



Jornadas Interdisciplinarias de Pedagogía e Innovación Educativa y Psicopedagogía

Facultad de Educación

La convocatoria se extiende a estudiantes, egresados, profesores e investigadores miembros de la comunidad educativa y de instituciones externas a participar como asistentes, ponentes, expositores, cartelistas o talleristas en las Jornadas de Pedagogía e Innovación educativa y Psicopedagogía que tendrán lugar en la UPAEP, en modalidad virtual los días **11 y 12 de marzo de 2021**.

Las **Jornadas Interdisciplinarias** representan un esfuerzo para contribuir en la formación integral de los profesionales en la Educación, Pedagogía y Psicopedagogía mediante actividades académicas, de investigación y de extensión que promuevan el desarrollo de sus competencias profesionales.

Los propósitos planteados para las Jornadas Interdisciplinarias de la Facultad de Educación son:

- ✓ Generar un espacio de reflexión académica y profesional a partir de la presentación de experiencias formativas, proyectos de intervención y/o avances de investigación relacionados con los ámbitos de formación de los estudiantes.
- ✓ Propiciar el intercambio y diálogo de las experiencias educativas de estudiantes y personas interesadas en el tema favoreciendo su integración y convivencia.
- ✓ Promover la colaboración de los estudiantes, profesores, investigadores y egresados de las Licenciaturas en Educación, Pedagogía y Psicopedagogía a través de su implicación en la organización de las actividades de las Jornadas.

El tema de las jornadas versará en **“El reto de ser pedagogo y psicopedagogo en el siglo XXI”**

Los ejes para el envío de los trabajos:

- a) Innovación Educativa
- b) Didáctica y Curriculum
- c) Tutoría
- d) Inclusión educativa y social
- e) Pedagogía social
- f) Pedagogía y empresa
- g) Evaluación

Modalidades de participación en las Jornadas (para someter a dictamen):

- Avances y reportes de investigación
- Ponencia
- Ensayo
- Cartel
- Presentaciones de libros
- Trabajo práctico

Otros eventos que agreguen valor a la formación personal y profesional de los estudiantes

- Mesas de diálogo
- Talleres sobre tópicos de interés
- Exhibiciones de material didáctico, tecnología educativa y/o publicaciones

El programa general de las Jornadas incluirá conferencias magistrales y los trabajos seleccionados se organizarán en sesiones de ponencias, espacios y momentos que integren los trabajos seleccionados.

Procedimiento para presentación de propuestas de participación:

Los interesados en participar deberán enviar sus propuestas de participación a los siguientes correos electrónicos:

En el caso de estudiantes y profesores de las **Licenciaturas en Pedagogía e Innovación Educativa:**
mariaalicia.hernandez@upaep.edu.mx, luzberenice.silva@upaep.mx, paulina.iturbide@upaep.mx

En el caso de estudiantes y profesores de la **Licenciatura en Psicopedagogía:**

analaura.perez01@upaep.edu.mx luzberenice.silva@upaep.mx, paulina.iturbide@upaep.mx

Interesados provenientes de otras áreas de la UPAEP y externos:

luzberenice.silva@upaep.mx, paula.rodriguez@upaep.mx, paulina.iturbide@upaep.mx

La fecha límite para el envío de propuestas de participación para su revisión y dictamen por parte del Comité Científico será el **19 de febrero de 2021**

Los requisitos generales para enviar propuestas a valoración son:

1. El correo debe indicar como asunto: **Jornadas Interdisciplinarias en Pedagogía e**

Innovación Educativa y Psicopedagogía

2. Las propuestas deberán enviarse en archivo adjunto en formato Word

El archivo con la propuesta deberá indicar el Título de la participación, el eje temático (de acuerdo a las señaladas en la convocatoria), la modalidad de la participación, el nombre del autor o de los autores (en caso de más de uno, repetir el formato de ejemplo), lugar de adscripción y correo electrónico.

Ejemplo:

Título de la participación

Área: Fundamentos de la Educación y Psicopedagogía

Modalidad: Ensayo

Nombre del autor

Lugar de adscripción: UPAEP, Facultad de Educación

Correo electrónico

3. El archivo con la propuesta deberá nombrarse de acuerdo al siguiente formato:

Apellido.Inicial del primer nombre-Nombre del área temática

Ejemplo:

González.M- **Inclusión educativa, social y laboral**

4. El formato de presentación de las propuestas deberá atender los siguientes criterios formales:

a) Espacio interlineado 1.5

b) Tipo de letra Times New Roman, tamaño 12 puntos.

c) El estilo de citación y las referencias deberán atender a los criterios de la American Psychological Association (APA)

Los requisitos específicos según la modalidad de participación son:

Reporte de investigación (Avance o conclusión)

Criterios	Indicadores
Datos de identificación	<ul style="list-style-type: none">● Se cumple con lo establecido por la convocatoria.● Especifica el título, área temática y modalidad.● Integra los datos de adscripción del autor (es).

Resumen	<p>El resumen consiste en una breve descripción de: problema, perspectiva teórica, método utilizado (enfoque, contexto, tipo de estudio, técnica, instrumento, participantes, variable o categorías) y los principales resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Resulta adecuado el número de palabras ● Destaca el inicio del problema de estudio. ● Refiere la perspectiva teórica del estudio. ● Indica la población y muestra a estudiada, la técnica y el instrumento de recopilación de datos. ● Incluye entre 3 a 5 palabras clave.
Introducción (Antecedentes, planteamiento y marco teórico)	<p>En la introducción se incluyen los antecedentes del estudio el planteamiento del problema de investigación refiriendo las preguntas de investigación y la justificación, con relación a ésta última referir la utilidad del estudio en el campo profesional.</p> <p>Integra el marco o perspectiva teórica que se vincula con el problema de estudio y ofrece el sustento teórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La introducción refiere brevemente el contenido y la forma en que se estructura el trabajo. ● Se refieren estudios a manera de antecedentes en el ámbito del problema de investigación. ● Integra el planteamiento del problema del estudio integra y explica claramente el tema central del estudio. ● Se refiere la importancia del problema, explicándolo. ● Se formulan las interrogantes de la investigación, las cuales indican contexto y temporalidad. ● La justificación ofrece argumentos convincentes para la realización del estudio. ● Se aprecia relación consistente entre problema de estudio, objetivo y su justificación. ● El marco perspectiva o teórico se vincula con el problema de estudio. ● La revisión de la literatura presenta relación con el tema de estudio y sus dimensiones, fundamentando el problema del estudio. ● La revisión de la literatura está organizada y deja claro el desarrollo de las ideas. ● La revisión incluye publicaciones diversas, dando prioridad a las más recientes. ● Se especifican las citas textuales y referencias de acuerdo a los criterios de APA. ● Existe adecuada citación y se diversifica el estilo empleado. ● La redacción es adecuada en tiempo verbal y tipos de expresión.
Método	<p>El método describe el tipo de estudio o diseño de la investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se describe y justifica el enfoque de estudio (cuali, cuanti, mixto). ● Se especifica con claridad el tipo de investigación. ● Se describe el contexto en donde se realiza el estudio. ● Se señalan los objetivos de forma clara y especificando la acción, sitio de la investigación y sujetos o participantes. ● Se mencionan y definen las variables conceptual y operacionalmente las variables o categorías. ● Se refieren los supuestos o hipótesis de la investigación. ● Se describe cualitativa y cuantitativamente la población o participantes y se refiere la muestra. ● Se describe la técnica y el instrumento de recopilación de datos. ● Describe el procedimiento seguido para el desarrollo de acuerdo a las fases de la investigación. ● El método es congruente con el planteamiento del problema y la perspectiva teórica.
Resultados y análisis de resultados	<p>Se detallan los resultados de forma descriptiva y se realiza la interpretación y discusión de los mismos. En caso necesario se integran tablas que aporten valor a la comunicación de los resultados. La redacción es adecuada en tiempo verbal (pasado) y tipos de expresión (expresión).</p>
Consideraciones finales	<p>Reflexión analítica con fines conclusivos, sobre los hallazgos en torno a las variables estudiadas, la respuesta a la pregunta de investigación, la evidencia del logro del objetivo de la investigación, la existencia o no de asociación entre variables, la existencia o no de asociación entre variables, la prueba o disprueba de hipótesis, la contrastación con la teoría, lo que se puede afirmar o negar, las sugerencias y recomendaciones sobre los resultados encontrados así como las propuestas para dar continuidad al estudio.</p>
Referencias	<p>Las referencias (fuentes consultadas, son diversas, actualizadas y proporcionales en cuanto a su tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se organizan alfabéticamente. <p>Existe un equilibrio entre las fuentes consultadas: Libros, revistas, sitios web, documentales, entre otras, siendo al menos el 80 % de libros.</p>
Globalidad	<p>El informe de investigación en su conjunto refleja consistencia, continuidad de las ideas, encadenamiento, secuencia lógica y coherencia entre los distintos apartados.</p>
Criterios formales	<ul style="list-style-type: none"> ● La redacción es adecuada en tiempo verbal y tipos de expresión (tercera persona). ● Las citas siguen las normas establecidas por APA. ● Todas las referencias están señaladas al final del informe en la sección de referencias. ● Todas las citas están referenciadas y viceversa. ● La extensión del reporte de investigación es entre 6 y 8 cuartillas.

	<ul style="list-style-type: none"> • El tipo de letra es Times New Roman, tamaño 12 puntos, interlineado 1.5° y la mayoría de los párrafos consta de 5 a 15 líneas. • El formato de citación corresponde al establecido por APA.
--	--

Ensayo

Criterios	Indicadores
Introducción (mínimo 1 párrafo)	Se presenta el tema.
	Se explica el problema.
	Establece para quién y para qué es importante el ensayo.
Desarrollo (mínimo 6 párrafos)	Explica, analiza, compara, ejemplifica, cita y razona algunas de las ideas.
	Todo lo que se afirma, se argumenta.
	Construye secuencia lógica. Formula opinión personal.
Conclusiones (mínimo 1 párrafo)	Reafirma las opiniones.
	Presenta una propuesta o perspectiva.
Claridad	Es cohesionado, se usan correctamente los nexos.
	Los bloques temáticos están bien estructurados, los párrafos se formulan claramente y hay transición lógica entre las ideas.
	Las palabras están escritas correctamente.
Citas y referencias bibliográficas	Se usa un mínimo de 3 fuentes.
	Citas y referencias en APA.
	Lista de fuentes citadas y consultadas, en orden alfabético.
Criterios formales	Times New Roman, 12 puntos, interlineado 1.5, la mayoría de los párrafos consta de 5 a 15 líneas.

Eventos: Panel, Taller, Mesa de diálogo u otro que atienda a los criterios señalados.

Criterios	Indicadores
Conocimiento	El evento propuesto desarrolla o demuestra el conocimiento en cuanto a las líneas curriculares de la Facultad, así como las líneas de desarrollo profesional y personal de los alumnos. Se delimita con claridad el tema a abordar.
Objetivo	La planeación del evento incluye un objetivo formativo claro, en el que se establece el qué se buscará, el cómo se logrará y el para qué del mismo o sentido que tiene en la formación de los alumnos de la Facultad.
Justificación	Se justifica con por lo menos 5 argumentos claros y verdaderos la pertinencia o necesidad de realizar el evento.
Actividades	Se describen de forma amplia todas y cada una de las actividades a realizar en el evento (los organizadores y los asistentes), especificando los nombres de los organizadores que verificarán el desarrollo de cada actividad.
Materiales	Se enumeran y describen los materiales necesarios para el desarrollo del evento, especificando si los organizadores cuentan con cada uno, o si esperan que se consigan o sean prestados por la universidad. Se especifica el nombre del o los responsables del material. El manejo de los recursos permite reforzar el mensaje y mantener la atención del público en el evento.
Evaluación y cierre	El evento establece una actividad de cierre, algún instrumento o forma de evaluar lo realizado en el mismo y que es totalmente congruente con el tema y objetivo que se busca.
Organización	El evento demuestra que los participantes se encuentran comprometidos y conscientes de los detalles logísticos, académicos y administrativos que el evento requiere.
Duración del evento	Se establece la duración aproximada del evento y esta es congruente con las actividades del mismo.

Cartel

Cartel Científico

Criterios generales para el formato del cartel:

- Título del cartel no mayor a 255 caracteres: centrado con tipo de letra Times New Roman de 16 puntos; negritas e interlineado sencillo, de nivel 1 y espaciado posterior de 18 puntos. No utilice sólo mayúsculas.
- Cada trabajo dispondrá de una superficie de aproximadamente 0.60 metro de ancho por 0.90 metros de alto. No deben excederse esas medidas. * **En este caso al ser modalidad virtual puede enviarse una imagen JPG (600 px ancho)**

- Extensión máxima del cartel: 1000 palabras: la introducción, el contenido, las conclusiones y las referencias son contabilizados en la extensión total del cartel, la cual no deberá rebasar el límite de 1000 palabras.
- Reproducir el trabajo en formato miniatura (a escala, pero legible) en archivo de Word, para presentarlo ante el Comité Científico y sea analizado para su aprobación en la presentación en las Jornadas de la Facultad de Educación. Ejemplo: Imagen 1

Criterios	Indicadores
Lenguaje iconográfico	Las imágenes apoyan y representan totalmente el mensaje.
	Armonizan los colores, imágenes y tipos de letra.
	Tienen las dimensiones necesarias de acuerdo al cartel.
Introducción	Se presenta el tema.
	Se explica el problema.
Metodología	Tipo de investigación.
	Contexto.
	Población.
	Instrumento donde se recopiló los datos.
Contenido	Diagnóstico de la problemática que motivó la intervención educativa.
	Fundamentación teórica.
	Diseño y características de la intervención o investigación.
	Resultados obtenidos o esperados.
Conclusiones	Presenta una propuesta o perspectiva acorde a los resultados obtenidos o esperados.
Recomendaciones	Es precisa y acorde a la investigación.
Citas y referencias bibliográficas	Se usa un mínimo de 3 fuentes.
	Citas y referencias en APA.
	Lista de fuentes citadas y consultadas, en orden alfabético.
Criterios formales	Times New Roman 12 puntos, interlineado 1.5.

Cartel de Divulgación

Criterios generales para el formato del cartel:

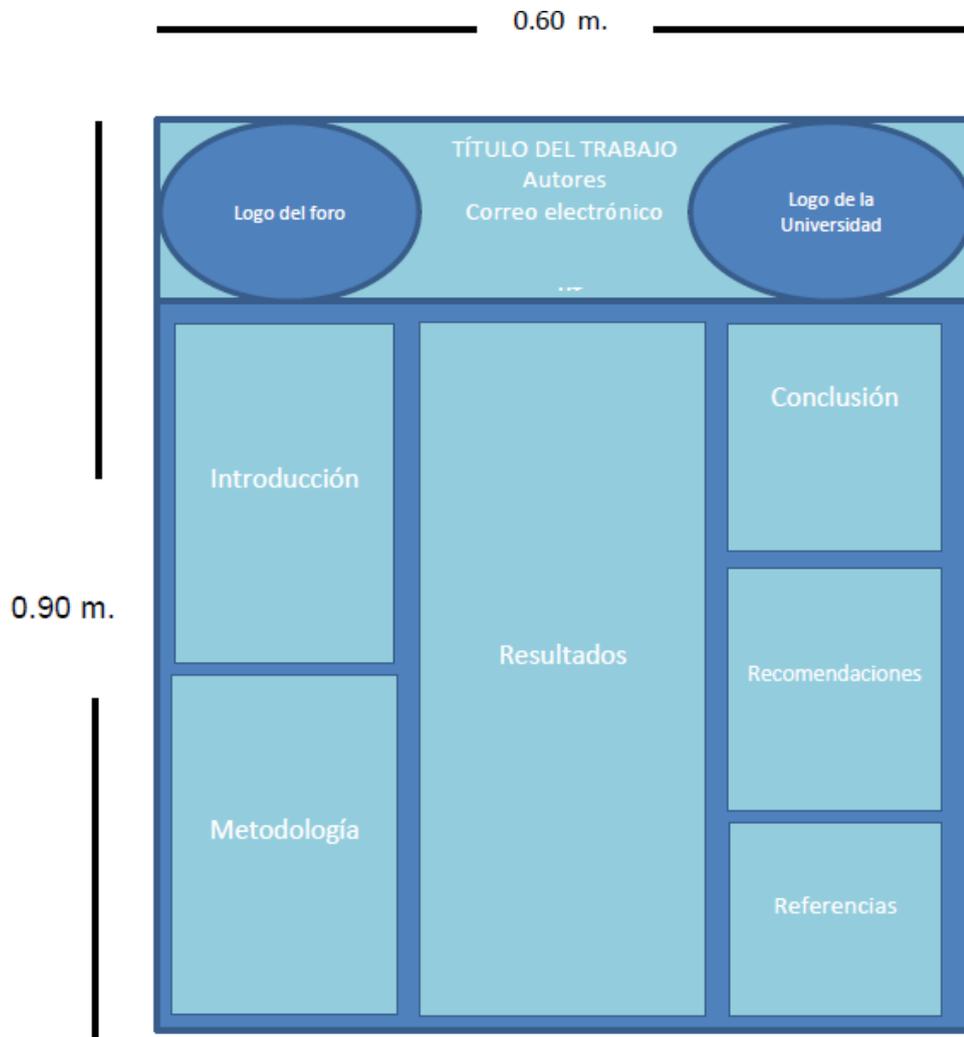
- Título del cartel no mayor a 255 caracteres: centrado con tipo de letra Times New Roman de 16 puntos; negritas e interlineado sencillo, de nivel 1 y espaciado posterior de 18 puntos. No utilice sólo mayúsculas.
- Cada trabajo dispondrá de una superficie de aproximadamente 0.60 metro de ancho por 0.90 metros de alto. No deben excederse esas medidas. * **En este caso al ser modalidad virtual puede enviarse una imagen JPG (600 px ancho)**
- Extensión máxima del cartel: 1000 palabras: la introducción, el contenido, las conclusiones y las referencias son contabilizados en la extensión total del cartel, la cual no deberá rebasar el límite de 1000 palabras.
- Reproducir el trabajo en formato miniatura (a escala, pero legible) en archivo de word para presentarlo ante el comité científico y sea analizado para su aprobación en la presentación en las Jornadas de la Facultad de Educación. Ejemplo: Imagen 1

Criterios	Indicadores
Lenguaje iconográfico	Las imágenes apoyan y representan totalmente el mensaje.
	Armonizan los colores, imágenes y tipos de letra.
	Tienen las dimensiones necesarias de acuerdo al cartel.
Introducción	Se presenta el tema.
Contenido del mensaje	Exponer únicamente las razones a favor, o exponer simultáneamente las razones a favor o en contra.
	Argumentos que se apelan a la autoridad de un texto, de una ley religiosa o moral, de una Institución o bien de una persona investida con un mandato, de un personaje célebre, o la argumentación que apela a las emociones y sentimientos, o los argumentos que apelan a la razón y la lógica.
Conclusiones	Exposición de la totalidad del razonamiento, argumentos y conclusión, o exponer solamente los argumentos dejando que el receptor se ocupe de deducir por sí mismo la conclusión.

Efectos de orden	Iniciar el mensaje por la conclusión o dar primero los argumentos.
Citas y referencias bibliográficas	Se usa un mínimo de 3 fuentes.
	Citas y referencias en APA.
	Lista de fuentes citadas y consultadas, en orden alfabético.
Criterios formales	Times new roman 12 puntos, interlineado 1.5.

Ejemplo:

- **imagen JPG (600 px ancho)**



PONENCIA

Extensión máxima de la ponencia: 2000 palabras.

La introducción, el contenido, las conclusiones, las referencias, las notas al final y las tablas y figuras son contabilizados en la extensión total de la ponencia, la cual no deberá rebasar el límite de 2000 palabras.

Introducción. Texto de la introducción de la ponencia.

Contenido. Texto de la ponencia conforme a las indicaciones de contenido de la convocatoria de las jornadas

Conclusiones. Texto para las conclusiones de la ponencia.

Notas. Las notas deberán incluirse al final. Recuerde que las notas son contabilizadas para la extensión máxima de 2000 palabras para las ponencias.

Tablas y figuras Insertar un máximo de cinco entre tablas, figuras e imágenes, las cuales deberán estar claramente referenciadas en el texto. Recuerde que las tablas y figuras son contabilizadas para la extensión máxima de 3000 palabras para las ponencias.

Referencias Todas las referencias deberán estar en formato APA. (Consulte: <http://www.dgbiblio.unam.mx/index.php/ayuda/170-como-elaborar-citas-y-referenciasbibliograficas-estilo-apa>). Recuerde que las referencias son contabilizadas para la extensión máxima de 2000 palabras para las ponencias.

Otras fechas importantes:

- Los resultados de la dictaminación del proceso se publicarán entre el **26 de febrero de 2021**
- El **27 de febrero** se enviarán los comunicados de dictamen favorable con notificación vía correo electrónico,

Todas las propuestas con dictamen favorable, serán presentadas en sesiones por temáticas e incorporadas al programa de las Jornadas Interdisciplinarias para su presentación.

Atentamente

**Jornadas Interdisciplinarias de Pedagogía e Innovación Educativa y Psicopedagogía
Comité organizador**

**Facultad de Educación
UPAEP**

