



## Familia Águila reflexiona sobre el rumbo de la Institución

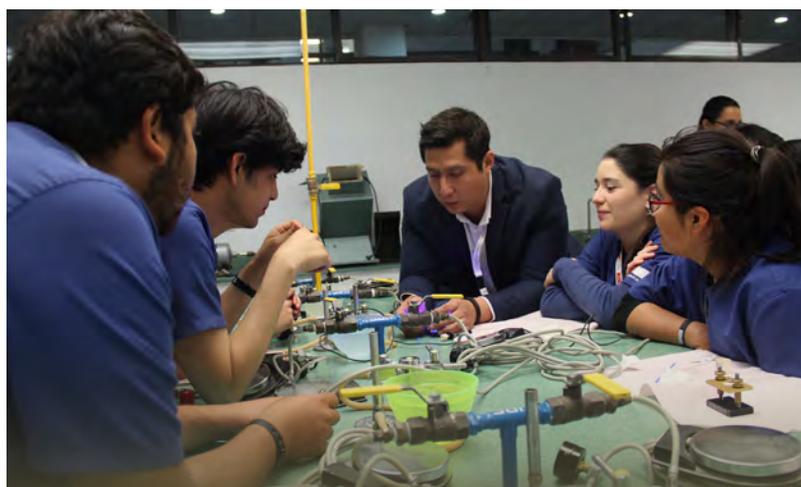
En el marco del IV Encuentro de la Familia Águila y de los preparativos del 50 Aniversario, colaboradores y directivos de esta Institución retroalimentaron sus acciones a partir de la participación de la Mtra. Patricia Vázquez del Mercado y el Dr. Rodolfo Tuirán Gutiérrez, Secretaria de Educación del Estado de Puebla y Subsecretario de Educación Superior, respectivamente quienes destacaron la importancia de la educación como detonador social.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

3



## Jornadas de Odontología recibe a estudiantes de todo el país

Las Jornadas de Odontología recibieron, por primera vez, a estudiantes de 150 escuelas y facultades de 25 estados de la República Mexicana, así como ponentes de instituciones extranjeras como Western University y la Universidad de Nueva York.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

6



## Nican Nican Fest, una celebración a las lenguas maternas

Durante el miércoles de integración, la Licenciatura de Idiomas, Enseñanza y Diversidad Cultural realizaron actividades para celebrar el Día Internacional de la Lengua Materna, en la que hubo talleres, degustaciones gastronómicas y un concurso de salsa de molcajete.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

12



## Ingenierías reciben acreditación

El Decanato de Ingeniería recibió acreditación de tres de sus programas académicos por parte del CACEI (Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería). Hasta el momento, de los 3,845 programas de ingeniería que hay a nivel internacional, solo el 29 % están acreditados.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

5

## Directora

Rubí Grecia Juárez Ojeda

## Subdirector

Diego Efrén Torres Fernández

## Jefe de Diseño

Pablo Vera García

## Jefa de Información

Rocío García González

## Jefa de Fotografía

Marisol Ramos Rodríguez

## Corrección de estilo

Rubí Grecia Juárez Ojeda

## Responsables de sección

### Comunidad

El Universitario

### Deportes

El Universitario

### Cultura

Rubí Grecia Juárez Ojeda

### Salud

Johaneth Castellanos Campos

## Diseñadores

Mariana Hernández Gómez

Miguel López Rosete

Enrique Rodríguez Bazán

Alicia García Demeneghi

Mayra Renne Beltrán Garay

Estefanía Hernández Sandoval

Pedro Candelario Chavarria Barbosa

La bandera mexicana, es un símbolo patrio que representa a México en el mundo; su aniversario se conmemora los 24 de febrero de cada año pero es motivo de orgullo los otros 364 días. Incluso se afianza más cuando sales del país y te encuentras con una réplica de ésta ¿Te ha pasado?

Podríamos decir que algo parecido le sucedió al olimpista Germán Madrazo, quien representó a México en la prueba cross country en PyeongChang, Corea del Sur en los Juegos Olímpicos de Invierno y que aunque llegó en el sitio 116, nada le importó para ondear la bandera como un verdadero campeón.

¿Recuerdan aquella otra imagen en Juchitán, Oaxaca que dio la vuelta al mundo porque la Bandera yacía entre los escombros?

Esta y muchas otras imágenes más me hacen sentir orgullosa por ser mexicana, porque hemos demostrado ante los hechos más considerables que no solamente somos fiesta, tequila y piñatas, sino que tenemos una cultura, tradiciones arraigadas, pero sobre todo somos esas personas que no se rinden, que son solidarios en las catástrofes, y que pueden olvidar sus diferencias para sacar a México adelante. Soy esa mexicana que siente y se le eriza la piel al escuchar un México Lindo o Cielito Lindo; sí, somos esas personas cálidas que cuando viene un extranjero se queda reflexionando sobre el amor en la familia, el amor que impartimos a nuestros semejantes, lo trabajadores que somos sin importar lo que suceda.

México ese país que nos ha visto crecer, que nos ha ayudado a lograr nuestras metas, realmente creo que no pudimos haber nacido en mejor lugar que nuestro México lindo y querido, lleno de tradiciones, costumbres, dichos y leyendas.

Y hoy que tengo la oportunidad, doy gracias a mi México por enseñarnos a ser trabajadores, por su gastronomía, por su cultura, por esas enseñanzas ocultas en leyendas y cuentos. Gracias por permitirnos ser mexicanos.

*Las cosas no van a ir perfectas. Se trata de que te adaptes a las cosas y aprendas de los errores".*

**Michael Fred Phelps**

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

eluniversitario@upaep.mx o  
upressuniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

**Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca, servicio social y prácticas profesionales.**



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

**UNIVERSITARIO UPRESS RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

## UPAEP genera investigación, conocimiento y docencia al servicio del país: Dr. Rodolfo Tuirán

[ EL SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA SEP FEDERAL, ESTUVO PRESENTE EN LOS TRABAJOS INTERNOS DEL IV ENCUENTRO DE LA FAMILIA ÁGUILA. ]



EL UNIVERSITARIO

En el marco de los preparativos, rumbo al 50 Aniversario de la UPAEP, con el objetivo de asegurar un enfoque estratégico de la organización para el cumplimiento de la Visión, además de reflexionar sobre la educación superior en el país, se realizó el IV Encuentro de la Familia Águila.

En su intervención, el Subsecretario de Educación Superior de la Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal, el Dr. Rodolfo Tuirán Gutiérrez, recalzó la importancia de enfrentar los desafíos provocados por los diversos cambios tecnológicos, sociales, económicos y culturales que tiene el mundo y el país. "Es oportuna la realización de esta actividad porque sin duda contribuirá a la integración del plan de desarrollo institucional en una coyuntura en que los cambios son verdaderamente vertiginosos".

Asimismo manifestó que las universidades deben orientar esfuerzos en al menos cuatro sentidos para adquirir un lugar central en el nuevo mundo: el primero, generar retroalimentación permanente entre las universidades y el sector productivo; segundo, impulsar iniciativas empresariales al interior de las propias universidades; tercero, la ejecución constante de

bloques de educación continua; y cuarto, apostar por la resiliencia educativa como una manera de dominar el proceso de adaptabilidad para aprender a aprender y aprender a desaprender.

"Me parece que la UPAEP ha desarrollado diversas iniciativas que apuntan en las 4 direcciones que he señalado, esta institución sin duda tiene capacidad para dar respuesta a estos cambios en diferentes ámbitos y aquí el problema central tiene que ver con la velocidad de estas adaptaciones, quiero mencionar además que la UPAEP, es la tercera institución del Estado que más aporta en materia de investigación, además de que tiene capacidades y potencialidades de investigación extraordinarias, a diferencia de muchas universidades particulares, cuyo énfasis ha sido la docencia, la transmisión del conocimiento; ésta genera investigación" acotó.

Señaló que la UPAEP habrá de emprender las transformaciones académicas y organizacionales necesarias para elevar la calidad y la pertinencia de su oferta educativa, con respeto en su tradición, vocación, y el enfoque humanista que tradicionalmente ha predominado. "En esta carrera contra el tiempo y sus aceleradas y retadoras transformaciones, solo prevalecerán aquellas instituciones, que

como la UPAEP, sean capaces de reinventar la razón de su grandeza", puntualizó.

Por otro lado, en su participación, la Mtra. Patricia Vázquez del Mercado, Secretaria de Educación Pública del Estado de Puebla, destacó el reto de plantear hacia dónde se dirige la educación superior en Puebla. "A mí me parece extraordinario que esta institución está haciendo un ejercicio de reflexión, de replanteamiento. Yo estoy segura que todas las ideas y la experiencia que van a decir en la mesa los especialistas, les van a dar muchas ideas propiamente de cómo hacerle en la institución".

Del mismo modo, invitó a ver la educación como un detonador social más allá de ser un área de oportunidad en todo el Estado para acercar servicios de educación de calidad en diversas zonas. "Yo soy una persona de tener puentes, aquí tenemos una invitación que queremos hacerle al subsecretario Tuirán Gutiérrez, de ver si podemos diseñar, un documento o un estudio, hacia el tiempo que nos resta en la administración, para ir trabajando como podemos hacer de la educación superior en Puebla".

Durante la inauguración, el Dr. Emilio José Baños Ardavín, Rector de la Universidad, recalzó la importancia de tener presente la reflexión de la Visión institucional

debido a que se tienen tres elementos fundamentales que marcan la dinámica de la misma. En primer lugar, ser una Universidad con una perspectiva humanista, de pensamiento social cristiano donde sus funciones sustantivas deben aportar efectivamente hacia la transformación social.

En segundo término, acentuar la dinámica enmarcada en los Sistemas Académicos de Pertinencia Social (SAPs) para entender la perspectiva de la universidad; "para nosotros es imprescindible conocer, justamente, cuáles son esas perspectivas provistas por los principales actores que tienen que ver con la educación superior en cuanto políticas, proyecciones y las prioridades para nuestro país. UPAEP quiere toda su dinámica en sus aspectos de docencia, de investigación, de extensión, para volcarse al servicio de la sociedad y contribuir a la transformación de nuestro país", manifestó.

Por último, dijo que se debe tener presente cómo enriquecer la planeación estratégica para lograr el tercer acento de ser una efectiva universidad transformadora para trabajar por el bien común. Asimismo agradeció la presencia de cada una de las autoridades al igual que la oportunidad de profundizar en los conceptos que le dan vida a la UPAEP.



EL UNIVERSITARIO

# UPAEP y el Colegio Mexicano de Nutrición Clínica y Terapia Nutricional firman convenio de colaboración

[ SE BUSCA IMPACTAR EN LA REALIDAD DE LA ATENCIÓN NUTRICIONAL. ]

## EL UNIVERSITARIO

La facultad de Nutrición de la UPAEP y el Colegio Mexicano de Nutrición Clínica y Terapia Nutricional A.C. firmaron convenio de colaboración, con el cual buscan no solo impactar en los estudiantes y profesores, sino también a la sociedad.

“Para nosotros este tipo de convenios son una oportunidad para que nuestros estudiantes, quienes son nuestra razón de ser en esta Universidad, puedan tener una estancia, un proyecto de investigación o alguna otra actividad para los profesores”, mencionó el Dr. Mariano Sánchez Cuevas, Vicerrector Académico de la UPAEP.

Por su parte el Dr. Diego Arenas Moya, Presidente del Colegio Mexicano de Nutrición Clínica y Terapia Nutri-

cional mencionó que lo que se busca es impactar más en la realidad de cómo se hacen las cosas en nutrición.

Finalmente indicó que con la firma de este convenio se puede potenciar el networking entre las diferentes instituciones con las que tiene relación el Colegio, así como proyectos nuevos y nuevos convenios de investigación en cuestiones prácticas de cómo implementar modelos de atención diferentes.

“Existen nuevos modelos de atención de forma interdisciplinaria y tal vez estos le puedan servir como ejemplo y aprovechar estas bonitas instalaciones que tienen y convertirse en punta de lanza en el aprovechamiento de estos recursos para que esto genere un efecto dominó y que no solamente se formen profesionales en la parte técnica sino también en la parte humana”.



**“Decidimos firmar este convenio con la UPAEP porque no solamente le han apostado a la licenciatura, sino también a los posgrados; han estado siempre dispuestos a apoyar. Además es un año muy especial, ya que, el colegio cumple 29 años.”**  
**Dr. Diego Arenas Moya.**

## 2º foro de emprendedores

[ EL PASADO JUEVES SE LLEVÓ A CABO EL 2º FORO DE EMPRENDEDORES EN EL CENTRO DE VINCULACIÓN, ORGANIZADO POR DARE TO INSPIRE IDEAS MÉXICO Y PRESIDIDO POR EL PERIODISTA CARLOS RAMOS. ]

## EL UNIVERSITARIO



El 2º Foro de Emprendedores contó con la participación de Dare to inspire ideas (Datii), organización que ofrece apoyo a jóvenes emprendedores.

Mediante una mesa de diálogo entre emprendedores que recibieron ayuda de Datii para iniciar su propio negocio, los jóvenes universitarios conocieron distintas historias de vida cuyas participaciones fueron moderadas por Carlos Ramos, periodista y presidente de la Academia Nacional de Periodistas de Radio y Televisión.

En esta mesa de diálogo, se contó con la presencia de Yamil Álvarez, presidente de Club Rota-ract; Yoshi Arámburo, co-founder de Creo Mi Marca; Lissette Rojas, co-founder de Brux&Bruxas; Lorena Galván, fundadora de C 2 CoWorking; David Palomares, fundador de InverTraining y Job Rojas, director general de SUS Asociados.

Allí, los invitados expusieron los motivos que tuvieron para emprender, compartieron los miedos

que tuvieron que vencer, y los obstáculos que debieron superar para poder finalmente emprender.

Uno de los obstáculos más frecuentes al decidir emprender, coincidieron los ponentes, es el miedo en todas sus facetas y es que dijeron, un emprendedor no nace de la noche a la mañana, sino que lleva un proceso de conocimiento del medio, de sus problemas, de las posibilidades y de sí mismo.

“El miedo al ¿y si no funciona? Es el más común cuando decides emprender”, sentenció David Palomares, sin embargo, dijo, “¡hazlo! Y si tienes miedo, hazlo con miedo”, aconsejó.

Otro tema importante, señalaron los invitados, es caerse y volver a levantarse, que también es otro problema común cuando las cosas no funcionan conforme lo planeado, no obstante dijeron, se debe aprender de ello.

“Caerse está permitido, pero levantarse es obligatorio. Uno no emprende para aprender, pero a veces las cosas no funcionan y uno debe entender eso y adquirir esos nuevos conocimientos para saber ejecutar en un futuro”, recomendó Yoshi Arámburo.

Finalmente, los emprendedores invitaron a los estudiantes a plantearse una meta fija, buscar alcanzarla sin poner pretextos y seguir intentando si es que no se logra a la primera.

“Nadie más que tú tiene el poder de hacer tu vida. Emprende sin miedo, sólo hazlo, encuentra aquello que te conecta con tu propósito de vida y piensa cómo lo vas a lograr”, acotaron.



La Comunidad Universitaria de la UPAEP se unen a la pena que embarga a la familia

**Mesa Santos**

por el sensible fallecimiento de

**Hollman Yesid Mesa Santos**

Estudiante de la Maestría en Sistemas Integrados de Manufactura y Estrategia de Calidad.

*Sólo en Dios halla descanso mi alma; de él viene mi salvación.*

Salmo 62:1.

Elevamos nuestras oraciones a Dios por el eterno descanso de su alma.

Puebla, Pue., a 28 de febrero de 2018.



## CACEI entrega acreditaciones a tres programas académicos del Decanato de Ingeniería UPAEP



### EL UNIVERSITARIO

“Este tipo de reconocimientos van dando certeza del rumbo que tiene la Universidad, por lo que debe de ser un aliciente para recordar cuál es nuestro propósito, hacia dónde nos dirigimos y que éste es un elemento fundamental, pero que debe estar acompañado de otros donde se pone de relieve la potencia de la Institución en la capacidad de detonar los talentos de cada uno de los jóvenes que tenemos en nuestras manos”.

El Ing. Mario Enrique Domínguez, Director Académico del Consejo de Acreditación para la Enseñanza de

la Ingeniería, A.C., entregó a directores académicos de Ing. Química Industrial, Ing. en Diseño Automotriz e Ing. Mecatrónica diploma que acredita la calidad.

Indicó que un proceso de acreditación es una rendición de cuentas que se hace del programa educativo con el cual está demostrando a los padres de familia, alumnos y sociedad en general que la formación que se imparte es de buena calidad.

Por su parte, el Dr. Emilio José Baños Ardavin, Rector de esta casa de estudios, mencionó que el recibir estas acreditaciones son muestra del compromiso que la Universidad hace con la sociedad, los alumnos y sus familias.

**“A nivel nacional hay alrededor de 3,845 programas de ingeniería y sólo el 29% están acreditados; ustedes pertenecen a este porcentaje, lo cual dice que la Institución está comprometida con el proceso de calidad.”**

*Dr. Diego Arenas Moya, Presidente del Colegio Mexicano de Nutrición Clínica y Terapia Nutricional*



# Facultad de Odontología recibe a instituciones de todo el país

[ UPAEP, SEDE DE SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN. ]

 **ANDREA DÍAZ MÉNDEZ**

“Una cultura de la prevención puede traducirse en una mejor calidad de vida de los mexicanos”, destacó el Dr. José Arturo Fernández Pedrero, Director y Presidente de la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología (FMFEO), en su participación dentro del 8º Seminario Internacional de Odontología, el 29º curso de actualización y 7º Seminario UIC-UPAEP del cual fue sede esta Institución.

Por primera vez, la Universidad recibió a 150 escuelas y facultades de Odontología de 25 estados de la República Mexicana y a 69 directivos de aquellas que están asociadas a la FMFEO, entre ellas la Dra. Ruth Aguilera Rocha, Directora de la Facultad de Odontología.

Cabe destacar que para formar parte de la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología, ésta procura y vigila que las instituciones cuenten con los estándares de calidad requeridos.

En el seminario se contó con la presencia del Dr. Samuel Elhadad de la Universidad de Nueva York, quien habló sobre la simulación dental en siglo XXI; del Dr. Robert Hasel Profesor y Director asociado de simulación, inmersión y enseñanza digital de Western Universi-

ty, así como ponentes mexicanos como el Cirujano Maxilofacial José Antonio García Piña de UPAEP quien explicó la Hipoplasia anterior mandibular y cómo se corrige.

El Protesista Maxilofacial Jorge Sebastián Salinas González también de UPAEP, quien habló sobre la rehabilitación protésica de defectos maxilofaciales; el Dr. José Agustín Zerón especialista en endoperiodontología y editor en jefe de la revista ADM quien explicó las bases biológicas de la integración tisular en la implantología, y el Dr. Alfonso Andrade Meléndez de UPAEP quien dio una plática sobre las nuevas tendencias en endodoncia.

Así mismo, el programa contó con talleres especiales para los alumnos y profesionistas, como “Kit de test para la detección de cáncer bucal” dirigido por la Dra. Elba Rosa Leyva de la UNAM; el taller de Adhesión “pequeños detalles hacen grandes diferencias” dirigido por el Dr. César Augusto Pérez Sánchez de VAMASA, ULDRADENT.

Además, estuvieron presentes casas comerciales mexicanas importantes a nivel nacional e internacional, como VAMASA, Ah-Kim-Pech y DentaDec, casas comerciales que mostraron a los odontólogos a usar nuevos productos que garantizan la calidad en los tratamientos a sus pacientes.



## Escuela de Negocios inaugura VII jornada y VI internacionalizaciones de Logística

**Jatziri Zuñiga Enriquez**

La Mesa Directiva de Logística de Negocios "JITS", y la directora de la carrera, Soraya Reyes Guerrero, organizaron las séptimas jornadas y sextas internacionales de Logística de Negocios, con el fin de que los alumnos conozcan las experiencias a las que los expertos en el área se han enfrentado en su camino profesional.

En la inauguración el Dr. Felipe Burgos, profesor del Decanato de la Escuela de Negocios, mencionó que en estas ocasiones vale la pena hacer un recuento de las cosas que han hecho de la carrera de Logística de Negocios una carrera única en su oferta hacia el mercado de profesionistas, destacando que está considerada dentro de las seis carreras de negocios mejor pagadas en el país.

"Felicité a la mesa directiva por hacer un evento de calidad y a todos los alumnos que tienen la preocupación por ser cada día los mejores, porque, sin duda algún, este tipo de eventos son sumamente provechosos", comentó el Dr. Burgos.

Como parte de las actividades se llevó a cabo la conferencia "Reto medir para mejorar la logística", en la que Víctor Manuel Meza Hinojosa, gerente de operaciones de logística, explicó que la logística se trata de retos de planeación financiera y mejora continua, para ello mencionó cuatro componentes que se deben tomar en cuenta siempre que se haga un trabajo de este tipo.

También se llevó a cabo un taller

impartido por Geobani Cuecuecha Varela, director del Área de Logística-Tráfico y Comercio Exterior en Nicro Bolta, en el que se explicó un factor clave para evitar lo que ellos llaman "paro de línea de producción" y evitar todo un retroceso en la fábrica, todo enfocado al trabajo en equipo y la comunicación.

La Jornadas finalizaron con una actividad a cargo de Carlos Covarrubias Vega, junto con el ingeniero industrial Alfredo Michel Sánchez y la maestra de administración de manufactura

Paola Parra Herrera dieron el taller de cadena de suministros, en el que comentaron cómo se planifica y los factores que se deben tomar en cuenta para realizarla, poniendo como ejemplo la industria automotriz Volkswagen.

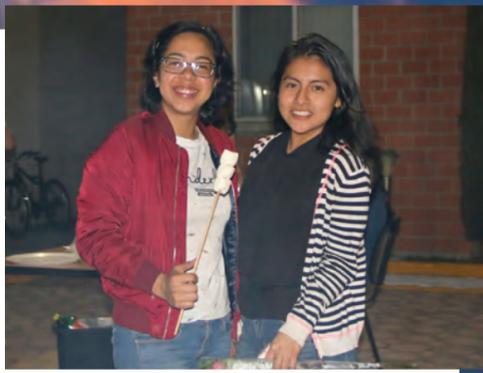
Existe una demanda bruta, donde se toma en cuenta componentes del automóvil que no son más que el número de piezas que necesita el automóvil para su elaboración, nunca olvidando los parámetros de planeación como el inventario de seguridad para imprevistos o situaciones que no estén al alcance.



EL UNIVERSITARIO



Alfredo Michael Sánchez, Paola Parra Herrera y Carlos Covarrubias Vega.



# Fogata Residencias

Miércoles, 28 de febrero 2018

8-9

UNIVERSITARIO **U** PRESS

[www.upaep.mx/eluniversitario](http://www.upaep.mx/eluniversitario)

- Notas
- Prensa TV
- El Universitario Histórico

Comunidad Cultura Deportes

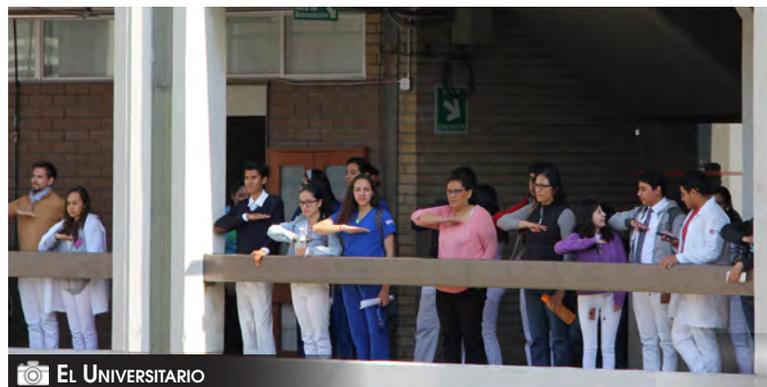
El portal en línea de las Águilas





# Comunidad UPAEP rinde honores a la Bandera

COMO MEXICANOS TENEMOS EL COMPROMISO DE HONRAR A NUESTRO LÁBARO PATRIO, PERO CON ACCIONES: DIANA GALAVIZ.



El UNIVERSITARIO

 El UNIVERSITARIO

“Nuestra bandera nacional fue símbolo de la unidad y entrega de todos los mexicanos, fuimos ejemplo de una nación unida y comprometida con el otro (...) Sus colores simbolizan nuestra independencia. En Ella se encuentra anclada nuestra memoria como nación libre e independiente, capaz de sobreponerse a los cambios”, expresó Diana Galaviz Briones, estudiante de la licenciatura en Ciencias Políticas, con su participación durante la ceremonia con motivo del Día de la Bandera organizado por la Dirección de Formación, Cultura y Liderazgo.

Lo anterior al recordar los desastres en los estados de Morelos, Oaxaca, Puebla y Chiapas a causa del sismo del pasado 7 de septiembre y la imagen de la Bandera entre los escom-

bros del Palacio de Juchitán, Oaxaca.

“A partir de ello, como mexicanos hemos adquirido un compromiso, no solo honrándola sino con acciones que se ejemplifican con nuestro día a día, siendo buenos estudiantes, siendo buenos maestros, profesionistas y ciudadanos”, destacó Diana Galaviz.

“En los próximos días estamos llamados participar en una de las decisiones más importantes para el futuro del país, en nuestras manos está la oportunidad de exigir a

los representantes la construcción de una agenda incluyente, real y transparente. Seamos hombres y mujeres valientes, capaces de retomar aquellos valores que nos ayudan a comprender y a amar al otro en aras de una mejor nación, que lo que nos mueva sea un profundo amor por México; porque México

soy yo, México eres tú, y México somos nosotros”, agregó.

En la Ceremonia, se contó también con la participación de Bernardo Ladrón de Guevara, estudiante de la misma Facultad quien dirigió el juramento a la bandera acompañado de autoridades académicas y miembros de la comunidad estudiantil.



## La física se encuentra en la vida diaria

[ PARTICIPARON 108 ESTUDIANTES DE PREPARATORIA EN RALLY ORGANIZADO POR UPAEP. ]



### El UNIVERSITARIO

Alrededor de 108 estudiantes de distintas preparatorias de Puebla y estados aledaños participaron en el Rally de Física organizado por la UPAEP, en el cual el tercer lugar lo ocupó el Centro Escolar Morelos, el segundo puesto fue para UPAEP Santa Ana y los acreedores al primer lugar fueron los alumnos del Colegio Benavente.

El objetivo es demostrar que el estudio de la física puede ser algo divertido y que además puede ser aplicado a la vida cotidiana, mencionó la Dra. Izbeth Hernández López, Catedrática del Departamento de Física.

“Queríamos hacer este rally para que los chicos se dieran cuenta que la física y las matemáticas pueden ser divertidas y se animen a estudiar una carrera de física, matemáticas o ingenierías”, agregó.

Destacó que este año se buscó que fuera más dinámico, que no solamente contara con el problema teórico, sino que también implementaran un reto práctico en donde los estudiantes pudiesen probar las leyes de la física.

El Mtro. Mario Enrique López Medina, director académico del área de

Física, explicó que en las diferentes bases estuvieron aplicando caída libre, tiro parabólico, fricción, momento angular, densidad de fluidos, flotabilidad, etc.

“Lo principal para resolver un problema de física es entender cuál es el problema, no hay que saberse las fórmulas de memoria, pero el razonar es lo que tienen que desarrollar”.

Finalmente, Armando Terreros Flores y Manuel Felipe Sánchez Guevara, ganadores del primer lugar del Rally de Física, destacaron que la organización de este tipo de actividades por parte de la UPAEP es muy bueno ya que te invita a divertirse y seguir aprendiendo.

“Me parece una buena actividad; con este tipo de dinámicas acercas más a los chicos con un punto de vista completamente distinto de la física, lo ves como algo muy divertido, algo que está presente en todos lados”, enfatizó Armando Terreros.

Añadieron también que esto puede ayudar a algunos alumnos que están teniendo deficiencias con la materia, “que los profesores los apoyen a entrar a este tipo de actividades para que vean la materia desde otro punto de vista y realmente la disfruten”.





# NICAN NICAN FEST, un evento para celebrar las lenguas indígenas

## EL UNIVERSITARIO

Con la intención de promover la diversidad cultural, la Licenciatura de Idiomas, Enseñanza y Diversidad Cultural, en colaboración con la Dirección de Formación Cultural y Liderazgo, desarrollaron en el marco del miércoles de integración el Nican Nican Fest, que contó con actividades como talleres, pláticas sobre plantas comestibles, degustaciones de la gastronomía de distintas áreas del país, así como el concurso de salsa de molcajete.

Ahí se entrevistó a la directora académica de la Licenciatura en Idiomas de Enseñanza y Diversidad Cultural la Mtra. Gloria Angélica Ortiz Barroso que nos comentó sobre el Día Internacional de la Lengua Materna, el pasado miércoles 21 de febrero.

A su vez, la directora de Lenguas destacó que la lengua oficial de México es el español; sin embargo, son consideradas lenguas nacionales las 68 lenguas indígenas, pero a su vez dentro de estas mismas hay hasta 340 variantes.

El festival tuvo la presencia de diferentes stands con las principales lenguas más habladas dentro del país, de las cuales destacan: Tarahumara, Huichol, Zapoteca, Totonaeco y Maya. Dentro del festival hubo talleres de idiomas, artesanías.

“Es importante preservarlas, ya que si las dejamos de usar las lenguas mueren, y al morir una lengua mueren las

tradiciones, muere la cultura y muere parte de nuestra identidad”, comentó la Mtra. Gloria Angélica Ortiz.

Dentro del evento se llevó a cabo un concurso de salsa, en el que participaron las licenciaturas de Medicina, Ciencias políticas, Comercio Internacional, Mercadotecnia, entre otras, además de la participación de dos extranjeras provenientes de Francia y Corea del Sur.

Dentro de los puntos a calificar estaba el sabor, textura, y picor. Los ganadores del premio de \$1,000 pesos fueron: Luis Alberto Reyes Rosario y María Teresa Gómez Pérez, estudiantes de la licenciatura en Derecho y la licenciatura en Gastronomía respectivamente, con una salsa hecha a base de chapulines.

**“La licenciatura en idiomas busca fomentar y promover la diversidad cultural en México en vez de que se esconda, aquí dentro de la universidad”**

**Mtra. Gloria Angélica Ortiz**

“La historia es el pueblo donde vivo cuando una persona se va casar, al novio se le da unas salsas muy picosas con un vaso de café muy caliente, y si logra acabarse-

## 68 LENGUAS INDÍGENAS HAY EN MÉXICO



## 21 DE FEBRERO ES EL DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA

lo es acreedor a la novia, es parte de nuestra cultura; Además que el chapulín, cacahuete, el chile de árbol, el ajo y el limón son representantes de nuestra cultura.” Nos narró María Teresa.

Los otros ganadores fueron Rocío Teisier y Arai Bautista, estudiantes de la licenciatura en Contaduría y Alta Dirección y la licenciatura en Administración de Empresas, respectivamente. Ganaron con la salsa “La campesina “hecha a base

de pipichas, cilantro, ajo, chile serrano y aguacate.

“Mi abuela vivía en las faldas del volcán del Iztaccihuatl, me contaba que cuando iban a cosechar, pues agarraban lo que encontraban, me la paso y me encanta hacerla porque combinar pipicha con los ingredientes, da un aroma muy suave, aunque muchos no la sepan utilizar, pero también se puede utilizar con otros ingredientes al ser muy noble”, comentó Rocío Teisier.

CORTESÍA

## Raúl Álvarez cumple su meta alemana

EL ESTUDIANTE DE INGENIERÍA EN DISEÑO AUTOMOTRIZ SE DESARROLLÓ LABORALMENTE REALIZANDO PRUEBAS DE CALIDAD DE PRODUCTOS DEL SECTOR AUTOMOTRIZ.

ANA ROSARIO ALMAZÁN

“Escogí Alemania porque fue mi sueño desde niño, me gusta el fútbol y mi equipo europeo es el Munich; la UPAEP tenía convenio con la Munich University Applied Sciences de Alemania así que no podía dejar pasar la oportunidad”, relató Raúl Alejandro Álvarez Martínez, estudiante de Ingeniería en Diseño Automotriz, quien cursó un año de intercambio en la ciudad teutóna.

Agregó que como parte de esta inquietud por conocer el país europeo, decidió aprender el idioma dos años antes de que se fuera de intercambio, sin embargo, aunque ya hablaba alemán, al tomar materias de su carrera,

tuvo prácticamente que empezar desde cero pues hay terminología técnica que las materias requieren.

“Me ayudó que uno de mis mejores amigos vive en Alemania, llegué un mes antes de empezar las clases y ese mes me sirvió para adaptarme, al principio me costaba entender el idioma pues yo lo hablaba mexicanizado, pero el oído se acostumbra, así que en unas semanas pude adaptarme al acento y podía entenderme con la gente”, confesó.

Además, como parte de esta experiencia internacional, Raúl pudo realizar sus prácticas profesionales en una empresa de consultoría alemana donde hacía investigación de calidad a diferentes productos

automotrices de marcas como Volkswagen, Rolls Royce, Jaguar

“Las condiciones laborales de Alemania son totalmente diferentes a las de México, sé que tuve muchas prestaciones, aunque nunca me enteré de cuáles, tenía un horario flexible de trabajo pues sabían que estudiaba, y al regresarme fui a tramitar la devolución de mis impuestos, pues al trabajar y ser estudiante a la vez, es un derecho que el gobierno te da”, comentó.

Aunque su viaje por Alemania fue un sueño hecho realidad, el estudiante de Diseño Automotriz destacó que durante este periodo notó muchas diferencias culturales con México, una de ellas, mencionó,

es la conciencia de los alemanes de que sus actos pueden afectar a terceros, como el simple hecho de esperar a que cambie el semáforo.

No obstante de lo anterior, el shock cultural más fuerte que tuvo fue por la comida, a la semana ya estaba harto de que su alimento fuera únicamente Kebabs, y la gastronomía alemana no era muy atractiva para él así que tuvo que aprender a cocinar

Finalmente recomendó a quienes estaban interesados en realizar un intercambio, que vayan a un país donde no se habla el idioma natal ya que esto cambia completamente la perspectiva del mundo y de sí mismos. ¡Es una experiencia única!

## Café Internacional: Santiago de Compostela

ALUMNOS COMPARTEN SU EXPERIENCIA DE INTERCAMBIO A ESPAÑA.

DAFNE IXCHEL AGÜERO MEDINA

La alumna de Economía Daniela Sánchez López y Edgar Cabrera Berlanga, estudiante de Medicina, compartieron sus experiencias luego de haber cursado un semestre en el extranjero, específicamente en Santiago de Compostela, España.

Comenzaron contando que en España es normal que las clases sean impartidas en los dialectos originales de cada región —gallego—, en el caso de Santiago de Compostela.

Los alumnos que asistieron al café internacional les realizaron preguntas para saber más acerca de los intercambios y algunas de las diferencias que notaron fue el nivel de exigencia entre las universidades, en el caso de Edgar, mencionó que sintió que el programa de la universidad de Santiago fue más relajado que el de UPAEP, sin embargo, Daniela com-

*“La familia que formas con los amigos que conoces al lugar en el que decides hacer tu intercambio enriquece tu vida pues encuentras gente de diversos países”*

Daniela Sánchez

partió que algunos de sus maestros en España hicieron que su experiencia fuera un poco más difícil.

Otra diferencia que comentaron fue que hay varios maestros para una sola materia, por lo que no era probable que se encontraran con el mismo profesor dos veces. El cambio de horario y de clima, fue un factor importante para en cuenta cuando se va de intercambio, dieron, y a ma-

nera de consejo, invitaron a sus compañeros a viajar lo más que puedan si es que se salen de intercambio para disfrutar un poco más su experiencia.

Algo que a ellos les gustó sobre su viaje, comentaron, fue que conocieron y convivieron con más personas de otros lugares del mundo. Mencionaron que los españoles, aunque sean serviciales, son cerrados en cuanto a sus grupos de amigos, por lo que la mejor amistad que crearon durante su estancia en el extranjero, fue con los otros alumnos de distintos países que también fueron de intercambio.

Posteriormente explicaron un poco sobre los trámites que deben realizar para poder realizar un intercambio, las diferencias culturales entre ambos continentes, y algunos consejos para ahorrar dinero y poder vivir una mejor experiencia.

Los interesados podrán dirigirse al primer piso del T, para conocer las oportu-

tidades y convenios que existen para su carrera y el país de su interés.



CORTESÍA



Compañeros universitarios aprovechen este espacio para compartir sus pensamientos. Pueden hacerlo de manera anónima. Queremos leerlos. Siguenos en Twitter @EnsaladaU

Llegaste y encontré el amor.

Pablo, que risa tan coqueta ♥

Gracias por avisarme del concierto, eres un gran amigo Diego.

Saludos a todos los que van a abrigadas todos los sábados, se la rifan. :)

Gracias bonita por 6 meses, más que increíbles TQM mi bella Nathy ♥. Atte. Miguel López

Que tengas muy buenos días, te amo Andrea Palafox.

Te juro que esto no es obsesión intenta conocerme aunque sea sólo un día, no es obsesión, podrías encontrar el amor a tu medida, quiero salir contigo la noche que tú digas.

Aún no he podido superar perderte SharonPG.

Cuando sonríes te ves hermosa, nunca dejes de hacerlo.

He visto Call Me By Your Name, no he acabado de entender por completo unas cosas.

Gracias Killer Queen. Nos estamos viendo para ir al concierto de Sam Smith 🎵

En el anuncio para prácticas prometían pagarme. Llevo más de un mes y no he visto ni un \$

No llores por nadie preciosa, eres única y mi crush, A.

Yolis te amamos att. tus esclavos digo tus becarios :\*

Ven más seguido a vernos, Tere :3

# Matatiempo

|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
|   |  |  |  |  |  | D |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
| F |  |  |  |  |  |   |  |  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| I | D | A |
| R | O | C |
| S | E |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| L | O |   |
| A |   | P |
|   | L | L |

|   |   |   |
|---|---|---|
| I | N | O |
| S |   | S |
| O | Z | O |

|   |   |   |
|---|---|---|
| C | I | C |
| A | R | E |
| P | A | N |

|   |   |   |
|---|---|---|
| U |   | R |
|   | S | O |
| P | O | R |

|   |   |   |
|---|---|---|
| T |   | A |
| U | T |   |
| R | I | M |

|   |   |   |
|---|---|---|
| A | L | B |
|   | L | A |
| B | O | R |

|   |   |   |
|---|---|---|
| S |   | Ñ |
| U | R | A |
| M | O |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| A | H |   |
| E | S | O |
| C | A | R |

|   |   |   |
|---|---|---|
| M | A |   |
| A | J | E |
|   | A | L |

|   |   |   |
|---|---|---|
| L | I | A |
| L | O | C |
| A |   | A |

|   |   |   |
|---|---|---|
| A | N | I |
|   | T | R |
| F | E | A |

Un día cerraste tu sesión de MSN sin saber que sería la última vez que lo usarías T.T

Le bajé el brillo al celular porque me molestaban los ojos y resulta que lo que estaba brillando era yo, que difícil es ser una estrella.

-¿Oye mi amor, tú me quieres?  
-Sí.  
-¿Cuánto?  
-Mucho.  
-¿Hasta dónde?  
-Hasta mañana, ya duérmete, porque andas diciendo muchas babosadas.

Fer UPRESS eres la luz de mi vida

Hay gente que no te dice que te extraña porque prefiere no molestar. Pero revisa tus estados y mira tus fotos. También hay gente que no te dice que te quiere porque le cuesta. Pero se preocupa, te escucha, te cuida y eso también es decirlo. Hay gente que no dice, pero siente



|                            |   |                           |                    |                     |                            |                         |                   |                      |
|----------------------------|---|---------------------------|--------------------|---------------------|----------------------------|-------------------------|-------------------|----------------------|
| HEMBRA DEL TORO            | V | REAL EFECTIVO             | V                  | QUEHACER            | F                          | HORA DE GREENWICH       | G                 | PIEZA QUE SE ABROCHA |
| CAJA PARA TRANSPORTAR ROPA |   | FEDERICO GARCIA ... POETA |                    | MANEJAR             |                            |                         |                   |                      |
|                            | M | A                         | L                  | E                   | T                          | A                       | M                 | B                    |
| CONFORME A LAS REGLAS      |   |                           |                    |                     |                            | MEGABYTE                |                   |                      |
| DANZA CATALANA             | C | O                         | R                  | R                   | E                          | C                       | T                 | O                    |
|                            |   |                           |                    |                     |                            | ROSTRO HUMANO           |                   |                      |
|                            | S | A                         | R                  | D                   | A                          | N                       | A                 | T                    |
| ASIENTO COLECTIVO          |   | CONSTIPADO                |                    |                     |                            |                         | APPELLIDO ESPAÑOL |                      |
|                            |   | SARTA DE CUENTAS          | C                  | A                   | T                          | A                       | R                 | R                    |
|                            | G | R                         | A                  | D                   | A                          |                         |                   | O                    |
|                            |   |                           |                    |                     | TODAVIA                    |                         |                   |                      |
| UTILIZAR                   | O | AMPLIO PERIODO GEOLOGICO  | E                  | R                   | A                          | CIUDAD DEL MAGREB       | I                 | ESCOGER              |
|                            |   | LOTE DE ENTRADAS          |                    |                     | UNO DE LOS SABORES BASICOS |                         |                   |                      |
|                            | U | S                         | A                  | R                   |                            |                         | A                 | U                    |
| APROXIMAR                  |   |                           |                    | MARTILLO DE MADERA  |                            |                         |                   |                      |
|                            |   |                           |                    | PERDI EL EQUILIBRIO | M                          | A                       | Z                 | O                    |
| METAL DE SIMBOLO AU        | A | B                         | O                  | C                   | A                          | R                       |                   | P                    |
|                            |   |                           |                    |                     |                            | YOKO ... MUSA DE LENNON |                   |                      |
|                            | O | R                         | O                  |                     |                            |                         | O                 | T                    |
|                            |   |                           | LENGUAJE COLOQUIAL |                     |                            |                         |                   |                      |
|                            |   |                           | 100 MM             | A                   | R                          | G                       | O                 | T                    |
| ABORIGEN, NATIVO           |   |                           |                    |                     |                            |                         |                   |                      |
| OBJETIVO FOTOGRAFICO       | I | N                         | D                  | I                   | G                          | E                       | N                 | A                    |
|                            | Z | O                         | O                  | M                   |                            |                         |                   |                      |
|                            |   |                           |                    | HEDOR               |                            |                         |                   |                      |
|                            |   |                           |                    |                     | O                          | L                       | O                 | R                    |

## Era de la Libre Expresión ... ¿Ofensiva?



CRISTHIAN GARCÍA HERNÁNDEZ

Estamos en la era de información, es importante el cambio que estamos viviendo, nuestra vida se rodea de noticias, artículos, chismes etc. Es demasiado abrumador, el que cada momento necesitamos saber qué es lo que está pasando en todo el mundo - claro - no estrictamente, pero sí ineludible porque vivimos en un mundo tan globalizado que lo que pasa en un país puede afectar a otro.

Un tema que es importante resaltar es el de la opinión, porque es el más común en estos días. Hoy en día tenemos una sociedad muy expresiva en redes sociales, todos nos sentimos con derecho a comentar respecto a cualquier tema

via Facebook, Twitter, YouTube, Snapchat o Instagram.

Y aunque está bien que existan diversas opiniones, con distintos matices y en distintos sentidos, es indispensable siempre mantener el respeto hacia los demás y usar de manera positiva el impacto de las redes sociales, no solo para descalificar a quien me cae mal o tomar mucha importancia de aquellos a quienes conocemos si es que somos víctimas de algún chisme en las redes sociales.

Es cómico que en ocasiones una noticia de personalidades que suelen ser "famosas" o los famosos "influencers" puede desatar escándalos virales y la gente se pone a opinar del tema como si ésta persona fuera de su familia o la ofensa fuera hacia su persona.

Ahora en los próximos tiempos electorales se pueden observar muchísimos ejemplos, todos contra todos sacando sus trapitos al sol, y aquellos que apoyan un partido ofenden si dicen algo en contra de su candidato, entonces empiezan a descalificar al partido de enfrente porque atacaron a su gallo.

Esto me parece que es más bien un abuso de libertad que existe hoy

en día, el internet ha sido el medio más usado para expresar lo que se piensa, y el simple hecho de poder ser un cibernauta de forma anónima, eso ayuda a que hasta los más tímidos puedan decir lo que sea sin ninguna restricción.

Actualmente necesitamos personas con un pensamiento crítico, que logren diferenciarse de los demás y no que solo critiquen, o reaccionen ante las ofensas. Que realmente propongan soluciones a aquello que están juzgando, si no empezamos por cambiar nosotros cómo podemos pedir respeto hacia mis opiniones si no respeto la de los demás.

Aceptar como válidas las opiniones de los otros no significa que yo esté mal, no es un concurso, simplemente estamos ampliando nuestra visión del mundo, evitando conflictos innecesarios pero trabajando en un mismo fin que es el de querer hacer de éste un mundo mejor.

Los invito a siempre pensar primero lo que vamos a decir, y que todo lo que digamos o escribamos en redes sociales sea con argumentos y con fundamentos. Solo así podremos conformar una sociedad crítica, estable y comprometida a mejorar el entorno en que vivimos.



## Una huella que no es verde



LUIS ENRIQUE MUÑOZ LÓPEZ

El medio ambiente se ha visto modificado en los últimos años, cambiando su composición y los efectos que tiene en nuestra vida diaria. No es un hecho aislado ya que todos contribuimos a su deterioro en mayor o menor medida. Si conocieras qué tanto contribuyes a dañar al medio ambiente, ¿disminuirías tus actividades diarias para contribuir a una menor contaminación?

La actividad humana directa o indirectamente ha contribuido a propiciar cambios climáticos que propician la variabilidad observada en los últimos años. Estos efectos han generado que los estilos de vida sean diferentes y que el costo de vida de mantenerlos cada vez sea más alto.

Por tal motivo, organismos internacionales se han dado a la tarea de combatir los efectos negativos y de volver a equilibrar la relación con el medio ambiente. Se conoce como rompimiento del equilibrio entre naturaleza y actividades humanas a la variabilidad del clima derivado de las actividades diarias que realizan los seres humanos.

Hace tiempo que la demanda del hombre excede a la producción

ecológica y esto hace que los recursos disminuyan para generaciones futuras, comprometiendo la composición ambiental y creando un déficit ecológico.

Son varias las críticas que se han concentrado en los últimos años respecto a la relación negativa con el medio ambiente, Víctor Magaña, catedrático de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), advierte que las consecuencias del rompimiento del equilibrio son cambios climáticos drásticos que distorsionan la composición que antes conocíamos de las épocas estacionales; se traducen como fríos más pronunciados, ondas de calor, huracanes de mayor magnitud.

Además, la Organización Mundial de la Salud (OMS) concluye que el cambio climático tiene afectaciones en el aire,

agua, la salud e incluso en una vivienda segura; estos cambios corresponden a enfermedades como malnutrición, paludismo, la diarrea y el estrés calórico lo que se estima como un gasto entre 2,000 y 4,000 millones de dólares en el periodo 2030-2050.

En un esfuerzo por contrastar el consumo humano y sus repercusiones con el medio ambiente se ha desarrollado una herramienta llamada "la huella ecológica", la cual permite estimar los requerimientos de recursos y la asimilación en una población. La HE es una forma novedosa de saber nuestra participación ambiental y si ésta crece o disminuye de acuerdo a las acciones diarias realizadas. Lo deseable es que la tierra se regenere en un tiempo más corto que el que nos toma consumir los recursos; en caso contrario, se

tendrá un déficit ecológico.

El panorama en México es grave debido a que somos el lugar número 11 en un ranking de 192 países que contribuyen más a la contaminación. Es preocupante debido a que compartimos los primeros puestos con países totalmente industrializados y con procesos que requieren demasiada energía, y México no se caracteriza por ser un país industrializado. La huella ecológica por persona en el país es de 2.6, lo que contribuye a casi al doble de lo deseable ecológicamente.

La falta de energía renovable, una cultura que no es amigable con el medio ambiente y un desinterés por nuestras afectaciones al medio natural han ocasionado que México se encuentre entre los países con una huella no tan verde. Debemos centrarnos en cambiar la forma de consumo que acostumbramos, contribuir con energías renovables y una amplia conciencia sobre nuestras acciones en el medio ambiente. Parece algo muy lejano de alcanzar sin embargo, una meta de miles de kilómetros empieza con un solo paso.

Te invito a que calcules tu huella ecológica en <https://www.footprintcalculator.org/> para conocer el grado de actividad que tienes en la tierra y si tu estilo de vida corresponde a lo deseable.



# CARTELERA

U UPAEP



## CONVOCATORIA PREMIO HERMES FACULTAD DE COMERCIO INTERNACIONAL

### La Facultad de Comercio Internacional de la UPAEP:

Convoca a: Los funcionarios, claustro docente de tiempo completo y medio tiempo, catedráticos hora clase y alumnos de la comunidad que integra esta facultad, para que propongan a quien o quienes se estime con merecimientos en las categorías que se enuncian:

- I. Catedrático;
- II. Alumno;

Mercedores que ser honrados con esta presea, de conformidad con las siguientes:

#### Bases

**Catedrático:Primera.** Para ser candidato al Premio Hermes, se requiere ser catedrático de la Facultad de Comercio Internacional.

**Segunda.** Haber impartido Cátedra por lo menos 4 semestres anteriores a la fecha de ser propuesto como candidato a obtener este premio.

**Tercera.** En el semestre inmediato anterior estar sobre la media de la evaluación docente de la universidad.

**Cuarta.** Ser un profesionalista de éxito en el ámbito del comercio internacional.

**Quinta.** Con su labor en la comunidad haber puesto en alto el nombre de la Facultad, por alguno o varios de los siguientes rubros: por medio de ensayos, artículos, investigaciones, trabajos, ponencias, investigación académica y vinculación social de nuestra facultad en los ámbitos laboral, profesional, sector exportador, organismos públicos y privados; por lo que podamos considerar un modelo a seguir por comunidad formada por la facultad de Comercio Internacional.

**Sexta.** No haber ganado el premio en los últimos 2 años a la fecha de ser propuesto como candidato.

**Séptima.** Las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio, deberán ser la expresión de una trayectoria ejemplar y no de hechos o productos aislados; por lo que no será necesario que las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio se hayan realizado durante los últimos 2 años.

**Octava.** Al ser un ejemplo a seguir deberá de ser una persona leal, de probidad demostrada y ético

**Alumno:Primera.** Para ser candidato al Premio Hermes, se requiere ser alumno activo de la Facultad de Comercio Internacional.

**Segunda.** Haber cursado por lo menos el 50% de los créditos de la carrera, a la fecha de ser propuesto como candidato a obtener este premio.

**Tercera.** Tener un promedio general de 8.5 a la fecha de ser propuesto como candidato.

**Cuarta.** Ser destacado en el ámbito del comercio internacional.

**Quinta.** Con su labor en la comunidad haber puesto en alto el nombre de la Facultad, por alguno o varios de los siguientes rubros: por medio de ensayos, artículos, investigaciones, trabajos, ponencias, investigación académica y vinculación social de nuestra facultad en los ámbitos laboral, profesional, sector exportador, organismos públicos y privados; por lo que podamos considerar un modelo a seguir por la comunidad formada por la facultad de Comercio Internacional.

**Sexta.** No haber ganado el premio en los últimos 2 años a la fecha de ser propuesto como candidato.

**Séptima.** Las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio, deberán ser la expresión de una trayectoria ejemplar y no de hechos y productos aislados; por lo que no será necesario que las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio se hayan realizado durante los 2 últimos años.

**Octava.** Al ser un ejemplo a seguir deberá de ser una persona leal, de probidad demostrada y ético.

#### REQUISITOS

Para participar en este premio es indispensable que los candidatos sean propuestos por: los funcionarios, claustro docente de tiempo completo y me-

dio tiempo, catedráticos hora clase y alumnos de la comunidad que integra esta Facultad de Comercio Internacional de la UPAEP, además deberán enviar o entregar su propuesta, a más tardar a las 12:00 horas del 1 de Marzo de 2018, fecha y hora en la que cierra la presente convocatoria, en la oficina de la Dra. Soraya Reyes Guerrero, con la documentación siguiente:

1. Carta de propuesta emitida en el presente año por funcionarios, claustro docente de tiempo completo, catedráticos hora clase y alumnos de la comunidad que integra esta facultad, precisando el campo en el que se solicita el registro de la candidatura y donde se especifique las razones del porque se considera merecedor el propuesto como candidato. Dicha propuesta se depositará en el pool secretarial de la facultad.

2. El Comité del Premio estará conformado de la siguiente forma:

Decano del Departamento de Ciencias Económico-Administrativas.

El Director Responsable de Programa de la Facultad Comercio Internacional.

Un catedrático de la plantilla de tiempo completo o de medio tiempo de la Facultad

Un representante de la academia.

Un representante de la Sociedad de alumnos de la Facultad.

3. El comité sesionará en privado, a las 11 am del día 2 de Marzo de 2018, emitiendo un fallo.

4. Dicho fallo se dará a conocer el día 6 de Marzo de 2018, dentro de las actividades de las Jornadas de esta Facultad en Ceremonia Solemne.

5. La decisión que tome el comité será inapelable y de ser considerado necesario se declarará desierto el mismo.

## Diálogo sobre marketing cultural en el Museo UPAEP

**DAFNE IXCHEL AGÜERO MEDINA**

El Museo UPAEP organizó un diálogo para tratar el tema de marketing cultural, en el cual participaron el director de contenidos de Roast-brief, Omar Villaseñor; Pablo Rendón, coordinador de contenidos y medios digitales FICUNAM, y como moderadora, Itzel Alva, coordinadora de promoción y difusión del museo UPAEP.

Omar Villaseñor abrió el diálogo, y mencionó que es colaborador de ocasión en sitios especializados de cultura pop como cultura colectiva; inició su trayecto en esta industria al entrar al primer curso de creatividad integral en la Academia Mexicana de Creatividad y ha sido juez en los Epic Awards, premio publicitario otorgado por la prensa especializada.

"Hasta donde van los públicos y la comunicación es algo muy difícil de comprender tanto en cuestión cultural como en cuestión comercial o en comunicación política, porque actualmente, con la transformación

tecnológica y la evolución también de los consumidores, votantes, asistentes e instituciones culturales, estamos viviendo un momento de transformación", comentó Villaseñor.

Por su parte Pablo Rendón, coordinador de redes sociales en distintos proyectos de ámbito cultural como el Festival Internacional de Cine de Morelia, Macabro y los premios de la Ciudad de México, mencionó que el marketing y la cultura son necesidades que se complementan y sirven para que un proyecto funcione, observó que saber de cultura y asistir a eventos de este tipo se está poniendo de moda, sobre todo en las redes sociales.

Habló de su experiencia en las redes sociales y en el marketing, también compartió que, en una ocasión, trabajó con un director filipino para presentar una película de seis horas, por lo cual tuvieron que buscar una estrategia para que el público no se cansara, utilizó este ejemplo para hacer énfasis

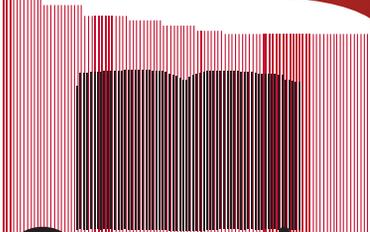
en que las instituciones culturales deben buscar formas de hacer que las personas se sientan atraídas y que lo que presentan debe estar al alcance de todos.

Resaltó que actualmente los medios de comunicación que llaman más la atención son las redes sociales, dio algunos ejemplos de empresas que salieron adelante gracias al uso de estos medios y para finalizar su participación dijo que Puebla cuenta con muchos eventos culturales y que deberíamos poder aprovecharlos más.

**27** POR CIENTO DEL PIB REPRESENTAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES DEL PAÍS.



EL UNIVERSITARIO



### Cuento Vertical ANUAL

**PACO RUBÍN**

Se llamaba Julio.  
Su esposa por nombre Abril.  
Juntos, abrieron un negocio y las ventas les favorecieron. Hicieron su agosto.  
Todo iba de maravilla, hasta que, por problemas de salud, ella tuvo un des-mayo.

## Talleres de literatura

**JULIÁN GARCÍA**

### Internado

¡Jonrón! otra carrera; un florero roto.  
¡Te vas! advertido estabas.



### Hidra

La Hidra pidió siete platillos diferentes en el restaurante; cada cabeza es un gusto.



### Confesión

Paul despertó en ella su sentido del humor, su sentido del deber y hasta su sentido péssimo cuando le confesó su impotencia.



# Prepa **UPAEP** varonil concluye eliminatoria invicto

[ LAS ÁGUILAS MANTIENEN EL INVICTO Y EL LIDERATO. ]

## EL UNIVERSITARIO

Las Águilas de Prepa UPAEP vencieron por 109-50 al Colegio Victoria de Teziutlán para finalizar así la eliminatoria CONADEIP Juvenil C de forma invicta en 14 juegos dentro de la zona oriente.

Desde el primer cuarto el equipo emplumado mostró su poder ofensivo que lo ha caracterizado en esta temporada a través de triples por parte de Moisés Andriassi, Carlos Yeo, Rubén Medina y Luis Silva para adelantarse 33-15. El segundo cuarto no fue diferente y los puntos

de Alonso Ceniceros, Ivory Vargas y Erick Morales dejaron el partido 61-27 en el primer tiempo.

Para la segunda parte Ricardo Luna tuvo contundencia en los tiros triples al igual que Erick Morales y junto a una buena defensa de presión la Prepa UPAEP se adelantó 86-39. El último cuarto no tuvo mayor sobre salto gracias a que las Águilas tomaron con seriedad el compromiso y con Moisés Andriassi aprovechando las faltas el juego concluyó 109-50.

La Prepa UPAEP buscará refrendar su título CONADEIP de la categoría Juvenil C en Guadalajara el próximo mes de abril.

 EL UNIVERSITARIO



# UPAEP líder de la eliminatoria CONADEIP

[ BUSCARÁ EN SU ÚLTIMO JUEGO SER EL PRIMER LUGAR ABSOLUTO. ]

## EL UNIVERSITARIO

Con marcador de 4-2 las Águilas UPAEP de fútbol derrotaron como locales a los Halcones de la U. Interamericana para asumir el liderato de la eliminatoria CONADEIP División 2 a falta de un partido.

El juego se tornó trabado en los primeros instantes y la esférica cambió de dueño constantemente. Fue hasta el minuto 15 que los dirigidos por Edgar Cabrera lograron tomar ventaja en una serie de rebotes dentro del área que terminó con una barrida por parte de Antonio García para empujar la pelota y dejar sin posibilidad al portero.

Aunque la Interamericana intentó empatar y tuvo sus aproximaciones en un lapso de 10 minutos, la UPAEP consiguió ampliar la ventaja al 43' en un contragolpe que empezó en los pies de Fernando Loyola, paso por Pedro Gómez quien asistió a Rogelio Soler para que este solamente empujara el balón.

El complemento volvió a ser trabado y de mucha lucha en medio campo, los Halcones dejaron escapar oportunidades de gol gracias a la intervención de Abiud Rodas. Al 35' Luis Arellano fue derribado en el área y Pedro Gómez fue el encargado de anotar el penal para poner la pizarra 3-0 a favor del equipo local.

En una buena jugada con desborde incluido la Interamericana consiguió el gol de la honra al 40', pero en la última jugada del partido Pedro Gómez cobró un tiro de esquina en donde la pelota se paseó por todo el largo del área y fue Carlos Molina, que había entrado de cambio, quien empujó la bola para el 4-1 final.

Al momento UPAEP comparte el liderato con Anáhuac Xalapa que también tiene 16 puntos pero con todos sus compromisos jugados, le sigue Anáhuac Puebla con 15 unidades y todos sus compromisos jugados. El próximo jueves el equipo de las Águilas viajará a Pachuca para jugar ante el Tec Hidalgo su último compromiso de la eliminatoria.

 EL UNIVERSITARIO

