



Conmemoración de un santo: José Sánchez del Río

José Sánchez del Río, beatificado el 20 de noviembre de 2005 por orden del Papa Benedicto XVI, fue conmemorado por catedráticos y estudiantes de Formación Humanista, en el marco de las actividades de Pastoral de la Cultura.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

3



Un semestre en Brasil

Leticia Espinosa, estudiante de Medicina, estuvo de intercambio en la Universidad de Sao Paulo, ya que quería realizar su especialidad en una de las mejores instituciones del mundo.



EL UNIVERSITARIO

INTERNACIONAL

5



Puebla en el siglo XIX, una exposición de Francisco Morales



EL UNIVERSITARIO

CULTURA

11

El Museo UPAEP inauguró una exposición del pintor poblano Francisco Morales Van den Eyden, con motivo de su aniversario número 23; en ella se muestran 25 pinturas del siglo XIX.

La percepción del amor actualmente

El amor hoy en día es un tema que necesita fortalecerse en cuanto a valores, respeto y autoestima, para que las relaciones sean más duraderas, así lo aseguró la Dra. Dulce María Pérez Torres, profesora e investigadora de la Facultad de Psicología de la UPAEP.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

7

Directora

Rubí Grecia Juárez Ojeda

Subdirector

Diego Efrén Torres Fernández

Jefe de Diseño

Pablo Vera García

Jefa de Información

Rocío García González

Jefa de Fotografía

Marisol Ramos Rodríguez

Corrección de estilo

Rubí Grecia Juárez Ojeda

Responsables de sección

Comunidad

El Universitario

Deportes

El Universitario

Cultura

Rubí Grecia Juárez Ojeda

Salud

Johaneth Castellanos Campos

Diseñadores

Mariana Hernández Gómez

Miguel López Rosete

Enrique Rodríguez Bazán

Alicia García Demeneghi

Mayra Renne Beltrán Garay

Pedro Candelario Chavarría Barbosa

El 14 de febrero es una fecha muy especial este año, ya que hay dos eventos en un solo día: San Valentín y el miércoles de ceniza, que marca el inicio de los 40 días que Cristo sufrió en el desierto. Soy de la fiel creencia que el calvario de Cristo es el gesto más bonito de él hacia nosotros; sufrió traiciones, negaciones, burlas antes de morir y todo para salvarnos de aquel pecado, para que entendiéramos que el amor más grande, se da sin recibir nada a cambio, que él, sin conocernos se sacrificó por nosotros. Y ahora, pasamos a la otra cara de la moneda, San Valentín, esa fecha que a muchos aterra y a otros les encanta; es ese día en que las parejas se la pasan juntos, se demuestran demasiado amor y celebran su felicidad ante todo. En caso de que no tengas pareja, no importa, lo importante es vivir todo al tiempo de cada persona y el saber que tenemos personas que nos rodean que nos quieren y nos valoran. Esos que les llamamos amigós, son aquellos con los que sufres si vas mal en una materia, entienden tus chistes y tienen chistes locales entre si. Ellos necesitan un gran mérito por el simple hecho de ser tus amigos, de ser esas personas que están ahí en las buenas y en las malas.

Otras personas con las que también puedes pasar este día son tu familia, aunque suene muy soso, se supone que San Valentín se trata de pasarlo con las personas que más quieres y ellos son una de esas personas; jueguen en familia, vayan a ver una película, puedes ir a los bolos o tan solo jugar o escucharlos hablar. Recordemos que nuestros papás no duran toda la vida como quisiéramos y el pasar tiempo de calidad con ellos es hermoso. En caso que seas foráneo y no la puedas pasar con tu novia o familia, no te desanimes, pásala con amigos, date tiempo para darle gracias a esas personas que te ayudan y que te valoran por lo que eres. Por último recuerden ir a ponerse ceniza, esa sensación que vivimos una vez al año también es gratificante.

“Una campana no es campana hasta que suene. Una canción no es canción hasta que se cante. Un amor no es amor hasta que se regale.”

Oscar Hammerstein II

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

el universitario@upaep.mx o
upressuniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca, servicio social y prácticas profesionales.



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

UNIVERSITARIO UPRESS RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN.

El camino de la santidad es para todos

[José Sánchez del Río un modelo a seguir para los jóvenes.]



EL UNIVERSITARIO

San José Sánchez del Río es un modelo a seguir, especialmente para los jóvenes, "nos invita a ser santos en nuestro propio contexto histórico", mencionó el Lic. Juan Louvier Calderón, Profesor Investigador de Formación Humanista en el marco de las actividades que Pastoral de la Cultura llevó a cabo para conmemorar la celebración de este joven santo.

Mencionó que en ocasiones el contexto es favorable al camino a la santidad, pues nos encontramos con las suficientes características y herramientas; entonces es fácil florecer como lo describe el salmo 92 que cita "florece donde estás plantando".

"Generalmente con buenas condiciones como el clima y la humedad, el florecimiento es en grupo, pero no es necesario que haya estas condiciones, a veces ese florecer donde estas plantado es en circunstancias adversas, debemos de preguntarnos cuál es el terreno en el que estamos plantados aquí y ahora".

Explicó que la historia de Joselito, como también se le conoce a este santo, es cercana a nosotros, no en tiempo, pero sí en la existencia.

Indicó que el Santo era originario de Sahuayo, Michoacán y nació durante el periodo de la Revolución Mexicana para ser precisos en 1913, por lo que le tocó vivir durante una época conflictiva en México sobretodo en lo relativo a la relación Iglesia-Estado.

Continuando con el contexto histórico que enmarcó la vida de Joselito, el Lic. Louvier mencionó que el 9 de marzo de 1925 un grupo de seglares católicos fundan un organismo llamado La Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa, y este organismo se difunde por toda la República Mexicana.

"En Sahuayo, los hermanos de Joselito, Macario y Miguel, se integran en el Comité Local de la Liga, mientras que José Sánchez del Río se integra a las vanguardias, que era la sección infantil".

Indicó que en ese mismo año, dos hechos prácticamente simultáneos marcarían un cambio en la historia de nuestro país y por consiguiente de San José Sánchez de Río; el Papa Pío XI a nivel mundial establece la solemnidad de Cristo Rey del Universo y a su vez el presidente Calles envía al congreso una ley para incluir como delitos penales las disposiciones anti católicas que tenía la constitución, por ejemplo al portar algún distintivo religioso en la calle se era acreedor a una multa.

"Ante esto la Liga organiza una resistencia civil ante esa ley y recoge dos millones de firmas y un boicot, ósea, abstenerse de todo aquello que no sea indispensable y a partir del 31 de julio, todo acto de culto público que exigía la intervención de un sacerdote quedó suspendido en todas las iglesias de la República, esto último por disposición Papal".

Con esta serie de hechos, inicia la Guerra Cristera, mientras tanto Joselito ya contaba con 13 años de edad y expresaba su deseo de unirse a la lucha de los cristeros, tal era su deseo por ser parte que al acompañar a su madre en una peregrinación a la tumba de Anacleto González Flores, mártir cristero, al cual le pide que por su intercesión le sea concedida la gracia del martirio, explicó el especialista.

"Es un niño de trece años pidiendo la gracia del martirio y a partir de ese momento, su resolución fue firme y con insistencia se propuso solicitar su admisión en las filas cristeras de las que ya había sido rechazado previamente. Incluso le dice a su mamá: nunca como ahora es más fácil ganarse el cielo; que sabiduría de chamaco, de entender que si finalmente nosotros vivimos 10 o 50 años tiene un límite y no fuimos creados para un tiempo determinado, sino que nacimos para vivir toda la eternidad".

Finalmente es aceptado en las filas de los cristeros por el General Prudencio Mendoza como ayudante, no como soldado y es asignado al grupo del General Rubén Guizar Morfín.

El catedrático señaló que José Sánchez del Río es capturado por fuerzas federales durante un enfrentamiento en Cotija y fue encerrado en un calabozo junto a Lorenzo, otro joven cristero con

el que había sido capturado, al día siguiente de su captura son trasladados a Sahuayo y entregados al Diputado Federal Rafael Picazo, quien era padrino de bautizo de Joselito, iniciando de este modo el martirio del santo.

Ya en Sahuayo, le ofrecieron en varias ocasiones renunciar a su fe católica, sin embargo siempre dijo: "Yo no vendo mi fe, mi fe es para defender la libertad religiosa a Cristo Rey y a la Virgen de Guadalupe como la reina de México, no está en venta mi fe por ningún privilegio ni por ninguna libertad que ustedes me ofrecen, la única libertad es la de Dios y por Él prefiero morir a traicionarlo".

"A las once de la noche del 10 de febrero, le son desollados los pies con un cuchillo y mientras es torturado le piden que diga viva Calles, viva el gobierno para ser liberado, sin embargo con cada corte que le hacían Joselito decía Viva Cristo Rey, al no poderlo doblegar con esta tortura, a golpes lo obligan a caminar por la calle Constitución que conduce al cementerio, durante este trayecto le siguen pidiendo lo mismo, pero Sánchez del Río seguía replicando con voz más fuerte Viva Cristo Rey, siendo estos gritos oídos por todo el pueblo".

Ya en el panteón el joven es apuñalado, pero a cada apuñalada el grito de Viva Cristo Rey se seguía escuchando, para poder acallar aquellos gritos, el jefe de la escolta le dispara en la cabeza y cae muerto, en ese momento José contaba con 14 años de edad, describió el Lic. Louvier.

Indicó que Joselito fue beatificado el 20 de noviembre de 2005 por orden del Papa Benedicto XVI junto a Anacleto González Flores y otros jóvenes mártires en una ceremonia realizada en el



estadio Jalisco y posteriormente fue canonizado el 16 de octubre del 2016 por el Papa Francisco.

"Es por todo esto que José Sánchez del Río es un ejemplo de cómo florecer hacia el cielo desde el lugar en el que se está plantado sin importar las condiciones. Todos tenemos la misma oportunidad de ser santos, la razón de nuestra existencia que tendrá un fin en lo biológico, nos invita a que en esta vida logremos llegar a la santidad y eso es lo que le da sentido a la vida".

Cabe señalar que la UPAEP cuenta con una reliquia de primer grado, la cual es un pedazo de hueso de José Sánchez del Río, la cual se exhibirá para su veneración en la misa dominical que se llevará a cabo a las 13:00 hrs. en la Capilla Universitaria el 11 de febrero para festejar a este joven mártir y santo.



EL UNIVERSITARIO

Innovando en la formación de emprendedores

[WORKÓSFERA Y EL RECAUDO EN LA SEMANA DEL EMPRENDIMIENTO SOCIAL.]



LUIS ÁNGEL BAUTISTA



ANDREA DÍAZ



LESLEY NAYELI FLORES

Como parte de la Semana del Emprendimiento Social, organizado por la Mtra. Ana Laura Domínguez del Programa Emprendedores, Alejandra Barbosa de la empresa "El Recaudo", José Adrián Camacho de "Workósfera" y Radovan Pérez Restovic, Coordinador de Proyectos de Impacto Social y Servicio Social de la UPAEP, presentaron ante estudiantes ideas creativas de emprendimiento.

Dicha semana, pretende inspirar a estudiantes que están cursando su primera materia de Emprendedores a poner su talento en beneficio de la sociedad y crear proyectos de impacto social a través de motivadoras historias como la de Alejandra Barbosa, creadora y fundadora de "El Recaudo", restaurante cuyo concepto básico es la promoción de la gastronomía local hecha con productos de temporada para así evitar la sobreexplotación de la tierra.

Para ello, Alejandra Barbosa entró en contacto con productores de mediana escala que no alcanzan a vender sus productos a grandes empresas pues quería apostar por el consumo local y de buena calidad.

"El Recaudo busca un apoyo re-

cíproco en donde todos ganen, muchas personas no comprenden el concepto y se disgustan con el servicio, sin embargo, se trata de valorar el trabajo de los productores, reconsiderar el daño que le causamos al ambiente y las repercusiones que tienen en la salud el usar determinados productos lo que sitúa a nuestro restaurante en una empresa socialmente responsable", destacó Alejandra Barbosa.

Otro valor agregado son las cenas de presentación que sirven en El Recaudo, donde los consumidores conocen de dónde son los productos que están consumiendo para que así involucrar en todo a los comensales.

Por su parte, José Adrián Gabriel Camacho, compartió con los presentes cómo surgió Workósfera, centro de negocios del cual es co-fundador.

Y es que bajo la consigna "colabora, aprende y emprende", Workósfera es un espacio ubicado en el centro de la ciudad donde emprendedores que apenas están iniciando su negocio o están echando a andar su proyecto, pueden aprovechar para realizar sus reuniones de negocio o eventos especiales.

Incluso manejan espacios para ONG's y estudiantes pues Workósfera busca promover y facilitar las conexiones entre las comunidades locales y globales, inversionistas y gobierno con la intención de impulsar promover el desarrollo económico.

"Se busca estar en un ambiente ameno, donde uno paga principalmente por espacio y al mismo tiempo convives con personas que pueden enriquecer y compartir ideas sobre diferentes negocios que puedan ser detonadores de cambio en la ciudad", destacó Adrián Gabriel.

Así mismo, invitó a los participantes a ser inquietos con el estatus que pues dijo aún hay mucho que mejorar. "No es forzoso comenzar una empresa para poder emprender, se puede ser intraemprendedor dentro de una empresa donde pequeñas ideas pueden crear grandes cambios", acotó.

Finalmente en su intervención, Radovan Pérez Restovic, Coordinador de Proyectos de Impacto Social y Servicio Social UPAEP, definió al empre-

ndimiento como un proyecto de vida al cual se le dedica talento y esfuerzo.

Con este concepto, invitó a los jóvenes a reflexionar en cómo ser un verdadero emprendedor haciéndoles ver la importancia de tener una visión y una misión en sus proyectos sin que esto signifique acumular ganancias a través de salarios bajos a sus empleados.

Insistió que se debe diferenciar entre riqueza acumulada y economía social, de ésta última dijo es la que utilizan las cooperativas, en donde socios que son empleados y dueños son quienes toman las decisiones y además tienen un gran sentido de solidaridad con el resto de sus empleados. "Siempre se pueden hacer las cosas diferentes", concluyó.



EL UNIVERSITARIO

Citibanamex en busca de talento UPAEP



COLABORACIÓN

El área de Recursos Humanos de la División Sur de Citibanamex y la Facultad de Contaduría de la Escuela de Negocios organizaron la plática:

"Atracción del talento y prácticas profesionales" con la finalidad de que los asistentes pudieran conocer sobre esta institución bancaria, así como las oportunidades de empleo que ofrece esta institución.

EL UNIVERSITARIO



El Dr. Anselmo Salvador Chávez Capó dio la bienvenida a los participantes señalando la importancia de que los empleadores den a conocer sus programas de servicio social y las oportunidades de inserción laboral que ofrecen a la comunidad estudiantil de esta universidad.

Por su parte la Lic. Michelle Adriana López Flores, del área de Atracción del Talento y Recursos Humanos, expresó su beneplácito por tener la oportunidad de exponer los diversos programas con que cuentan para captar a los egresados o aquellos que estén próximos a concluir sus estudio, que cuenten con los conocimientos, aptitudes y valores que se requieren para trabajar en una empresa líder, tanto en el entorno nacional como el global.

En tanto, el Lic. Antonio Carbal González, Asociado de Banca Empresarial, describió las diferentes oportunidades laborales a las que pueden acceder los egresados en esta institución bancaria, así como

las oportunidades de desarrollo que ofrece, enfatizando que lo más importante es la actitud con la que se enfrentan los retos en el día a día.

Cabe señalar que ambos son egresados de esta institución y en su participación el Lic. Arturo Contreras, compartió sus experiencias en el sector bancario e hizo énfasis en la institución donde actualmente labora al describir la manera que se debía adaptar a las diversas realidades nacionales, los procesos de negociación que ha seguido y el dejar de lado el paradigma de que los bancos prestan dinero.

Finalmente el C.P. Ramos Pérez Pría Saavedra, Director de la Carrera de Contaduría y Alta Dirección, agradeció a los estudiantes su asistencia a la plática, enfatizando que estas oportunidades de acceder al mercado laboral las deben aprovechar, debido a que una de las principales actividades de la academia es la vinculación de los alumnos con el entorno laboral.

Leticia Espinosa cumple sueño brasileiro

[CURSÓ UN SEMESTRE DE INTERCAMBIO EN LA UNIVERSIDAD DE SAO PAULO, UNA DE LAS 200 MEJORES DEL MUNDO.]



EL UNIVERSITARIO

“Mi interés por conocer Brasil surgió desde niña. Mi papá es melómano, le encanta todo tipo de música y cuando hacíamos viajes familiares siempre ambientaba con canciones de Roberto Carlos, luego me empezó a gustar el bossa nova, otros artistas brasileños, inicié clases de portugués por mi cuenta y tiempo después decidí realizar mi intercambio en este país”, relató Leticia Espinosa Alfaro, estudiante de octavo semestre de Medicina, quien cursó un semestre en la Universidad de Sao Paulo.

Originaria de Michoacán, y con antecedente de vivir en otras cinco ciudades al interior del país Leticia quiso abrirse camino para realizar su especialidad a través de una de las 200 mejores universidades del mundo sin importar que los trámites de visado fueran tan complicados.

“Quise hacer algo diferente, por el idioma pude irme a España, pero quería irme sola, quería un reto y como me gustan mucho los idiomas me hice la promesa de aprender bien portugués. Siempre me gusta empezar de cero y explorar”, confesó.

Aunque al principio fue un verdadero reto el adaptarse al idioma pues los brasileños son bastante celosos con su lengua, la estudiante de Medicina se esforzó lo suficiente para cubrir el estándar de los oriundos le exigían

“Son muy celosos de su idioma, si no lo hablas bien se enojan o te corrigen, incluso los indigentes lo hacen, querían que hablara como ellos, de hecho cuando llegaba gente de Rio de Janeiro los paulsanos odiaban su acento. Además, aunque la Universidad era pública, lo equivalente a la UNAM en México pero con puros niños ricos —— pues son quienes tienen acceso a las mejores escuelas y por lo tanto con la mejor preparación—— tenía compañeros que eran hijos de políticos, de empresarios, petroleros, así que eso me exigía a hablar correctamente”, continuó.

Otra historia relacionada con las manías mexicanas que causó controversia en el país del sur fue el uso común del uniforme médico, hecho que aunque en principio le causó conflicto a Leticia, pudo justificar al sumergirse en la cultura de su país anfitrión.

“En una ocasión me quedé un rato más con el uniforme y todos

se te quedan viendo horrible, te dicen picotera —que son los que venden palomitas—, creen que te sientes superior por traer la bata. Aquí el uso de la bata te da estatus pero allá está súper penado que la traigas o que entres a los lugares públicos como restaurantes, pues es antihigiénico y en eso tienen razón, aquí no tenemos consciencia de ello”, agregó.

Como parte de su experiencia académica en la materia de Ginecología, tuvo la oportunidad de desarrollarse en el hospital y cubrir horas donde fue parte de varias cesáreas y partos.

“Revisé como ocho bebés que alcanzaban su peso, vi niños con sífilis, cosas que aquí no he visto, síndromes increíbles que hasta la fecha sigo investigando qué eran. Aprendí demasiado y finalmente logré hablar correctamente portugués, incluso las pacientes terminaban contándome su vida”, expresó.

Así mismo, aprendió el lenguaje para tomar correctamente la información relacionada con los pacientes pues de ese lado del mundo todo lo abrevian. “Tenía que hacerlo tal como me lo decían ellos y los nombres sí son un poco diferentes, al principio era difícil, pero



CORTESÍA

gracias a los internistas logré tomar notas en la forma adecuada”.

No obstante de los contratiempos y retos que tuvo que pasar, Leticia asegura que si tuviera la oportunidad de regresar a Brasil lo haría sin dudar, aunque tiene en mente vivir otra aventura en Italia o Portugal, pues hizo muchos amigos de estos lugares quienes la invitaron a ir a estudiar allá.

Y es que una de las cosas que aprendió en Brasil es que nunca es tarde para nada pues compartía clases con gente de más de 30 años, incluso un señor de 86 años realizaba su internado.

“Eso me llamó mucho la atención, un chico por ejemplo hablaba muy bien el español, francés, inglés, son muy cultos. También me sorprendió cuando hacían fiestas, pensé que era como aquí que lo común es ir al antro, y no, ellos mismos hacen la música, uno de mis mejores amigos toca como veinte instrumentos y a mí me daba pena que dejé las clases de piano”, refirió.

Leticia comentó que estar fuera del país le hizo darse cuenta que los mexicanos nos conformamos con muy poco, por lo que hace falta salir y ver la burbuja en la que vivimos. “Estar en ese ambiente te obliga a aprender más, a no conformarse con lo que ya se sabe, a no perder el tiempo en bobadas y pensar a futuro y no solo en lo inmediato”.

“Con este viaje cambié mucho como persona, ya era independiente pero hice todavía más, quizá me volví un poco más egoísta me la pasaba en el hospital o conociendo la ciudad, era dueña de mi tiempo, todo lo hacía a mi ritmo y el regresar te obliga a depender de otras personas, me descontroló un poco eso, pero ya tomé ritmo nuevamente”.

Finalmente recomendó a quienes están interesados en realizar un intercambio, a retarse y a buscar algo diferente, no ir a los lugares a donde los amigos irán pues pueden perderse de experiencias únicas e irrepetibles.



El ingeniero civil es competitivo a nivel mundial: Dr. González Cuevas

[MUESTRAN CALIDAD, CAPACIDAD Y ENTREGA AL MOMENTO DE INVOLUCRARSE EN EL DISEÑO DE UNA CONSTRUCCIÓN.]



EL UNIVERSITARIO

El ingeniero civil mexicano es competitivo en el entorno mundial, su trabajo es demandado en otros países, por su gran capacidad de trabajo y compromiso, señaló el Dr. Óscar González Cuevas, profesor investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, durante el diálogo que sostuvo con estudiantes de Ingeniería Civil de la UPAEP.

Los futuros ingenieros civiles tienen enormes retos en el campo de la construcción, como prepararse mejor y estar actualizados, ya que las obras son cada vez más grandes e imponentes.

Hoy muchos de ellos realizan sus estudios de posgrado en el extranjero y lo hacen con mucho éxito, por la calidad, capacidad y entrega al momento de involucrarse en el diseño de una construcción.

Advirtió que la responsabilidad de los ingenieros civiles es trascendente al buscar cumplir con su cometido, y lograr que no se presenten fallas estructurales en el diseño de las construcciones.

En ese sentido, apuntó que México como país es competitivo en el campo de la construcción, cuenta con normas de construcción bien elaboradas y que está respondiendo de manera satisfactoria ante los retos que se presentan.

Entre los retos que debe afrontar el ingeniero civil están el de ser consciente de que las amenazas naturales cada vez son más fuertes y frecuentes, como son los sismos, las inundaciones y explosiones volcánicas por mencionar algunas, que han causado graves daños en diferentes puntos del país y por lo tanto, hay que prepararse para prevenirlas primero y luego para mitigar sus efectos y de ser necesario, hacer reconstrucciones rápidas, es decir,

“lo que conocemos como estructuras resilientes, en donde las ciudades deben recuperarse de manera rápida en cuanto a funcionamiento, más que en el diseño de las estructuras que sufren alguna afectación por estos fenómenos naturales”.

Invitó a los futuros ingenieros civiles a prepararse bien y mantenerse actualizados en cuanto a los nuevos conocimientos y materiales que están surgiendo en el campo de la construcción.

Asimismo, los exhortó a iniciar de manera temprana su inserción en el mundo de la construcción a través de las prácticas profesionales, a comportarse de manera ética y dejar bien posicionado el nombre de la profesión, situación que se ha visto amenazada actualmente por diversas circunstancias (naturales como sismos o inundaciones y acciones de corrupción en donde han participado algunas constructoras o ingenieros) y que obliga a los futuros profesionistas

a luchar porque la ingeniería civil recupere su prestigio y lo incremente de manera significativa.

El Dr. González Cuevas enfatizó que el campo de acción del ingeniero civil es muy amplio, y en estos momentos el cuidado del agua es un tema muy importante para la humanidad y que demanda de su trabajo, “es un recurso que se está escaseando y por lo tanto, hay que cuidarlo, recuperarlo y tenerlo ahí porque se puede convertir en un problema serio para el país y el resto del mundo, y el diseño de obras por parte de los ingenieros civiles para su abastecimiento es fundamental”.

Por último, felicitó a la Facultad de Ingeniería Civil de la UPAEP por estar preparando buenos ingenieros.

Cabe señalar que el Dr. Óscar González Cuevas, ha sido presidente de la Academia Nacional de Ingeniería (hoy Academia de Ingeniería) 1985-1987; Presidente de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Estructural (SMIE) 1995-1997. En la Academia es actualmente académico de Honor y en la SMIE es Miembro Honorario. En el Gobierno de la Ciudad de México es miembro del Comité Asesor en Seguridad Estructural y como tal, participa en la revisión periódica del Reglamento de las Construcciones, entre otros reconocimientos y cargos.

El Dr. González Cuevas estuvo acompañado por el Dr. Hugo Ferrer Toledo, Decano de Ingenierías; Mtro. Pedro Luis Díaz Bermúdez, Director de la Facultad de Ingeniería Civil y por académicos y estudiantes de esta ingeniería.



El UNIVERSITARIO

UPAEP presenta acciones de pertinencia social en el Colegio de México



COLABORACIÓN

El Director General de Vinculación, Antonio Sánchez Díaz de Rivera, participó en el Seminario Académico Internacional, en el Colegio de México (COLMEX), organizado por el Dr. Bernardo Kliksberg y CONACYT.

El tema fundamental fue cómo utilizar la ciencia y la tecnología para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible acordados por 193 países en la ONU, con énfasis en el abatimiento de la pobreza y la desigualdad.

El director Antonio Sánchez presentó lo que la UPAEP está haciendo basada en los Sistemas Acadé-

micos de Pertinencia Social (SAPS). Recalcó que es importante el desarrollo local con equidad y que se deben hacer alianzas con diferentes organizaciones de la sociedad civil para lograr un desarrollo integral.

Tanto el Dr. Bernardo Kliksberg, Director Científico del Seminario, como el Dr. Enrique Cabrero, Director General de CONACYT, sostuvieron que es posible y necesaria la aplicación de la tecnología para el combate a la pobreza. En el seminario también se compartieron experiencias internacionales ejemplares y se planteó como construir alianzas virtuosas entre ciencia y tecnología, políticas públicas, empresas privadas y comunidades desfavorecidas.



El UNIVERSITARIO

El amor actualmente se ha venido “abaratando”

SE DEBE REEDUCAR A HOMBRES Y MUJERES, EN VALORES, AUTOESTIMA Y EMPODERAMIENTO PARA ESTABLECER UNA RELACIÓN.



El UNIVERSITARIO

En la actualidad se debe trabajar en la reeducación de las personas, (hombres y mujeres), fortalecer el tema de los valores y respeto por las personas, así como elevar la autoestima y empoderamiento para poder elegir y saber decir basta, cuando se tiene una relación conflictiva, señaló la Dra. Dulce María Pérez Torres, profesora e investigadora de la

Facultad de Psicología de la UPAEP.

Indicó que el amor es un tema bastante estudiado, discutido y al mismo tiempo investigado actualmente.

Se sabe que el amor es la relación entre dos personas que tienen un proceso de atracción, de compromiso y un proceso de intimidad para poder decir que están enamorados y que necesitan establecer unos proyectos juntos pues ésto los llevará a una relación de familia, de pareja y sobre todo, de trascendencia como seres humanos, declaró la académica.

La Dra. Pérez Torres comentó que de acuerdo a estudios realizados por Robert J. Sternberg, psicólogo estadounidense, señala “hay un amor a primera vista, hay un amor pasional, un amor responsable y trascendente, y ha hecho diferentes investigaciones sobre la relación entre el hombre y la mujer y la manera de cómo se da paso al compromiso entre las personas”.

Advertió, hoy podemos hablar de la relación de “amores líquidos” que están generando muchos problemas, ya que la relación se hace muy rápida, volátil y de corta duración.

Dijo que años atrás, los papás preparaban a los hijos para que las relaciones fueran con más tiempo de duración, “que fueran del vecindario, cerca de la casa, porque se co-

nocían más tiempo y en la mayoría de los casos se establecía una buena relación con la familia y que entre las familias con el tiempo se iba a establecer una relación de pareja y posteriormente de esposos”.

Subrayó que ahora en la actualidad, con los avances tecnológicos y el mundo tan complejo en que vivimos, las personas están decidiendo tener otro tipo de relaciones en cuanto que “pueden ser relaciones muy amorosas e intensas, vía telefónica o vía internet, que va marcando una diferencia entre lo que nosotros conocemos como el amor, la intimidad, y obviamente el compromiso y la responsabilidad entre dos o más personas”.

Apuntó que en la actualidad, las personas desde que comienzan una relación amorosa, tienen dos objetivos, el primero, “me voy a ir con esta persona a vivir y compartir, pero si no funciona, la dejo; pero por otro lado, ha venido en aumento el número de divorcios. De 100 personas que se divorciaban hace unos 5 años atrás, actualmente ha venido en aumento, en donde cerca de 7 personas que llevan un año de matrimonio, están decidiendo separarse por común acuerdo. Del 50 por ciento de matrimonios que antes se conservaba los primeros 5 años, 3 más han aumen-

tado al disminuir esta relación en un año en promedio”.

Subrayó que esta situación es preocupante, porque si en el futuro de los próximos 5 años como estancia de una pareja se tienen hijos y se decide el divorcio, los que van a padecer esta situación de alejamiento y de significado de la vida de los padres, van a ser los hijos, quienes en la edad adulta, corren con la misma suerte de repetir los mismos patrones de comportamiento de los padres, de que si las cosas no funcionan como pareja en matrimonio, separarse.

Por lo tanto, manifestó, si tenemos 7 divorcios de 10, implica que con el tiempo van a registrarse 9 divorcios de 10, y que sólo unos cuantos van a contemplar una relación de afecto y amor.

Lamentó que el concepto del amor se venga “abaratando”, es decir, ahora “me gustas, te gusto, nos vamos a un hotel y se termina la relación. Años atrás era, me gustas, te gusto, se pasaba a una etapa de cortejo, después el compromiso y posteriormente, la relación de matrimonio. Ahora, todo es muy rápido, en esta época de consumismo que vivimos, es todo desechable y por lo tanto, la gente comienza a romper las relaciones con mayor facilidad que años atrás”.



Premio Académico

CRUZ FORJADA

correspondiente al período

Otoño 2017

Viernes 9 de marzo

12:00 hrs. (en punto)

Centro de Vinculación UPAEP

11 poniente 2307



Feliz San Valentín

MAXIMILIANO FERNÁNDEZ

Miércoles, 14 de febrero

8-9

UNIVERSITARIO **U** PRESS

www.upaep.mx/eluniversitario

- Notas
- Prensa TV
- El Universitario Histórico

Comunidad Cultura Deportes

El portal en línea de las Águilas



CARTELERA



Premio Académico CRUZ FORJADA

correspondiente al período
Otoño 2017

Viernes 9 de marzo
12:00 hrs. (en punto)
Centro de Vinculación UPAEP
11 poniente 2307



U - MARKET

Del campo al campus

Todos los miércoles
Zona lonaria del Nido
(junto al gimnasio)

09:00-16:00 hrs.
¡Te esperamos!

Conversando sobre
MAQUIAVELO

Presentación del libro:
"Maquiavelo. Una guía contemporánea
de lectura sobre lo político y el Estado"

Dr. Israel Covarrubias / Coordinador del libro, UACM
Dr. Pablo Tepichín Jasso / UNAM / USA Santa Fe
Dr. Hugo César Moreno Hernández / BUAP
Dr. Herminio Sánchez de la Barquera y Arroyo / UPAEP
Dr. Josefatz Raúl Morales Rubio / UPAEP (moderador)

Jueves 15 de febrero / 19:00 a 21:00 h
Programa UPAEP / 7 Sur 901, Barrio de San Jacinto

Registro: (222) 369 9421 / programa@upaep.mx ENTRADA LIBRE



Elijo transformarme. Soy UPAEP

29° Curso de Actualización

8° Seminario Anual Internacional 7° Seminario de Odontología UIC-UPAEP

21-22-23 de febrero 2018
Centro de Vinculación

<https://www.upaep.mx/seminariodeodontologia/>

5to. Encuentro
de las
**Buenas Prácticas
Docentes**

"5º. Encuentro de las Mejores Prácticas Docentes"



UPAEP

Presentación Libro
"Mujeres Construyendo
un Mundo: Las recetas del Convento de Santa
Mónica en Puebla"

Fecha: 20 de Febrero 2018

Hora: 12:00 pm

Sala: Sor Juana (B-301)

Be My
Valentine....

PRECIOS

Rosa	\$15
1/2 docena de rosas	\$85
Docena de rosas	\$160

Brownies \$20
Cupcakes \$15
Paquete de cupcakes (4) \$50
Registro civil \$20

Entregas
Miércoles 14/Feb
en
Pasillo Fundadores
a un lado del Nido
de
10:00 a 14:30 hrs

Valentine Gift

Pedidos hasta el
10 de Febrero
con anticipo del
50%

Whatsapp:
993-105-1483
993-590-3866
552-096-3036

Tu secreto esta a salvo con nosotros
danos los datos de tu crush y hacemos la entrega por ti.

Inducción UPAEP COLABORADORES

27 de febrero | 2018

Bienvenido al Nido

**CURSO DE INDUCCIÓN
PARA COLABORADORES**

Centro de Vinculación | 8:00 a 17:00 h.

UPAEP Departamento de Comunicación Interna *Transformo mi vida. Soy UPAEP*

Acreditaste FILSE y...

¿NO HAZ EMPEZADO TU SERVICIO SOCIAL?

¡Activa tu liderazgo!

¡Último día para entrega de cartas de aceptación!

16 Febrero
Centro de Vinculación

Servicio Social VIDA UNIVERSITARIA Y ACOMPAÑAMIENTO PERSONALIZADO

servicio.social@upaep.mx
Centro de Vinculación, 3er. Nivel

Mónica Zamudio y el imaginario médico

[LA ARTISTA PRESENTA SU EXPOSICIÓN DE DIBUJOS A GRAFITO]

DAFNE IXCHEL AGÜERO MEDINA

La artista visual, Mónica Zamudio monta exposición en la galería de Bellas Artes UPAEP y con ayuda del grafito muestra un paisaje estructurado de su propia anatomía humana y la representación del cuerpo en el imaginario médico.

La exhibición se compone de una recreación de piezas que la artista había realizado previamente en un programa llamado Maya, donde utilizó la técnica antigua del colodión — que es una imagen fotográfica— en este caso una fotografía de su propio ojo, con el propósito de expresar el proceso óptico y la estructuración de la vista en cuanto a la forma de concebirnos tanto a nosotros mismos como al cuerpo humano.

“La pieza central es el mural, un dibujo muy científico donde uso estructuras de degradado en las paredes de la sala, a veces da la apariencia de rigidez pero también busco estructuras ambiguas que se pierdan en sí mismas”, explicó Mónica Zamudio.

La técnica que Mónica utiliza para realizar estas formas es el grafito, que, según ella, es un material di-

bujístico, graso, muy amable y maleable para lograr el propósito de difuminar y de trabajar de manera fina en el espacio señalado.

Agregó que ya tiene tiempo trabajando con esta técnica de dibujo y con los motivos del imaginario del cuerpo humano, lo cual la hace sen-

tir cómoda, pues para ella “el dibujo tiene esta cualidad de ser un medio artístico muy económico en cuanto a su producción. Es fácil invadir un espacio con este tipo de materiales y con el recurso del dibujo”, destacó. La artista añadió que retomó una serie de piezas del 2010 llamada

Estructuras Internas, sin embargo, en esta ocasión, al ser invitada a presentar su arte en la sala de exposiciones, pudo intervenir su trabajo en el espacio como tal, lo cual, cuenta que le pareció una experiencia particular pues logró encontrarse otra vez con este tipo de estructuras que habían estado presentes en su trabajo, pero que ahora se presentan de una forma distinta en su carrera.

“Básicamente lo que me interesa es la idea del cuerpo como un ente no fijo en el imaginario médico. Hay toda una historia acerca de cómo se estructura el cuerpo, cómo el imaginario médico crea imágenes que definen lo que nosotros creemos que es o no el cuerpo. Este imaginario no es muy accesible a todo el mundo, pero es reconocible de inmediato, uno reconoce de inmediato esas estructuras que hemos visto; pero nosotros no conocemos nuestro cuerpo más que bajo el filtro de esas imágenes. Y un poco es esa idea de degradar, hacerlas más y hacer de esa experiencia médica objetiva, una experiencia personal situada o una experiencia subjetiva” finalizó.



EL UNIVERSITARIO

Museo UPAEP recibe exposición del pintor poblano Francisco Morales

[EL RECINTO UNIVERSITARIO CUMPLE 23 AÑOS DE IMPULSAR LA CULTURA Y EL GUSTO POR EL ARTE.]

DAFNE IXCHEL AGÜERO MEDINA

En el marco de su 23 aniversario, el Museo UPAEP inauguró la exposición del pintor poblano Francisco Morales Van den Eyden conformada por 25 obras del siglo XIX.

Francisco Morales Van den Eyden nació en Atlíxico, Puebla en 1811. Sus primeros estudios los realizó a muy corta edad en la Academia de Bellas Artes de Puebla, institución fundada en 1813 por el presbítero José Antonio Ximénez de las Cuevas; siempre destacó por ser un excelente dibujante que le valió para ganar en varias ocasiones distintos concursos organizados por los organismos culturales tanto de Puebla como de México.

Además, en tres ocasiones se inscribió en la clase de dibujo de San Carlos y participó en varias de sus exposiciones anuales obteniendo críticas muy favorables. Sus logros lo llevaron a ocupar un puesto como profesor de dibujo y posteriormente como Director de la Academia de Puebla.

Para la inauguración se contó con la presencia del Lic. Antonio Sánchez Díaz de Rivera, Director de Vinculación UPAEP; la Mtra. Gu-

dalupe Prieto Sánchez, fundadora de la exposición; el notario e historiador Aldo Rivero Pastor; el Arqlo. Eduardo Merlo Juárez, Asesor Cultural de la UPAEP; el Mtro. Rafael Barquero Barriga, Subdirector del Centro INAH Puebla; y personas que hicieron posible la inauguración de la exposición como la señora Martha Pastor de Rivero Carballo, María Luisa Gómez Castillo, Miguel Ángel Pavón Vargas y Pablo Gómez.

El Arqlo. Eduardo Merlo dirigió unas palabras de agradecimiento a Dios y a la UPAEP, por el aniversario número 23 del Museo de la Universidad, al tiempo que mencionó que la mejor forma de celebrarlo es trabajando con una exposición del distinguido artista poblano Francisco Morales. También dio gracias a todas las personas que trabajaron arduamente para poder llevar a cabo el proyecto de tener un museo en la universidad.

Posteriormente, la Mtra. Guadalupe Prieto Sánchez, quien realizó la investigación sobre el artista, presentó un discurso en el que explicó que Francisco Morales vivió en medio de cambios importantes como la conformación de un país independiente, que sus obras for-

man parte de nuestro patrimonio cultural y que a las nuevas generaciones les toca cuidar, conservar, dignificar y difundir la historia que cuentan estas obras para que las futuras generaciones estén al tanto de sus raíces.

Por su parte, el Notario Público e Historiador Aldo Rivero Pastor compartió unas palabras para explicar la relación que existe entre la familia del notario y el pintor, mencionó la importancia de la exposición, ya que si bien en algunas familias e iglesias se cuenta

con sus obras, hace falta información de ellas y del autor.

“Qué bueno que sigamos siendo poblanos, que volvamos a ver ciento y tanto años después esto que es Puebla, su cultura y sus personas”, destacó el Historiador quien realizó la explicación de cada una de las obras. Finalmente, tocó al Lic. Antonio Sánchez Díaz de Rivera exposición quien comentó que con esta exhibición el mundo actual puede darse cuenta de la riqueza del acervo cultural poblano por reflejar en su trabajo las tradiciones del siglo XIX.



EL UNIVERSITARIO

CARTELERA



Convocatoria de
Mesas Directivas:

PROCESO DE ELECCIÓN DE MESAS DIRECTIVAS

2018 -2019

Registro y convocatoria de Planillas:

6 al 28 febrero

***Curso de Preparación para planillas candidatas
a Mesa Directiva:***

3 de marzo

Campañas de planillas candidatas a Mesa Directiva:

12 marzo al 6 de abril

Elecciones de Mesas Directivas:

9 al 27 abril

Informes:

Mtra. María Teresa Salinas mariateresa.salinas@upaep.mx
3er. Nivel del Centro de Vinculación, Oficina 301



Transformo mi futuro. Soy UPAEP

Celebración de corazón o consumismo abrumador

C. ADAL GARCÍA HERNÁNDEZ

Es lindo volver a celebrar un día en el que la mayoría de las personas se quieren, intercambian regalos, y expresan a los 'cuatro vientos' todo el amor que sienten. Realmente es bello poder hacer una fiesta celebrando al amor que es lo que hace que estemos unidos como sociedad.

Ese sentimiento de amor lo podemos encontrar en cualquier parte y cuando sea, no solamente el 14 de Febrero, claro está que es un día especialmente reservado para ello, pero al menos lo que he observado es que al igual que sucede en

fiestas decembrinas, se ata el día a un regalo, aunque hay sus excepciones gracias a la grandiosa individualidad como seres humanos.

Lamentablemente en estos tiempos modernos, la celebración no ha sido la misma. Uno de estos problemas radica en el abuso de vender y comercializar. Esto se ve en cualquier medio de comunicación, por ejemplo, algunas empresas para vender celulares nos aseguran que este es la mejor opción para regalar, y usan los mismos posters, pero con corazones.

Los regalos no son más que una muestra de aprecio hacia alguien que queremos, además es válido que muchas veces no está en nuestra po-

sibilidad el dar algo, y no por eso debemos de sentirnos mal, el amor no se trata de obsequios ostentosos sino de amar sin importar todo lo demás.

Existen 365 días al año, y cualquiera puede ser la excusa perfecta para demostrar nuestro afecto y existen miles de opciones que pueden sin gastar más que el corazón y los buenos sentimientos como por ejemplo una carta.

Quizá creas que es una alternativa de la época de Romeo y Julieta, sin embargo, es la muestra de amor más sencilla y a la vez con un gran valor sentimental que ni siquiera el mejor de los emoticones puede superar.

El valor de las palabras es grande,

pero el de los hechos es mucho mayor. Puedo decir con certeza que, si tú de verdad amas a alguien y esa persona a ti -los regalos ciertamente son parte de la conquista, aunque no son la parte fundamental para establecer una relación- este 14 de febrero lo podrán pasar juntos y maravillados con una visita al parque, degustar un helado o tomar un café.

No nos dejemos llevar por la mercadotecnia, hoy es buen día para poder expresar lo que sentimos, pero no el único. La vida no se trata de gastar o endeudarse para hacerle saber a nuestros seres queridos aquello que no podemos demostrar con simples palabras o hechos.

Más caro el caldo que las albóndigas

L. ENRIQUE MUÑOZ LÓPEZ

¿Te has preguntado si el aumento del precio de la gasolina es bueno? o ¿por qué otras empresas prestan el servicio que antes solo hacía PEMEX? Entonces este artículo te interesa, en una lectura breve descubriremos las respuestas a las preguntas anteriores y conoceremos un poco más acerca de este tema tan controvertido.

En 2013 fue aprobada la reforma energética en el país y con ella surgió una serie de controversias en cuanto a los efectos que tendría en la economía. En términos generales, PEMEX dejó de ser la única empresa proveedora de gasolina en el territorio nacional lo que facilitó la entrada de nuevas empresas a competir, y en teoría esta competencia lleva a una disminución en el precio de los combustibles y de

un aumento en la calidad de la gasolina. Además de que el gobierno deja de subsidiar (pagar una parte de cada litro de gasolina) de forma definitiva a los consumidores.

Contrario a lo que muchas personas piensan, los objetivos de la reforma energética son muy buenos para el desempeño económico: la entrada de muchas empresas para dar el servicio de gasolina incentiva a mejoras para los consumidores como lo son precio, calidad e incluso el servicio que reciben (algunas de ellas dan vales de despensa u otro tipo de incentivos). A principios de este año la reforma energética comienza a dar sus primeros pasos; las inversiones comienzan a llegar y cada día es más notorio que PEMEX ya no es la única empresa que nos puede facilitar el acceso al combustible.

Algunos lectores comenzarán a cuestionar lo que hasta ahora han leído en el artículo debido a que a inicios de este año no se ha visto nin-

guna de las mejoras mencionadas anteriormente —con excepción de regalías en las gasolineras—. Lo que era bueno teóricamente parece en estos días que en la práctica no existe, el precio de la gasolina magna ronda los casi 17 pesos en algunas zonas de la capital Poblana y aunque gasolineras como BP ofrecen una mejora en el aditivo, los precios son más elevados que los ofrecidos por Petróleos Mexicanos.

Como mencione anteriormente, son los primeros pasos de un camino largo y en el que estábamos acostumbrados a que el gobierno fuera el intermediario cuando los precios comenzaban a salir del rango de precios previsto. Es un proceso que tardará en dar los efectos esperados y prometidos en la reforma energética pero que harán en un futuro al país más competitivo y en mejoras para nosotros los consumidores.

Y es que para los estudiantes y miembros de esta comunidad uni-

versitaria resulta cada vez más difícil el traslado al campus; los altos costos de usar un transporte privado comienzan a inhibir los bolsillos de todos los usuarios de este servicio.

Por lo anterior, me parece debemos centrarnos en pedir a las autoridades un sistema eficiente de transporte público que vaya desde la calidad de unidades, la estratificación de las rutas de traslado, así como vías únicas de acceso a este servicio que nos facilite el traslado de nuestra casa a la universidad. El menor uso de transporte privado nos ayudará a ser más amigables con el medio ambiente y reducir el conflicto vehicular que se agrava cada día más en la ciudad.

El viajar más de una hora en transporte privado todos los días encarece el costo de traslado de los estudiantes, en ocasiones incluso más caro que la misma inversión en los estudios... como el refrán dice: sale más caro el caldo que las albóndigas.



Compañeros universitarios aprovechen este espacio para compartir sus pensamientos. Pueden hacerlo de manera anónima. Queremos leerlos. Siguenos en Twitter @EnsaladaU

Soy mucho mole para tu olla.

Todos esperando al 14 de Febrero y el 15 para la quincena, yo estoy esperando la repentina y jugar con la niña de CETEC Charlie Charlie. #AhoraSi

Quiero hacerte lo que la primavera hace a los cerezos. Pablo Neruda

Tu novio muy flores, dulces y chocolates. . . y yo tan, pos te invito los taquitos de canasta, no sé. . . piénsalo.

Felicidades a F.C.G por su cruz forjada. Sigue así, estoy orgulloso.

La Constitución se puede leer igual que rayuela.

El amor es desvelarse pensando en su brief - MonstruoCanela

Crush, me gustas mucho bebé. A.

Yo no voy a estar solo el 14 de febrero, alguien va a estar sin mí.

Estás muy guapo, pero conmigo te ves mejor.

Saludos a Alejandro Cabrera de 8° semestre de enfermería.

Saludo a toda la banda de #Arqui de 10° semestre, ani chicos, ya casi terminamos la tesis.

Nathy hermosa n.n no tengo palabras para decirte lo feliz que soy contigo, de verdad me encanta ser parte de tu vida y te adoro con cada parte de mi corazoncito. Atte Miguel L.

"Quique" y "Migue" sí se escuchan igual. Ya no me hagan burla.

MATA TIEMPO

U F D O S O R O M A N D A D I L A C A
 L R I A M O I C I F I T R A A Z I C J
 U A G E D S T F O R M A P O N M R L A
 G N E E R N I A K I J D O A A D A N D
 A E S T N E A O N E N O L O G I C O O
 R C U N E C Z M R O R B I V R S L I T
 E X P A T R I A R E M I T E E I O C R
 Ñ M U H A I P A P E H L I L G P M C E
 O S E C P M L O S A H L C A A A E A P
 R U S R E R R O C E R A O D R R R R X
 A B T A I R E Ñ I N L R L A T E N T E
 C I O M E N T I R L H I S T O R I A N
 A R B O C E R V E Z A T A P A Z N I P

AGREGAR
 AJADO
 ALIOLI
 AMOROSO
 ARTIFICIO
 ATRACCIÓN
 BILLAR
 CALIDAD
 CALLE
 CARO
 CENAR

CERVEZA
 COBRA
 DAMA
 DISIPAR
 EMPAREJAR
 ENOLÓGICO
 EXPATRIAR
 EXPERTO
 FIEREZA
 FORMA
 HERMANDAD

HEROÍSMO
 HISTORIA
 LATENTE
 LUGAREÑO
 MARCHANTE
 MENTIR
 NIÑERÍA
 PATÉ
 PINZA
 POLÍTICO
 RECORRER

REMOLCAR
 ROPERO
 SEMBLANZA
 SÓTANO
 SUBIR
 SUPUESTO
 URGENCIA
 VELADA
 ZAPATA



Quiero perderme en la profundidad de tus bellos ojos azules. Chica de DPP.

Voy a arrababababa sei tu corazón, bebé.

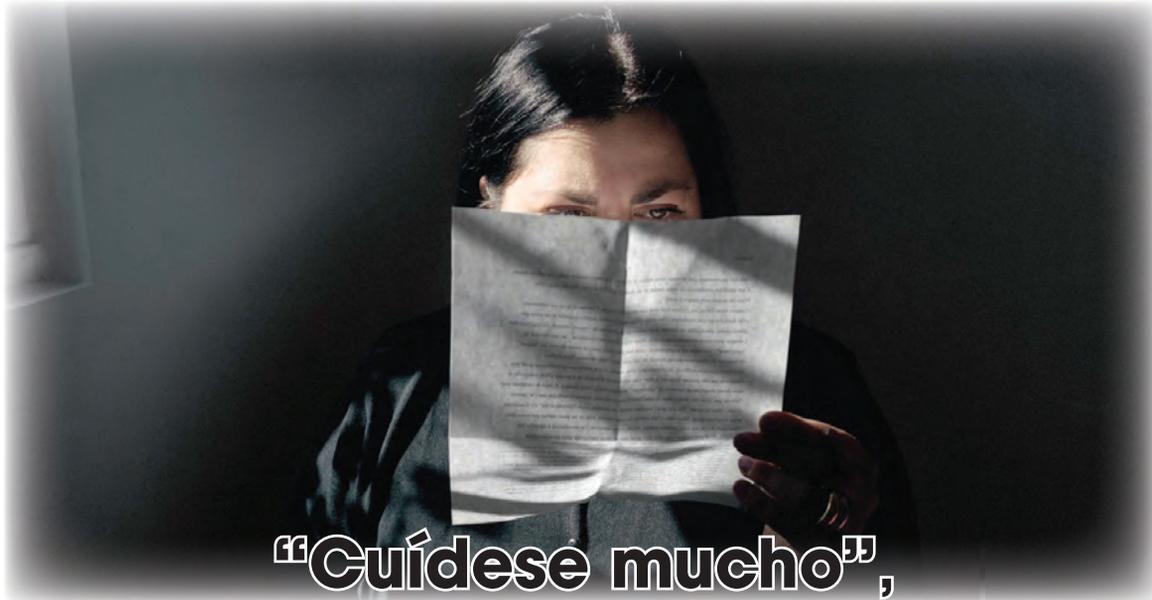
Los extraño #PrensaEnMiCorazón

Fue tu silencio el que me dio todas las respuestas. #FrasesSad

Rosalinda Trujillo...Muchas felicidades por tu cumpleaños, que venga mucho éxito en la vida.

Sigo agradecida eternamente con Isabel y Miguel por cerrar mi perfil de Facebook de CETEC, de verdad mil gracias. Atte: Lupita Owo

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	R	E	S	T	A		M	A	S
R	I	T	M	O		D	I	V	A
U	M	A		P	U	E	R	I	L
Z	A	P	A		P	R	O	A	
A		A	L	F	A	R		R	F
D	B		M	A	R	E	O		R
A	B	R	I	R		T	U	B	A
	C	O	N		P	I	T	O	N
W		D	A	D	O	R		J	C
C	H	A	R	L	A		V	E	A



“Cuidese mucho”, una carta de despedida

GRECIA JUÁREZ

¿Alguna vez le enseñaste a un amigo un mensaje que te envió otra persona para que te dijera lo que piensa de él? Seguramente sí, más de una vez, y con todo y captura de pantalla.

No es una práctica reciente, y es algo tan común que incluso ha inspirado a los artistas contemporáneos, como sucede en el caso del que hablaremos a continuación.

A pesar de que el correo electrónico vino a sustituir las cartas hechas a mano, la mayoría de las cosas importantes se siguen escribiendo sin importar el formato que sea; fue esto, precisamente, lo que dio origen a una de las exposiciones más personales que haya hecho la artista francesa Sophie Calle.

Todo comenzó con un correo en el que su entonces pareja le anunciaba que quería darle fin a su relación.

“Llevo un rato queriendo escribirle y contestar a su último mail. Al mismo tiempo me parecía mejor hablar con usted y decirle lo que tengo que decirle a viva voz. Por lo menos esto

quedará ya escrito”, y finalmente remataba con un “Me hubiera gustado que las cosas fuesen de otro modo. Cuidese mucho”.

Y fue lo que hizo, las últimas palabras con las que termina la misiva fueron tomadas al pie de la letra por la artista, y de ahí surgió un amplio análisis realizado por 107 mujeres, a las que Sophie Calle les pidió que le dieran su propia interpretación, como una forma de cuidarse a sí misma, tal y como se lo pidieron.

De esta forma, mujeres de distintas profesiones, contextos y costumbres, como cantantes, actrices, comediantes, abogadas, traductoras, lingüistas, madres de familia, psicólogas, correctoras de textos, entre otras, leyeron la carta y cada una le brindó su propio aporte. El resultado fue una serie de 107 videos mostrando a cada mujer leyendo o interpretando el correo, fotografías

y textos que formaron parte de la muestra titulada originalmente Prenez soin de vous, o Cuidese mucho.

La primera vez que se exhibió esta exposición fue en 2007 en la Bienal de Venecia, después viajó a París, Barcelona, y hace dos años estuvo en México. Lo curioso de todo esto, es ver cómo cada mujer, desde su profesión, le encuentra algo diferente, como en caso de la correctora de estilo, que señala sus errores sintácticos, o la comedianta, que lee la carta como una receta de cocina mientras pela cebollas.

A pesar de que este ejercicio resultó terapéutico para Sophie Calle, ella misma comenta que desde el principio lo pensó como material para una exposición y le sirvió como una forma de tomar distancia de la situación. El autor de la carta se enteró pero no se opuso, y actualmente son buenos amigos.



MOLE

A darle que es mole de panza, decía Sancho olla.



TAN, PERO TAN

Era tan, tan, tan, tan, tan, pero tan observadora que dejó pasar al amor de su vida.



REFRÁN

Del plato a la boca se cae la sopa. Excepto el espagueti porque es largo y enredado.



Cuento Vertical HOMBRE DE LETRAS

PACO RUBÍN

Era un hombre de letras: FFF (feo, fuerte y formal); al comprar buscaba las BBB (bueno, bonito y barato), su gusto por el cine hacía que buscara las películas en formato DVD, mientras que los aparatos electrónicos los manejaba con pilas AAA.

Se jactaba de su alto IQ el cual no podía medirse en cm. Sus problemas estomacales siempre los resolvía detrás de una puerta con la leyenda “WC”; y sus mensajes SMS los firmaba con un TQM.

Debido a sus proporciones corpóreas, requería de ropa con la etiqueta XL.

Malos hábitos que logró corregir, lo tenían cada martes en sus sesiones de AA (Alcohólicos Anónimos)

Un día, este hombre de letras murió. Q.E.P.D.

Básquetbol femenino UPAEP derrota a la UMAD



EL UNIVERSITARIO

La escuadra femenil de UPAEP derrotó por 48-44 a las Tigresas de la UMAD en el Nido de las Águilas para sumar su victoria 18 de la actual temporada en la Liga ABE.

En el primer cuarto las emplumadas mostraron una buena defensa que nulificó los embates felinos. Los puntos de las Águilas se dieron a través de Duarte, Ramírez, Peraza y Treviño para cerrar arriba 17-8.

Para el segundo cuarto el trámite se invirtió y fueron las albinas que vinieron de abajo para darle la vuelta al marcador. Apenas Ramírez (triple) y Duarte pudieron anotar y el juego terminó en su primera mitad 22-23.

Las Águilas volvieron a recuperar el dominio del encuentro en el tercer cuarto basado en la fortaleza defensiva que las caracteriza. La buena labor en la parte baja permitió que con rompimientos Ramírez, Peraza y un triple de Giner al final le dieran ventaja a las locales 38-32.

En el último cuarto el equipo rojiblanco tomó ventaja de a través de las ya mencionadas Giner, Mar-

tínez y Ramírez; sin embargo en el último minuto las Tigresas se acercaron en el marcador aunque al final la experiencia y la buena defensa sacaron a flote a las rojiblancas para vencer 48-44.

La mejor encestadora del juego fue Janeth Ramírez con 13 puntos. La próxima serie de la UPAEP será en Monterrey cuando enfrenten al Tec y la UANL el 16 y 17 de febrero respectivamente.



EL UNIVERSITARIO

Fútbol UPAEP suma tres puntos importantes en eliminatoria CONADEIP

[SE MANTIENE EN LA BATALLA POR UN BOLETO AL NACIONAL.]

EL UNIVERSITARIO

Con marcador de 3-1 las Águilas UPAEP derrotaron como visitantes a la Universidad Iberoamericana de Puebla para así sumar siete puntos en la eliminatoria de la CONADEIP de Segunda Fuerza.

El equipo emplumado tomó la iniciativa para desde el primer minuto buscar la portera rival y adelantarse en el marcador. Su propuesta fue recompensada al minuto 17 cuando Pedro Gómez tomó la pelota y sacó potente disparo de larga distancia que terminó por anidarse en la meta de la oncenal local.

Antes de acabar la primera mitad el mismo Pedro Gómez desbordó por banda derecha para mandar un centro raso en dirección a Luis Arellano quien de primera intención empalmó la esférica para concretar el 2-0.

Para el segundo tiempo la Ibero buscó descontar en el marcador con llegadas peligrosas sobre la portería

de Abiud Rodas. Fue así que al 77 tras una falta dentro del área la localía recortó distancia y colocó el 2-1.

Ya en los últimos minutos del encuentro la UPAEP liquidó el mismo tras un centro a balón parado que Luis Arellano bajó en el área con el pecho para inmediatamente rematar a portería y poner cifras definitivas de 3-1.

El próximo juego de las Águilas será el 16 de febrero en la cancha del CIU cuando reciba a la Universidad del Fútbol a las 14:00 horas.



EL UNIVERSITARIO