



Posgrados inaugura laboratorio U.fab

El Centro Interdisciplinario de Posgrados habilitó un nuevo espacio físico, vanguardista que diseñó la UPAEP para los estudiantes de posgrado, con la misión de ofrecer las herramientas de innovación y diseño necesarias para desarrollar una cultura de emprendimiento transformador.

CAMPUS **3**
 EL UNIVERSITARIO



Estudiante presenta investigación sobre cáncer en Washington D.C.

La investigación realizada por Alejandro Zulbarán y Rojas, estudiante de último semestre de medicina, fue presentada en la Conferencia Anual de la American Association for Cancer Research.

CAMPUS **5**
 EL UNIVERSITARIO



Universitarios observan eclipse

Estudiantes, catedráticos y colaboradores se reunieron en el campus central para presenciar el eclipse parcial de sol con ayuda de telescopios y visores especiales que fueron suministrados por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica y personal del Decanato de Ingenierías de esta Universidad.

CAMPUS **6**
 EL UNIVERSITARIO



¿Nuevo en la ciudad?

Si aún no sabes cómo desplazarte por la ciudad o se te complica la numeración de las calles, te damos una breve explicación, además de algunos tips de seguridad y vialidad para que cuides tu integridad.

CAMPUS **13**
 EL UNIVERSITARIO

Directores

Rubí Grecia Juárez Ojeda

Subdirector

Diego Efrén Torres Fernández

Jefa de Información

Rocío García González

Jefe de Diseño

Pablo Vera García

Jefa de Fotografía

Marisol Ramos Rodríguez

Corrección de estilo

María Teresa Torreblanca Gregorio

Responsables de sección

Comunidad

El Universitario

Deportes

El Univesitario

Cultura

Rubí Grecia Juárez Ojeda

Salud

Johaneth Castellanos Campos

Diseñadores

Roberto Hernández Reyes

Mariana Hernández Gómez

Edgar Alberto Cerdeño Cortés

María José Gutierrez Arcega

Gerardo Isaac Fernández Campos

Miguel López Rosette

Enrique Rodríguez Bazán

Alicia García Demeneghi

Fotógrafos

Manuel de Jesús Pérez

Giovanni Andres Romero Tlalpan

Josafath Alejandro Rosales

Cary Michelle Olmedo Romero

Natalia Salas Pugh

Juan Carlos Lopez Mena Gomez

Andrea Estefanía Castellanos

Estefanía Pérez Cortés

Josafath Hernández Hernández

Karelle Montsalvo Ángeles

Diego Omar Fierro Torres

Aldo Gracia Hernández

Andre Godillo Solís

Andrea Italia Cisneros Zárate

Diana Laura Palafox Baez

Valeria Villoría Torreaba

Andrea Leal Ramos

Deyaney Pérez Aragón

Jessica Nohemí González Jime

Sandra Carrasco Herrera

Karren Chávez Arqueta

Sandra Vanessa Gómez

Jesús del Pozo Soto Mayor

Luis Donald Carmona

Beatriz Lima Córdoba

Luisa Fernanda Bonilla González

Priscilla Gómez Aguilera

Reporteros

Yurisqui Zavala Zamora

María Fernanda Hernández Novoa

Andrea Díaz Mendez

Jatziri Zúñiga Enriquez

Christian Adal García Hernández

Daniela Hernández Méndez

Antares Mercado Nuño

Diana Carolina Sánchez Torralba

Jorge Luis Mosqueda

Abigail Alejandra Neri Becerril

Mariana Gyfel Ligonio Gamas

Jonathan De Ita López

Luis Ángel Bautista Sánchez

Itzel Xiadani Landa

Zaira Litzy Avelino Munguía

Dafne Ixchel Aguero Medina

Angélica Flores de la Luz

Javier Alejandro Lima Cervantes

“Visión y palabra de los estudiantes”

Acabamos de vivir uno de los mejores fenómenos astronómicos que han sido de los más impactantes en el la historia de la humanidad. Desde el inicio de la historia, los eclipses siempre fueron vistos como mensajes por parte de los dioses antiguos o incluso como posibles fines del mundo.

Siendo un evento en el cual los astros más importantes para la humanidad donde uno cubre total o parcialmente al otro, la Luna al Sol en este caso. Pero ¿Cómo comenzaron los eclipses?, ¿cuáles han sido sus interpretaciones a lo largo de la historia? La palabra eclipse proviene de una antigua expresión griega que significa “abandono”; en que literalmente el eclipse era visto como el Sol abandonando la Tierra. El eclipse de Sol, en tanto indica una desaparición momentánea de la luz, casi siempre ha sido considerado como un evento dramático, de mal augurio, anunciador de sucesos funestos que dan a entender el final de un ciclo y el comienzo de otro.

Así ha sido en muchas culturas. Los eclipses son también el primer fenómeno celeste cuyo mecanismo ha comprendido el hombre. En la mayoría de las culturas se veía a los eclipses como eventos políticos y religiosos muy importantes.

Ahora hemos comprendido las causas de los eclipses, que solamente son movimientos astronómicos que tienen muy poca frecuencia en la historia de la humanidad y eso es lo que los hacen tan importantes en la cultura.

Si nadie te garantiza el mañana el hoy se vuelve inmenso.

Carlos Monsiváis

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

el_universitario@upaep.mx o
upressuniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca, servicio social y prácticas profesionales.



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

UNIVERSITARIO UPRESS SE RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN.



Posgrados inaugura su laboratorio U. fab

CENTRO DE INVESTIGACIÓN DESTINADO PARA LOS ESTUDIANTES DEL DECANATO DE POSGRADOS DE INGENIERÍA Y NEGOCIOS.



EL UNIVERSITARIO

UPAEP inauguró su laboratorio U. fab, iniciativa naciente del Centro Interdisciplinario de Posgrados e Investigación CIP-UPAEP, que engloba tres áreas del Decanato de Ingenierías y Negocios, según señaló la Dra. Rosa María Cantón Croda, Decano de Posgrados de Ingeniería y Negocios de la Universidad.

Asimismo, manifestó que U. fab es un "makerspace" -es un espacio físico donde la gente se reúne para compartir recursos y conocimientos, trabajar en proyectos, hacer networking y construir cosas-, nuevo y vanguardista que diseñó la UPAEP para los estudiantes de posgrado, con la misión de ser un espacio de investigación flexible y versátil, que ofrezca las herramientas de innovación y diseño necesarias para desarrollar una cultura de emprendimiento transformador.

El nuevo laboratorio de U. fab complementará la formación de los estudiantes de posgrado de la Maestría en Sistemas Integrados de Manufactura y Estrategias de Calidad, Maestría y Doctorado en Ingeniería Mecatrónica y Doctorado en Ciencias de la Ingeniería Biomédica, programas que cuentan con reconocimientos de calidad, (PNPC del CONACYT para Manufactura y mecatrónica, y CIFRHS para el posgrado de Biomédica).

La Dra. Cantón Croda, enfatizó que se busca que el laboratorio sea autosustentable, de manera que cuenta con un área de mantenimiento, en la que se van a construir las piezas necesarias para darle soporte a las otras máquinas e impresoras 3D, para así, aprovechar todos los materiales que se

puedan reciclar.

Este espacio de investigación se suma al propósito de la Universidad de crear corrientes de pensamiento y líderes transformadores de la sociedad, integrando fe, ciencia y vida.

En su intervención, el Dr. Emilio José Baños Ardaín, Rector de la UPAEP, reiteró que es motivo de orgullo la inauguración de este laboratorio, "bien se dice que la innovación es como la savia, que debe nutrir el quehacer de la Universidad, y hoy lo ponemos de relieve en un área que ha mostrado que el rumbo que toma la institución está marcado por la Visión rumbo al 50 Aniversario".

Dijo que en este centro de investigación se está privilegiando con el trabajo colaborativo e interdisciplinario, donde también se pone de relieve una de las áreas más potentes de la UPAEP, como son las ingenierías, pero, sobre todo, con esa audacia para ir marcando la pauta en el desarrollo, en la propuesta de nuevos modelos para catapultar esta transformación social a la que estamos abocados como institución, además de sumarnos al desarrollo de nuestra región y del país.

Por su parte, el Dr. Juan Manuel López Oglesby, Director Académico de los Posgrados de Ingeniería Biomédica, indicó que el laboratorio de U. fab está edificado en un espacio de 45 metros cuadrados y contiene el equipo necesario para ser un semillero de innovación para el emprendimiento. Cuenta con seis impresoras MM1 Y UNA Big M13 de la empresa mexicana Maker-Mex.

Agregó que las impresoras modulares MM1 cuentan con módulos intercambiables para maximizar la

utilidad de cada máquina. Estos módulos son Dibujo (6), CNC Ligero (4), Flexy (4), Doble Extrusor (4), junto con 45 kilogramos de más de 60 materiales altamente especializados. El equipo está listo para la colaboración en una amplia gama de prototipos.

Structure Sensor con iPad, es un escáner 3D versátil de objetos, personas y mapas, que permitirá el trabajo a pequeña y grande escala, sin ser limitado por ubicación y espacio del objeto a ser escaneado, donde se pueden combinar los espacios para desarrollar experiencias y aplicaciones con realidad virtual.

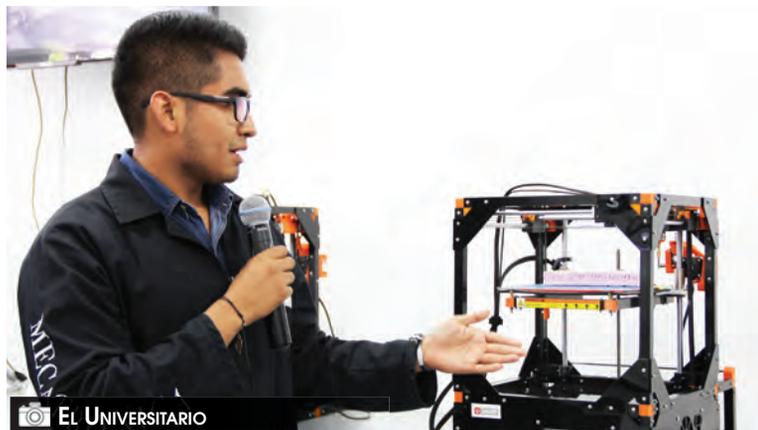
Para complementar el equipo de impresión, se cuentan con mesas de trabajo especializadas, y una computadora de diseño, Microsoft Surface Studio, específicamente para el desarrollo de diseños de la más alta calidad, la cual es posible acomodarla de tal modo que se pueda utilizar como pizarrón o como una mesa de dibujo. Este dispositivo cuenta con herramientas exclusivas como la Surface Pen y Surface Dial, las que ayudarán

a desarrollar esquemas de calidad inigualable, a nuestro conocimiento es única de otros espacios de prototipado universitario en México. Seis estudiantes han recibido entrenamiento de MakerMex en el arranque y uso del laboratorio, y seguirán recibiendo capacitación especializada para formarse como líderes dentro del espacio de prototipado.

Visión al Futuro

Se pretende consolidar U. fab como un eje integrador academia-industria-sociedad donde la investigación, innovación y diseño, se fomenten en los líderes emprendedores del mañana, cuyos esfuerzos transformarán a Puebla, México, y el mundo.

En la ceremonia de inauguración también se contó con la presencia del Mtro. Eugenio Urrutia Albusua, Vicerrector de Posgrados e Investigación; Dra. Georgina Rosas Guevara, Directora Académica de los Posgrados de Ingeniería en Mecatrónica; Arq. Agustín Aizpuru Gómez, Secretario de la Junta de Gobierno y miembros de la comunidad académica y estudiantil e invitados especiales.



EL UNIVERSITARIO

Laudex ofrece crédito financiero a comunidad estudiantil

[CUBRE ADEUDOS DE LICENCIATURA, POSGRADO Y EXPERIENCIAS INTERNACIONALES.]



EL UNIVERSITARIO

Con la intención de ofrecer alternativas de financiamiento, Laudex y Santander Universidades ofrecen a la comunidad créditos estudiantiles a universitarios que por razones económicas tienen adeudos en tesorería, o se les complica continuar con sus estudios de licenciatura, posgrado o incluso los limita para cursar una experiencia internacional.

Los estudiantes deberán tener un promedio mínimo de 7.0, buen historial crediticio así como contar

con un obligado solidario que demuestre solvencia para cubrir los pagos del crédito, explicó Diego Vega Rodríguez, Coordinador comercial de la zona de Puebla.

Agregó que el financiamiento tiene respaldo de Santander Universidades, razón por la cual ofrecen una tasa de interés competitiva con respecto a otros créditos personales que puedan obtener los padres de familia.

“Un perfil bastante adecuado que no presenta notas negativas en su historial crediticio es excelente, puede lograr tasas preferenciales de hasta 13.9%”, aseguró Vega Rodríguez.

Finalmente aconsejó a quienes están interesados en no ver un crédito como una alternativa negativa, sino más bien como un detonante de una oportunidad para alcanzar las metas, “un ejemplo claro son los Estados Unidos, uno de los países que mejor desempeño tiene a nivel superior y que el 85% de su matrícula está financiada, o Chile, con el 75%”, observó.

Finalmente, invitó a acudir a las oficinas del SUI en el módulo B, con el Lic. Octavio Islas, quien se encargará de aclarar dudas y brinda información a toda la comunidad UPAEP.



EL UNIVERSITARIO

UPAEP sede de la reunión nacional de la ANFECA

[ASISTIERON REPRESENTANTES DE LAS 7 ZONAS REGIONALES DE LA ASOCIACIÓN.]



EL UNIVERSITARIO

UPAEP fue sede de la reunión anual nacional que los coordinadores de zona de la Asociación Nacional de

Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), con la intención de evaluar los procesos de calidad académica que este organismo aplica a los docentes dentro de las instituciones afiliadas.

A este respecto, el Dr. Joel Cruz Calderón, Catedrático de la Facultad de Administración de Empresas y quien fungió como Coordinador de Certificación Académica de la Zona 5 Sur de la ANFECA, explicó que durante

esta reunión, se revisaron los procesos académicos internos que se llevan a cabo en las instituciones para avalar, por medio de la Asociación, que el catedrático tiene los elementos necesarios de calidad para certificarse dentro de las academias.

Agregó que también trabajaron en la convocatoria 2018 y el reglamento de la misma, los procesos de certificación que se están incorporando a las nuevas profesiones así como los procesos de calidad académica de los docentes. “Lo que nosotros estamos acordando a nivel nacional es justamente evaluar la calidad de los docentes que trabajan en las escuelas de negocios”, precisó.

Para lo anterior, explicó el Dr. Cruz Calderón, las áreas a evaluar fueron calidad educativa, participación dentro de las instituciones, vinculación, profesionalización e investigación.

En la reunión, se contó con la presencia de representantes de las 7 zonas de la ANFECA, Sonora, Nuevo León, San Luis Potosí, Querétaro, Nayarit, Tabasco, Cd. De México y Puebla.



EL UNIVERSITARIO

Delegado de Profepa imparte conferencia magistral

[SU PARTICIPACIÓN CORRESPONDIÓ A LA EDICIÓN 11 DEL DIPLOMADO EN AUDITORÍA AMBIENTAL.]



EL UNIVERSITARIO

El biólogo Mario Barrera Bojorges, Delegado de la PROFEPA en Puebla, impartió la conferencia magistral “La Profepa ante los Riesgos Ambientales de la Industria”, esto como parte del programa del Diplomado de Auditoría Ambiental en su onceava edición.

En esta ponencia, Barrera Bojorges detalló las implicaciones de la atención de emergencias ambientales derivadas de

accidentes o eventos catastróficos por el mal manejo de las sustancias químicas (por su naturaleza y su volumen/peso almacenado).

A este respecto, el Mtro. Raciél Flores Quijano, Director del Área de Química, manifestó que este Diplomado complementa la formación técnico-administrativa de 30 profesionales cuyo desempeño laboral está en el sector industrial, gubernamental y de la Consultoría Ambiental, incluyendo capacitación para personal de Profepa y Semarnat.



EL UNIVERSITARIO

UPAEP y el Colegio de Arquitectos de Tlaxcala, firman convenio de colaboración

[BUSCAN DESARROLLAR PROYECTOS EN HÁBITAT SUSTENTABLE, EN DESARROLLO DE LA VIVIENDA Y CAPACITACIÓN DE LOS AGREMIADOS DEL COLEGIO.]



EL UNIVERSITARIO

La UPAEP, a través de los Posgrados de Arquitectura y el Colegio de Arquitectos del Estado de Tlaxcala, firmó el magno convenio de colaboración académica para llevar adelante la vinculación con diferentes organismos de la sociedad, señaló la Dra. María Pía Benítez de Unánue, Directora Académica de los Posgrados en Arquitectura de la UPAEP.

Asimismo, dijo que entre los beneficios que se buscan obtener están en que se dé una vinculación estrecha entre los miembros del Colegio de Arquitectos de Tlaxcala, con la comunidad universitaria de la UPAEP, y en particular, con los alumnos de los posgrados en Arquitectura para llevar a cabo el intercambio de experiencias profesionales, impartición de cursos y realización de proyectos que be-

neficien a ambas instituciones y a la sociedad en su conjunto.

A través del convenio se busca establecer procesos formativos de los agremiados, como estudiar un posgrado en la UPAEP; tal es el caso de las maestrías en Hábitat Sustentable y Maestría en Vivienda, así como el desarrollo de proyectos de desarrollo para Puebla y Tlaxcala, relacionadas con el hábitat y las condiciones de la vivienda.

La firma del acuerdo corrió a cargo del Dr. Octavio Flores Hidalgo, Presidente del Colegio de Arquitectos del Estado de Tlaxcala y profesor investigador de los Posgrados y Licenciatura en Arquitectura de la UPAEP; y de la Dra. María Pía Benítez de Unánue, Directora Académica de los Posgrados en Arquitectura de esta Universidad.

Por su parte, el Dr. Octavio Flores Hidalgo, Presidente del Colegio

de Arquitectos del Estado de Tlaxcala y profesor investigador de la Facultad de Arquitectura, comentó que la vinculación de la UPAEP con el Colegio de Arquitectos del

Estado de Tlaxcala, se ha incrementado de manera significativa con el trabajo colaborativo de las maestrías y la carrera de arquitectura de la UPAEP.



EL UNIVERSITARIO

Estudiante de Medicina presenta abstract en la Conferencia Anual de la AACR

[EL ESTUDIO COMPLETO SE PUBLICARÁ EN LA REVISTA MOLECULAR CANCER THERAPEUTICS.]



EL UNIVERSITARIO

Alejandro Zulbarán y Rojas, estudiante de último semestre de Medicina presentó en la Conferencia Anual de la American Association for Cancer Research (AACR) su investigación sobre cáncer pancreático y próximamente podrá leerse en la revista Molecular Cancer Therapeutics.

El abstract presentado en Washington D.C., formó parte de las conclusiones a que Alejandro Zulbarán y otros investigadores de la Universidad Estatal de Kansas llegaron luego de trabajar por 6 meses en el Centro de investigación de la Universidad donde realizó su intercambio académico.

Allí, tuvo la oportunidad de hacer su trabajo en el Centro de Investigación de la Universidad Estatal de Kansas, donde trabajó con doctores enfocados a la investigación de diferentes tipos de cáncer.

"El proyecto consistió en analizar un medicamento que es muy utilizado como tratamiento de cáncer pancreático que presenta efectos adversos en los pacientes que consumen altas dosis, así que por 6 meses cultivamos células que tuvimos en observación, jugamos con las dosis y notamos que los malestares pueden ser reducidos con la ayuda de una proteína que funge como péptido", explicó Alejandro.

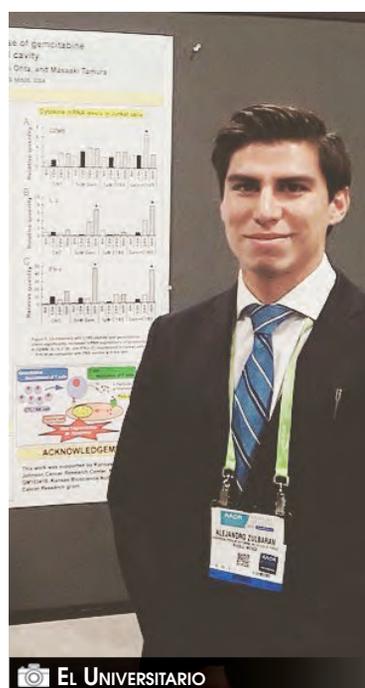
Agregó que el siguiente paso en su investigación dentro del Centro de Investigación de la Universidad

Estatal de Kansas fue hacer pruebas en ratones donde notaron que los tumores de páncreas disminuyen en gran proporción si se combina el medicamento y la proteína.

Trabajé con una estudiante de allá de la Universidad Estatal de Kansas, ella está haciendo su licenciatura en bioquímica es una persona muy disciplinada, también trabajé con un japonés que fue mi mentor, él me enseñó realmente todo lo de laboratorio, trabajé con una posdoctoral de la India y con otro japonés que estuvo muy poco tiempo con nosotros, pero que descubrió la proteína, y está obviamente en el artículo, todos ellos son los autores tres japoneses, una americana y una de la India.

Respecto a su estancia en Kansas y el trabajo en el Centro de Investigación comentó, fue un poco difícil poder ingresar, sin embargo, agradeció la oportunidad que el Dr. Masaaki Tamura, le brindó para poder desarrollar sus habilidades y potenciar en este proyecto.

Dicha investigación, la presentó ante 26 mil doctores de distintas partes del mundo por lo que aparece en las memorias del congreso como primer autor y espera que la versión completa se publique próximamente en la revista Molecular Cancer Therapeutics. "Es una experiencia enorme por la diversidad cultural que representa este evento pues asiste gente de



EL UNIVERSITARIO

Medio Oriente, Asia y Europa que al escuchar las conferencias notas las distintas formas de presentar sus temas, cómo seleccionan la información para sus diapositivas, se aprende mucho, literalmente ahí se conocen los avances científicos en materia de cáncer. Profesionalmente me ayuda bastante pues quiero hacer mi especialidad en oncología", expresó Alejandro.

Destacó que el amor a la onco-

logía surgió en Kansas al trabajar en el laboratorio, pues siempre le había gustado traumatología y ortopedia debido a su pasión por el deporte no obstante, el ambiente de laboratorio le hizo cambiar de opinión por lo que ahora su meta es estudiar cirugía general para poder después hacer una subespecialidad en oncología.

"Ahora me toca hacer el servicio social aquí en México y brindar mis servicios por un año, terminando me regreso a Houston con las personas que estuve trabajando, seguir publicando y después aplicar para la especialidad allá, aunque es un proceso muy largo pues hay que hacer tres exámenes, demostrar experiencia en actividades extra curriculares, y son lugares competitivos por los mejores candidatos así que uno debe estar seguro de sus habilidades", comentó.

Finalmente, exhortó a sus compañeros a experimentar el mundo de la investigación pues muchas veces se cree que es difícil o que no se tiene la madurez académica para hacerlo. "A veces pensamos que la investigación está fuera de nuestro ámbito pero se aprende bastante, arriésguense, no es fácil, pero si tienen la visión de hacer algo parecido, no duden en intentarlo, y verán que siempre encontrarán a personas dentro de la Universidad que realmente te ayudarán a cumplir tus metas", acotó Alejandro.

Comunidad **Universitaria** vive eclipse **parcial** de **Sol**

[¡ALREDEDOR DE LAS 12:00 LA LUNA COMENZÓ A TAPAR EL SOL!]

EL UNIVERSITARIO

Este fenómeno visto de forma parcial en nuestro país, fue apreciado por la Comunidad Universitaria, quienes se dieron cita en los telescopios dispuestos en la explanada Central de la UPAEP, los cuales contaron con filtros especiales para este tipo de fenómenos, además se facilitaron visores para que alumnos y profesores apreciaran el desplazamiento de la luna sobre el sol sin afectar su retina.

Estos aditamentos se obtuvieron gracias al apoyo del INAOE y del Decanato de Ingenierías de la Universidad, explicó la Dra. Izbeth Hernández López, Catedrática del Departamento de Física.

Se montaron en la explanada del edificio C dos pantallas, la primera con la imagen de una cámara del departamento de física que tomaba en tiempo real el Sol; la otra con la señal de la página web de la NASA como un elemento más para observar el fenómeno.

El eclipse comenzó a las 12:04 y tuvo su punto máximo a las 13:23, señaló la Dra. Izbeth Hernández López.

“El próximo eclipse que vamos a tener de este tipo, en México es en

el 2024, específicamente en abril, el cual se podrá apreciar en su totalidad en la parte norte del país; Mazatlán es donde se va a ver mejor”.

Más de 1,500 alumnos se dieron cita en la explanada central para poder apreciar este extraordinario evento de la naturaleza asesorados por alumnos y maestros del Decanato de Ingenierías quienes contestaron sus dudas sobre el eclipse.

“El Sol nos puede lastimar la retina, aquí el problema es la curiosidad de que si te dicen que hay un eclipse quieres verlo y volteas más tiempo del que deberías. La única manera en que podemos ver los eclipses es cuando están en su totalidad, cosa que no va a pasar aquí en Puebla, sólo va a ocurrir en Estados Unidos, por ello debemos tomar todas las precauciones”.

Explicó que nuestro cristalino del ojo es como un lente, si nosotros ponemos un cristal a la luz del Sol y colocamos una hoja debajo, esta se quema, es lo mismo, si nosotros vemos el Sol directamente, pasa la luz a través de nuestro cristalino y nos quema la retina que es donde se forman las imágenes y ya no podemos ver.



“Del área de Física me pidieron que les apoyara con mi telescopio, y lo traje con gusto para compartir este momento con la comunidad universitaria. Llegamos antes de las 12 y adaptamos el filtro para poder ver el sol y procedimos a enfocar para poder observar el eclipse. Tiene su grado de dificultad, no solo es tirar el objetivo al sol, sino buscarlo y si se pierde debido a la rotación de la tierra, pues tratar de encontrarlo nuevamente”.



“Experiencia sorprendente que a mi edad no había podido ver este tipo de fenómenos tan cerca pese a que no nos tocó ver el eclipse en su totalidad. Es impactante porque pese a que el día está muy ocupado no es la misma percepción que se tiene con el telescopio. Agradecemos al Decanato que haya prestado los telescopios y a todos los que trajeron sus visores y demás objetos para poder apreciarlo.”



“Nunca había tenido la oportunidad de ver un eclipse, pasé a verlo a través del telescopio, estaba viendo en la tele la transmisión, pero el verlo en los distintos medios que aquí nos proporcionaron es diferente, la verdad me emocioné al poder observar su forma y color naranja intenso”.



EL UNIVERSITARIO



“Me pareció increíble el poder verlo por los telescopios, y las distintas técnicas para poder ver el eclipse fueron muy propias. Pude ver videos del pasado eclipse y obviamente no es lo mismo, es una experiencia grandiosa”.



Estudiantes de **Ciencias Políticas** ganan **tercer lugar** del concurso **Proyecta tu Ciudad** del **IMPLAN**

[PROPONEN INICIATIVA PARA TIPIFICAR EL ACOSO CALLEJERO EN LA CIUDAD DE PUEBLA.]



EL UNIVERSITARIO

Diana Galaviz Briones y María Laura Valerio Aragón, estudiantes de la Facultad en Ciencias Políticas de quinto y séptimo semestre, respectivamente, quedaron en tercer lugar dentro del certamen Proyecta tu Ciudad, concurso de políticas públicas para municipios del área conurbada de Puebla, convocado por el Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN) del Ayuntamiento de Puebla, con la iniciativa "Prevención del acoso callejero a mujeres jóvenes en el municipio de Puebla", la cual plantea tipificar el acoso callejero.

La iniciativa propone anexar en el Código 278 de Defensa Social del Estado Libre y Soberano, que habla de hostigamiento sexual y acoso sexual, un párrafo que indique qué es el acoso callejero, pues en la actualidad no está tipificado, por lo que las mujeres no pueden denunciar este tipo de violencia, explicaron las estudiantes.

Agregaron que la iniciativa, comenzó como una campaña en redes sociales con el lema "Yo Podría ser tu hija", como parte de un proyecto de impacto social dentro de la materia de servicio social, donde cuentan con el apoyo no solo de estudiantes del sexo femenino, sino también masculino, lo que las ayudó a diseñar los mensajes que distribuyeron a través

su página de Facebook.

Cabe destacar, que la propuesta entregada al IMPLAN, también incluye el desarrollo de una aplicación para dispositivos móviles a fin de hacer un mapeo de las zonas donde las mujeres están más expuestas al acoso callejero, y las mujeres tengan oportunidad de subir evidencia de los acosadores.

Además, plantean que esta app esté conectada al Centro Estatal de Control, Comando, Comunicaciones y Cómputo, mejor conocido como C4, para que a partir de una alerta, la policía local pueda auxiliar a las féminas en caso de necesitar ayuda.

A este respecto, Diana y María Laura comentaron que la Mtra. María de Lourdes Rosas, catedrática de la Facultad de Ciencias Políticas, quien las está asesorando en esta iniciativa, ya tuvo un acercamiento con el Dr. Hugo Ferrer Toledo, Decano de Ingenierías a fin de que la aplicación sea diseñada también en UPAEP por estudiantes de esta decanatura.

Las alumnas vieron la necesidad de la creación de una estrategia en la cual se pueda prevenir una violencia mayor hacia las mujeres, debido a que el problema se ha incrementado en el municipio de Puebla.

Y es que según datos estadísticos que obtuvieron a partir de una encuesta, estudiantes entre 15 y 20 años son las principales víctimas del

acoso en calles y transporte público generalmente por hombres de entre los 30 y 40 años de edad. Además, entre las prácticas de hostigamiento más comunes están las miradas lascivas, piropos, silbidos, gestos obscenos, tocamientos, e incluso exhibiciones de masturbación.

Así mismo, refirieron que luego de sufrir acoso, éstas tuvieron que cambiar sus recorridos habituales, modificar sus horarios de tránsito y salida, caminar acompañadas o cambiar su forma de vestir por lo que consideraron apropiada la ayuda de las autoridades para disminuir el acoso en calles y espacios públicos.

Las estudiantes recibieron de manos del Mtro. Luis Bank Serrato, Alcalde de Puebla, su constancia de participación y un cheque por 5 mil pesos, dinero que ocuparán en asesorías jurídicas para lograr la tipificación, es decir, buscarán las vías legales para que se determine en qué momento puede ser catalogado el acoso callejero como delito, y cuáles serían las sanciones para quienes quebranten la ley.

Ambas se dijeron orgullosas por haber representado a la Universidad con un proyecto que realmente incida de manera positiva en la sociedad.

"A veces nos quejamos de que a los jóvenes no nos toman en cuenta, o que las autoridades no hacen

nada, pero si ellos no hacen nada, nos toca a nosotros hacer algo, y más como estudiante de Ciencias Políticas, quejarnos y no hacer nada es incongruente. Con esto nos damos cuenta de que no se necesita estar en un puesto público o estar en el poder para cambiar aquello que nos molesta o nos enoja. Estamos felices de que el tema del acoso callejero ahora esté en la agenda del Presidente Municipal".



El UNIVERSITARIO



Bienvenidos a MÉXICO



© AQUÍLES LÓPEZ RAMOS

Miércoles, 23 de agosto 2017

El portal en línea de las Águilas



UNIVERSITARIO U PRESS

www.upaep.mx/eluniversitario

Comunidad Cultura Deportes

- Notas
- Prensa TV
- El Universitario Histórico

Reporte Faculty Led Colombia con Universidad de San Buenaventura sede Bogotá

EL UNIVERSITARIO

El pasado verano alumnos de la Licenciatura en Ciencias Políticas y su director Valente Tallabs, viajaron a Colombia durante un mes completo para participar en programa Faculty Led con la Universidad de San Buenaventura, con sede en Bogotá, Colombia. La visita a esta universidad franciscana tuvo dos propósitos: tomar el curso "Teoría del Conflicto: Conflicto y Paz en Colombia" y

poder construir una relación estratégica con su Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales para futura movilidad estudiantil y docente, doble titulación, e investigación académica conjunta.

Las experiencias académicas, profesionales, culturales y turísticas en este Faculty Led fueron abundantes. Cada clase, actividad, visita y viaje, fueron cuidadosamente elegidas por la universidad anfitriona para constituir un aprendizaje y

una experiencia de vida. Cabe señalar, aunado a lo anterior, que los politólogos tienen la habilidad de ver en cada lugar visitado, historia y significado político, lo que les permite generar lecturas muy especiales que no quedan en turismo.

Así pues, destaca la visita en dos ocasiones al Palacio Presidencial o "Casa Nariño", la primera para conocer sus portentosas instalaciones y la segunda, para sostener reunión con la Alta Comisión Presidencial para el Posconflicto; la visita al emblemático Palacio de Justicia donde se pudo conversar con un Magistrado y conocer la historia de aquel fatídico 6 de noviembre de 1985.

En el marco del histórico momento que vive Colombia con los acuerdos de paz, desmovilización y entrega de armas con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y las iniciadas con el Ejército de Liberación Nacional (ELN), quizá la más significativa de las visitas profesionales fue al Centro de Memoria, Paz y Reconciliación.

Las visitas turísticas igualmente fueron memorables. Se viajó al de-

partamento de Boyacá para visitar la zona esmeraldífera de Colombia, región que no hace muchos años padeció "la guerra verde" y estaba ocupada por grupos paramilitares y del crimen organizado por el control de las piedras verdes. Ahí se visitaron dos minas, se conoció la realidad de sus trabajadores y de los "huaqueros" o pobladores que con pala en mano y pleno rayo del sol, buscan en los desechos de las minas un fragmento de esmeralda que les permita subsistir.

El conocimiento del conflicto colombiano y su proceso de paz servirá a los alumnos de Ciencias Políticas asistentes a este Faculty Led para que una vez encontrado semejanzas y diferencias con el caso mexicano, puedan brindar alternativas y propuestas de transformación de nuestra realidad frente a la violencia que vivimos en el país. La experiencia de diálogo con académicos, expertos, víctimas, funcionarios, políticos y líderes sociales de Colombia, es de una riqueza invaluable que junto con las clases y viajes, hicieron de este programa una experiencia única e inolvidable.



EL UNIVERSITARIO

Alumnos de Intercambio Aprenden Español para Predicar el Evangelio

[SEMINARISTAS DE LA UNIVERSIDAD DE NOTRE DAME VIVEN SU FE CRISTIANA EN LA UNIVERSIDAD.]

EL UNIVERSITARIO

David Smith, Mark Joseph y Cameron Cortens, seminaristas de la Congregación de Santa Cruz, orden religiosa fundada en la Universidad de Notre Dame, ubicada en Indiana, Estados Unidos, tomaron un curso intensivo de idioma español en la UPAEP como parte del programa de intercambio entre ambas instituciones.

Durante las 7 semanas, David y Cameron experimentaron no solo el idioma, sino también la cultura y la fe del catolicismo en México pues conocieron los principales templos religiosos de Puebla y Cholula, participaron en las actividades religiosas del templo de su colonia, tuvieron la oportunidad de peregrinar a la Basílica de Guadalupe en la Ciudad de México y conocieron el trabajo que el Centro de Estudios Guadalupanos de la UPAEP realiza.

"Queríamos aprender español principalmente para predicar la palabra de Dios, el idioma es muy importante para conversar con una población cristiana ya sea en México, EE.UU. o cualquier otro país de Latinoamérica. Después de siete semanas nos

sentimos más confiados para servir en la Iglesia, principalmente en las comunidades latinas o hispanohablantes", destacó David Smith.

En tanto, Cameron Cortens describió su experiencia como inspiradora por el hecho de haber visitado algunos templos y orar en la parroquia de su familia anfitriona. "Es muy impresionante e inspirador ver la devoción de la gente en Puebla y visitar los lugares de alabanza, bellos arquitectónicamente hablando y rodeados de comunidades vivas con la fe", comentó.

Dijeron que luego de esta experiencia, el Rector de la Universidad de Notre Dame no dudará en enviar a más seminaristas a UPAEP pues se sintieron bien recibidos tanto profesores, coordinadores y las familias anfitrionas.

En UPAEP ayudaron muchos los profesores, coordinadores, para este programa y nuestras familias anfitrionas, todos estos aspectos del programa que hemos recibido nos han hecho sentir muy bienvenidos aquí, fue un buen apoyo en esta lucha de aprender más, descubrir una cultura nueva, y como dijo David, a descubrir algo bueno en nuestras vidas.



EL UNIVERSITARIO



Estudiante de Comercio Internacional cursa intercambio en el **Lycoming College**



El UNIVERSITARIO

André León Islas, alumno de Comercio Internacional de la UPAEP, se convirtió en el segundo estudiante de Puebla en asistir al Lycoming College (ubicado en Williamsport, Pensilvania), después del exgobernador de Puebla, Rafael Moreno Valle.

Allí, León Islas cursó Economía, Finanzas y Alemán, idioma que mejoró durante su estancia en la universidad, pues tuvo la oportunidad de sumarse a las mesas de conversación donde obtuvo el primer lugar en el concurso de pronunciación y segundo en deletreo.

También participó en el Club Internacional, y entre las actividades que realizó, estuvo la promoción de la UPAEP a través de una charla con estudiantes de Lycoming para

invitarlos a realizar un intercambio en esta Institución. Además, al ser un colegio pequeño, tuvo una relación cercana con sus profesores e incluso entrevistarse con el director del instituto.

“Cuando llegué al colegio, el director estaba justo en Puebla; incluso mandó un tuit en donde decía que estaba en la Biblioteca Palafoxiana. Se enteró que yo llegaba de Puebla y me dijeron que tenía interés en conocerme, pues tiene una buena impresión de los alumnos poblanos y de México en general, ya que el último alumno del Estado había sido el ex gobernador Rafael Moreno Valle”, relató André León.

Agregó que la experiencia de intercambio en el Lycoming College fue exactamente lo que necesitaba, pues se dio cuenta de que

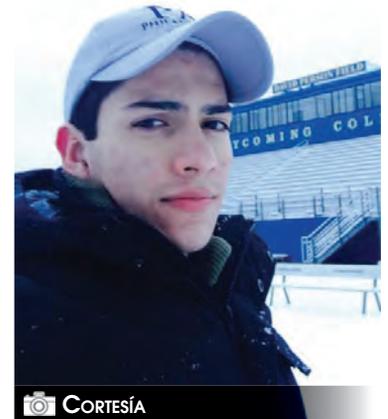
puede adaptarse fácilmente al ambiente internacional.

“Tenía dudas, pero creo que el reto más grande personalmente fue ganar más seguridad en mí mismo. No siempre me doy el crédito que debo darme, me di cuenta que puedo hacer cosas que no imaginaba”, y agregó que nunca se había alejado de su familia.

Cabe destacar que el estudiante de 5º semestre de Comercio Internacional tomó este intercambio como parte del convenio bilateral con el Lycoming College, por lo que sus gastos fueron mínimos, ya que él pago su colegiatura, hospedaje y alimentación para poder recibir en la Universidad de la Unión Americana todos los beneficios.

Ahora, su meta es adelantar materias lo más posible y así cursar un

Bridge Program en Bruselas, Bélgica. Este programa permite a estudiantes de últimos semestres obtener en cinco años el título de licenciatura y de maestría en el extranjero.



CORTESÍA

¡Bienvenidos a su nueva casa **Generación 2017!**



COLABORACIÓN

Residencias UPAEP tuvo el gusto de recibir a los estudiantes de nuevo ingreso a su nueva casa una semana antes de iniciar las clases.

En el acto, se contó con la presencia de todos los padres de familia, a quienes se les brindaron

pláticas informativas y una calurosa bienvenida junto con sus hijos.

Fueron cuatro días de inducción para los nuevos residentes, en los que tuvieron pláticas de inmersión a la vida en comunidad, pláticas de salud, actividades de integración y tours por la ciudad.

matatiempo



Personajes Disney

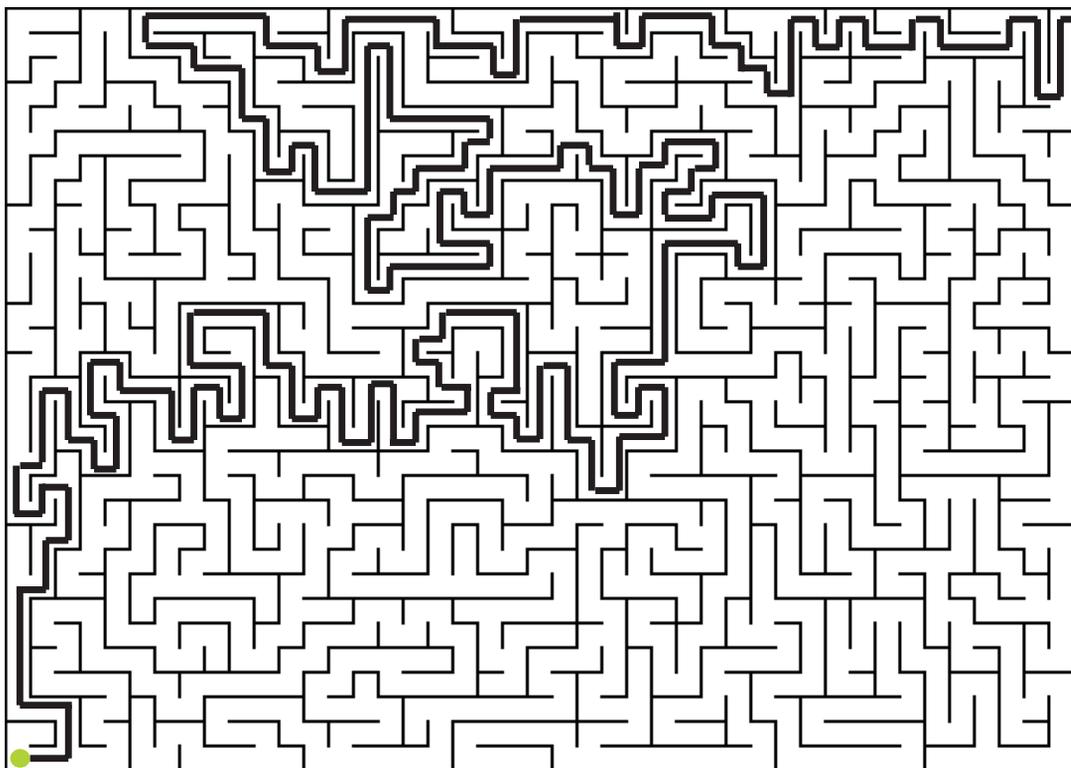
ALADDIN
ARIEL
BAMBI
CAMPANILLA

CENICIENTA
DAISY
DONALD
DUMBO

GOOFY
MICKEY
MINNIE
MULAN

NEMO
PETR PAN
PINOCHO
PLUTO

POCAHONTAS
RAPUNZEL
SULLEY
WOODY



Compañeros universitarios, aprovechen este espacio para compartir sus pensamientos. Pueden hacerlo de manera anónima. Queremos leerlos. Síguenos en Twitter @EnsaladaU

Gerardo, querido compañero de DGD, quiero decirte que tienes un gran sentido del humor y eres una gran persona ♥

Chicharito, ¡te amo!

Majo, querida compañera de DGD, quiero decirte que tienes un gran sentido del humor y eres una gran persona.

Si pudiera tener un super poder, sería el poder volar. En mil pedazos.

Mijo, tú que estudiaste en Hogwarts, agarra esa escoba y ponte a barrer.

Tú que estudiaste Comunicación, ve y comunícale a tu hermano que ya está la cena.

Mijito, tú que estudiaste Relaciones Internacionales, has que mi archivo de Word se exporte a PDF.

¿En qué semestre de Diseño Gráfico te enseñan a preparar las hamburguesas de Burger King??

Mijo, tú que estudiaste para arquitecto, ve y construyeme un sandwich de tres pisos.

Fercha, felicidades esperamos te la hayas pasado muy bien. Atte. El universitario

¿En qué semestre de Primeros Auxilios les enseñan a rescatar el semestre?

Mijo, tú que estudiaste arquitectura, ¿qué bloquecito del jenga quito primero?

Tú que estudiaste Derecho, ayuda a tu primo el "jorobas" a caminar bien.

Amigo, tú que estudiaste para contador, cuéntame por qué no me quiere.

¿En qué semestre de Contabilidad les enseñan a calcular el daño que me hiciste?

¿Nuevo en la ciudad?



EL UNIVERSITARIO

Sabemos que estar en una ciudad nueva en ocasiones resulta un poco difícil pues caminas dos calles y ya sientes en la dimensión desconocida, por eso, aquí te dejamos una breve guía para que hagas uso del transporte público y puedas desplazarte sin problemas a puntos que podrían ser de tu interés.

Antes que nada tienes que saber que a diferencia de otras ciudades, en Puebla, solo las avenidas grandes tienen nombre y el resto se identifican con un número y se dividen en norte-sur, oriente-poniente. Por ejemplo el campus central de la UPAEP está ubicada en la 21 sur entre 9 y 13 poniente, y su nomenclatura es 1103.

Parece complicado pero una vez que le entiendes, es sumamente sencillo, imagina un cuadrante: arriba colocas al poniente, abajo el oriente, a la derecha el norte, y a la izquierda el sur. Las calle que

divide el norte del sur se llaman Av. Reforma (al poniente) y Mendoza y Av. Juan de Palafox y Mendoza (al oriente), y las que divide el oriente del poniente son la calle 5 de mayo (en el norte) y la 16 de septiembre (en el sur).

¿Hasta aquí vamos bien? Bueno, ahora las calles aumentan de dos en dos. Es decir, no vas a encontrar la 1 poniente y 2 poniente, juntas sino la 2, 4, 6, 8, 10 oriente-poniente (al norte) y la 3, 5, 7, 9 oriente-poniente (al sur), y lo mismo pasa con la nomenclatura, si un número se encuentra por ejemplo entre las calles 8 y 10 poniente estarán los números 802, los números de la siguiente calle serán 1002.

Bueno, espero que con eso se ubiquen un poco mejor. Ahora sí para subirse al transporte público cercano a la Universidad, pueden tomar en la calle 13 poniente (frente al CUC) la ruta 77, al tomarla en esta calle, podrás ir al centro, a Analco y Plaza Dorada. (Ojo, ningún transporte te va a llevar al primer cuadro de la ciudad, siempre tendrás que caminar unas 4 ó 5 calles para llegar a la Catedral.

La ruta 53 también puedes abordarla frente al CUC, y ésta te llevará a la calle 43 poniente, allí hay muchos cafés, bancos, librerías y también te deja cerca de Plaza Dorada, el Isstep e Isste.

Sobre la 13 poniente, pero en la esquina con la 17 sur, es decir, una calle abajo del Centro de idiomas, hace base la ruta 18, esa te llevará al centro, Analco y Parque Ecológico.

En la 19 sur, pasa la ruta 45, esa te lleva a la Noria donde puedes ir al cine, a la pista de hielo, el boliche, hacer tus compras en el Sams o ir a Angelópolis y la Estrella de Puebla.

Si caminas a la 31 poniente, allí también pasan muchas otras rutas con las que puedes combinar tu viaje para que conozcas el Triángulo de las Ánimas, el Parque del Arte, Angelópolis, la Estrella de Puebla, el CIS, Cotsco, etcétera.

En la 23 sur, pasa la ruta 61, esa te lleva a la clínica de San Alejandro, Plaza San Pedro, la Capu, los Fuertes, y también te lleva a la Av. Reforma, donde puedes encontrar otras rutas para que puedas desplazarte a otros sitios.

Aunque podrías tomar fácilmente un taxi, no siempre como estudiantes, tenemos el presupuesto suficiente como para darnos el lujo de pagar 50 pesos o más en un viaje cuando podemos utilizarlo en una comida o una entrada al cine.

Eso sí, te recomendamos que si andas fuera de casa después de las 9, no arriesgues tu integridad, pues aunque los alrededores de la Universidad se cuenta con vigilancia, siempre es importante tomar precauciones si las calles están oscuras o solitarias.



Consejos de seguridad en transporte público



1. Evitar utilizar las paradas de autobús ubicadas en áreas conflictivas.



2. Prepara la cuota por anticipado.



3. Lleva pegado tu bolso al cuerpo y bajo el brazo. Cuida tu cartera o celular.



4. Mantente alerta y toma el control de tu entorno.



5. Toma las rutas que conoces, si necesitas experimentar con una nueva ruta, hazlo de día y/o acompañado.

La seguridad somos todos

[AYÚDANOS A FORMAR UN AMBIENTE DE SEGURIDAD, BIENESTAR Y RESPETO.]



EL UNIVERSITARIO

La UPAEP tiene el compromiso de brindar un ambiente seguro, ya que lo más importante es el bienestar de la Comunidad Universitaria, por ello, es importante que todos los miembros que la conforman compartamos la responsabilidad de concebir un ambiente de seguridad, bienestar y respeto.

Así, uno de los puntos importantes a destacar son las áreas de estacionamiento, por lo que te pedimos hagas uso responsable de las vialidades en caso de contar con automóvil con la intención de agilizar el flujo de vehículos en las principales calles que convergen en la Universidad.

Siempre respeta la señalética, como las entradas de particulares, los pasos de cebra o peatonales, los cajones para personas discapacitadas, estacionarte en doble fila, sí, aunque no te vayas a tardar más de 5 minutos, y finalmente evitar estacionarte en la extrema derecha o encontrarás tu coche sin placa.

Aquí te dejamos el artículo correspondiente para que no te tomen por sorpresa:

Artículo 323 del Reglamento de tránsito municipal, publicado en <http://pueblacapital.gob.mx/5-reglamento-de-transito-municipal>

APARTADO IV DE LA VÍA PÚBLICA PARA ESTACIONAMIENTO DE VEHÍCULOS (REFORMA P.O. 31 DE MARZO DE 2017)

Artículo 323.- El estacionamiento en la Vía Pública se permitirá solamente en los lugares que determine el Ayuntamiento, por conducto de la SEMOVI.

(REFORMA P.O. 31 DE MARZO DE 2017)

I. La SEMOVI colocará el señalamiento en las vialidades en que se prohíba el estacionamiento, así como las zonas y cajones respectivos, usando señales uniformes, claras, visibles, fácilmente comprensivas y colocadas en forma ordenada, pudiendo precisar además el máximo de tiempo que en ellos se permita e instalar los dispositivos que considere convenientes;

II. En las calles en donde se permita el estacionamiento de vehículos, los conductores de éstos están obligados a estacionarlos sobre el lado izquierdo de la dirección en que circulen, salvo casos en que el análisis técnico permita efectuar estacionamientos en el lado opuesto; (REFORMA P.O. 31 DE MARZO DE 2017)

III. En todo caso los conductores deben observar estrictamente las disposiciones relativas a estacionamientos en "cordón" o en "batería" que sobre el particular apruebe la SEMOVI; y

IV. Los vehículos no podrán ser estacionados fuera de los lugares permitidos para ese efecto, ni a menos de diez metros de la esquina en donde no se encuentre marcada la limitación correspondiente; tampoco podrá estacionarse en o cerca de una curva, o la cima donde el vehículo no pueda ser visto por otro a una distancia de seguridad, de acuerdo con la velocidad permitida en la vía.



Una noche sin luna

Para ver el fin de semana

BLANQUITA

Un taxista que viaja para ver a su hija, un mago que no puede llegar a su destino, y un hombre que solo es libre por una noche, son los protagonistas de esta poco conocida película argentina que afortunadamente puedes disfrutar en la comodidad de tu sala/cama/escritorio, gracias a la plataforma de Netflix.

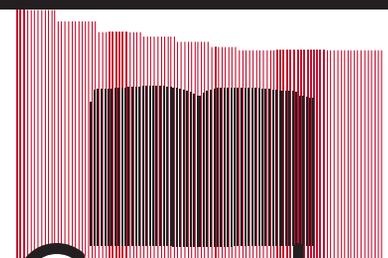
Si es que ya miraste una y otra vez el catálogo sin que algo te llame la atención, o si quieres una opción diferente a la de las famosísimas series de las que todos hablan (aquella que estrena capítulos cada domingo, por ejemplo), esta película es una buena alternativa para pasar el rato, apreciar las cosas pequeñas y

también, para ver un poco del cine latinoamericano, ese que tanto nos pinta como muy malo, pero que en realidad tiene historias que valen la pena y van más allá de la violencia.

Una noche sin luna no es el filme de un viaje que les cambia la vida a sus personajes, tampoco se presta para dramas familiares, y aunque si utiliza en algún momento la fórmula boy meets girl, esta no se maneja de forma típica. La melancolía está presente en todo momento, pues todo transcurre en la noche de Año Nuevo y vemos a los protagonistas lidiar con la soledad, con su dificultad para relacionarse con su alrededor pero siempre buscando el contacto humano en las conversaciones, las miradas, la atención y alguno que otro gesto amable.

La intermitencia de la luz en los distintos escenarios, como un parque de diversiones o una caseta de peaje, es el principal elemento que une estas tres historias que casi no se tocan entre sí, pero se desarrollan bajo la idea de que los apagones acercan a las personas, las vuelven más perceptivas y abiertas a convivir, de manera que cosas inusuales suceden, como ocurre con los personajes.

No será para nada un blockbuster, pero es una historia sobre la inocencia, sobre la vida cotidiana y la forma en que las relaciones se van tejiendo en nuestro paso por la tierra. No te la pierdas si tienes ganas de algo cotidiano y de quedarte con un muy buen sabor de boca cuando veas los créditos finales.



Cuento Vertical EL MONO SÍLABO

PACO RUBÍN

Él fue un gran ser.
¡Qué va!, no fue; es.
Es un gran ser, con un gran don, el de ser Don.
Sí, lo es.
Y él, nos da un show.
De vez en vez, al mes, da su voz en un bar.
A la de un, a la de dos, a la de tres:
Su gran voz es do, re, mi, fa sol, la, si...
Va de frac y con jeans.
En el bar, va por un ron, y sin más bla, bla, bla, nos da su ser.
Clap, clap, clap.



Talleres de literatura

GABRIEL ÁGUILA

Eternidad

Por fin llegó a la cima del volcán. Se recostó en la nieve unos minutos que se hicieron eternos. Días después fue hallado su cuerpo.



Imprevisto

El quinto piso del hotel, la vista hacia el mar, la emoción, la pasión, la extenuación. De pronto se despiertan. Se abrazan. Lloran. El sismo había pasado.



CARTELERA



Decanato de Ciencias Sociales/ Fac. de Derecho

DIPLOMADO

Sistema Penal Acusatorio y Adversarial, juicios orales

SEPTIEMBRE 01

UPAEP | DESARROLLO PROFESIONAL

Tel. 229 94 00 Ext. 7877
jessica.chincoya@upaep.mx



Decanato de Ciencias Sociales/ Fac. de Derecho

CURSO

Preparación para Examen EGEL-CENEVAL de Economía

OCTUBRE 10

UPAEP | DESARROLLO PROFESIONAL

Tel. 229 94 00 Ext. 7877
jessica.chincoya@upaep.mx

Cátedra Konrad-UPAEP

SECRETARÍA DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE ECONOMÍA

06 DE SEPTIEMBRE
de 09:00 a 12:00 hrs.

CURSO

"La Economía Social de mercado, una esperanza para América Latina. América Latina, una esperanza para la economía Social de Mercado."

DR. EUGENIO YAÑEZ

Informes:
Mtra Mónica Rubio García
monica.rubio@upaep.mx
Tel. 229 94 03 ext. 403



Decanato de Ciencias Sociales/ Fac. de Comunicación

DIPLOMADO

Preparación para Examen EGEL-CENEVAL en Comunicación

SEPTIEMBRE 29

UPAEP | DESARROLLO PROFESIONAL

Tel. 229 94 00 Ext. 7877
jessica.chincoya@upaep.mx



Decanato de Ciencias Sociales/ Escuela de Relaciones Internacionales

DIPLOMADO

Actualización y preparación EGEL CENEVAL en Relaciones Internacionales e-learning

SEPTIEMBRE 04

UPAEP | DESARROLLO PROFESIONAL

Tel. 229 94 00 Ext. 7877
jessica.chincoya@upaep.mx

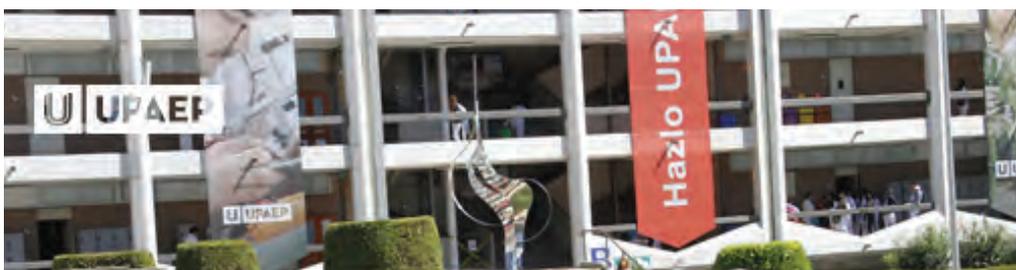
TALLERES ARTÍSTICOS OTOÑO 2017

Teatro breve	Acro Yoga
Improvisación	Bailes latinos básico, intermedio o avanzado
Clown Infraganti (teatro Clown)	Compañía de Danza Folklórica
Compañía de Teatro UPAEP	Compañía Multidisciplinaria de Danza
Canto para teatro	Danzas polinesias
Danza para teatro	Danza árabe
Pintura	Danza folklórica básica
Dibujo básico y anatómico (gratis)	Ballet básico o intermedio
Modelado y escultura en plastilina	Jazz (gratis)
Stop Motion	Plátos
Fotografía artística I	Yoga (haiha)
Fotografía artística II	Zumba
Orquídeas	Poesía (gratis)
Modelismo en papel (gratis)	Minificación (gratis)
Coro de Cámara Cadenza	Cuento (gratis)
Ensamble Clásico UPAEP	Novela básico (gratis)
Jazz Band UPAEP	
Taller de rock	TALLERES PARA NIÑOS:
Canto básico	Guitarra (5 a 12 años)
Guitarra acústica inicial	Baby Ballet (4 a 8 años)
Guitarra flamenca	Teatro para niños (6 a 12 años)
Guitarra eléctrica básica o interm.	Dibujo y pintura (6 a 12 años)
Batería	
Violín	
Piano	

Costo por taller para Universitarios UPAEP y Colaboradores UPAEP: \$1295.00 al semestre. *Si tienes beca académica ordinaria este porcentaje se aplicará al costo del taller.
Aplica PROEDUCA para Colaboradores UPAEP.
Inscribe 2 talleres y te regalamos un tercero
Clases muestra gratuitas en horarios correspondientes durante la semana del 22 al 27 de agosto.
Alumno UPAEP inscribete en www.upaep.mx>UNISOFT>Control Escolar>Inscripción Culturales y Deportivas
Inicio de talleres: 21 de agosto.

UPAEP | Bellas Artes

www.upaep.mx/bellasartes



OTOÑO 2017

A continuación se detalla el esquema para el otoño:

www.upaep.mx/bloques

Vicerrectoría Académica

DURACIÓN MÍNIMA DE LA SESIÓN

1 HORA
30 minutos

1

INICIO DE SESIONES
7:00 am

2

Resuelve el 100% de tus colegiaturas con el crédito educativo Laudex Santander

- Utiliza sólo lo que necesites cuando lo necesites
- Realiza pagos adelantados sin penalización y reduce el plazo
- Puedes liquidar en cualquier momento

Visita a tu asesor en campus en el área de Apoyo financiero

Octavio Islas
e. octavio.islas@laudex.mx
t. 5568161613

laudex.mx



En alianza con: Santander UNIVERSIDADES

CORPORATIVO LAUDEX, S.A.P.I. DE C.V. SOFOM EN.R. no requiere para su constitución y operación autorización de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, y está sujeta a la supervisión de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores únicamente en materia de prevención y detección de operaciones con recursos de procedencia ilícita, de conformidad con el artículo 96 de la Ley General de Organizaciones y Actividades Auxiliares del Crédito.

Disfrutando tu familia

TALLER DE APRENDIZAJE ESCOLAR

Más tiempo para compartir, platicar y divertirse

Disfruta tus tardes sin tareas
Actividades integrales de aprendizaje, espacios de cultura, juegos, área recreativa y taller de tareas.

Contamos con personal especializado
Aceptamos niños de 5 a 15 años
Para mayores informes:
Ubicación: Edificio M
maiorosario.saavedra@upaep.mx
Taller de tareas: 2299400 Ext. 7805

¡Cupo limitado!

UPAEP | CAFE

Ángel Fierro campeona de Centrobasket con Selección Mexicana

[LA JUGADORA DE PREPA UPAEP DISPUTÓ EL CERTAMEN EN LA CATEGORÍA U 17.]

EL UNIVERSITARIO

Ángel Fierro obtuvo, junto con la selección nacional, el primer lugar de forma invicta en el Campeonato Centrobasket u 17, que se disputó en Aguada, Puerto Rico, tras derrotar en la final a las locales por marcador de 83-77.

“Estoy muy feliz y orgullosa por haber alcanzado el objetivo que nos planteamos como equipo, que era calificar al pre mundial y obtener el primer lugar de esta competencia”, señaló Fierro Sánchez.

El representativo mexicano debutó en el torneo con resultado favorable de 100-32 sobre su similar de Guatemala; posteriormente se impuso 75-46 a El Salvador, y 110-29 ante las Islas Virgenes Británicas,

para cerrar así como líder del Grupo A; ya en semifinales, no tuvo problemas para vencer a Costa Rica por 68-33. En la final enfrentó el juego más parejo ante las locales, pero consiguió salir adelante por 83-77.

“Estoy muy agradecida con Dios, mi familia y amigos por todo el apoyo que me han brindado en esta oportunidad que tuve de representar a mi país, la cual aproveché y disfruté al máximo”.

Durante el torneo, la estudiante de Prepa UPAEP e integrante del equipo juvenil de las Águilas, acumuló 108 minutos de juego, sumando 28 puntos, 17 rebotes y 19 asistencias.

El año pasado, Fierro Sánchez obtuvo el primer lugar del Campeonato de la Confederación Centroa-

mericana de Baloncesto (COCABA u 16) donde derrotó a Costa Rica, El Salvador, Guatemala y Panamá.

Con este resultado, México ob-

tiene el tricampeonato del Centrobasket ya que logró la plaza de honor en El Salvador 2013, en México 2015 y ahora en Puerto Rico 2017.



CORTESÍA

TALLERES DEPORTIVOS

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, CULTURA Y LIDERAZGO UPAEP



CUOTA ÚNICA PARA OTOÑO 2017 DEL 14 DE AGOSTO AL 9 DE DICIEMBRE

	TOMA EN CUENTA PARA LOS TALLERES	LICENCIATURA POSGRADO SISTEMA ABIERTO PREPAS UPAEP	PERSONAL UPAEP	EGRESADOS UPAEP	INVITADO ESPECIAL UPAEP
BALONCESTO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1275 00	\$ 1350 00	\$ 1400 00	\$ 1500 00
BOX	PLAYERA T-SHIRT TOALLA MINIMO 60X40	\$ 1675 00	\$ 1775 00	\$ 1825 00	\$ 1875 00
GIMNASIO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1825 00	\$ 2125 00	\$ 2325 00	\$ 2825 00
KRAV MAGÁ	ROPA DEPORTIVA	\$ 1450 00	\$ 1600 00	\$ 1700 00	\$ 1900 00
MULTIENTRENAMIENTO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1350 00	\$ 1450 00	\$ 1550 00	\$ 1875 00
NATACIÓN	TRAJE DE BAÑO DE LYCRA GORRO Y GOGLES	\$ 2025 00	\$ 2125 00	\$ 2825 00	\$ 3325 00
TAEKWONDO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1350 00	\$ 1450 00	\$ 1550 00	\$ 1875 00
TENIS	2 CLASES RAQUETA Y	\$ 1775 00	\$ 1925 00	\$ 2125 00	\$ 2325 00
	3 CLASES ROPA DEPORTIVA	\$ 2275 00	\$ 2475 00	\$ 2675 00	\$ 2875 00
VOLEIBOL	ROPA DEPORTIVA	\$ 1275 00	\$ 1350 00	\$ 1400 00	\$ 1500 00
CROSSFIT	ROPA DEPORTIVA	\$ 1350 00	\$ 1450 00	\$ 1550 00	\$ 1875 00

*LOS ENTRENAMIENTOS SON DE 50 MIN. (EXCEPTO GIMNASIO DE PESAS)
 *PARA INSCRIBIRTE ES NECESARIO PRESENTAR LA CREDENCIAL UPAEP (COMUNIDAD UPAEP).
 *EN TALLERES DEPORTIVOS SOLO APLICA LA BECA ORDINARIA (SISTEMA ESCOLARIZADO).
 *EL TALLER DE NATACIÓN ES A PARTIR DE LOS 12 AÑOS Y ESTE CURSANDO LOS ESTUDIOS DE SECUNDARIA.
 *SE PODRÁ INGRESAR AL TALLER SOLO CUANDO SE HAYA CUBIERTO LA CUOTA Y ENTREGADO EL COMPROBANTE DE PAGO A LA COORDINACIÓN (NO APLICA PARA ALUMNOS DE LICENCIATURA, POSGRADO O SISTEMA ABIERTO)
 *INFORMES E INSCRIPCIÓN EN: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE UPAEP / miguelangel.lopez01@upaep.mx OFICINA 01 DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, CULTURA Y LIDERAZGO TEL. 2299420 EXT. 7420.

*NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE ADMISIÓN *ESTA INFORMACIÓN PUEDE SUFRIR CAMBIO SIN PREVIO AVISO

