

Águilas UPAEP da doble paliza al Instituto Oriente



PUBLICACIÓN SEMANAL No. 684

U UPAEP

MIÉRCOLES, 3 DE FEBRERO DE 2016

EL UNIVERSITARIO



UPAEP será sede de las Jornadas de Teología y Pastoral

Con la colaboración de las Universidades Anáhuac, IBERO, ULSA y la UPAEP; se realizarán las Jornadas de Teología y Pastoral "Francisco: Misionero de Misericordia y de Paz", como parte de la reflexión sobre las enseñanzas, escritos y mensajes del Papa Francisco previo a su visita por tierras mexicanas.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

3

Faurecia elige a egresada de Comercio internacional para Programa de Rotación

Alexandra Almanza Herrerías, estudiante de octavo semestre de la licenciatura en Comercio Internacional, fue elegida para participar junto a tres estudiantes de otras Instituciones privadas de Puebla, en el Programa de Rotación en Logística de la empresa Faurecia Interior System de la entidad, y realizar un verano en la planta de Estados Unidos.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

5

UPAEP sede de la convención anual de la FedMVZ

La Organización está constituida por 33 Colegios de profesionales y 22 Asociaciones de Especialistas, por lo que representa una oportunidad para los estudiantes de vincularse a las distintas actividades que éstas realizan.



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

3



Lina y Andrés, renunciaron a sus trabajos e iniciaron un viaje desde Colombia a Alaska, son los creadores del blog [renunciamosyviajamos.com](#) que actualmente tienen 19 mil seguidores en Facebook y 45 mil visitas al mes en su página web.

Directora

Daniela González Rangel

Subdirectora

Gladys Georgete Flores Simón

Jefa de Información

Daniela González Rangel

Jefe de Diseño

Diego Efrén Torres Fernández

Jefa de Fotografía

Daniela González Rangel

Jefe de circulación

El Universitario

Responsables de sección

Comunidad

El Universitario

Deportes

El Universitario

Cultura

El Universitario

Reporteros

Diana Carolina Sánchez Torralba

Karla Viangely Jiménez Mendoza

Priscila Gómez Aguilera

Ximena Díaz Toss

Adriana Fernández Méndez

Ana Belén Landa Patiño

Diego Emilio Ruiz Galindo

Valeria Becerra Ramírez

Sergio Bravo Álvarez

Denice Aguayo Paredes

María Teresa Torreblanca Gregorio

Ana Isabel González Paz

Yurísqui Zavala Zamora

Editora

Grecia Juárez

Fotógrafos

José Javier Ramírez Rogríguez

María Fernanda Álvarez Quiroz

Irma del Carmen Gómez Camacho

Aranzazu Rodríguez Díez

Yta Luna Rueda

Elvia Patricia Cuevas Sánchez

Karen Arbizu Salgado

Yessica Guadalupe Soni Mata

Maríel Lozano Carrisoza

Marisol Ramos Rodríguez

Alejandra Sánchez

Mariana Rojas Luna

Diego Omar Fierro Torres

Carlos Eduardo Arias Matus

Gabriela Rodríguez Gómez

Fernanda Lambaren Aguirre

Diseñadores

Johaneth Castellanos Campos

Pablo Vera García

Carolina González Millán

Mauricio Orozco Rayón

“Visión y palabra de los estudiantes”

En algunas ocasiones suceden cosas en nuestra vida que nos hacen querer cambiar. Pero, ¿por qué cambiar?, es una de las preguntas más frecuentes que nos hacemos. Hay veces en que estamos renuentes al cambio y cuando por fin nos decidimos, nos da miedo equivocarnos o el qué dirán. Hay que dejar de pensar tanto y empezar a actuar ya que es nuestra decisión.

Aunque no parezca sencillo, la clave está en empezar poco a poco y crear nuevos hábitos. Si lo que planeaste no sale a la primera, no te enojés ni te desanimés; sigue adelante. Una de las principales razones por las que no suceden los cambios, es porque si no salen a la primera, tendemos a frustrarnos y dejamos de intentarlo, pero la importancia de las decisiones radica en ser capaz de concluir lo que empezamos.

Hay veces en que las personas a nuestro alrededor nos impiden el cambio, y no aportan nada a nuestra vida, al contrario, nos están perjudicando. Aleja a quienes no permiten que tú evoluciones. Busca no ser una persona conformista, esfuérzate en conseguir lo que quieres y no dejes que alguien diga que no puedes. El no ya lo tienes, busca en sí.

Decía Octavio Paz: «Las masas humanas más peligrosas son aquellas en cuyas venas ha sido inyectado el veneno del miedo.... del miedo al cambio». No tengas miedo a él, atrévete, es tu vida y eres libre de hacer lo que quieras de ella. La mayoría de los cambios son para bien, y aunque cuesten trabajo, con el paso del tiempo traen muchos beneficios.

“Nuestras virtudes y nuestros defectos son inseparables, como la fuerza y la materia. Cuando se separan, el Hombre no existe”.

Nikola Tesla

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

eluniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca y prácticas profesionales.



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

El UNIVERSITARIO SE RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN.

UPAEP sede de la convención anual de la FedMVZ

LA FEDERACIÓN MEXICANA DE MÉDICOS VETERINARIOS ZOOTECNISTAS CONSTITUIDA POR 33 COLEGIOS DE PROFESIONALES Y 22 ASOCIACIONES DE ESPECIALISTAS.



EL UNIVERSITARIO

"Toda propuesta universitaria se enriquece a partir de la vinculación que se genera con las diferentes asociaciones e instituciones educativas y gubernamentales que apuntalan el quehacer de cada una de las ciencias y los saberes que se cultivan al interior de nuestras aulas", manifestó el Mtro. Emilio José Baños Ardavín al dar la bienvenida a los 33 Colegios de profesionistas y las 22 Asociaciones de especialistas que conforman la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios Zootecnistas de México, A.C., reunión de la cual fue sede la UPAEP.

Agregó que la capacidad de convocatoria que tuvo la reunión anual de la Federación Mexicana de Médicos Veterinarios Zootecnistas (FedMVZ) es una oportunidad para alcanzar mejores escaños de desarrollo no solo en el Estado sino en todo país, pues significa la posibilidad de innovar iniciativas que surjan desde este gremio.

En el acto inaugural, se llevó a cabo también la firma de convenio entre el Servicio Nacional de Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (SENASICA) de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desa-

rollo Rural, Pesca y Alimentación y la FedMVZ en donde se procederá a la capacitación con respecto a los procedimientos, requisitos y sistemas relacionados con la acreditación, aprobación y sanción que tienen que ver con la sanidad y la calidad agroalimentaria.

Al respecto, el MVZ. Roberto Ramírez Hernández, Presidente de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios Zootecnistas de México, destacó que vincular al gremio con la sociedad, es una de las principales responsabilidades de la FedMVZ, y refrenda el compromiso de todos sus miembros para certificar las cerca de 10 mil unidades de producción que existen en el país en materia de inocuidad y sanidad.

Por su parte, el Sr. Jorge García de la Cadena, Presidente de la Unión de Ganadería y Avicultura aseguró que la responsabilidad social de los agricultores es llevar productos inocuos a buen precio, y debido a ello, se torna importante la firma del convenio entre la Federación y la SENASICA, pues "si no hay sanidad, no hay productividad", precisó.

Respecto a la visita de la Federación Mexicana de Médicos Veterinarios Zootecnistas, el Dr. Jorge Luis Escobedo Straffon, Director de la Fa-

cultad de Medicina Veterinaria Zootecnista de la UPAEP, comentó que son eventos que los estudiantes tiene que aprovechar a fin de vincularse a las distintas actividades que las distintas Asociaciones y Colegios realizan para impulsar su vida laboral.

Asimismo, dijo, les sirve para saber cuál es el trabajo que realiza cada una de las organizaciones que conforman la FedMVZ y puedan visualizar su preparación en las distintas áreas que la medicina veterinaria involucra.

Finalmente invitó a los estudiantes a conocer su carrera y no descuidar áreas de estudio como lo es la producción animal, pues son los médicos veterinarios quienes alimentan a la sociedad.

Cabe destacar que la FedMVZ fue constituida legalmente en 1995, y es la máxima institución gremial que integra y representa a los médicos veterinarios zootecnistas de México ante los sectores público, social y privado, pero sobre todo ante la sociedad.

En el presidio se contó con la presencia del MVZ. Roberto Ramírez Hernández, Presidente de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios Zootecnistas de México; Ing. Alberto Jiménez Merino, Delegado Estatal de la Sagarpa del Estado de Puebla; MVZ. Joaquín Braulio Delgado Álvarez, Director

General de Salud Animal en Africam; el Director de Fomento Bovino y Caprino de la Coordinación General de Ganadería de la Sagarpa; MVZ. Emilio Ríos Solís, Coordinador General de Agricultura y Ganadería del Estado de Puebla; el Secretario de Ordenamiento Territorial del Estado de Puebla; Sr. Jorge García de la Cadena, Presidente de la Unión de Ganadería y Avicultura; MVZ. Alfonso Vega García, Presidente de la Contralora Nacional de Comités de Fomentos y Protección de Puebla; MVZ. Enrique Ávila Segura, Tesorero de la Organización de Porcicultores del país; MVZ. Jorge López. Confederación de Porcicultores mexicanos; Lic. Alexandra Luna Orta, Directora Ejecutiva de la Industria Farmacéutica Veterinaria; Dr. Franklin Clavel, Presidente de la Asociación Panamericana de Ciencias Veterinarias; Dr. Mariano Sánchez Cuevas, Decano de Cs. Biológicas de la UPAEP; y el Ing. Lino Velázquez Morales, Presidente de la Confederación Nacional Agronómica.



EL UNIVERSITARIO

4 y 5 de febrero, se realizarán las Jornadas de Teología y Pastoral

4 Y 5 DE FEBRERO, SE REALIZARÁN LAS JORNADAS DE TEOLOGÍA Y PASTORAL.



EL UNIVERSITARIO

Con la colaboración de las Universidades Anáhuac, IBERO, ULSA y la UPAEP; se realizarán las Jornadas de Teología y Pastoral "Francisco: Misionero de Misericordia y de Paz", como parte de la reflexión sobre las enseñanzas, escritos y mensajes del Papa Francisco previo a su visita por tierras mexicanas.

La realización de estas jornadas, en el Centro de Vinculación de la UPAEP, representa la primera parte de un evento que tiene por objetivo general disponer como Iglesia para acoger el mensaje que dejará el Papa Francisco en días posteriores a su visita -del 12 al 18 de febrero de 2016-.

La segunda parte de este evento consiste en una velada juvenil, donde se busca que los protagonistas sean los jóvenes de la Diócesis de Puebla como la Generación EG (Evangelii Gaudium: La Alegría del Evangelio).

Asimismo, se busca que estas acciones sean el comienzo de un dinamismo nuevo que favorezca la renovación espiritual, pastoral y de las instituciones educativas de la presencia pública de la Fe que afronte y responda mejor a los retos

y desafíos de México.

Estas Jornadas de Teología y Pastoral "Francisco: Misionero de Misericordia y de Paz", es una iniciativa que se ha preparado conjuntamente entre las diferentes universidades de identidad católica de la diócesis, la vida religiosa la Arquidiócesis, el Seminario, la CODAL, entre otros.

Con respecto a la Jornada Juvenil, se busca despertar en los jóvenes, especialmente en aquellos que son agentes de pastoral, la alegría, Esperanza y Misericordia con la próxima visita del Papa a México. Mediante un panel que lleva por título "Somos la juventud del Papa", se busca que los jóvenes reflexionen de cómo pueden responder ante estos desafíos. Y la conferencia "Generación EG" (Evangelii Gaudium), en donde de manera conjunta se espera la participación de mil 200 jóvenes de universidades, preparatorias, movimientos eclesiales y agentes activos en las diferentes instituciones.

Entre las conferencias magistrales que se impartirán el día 4 de febrero, comenzarán con la presentación de Mons. Rosendo Huesca y Pacheco, Arzobispo emérito de la Arquidiócesis de Puebla, recordando la primera visita de un Papa a México, con SS S Juan Pablo II; "De Aparecida a

Evangelii Gaudium, impartida por el padre Andrés Torres Ramírez, de la Diócesis de Puebla; el panel de "Un nuevo rostro: ser Iglesia en salida", por una renovación espiritual, dictada por la hermana Juana Ángeles Zárate del CIRM Nacional; por una renovación pastoral padre José F. Vázquez y por una renovación de las instituciones educativas, impartida por el Mtro. José Mata Temoltzin, Rector de la Universidad Anáhuac.

Otro panel a realizarse es el de "El cuidado de nuestra casa común", con los temas de la Perspectiva científico-ambiental, disertada por el Dr. Óscar Ibáñez (UACJ) y el Dr. Lucio Florio de la UCA; y desde la Perspectiva económico-social, analizado por el Dr. Gherardo Girardi de la London Metropolitan University y por el padre Teódulo Guzmán de la IBERO Puebla y desde la Perspectiva cultural, revisada por el Dr. Jorge Medina de la UPAEP y el Dr. José Manuel Velasco de la ULSA del Distrito Federal.

El mismo 4 de febrero la Eucaristía de Acción de Gracias por el Jubileo de la Misericordia será presidida por el Arzobispo de Puebla, Don Víctor Sánchez Espinosa.

Para el día viernes 5 de febrero, las actividades de las Jornadas de Teología y Pastoral, comenzarán con

el panel, "Los desafíos de la Iglesia mexicana", así como los "desafíos en la familia, sustentada por el Mtro. Alejandro Landeros del Instituto Juan Pablo II, de México; dentro del mismo panel, se abordarán los siguientes temas: "los desafíos en el compromiso social", abordados bajo la expectativa de la Dra. María Luisa Aspe de la IBERO México y los "desafíos en las instituciones educativas de Identidad católica, comentados por el Dr. Martín López Calva de la UPAEP y por el Dr. Rafael Vicuña de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Mientras que la conferencia magistral "los desafíos de la Iglesia mexicana en el Jubileo de la Misericordia", será impartida por Mons. Armando Talamantes, Obispo auxiliar de Monterrey. Y la Eucaristía de envío a la Jornada Juvenil del 5 de febrero será presidida por Mons. Felipe Pozos Lorenzini.



EL UNIVERSITARIO



UPAEP celebra día del Nutriólogo

DIANA SÁNCHEZ

DENICE AGUAYO

“Vivimos en un mundo lleno de paradojas donde cada día alimentarse resulta un acto de muchas dificultades las cuales necesitamos analizar y dar soluciones” señaló la Mtra. María de Lourdes Silva Hernández, Directora de la Facultad de Nutrición, lo anterior al dar inicio al programa dedicado a la celebración del Día del Nutriólogo.

Asimismo, hizo referencia a la responsabilidad que conlleva ser parte de esta profesión, y recalzó de la misma manera un poco de la historia que año con año rememoran los nutriólogos al ser registrada —la profesión— ante la Secretaría de Relaciones Exteriores, y la Asociación Mexicana de Nutrición en 1975, ésta última una fecha, considerada de mayor importancia porque reconoce la contribución de un nutricionista a la sociedad a través de la prevención de enfermedades en el país, como la desnutrición y la obesidad.

Por su parte, el Dr. José Madrazo Cabo, Decano de Ciencias de la Salud se limitó a felicitar a los estudiantes y profesionales de la licenciatura en nutrición, y les recordó que “para cumplir un sueño se necesita de dedicación, estudio y compromiso para lograrlo”.

En el acto inaugural se contó con la presencia del Dr. José Madrazo Cabo, Decano de Ciencias de la

Salud; Dr. Nicolás Arturo Cervantes Soriano, Director Académico de la Facultad de Medicina; la Mtra. Antonia del Carmen Torres Salva, Directora Académica de la Facultad de Odontología, y la Mtra. Ma. de Lourdes Silva Fernández, Directora Académica de la Facultad de Nutrición.

Para el festejo del Día del Nutriólogo, se desarrollaron paneles con egresados, académicos de la Facultad y uno más de expertos, quienes compartieron con los estudiantes las experiencias y satisfacciones que su carrera les ha brindado pero sobre todo para motivar a éstos a tomar con seriedad sus estudios para así menguar en la medida de lo posible los problemas que actualmente enfrenta la sociedad mexicana, la desnutrición y la obesidad.

Durante el Panel Académico, los ponentes compartieron los asistentes lo gratificante y exitoso que ha sido para ellos haber elegido la Nutrición como vocación, y les aconsejaron que lo importante es apoyar a sus docentes y, de igual

manera, compartir su pasión, entrega y dedicación a su carrera.

Finalmente, hicieron énfasis en el servicio y la búsqueda del bienestar de las personas que éstos atiendan.

Por otro lado, en el Panel de egresados, los invitados contestaron a distintas preguntas que facilitaron la interacción con los asistentes pues relataron diversas anécdotas como su paso por la Universidad, los obstáculos a los que se han enfrentado al mundo laboral y lo que más los ha marcado en su vida profesional.

Al concluir los asistentes tuvieron la oportunidad de cuestionarles sus dudas y observaciones ante esta exposición de sus vidas. Para concluir este fragmento del programa, a los ponentes se les hizo entrega de un agradecimiento y reconocimiento por asistir a este importante evento para la Facultad de Nutrición, despidiéndolos con un gran aplauso.

Para esto, se contó con la presencia de los alumni Erika Mariagna López Montiel, Alejandra Mayela De Alba Sánchez, Sheila Cortá-

zar Moya, Viviana Rivera Román, Adriana Velázquez Moreira, Alberto Cervantes López, quienes son colaboradores en distintas Instituciones entre la que se destacan el Instituto Mexicano del Seguro Social y el Club Deportivo del América, así como consulta privada.

Mientras que en el panel académico se contó con la presencia de la Mtra. María de Lourdes Silva Fernández directora de la facultad de Nutrición de la UPAEP; Mtro. Jaime Israel Félix Ramón Blanco, Coordinador de Deportes de Taekwondo de la Águilas UPAEP; Mtra. Flor Eréndira Romero Plata, Mtra. Gabriela García Bustamante, Mtra. Lupitha Elizabeth Flores Rojas, docentes de la facultad de nutrición UPAEP; el LNCA. Luis Roberto Leal García, nutriólogo del equipo Puebla de La Franja y también docente de la Facultad; Mtra. Mónica Reynoso Ruiz catedrática de la Universidad Iberoamericana Puebla y UPAEP.



EL UNIVERSITARIO



Presentación de libro de histología



DENICE

La Dra. Santa Ponce Bravo, odontóloga especialista en Patología Bucal, catedrática y coordinadora de investigación en la Universidad Autónoma de México (UNAM), presentó a los alumnos de la Licenciatura de Odontología y Ciencias de la Salud el libro “Histología Básica, fundamentos de la biología celular y del desarrollo humano” publicado por la edi-

torial Panamericana y de su autoría.

“El poder trazarse una meta, escribir un libro, llevarlo a la cristalización del mismo, poder cumplir ese sueño...es bastante complejo”, comentó la Dra. Ponce Bravo, quien afirma que gracias al apoyo de colegas, profesores e incluso alumnos pudo hacer posible una meta que tenía planteada hace tiempo y hoy ha logrado.

Histología Básica, fundamentos de la biología celular y del desarrollo humano, es una obra que comprende dieciséis capítulos donde se abarcan los conocimientos básicos que todo estudiante de Ciencias de la Salud debe tener de esta disciplina que estudia la estructura microscópica, desarrollo y funciones de los tejidos orgánicos, para comprender las distintas patologías que existen.

Gracias a su desempeño como catedrática, la Dra. Ponce Bravo, diseñó en las páginas de este texto una forma lúdica, para evitar que los conocimientos que los lectores obtengan se queden con ellos más que simples datos.

Para ello, al final de cada capítulo, añadió juegos como crucigra-

mas, sopas de letras, cuestionarios, glosarios y autoevaluaciones que ayuden estudiantes o lectores en general a comprender mejor los temas de histología, pues son temas complejos de entender.

A este respecto comentó que “la Histología es una materia para disfrutar y no para sufrirla”, y confesó que la idea de escribir el libro se formó por los 15 años de trabajo en el área de modelos experimentales, en la cual manejó varias muestras histológicas que en determinado tiempo se volvieron una extensa colección, que pensó “bien podrían elaborar un atlas de histología”.

El texto, cuenta también con artículos de otras autoras como la Dra. Aura Reyes, Catedrática de la UPAEP, quien dijo, está dedicado a sus alumnos.

“Histología Básica, fundamentos de la biología celular y del desarrollo humano” se encuentra a la venta como libro online y en físico con la editorial Panamericana y con la premisa de que próximamente, se podría contar con una segunda entrega de Histología Bucal.



EL UNIVERSITARIO

UPAEP realiza Feria de Servicio Social

ALUMNOS PUEDEN ELEGIR ENTRE CERCA DE 40 ORGANIZACIONES CIVILES Y ORGANISMOS GUBERNAMENTALES.



EL UNIVERSITARIO

Más de 30 organizaciones civiles y organismos gubernamentales participaron en la Feria de Servicio Social a fin de que estudiantes universitarios se sumen a éstos, luego de conocer sus proyectos y propuestas enfocados a la transformación de comunidades y grupos vulnerables.

Al respecto, Radovan Pérez, Coordinador de Proyectos de Impacto Social (SAP) en la UPAEP, comentó que por primera vez participan en esta feria 12 proyectos de impacto social, como parte del nuevo modelo de servicio social, en donde los alumnos pueden generar nuevos proyectos que realmente colaboren a que su experiencia sea más significativa y fortalezcan, con acciones, la misión de la Institución de crear líderes que transformen a la sociedad.

Entre los diversos problemas sociales que existen en la región, las organizaciones que visitaron el campus se enfocan en la atención de mujeres, personas discapacitadas, educación, desarrollo comunitario, entre otros.

En este sentido, Radovan Pérez, invitó a la comunidad estudiantil a sumarse a los distintos programas que ofrecen las cerca de 40 organizaciones inscritas a la base de datos de programa de servicio so-

cial, y atreverse a prom idado del medio ambiente y cuidado de la salud, impactando hasta ahora a cerca de 80 familias.

Por otro lado, Juan Carlos Ortiz Rodríguez, alumni UPAEP de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, quién lidera el proyecto Juegoteca de Causas México —laboratorio de proyectos sociales que vincula a estudiantes universitarios con iniciativas en pro de su comunidad—, invitó a los jóvenes a unirse para colaborar como talleres con niños de Cholula.

"Juegoteca, es un espacio de educación alternativa que ha ido creciendo, y actualmente cuenta ya con 6 sedes en el municipio, atendiendo entre 15 y 20 niños en promedio por cada una, se imparten talleres de medio ambiente, ciencia y comunidad", expresó Ortiz Rodríguez.

Con este proyecto, Ortiz Rosas y su Juegoteca de Causas México, recibió reconocimiento de Amigos por el Mundo, iniciativa de compromiso Disney, por su colaboración a potencializar la educación en comunidades alejadas y necesitadas.

Con esta feria, los estudiantes que ya están en posibilidad de dar de alta su Servicio Social, conocieron la gama de opciones para poder desarrollarse, por lo que tienen hasta el 12 febrero para hacerlo.



Estudiante de Comercio Internacional es elegida para el Programa de Rotación en Logística de Faurecia

EN VERANO, TENDRÁ LA OPORTUNIDAD DE TRABAJAR EN LA PLANTA DE ESTADOS UNIDOS.



EL UNIVERSITARIO

Alexandra Almanza Herrerías, estudiante de octavo semestre de la licenciatura en Comercio Internacional, fue elegida para participar junto a tres estudiantes de otras Instituciones privadas de Puebla, en el Programa de Rotación en Logística de la empresa Faurecia Interior System de la entidad, y realizar un

verano en la planta de Estados Unidos.

Faurecia es el sexto mayor fabricante internacional de piezas de automóviles en el mundo; en 2013 fue el proveedor número 1 de aditamentos para interiores de vehículos y tecnología de control de emisiones; opera más de 320 plantas de producción y 30 centros de investigación y desarrollo en 34 países de todo el mundo, con 460 patentes registradas en 2012, lo cual significa que uno de cada tres automóviles está equipado por Faurecia.

Durante un año, las cuatro trainees se desarrollarán dentro de las distintas plantas de la fábrica de autopartes ubicadas en la entidad poblana, en donde ejecutarán actividades de las diferentes áreas a fin de aprender todo lo referente a la planeación de la producción dentro de Faurecia.

Posterior a ello, las estudiantes desarrollarán un proyecto de todo lo aprendido en las plantas para exponerlo ante directivos de Faurecia y finalmente pasar un mes —en verano— en la planta de Estados Unidos.

Almanza Herrerías, al igual que otros 60 estudiantes de las distintas universidades del Estado, aplicaron para el "Rotational Program Logistics", el pasado octubre, resultando seleccionada junto a dos estudiantes de la Ibero y una más del Tecnológico de Monterrey.

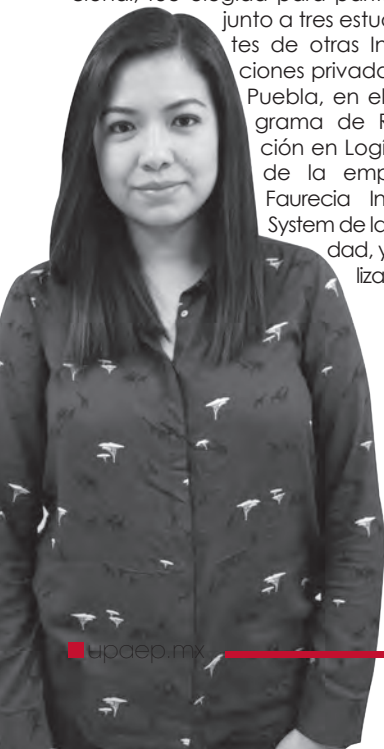
A decir de Almanza Herrerías, quien desde diciembre se encuentra en Faurecia para llevar a cabo su Programa de Rotación, la empresa busca de los jóvenes el entusiasmo y ganas de aprender, tener hambre de conocimiento pero más que lo anterior querer trabajar y tener bien puesta la camiseta.

"Ahorita llevo un mes y me han dado mucha información, aprendes muchísimo, la gente te ayuda mientras tú tengas la disposición de hacer las cosas. Siempre debes estar con una mentalidad súper humilde, muy receptiva y a la vez muy reservada. En este momento estoy en el área de improvement, del master scheduler que tiene que ver con las mejoras en la planeación. Tienes que estar muy despierto porque

todo es muy rápido, el aprendizaje es constante, una cosa tras otra", comentó Alexandra Almanza.

En este tiempo, la estudiante de esta Institución, dijo ha aprendido sobre planeación de producciones, cómo tratar a los clientes así como a proveedores, cargar demandas, trabajar en equipo, planear y ser responsable.

"Mi consejo para mis compañeros es que se arriesguen, que no tengan miedo, no importa si tienen buen o mal promedio, si quedan o no quedan, no lo piensen tanto, no tienen nada para perder. ¡Aplica, no titubees, cree en ti!, porque tú no sabes si el de al lado está mejor o peor preparado. Cree en ti mismo porque estas en esta Universidad, tienes buenas bases, hay muchas cosas que nosotros sabemos y otras escuelas no lo enseñan. No seas arrogante y siempre luchar por las metas que te pones a ti mismo", aconsejó Almanza Herrerías a sus compañeros de los distintos semestres y carreras para lograr cualquier proyecto o meta que se propongan.





Ambiente Universitario



Miércoles, 3 de febrero 2016 6-7



El portal en línea de las Águilas

EL UNIVERSITARIO en línea
www.upaep.mx/eluniversitario

- Notas
- Prensa TV
- El Universitario Histórico

Comunidad Cultura Deportes

CARTELERA



CURSO *Soporte Vital Básico (BLS)*
PARA PERSONAL DEL EQUIPO DE SALUD

INICIA FEBRERO 12 Departamento de Salud y Ficc. de Medicina

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Preparación para Presentar el Examen CENEVAL en Derecho*

INICIA FEBRERO 12 Depto. de UPAEP Abierta

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7029
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Derecho Municipal*

INICIA MARZO 4 Depto. de Ciencias Sociales / Fac. de Derecho

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Insectos y Plantas: ¿AMIGOS O ENEMIGOS?*

INICIA ENERO 29 Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. Ingeniería y Tecnología

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Sistema Penal Acusatorio y Adversarial*

INICIA MARZO 4 Depto. de Ciencias Sociales / Fac. de Derecho

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Actualización y Preparación EGEL - CENEVAL en Relaciones Internacionales*

INICIA FEBRERO 26 Depto. de Ciencias Sociales / Escuela de Relaciones Internacionales

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Excelencia en la Administración de Proyectos*

INICIA FEBRERO 25

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7815
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Manejo Integral del Paciente con Diabetes*

INICIA FEBRERO 2

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Pan Dulce Tradicional Mexicano*

INICIA FEBRERO 20 Sociedad de Negocios / Escuela de Gastronomía

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7017
educacioncontinua.gastronomia@upaep.mx



CURSO *Preparación de Examen CENEVAL para Enfermería (SUA)*

INICIA FEBRERO 6 Departamento de Ciencias de la Salud / Fac. de Enfermería

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Intervención Educativa para atender Casos de Acoso Escolar*

INICIA MAYO 12 Centro Investigativo de Posgrados / Depto. de Artes y Humanidades

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7981
educacioncontinua@upaep.mx



La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla a través del Centro de Estudios de Familia y Sociedad tiene el gusto de invitarle a la presentación del libro:

"Glosas a la Carta a las familias de Juan Pablo II"

Coordinador Jorge L. Navarro Campos
Colección CEFAS UPAEP

Presentación:
Alfonso Ferrer Pineda Lora
Obispo de Puebla
Mtro. Emilio Baños Arce
Papa Juan Pablo II
Mtro. Jorge Luis Navarro Campos
Mtro. José Antonio CEFAS

3 de febrero 17:00 hrs.
Aula Magna Q1 Sur (B. 110) Campus Central UPAEP



DIPLOMADO *Estrategias Didácticas para la Enseñanza de las Ciencias Naturales*

INICIA MARZO 12 Depto. de Ciencias Biológicas / Área de Biología

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Cocina Vegana y Vegetariana*

INICIA FEBRERO 22 Escuela de Alimentos / Escuela de Gastronomía

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7017
educacioncontinua.gastronomia@upaep.mx



CURSO *Snacks Sanos*

INICIA MARZO 3 Escuela de Negocios / Escuela de Gastronomía

U UPAEP
■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7017
educacioncontinua.gastronomia@upaep.mx



CONGRESO NACIONAL DE ENFERMERIA *Los planes de atención enfermería: Un indicador de calidad en el cuidado*
Ponente Colombiano: Mtro. Fabio Alberto Contreras Figueroa

Sábado 10 de febrero 2017

A las 8:00 en el Centro de Ventilación, II Promesa #3297 Col. San Juan

MAYORES INFORMES:
enfermeria.abierta@upaep.mx - 01 800 224 22 00 o 2299400 Ext. 7742



FORO NUEVA POLÍTICA
MÁS CIUDADANOS, MEJORES PARTIDOS

Programa **Febrero 3**

8:30 - 9:00 9:00 - 9:35 9:35 - 9:38 9:38 - 10:35 10:35 - 11:00 11:00 - 11:45 11:45 - 12:00 12:00 - 12:45 12:45 - 13:30 13:30 - 13:50	Registro Mensaje de bienvenida Capertura Puebla 24 HORAS Libro de los partidos políticos DR. RICARDO ARRIOLA Estadísticas electorales DE MARÍA ESCOBEDO Los planes de atención de los partidos políticos y sus impactos Impacto y agenda política MRO. ROSA LUCY MASTRETTI ANÁLISIS La representación de los partidos políticos DE WISLA PAUL ORTEGA Visión del futuro Participación ciudadana en la economía LIC. MARCELA RIVERA Políticas de Clemtex ANÁLISIS	Registro: 8:30 a.m. Inicio: 9:00 a.m. Lugar: Hotel Presidente Interoctonal (Av. Hermanos Serdán Núm. 343, Col. Amor) Costo: \$250.00 Informes: Lic. Mónica Rubia Tel: 398 08 00
---	---	--

Logos: COPARMEX PUEBLA, Konrad Adenauer Stiftung, CEPES, Nueva Política, CCE, UPAEP, MÁS ME 100, monex, EVOLUCIÓN, ADO, Sapi, Diezra, UZAR, MEXICANA.

Viajar con amigos: Quince días en Europa



ITALIA CISNEROS

Estar en un país tan alejado del tuyo te lleva a vivir muchas experiencias. No solo el conocer a muchas personas y apreciar su cultura, sino también, a compartir la tuya y hablar sobre los hermosos lugares que hay en México, reconociendo las buenas cosas que tiene el país muy a pesar de todo lo malo que sucede hoy en día. También conoces otra parte de ti mismo, una que no sabías que estaba ahí por el simple hecho de no haber vivido algo parecido con anterioridad.

Al final del año pasado realicé un viaje con mis amigos por algunos países de Europa. Nuestro plan era conocer tantos como pudiésemos en tan solo quince días. Estábamos muy animados ya que algunas personas nos comentaron cosas como que es muy fácil viajar por este continente o que los vuelos son siempre muy baratos, sin embargo, fue un poco más complicado que eso.

Para empezar, teníamos pensado viajar siempre en avión, lo cual fue descartado ya que los vuelos no son tan baratos como pensábamos. Tuvimos muchas decepciones a la hora de encontrar gangas en las aerolíneas y que después nos cobraran casi el doble por realizar el pago con tarjeta, que los horarios no eran los adecuados o que no tenían conexiones entre algunos países.

Finalmente encontramos el mejor

paquete que se adaptó a lo que habíamos planeado: transportarnos en tren. Esto nos trajo múltiples beneficios como el hecho de que podíamos ajustar más fácil el itinerario de cada una de las salidas de los trenes ya que era menos tiempo de espera antes de salir de un país además de que podíamos pasar por otras ciudades cercanas sin tener que pagar doble.

Así pues, el 21 de diciembre comenzamos el viaje con primer destino: París. Es necesario mencionar que tuvimos que pasar la noche en el aeropuerto ya que a dos de nosotros nos cancelaron la reservación unas horas antes y, como el vuelo de los demás salía a las 7 am, debíamos encontrar uno para no retrasar el viaje y descomponer todos nuestros planes. Fue ahí cuando me di cuenta de que no iba a ser tan sencillo como esperaba. Afortunadamente sí conseguimos boleto de avión, aunque al doble del precio de la reservación que nos cancelaron, pero al fin y al cabo ya estábamos listos para comenzar.

Jamás me había imaginado que la Torre Eiffel me fuera a impresionar tanto, era tan imponente que ignoré mi miedo a las alturas con tal de ver la ciudad desde arriba. Después de dos días en París era hora de hacer el primer viaje en tren con destino a Ámsterdam. Desafortunadamente nuestros intentos desesperados por llegar a tiempo a la estación fueron un fracaso. Co-

rrer con maletas, pasar por control de seguridad tres veces y el tráfico que impedía al taxi moverse más rápido, fueron los causantes de ello, además de habernos demorado mucho en tomarnos fotos en el Arco del Triunfo y en la Catedral de Notre Dame. En fin, después de una hora de intentar explicarle (en inglés, ya que ninguno de nosotros habla francés), nuestro problema al chico que nos atendió en la estación (que no hablaba español y que su inglés no era mejor que el nuestro), pudimos cambiar la hora de nuestro boleto sin ningún costo.

Fue entonces cuando se presentó el segundo contratiempo. El tren que nos llevaría de París a Ámsterdam debía hacer una parada en Bruselas, y llegó veinte minutos retrasado, obligándonos a quedarnos varados ahí, y digo varados, porque llegamos a las 10 pm sin posibilidad de tomar otro tren, ya que el último había salido quince minutos antes. Afortunadamente, después de caminar tres horas, preguntar a las escasas personas que pasaban por las calles a esa hora y que supieran hablar inglés, llegamos a un hostel bastante bien ubicado y bonito. Además, el recepcionista nos hizo un descuento solo por ser mexicanos (no es mito el gusto de los europeos por los latinos, aunque tampoco el racismo lo es).

A la mañana siguiente hicimos un rápido recorrido por la ciudad, sintiéndonos con suerte de haber llegado a

Bruselas por lo bonito que nos pareció; para ese mismo día en la noche salimos por fin a Ámsterdam, ahí pasamos Noche Buena y Navidad; además de un frío intenso y la impresión del libertinaje que existe en esa ciudad.

El siguiente país en nuestra lista fue Berlín. Ahí nos vimos obligados a aprovechar de verdad el tiempo puesto que el sol se ocultaba a las 4:30 pm y eso nos impidió conocer más allá de esa hora porque todo lo cerraban y además no iluminaban los monumentos o lugares famosos. Empezamos a entrenarnos para resistir el frío que nos esperaba en Praga, donde estuvimos dos días y tres noches. Yo siempre dije que me encantaba el frío, que lo prefería mucho más que al calor, pero vi la mentira de mis propias palabras cuando no pude disfrutar más del tour que hicimos por la ciudad porque estábamos a -6°C y era imposible para mí dejar de temblar; o cuando tuvimos que pasar una noche afuera de la estación del metro porque nuestro tren había retrasado el viaje hasta el día siguiente. Así fue mi viaje hasta que finalmente regresé a Francia en Chelles para pasar año nuevo y poder viajar de vuelta a Madrid al día siguiente para no perder otro viaje más.

Viví tantas cosas en tan poco tiempo y me vi en tantas situaciones que jamás habría imaginado, buenas y malas, que al final crearon una de las mejores experiencias de mi vida.



VOZ UNIVERSITARIA



Bremen, Alemania
Universidad Hochschule
Inscrito al Decanato Económico Administrativas
Color favorito: verde

Pasatiempos: Jugar fútbol, bailar, salir, comer y divertirse. Decidí venir a México porque muchos amigos han venido de visita, y he conocido del país a través de documentales en televisión. Mis amigos me han dicho que la UPAEP es una Universidad privada de calidad, además de que hay muchas oportunidades porque en Puebla se ubican empresas como Volkswagen.

Lukas Karagiannidis



Youngiae Koo

Sur Corea
Inscrito al Decanato Económico Administrativas
Pasatiempo: Ejercitarse.

"Quería conocer Latinoamérica, especialmente México, UPAEP es una universidad muy famosa y con un excelente sistema educativo". Actualmente me encuentro investigando sobre el mercado mexicano debido a que estoy escribiendo un reporte sobre la mercadotecnia en México y Latinoamérica.

Bremen, Alemania.
Universidad Hochschule
Inscrito al Decanato Económico Administrativas
Color favorito: Rojo
Pasatiempos: Hacer fiestas con amigos y viajar. Me han dicho que es un país hermoso y con mucha cultura. Vine a UPAEP porque es famosa y me han comentado que es una buena Universidad. Espero tener agradables momentos.



Fatih Kilinc

- ¿Ha sido complicado adaptarte a la universidad o a la ciudad de Puebla?
- ¿Te has sentido preocupado o confundido por algún conflicto familiar?
- ¿Tienes dificultad para establecer buenas relaciones con los demás?
- ¿Has tenido alguna pérdida significativa que te ha provocado inestabilidad emocional?
- ¿Sueles tener problemas con algún o algunos miembros de tu familia?
- ¿Dependes de alguna sustancia, persona o situación para sentirte bien?
- ¿Tu rendimiento académico se ha visto afectado por alguna problemática personal?
- ¿Tienes claridad en tu proyecto de vida?

Si requieres de este apoyo, puedes enviar un correo a la siguiente dirección:
orientacionpsicologica@upaep.mx
 O presentarte personalmente a la Clínica Médica, 23 sur 1105
 Horario de atención:
 De lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas



APOYO PSICOLÓGICO

Estas son situaciones que probablemente has tenido en algún momento de tu existencia y no sabes cómo enfrentarlas o resolverlas.

La universidad te ofrece un departamento que te puede orientar o acompañar para resolver o tomar decisiones ante ellas.

El Departamento de Orientación Psicológica y Existencial es un servicio que se ofrece desde que el alumno ingresa a la universidad hasta que culmina sus estudios, en donde se le ayuda a encontrar soluciones viables en situaciones de crisis o eventos inesperados en su vida; o bien, como un proceso de adaptación a su nueva etapa como universitario.

Este apoyo puede ser de manera individual o en pequeños grupos de crecimiento.

El departamento también cuenta con talleres en diversos temas como violencia en el noviazgo, autoestima, manejo de emociones, sentido de vida, prevención de accidentes ante el uso del alcohol, desarrollo personal, entre otros.

Tradición de Los Reyes Metzontla

SERGIO BRAVO

"La alfarería es una de las actividades más importantes y de mayor tradición en la localidad de Los Reyes Metzontla, conlleva varios pasos para poder lograr hermosas piezas que se comercian", aseguró la Mtra. Socorro de la Vega al impartir la Conferencia Magistral "La Loza de los Reyes Metzontla, una tradición de origen prehispánico", como parte del programa de la Cátedra Ángel García Cook.

La profesora Investigadora adscrita a la Licenciatura en Arqueología en la Escuela Nacional de Antropología e Historia y responsable del Laboratorio de Cerámica y Ceramoteca de la misma, explicó que la extracción de losa para la confección de los distintos utensilios, se hace desde la peña para después llevarlo a las casas donde se comienza trabajar las diferentes vasijas, platos, comales, etc. Ya que las piezas están hechas se prosigue con la quema la cual es el paso final para que las piezas estén listas para su comercialización.

Agregó que la alfarería es una práctica que se realiza desde hace 2000 años, desde la época prehispánica, pero con el paso del tiempo se ha ido perdiendo poco a poco y en

la localidad cada vez son menos las personas que se dedican a esta actividad llena de tradición en los Reyes Metzontla; la mujer que antes tenía poca participación en la realización de la alfarería ha comenzado a ser la encarga de ésta, ya que las generaciones nuevas están olvidando esta tradición. Los niños y niñas dejan de hacer las actividades que se le enseñan y por esto en Los Reyes esta actividad se realiza más frecuentemente por las personas de mayor edad, las que aún no olvidan sus raíces.


"En Los Reyes Metzontla la alfarería conlleva historia, esfuerzo y tradición", expresó la investigadora del INAH; y dijo deberíamos de apreciar este arte que es la alfarería y poder contribuir a que se siga conservando, porque significa mucho para Los Reyes Metzontla y para la historia de México.

En el evento, se contó con la presencia del Antrop. José Francisco Orfíz Pedraza, Delegado del INAH y del Dr. Juan Manuel Márquez Murad, Catedrático de la UPAEP entre otros miembros de la comunidad universitaria.

Cabe destacar que la cátedra Ángel García Cook fue instaurada en mayo de 2014 como resultado de un convenio entre ambas la UPAEP y el instituto Nacional de Antropología e Historia.



MARISOL RAMOS RODRÍGUEZ



La Comunidad Universitaria de la UPAEP
se une a la pena que embarga a la familia

Flores Guerrero
por el sensible fallecimiento de

Germán Francisco Flores Guerrero

estudiante de Logística de Negocios
de esta Institución.

Elevamos nuestras oraciones a Dios
por el eterno descanso de su alma.

Puebla, Pue., a 3 de febrero de 2016.

Artistas plásticos exponen en Museo UPAEP



EL UNIVERSITARIO

Artistas plásticos presentan en Museo UPAEP sus trabajos en la exposición Versus; a través de dibujos, pinturas y fotografías, Lenka Hólikoá, Ulises Matamoros, Melissa Farías, Armando Tanus, Paula Natoli y Santos Cuatecontzi, aproximan de una manera peculiar a la cotidianidad y territorialidad.

"Versus es dirigirse, o redirigirse poco a poco por vía recta o dando vuelta, a veces también caminando en círculos, es enfrentamiento: hacer todo de la nada o nada del todo. Es un pretexto para hablar y pensar, un pretexto para decir sin decir —no importa lo que se diga, sino el hecho de que se hable con el Otro—. Versus es ir hacia... hacia la posibilidad de un ser con el Otro en la radicalidad de lo dispar", se deja leer en el muro de la exposición.

Y es que en su trabajo, Lenka explora la hibridación musical en los pueblos indígenas, particularmente en las comunidades Ngiba, conocidas por su particular tradición en "música de banda".

A partir de archivos fotográficos encontrados, realiza ilustraciones de músicos Ngiba (región de la que su pareja es originario), y a la vez explora el origen Checo y Austriaco de la tradición en la zona, en el dibujo se mezclan motivos checos y mexicanos hasta fundirse.

Por su parte, Ulises Matamoros, especula a partir de los materiales sobre las tensiones cotidianas: la mano de su pareja arrebatada la sombra a un papel arrugado; la caja de cerillos que provienen de la República Checa incendia una hoja de papel; una caja de chocolate maltratada y abierta muestra en sus paredes una pequeña ilustración del hogar compartido y un retrato de los padres de su pareja se desgarran en sí mismo.

Mientras que Paula Natoli y Santos Cuatecontzi, ambos talleristas de Bellas Artes UPAEP, dialogan a través del dibujo, colaboran en el armado de las piezas y buscan tensionar la individualidad en el proceso creativo. Juegan con las posibilidades que el contexto les brinda e integran los resultados a sus piezas. Constituyen un territorio intermedio, en el cual ellos no tienen ninguna etiqueta y en donde el azar representa un papel determinante. La cotidianidad se transforma en algo distinto a través de este proceso de pareja.

Y Armando Tanus y Melissa Farías, interactúan con la imagen y el objeto, generando un diálogo entre los dos materiales. En el caso de Meliza, parte de la imagen hacia el objeto; en cambio, Tanus realiza el mismo método pero partiendo en forma viceversa. Juega con el contenido de un retrato familiar y con un objeto que es parte de un alimento que identifica a cada uno de los países.

Y Armando Tanus y Melissa Farías, interactúan con la imagen y el objeto, generando un diálogo entre los dos materiales. En el caso de Meliza, parte de la imagen hacia el objeto; en cambio, Tanus realiza el mismo método pero partiendo en forma viceversa. Juega con el contenido de un retrato familiar y con un objeto que es parte de un alimento que identifica a cada uno de los países.



EL UNIVERSITARIO



Rumbo a los Premios Oscar



ARTURO MARTÍNEZ MENESES

La edición 88ª de los premios de la Academia está a la vuelta de la esquina, y con ella han empezado a sonar los nombres de actores, directores, técnicos y cintas nominadas. Las nominaciones de este año se han visto marcadas por la polémica que desató el hecho de que por segundo año consecutivo, en la categoría a mejor actor y actriz, no aparece ningún afroamericano nominado. Algo que se ha dado en otras ocasiones como en 1998 y 2011. Dentro de los actores se esperaba que Will Smith (Concussion), Samuel L. Jackson (The Hateful Eight), Michael B. Jordan (Creed) y Idris Elba (Beasts of No Nation) se encontraran en la lista de los 20 finalistas después de las actuaciones que

dieron en sus respectivas cintas.

La controversia ha ido más allá de la nominación a mejor actriz y actor. En la nominación a mejor director tampoco figura ninguno de raza negra, como es el caso de Ryan Coogler (Creed) y F. Gary Gray (Straight Outta Compton) algo que llama la atención ya que en el caso de Gray el guionista sí está nominado y es blanco. Del mismo modo, destaca el olvido de Sarah Gavron quien realizó un gran trabajo de dirección por Las Sufragistas.

A pesar de las críticas y el debate en torno a las nominaciones, hay varios puntos buenos e interesantes que destacar. Por tercer año consecutivo, un director mexicano se encuentra nominado en la categoría de mejor director. En 2014 Alfonso Cuarón fue nominado por Gravity al igual que Alejandro González

Iñárritu el año siguiente por Birdman. Ambos se adjudicaron la estatuilla por sus respectivos trabajos, e Iñárritu podría llevarse nuevamente el premio con The Revenant. Del mismo modo, Emmanuel Lubezki ha sido nominado por tercer año consecutivo para mejor fotografía y de ganar, se convertiría en el primero en obtener el Oscar por tres veces.

La cinta dirigida por el cineasta mexicano ha dado mucho de qué hablar por las 12 nominaciones que ha conseguido para esta edición, tan sólo dos más que Mad Max. Ambas películas se han sumado al selecto grupo de cintas que han conseguido nominaciones en las siete categorías técnicas (Mejor fotografía, edición, diseño de producción, edición de sonido, mezcla de sonido, efectos visuales y maquillaje), hecho que sólo Titanic, Master and Commander y Hugo habían conseguido.

Esta edición de los premios tiene ausencias importantes como la de Charlize Theron por Mad Max o Johnny Depp por Black Mass para mejor actuación, así como la de Aaron Sorkin, a quien el Globo de Oro por su guion de Steve Jobs, no le alcanzó para lograr la nominación en esa categoría. Ridley Scott tampoco ha logrado obtener la nominación a mejor dirección a pesar de que su cinta The Martian, tiene siete nominaciones. Del mismo modo Quentin Tarantino se ha quedado fuera, a pesar de que guion por The Hateful Eight.

Destaca la nominación de Sylvester Stallone por su papel de Rocky en Creed y con eso se convierte en el sexto interprete en estar dos veces nominado por el mismo personaje en dos momentos diferentes. Steven Spielberg también se ha hecho de un lugar en la historia, pues con las nominaciones de su película El puente de los espías, sus películas han alcanzado 128 nominaciones. La música de Star Wars: The Force Awakens le ha dado a John Williams su nominación número 50, algo que nadie había conseguido hasta ahora.

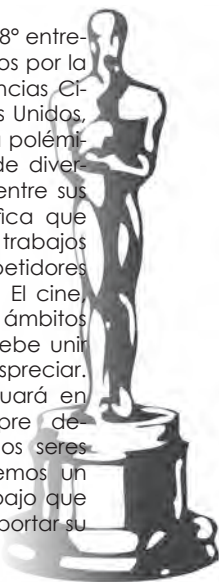
Francia sigue erigiéndose como el país favorito de los miembros de la academia, pues con la película Mustang ha conseguido la nominación número 40 a mejor película extranjera.

Las nominaciones de la 88ª entrega de los premios otorgados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, se ha visto marcada por la polémica causada por la falta de diversidad racial y de género entre sus nominados, pero no significa que se deban demeritar los trabajos de cada uno de los competidores de las distintas categorías. El cine, al igual que muchos otros ámbitos de expresión y diversión debe unir en lugar de alejar y menospreciar. Aunque el debate continuará en los próximos años, siempre debemos recordar que somos seres humanos y todos merecemos un reconocimiento por el trabajo que día a día realizamos, sin importar su magnitud y profundidad.

Destaca la nominación de Sylvester Stallone por su papel de Rocky en Creed y con eso se convierte en el sexto interprete en estar dos veces nominado por el mismo personaje en dos momentos diferentes. Steven Spielberg también se ha hecho de un lugar en la historia, pues con las nominaciones de su película El puente de los espías, sus películas han alcanzado 128 nominaciones. La música de Star Wars: The Force Awakens le ha dado a John Williams su nominación número 50, algo que nadie había conseguido hasta ahora.



CORTESÍA

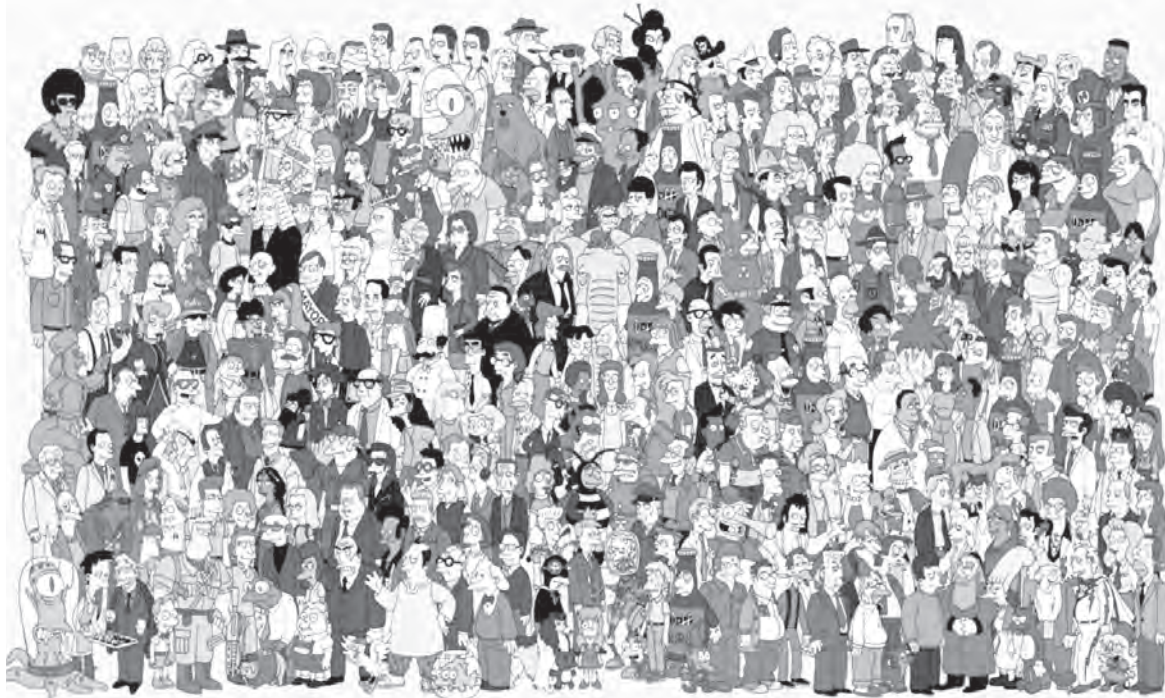




MATATIEMPO

Encuentra al personaje

Busca a los 5 personajes principales de la serie "Los Simpson".



RESPUESTAS MATATIEMPO ANTERIOR

- | | |
|---|--|
| 1. 🧑‍🦺 🚣 🐱 Una Aventura Extraordinaria. | 11. 🧑‍🦲 🐻 🍺 TED. |
| 2. 🧑‍🦰 🐸 La Princesa Y El Sapo. | 12. 🐼 🥊 Kung Fu Panda. |
| 3. 500 🌞 ❤️ 500 Días Con Ella. | 13. 🐱 👗 👠 El Diablo Viste A La Moda. |
| 4. 🗡️ 🧑‍🦰 🧠 Psicosis. | 14. 🧑‍🦲 💍 ➡️ 🌟 El Señor De Los Anillos. |
| 5. 🧑‍🦰 🧑‍🦰 ❤️ 🏔️ Secreto En La Montaña. | 15. 🗨️ 💬 🎤 El Discurso Del Rey. |
| 6. 🇯🇵 💣 🇺🇸 ⚓ Pearl Harbor. | 16. 🐍 ✈️ Serpientes A Bordo. |
| 7. 🧑‍🦰 🏰 🐼 Ángeles Y Demonios. | 17. 🏛️ 🏛️ 🧑‍🦰 🔦 🗿 Una Noche En El Museo. |
| 8. ⚡ 🧑‍🦰 ⚔️ THOR. | 18. 🚀 🌐 13 Apolo 13. |
| 9. 💉 💎 Diamante De Sangre. | 19. 🕒 🗝️ 🍎 La Naranja Mecánica. |
| 10. 🌐 🐵 🐼 🧑‍🦰 🐼 Planeta De Los Simios. | 20. 🧑‍🦲 ✂️ 🧤 El Joven Manos De Tijera. |



¡¡Quiero más puentes!!

"Yo no soy mala, hago bullying para hacer a la gente psicológica fuerte. Es como un servicio social."
Acción Poética Pame Martínez

Mayra Elayne Ramírez Ramón...
Adopta, NO compres.

Un abrazo y buena vibra a mi novio, me encanta tu carácter.
Atte. Juanita

"Te quiero tanto que no te quiero en mi vida..."
Acción poética UPAEP

No entiendo porque me gustan tanto las canciones de Justin Bieber

¿Denver o Carolina?

Y ahora me dice que borro cassette 🎵

¿O no kuri?

Vamos al teleférico.

Qué bueno que no me tengo que empezar a preocupar por el 14 de febrero.

Mientras más conozco a los humanos, más amo a la pizza.

Que te lleve por unos tostiequites enamora.

Sigan a la ensalada en twitter @EnsaladaU

¡Me declaro adicto a los tacos de mixiote! Los amo.

¿Quién me lleva al concierto de Alejandro Sanz?

La venganza es como un plato que se sirve frío.

¿Disfrutaron el puente?

Amo a las niñas que les gusta la banda.

Miguel, eres un mal amigo
Atte: Kenya

Dame un beso hasta morir

¡Miss no quiero llevar de nuevo probabilidad!

No me gusta Zoé

Una forma alternativa de vivir

[EL 25 DE MARZO, LOS BLOGUEROS DE **RENUNCIAMOSYVIAJAMOS.COM** COMPARTIRÁN SU EXPERIENCIA CON LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.]



EL UNIVERSITARIO

Lina y Andrés son un matrimonio colombiano que desde agosto de 2014, documentan sus viajes en el blog renunciamosyviajamos.com, proyecto que iniciaron hace casi un año y medio cuando tomaron la decisión de recorrer América. Con un auto Renault como principal medio de transporte, el objetivo principal de su viaje era "hacer un paréntesis en sus vidas laborales".

Andrés trabajaba como periodista en un medio importante de Colombia, y Lina en una empresa de logística. Antes de iniciar el viaje Lina acababa de ser ascendida y le pidió a Andrés que le diera un año para disfrutar del cargo. Empezaron a prepararse para el viaje desde septiembre de 2013, en febrero de 2014 compraron el carro y en abril empezaron a organizar la página web. Lina trabajó hasta finales de junio y el único ahorro con el que contaban eran las liquidaciones.

Iniciaron su viaje en agosto de 2014 con la idea de llegar a Alaska desde Colombia. Recorrieron Colombia durante seis meses, estu-

ron dos meses en Cuba, y cuando quisieron llegar a Panamá tuvieron que enviar su coche por barco ya que no había carretera, ese gasto provocó que se les acabara el dinero y ahí dejaron de ser turistas y se convirtieron en viajeros. Posteriormente fueron a Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Guatemala, Belice y actualmente están por cumplir tres meses en México.

Su carro está acondicionado para dormir ahí cuando las condiciones del viaje lo requieren y tratan de cocinar por ellos mismos para ahorrar dinero. Una de las cosas más caras de un viaje es el hospedaje y recalcan que para tener éxito, debe haber un equilibrio entre ganar algo y gastar poco.

Ambos son fotógrafos profesionales y solventan sus gastos vendiendo postales en lugares turísticos y estaciones de gasolina, también ofrecen publicidad a través de su blog a distintos medios de turismo como hoteles, hostales y agencias de viajes. En total, han trabajado con más de 100 empresas y con la marca de su auto que es un Renault, pero no negocian por dinero sino por publicidad para que les

sea más fácil imprimir sus fotos, etc. Cuando crearon su blog lo empezaron a ver como una empresa y desde que iniciaron sabían que iban a llegar lejos. Actualmente tienen 19 mil seguidores en Facebook y 45 mil en su blog, al mes.

Con estas experiencias, se han dado cuenta de que el dinero no debe ser el motivo por el cual vivir, y que es mejor que sea un medio y no un fin; además, cuentan que una de las cosas que provoca viajar, es derribar estereotipos y han aprendido que las cosas no llegan del cielo y eres tú quien tienes que buscar las oportunidades.

Uno de los principales mensajes que quieren dar es que es posible viajar sin estar atado a una cuenta bancaria llena. Mencionan que cuando uno tiene una llama encendida para lograr cualquier objetivo en su vida, se puede lograr y una de las formas de hacerlo es explotando su talento.

"Durante el viaje, a veces es difícil mantenerse porque las cosas muchas veces no suceden como uno quiere, pero lo importante es tener paciencia, ser constante y tener claro que se van a presentar dificultades y enfrentarse a las cosas de la mejor manera."

Después de llegar a Alaska tienen planeado escribir un libro de su viaje y hacer otros más para promocionarlo y continuar con la vuelta al mundo.

Actualmente esta pareja se encuentra en Puebla y darán una conferencia en UPAEP el próximo 25 de Marzo, en la que compartirán la experiencia de dos personas que le apostaron a un sueño, que están embarcados en él y que están haciendo todo lo posible para convertir de sus vidas una experiencia fantástica de aprendizaje y libertad. Contarán a

través de sus historias como lo han logrado y cómo quieren seguirlo logrando.



CORTESÍA



Talentum-Universidad

El Programa "Talentum-Universidad: los líderes que nos hacen falta", creado por el Programa Interdisciplinario sobre Política y Prácticas Educativas (PIPE) del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE) y apoyado por Banco Santander, a través de Santander Universidades, en su segunda edición, trabajan en conjunto con el objetivo de contribuir a formar líderes de un nuevo tipo para México: líderes basados estrictamen-

te en el mérito y diversos en su origen social y geográfico.

La convocatoria del programa Talentum-Universidad, 2016 está abierta a todos los alumnos de 5º semestre en adelante, de universidades públicas y privadas del país que estén interesados en ensanchar sus horizontes académicos y profesionales, así como en contribuir a impulsar un México más próspero, justo y posibilitador para todos.

La convocatoria está abierta a partir del 25 de enero y hasta el día 11 de febrero de 2016, en la página web, <http://talentum-universidad.natware.mx>

Para mayor información:

Página web, <http://pipe.cide.edu/talentum-universidad>

Correo electrónico: contacto.pipe@cide.edu

Teléfono: 0155 5727 9800 ext. 2481

TALENTUM
UNIVERSIDAD

 **Santander**
UNIVERSIDADES

PIPE

Programa Interdisciplinario sobre Política y Prácticas Educativas

 **CIDE**

EL UNIVERSITARIO



UPAEP mejora en infraestructura deportiva



El Universitario



El Universitario

La Universidad a través del Departamento de Educación Física y

Deporte ha realizado inversiones para la mejora de las instalaciones deportivas, esto con el único objetivo de dar calidad al alumnado en cuanto a la educación integral.

Para ello el gimnasio de pesas cuenta con tres nuevas elípticas, las cuales ayudan en el aspecto

cardiovascular para trabajar la resistencia y condición física; teniendo la ventaja de que al no tener impacto, las lesiones en articulaciones y músculos reducen considerablemente. Se estima que para este semestre estos nuevos instrumentos y el gimnasio de pesas en general

reciba a 800 personas.

En tanto en el gimnasio J se modificó la entrada a la duela y se amplió la parte de arriba para que la comunidad universitaria pueda ocuparla para hacer ejercicio corriendo y en días de partido la gente vea cómodamente los enfrentamientos.



Doble paliza al Instituto Oriente



El Universitario



El Universitario

Los equipos varonil y femenil de Prepa UPAEP básquetbol derrotaron por sendas palizas a los representantes del Instituto Oriente en duelos de

Eliminatoria CONADEIP zona oriente Juvenil C. Las féminas consiguieron el triunfo por 128-21 mientras que los varones ganaron 145-28.

El próximo juego de la quinteta varonil será el 17 de febrero frente al Colegio Ángeles, mientras que las chicas volverán a jugar hasta el día 23 del mismo mes contra la Universidad Interamericana.



Talleres deportivos

CUOTA ÚNICA PARA PRIMAVERA 2016 DEL 18 DE ENERO AL 21 DE MAYO

	TOMA EN CUENTA PARA LOS TALLERES	LICENCIATURA POSGRADO SISTEMA ABIERTO UPAEP	SECUNDARIA BACHILLERATO PERSONAL UPAEP	EGRESADOS UPAEP	INVITADO ESPECIAL UPAEP
BALONCESTO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1 185 ⁰⁰	\$ 1 325 ⁰⁰	\$ 1 480 ⁰⁰	\$ 1 625 ⁰⁰
BOX	2 VENDAS DE 5 CM	\$ 1 540 ⁰⁰	\$ 1 650 ⁰⁰	\$ 1 700 ⁰⁰	\$ 1 800 ⁰⁰
GIMNASIO	PLAYERA T-SHIRT TOALLA MINIMO DE 60 X 40	\$ 1 700 ⁰⁰	\$ 2 000 ⁰⁰	\$ 2 200 ⁰⁰	\$ 2 750 ⁰⁰
KRAV MAGÁ	ROPA DEPORTIVA	\$ 1 380 ⁰⁰	\$ 1 550 ⁰⁰	\$ 1 650 ⁰⁰	\$ 1 825 ⁰⁰
MULTIENTRENAMIENTO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1 230 ⁰⁰	\$ 1 300 ⁰⁰	\$ 1 500 ⁰⁰	\$ 1 825 ⁰⁰
NATACIÓN	TRAJE DE BAÑO DE LYCRA GORRO Y GOGLES	\$ 1 900 ⁰⁰	\$ 2 000 ⁰⁰	\$ 2 700 ⁰⁰	\$ 3 250 ⁰⁰
TAEKWONDO	ROPA DEPORTIVA	\$ 1 185 ⁰⁰	\$ 1 230 ⁰⁰	\$ 1 330 ⁰⁰	\$ 1 425 ⁰⁰
TENIS	2 CLASES ROPA DEPORTIVA	\$ 1 600 ⁰⁰	\$ 1 750 ⁰⁰	\$ 1 950 ⁰⁰	\$ 2 175 ⁰⁰
	3 CLASES Y RAQUETA	\$ 2 000 ⁰⁰	\$ 2 150 ⁰⁰	\$ 2 450 ⁰⁰	\$ 2 625 ⁰⁰
VOLEIBOL	ROPA DEPORTIVA	\$ 1 185 ⁰⁰	\$ 1 300 ⁰⁰	\$ 1 400 ⁰⁰	\$ 1 475 ⁰⁰

- Para inscribirte es necesario presentar la credencial UPAEP (comunidad UPAEP).
- Consulta reglamentos del taller en www.upaep.mx/deportes

- En talleres deportivos solo aplica la beca ordinaria (sistema escolarizado).
- El taller de natación es a partir de los 12 años y esté cursando los estudios secundaria.

- Se podrá ingresar al taller solo cuando se haya cubierto la cuota en una sola exhibición (no aplica sistema escolarizado).
- Informes e inscripciones en: Edu-

cación física y deporte UPAEP/
miguellangel.lopez01@upaep.mx
•Oficina 01 de la Dirección de Formación, Cultura y Liderazgo. Tel: 2 29 94 20 ó ext. 7420.