

Reconocimiento a la trayectoria deportiva de Javier Ceniceros

Las Unidades Básicas de la UPAEP entregaron un reconocimiento por su trayectoria a Javier Ceniceros González, entrenador de los equipos de basketbol de la Universidad; esto dentro del marco de la celebración del XLI aniversario de la UPAEP.

EL UNIVERSITARIO

COMUNIDAD

12



PUBLICACIÓN SEMANAL No. 632

U UPAEP

MIÉRCOLES, 14 DE MAYO DE 2014

EL UNIVERSITARIO

Alexa Domínguez y Daniel Urrutia, águilas doradas



Los taekwondoines Alexa Domínguez y Daniel Urrutia consiguieron la medalla dorada dentro de la Universiada Nacional celebrada en Puebla. Alexa en la categoría middle y Daniel dentro de fyn, arrojaron un resultado que superó lo cosechado en la edición anterior.



EL UNIVERSITARIO

DEPORTES

17



A fortalecer el clúster automotriz en la región Sur-Oriente



Se realizó la presentación de los resultados obtenidos dentro de la primera etapa del Clúster Automotriz que se enfoca en el fortalecimiento de empresas proveedoras de servicios de la industria automotriz en la región Sur-Oriente del país.



NÉSTOR ROSILLO

CAMPUS

3

La UPAEP cumple un año más

La comunidad universitaria festeja un aniversario más de la UPAEP, en donde alumnos, catedráticos y administrativos se reunieron en la explanada central para formar parte del festejo.



YHOVANNA HERNÁNDEZ FERRAL

CAMPUS

5



Director

Pablo Ayala Cabrera

Subdirector

El Universitario

Jefe de Información

Luis Andrés Tepole Guzmán

Jefes de Diseño

Larissa Colchado Jiménez

Erika Benítez Tinoco

Jefe de Fotografía

Héctor Emmanuel González

Jefe de circulación

Néstor Manuel Rosillo

Responsables de sección

Comunidad

El Universitario

Deportes

El Universitario

Reporteros

José Daniel Telumbre Salazar

Diana Arzate Becerril

Yhovanna Hernández Ferral

Diego Salazar Ameneiro

Néstor Manuel Rosillo

Ana Ilse Cortés Ramón

Arturo Martínez Meneses

Editores

Daniela González Rangel

Adriana Colchado Jiménez

Fotógrafos

Marie José Gheno Flores

Marcos González Colmenares

Víctor Meneses Torres

David Cuautle Parra

Andrea Italia Cisneros Zárate

Aranxa Vázquez Flores

Marcela Adriana Mejía Ramírez

Melina Gabriel Contreras

Diseñadores

Andrea Escobedo Martínez

Andrés Guadalupe Ruíz

Gladys Georgete Flores Simón

Axel Estrada Sánchez

Ana Ilse Cortés Ramón

Pablo Ayala Cabrera

Circulación del semanario

Xóchitl Fluviana Sánchez Ortiz

Mónica Cabañas

Oscar Gamboa

Eva Araceli Morales Dorantes

Andrea Portillo Aguilar

“Visión y palabra de los estudiantes”

Cada vez que algo termina es natural realizar un recuento de los logros y de las metas no alcanzadas; llega un sentimiento de apego y de ilusión, en muchas ocasiones dentro de cada persona empieza una lucha.

Este es el último número de este semestre, lo cual significa dos cosas: ustedes, los lectores están a punto de terminar sus actividades de primavera y que para nosotros, los que laboramos en el periódico, se avecinan cambios. Algo que no se nos termina de hacer costumbre y que nos significa en varios sentidos, tristeza.

Esperamos que a todos les vaya bien estos días y que en la recta final de este semestre obtengan los mejores resultados; los cuales, claro, llegan con esfuerzo y dedicación. Atrás nos quedan los salones, las sabias palabras de maestros y de orientadores, las tareas, los exámenes, las palabras escritas y los desvelos, atrás nos queda un poco de vida que veremos sólo como recuerdo y que estará presente en la memoria.

Por nuestra parte el futuro es de despedidas, este es el último número de este equipo que trabajó todos los días por ser un referente y una pieza en la historia de esta Universidad y de ustedes como miembros de ella. Es hora de plantear nuevas cosas y de cerrar ciclos; por supuesto lo más difícil será cambiar las costumbres, dedicar a otras cosas el tiempo, entender que todo será como una hoja en blanco en la que escribiremos nuevas metas, nuevos sueños.

El reto más difícil para mí es escribir líneas pensando en las palabras de otras personas, no puedo escribir los sentimientos que cada uno de los miembros de este periódico quisiera expresar y no puedo tampoco calcular el vacío que se formará en el pecho de cada uno de ellos el día que en sus manos esté el ejemplar número 632 de El Universitario.

Lo único que puedo hacer es agradecer a todos los que nos enseñaron a ser lo que hoy somos, como estudiantes o redactores, como fotógrafos o diseñadores, como las personas que hoy encontramos en el espejo. De lo único que estoy seguro es que los que nos despedimos agradecemos a las mismas personas y que lo hacemos con todo el corazón, Muchas gracias a quienes seguiremos viendo y a quienes vemos sólo en la memoria.

También surge un deseo de ver crecer esta Universidad. Para ella como institución vienen nuevos retos al igual que a sus miembros, ojalá las nuevas metas tengan una visión completamente en favor de los elementos más importantes, los estudiantes y que de ellos surjan los cambios que hagan despertar al mundo a una era de tolerancia y solidaridad.

“Con la fuerza de la familia”

“Madre es una mujer que tiene algo de Dios por la inmensidad de su amor y mucho de ángel, por la incansable solicitud de sus cuidados”.

San Juan Pablo II

¡Feliz Día de la Madre!

“Centro de Estudios de Familia y Sociedad” CEFAS

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

eluniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca y prácticas profesionales.



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

EL UNIVERSITARIO SE RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Este ejemplar de El Universitario fue elaborado por alumnos colaboradores y solidarios

Buscan fortalecer clúster automotriz de la región Sur-Oriente

[SE BUSCA QUE LAS EMPRESAS DE LA REGIÓN SUR ORIENTE APROVECHEN SUS VENTAJAS COMPETITIVAS.]

El Universitario

La UPAEP a través del Departamento de Investigación y en coordinación con el Instituto Tecnológico de Monterrey, hicieron la presentación de resultados de la primera etapa del proyecto: "Desarrollo de un centro interinstitucional para contribuir al fortalecimiento de las empresas de la industria automotriz de la Región Sur-Oriente" y el "kick off" de la segunda etapa del mismo proyecto.

Este proyecto integra y desarrolla las capacidades tecnológicas de la región Sur-Oriente para contribuir al fortalecimiento de las empresas proveedoras de la industria automotriz, sentando las bases para la constitución de un clúster automotriz con especialidad en componentes de la industria metalmecánicos, plásticos y componentes electrónicos; cuenta con un financiamiento de 27.5 millones de pesos. Participan siete instituciones de la región: ITESM Puebla e Hidalgo, UPAEP, INAOE, UTP, UPT y UTT.

En concreto se fortalecerán cuatro áreas del sector automotriz: capacitación especializada en los tres



EL UNIVERSITARIO

niveles, (técnico, superior y especializado); desarrollo de proveedores; procesos de certificación de proveedores; y reconversión de procesos con componentes de innovación.

Este esfuerzo también cuenta con la participación de CONACYT, el Gobierno del Estado de Tlaxcala, Gobierno del Estado de Hidalgo, 3D Diseño y Manufactura Avanzada CeDIAM-Tec de Monterrey campus Puebla, UPAEP, Universidad Tecnológica de Puebla, Universidad Tecnológica de Tlaxcala, Universidad Politécnica de Tlaxcala y el Tecnológico de Monterrey, campus Hidalgo.

Universidades de los estados de Hidalgo, Tlaxcala y Puebla junto

con el CONACYT están desarrollando la segunda etapa del proyecto "Creación de un Centro Institucional para contribuir al fortalecimiento de las empresas de la industria automotriz de la región sur-oriente". El Director del Centro de Desarrollo de la Industria Automotriz en México, Raúl Ruan Ortega, comentó que integrar y desarrollar las capacidades de la región sur-oriente para contribuir al fortalecimiento de las empresas proveedoras de la industria automotriz y con ello sentar bases para la construcción de un clúster autosustentable es el objetivo principal del proyecto.

El presidium estuvo conformado

por el Ing. Salvador Flores Ortega Director Regional Sur-Oriente de CONACYT, el Dr. Hugo Oswaldo Ferrer Toledo Director del Departamento de Ingenierías de la Universidad, el Dr. Alejandro Romero Jiménez Director de Investigación de Posgrados del Instituto Tecnológico de Monterrey campus Puebla, el Mtro. Aurelio Canto Valencia, Director de la Carrera de Ingeniería Industrial de la Universidad Tecnológica de Puebla y Coordinador de la Actividad del Proyecto FORDECYT y el Dr. Edgar Peralta Sánchez Investigador del Departamento de Ingenierías de la Universidad y Coordinador de la actividad del proyecto FORDECYT.

Los Nuevos Retos del Agrónomo

[LA CARRERA DE INGENIERÍA EN AGRONOMÍA CUMPLE 32 AÑOS DE EXISTENCIA.]

Luis Andrés Tepole Guzmán

En el marco de los 32 años de la escuela de Agronomía de la UPAEP, se contó con la presencia del Ing. Alberto Jiménez Merino, Delegado de la SAGARPA en Puebla, quien impartió la conferencia "Oportunidades de inversión en el campo".

En esta ponencia, el Ing. Jiménez Merino habló de la iniciativa privada y su poca inversión en el campo; "dialogando con empresarios, se dieron cuenta que éstos tenían poca información y orientación para poder decidir en invertir o no", encontrando este problema, la SAGARPA sacó un documento que sirve de referente para todos estos inversionistas privados.

Según el delegado de la SAGARPA, en Puebla hay más de 98 problemas en este giro, pero destacan principalmente 6, a los que seguramente se vayan a enfrentar en un futuro los actuales estudiantes de esta ingeniería.

El ingeniero en agronomía se va a

enfrentar a bajos ingresos de los productores, dos terceras partes de la población económicamente activa rural, ganan y viven con menos de 60 pesos diarios; la solución es subir los ingresos, elevar su productividad y mecanizar sus procesos; reducir el tamaño de parcelas y con ello, bajo rendimiento y altos costos de producción; producción tradicional y desperdicio de recursos; poca utilización de semillas mejoradas y bajo valor genético del ganado; escasa oferta de servicios técnicos integrales y finalmente los problemas en el mercado mundial y nacional, dentro de éstos incluye conflictos como los que crea el cambio climático y los cambios en el mercado.

También destacó el buscar más campos de agronegocios como insectos para comer, hortalizas, plantas aromáticas y medicinales, energías alternativas y biocombustibles, ganadería diversificada y turismo ecológico, productos orgánicos y frutas finas y exóticas, entre muchas otras oportunidades.

Respecto al aniversario de la carrera, el Mtro. Luis Andrés Cabrera Mauleón, Coordinador de la Ingeniería en Agronomía, agradeció al Ing. Jiménez Merino por acompañarlos a celebrar los 32 años de la ingeniería, asimismo destacó las actualizaciones de los programas de estudios así como la próxima acreditación de la carrera que está en puerta.



EL UNIVERSITARIO

Semana de la arquitectura: Construyendo un homenaje

JOSÉ DANIEL TELUMBRE SALAZAR

El Departamento de Artes y Humanidades y la Facultad de Arquitectura de la UPAEP realizaron la "Semana de la arquitectura", evento que contó con un homenaje al Arquitecto Fernando Rodríguez Concha y diversas conferencias.

El objetivo de la realización de estas actividades fue para reforzar la identidad de la Facultad de Arquitectura mediante la institución de la cátedra dirigida por el Arq. Fernando Rodríguez Concha quien es fundador de la Facultad y analizar la figura de la persona como centro del espacio arquitectónico experimentándolo desde su interior.

El arquitecto Bernardo Quinzaños, dio la primer conferencia titulada "Arquitectura, estrategia y contexto del centro de colaboración

arquitectónica". Como punto de arranque de la semana de la arquitectura 2014. A esta le siguieron otras ponencias dedicadas al interiorismo, al paisajismo, a la bioconstrucción, entre otros temas del ambiente arquitectónico.

Los talleres de arquitectura se hicieron presentes en las labores de este evento con una exposición de sus trabajos finales; además se presentó una actividad cultural que constó de la proyección de diversos cortometrajes de cine de arquitectura. También la clausura de los festejos del 40 aniversario de la Universidad se presentó en el marco de esta semana de arquitectura, con la exposición de trabajos de arquitectura que estuvieron expuestos en el edificio T.



HÉCTOR GONZÁLEZ

Homenaje al Arquitecto Fernando Rodríguez Concha



ARTURO MARTÍNEZ MENESES

Con motivo del reconocimiento al Arquitecto Fernando Rodríguez Concha por su trayectoria, se presentó una exposición que los alumnos de la asignatura de Taller de Crítica Urbana Arquitectónica realizaron para homenajear a quien también es fundador de la Escuela de Arquitectura y de la UPAEP. Esta exposición contó con 2 secciones diferentes, divididas en varios niveles. La

primera sección retomaba la obra y vida del Arquitecto Fernando Rodríguez y la segunda, mostraba los trabajos de los alumnos en distintos talleres de arquitectura. La primera mostraba instalaciones más artísticas mientras que la segunda presentaba una parte más técnica de lo que los estudiantes aprenden en las aulas.

Esta exposición contó con la presencia de la Mtra. Ana María Alejandra Herrera Espinosa, Directora del Departamento de Artes y Humanidades, así como del Mtro. José Emilio Baños Ardaín, Rector de la Universidad. En su mensaje inaugural, el Mtro. Emilio Baños reconoció la labor del Arquitecto Fernando Rodríguez, por su "cercanía, consistencia y amor a la profesión y a no quedarse en la parte técnica, sino ver la parte trascendente, que también es lo que caracteriza a nuestra Institución".

Por último el Mtro. Baños Ardaín subrayó la importancia de hacer llegar soluciones y propuestas con sentido humanista y el sello de la misma profesión, a la comunidad en la que tenemos impacto. También manifestó la importancia de



los trabajos del Arquitecto en sus 60 años de experiencia en la profesión, pues éstos hablan mucho de él, tanto en lo personal como en el ámbito profesional e institucional.

Asimismo, como parte de este homenaje, el Arq. Fernando Rodríguez Concha impartió una conferencia magistral, en donde compartió con los presentes las bondades del campo de la arquitectura y de cómo ésta influye en la vida de las personas, al armonizar el conocimiento con la naturaleza y de cómo se pueden aprovechar los espacios para llevar una vida más confortable.



EL UNIVERSITARIO





La Universidad comprometida con la sociedad

LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA CELEBRA EL XLI ANIVERSARIO DE LA INSTITUCIÓN.

YHOVANNA HERNÁNDEZ FERRAL

La comunidad UPAEP, se congregó en la explanada central para cantar las mañanitas y partir el pastel del XLI aniversario de la Universidad. Por su parte, el Mtro. Emilio José Baños Ardavin, Rector de la Institución, reiteró las palabras que el padre Miguel Arcángel de Simone Maimione, dictó durante la homilía de la misa de acción de gracias, "invito a los alumnos a desarrollar sus talentos, además de felicitar y animar a la carrera de arquitectura, tomándola como ejemplo de resistencia y lealtad, mencionando la longevidad que tiene esta carrera y que fue pieza clave de la fundación de la UPAEP".

También nos recordó que esto es sólo una pequeña probada de la celebración de los 50 años de la Universidad, agradeció y recalcó el hecho de que está orgulloso y a la expectativa de las acciones de los alumnos y de cómo se involucran en la vida diaria de nuestra casa de estudios.

Durante la homilía de la Misa, el padre Miguel Arcángel de Simone

Maimone reflexionó sobre la lucha que se tuvo que emprender para la realización y fundación de esta universidad, "no fue tarea fácil, al mirar hacia atrás y ver esta Universidad con éxito, no significa que todo haya sido color de rosa o en charola de plata, sus fundadores tuvieron que hacer esfuerzos extraordinarios junto con la sociedad para ir consolidando lo que es hasta ahora la UPAEP".

Este aniversario no solamente es motivo de celebración, sino de ver al pasado, de reconocer lo difícil y doloroso que fue llegar a tan alta postura, es mirar también al futuro y a la esperanza de este prometedor acontecimiento, y preguntarnos el ¿Cómo prepararnos para el futuro? Así como también el ¿Cuál es nuestro futuro? Como bien se escuchaban las palabras del sacerdote Miguel Arcángel de Simone, "tenemos como reto mirar al futuro con esperanza y compromiso".

Por último, estudiantes, catedráticos y administrativos, se sumaron al festejo del aniversario de la Universidad, junto con miembros de la Junta de Gobierno y las autoridades universitarias.



El impacto de la reforma fiscal en el ámbito laboral

GRANDES RETOS TRAE CONSIGO EL PAQUETE DE REFORMAS PARA LOS CIUDADANOS.

EL UNIVERSITARIO

El departamento de Ciencias Sociales a través de la facultad de Derecho de la UPAEP, contó con la presencia del Lic. César Maillard Canudas, representante del Comité Consultivo de la CONCAMIN, ante la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la Organización Internacional de Empleadores (OIE), además de ser abogado laboral corporativo.

Ante la presencia de alumnos, maestros y egresados de las carreras de Derecho, Ciencias Políticas, Contaduría y Administración Financiera de la UPAEP, el Lic. Maillard

Canudas, impartió la conferencia "Impacto de la Reforma Fiscal en el ambiente laboral".

El Lic. Maillard Canudas, manifestó que en México el crecimiento del empleo formal se mantiene estancado y continúa creciendo la informalidad a pesar de que ya están en funcionamiento las reformas fiscal y laboral.

El especialista en derecho laboral por la Universidad Holly Names College ELS de Berkeley, California, refirió que los beneficios de dichas reformas serán a largo plazo, toda vez que hasta el momento no han resultado benéficas para el país.

Asimismo, el Lic. César Maillard,



acotó que es interesante observar cómo México se comienza a involucrar en procesos internacionales en Ginebra ante la OIT sobre conceptos que se están desarrollando en el mundo civilizado, en el campo del trabajo, refiriéndose a los países modernizados como Alemania, Japón, Suiza y el norte de Europa.





El UNIVERSITARIO

La democracia en búsqueda de un cambio favorable

[CONTINÚA CICLO DE CONFERENCIAS DE LA CÁTEDRA "MANUEL DÍAZ CID".]

ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ

Reinventar la democracia, re-imaginando los mecanismos que ligan a los ciudadanos con los representantes es una necesidad actual, así lo aseguró el Dr. Philippe Schmitter, investigador del European University Institute durante su ponencia titulada "Democracia y democratizaciones"; esto como parte del ciclo de cátedras "Manuel Díaz Cid", un esfuerzo realizado por la Escuela de Ciencias Políticas.

Explicó que la democracia surgió como evolución política, po-

niéndole fin en muchos países al régimen autoritario; pero hoy día las naciones que tienen esta organización social representativa, se encuentran en problemas que sólo pueden ser atendidos mediante la transformación de las prácticas democráticas. "La democracia ha sobrevivido a través del tiempo cambiando sus prácticas y ese es su más grande atributo", dijo.

La idea de representantes del pueblo es el núcleo de la democracia, en la que los ciudadanos emplean mecanismos de revisión y control de resultados a quienes fueron electos para tomar decisiones, esa es su idea fundamental. Son precisamente estos mecanismos y

formas las que deben ser innovadas a las necesidades del pueblo y deben responder a las problemáticas de la época.

Un problema gigante para la democracia en la actualidad, es el desencanto con la política por parte de la ciudadanía. La falta de rendición de cuentas claras y la mala reputación que los políticos han acrecentado con el paso de los años, son factores que determinan la poca o nula fe hacia las prácticas democráticas.

La profesionalización del papel del político, la sustitución de los individuos por las organizaciones que determinan las políticas públicas y la extensión de las instituciones

guardianas, son algunas revoluciones que suman al cambio favorable de la práctica democrática y de la imagen que ésta proyecta a los ojos de los ciudadanos.

Estuvieron presentes el Dr. Alejandro Fabre Bandini, Director del Departamento de Ciencias Políticas; la Dra. Gabriela Ipólito-O'Donnell, Profesora invitada del Instituto Helen Kellogg de Estudios Internacionales y profesora en la Universidad Nacional de San Martín; la Dra. Margarita Argüelles Gómez, Secretaria Ejecutiva de la Asociación Mexicana de Ciencias Políticas (AMECIP); y la Dra. María de Lourdes Rosas López, Coordinadora de la Escuela de Ciencia Políticas de la UPAEP.

Nacen futuros oradores

[SE LLEVA A CABO EL CONCURSO DE ORATORIA EN DONDE LOS ALUMNOS PUSIERON A PRUEBA SUS CONOCIMIENTOS Y DOMINIO DEL ESCENARIO.]

YHOVANNA HERNÁNDEZ FERRAL

El valor, liderazgo, templanza y humildad son rasgos que la UPAEP como Institución siempre busca inculcar en los alumnos. Además de que el valor de pararse frente a una multitud no es precisamente fácil, todos tienen en mente una meta, ganar. Claro, el principio no es simplemente sinónimo de facilidad. Existen varios problemas que se presentan en este tipo de situaciones, pánico escénico, mala memoria y mal uso del léxico pueden llegar a ser peligrosos tanto para tu futuro desempeño como para la propia confianza. La clave es nunca dejar de pensar en la meta final, en llegar a ser el ganador de esta competencia.

"La palabra es la expresión de la racionalidad humana más perfecta...la palabra tiene que hacer referencia a algo que haga crecer a la misma persona", fue así que con estas palabras, el Mtro. Víctor Manuel Ramírez Valenzuela, Director General de Formación y Cultura, quien, in-

auguró este evento en donde los estudiantes participantes pusieron a prueba sus conocimientos y dominio del escenario.

El Concurso Universitario de Oratoria, estuvo a cargo del departamento de Ciencias Sociales mediante la participación entusiasta de las mesas directivas de Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas, Comunicación, Economía y Derecho, además de la participación de la Coordinación de Sociedades de Alumnos y Logística Estudiantil.

Los ganadores fueron:

1er lugar: Pablo Antonio Molina Mora.

2do lugar: Aminadab Aholibama Hernández Sánchez.

3er lugar: Mónica Rodríguez Díaz.

Estudiantes de carreras como Derecho, Fisioterapia, Ciencias Políticas, Filosofía y Comunicación estaban presentes, esperando ansiosamente su turno para presentar su discurso y lograr el triunfo.

Temas como los partidos políticos en México, virtudes del ser humano, la entidad mexicana entre otros fueron presentados por estos futu-

ros y exitosos oradores.

El jurado estuvo conformado por:

- Lic. David Carrasco Martínez Vicepresidente educativo de "Toast Masters".

- Alberto Garciano, presidente y fundador de la Asociación de Oradores Universitarios "Ignacio Manuel Altamirano".

- Lic. David Vázquez Maldonado maestro en derecho por la BUAP.

- Lic. Rogelio Flores, licenciado de Ciencias Políticas por la UPAEP.

- Lic. Silvia Rubín, colaboradora desde el 2007 y hasta el 2013 con el programa de Lengua y Pensamiento Crítico, actualmente Coordinadora de la oficina de Rectoría de la UPAEP.

“Es un hombre elocuente el que puede tratar los temas de carácter humilde con delicadeza; las cosas grandes, de manera impresionante y las cosas moderadas, con templanza”.

Cicerón.



El UNIVERSITARIO

Celebran el 4o Foro de Psicología

BUSCAN FOMENTAR EL COMPROMISO Y LA RESPONSABILIDAD EN LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD.

YHOVANNA HERNÁNDEZ FERRAL

En este foro se presentaron las investigaciones realizadas por los estudiantes de psicología a lo largo de un año a través de la materia de investigación e intervención profesional. Las temáticas que se abordaron fueron las ramas de la psicología, las cuales están divididas en clínica, organizacionalmente social, educativa, encontrando temas desde la neuropsicología hasta violencia familiar.

Durante el evento se recaló la importancia de haber tenido el compromiso de investigar y tomarse más de un año para cumplir con el trabajo, ya que el ser estudiante e investigador al mismo tiempo es mérito de paciencia y orgullo. Para los alumnos de 7° y 9° semestre que presentaron sus trabajos y journals, existe la posibilidad de graduarse con esta investigación como tesis o publicarlo en alguna revista.



HÉCTOR GONZÁLEZ

El público que presenció la presentación de investigaciones, tuvo la oportunidad de votar por el mejor trabajo, pues la dinámica del evento fue una especie de ensayo para los presentadores de tesis.

Temas como "niveles, orígenes, causas y consecuencias del estrés", fueron los que se presentaron en este evento, el cual tuvo como premisa el cómo controlar y cómo originar

el estrés en los lóbulos del cerebro. Además se comentaron y analizaron varios ámbitos de la psicología.

La academia de psicología estuvo representada por la Dra. María Teresa González Herrera, catedrática de la carrera y la coordinadora académica de la escuela Psicología, la Mtra. Daniela Espinosa Villaseñor, quienes coordinaron este evento en su cuarta edición.



La cultura nipona interesa a los occidentales

SE REALIZA EL FORO UNIVERSITARIO SOBRE JAPÓN POR PARTE DE LA FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES.

JOSÉ DANIEL TELUMBRE SALAZAR

La cultura asiática por lo general despierta una peculiar curiosidad por comprender cada uno de sus símbolos, signos y sobretodo su muy particular estilo de vida, sus costumbres y tradiciones que han cruzado las fronteras y siguen influyendo en muchas otras culturas. Samuráis, Ninjas, Geishas, "Kabuki", anime, etc. son palabras que nos vinculan con la cultura japonesa, misma que se hace presente en el foro universitario que llevó a cabo la facultad de Relaciones Internacionales sobre Japón.

Durante el foro se comentó sobre el tema del "Softpower" que es una estrategia de influencia en la que inconscientemente un país va adoptando la cultura de otra nación, sin necesidad de usar la fuerza militar o gubernamental, sino causando un impacto con las costumbres, tradiciones, productos y mercancía de un lugar determinado. En este sentido, Japón se ha consolidado como un país que maneja con mayor efectividad esta estrategia alrede-

dor del mundo y que le ha beneficiado en materia de relaciones públicas e internacionales.

Por otro lado, ¿Quién no ha visto alguna película, serie, o programa, en la que participen Samuráis o Ninjas?. A pesar de la popularidad que llegan a causar estos personajes, poco sabemos de su historia, de sus ritos y de su actuar. Se explicó que en los años de 1467 al 1573 Japón se consolidó como un gobierno guerrero gracias a los samuráis, que formaban parte de la primera línea militar en esos años, esto sin duda motivó a iniciar un proceso de expansión territorial. Los samuráis se regían por un código en el que debían vivir valores, virtudes y oración antes de los combates, para permanecer en armonía. Los ninjas quienes desarrollaban el "Ninjutsu" (arte de guerra) eran contratados por los samuráis para realizar los trabajos sucios como espionaje y sabotaje; fungían de alguna manera como un servicio de inteligencia.

También se dio a conocer el tema sobre las Geishas en la sociedad japonesa, en donde se dejó en cla-



EL UNIVERSITARIO

ro que no eran prostitutas, sino un grupo femenino que dignificaba a la mujer a través del arte. Así también se presentó una de las cuatro formas clásicas de teatro japonés, "Kabuki", que es una práctica cultural reconocida internacionalmente; un estilo de obra de teatro japonés.

Stephanie Núñez Vázquez, Fernanda Alondra Martínez, Lucila Rodríguez Díaz, Dulce María Luna, María Carolina Castro, Elia Espinoza García, Andrea Guillén e Hilda Gómez fueron las alumnas ponentes de este espacio de universitarios, para universitarios y para la comu-



nidad UPAEP en general; el foro sobre Japón. El evento estuvo moderado por Eduardo Luciano Hernández y como invitada especial la Lic. Nora Arroyo, coordinadora de la carrera de Relaciones Internacionales de la UPAEP.

FESTEJOS UNIVERSITARIOS



CARTELERA



DIPLOMADO *Calidad e Inocuidad en el Servicio de Alimentos*

INICIA MAYO 23 Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. de Área de Química



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Agricultura Urbana*

INICIA MAYO 16 Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. de Agronomía



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



SEMINARIO *Apreciación Cinematográfica y Cine Comentado*

INICIA MAYO 23 Escuela de Cine y Producción Audiovisual



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx



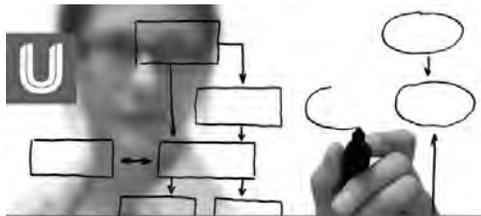
CURSO TALLER *Atención del Parto y sus Posibles Complicaciones*

INICIA MAYO 23 Dirección Clínica / UPAEP / Facultad de Enfermería



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Administración de Proyectos de Software mediante SCRUM*

INICIA MAYO 17 Depto. de Ingeniería / Fac. de Ingeniería



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7509
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Promoción de la Autorregulación del Aprendizaje y los Valores en el Aula*

INICIA JUNIO 3 Centro de Investigación de Pedagogía / Depto. de Artes y Humanidades



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7943
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Gestión y Creatividad Publicitaria*

INICIA JUNIO 13 Depto. de Comunicación / Fac. de Ciencias y Artes / Facultad de Comunicación



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx



SEMINARIO *Actualización en Comunicación*

INICIA MAYO 31 Depto. de Ciencias Sociales / Fac. de Comunicación



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx



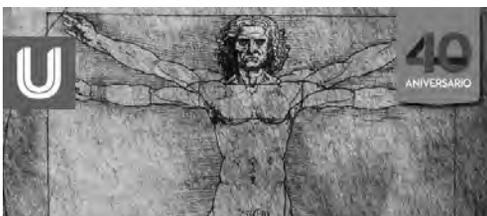
CURSO TALLER *Suturas*

INICIA MAYO 23 Depto. de Ciencias Biológicas / Esc. de Medicina Veterinaria y Zootecnia



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Anatomía Humana Aplicada a las Artes Plásticas y su Interpretación en el Arte Contemporáneo*

INICIA JUNIO 5 Depto. de Bellas Artes / Depto. de Museo UPAEP



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7810
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Diseño de Páginas Web con MySQL y PHP*

INICIA JUNIO 4 Depto. de Ingeniería / Fac. de Tecnologías de Información



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7509
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Siligrafía*

INICIA MAYO 15 Depto. de Bellas Artes



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7661
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Desarrollo de Bases de Datos con MySQL*

INICIA AGOSTO 23 Ctr. de Ingeniería / Fac. de Tecnologías de Información



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7509
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Encuadernación*

INICIA JUNIO 7 Artes y Oficios / Facultad de Diseño Gráfico



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Software REVIT*

INICIA JUNIO 18 Depto. de Ingeniería / Facultad de Ingeniería



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx



BUFETE Y GESTORÍA JURÍDICA

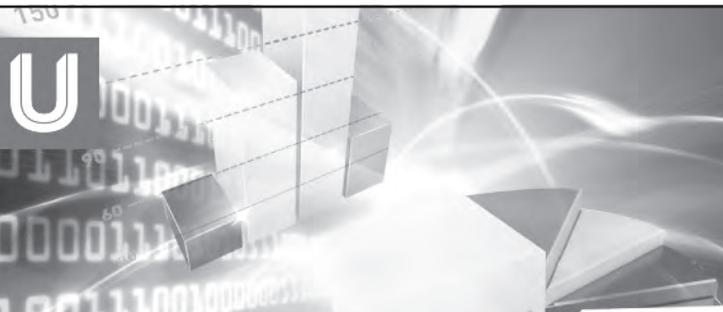
17 Pte. No. 1714 "A" Barrio de Santiago
Tels. 2312740; 2265463

¿Está por vencer tu licencia o quieres tramitarla y no tienes tiempo de acudir a la dependencia correspondiente?

El Bufete y Gestoría Jurídica, trae a la UPAEP la unidad móvil de la SCT, en la que podrás tramitar la expedición o renovación de tu licencia de conductor, el día viernes 16 de Mayo del año en curso, en el pasillo de Fundadores, de 9:30 a 14:00 horas.

¡¡¡Para mayores datos comunícate con Nosotros!!!

Dirección de Apoyos Académicos



TALLER Manejo de Bases de Datos y Estadística Descriptiva

INICIA JUNIO 26

Depto. de Ciencias Soc. / Esc. de Matemáticas y Est. para C. Sociales



■ Educación Continua

MAYORES INFORMES
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx

2NIDO ABIERTO

PORQUE NUNCA TE FUISTE
nos vemos pronto.



24 de mayo
UN DÍA PARA EGRESADOS.

Seguir aquí es de festejarse.
Trae a tu familia e invita a tus amigos.

Campus Central UPAEP
(Acceso por la 23 Sur)

Entrada: \$50
A partir de 12:30 hrs.

Estacionamiento gratuito
E1 (15 Pte. 2124)
E3 (11 Pte. entre 25 y 23 Sur)



La Dirección de Bellas Artes y Proyección Cultural UPAEP invita a:

Presentación de gala de

Los grupos representativos de Danza

Participan:
Danzas polinesias,
danza árabe,
bailes latinos,
bailes de salón
y tango.

Lugar:
Teatro de la Ciudad
(frente al Zócalo)

16 de mayo

17 hr

Cooperación: \$30.00

Boletos disponibles en el Culturarium UPAEP,
11 Pte. 1914 col. Santiago,
Tel. 2 29 94 00 ext. 7661.
E-mail: bellasartes@upaep.mx
No habrá boletos en taquilla.



FÚTBOL
UNA PASIÓN DE MILLONES

EXPOSICIÓN TEMPORAL

ENTRADA LIBRE

De lunes a viernes
de 9:00 a 17:00 hrs

VISITA GUIADA A GRUPOS
CON PREVIA RESERVACIÓN



MUSEO UPAEP

11 Pte. 1914 Barrio de Santiago, Puebla, Pue.
Teléfonos (222) 232-7739 / 229-9400 Ext. 7810
www.upaep.mx/museo • museo@upaep.mx



Unidades Básicas **UPAEP**

reconocen trayectoria de **Javier Ceniceros**

[EL DISTINTIVO SE OTORGÓ EN CEREMONIA CÍVICA.]

El UNIVERSITARIO

En ceremonia cívica y celebrando la fundación de la UPAEP en su XLI aniversario, Unidades Básicas UPAEP entregó reconocimiento por su trayectoria al CP Javier Alonso Ceniceros González, entrenador de los equipos Águilas UPAEP de básquetbol.

La Mtra. Verónica Avelino Huerta, Directora del Plantel Santiago recordó los inicios de la UPAEP y la incorporación de las unidades básicas en 1996, señalando que éstas últimas se sienten orgullosas de formar parte de la Institución al hacer vida los valores del Ideario. "Los invito a que todo lo que hagamos sea en vuelo de águila, llegar más allá de lo que la mayoría llega; que podamos superar lo que creemos son limitaciones y no olviden que formamos líderes congruentes con su propio aprendizaje".

Por su parte el entrenador Javier Ceniceros no ocultó su emoción por el reconocimiento recibido y comentó que el recibir este tipo de distintivos le da el compromiso de "ser un ejemplo para la sociedad, una imagen positiva para la gente y ser una motivación a la hora de realizar un deporte y hacer un bien a la comunidad".



“Ser un ejemplo para la sociedad, una imagen positiva para la gente y ser una motivación a la hora de realizar un deporte y hacer un bien a la comunidad”.

Javier Ceniceros.

En la ceremonia también estuvieron presentes la Sra. Guadalupe Vergara Castro, Presidenta de la Mesa Directiva de Padres de Familia de Primaria, el Sr. Héctor Ortiz Parada, Presidente de la Mesa Directiva de Padres de Familia de Secundaria, la Prof. María Julia González González, Directora de Primaria UPAEP.



CARTELERA

**SÉ PARTE ACTIVA
PARA DETERMINAR LAS ASIGNATURAS
QUE SE ABRIRÁN EL PRÓXIMO PERIODO**

**NUEVO PROCESO DE
PRE-INSCRIPCIÓN**

Licenciatura escolarizada

¡Conoce de qué se trata y participa!

ABRIL 2014

upaep.mx/estudiantes



Angelines González García, Titular y Luis Enrique Ortega, Suplente Facultad de Medicina



Dulce María Luna Huilotl, Titular y Cleo Rodríguez Díaz, Suplente Relaciones Internacionales



María Guadalupe Bautista Ruiz, Titular y Roxana Téllez Limón, Suplente Administración de Instituciones

Alumnos Consejeros 2014-2015

Gerardo Gallegos, Titular y Carlos Jiménez, Suplente Ingeniería en Diseño Automotriz



Luis Arturo Medina Roa, Titular y Miguel Ángel Franco Reyes, Suplente Facultad de Economía



Luis Sotomayor, Titular y Jorge Garzón, Suplente Ingeniería Industrial



Las matemáticas una ciencia divertida

 **ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ**

EL ÁREA DE MATEMÁTICAS UNIFICÓ A LOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍAS, LA ESCUELA DE NEGOCIOS Y BACHILLERATOS EN LA SEXTA OLIMPIADA MATEMÁTICA.

Por sexto año consecutivo se celebró la Olimpiada de Matemáticas durante el periodo primavera-verano, organizada y regulada por el Mtro. Alberto Villavicencio Díaz, Coordinador del Área de Matemáticas del Departamento de Ingenierías.

Este año, participaron alrededor de 100 estudiantes divididos en 35 equipos, cuatro de ellos provenientes de bachilleratos, dos de la escuela de negocios y el resto de las diferentes ingenierías.

Para esta olimpiada la dinámica se dividió en dos etapas; en la primera se realizó una actividad que duró aproximadamente dos horas en la que se les dio a los alumnos problemáticas en las que no había una respuesta única, aquí lo importante era que los estudiantes crearan una solución innovadora y bien argumentada. En la segunda etapa los concursantes resolvieron problemas típicos de olimpiadas estatales o nacionales.

Esta actividad no sólo pone a prueba los conocimientos matemáticos de los estudiantes, sino que es la oportunidad para aplicar el liderazgo y compromiso al trabajar en equipo y llegar a un consenso, además de poner en acción el raciocinio y la creatividad. Según el Mtro. Villavicencio Díaz, este evento busca innovarse cada año con el fin de ser una actividad que refuerce el conocimiento de los estudiantes al mismo tiempo de ser dinámico y divertido.

Se premiarán los primeros dos lugares tomando en cuenta el total de puntos que acumulen y la creatividad que impriman en sus respuestas. Serán elegidos por un comité integrado por los catedráticos del área de matemáticas.

Esta semana el comité calificador anunciará a los equipos ganadores a través de los paneles del área de matemáticas y la ceremonia de premiación se realizará la próxima semana. ¡Éxito a todos los participantes!



 **ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ**



El agua puede significar la **vida** o la **muerte**



Dr. OSCAR F. IBÁÑEZ *

¿Se pudo evitar la tragedia de Huehuetlán el Grande donde murieron 7 personas? ¿Es cierto que se va a privatizar el agua en Puebla y que vamos a pagar más por el agua? ¿Por qué hay comunidades a pocos kilómetros de la ciudad que no tiene acceso al agua potable? ¿Cómo afectará el cambio climático a la producción de alimentos? ¿Por qué los pobres terminan pagando más por el agua? ¿Cómo afecta el manejo de agua a la migración? ¿Qué significa que en México el acceso a agua en cantidad y calidad sea un derecho humano?

Estas y muchas preguntas más se están abordando y discutiendo en el curso que ofrece la UPAEP a través de educación continua del Departamento de Ciencias Biológicas: "Políticas Públicas del Agua: Gestión y Toma de Decisiones". El curso inició el pasado miércoles 30 de Abril y continuará cada miércoles de 18:00 a 20:00 hrs. hasta concluir el 2 de Julio.

Resolver el acceso y tratamiento de agua en todo el mundo se ha convertido en uno de los principales retos a afrontar en el Siglo XXI; además de que las primeras afectaciones derivadas del cambio climático se manifestarán en la modificación de disponibilidad de agua para ali-

mentos, y la distorsión de la frecuencia e impacto de inundaciones y sequías, junto con la ampliación de áreas inundables en litorales y costas.

Hace un mes se publicó el Programa Nacional Hídrico 2014-2018 por parte de la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA); en él se detallan las propuestas que hace esta administración federal para abatir rezagos y "lograr la seguridad y sustentabilidad hídrica de nuestro país." Es un documento que por su actualidad será estudiado en el curso como una herramienta para entender lo que el gobierno está proponiendo para el futuro del agua en México.

¿Cómo podemos saber si las políticas que se usan para abastecer agua, potabilizarla, distribuirla, tanto para consumo humano, cómo para producción industrial o agropecuaria son las mejores? No lo sabemos, ya que para evaluar cualquier cosa necesitamos información, bases de datos, indicadores que nos permitan decidir si lo que se hace da resultados o si podemos intentar cosas distintas. Este es uno de los temas que se abordan en el curso.

El agua no sólo es un asunto de vida o muerte. Además puede representar la posibilidad de un mayor o menor desarrollo económico, y también define que tan seguros o vulnerables somos en distintas regiones del país: para algunos la se-

quia, para otros los deslaves, o las inundaciones, para algunos la destrucción de cosechas por heladas, granizo, exceso o falta de agua.

Los fenómenos hidrometeorológicos son naturales, lo que no es "natural" son los efectos de los mismos, ya que las políticas de prevención, ordenamiento territorial, protección ambiental, y explotación de los recursos a veces tienen consecuencias que si no se plantean con las políticas públicas correctas, pueden agravar los efectos de los fenómenos naturales provocando desastres y tragedias.

La reciente reforma energética en nuestro país también tiene implicaciones para los recursos hídricos en México: el agua a través de hidroeléctricas y termoeléctricas se convierte en materia prima para la generación de energía limpia; y a su vez la extracción de agua de pozos, la distribución a través de acueductos y redes urbanas, y su potabilización y tratamiento implican altos consumos de energía. Hay aquí políticas públicas que pueden potenciar o estorbar la generación de energía limpia.

Pero además la reforma energética abre la posibilidad de utilizar tecnologías como la fracturación hidráulica para extracción de gas, que además de las cantidades de agua necesarias para el proceso,



El UNIVERSITARIO

generan entre otros riesgos, la posibilidad de contaminación de acuíferos. ¿Cómo se debe armonizar la necesaria generación de reservas de energía más limpia con los riesgos tecnológicos e impactos ambientales asociados a su producción?

Estudiar el agua es de por sí complejo, y si se asocia con las políticas públicas su complejidad se multiplica. Sin embargo se debe abordar con la mayor seriedad en las universidades, ya que es la única manera de mejorar su uso y cuidado. Un recurso vital que en un abrir y cerrar de ojos se puede convertir en la diferencia entre crecer sanos y alegres o vivir entre carencias y enfermedades; y para muchos, la diferencia entre vivir o morir.

Profesor Humanista Invitado UPAEP.*

Arte, Fotografía y "Paisajes residencias"

UPAEP, FOMENTA CULTURA Y COMPAÑERISMO A TRAVÉS DE UNA EXPOSICIÓN EN RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS.



YHOVANNA HERNÁNDEZ FERRAL

Se organiza por primera vez la exposición "Paisajes residencias", coordinada por la maestra Eugenia Sánchez Cárdenas y con apoyo del titular de residencias universitarias Eric Osvaldo Camacho Barrientos, quien comenta el objetivo general: "Lo primordial es que los chicos se expresen y tengan un espacio de opinión en su hogar, en donde los 260 que están viviendo ahí descubran y se integren entre ellos mismos por medio de esta exposición". Y se busca crear un vínculo entre los talleres que son tomados por los residentes y el trabajo fructuoso que han aprendido, así como también el caso de alumnos residentes que quieran mostrar un trabajo ajeno a este tipo de actividades.

Su propósito general es el rescatar talentos e integrar más a los alumnos; "Queremos descubrir cuántos talentos tenemos en residencias, también cuáles y como son sus



obras y habilidades artísticas"., enfatizó el Lic. Erik Camacho.

Con los trabajos presentados, se descubrieron 6 talentos, los cuales expondrán en su mayoría fotografía, literatura y también dibujo tipo anime. Estudiantes de Diseño y Producción Publicitaria, Medicina y Diseño Gráfico son las personas afortunadas en presentar sus obras.

Ya que no todos los alumnos de residencias pudieron entrar debido al corto tiempo de convocatoria, este evento se realizará cada año, para poder descubrir los talentos de sus alumnos y dar una oportunidad a nuevas personas y nuevas ideas.

Consulta El Universitario Online en:
www.upaep.mx/eluniversitario

Viviendo un intercambio internacional

[ACTIVIDAD: INVESTIGACIÓN EN PLACAS DE ALGAS MARINAS.]

ILIANA MORALES DELCOMPARE

¿Cómo es que una estudiante de 6o semestre de la licenciatura en Ingeniería Ambiental se convirtió en asistente de investigación en la Universidad de Regina en Canadá?

Junuen Temoltzin Loranca, tomó la decisión de realizar un intercambio internacional con una visión muy clara, encontrar la combinación entre las dos áreas del conocimiento que le apasionan, la geología y la ingeniería ambiental. Esta posibilidad la encontró después de investigar en distintos países en la Universidad de Regina en el estado de Saskatchewan, Canadá.

Esta institución tiene una notable reputación por su especialidad en el aprendizaje a través de la experiencia y su diversa gama de programas de arte y ciencia, es por esto que la experiencia real de la investigación fue fácil de encontrar para Junuen. La experiencia no se quedó sólo en su estancia durante el intercambio, al ser nombrada asistente de investigación, el trabajo realizado en la universidad de Regina sólo fue trasladado a Méxi-



co ya que el objetivo final es que con las conclusiones que se obtengan, Junuen junto con las profesora a cargo de la investigación, puedan publicar un libro. Los beneficios a partir de esta experiencia son diversos, desde el tema para la tesis y el aporte al currículum que un trabajo así implica, sin embargo Junuen, destaca que lo más increíble de esta vivencia aparte de todo lo que aprendió, fueron los amigos que hizo, los lugares que conoció y las oportunidades de crecimiento que dimensionó.

Esta historia es un excelente ejemplo de todo lo que puede vivir un estudiante al tomar la iniciativa de vivir un intercambio internacional. Las oportunidades son muchas, sólo es cuestión de ir hacia ellas.



VÍCTOR MENESES

En estos tiempos siempre buscamos formas más fáciles y prácticas para mejorar nuestra vida, las aplicaciones son una gran ayuda, nos enteramos de noticias, compartimos fotos y en donde estamos, escuchamos música y nos divertimos.

Ahora qué pasaría si unieras varias aplicaciones para hacer nuevas funciones.

IFTTT es una aplicación la cual sirve para automatizar acciones, la forma en que este servicio funciona es muy simple: el usuario crea "recetas" que, en caso de cumplir con las condiciones, ejecutan algún tipo de acción. Por ejemplo, con esta app es posible programar que todas las capturas de pantalla se guarden automáticamente en una cuenta de Dropbox, o poner el teléfono en modo silencioso cuando se llegue al trabajo.

IFTTT Automatiza tu vida

En la página web te dan una lista de recetas para automatizar tu celular y sea más fácil empezar a usar la app www.ifttt.com, deja que el internet trabaje para ti. Otro ejemplo de automatización que es cada vez que recibas un email en Gmail con adjuntos, puedes hacer que se suban automáticamente a Drive o subir todas tus fotos de check-in de Foursquare a Flickr cada vez que las tomas.

IFTTT para iOS y Android permite utilizar tres canales o "disparadores" de acciones: los contactos, las fotos y los recordatorios. Con esta aplicación es posible que, al crear un recordatorio, automáticamente se cree también una entrada en Google Calendar o exportarlo a otros servicios como Evernote.

Ahora los smartphones no sólo son Twitter, Facebook y Whatsapp; puedes hacer muchas más cosas con él.



CREATIVIDAD

Higiene, ¿Y cómo ayudar? Es justo la primera pregunta que nos realizamos al obtener la responsabilidad de un proyecto donde todo el trabajo y la intervención de nuestra parte no serían en un laboratorio o en un salón, ni siquiera dentro del campus.

Formar parte de un proyecto en ayuda a una institución la cual brinda una difícil labor social, fue algo importante. Casa del sol es un voluntariado México-Alemania que brinda protección y resguardo a niños en situación vulnerable, se encuentra en la capital poblana y tiene el apoyo del DIF local.

Por nuestra parte hemos colaborado de forma personal dentro de las instalaciones del orfanato, hemos convivido con los niños, desarrollamos actividades de forma que ellos pudieran aprender la importancia de cuidar de su salud, su limpieza y facilitar el trabajo para las cuidadoras de manera que este proyecto trascendiera en la vida personal de cada pequeño, se comenzó con una evaluación sobre el desempeño de cada niño y lo hábil que podía ser cada uno para ser autosuficiente con su aseo perso-

Un niño, una sonrisa de apoyo solidario



nal, una de las actividades grupales importantes fue cuando se organizó una sesión de videos educativos sobre como lavarse los dientes.

En cada visita con los niños se vio más allá del proyecto, jugamos con los niños, los abrazamos, les dimos consuelo en sus días de tristeza, pero más que nada se brindó el tiempo y dedicación para aportar un pequeño "grano de arena" en formar mejores personas. Nos llevamos un buen sabor de boca, con experiencias en educación y salud con mucho cariño nos hemos sentido parte de la institución y principalmente nos llevamos el cariño de cada niño como enseñanza para nuestra vida.



Saludos a wapanlla fc, ya pónganse las pilas y ganen

¡BUSCO ROOMIE! enfrente de chedraui, precio accesible con todos los servicios, info. 2411028440

Puedes mandar tus recaditos a El Universitario OnLine

Arturo felices 8 meses te amo muchísimo :D, cada día contigo es mi mejor aventura... juntos hoy y siempre. Atte: Moshi

Para todos los estudiantes UPAEP, que tengan una buena semana de exámenes y terminen de la mejor forma el semestre.

Gracias por hacerme cambiar, Regina. Tu eres mas bella que la princesa Zelda.

Gracias por ser mi mejor amiga :) te quiero Bet. Atte: Mamapato

Diseñadoras ¡las amo! Atte: Luis Tepole

Hugo O. estas guapísimo y juegas muy bien futbol. Atte: anónimo llena de amor por ti

Gracias por todo amigos, nos veremos en otra ocasión

Este era un bebi... te amo

Kisite... Atte: Y

Amiguitos de teatro básico, break a leg :)

¡Se soy fan de tu cabello, quisiera tener las agallas para pintármelo igual. Atte: tu fren :D

Estás bien feo. Te extraño

Lobo, Eggi y Adriana los quiero muchísimo y los voy a extrañar. Atte: Dany

¡Feliz cumpleaños mi amor! TE AMO. Atte: David

Saludos a todos los arquitectos que esta semana no dormirán Atte: Pepe

A todos los miembros de El Universitario lo agradezco por todos los momentos juntos, su amistad es muy importante para mi. Tepo mucho exito, Pablo, Víctor, Eggi y Juanito los quiero, Arturo estas bien guapo.

Testigos y testimonios de la Catedral de Puebla



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
EN EL MUSEO AMPARO.

CÉSAR ARMANDO PÉREZ ÁVILA

El Museo Amparo exhibe la exposición fotográfica "Ecos. Testigos y testimonios de la catedral de Puebla", que cuenta con 150 obras de arte sobre devoción y fe. Esta muestra artística promueve la religión católica en Puebla y en el mundo, sus lugares, obras maestras, vestimenta, estilos de vida y construcciones. Es algo muy humano, además de bello, el buscar los orígenes del hombre en medida de su generación y cosmovisión.

Los detalles de las obras y rele-

vancia de las piezas son de mucha importancia para la religión aunque son artísticamente hablando un tanto repetitivas; los personajes en que hacen hincapié, los lugares, sucesos y momentos mencionados son de alta valía significativa para la comunidad cristiana/católica; esta exposición refleja la realidad de la ciudad de Puebla que desde el principio de los tiempos ha venerado y representado las figuras del catolicismo, provocando en muchos autores una tendencia a promover obras de arte semejantes relacionadas al mismo tiempo y espacio una y otra vez; de esta forma podría decirse que su valor simbólico o im-

pacto social disminuye por la repetición, llevando a estas importantes obras a perder su modernidad y de alguna forma su atracción hacia las exposiciones de esta índole.

Podría cambiarse un poco la dinámica de las exposiciones cristiano-católicas, al menos en cuanto al espacio temporal, pues esta creencia ha evolucionado con sus creyentes. Muchas actividades y formas tanto de oración como métodos de evangelización y representación simbólica han ido cambiando un poco, al menos en la forma en que desde sus inicios hasta nuestros días se han realizado.

@cesar_armandoa

Los Bailes Latinos ponen en ambiente a la Comunidad estudiantil

DIEGO SALAZAR

El baile es una de las manifestaciones artísticas más completas y llenas de estética; que seducen a cualquiera a mover los pies con el sonido de una partitura musical.

Con motivo de exponer los avances alcanzados por los estudiantes a lo largo del semestre, la coordinación de Bellas Artes UPAEP organizó un espectáculo de baile con música en vivo en donde alrededor de 15 parejas se dieron abasto para disfrutar el ritmo de la salsa y la cumbia.

Siendo éste uno de los eventos pertenecientes a la serie de festivales que la Coordinación de Danza llevará a cabo, entre los que también se encuentra el baile de los grupos representativos que se realizará en el Teatro de la Ciudad. Estas presentaciones representan una oportunidad de ver las diferentes mani-



DIEGO SALAZAR

festaciones artísticas de cada baile y pueden ser la inspiración para que los interesados en el baile se aventuren a formar parte de cada uno de los grupos de danza existentes.

A la vez que la noche caía, más y más gente se congregaba a ver el show que ante sus ojos se revelaba. Los cuerpos danzaban bajo una tarde llena de sol, donde el viento soplabla fresco para calmar el calor

que de los rítmicos pasos se elevaba.

Los sentimientos se expresaron de manera agraciada ante el ritmo de un danzón, una cumbia o una salsa, con tal agilidad que le causaba sorpresa a unos, emocionaba a otros e inspiraba corazones a interesarse en las técnicas adecuadas para conquistar la pista de baile, generar suspiros y así volverse también inspiración.

**El Paladín
de la Cultura**

La tecnología y la educación

EL CONDE DE MONTECRISTO

"Lidera desde atrás y deja que otros crean que van al frente". Al recordar su juventud como pastor: "¿sabes?, sólo puedes liderar desde atrás". El truco es que a veces te dejes liderar. "Es de sabios persuadir a las personas a hacer algo y hacerles creer que fue su idea". Nelson Mandela.

Alguna vez te has preguntado ¿Qué tanto influye la presencia de la tecnología en la educación? ¿Qué tanto los estudiantes utilizan su cerebro para realizar procesos educativos?

La tecnología es una fuerza transformadora. Hace apenas 30 años no había celulares, emails, autos eléctricos y olvidese de iPads y iPods y lo que falta, "para hacer más confortable la vida de las personas" (Sic).

Pero también hay un lado oscuro de la tecnología. La multiplicación de opciones y productos provoca superficialidad y afecta la capacidad de pensar, analizar y disfrutar. Algo dañino para las personas y empresas y sobre todo, para tomar decisiones que permitan trascender a las personas en la vida.

En la actualidad, se habla del desarrollo de competencias, de poner en práctica los talentos y conocimientos de las personas. Y hasta dónde los maestros han hecho estas reflexiones con sus alumnos para ejercitar el músculo del cerebro, de quemar neuronas y de dejarles en claro que la tecnología está al servicio del hombre y no, el hombre al servicio de la tecnología.

De acuerdo a un estudio de la Universidad de Michigan (UM) se comprobó que las personas aprenden significativamente más, después de caminar por un paraje que por una calle con gran movimiento. A pesar de que nos podemos sentir entretenidos y relajados al hacer multitareas con la tecnología, los científicos aseguran que nuestros cerebros se cansan con el constante bombardeo.

"La gente piensa que descansa, pero en realidad se están fatigando", apunta Mark Bergman, neurocientífico de la UM. Como si esta sobrecarga no fuera suficiente, el consumismo y la avalancha de productos tecnológicos representan un peligro más.

"La velocidad del mundo actual nos invita a vernos como virtuosos del cambio, seres que están biológica y psicológicamente programados para conectarnos a lo nuevo", escribe la periodista Winifried Galagher en su libro "Nuevo: entendiendo nuestra necesidad de lo novedoso y cambiante".

Los maestros de hoy, tienen más trabajo del que se imaginan, si quieren rescatar a las personas y hacerlas lo más humanas posible. Contar con personas que se preocupen por los demás, por recordarles la importancia de los valores, de que deben trabajar por un mundo mejor, y que esto, sólo se logra pensando, poniendo a trabajar el cerebro. ¡Felicidades maestros en su día!

Jornada dorada para el **Tae kwon Do** en **Universiada Nacional**

[LAS DOS MEDALLAS DORADAS DE ESTE AÑO SUPERAN LA PARTICIPACIÓN DEL 2013.]



El Universitario

Los taekwondoinos Alexa Domínguez y Daniel Urrutia se proclamaron campeones de la Universiada Nacional en las categorías middle y fyn respectivamente. Con este resultado las Águilas superan la cosecha realizada el año pasado donde Christian Villarreal fue medallista de oro en Sinaloa.

Alexa Domínguez inició su andar hacia el metal dorado venciendo a Nesley Ponce representante de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH) por marcador de 14-5. En los cuartos de final despachó a Gabriela Robles de la Universidad de Sonora (UNISON) 23-10 y en semifinales a Natali Hernández de la Anáhuac Norte 17-15. Ya en la final la veracruzana tuvo un combate muy intenso contra Ilse González de la UANL manteniéndose siempre arriba para finalmente ganar por un apretado 17-15.

Por su parte Daniel Urrutia tuvo una pelea menos en su camino a lo más alto del pódium venciendo en primera instancia a Juan Rea de la Universidad Cuauhtémoc Guadalajara, quien fue descalificado por amonestaciones; en semifinales Urrutia Salazar no tuvo problemas

para vencer 16-6 a Luis Montaña de la UACH y en la final se coronó ante Santiago García de la Anáhuac Norte en un emocionante combate que culminó 14-13.

“Estoy muy contenta con el resultado, creo que pude dar un poquito más pero estaba muy lastimada al final, competí con el extra”, mencionó Alexa Domínguez, quien ha completado una temporada perfecta tras conseguir los campeonatos de Olimpiada Nacional, CONADEIP, Universiada y por si fuera poco, el selectivo que la llevó a ser tomada en cuenta para ser seleccionada.

Por su parte Daniel Urrutia no ocultó su felicidad por haber vencido a un rival que se le había complicado en varias ocasiones y señaló “es uno de los más fuertes en la categoría y ahora me tocó ganar. La clave fue la tolerancia porque en los primeros combates entré muy nervioso y ahora la calma me ayudó en todo; es un orgullo darle este logro a mi Universidad”.

Finalmente el Mtro. Jaime Barrón Blanco, entrenador de UPAEP destacó a sus pupilos comentando, “estoy muy feliz porque los muchachos se entregaron en el área, no les regalaron nada; es el resultado de un ciclo de trabajo”.



4 CAMPEONATOS NACIONALES HA GANADO ALEXA DOMÍNGUEZ EN ESTE CURSO ESCOLAR:
OLIMPIADA CONADEIP
UNIVERSIADA
SELECTIVO DE FEDERACIÓN.

“Estoy muy feliz porque los muchachos se entregaron en el área, no les regalaron nada; es el resultado de un ciclo de trabajo”
Jaime Barrón.

EL UNIVERSITARIO

U UPAEP

El Rey Pelé en **U** UPAEP



MAYO 20

A PARTIR DE LAS 12:00 HORAS
CAMPUS CENTRAL

upaep.mx/pele

 **Santander®**