



DIEGO SALAZAR

DEPORTES

12

Estrategia y cultura,
ajedrez en la UPAEP

La Vigésima segunda edición de las simultáneas de ajedrez contó con la participación de 23 alumnos y 2 maestros internacionales. Este torneo intramuros sigue formando su tradición en la Universidad, ya que cuenta con 13 años realizándose de manera ininterrumpida.

EL UNIVERSITARIO



Con futuro prometedor, rumbo al 50 Aniversario

"Hoy rumbo al 50 Aniversario, vemos una Universidad fuerte, pujante, propositiva, actual y con un futuro por demás prometedor; vemos a nuestra querida Universidad como formadora de protagonistas en las realidades sociales a las que nos enfrentamos todos los días" afirmó el Lic. Francisco Emmelhainz Naveda, Presidente de la Junta de Gobierno de la UPAEP, durante la presentación de la "Visión Rumbo al 50 aniversario".

CONTRAPORTADA

LUIS ANDRÉS TEPOLE GUZMÁN

UPAEP crea el Consejo Consultivo de Vinculación



EL UNIVERSITARIO

CAMPUS

3

El Consejo Consultivo de Vinculación de la UPAEP se integró como parte de los trabajos del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2023 rumbo al 50 aniversario. Personas que representan los ámbitos económicos, sociales y culturales del tejido social forman este consejo.

Primera ponencia de Cátedra INEGI-UPAEP

Dio inicio el programa de cátedras INEGI-UPAEP 2014 "La estadística y la geografía al alcance de todos", las cuales contendrán 11 conferencias especializadas que buscan engrosar el conocimiento estadístico de los alumnos. Como ponencia inaugural el Dr. Enrique Ordaz López presentó el tema "Sistema de indicadores cíclicos".



ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ

CAMPUS

4

Directora

Adriana Colchado Jiménez

Subdirector

Pablo Ayala Cabrera

Jefe de Información

Luis Andrés Tepole Guzmán

Jefes de Diseño

Larissa Colchado Jiménez

Erika Benítez Tinoco

Jefe de circulación

Néstor Manuel Rosillo

Responsables de sección

Comunidad

Yazarit Márquez Salazar

Deportes

Javier Meneses Torres

Reporteros

José Daniel Telumbre Salazar

Diana Arzate Becerril

Víctor Adrián Contreras Nieto

Néstor Manuel Rosillo

Ana Ilse Cortés Ramón

Arturo Martínez Meneses

Yhovanna Hernández Ferral

Diego Salazar Amenyro

Marcos Gonzáles Colmenares

Editores

Daniela González Rangel

Víctor Adrián Contreras Nieto

Yazarit Márquez Salazar

Fotógrafos

Carlos A. García Nieto

Marie José Gheno Flores

Héctor Emmanuel González

Marcos González Colmeranes

Víctor Meneses Torres

Marcela Adriana Mejía Ramírez

Daniela González Rangel

Andrea Italia Cisneros Zarate

Arantxa Vázquez Flores

Diana Arzate Becerril

Diseñadores

Andrea Escobedo Martínez

Daniela González Rangel

Andrés Guadalupe Ruíz

Gladys Georgete Flores Simón

Axel Estrada Sánchez

Ana Ilse Cortés Ramón

Norma del Carmen Vasquez Espinoza

Circulación del semanario

Carlos Alberto García Nieto

Xóchitl Fluviana Sánchez Ortiz

Javier Meneses Torres

Eva Araceli Morales Dorantes

Andrea Portillo Aguilar

“Visión y palabra de los estudiantes”

El “día de San Valentín” o “día del amor y la amistad”, como comúnmente se le conoce en México al 14 de febrero, es una fecha en la que aprovechamos para decirle a nuestros seres amados lo mucho que nos importan y queremos. Esta festividad tiene un origen antiguo. Valentín fue un sacerdote romano que celebraba el matrimonio de jóvenes enamorados a pesar de que en su época esto se había prohibido con el fin de que los hombres, sin ningún compromiso, no tuvieran distracciones y fueran mejores soldados.

En memoria de la valentía, solidaridad y amistad de este personaje para con los enamorados, en México y muchas partes del mundo conmemoramos el día de “San Valentín”, pero esta fiesta no es sólo para las parejas, también se celebra la amistad. Un verdadero amigo es aquel que nos da cariño desinteresado, que se preocupa por nuestro bienestar y tiene el coraje para decirnos cuando estamos equivocados.

Pero, ¿cómo encontrar un amigo? La escuela es el principal nido de amistad, pues es ahí donde tenemos nuestro primer acercamiento con personas ajenas a nuestra familia. Vamos conociendo a alguien que en su vida está pasando por una etapa similar a la nuestra y eso hace fácil crear un vínculo de cercanía y empatía. Conforme pasa el tiempo vamos conociendo las personalidades de las personas que nos rodean, unimos nuestros caminos con ellas y son a quienes tenemos la dicha de llamar “amigos”.

La Universidad es un espacio que permite la convivencia, la libre expresión de nuestros pensamientos y es también el lugar idóneo para encontrar amistad. Siendo estudiante, docente o administrativo, convivimos diariamente con diferentes personas que pueden o no compartir nuestra filosofía pero que, como nosotros, tienen el gusto de crear vínculos amistosos.

Por eso, te invitamos a que aproveches esta oportunidad para demostrar tu cariño. Una opción es la feria del 14 de febrero que se llevará a cabo en el campus central este viernes.

Feliz día de San Valentín y recuerda lo que dijo el escritor español Miguel de Cervantes “Amistades que son ciertas nadie las puede turbar”.

“Con la fuerza de la familia”

“La familia es, al mismo tiempo, una comunidad hecha posible gracias al trabajo y la primera escuela de trabajo doméstica para todo hombre”.

Juan Pablo II

“Centro de Estudios de Familia y Sociedad” CEFAS

Si quieres formar parte de El Universitario puedes contactarnos en:

eluniversitario@upaep.mx

Puedes incluirte como:

REPORTERO

DISEÑADOR

FOTÓGRAFO

EDITOR

DISTRIBUIDOR

Recuerda que puedes liberar tu servicio de beca, social y profesional.



Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

EL UNIVERSITARIO SE RESERVA EL DERECHO DE EDICIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se integra el Consejo Consultivo de Vinculación UPAEP

REPRESENTANTES DE LA SOCIEDAD SE SUMAN PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CON LA SOCIEDAD.



EL UNIVERSITARIO

EL UNIVERSITARIO

La UPAEP integró su Consejo Consultivo de Vinculación en la que participan personas representativas de la sociedad en lo económico, social y cultural, cuyo objetivo es coadyuvar con la misión de la Universidad mediante propuestas que fortalezcan la participación de la institución con la sociedad.

En este espacio de análisis, consulta y propuesta, se destacaron 4 rubros, siendo la planeación, formación, vinculación y desarrollo, los ejes específicos para el progreso del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2023, rumbo al 50 aniversario.

Durante la Tercera Sesión Ordinaria con sede en el campus central de la UPAEP, el Mtro. Antonio Sánchez Díaz de Rivera, Director General de Vinculación, dio la bienvenida a los miembros, a quienes explicó el origen de la Universidad a 40 años de su fundación, donde el compromiso de maestros y alumnos es muestra de una sólida propuesta educativa y genuina solidaridad social.

El Mtro. Francisco Emmelhainz Naveda, Presidente de la Junta de Gobierno, manifestó que la UPAEP, al igual que otras universidades, busca ser una institución transformadora que vuelva a sus orígenes con una propuesta actual y pertinente y que contribuya a la construcción de la sociedad coadyuvando a la consecución del bien común.

Producto de un arduo trabajo, presentó a los miembros del Consejo la Visión Rumbo al 50 Aniversario, cuyas líneas estratégicas serán entregadas al Rector de la UPAEP, para diseñar el Plan

de Desarrollo Institucional basado en la Visión 2023, cuya elaboración contó con la participación de la comunidad universitaria y de la Junta de Gobierno.

A lo largo de la sesión, vicerrectores, directivos, jefes y coordinadores académicos presentaron sus respectivas áreas en las que expusieron sus actividades basadas en el Modelo Académico, Formación Integral y Vinculación.

Más tarde, en el Restaurante Quince se abrió una conversación dirigida a la retroalimentación y enfoques que contribuirían al mejoramiento y áreas de oportunidad para la Universidad, todo ello a través de las aportaciones que cada uno de los miembros del Consejo planteaba de acuerdo a su experiencia y conocimiento.

Asimismo, el Mtro. Emilio José Baños Ardaín, Rector de la UPAEP, hizo entrega de los nombramientos como Miembros del Consejo Consultivo de Vinculación por el periodo del 7 de Febrero de 2014 al 6 de febrero de 2016.

En su mensaje, Baños Ardaín, consideró que el tema del compromiso social es un reto para las universidades (...) sino tienen el componente de la antropología cristiana que se fundamenta en la dignidad de la persona y el encuentro de amor para encontrarse a sí mismos, difícilmente se logrará recomponer el tejido social y lograr que las personas encuentren ese afán de trascendencia y felicidad.

"Lo que queremos en la UPAEP es volcar toda la propuesta universitaria al servicio de los demás, todo ello enmarcado en la identidad católica, propuesta que parte del testimonio de la verdad".

UPAEP firma convenio con IMDOSOC

En el marco de la Tercera Sesión Ordinaria se dio paso a la firma de convenio UPAEP con el Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana (IMDOSOC), con el objetivo de organizar y realizar en forma conjunta proyectos y estudios de investigación, conferencias, coloquios, seminarios, simposio, talleres, cursos, diplomados, programas de formación, actualización de personal, publicación de artículos, memorias de eventos, así como coedición de interés común, entre otras actividades.

La firma de convenio estuvo a cargo del Mtro. Emilio José Baños Ardaín, Rector de la UPAEP; y la Mtra. María Luisa Aspe Armella, quien se manifestó agradecida por la firma de convenio y destacó la importancia que se debe

de asumir con el compromiso social y la solidez académica haciendo siempre las cosas bien.

Como testigos de este compromiso firmaron el acuerdo el Mtro. Francisco Emmelhainz Naveda por parte de la UPAEP y Juan Enrique Murguía Pozzi como Consejero de IMDOSOC.

Para concluir la sesión ordinaria, se realizó un recorrido a los miembros del Consejo Consultivo de Vinculación para que conocieran las diferentes áreas y laboratorios de la Universidad, teniendo contacto con los estudiantes y maestros, quienes compartieron sus experiencias y logros. Bellas Artes UPAEP a través del Museo UPAEP y Proyección Cultural hicieron una demostración de su talento artístico a los invitados.



Sergio Peralta Sandoval y José Antonio Sánchez Díaz de Rivera



Francisco Javier González Garza



Martha Eugenia Carvajal Specia



Juan Luis Prieto y Jacqué



Habib Chamoun Nicolás



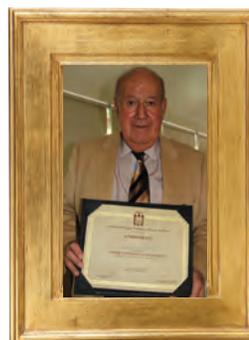
Luis Alfonso Villaseñor Zepeda



María Luisa Aspe Armella



Jesús Campos Orozco



Luis Regordosa Valenciana



Juan Enrique Murguía Pozzi



Alejandro Kasuga Sakai

Inicia "Cátedra INEGI -UPAEP 2014"

COMO PRIMER EVENTO DE LA CÁTEDRA, SE HABLÓ SOBRE INDICADORES EN CICLOS DE LA ECONOMÍA MEXICANA.

ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ

Con el propósito de fomentar el uso de estudios estadísticos en temas de interés nacional, el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) y la Universidad, celebraron el inicio de la "Cátedra INEGI-UPAEP 2014. La estadística y la geografía al alcance de todos". Durante este evento que finalizará en abril, se llevarán a cabo 11 conferencias impartidas por especialistas en el tema que corresponda.

Como ponencia inaugural se presentó "Sistema de Indicadores Cíclicos" impartida por el Dr. Enrique Ordaz López, Director General de Integración, Análisis e Investigación del INEGI. Explicó que los Sistemas de Indicadores Cíclicos se usan como herramienta para analizar el comportamiento de la economía durante un periodo. El tema de indicadores en la economía mexicana es de gran utilidad no sólo para economistas sino también para investigadores, académicos y en general para todo mexicano que desee hacer un ba-

lance de económico.

El Dr. Enrique Ordaz dijo que los indicadores sirven para demostrar el comportamiento de la economía mexicana y se modifican cada ocasión en que se suma nueva información sobre las variables elegidas. Distinguió dos tipos de indicadores: los coincidentes y los adelantados. Los indicadores coincidentes muestran los cambios de la actividad económica agregada con relación a su tendencia de largo plazo. Con los indicadores adelantados, es factible predecir cómo

se comportará la economía basados en los resultados de los indicadores coincidentes.

Gracias al sistema de indicadores cíclicos es posible adelantar acciones de prevención, puesto que proporcionan datos oportunos a cerca de la economía mexicana, lo que a su vez es una oportunidad para generar proyectos de investigación entre académicos o estudiantes, entre otros.

Consulta el calendario de la "Cátedra INEGI-UPAEP 2014" y enriquece tus conocimientos estadísticos.



ARANTXA VÁZQUEZ

13 de febrero	Índices Nacionales de Precios
20 de febrero	Plataforma Mapa Digital de México
27 de febrero	Encuestas en Hogares
06 de marzo	Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas, DENUÉ
13 de marzo	Población y Vivienda
20 de marzo	Sistema de Cuentas Nacionales de México, SCNM
27 de marzo	Registros Administrativos
03 de abril	Inventario de los Recursos Naturales de México
10 de abril	Información de gobierno, seguridad pública impartición de justicia
24 de abril	Bienestar Auto Reportado

CARTELERA

DIPLOMADO *Gestión Pública Estatal*
INICIA FEBRERO 1
Depto. de UPAEP Abierta
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7753
educacioncontinua@upaep.mx

CURSO *Gobierno Municipal*
INICIA FEBRERO 21
Centro de Ciencias Sociales / Escuela de Ciencias Políticas
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7877
educacioncontinua@upaep.mx

DIPLOMADO *Nutrición Básica*
MODALIDAD ONLINE
INICIA FEBRERO 17
Depto. de Ciencias Biológicas / Área de Biología
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx

CURSO *Fondant*
INICIA FEBRERO 15
Escuela de Gastronomía
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

DIPLOMADO *Seguridad, Higiene, Ergonomía y Medicina del Trabajo*
INICIA FEBRERO 28
Depto. de Salud / Esc. de Medicina
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7577
educacioncontinua@upaep.mx

DIPLOMADO *Temas Selectos Contables*
INICIA FEBRERO 21
Escuela de Negocios / Facultad de Contaduría
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

CURSO *Cocina con Flores*
INICIA FEBRERO 15
Escuela de Gastronomía
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx

CURSO *Cocina Sibarita*
INICIA FEBRERO 1
Escuela de Gastronomía
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

CURSO *Healthy Finger Food*
INICIA FEBRERO 8
Escuela de Gastronomía
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

DIPLOMADO *Calidad e Inocuidad en el Servicio de Alimentos*
INICIA FEBRERO 21
Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. de Área de Química
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972

DIPLOMADO ONLINE *Actualización en Psicología*
INICIA FEBRERO 3
Área y Humanidades / Facultad de Psicología
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

DIPLOMADO *Apreciación y Cata Gastronómica*
INICIA FEBRERO 6
Escuela de Gastronomía
MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

Rector de universidad Colombiana realiza estudios de posgrado en UPAEP

[DURANTE CUATRO AÑOS EL Mtro. ALEJANDRO CHEYNE GARCÍA SE TRASLADÓ DE BOGOTÁ A PUEBLA PARA ESTUDIAR SU DOCTORADO EN PEDAGOGÍA.]

EL UNIVERSITARIO

El Mtro. Alejandro Cheyne García, Rector de Uniempresarial, la Universidad de la Cámara de Comercio de Bogotá, Colombia, durante cuatro años viajó desde la ciudad sudamericana a la ciudad de Puebla para realizar sus estudios de posgrado en el Doctorado en Pedagogía que ofrece la UPAEP.

El Mtro. Cheyne García, quien ahora es candidato a doctor en Pedagogía, comentó "durante 4 años tomé el doctorado en Pedagogía, viajé todos los meses desde Colombia a México solamente para conocer la experiencia y modelo educativo de la UPAEP".

Indicó que le interesó el modelo educativo, toda vez que en él, se comprende la dimensión integral del hombre y es algo realmente atractivo en América Latina, razón por la cual tomó la decisión de venir desde Colombia para estudiar en la UPAEP.

Agregó "es un modelo pedagógico extraordinario en donde se toma la decisión de transformar a una sociedad desde la academia, razón por la cual decidimos venir a la UPAEP, conocer esta experiencia y tratar de replicarla en Colombia".

Dijo que México y Colombia en este momento tienen una agenda en común bastante grande y definitivamente las "universidades podemos ayudar a reforzar esta agenda entre los dos países. Buscamos que

uniempresarial y UPAEP puedan trabajar en conjunto para el bienestar de toda la comunidad académica y empresarial de las dos instituciones".

Datos de la Universidad Sudamericana.

La unión de voluntades de los empresarios y de las Cámaras de Comercio colombianas, conjuntamente con la Cámara de Industria y Comercio Colombo - Alemana, encargada del proyecto, permitió en el año 2001 el establecimiento de las primeras universidades empresariales en América Latina en Bogotá y Armenia. El Gobierno alemán proporciona la metodología, a través de la Cooperación Alemana al Desarrollo GTZ, para desarrollar universidades empresariales en diferentes regiones del país.



EL UNIVERSITARIO

UPAEP obtiene segunda patente en el tratamiento de aguas sulfurosas

[LA VIGENCIA QUE CUBRE ESTA PATENTE ES POR 20 AÑOS.]

EL UNIVERSITARIO

La UPAEP logró obtener una segunda patente ante el Instituto Mexicano de Propiedad Industrial al recibir el número de registro 292730 que acredita la propiedad intelectual del proyecto: "Proceso para la remoción de compuestos tipo sulfuro en aguas sulfurosas", con una vigencia de 20 años, cuyo fin es liberar al agua sulfurosa de su contenido iónico para su uso y consumo humano, según la normatividad mexicana.

Esta invención puede aplicar para el tratamiento de cualquier líquido que contenga contaminación aniónica tanto inorgánica como orgánica, por ejemplo: los sulfuros, sulfatos, carbonatos, fosfatos, flúor, cianuro, entre otras.

El proyecto de tratamiento de aguas sulfurosas fue desarrollado por los investigadores: Dra. en C. Genoveva Rosano Ortega, egresada de Ingeniería Química de la UPAEP y Catedrática-investigadora SNI, de la Facultad de Biotecnología, Departamento de Ciencias Biológicas y el Mtro. Fidel Pacheco García, Director del Centro de Servicios de Alta Tecnología UPAEP, con aportaciones del Fondo de Investigación UPAEP, del Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares (ININ) y del Sistema Operador de los Servicios de Agua

Potable y Alcantarillado (SOAPAP), donde se pretende tener un método alterno al hoy empleado (ósmosis inversa) para el tratamiento del agua sulfurosa típica del acuífero del valle Puebla-Tlaxcala.

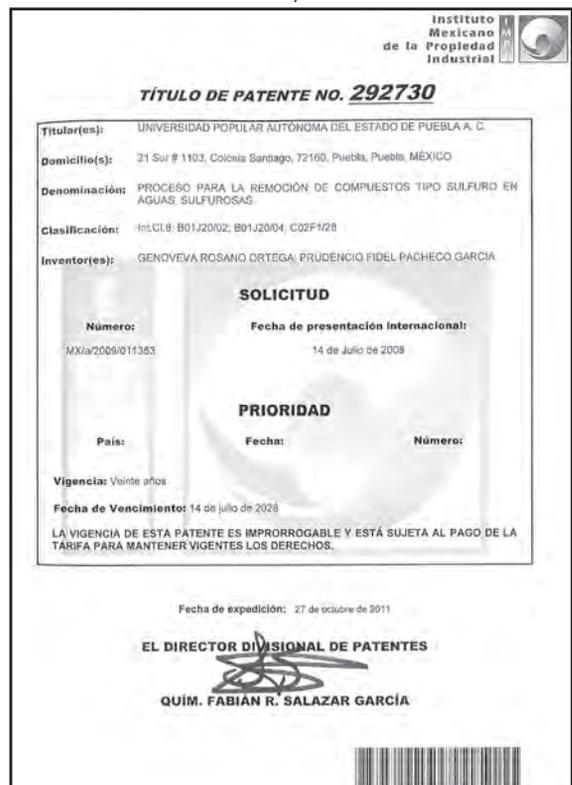
Este hecho muestra que UPAEP tiene la capacidad para generar conocimiento aunado a la innovación tecnológica, además de que favorece la creación de valor en el desarrollo de la investigación científica tanto básica como aplicada, este valor es tangible, ya que se puede capitalizar a través de mecanismos de transferencia de tecnología o de la creación de empresas y negocios a los cuales UPAEP puede licenciar su propiedad intelectual.

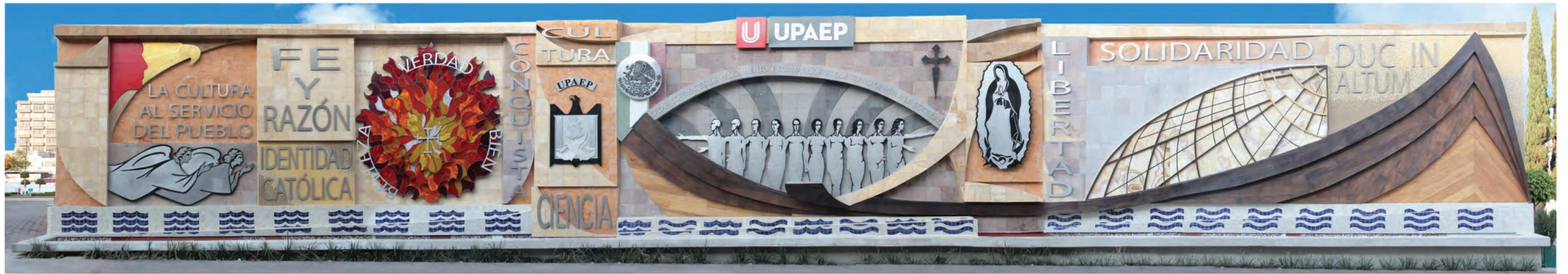
La primera patente nacional con número de registro: 287411 se titula: "Proceso de tratamiento para agua sulfurosa mediante hidrotalcitas", otorgada el 26 de mayo de 2011.

Hacer investigación en UPAEP es primordial ya que tiene como objetivo la formación de recursos humanos en nuestra institución a través del desarrollo de tesis, así como incrementar el número de investigadores de UPAEP interesados en trabajar en la solución de problemas de impacto en la sociedad, lo cual favorece para entablar colaboraciones con investigadores, profesionales de empresas, organismos públicos, gestores y miembros de la sociedad civil, lo que fortalece al

aprovechamiento de los recursos existentes en UPAEP y al desarrollo de los proyectos, ya que en la práctica esto facilita el acceso a la información, a los laboratorios y equipos, y a los lugares donde a veces hay que coleccionar muestras y realizar estudios.

Asimismo, estas relaciones favorecen a que los alumnos cuenten con el apoyo bilateral entre instituciones, contribuyendo de esta manera al propósito de la Universidad de ofrecer una educación integral y de excelencia.





Mural de la fundación UPAEP

Paseo de los Fundadores,
Campus Central, Febrero, 2014

El pensar en la Naturaleza y destino de nuestra universidad, nos invita a realizar un viaje por el tiempo a través de una expresión gráfica – simbólica que nos permite recorrer, partiendo de nuestra historia, filosofía y misión ese quehacer cotidiano que caracteriza a nuestra institución.

En un primer momento
vemos la preparación de la tierra.

En esta parte se representa la Génesis de la Universidad, esos momentos de cambio, de turbulencia que generaron la lucha, el esfuerzo, el empeño y el sacrificio que derivó en el Espíritu de la Fundación. En esta primera parte se contienen las bases, principios y fundamentos del Quehacer de la Universidad, que quedaron escritos en el pasado, hace 40 años.

Se encuentra el lema con el que nació nuestra universidad "LA CULTURA AL SERVICIO DEL PUEBLO", que fijó nuestra Misión. Aparece sugerido un elemento gráfico que identifica el 25 aniversario con un "PERFIL HUMANO" del alumno y el símbolo de nuestra "ÁGUILA" que eleva su espíritu a las alturas, acompañando en la parte inferior a "LOS ÁNGELES" que custodiarán su camino.

Las dos frases siguientes definen nuestra naturaleza: "IDENTIDAD CATÓLICA", "FE Y RAZÓN", que nos indica la labor de proponer nuestra raíz católica en las aulas, logrando la conjunción de la fe con la razón, basándonos en el encuentro del "BIEN, la VERDAD y la BELLEZA" meta de todo pensamiento humano, iluminados por ese "FUEGO" que nunca se apaga.

Termina esta parte con la palabra "CONQUISTA", ese recuerdo de la lucha

por la autonomía universitaria que inspiró a nuestros fundadores y en el deseo de conquistar a toda nuestra comunidad, para lanzarla a la labor trascendente de una educación integral y científica. En la parte inferior se encuentran unas olas que se muestran agitadas en este período de luchas y definiciones.

En una segunda etapa podemos ver
el momento de la siembra de la semilla.

Está representado el presente de la Vida Universitaria, donde día a día se gesta la evolución de los alumnos a través de la formación recibida y de los valores adquiridos que los proyectan hacia su realización futura, reunidos en una comunidad pujante, dinámica y transformadora.

Empieza con nuestro "ESCUDO" entre las palabras "CULTURA Y CIENCIA", definiendo nuestra nacionalidad con el símbolo gráfico de nuestra bandera. Bajo el logotipo actual, y en medio de la "CONCHA PROTECTORA" de nuestra Alma Mater, se ven "FIGURAS HUMANAS" cuyos rasgos van definiéndose a medida que avanza su formación en los ambientes universitarios, hasta entregar una persona culta, capaz y responsable. Nuestra Misión "CREAR CORRIENTES DE PENSAMIENTO Y FORMAR LÍDERES QUE TRANSFORMEN LA SOCIEDAD", fija la meta de esta formación. Las figuras están sobre la "POPA DE UNA BARCA" que los llevará a buen puerto en su vida profesional.

Se representa también una "CRUZ FORJADA", símbolo del esfuerzo que implican nuestros estudios y galardón que se otorga a los mejores alumnos.

Termina esta parte central con la imagen de la "VIRGEN DE GUADALUPE" a

la que tenemos encomendada nuestra institución. En este espacio las olas inferiores se van más tranquilas comulgando con esta etapa de consolidación.

Llegamos al momento
de la cosecha del fruto.

Representa el tiempo en que se han de consolidar las promesas, los esfuerzos por los que hoy en día trabajamos, luchamos y nos esforzamos. Simboliza la trascendencia, el servicio a la comunidad y a la sociedad, y la búsqueda de su mejoramiento y perfeccionamiento.

Empieza con la palabra "LIBERTAD", respetando siempre la propia dignidad humana y la de nuestros semejantes.

La "SOLIDARIDAD" recuerda la virtud social con que se creó la UPAEP y el compromiso de la misma, en entregarnos a ayudar en resolver las necesidades de nuestro entorno en congruencia con nuestros valores.

Como meta del profesionista aparece la frase DUC IN ALTUM que lo incita a remar mar adentro, dejando huella en la sociedad con su pensamiento y sus acciones. Las REDES iluminadas por LA LUZ DE LO ALTO, harán la pesca abundante que llegue a transformar la sociedad en que vivimos, encauzándola a su verdadero destino trascendente. Termina el mural con la PROA espectacular del barco que nos llevará con seguridad en todos los mares de la vida.

Esta última parte tiene en su inferior unas olas más tranquilas, como símbolo del término de la formación integral de nuestros estudiantes.

Todo ello de cara a este presente, que nos convoca a plantearnos una visión rumbo a nuestro cincuenta aniversario.





Carlos y Fernanda



Pablo y Erika



Axel y Daniella



Berenice e Iskander

San Valentín

Marie-Jose Gheno Flores



Connie y Daniel



Giovanni y Diana



Jorge y Grissel



Karen y Gary



Karla y Jorge



Luis y Vale



Melliza y Luis



CONFERENCIAS Por el día internacional del niño con Cáncer

- Lunes 17 de Febrero
- Sala: Francisco de Victoria.
- ENTRADA LIBRE
- Inauguración: 8:30 am

Conferencias:
 El niño con cáncer.
 La familia del niño con cáncer.
 Leucemia infantil.
 La salud bucal del niño con leucemia.
 Nutrición del niño con cáncer.
 Manejo del dolor del niño con cáncer.
 Nuevas terapias contra el cáncer.

Donativos: Se estarán recibiendo Ensayo y Padlock para niños del albergue.
 Se realizará exposición y venta de postales. Hechas por niños del albergue Una Nueva Esperanza y exposición del proyecto "Soñando a colores" realizados por los maestros de los niños.

U UPAEP en conjunto con Una Nueva Esperanza. Asociación para niños con cáncer.

LA MODA

150 2011

NO INCONCADA

TRANSFORMA, TRASTORNA, DEFORMA, ETC.

MICHAEL LOPEZ MURILLO

Visítala HASTA EL 7 DE MARZO

MUSEO UPAEP



Hi! Are you an exchange student and you would like to be part of a theater group? We are looking for students who would like to learn acting and/or keep acting if you did this before. We are opening this group to our local students who would like to improve their english as well, and this makes of this a unique opportunity to make lots of friends!

- Act
- Make friends
- Challenge your acting skills
- Be on stage!



Hola! Estamos conformando un grupo de teatro de estudiantes de intercambio y nacionales, con el fin de producir teatro en inglés. ¡Si tienes experiencia en teatro o te gustaría aprender, además de practicar tu inglés, esta es tu oportunidad! Contáctanos para saber tu disponibilidad de horario y conformar un grupo de teatro que te llenará de experiencias inolvidables y nuevos amigos de todo el mundo.

- Actúa
- Haz amigos
- Reta tus habilidades teatrales

informes/information carlos.flores@upaep.mx

Aguilas UPAEP

ESTATAL CONDDE

LUNES 10 FEBRERO
VARONIL: 13:00 hr.

UPAEP Puebla vs UMAP Puebla

Cancha CIU UPAEP

ESTATAL CONDDE

MIÉRCOLES 12 FEBRERO

ITESM C. Puebla vs UPAEP Puebla

VARONIL: 12:00 hr.
Cancha ITESM PUEBLA

ESTATAL CONDDE

MIÉRCOLES 12 FEBRERO

ITESM C. Puebla vs UPAEP Puebla

FEMENIL: 16:00 hr.
Cancha ITESM PUEBLA

El detalle perfecto sin salir del campus...

Feria del día del Amor y la Amistad

14 Febrero
Explanada Central

I love you!

Informes e inscripciones: Oficina Núm. 53, planta baja del Edificio 232
Correo: jesus.morano@upaep.mx

UPAEP BUFETE Y GESTORÍA JURÍDICA

17 Pte. No. 1714 "A" Barrio de Santiago
Tels. 2312740; 2265463

¿Está por vencer tu licencia o quieres tramitarla y no tienes tiempo de acudir a la dependencia correspondiente?

El Bufete y Gestoría Jurídica, trae a la UPAEP la unidad móvil de la SCT, en la que podrás tramitar la expedición o renovación de tu licencia de conductor, el día viernes 28 de Febrero del año en curso, en el pasillo de Fundadores, de 9:30 a 14:00 horas.

¡¡¡Para mayores datos comunícate con Nosotros!!!
normaangelica.huerta@upaep.mx
Dirección de Apoyos Académicos

TALLER DE STORYBOARD

BÁSICO / INTERMEDIO

CON JORGE ACEVEDO FRANCO
STORYBOARDISTA PROFESIONAL

DEL 15 MARZO AL 12 ABRIL
5 SESIONES SABATINAS

\$1,300.00
PRECIO POR LA COPIA DEL DVD

INFORMES: K1EPRPRODUCCIONES@GMAIL.COM

Únete con nosotros y sé voluntario:

UNUS SUMUS

- Reuniones Semanales: Jueves 2:00 - 3:00 pm
- Visita a "Hecho por ángeles" - 22 de Febrero.
- Visita al CRIT Puebla - 4 de Marzo
- Jornada de DDBH Tepanahli, Oax. - 13 al 20 de Abril
- Semana sobre la Inclusión - 19 al 23 de Mayo

Coordinación de Grupos Estudiantiles

MISIONES

¡Vayan sin miedo por servir!

UPAEP

La Dra. Frida Diaz Barriga Arceo y el Dr. Marco Antonio Rigo Lemini de la Facultad de Psicología de la UNAM.

Presentan:

Portafolios electrónicos:
Diseño tecnopedagógico y experiencias educativas

Viernes 21 de febrero
12:00 hrs

Salones T-250 a 252, campus central UPAEP.

CURSO Cupcakes

INICIA FEBRERO 8

Escuela de Gastronomía

UPAEP

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

EL MUSEO UPAEP INVITA A DISEÑADORES Y PÚBLICO EN GENERAL A EXPRESAR SU CREATIVIDAD PARTICIPANDO EN LA CUARTA EDICIÓN DEL CONCURSO ANUAL DE ARTE SACRO

LOS OJOS DEL ESPÍRITU

CON EL TEMA

LA FAMILIA

NÚCLEO FUNDAMENTAL DE LA SOCIEDAD Y EL CATOLICISMO

DISCIPLINA: CARTEL ILUSTRADO TÉCNICA ANÁLOGA, DIGITAL O MIXTA

DESCARGA LA CONVOCATORIA EN www.upaep.mx/museo

MUSEO UPAEP
11 Poniente 1914 Barrio de Santiago, Puebla, Pue.
Teléfonos (222) 232-7739 / 229-9400 Ext. 7810
www.upaep.mx/museo • museo@upaep.mx

CARTELERA

El liderazgo crece en

¿Cómo?
10 sesiones (Jueves de 4 a 6 pm)
Inicio: 13 de febrero
Evento sorpresa (pase)
CUPO LIMITADO. ¡MATE!

Mayor información e inscripciones:
lauraleticia.gonzalez@upaep.mx



PROGRAMA TRAINEE 2014 ¡¡¡INTEGRATE CON NOSOTROS Y SE PARTE DE LA FAMILIA FORD!!!

Envíanos tu currículum a: bgomez26@ford.com

- Requisitos:**
- Disponibilidad de trabajar en Santa Fe o Cuautlilán localmente medio tiempo (matutino).
 - Rección egresado o en último semestre de Ingeniería Mecánica, Mecatrónica, o afín.
- Ofrecemos ayuda económica

¡Acércate!
Prueba tus capacidades

Encarrera tu vida profesional conduce hacia Volkswagen y permítenos conocerte.

Si estudias...

- | | | |
|-------------|-------------|----------------|
| Ingeniería | Metalúrgica | Administración |
| Industrial | Química | Contaduría |
| Sistemas | Ambiental | Mercadotecnia |
| Electrónica | Mecatrónica | Diseño Gráfico |
| Mecánica | | Psicología |
| | | Arquitectura |
| | | Comunicación |

Y cumples con los requisitos

- Ser menor de 30 años
- Promedio mínimo de 85
- Inglés intermedio o avanzado
- Alemán (Opcional)

Sigue estos pasos:

1. Inscríbete en tu Universidad
2. Realiza las evaluaciones en línea
3. Realiza las evaluaciones presenciales
4. Se parte de la bolsa de candidatos para futuras vacantes

Para mayor información, manda un correo a:
mariaadelosangelesramirez@upaep.mx



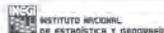
Das Auto.

"Cátedra INEGI"

La Estadística y la Geografía al alcance de todos
Once conferencias sobre temas prácticos en voz de los especialistas

- 5 de febrero: Sistema de Indicadores Clave // 13 de febrero: Los Índices Nacionales de Precios
20 de febrero: Plataforma Mapa Digital de México // 27 de febrero: Encuestas en hogares
6 de marzo: Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas (DENUE) // 13 de marzo: Foliación y vivienda
20 de marzo: El Sistema de Cuentas Nacionales de México // 27 de marzo: Registros Administrativos
3 de abril: Inventario de los Recursos Naturales en México // 10 de abril: Información de gobierno, seguridad pública, impetuación de justicia
24 de abril: Bienestar auto-reportado (BIARE)

Horario: 12:00 a 1:30 h. Lugar: Campus Central de la UPAEP. Salón: T251
Informes e inscripciones: Lic. Viviana E. Zárate Mirón. vivianelizabet@upaep.mx
Cierre de inscripciones: 3 de febrero. Cupo limitado
www.upaep.mx <http://blog.upaep.blogspot.com>



Buzón de la Amistad

¿De qué trata?
A través de este envío semanal de correspondencia podrás interactuar y conocer a uno de los chicos que participan en el Grupo Estudiantil Microregiones (Programa Línea Apuesta de Futuro)

¿Cómo?
Cada semana escribirás una carta contándole sobre ti, tus gustos, tus ideales o todo lo que quieras compartir. Y a su vez, uno de los integrantes de este grupo te escribirá e te ayudará a depositar su carta en el buzón ubicado en el edificio "C", frente a la biblioteca, en la oficina 14. Los chicos de Microregiones se encargarán de hacer entrega de las cartas que se recibirán a sus dueños.

Durante todo el envío, se mantendrá en incógnita el nombre y los datos de la persona con quien te escribirás, por lo que no podrás intercambiar mail, teléfono o contacto en redes sociales. Ya que la idea es que se conozcan al final del cuatrimestre.

CUPO LIMITADO. Fecha límite de inscripción: 12 de febrero.
Mayor información e inscripciones:
Yosvani Vargas: yosvani.vargas@upaep.edu.mx
Inicio: 14 de febrero. Termina: 9 de mayo.



Sé un voluntario VIDES y construyamos juntos una Cultura de la Paz promoviendo la concientización y el respeto a los Derechos Humanos. Participa en nuestras actividades:

- Reuniones Semanales - Lunes 2:00 a 3:30 pm (Sala de Juntas B / Edificio J UPAEP)
- Jornada de DDHH en Escuela Primaria - 26 al 28 de Febrero
- "Tres días de memoria y tolerancia" - 19 al 21 de Marzo
- Jornada de DDHH Tepatlalí, Oax. - 13 al 20 de Abril

Además puedes participar como VOLUNTARIADO INTERNACIONAL en uno de los 42 países donde hay presencia de VIDES Internacional.

Coordinación de Grupos Estudiantiles



Vides Pax UPAEP

A toda la Comunidad UPAEP:
Ya puedes contribuir en esta labor con cargo a nómina y pagar en 2 o hasta 4 quincenas..



Construcción del
SANTUARIO GUADALUPANO
En el Seminario Palafoxiano de Puebla.

Dona un adoquín de la Plaza Guadalupana
y deja tu nombre o el de tu familia
como un homenaje.



Informes en la extensión 7119,
Coordinación de Sociedades de Alumnos.

Oficina Número 13, Edificio "J".



Doble Titulación
CityUniversity of Seattle

Periodo de aplicación
20 de Enero a 30 de Abril

Bachelor of science in Business Administration
Bachelor of Arts in Management
Bachelor of Arts in Applied Psychology

Mayor información: Oficina de Asesoría Internacional Primer piso edificio
Alberto López López / alberto.lopez@upaep.mx / (229) 9400 ext. 7759

ICOM
Colecciones y Museos Universitarios

6ª Reunión 12 y 13 de febrero, 2014
Ciudad de Puebla

Reflexiones sobre nuestros Museos Universitarios

- Problemáticas y retos de los museos universitarios
- Gestión e innovación en museos universitarios
- Seguridad y futuro del patrimonio de los museos universitarios

Más información y registro:
www.upaep.mx/micrositios/museosuniversitarios
ENTRADA LIBRE

FIGURACIÓN DE LA MEMORIA
EXPOSICIÓN COLECTIVA

ALEJANDRO TEUTLI
ARTURO MONTALVO
JESUS LIMA

Del 17 de enero al 28 de febrero de 2014

Grupos Estudiantiles UPAEP

ÁGUILA
espíritu de un feroz líder

#LíderesQueTransforman

¡Únete a nuestro equipo!

Mayor información:
lauraleticia.gonzalez@upaep.mx



Grupos Estudiantiles
[@GposEst_Upaep](https://www.facebook.com/GposEst_Upaep)

El Amor y la amistad en los tiempos de la Red

MTRA. BÁRBARA RODRÍGUEZ MALDONADO

El 14 de febrero o día de San Valentín celebramos el amor y la amistad, sin embargo la manera de hacerlo ha cambiado gracias al uso de la Redes Sociales, las cuales le han dado un nuevo significado a la palabra "amigo". Antes de adentrarnos al presente de las Redes Sociales, hablemos de su historia. En 2002 se lanzó el portal Friendster, que es el pionero en la conexión online de "amigos reales", y el cual llegó a 3 millones en tan sólo tres meses. Mientras que en el 2004, se crea Facebook, como una plataforma para conectar estudiantes en la Universidad de Harvard, donde aproximadamente 19,500 se inscribieron en el primer

mes. Para el 2006 se lanza la red de microblogging, Twitter. Para el 2011 Facebook llega a los 600 millones de usuarios alrededor del mundo. Actualmente Facebook tiene más de 900 millones de usuarios y es la red que permite a las personas estar más actualizadas en los acontecimientos de sus amigos por medio

de sus publicaciones. Así, gracias a este nuevo avance tecnológico, le es más sencillo a las personas en fechas especiales, como este 14 de febrero, felicitar a sus amigos o decirles lo mucho que los quieren. Las redes sociales más utilizadas en el mundo, son las siguientes:

“El Social Media se trata de la sociología y la psicología más que la tecnología”.

Brian Solis.

	Facebook es la red social más utilizada por los jóvenes, les permite mantener contacto con familiares, amigos y conocidos de una forma más sencilla.
	Twitter es una red social de microblogging, o sea una red para publicar, compartir, intercambiar información, mediante breves comentarios en formato de texto, con un máximo de 140 caracteres.
	Instagram es una aplicación muy popular para dispositivos móviles, permite editar, retocar y agregarle efectos a las fotos tomadas con los celulares, facilita compartirlas en las redes sociales.
	Pinterest es una red social, que tiene uso comercial más que social y es una de las favoritas de las empresas.
	Getglue. Es una red social de entretenimiento dónde se comparten aficiones y gustos, haciendo check in en películas, libros, etc.

“Hay un ser humano detrás de cada tweet, blog y correo electrónico. Recuérdalo”.
Chris Brogan.



- Hey! Auntie Kris, it's me, Todd Kraines. Where are you? Koko and Kiki.
- Feliz día del amor y la amistad les desea "Comunicare" (Mesa Directiva de Comunicación).
- Me cortó mi novia. Estoy triste y solo. Quería que lo supieran.
- Víctor Manuel Toledo Nivón, me gustas.
- Unisoft: Yo a ti sí te amo, eres el mejor. Atte: Anónimo.
- Gaby, gracias por ser tan linda conmigo, te quiero. Atte: Aime.
- Te amo pachurra, eres mi vida.
- ¡Romy! espero te sientas mejor, no nos des más sustos y ya no comas en lugares feos. TQ.

- Rachel, eres la mejor. Atte. Tu admirador secreto.
- Saludos a Andy y Shalom que las quiero mucho. Atentamente: su baby ;D
- Oscar te extraño, vuelve a mi vida, porfi.
- Lobi: Aunque a veces me enojo... Te quiero mucho, muchísimo. Atte: Dany
- Melliza ¡Feliz Cumpleaños pirigueta!
- Erika: No sabes lo importante que es para mí poder hacerte especial una fecha. Gracias, me llenas de orgullo. Lobo
- Las quiero amigas. Atte: Mariana Alva

Tercera generación del Diplomado en Formación de **Risoterapeutas**

EL UNIVERSITARIO

Estudiantes del diplomado en Formación de Risoterapeutas realizaron diferentes dinámicas en el campus central, en donde invitaron a otros alumnos a sumarse a los diferentes juegos que ejecutaron por cerca de 3 horas.

Durante los ejercicios los alumnos pudieron experimentar diferentes técnicas de la risoterapia para llevar a cabo el manejo inteligente y asertivo de las emociones, con el propósito de controlar el estrés y llevar una vida más confortable en el ámbito social y laboral.

En su momento el Mtro. Alejandro Vergara Berra, titular del diplomado, subrayó que las personas que toman el curso, desarrollan de manera significativa la capacidad de autoconocimiento y mejora perso-

nal, para orientarse a la ayuda y terapia de terceros que requieran de las competencias del buen humor como una vía de mejora para elevar su condición y calidad de vida propia y del entorno.

"Muchas de las enfermedades que aquejan a la sociedad hoy en día, tanto a chicos, como a grandes, se deben al estrés que se vive diariamente, por ello, es importante buscar actividades que apoyen a liberar estas 'cargas'", reiteró el Mtro. Alejandro Vergara.

Finalmente, indicó que para mayores informes sobre el Diplomado en Formación de Risoterapeutas, con un Enfoque Basado en Competencias, pueden llamar al 2-299-400, extensión 7744, al Área de Educación Continua del departamento de Artes y Humanidades de la UPAEP.





JAVIER MENESES TORRES

Pronósticos un tanto acertados. Comenzó la participación de las Águilas en sus diversos deportes, donde hubo resultados que ya se habían previsto. Los primeros en tener participación fueron los varones de fútbol rápido, quienes no pudieron sumar de a 3 puntos en su visita a la Universidad Anáhuac, un 4 a 4 en el tiempo regular para caer 2-1 en *shot-outs*; este es uno de los primeros resultados que sorprenden, dado que los pupilos de Raúl Posadas son los actuales campeones y los Leones de la Anáhuac no cuentan con gran cartel en esta competencia. Será necesario mejorar ya que se debe concretar el pase al regional, una obligación para un cuadro que posee talento.

Los siguientes en saltar al campo fueron la oncena de fútbol varonil que también enfrentó a la Universidad Anáhuac pero aquí se impuso el buen juego y ritmo que ya traían los rojiblancos, 5-0 dado por un buen trabajo colectivo junto a las nuevas incorporaciones a la plantilla de Edgar Cabrera, deben continuar con el buen paso y llegar sin problemas al regional. Un resultado que no se esperaba fue la calificación en el Tenis, al regional de CONDDE por parte de Aitor Aramburu que doblegó a sus rivales del ITESM Puebla y la Universidad Iberoamericana. Con esto, el representante Águila demuestra que tiene calidad para estar en los primeros puestos.

La quinteta de baloncesto no fue lo que esperaba, pensé que se traerían dos victorias en su visita por la División I de la Liga ABE al ITESM Chihuahua y León. Aunque mantienen el liderato y el buen andar, dejaron ir el partido ante Chihuahua por un punto de diferencia y contra León se sirvieron con la cuchara grande para una ventaja final de 19 puntos.

Para cerrar con broche de oro, el tae kwon do reafirma su estatus como deporte líder de la UPAEP, ya que Alexa Domínguez se colgó el primer lugar del Selectivo Nacional con miras a formar parte de la Selección Nacional que participe en los Juegos Centroamericanos y del Caribe a realizarse en Veracruz. Con esto, la actividad de los atletas emplumados pinta bien para lo que esperamos sea una vasta delegación Águila en el regional de CONDDE.

EL UNIVERSITARIO

Tae Kwon Do

La alumna de la Facultad de Diseño y Producción Publicitaria de la Universidad, Alexa Domínguez, obtuvo el primer lugar dentro del Selectivo Nacional de Tae Kwon Do que se realizó en Querétaro y que sirve como primer filtro para conformar la Selección Nacional que participe en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Veracruz.

Ella también medallista de oro en el Nacional de CONADEIP venció en primera instancia a Michoacán por marcador de 11-1, después derrotó a Nuevo León por 7-6, en semifinales despachó a Chihuahua por 9-8 y se coronó ante otro representante de Nuevo León por 16-11.

Tenis

El tenista rojiblanco Aitor Aramburu consiguió su pase a la etapa regio-

nal del CONDDE que se desarrollará en Xalapa tras derrotar a sus rivales del ITESM Puebla y de la Universidad Iberoamericana. Ante el borrego, Eric Martínez, el representante rojiblanco triunfó por un cerrado 6/3 3/7 7/6, mientras que la calificación la sentenció ante Dimitri Soberanes con una blanqueada de 6/0 6/0.

Básquetbol varonil

Las Águilas dieron arranque a la segunda vuelta de la Liga ABE con par de visitas ante los ITESM Chihuahua y León. A pesar de caer por un punto ante los del norte (75-74); contra los leoneses tuvieron una noche redonda al vencer por un holgado 63-82. En este encuentro Domingo Rodríguez se despachó con 17 unidades mientras que Iván Gracia en su regreso de la lesión anotó 16 puntos.

Fútbol femenino

A pesar de ser un partido que no suma debido a que la BUAP es la sede de la Universidad, las Águilas UPAEP derrotaron 3-1 a las Lobas en el inicio del Campeonato Estatal CONDDE. Las anotaciones fueron realizadas por la mediocampista María Grados.



EL UNIVERSITARIO

23 Alumnos, 2 Maestros Internacionales, 1 partida de ajedrez

[INTENSA LA 27° SIMULTÁNEA DE AJEDREZ]

DIEGO SALAZARZ

Como toda una tradición Águila, la Coordinación del Torneos Intramuros realizó la vigésima séptima Simultánea de Ajedrez en la UPAEP. Si bien el ajedrez es una actividad que no cuenta con mucha popularidad, los miembros de la comunidad universitaria que disfrutan practicar este deporte de destreza mental, hacen posible que la Simultánea de Ajedrez se realice ininterrumpidamente desde hace 13 años en la UPAEP.

El torneo fue organizado por el profesor Fernando de León, Coordinador de Torneos Intramuros y contó con las participaciones del Mtro. Guillermo Godínez Ramírez (quien ha estado presente en todas las simultáneas realizadas) y del Mtro. José Eugenio Necoechea (quien lleva 3 años participando en este torneo); ambos ajedrecistas MI (Maestros Internacionales) se enfrentaron con 23 alumnos de distintas carreras, quienes pagaron como cuota de inscripción productos de despensa básica que posteriormente fueron donados a un albergue anhelando llegar a la victoria.

Al arranque del evento, los 20 contendientes originales empezaron con confianza y destreza, haciendo movimientos rápidos; pero

poco a poco sus jugadas se complicaron y algunos sucumbieron ante la habilidad de los MI, abriendo paso a nuevos jugadores que le entraban al "huateque". Destacando entre los alumnos se encontraba Andrés Guadalupe Ruíz Broca, estudiante de 6to Semestre en la carrera de Diseño y Producción Publicitaria, quien demostró gran habilidad durante la contienda contra el Mtro. Necoechea; aunque al final quedaron en 'tablas', la contienda entre estos dos personajes logró crear un ambiente de suspenso ante la gran congregación que se armó a su alrededor, todos esperando saber el desenlace de la partida tan cerrada.

El ajedrez nunca ha perdido vigencia, sólo que no ha sido explotado en todo su esplendor; por esto el mismísimo Mtro. Guillermo Godínez invita a los estudiantes de la UPAEP a practicar este juego, ofreciendo-



se a impartir cursos para todo aquel que muestre interés. Si se congregara a toda una legión de estudiantes... quién sabe, tal vez dentro de la comunidad Águila se pueda hallar a un futuro campeón internacional en esta disciplina, un ajedrecista que pusiera el nombre de la Universidad en alto y con orgullo.



HÉCTOR GONZÁLEZ



¿Eres fanático de las Águilas UPAEP? ¿Te gusta escribir? Únete al equipo de reporteros de El Universitario colaborando en el área de deportes. Envía tus datos a eluniversitario@upaep.mx y suma tu talento y pasión a nuestro equipo.

iExprésate con tu arte!

[CONOCE E INSCRÍBETE A LOS TALLERES DE ARTES PLÁSTICAS DE BELLAS ARTES UPAEP.]



ADRIANA COLCHADO JIMÉNEZ

El Profesor Santos Cuatecontzi, egresado del Instituto de Artes Visuales del Estado de Puebla, desde pequeño ha estado inmerso en las artes puesto que le estimularon su creatividad cubriendo con hojas las paredes de su casa y así dibujara libremente; gracias a ello, el amor y pasión por las artes nunca se ha apartado de su vida. Con ese mismo ímpetu imparte los talleres de pintura, dibujo experimental y retrato en Bellas Artes UPAEP.

Durante sus más de 15 años de trayectoria en la enseñanza de las artes plásticas, ha desarrollado proyectos culturales con el propósito de construir, a través de las artes, una realidad alterna que sirva a los

alumnos como estímulo en sus vidas personales. Mediante el uso de diferentes metodologías, el Prof. Santos busca que el alumno, sin importar la carrera académica que estudie, logré vincular sus trabajos plásticos con su vida cotidiana, transforme un concepto en una pieza de arte, se ponga en contacto con su sensibilidad y continúe con su aprendizaje una vez terminado el taller. La música, el trabajo y el diálogo son también ingredientes que enriquecen estos espacios culturales.

Los talleres de Pintura (viernes de 14:00 a 18:00 y sábados de 10:00 a 14:00 hrs.), Dibujo Experimental (lunes y martes de 14:00 a 16:00 hrs.) y Retrato (lunes y miércoles de 16:00 a 18:00 hrs.), así como todos los del área de Artes Plásticas, son de trato personalizado así que anímate. El Prof. Cuatecontzi te hace la atenta

“Danos una oportunidad de compartir lo que hacemos en Bellas Artes UPAEP y date la oportunidad de compartírnos lo que haces tú”.

Prof. Santos Cuatecontzi

invitación “Danos una oportunidad de compartir lo que hacemos en Bellas Artes UPAEP y date la oportunidad de compartírnos lo que haces tú”. Recuerda que si te inscribes a dos talleres, el tercero es gratis ¡aprovecha! Infórmate más en www.upaep.mx/bellasartes

LOBO ESTEPARIO

El gran poeta mexicano Octavio Paz nació el 31 de marzo de 1914, fue en la Ciudad de México dentro de una familia dedicada a las letras desde los tiempos del general Porfirio Díaz.

Su preparación universitaria se encaminó a la abogacía, profesión cercana a la ocupación que tenía su padre, la política.

Debido al ajetreado empleo del padre de Octavio Paz, él tuvo que viajar al extranjero muchas veces en su infancia y así se mantuvo a lo largo de su vida, ya que además de poeta y ensayista fue un importante diplomático mexicano.

Paz fue un importante precursor de las letras mexicanas en el mundo, es tanta su aportación a la literatura nacional y el reconocimiento mundial que le fue entregado en 1990 el premio Nobel de Literatura: “por una apasionada escritura con amplios horizontes, caracterizada por la inteligencia sensorial y la integridad humanística”, siendo el único mexicano que ha recibido este galardón.

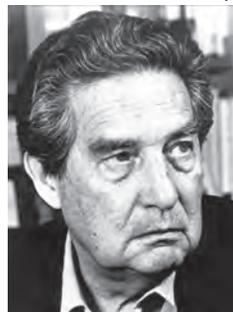
Todo mexicano debe haber escuchado sobre el trabajo de Octavio Paz y tener casi como responsabilidad leerlo; entre sus obras más reconocidas se encuentran “El laberinto de la soledad”, “Luna silvestre”, “Entre la piedra y la flor”, “La búsqueda del comienzo”, “Libertad bajo palabra”, entre muchas otras.

Parte de su trabajo se destinó a la publicación en revistas, también dirigiendo la publicación “Vuelta”, donde exponía su engrosada visión política y cultural de México además de su vida diaria. Sin embargo, se dejó de editar a la muerte del autor.

Entre los importantes premios que se le entregaron a Paz, están: El premio Cervantes en 1981, El premio nacional de periodismo de México, el doctorado honoris causa por parte de Harvard y la UNAM, es miembro del Colegio Nacional desde 1967, entre muchos otros.

Octavio Paz ofreció a los mexicanos un punto de vista crítico y propositivo de las situaciones sociales, promovió los encuentros entre intelectuales y dejó un legado a la literatura mexicana y universal, ya

que es considerado uno de los más importantes escritores del siglo XX.



Talleres de Literatura en Bellas Artes UPAEP

MARIANNE GREEN

El reloj sonó a las cinco de la mañana y en la cocina la tetera silbaba, un dulce aroma de limón se había esparcido por la pequeña y colorida casa de la calle 36. La barredora en la calle pasaba puntual frente a la casa de Carol, y sus figurillas de gato de porcelana en la chimenea y en los estantes, vibraban mientras se veía pasar la barredora.

Ella venía asomando apenas los pies por la puerta, unas pantuflas parchadas azules y unas piernas

delgadas, arrugadas y pálidas; se veían cruzando el pasillo para la cocina. Tomó la tetera, una pequeña taza de cerámica de la alacena y en la mecedora de la ventana se reflejaba Carol. Por el fondo se escuchaba una música de guitarra que daba vueltas en el tocadiscos y un reloj de cuerda que hacía tictac a ritmo.

El cartero había llegado aquel día 15 minutos tarde, como de costumbre, puesto que ese día llevaba un paquete inesperado para Carol. La fecha y el remitente le hicieron poner una cara de preocupación,

las manos le temblaban más de lo común. Al desenvolver el paquete salió una nota con palabras casi borrosas que decía “guardé esto por generaciones, viene de las manos de tus abuelos y mis abuelos”.

Al abrir el paquete Carol vio un pequeño dije, después de tomarlo comenzaron a ocurrir eventos inesperados, sus gatos en la chimenea dieron un pequeño maullido muy profundo, las lámparas se apagaron y el sonido se había ido; los ojos grises de Carol se abrieron, y como polvo, Carol se desvaneció en la alfombra.

Instrucciones para **sonreír**

BRENDA ROBLES ANTONIO

Antes de empezar tiene que estar completamente seguro que desea hacerlo, pues de nada va a servir que sonría, si por dentro llora.

En la posición que prefiera (sentado, parado, de loto, etc.), comience por dejar su mente en blanco.

Es necesario estar en plena comodidad, de otra manera la mente estará como cielo de tormenta y el resultado se verá falso.

Deje ir la tensión de sus músculos y de su corazón, cierre los ojos.

Tire del lado izquierdo de su boca muy suavemente y al mismo tiempo tire del lado derecho.

Recuerde hacer esto suavemente y a la par, en caso contrario no se obtendrá el efecto deseado. Conforme vaya estirando sus labios hacia los lados podrá notar un ligero abultamiento de los pómulos, no se preocupe, esto es totalmente normal; asimismo los labios tienen que ir abriéndose de manera proporcional hacia arriba y abajo (de no ser así deshacer todo y regresar los labios a su posición original).

Esta apertura servirá para dejar entrar felicidad a su alma, lo que hace de sonreír algo mucho más sencillo.

Practique cuantas veces sea necesario hasta que el resultado se obtenga de manera natural.

En resumen, para sonreír basta

con relajar el cuerpo y llenar el alma.

Contraindicaciones: La práctica constante de esta actividad provoca arrugas en la cara.



EL UNIVERSITARIO



UPAEP

Rumbo al 50 Aniversario



LUIS ANDRÉS TEPOLE GUZMÁN

"Hoy rumbo al 50 Aniversario, vemos una Universidad fuerte, pujante, propositiva, actual y con un futuro por demás prometedor; vemos a nuestra querida Universidad como formadora de protagonistas en las realidades sociales a las que nos enfrentamos todos los días" afirmó el Lic. Francisco Emmelhainz Naveda, Presidente de la Junta de Gobierno de la UPAEP, durante la presentación de la "Visión Rumbo al 50 aniversario".

En su mensaje recordó la misión de la UPAEP "Crear corrientes de pensamientos y formar líderes que transformen a la sociedad en la búsqueda de la verdad integrando fe, ciencia y vida"; mientras que a los valores de la verdad, el bien y la belleza, se sumaron la integridad de la persona humana, la libertad, la solidaridad, la subsidiaridad, la congruencia, el respeto, el amor y la justicia.

Visión rumbo al 50 Aniversario
Somos una comunidad universita-

ria fraterna, congruente, alegre y comprometida, que:

- Es referente en la conjunción entre el pensamiento humanista cristiano y el pensamiento científico.
- Forma líderes de alta calidad profesional y compromiso social.
- Contribuye a la transformación de la sociedad con propuestas pertinentes, orientadas a la consecución del Bien Común.
- Tiene presencia e influencia en los ámbitos regional, nacional e internacional.
- Centra la gestión en la persona y optimiza los recursos al servicio de la misión institucional.

A esta visión le acompañan 5 líneas rectoras, las cuales regirán los esfuerzos, las ideas, las estrategias y los proyectos de la comunidad universitaria y éstas son:

1. Atreverse a vivir congruentemente nuestra identidad como ejemplo de virtud en el servicio, con respeto y amor al prójimo para la formación social en orden al bien común.
2. Privilegiar a través de la academia, la formación humanística cristiana en busca de la excelencia cien-

tífica y profesional con pensamiento universal y trascendencia social.

3. Crear sistemas académicos de auténtica pertinencia social a través de la docencia, investigación y extensión, para enriquecer la cultura y participar en la solución de los problemas fundamentales del país.

4. Involucrarse en la formación y desarrollo intercultural de la comunidad universitaria a través de ámbitos y vínculos de internalización.

5. Lograr ambientes de confianza, colaboración y servicio dentro de una cultura de austeridad, de transparencia y evaluación.

En su intervención el Mtro. Emilio José Baños Ardavín agradeció y reconoció a todos aquellos que colaboraron en las reflexiones, consultas, investigaciones y trabajos previos que se realizaron en torno a la precisión del ideario; al proceso del repensamiento de la Universidad, a la evaluación de la Visión 2015 y al análisis del entorno. También resaltó la importancia de la innovación acompañada de la tradición, lo cual ha sido constante en la Universidad.

Durante la ceremonia se contó con la presencia de miembros de la Junta de Gobierno, ex rectores UPAEP, autoridades académicas, docentes, administrativos y estudiantes.

Mural de la fundación UPAEP

También se llevó a cabo la bendición e inauguración del Mural de la Fundación UPAEP, testimonio de la identidad de la universidad que fue ganada como legado de la lucha de los fundadores por la libertad y autonomía universitaria. Es una invitación a realizar un viaje por el tiempo -a través de una expresión gráfica y simbólica- un recorrido de su historia, filosofía y misión, quehacer cotidiano que caracteriza a la institución. Se encuentra ubicada en el Pasillo de los Fundadores del campus central.

“Vemos una Universidad fuerte, pujante, propositiva, actual y con un futuro por demás prometedor”.

Lic. Francisco Emmelhainz Naveda

