

Maestro del tenis

El tenista Alexis Carlos Desormaux habló con El Universitario sobre las experiencias que ha vivido el campeón de las tres etapas del Circuito Nacional de Tenis Universitario de la CONADEIP.

Por Javier Meneses Torres

deportes *pág. 19*



el Universitario

Publicación Semanal No.594

Miércoles 13 de marzo de 2013

El camino hacia el futuro



La UPAEP abrió sus puertas a jóvenes estudiantes que se preparan para pasar de la preparatoria a los estudios superiores. Durante la Vivenencia Vocacional los futuros universitarios conocieron las oportunidades de crecimiento humano y profesional que da la Universidad.

Por Luis Andrés Tepole Guzmán

campus *pág. 3*



La voz de la historia universitaria

El Ing. Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General de la UPAEP, contó algunas de sus experiencias a lo largo de estos 40 años de vida de la Universidad. En entrevista para El Universitario, el Ing. Pacheco Ceballos relató el nacimiento de la Institución, las primeras opciones académicas que dio la universidad y las primeras titulaciones.

Por Adriana Colchado Jiménez

campus *pág. 5*

La evaluación docente, estrategia de mejora

La Dra. Annette Santos del Real, Directora General Adjunta del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, presentó la ponencia "La evaluación educativa en México: balance y perspectivas", en donde expuso finalidades, usos y elementos centrales de las evaluaciones docentes.

Por Pablo Ayala Cabrera

campus *pág. 7*



Sumario

Historia de Puebla a través de la fotografía

La exposición itinerante "Conociendo Puebla" se presenta en UPAEP Campus Tehuacán en el marco de los 40 años de la UPAEP. Son 18 obras fotográficas de la artista María del Carmen Ortiz Caso, que muestran la arquitectura ecléctica del estado.

Por Campus Tehuacán

Tehuacán *pág. 15*

Pertenecer a la comunidad tiene sus beneficios

Se llevó a cabo la Expo Beneficios, evento en donde se dieron a conocer los derechos y prestaciones a los que tienen derecho los miembros de la comunidad universitaria.

Por Cecilia Berenice Cuautele García

tu opina *pág. 14*

VIA
Veritas, Iustitia et Actio
'Verdad, Justicia y Acción'
Doctrina Social de la Iglesia para Universitarios

- 22 febrero al 22 marzo.
- 5 abril al 26 abril. *¡sin costo!*
Viernes 18:00 a 20:30 hrs / A-209

Regístrate en:
facebook.com/sayupaep
@seminario.ortuband@upaep.mx

SEMINARIO
mujer ES VALOR

21 febrero a 9 mayo
15:00 a 15:00 hrs / 1-105
¡sin costo!

Regístrate en:
facebook.com/sayupaep
@seminario.ortuband@upaep.mx

TALLER:
NUTRIENDO SONRISAS

Del 21 de febrero al 25 de abril
14:00 a 16:00 hrs.
Salón: A214
¡sin costo!

Regístrate en:
facebook.com/sayupaep
@taller.nutriendo@upaep.mx

Museo UPAEP
MARZO 2013

EXPOSICIONES TEMPORALES
Picasso, Dalí, Choco, Felguérez, Cuevas, José Amery, Bayron, Sebastián, Marc Chagall, Zalcé

PLANETA Desechable
21 de febrero - 22 de marzo

Josefina Elbisia
12 de febrero - 22 de marzo

Sueños Imperiales
12 de febrero - 22 de marzo

evocarte
mostrar la memoria en decorados, el arte lo evoca...

CONFERENCIAS 2013
El Sitio de Puebla
12 abril - 19:30 hrs
Auditorio, Edificio María de Leizaola

Entrada Libre.

La Dirección General de Formación y Cultura, a través de la Coordinación de Sociedades de Alumnos y Logística Estudiantil convocan:

A todos los estudiantes interesados en participar en el proceso de Bección para Mesas Directivas Generación 2013-2014
Registro: 20 de febrero al 20 de marzo.

Solicitar formato de requisitos y copia de los estatutos de Mesa Directiva, en horario de 08:00 a 18:00 hrs. en la planta baja del edificio "J" extensión 7119 o al correo jesus.moreno@upaep.mx

Para más información contacta con el responsable de la selección de Mesa Directiva en la extensión 7119 o al correo jesus.moreno@upaep.mx

DIPLOMADO Actualización en **Mercadotecnia**
Escuela de Negocios

PRÓXIMA APERTURA

U UPAEP Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

Aprovecha tu alberca al 50% de descuento.
Lo que resta del semestre
Informes
Promoción Deportiva

U UPAEP
Centro de Lengua y Pensamiento Crítico

Quieres escribir pero "te sale espuma".
Quieres escribir "los versos más tristes" y solo consigues tristes versos.
Te avergüenza suscribir lo que escribes...

En el Centro de LPC estamos para ayudarte.

¡Solicita una asesoría! Es gratuita.
www.upaep.com/centrodelpc

Sueños Imperiales

Maestro:
Reserva la fecha, para realizar la visita guiada con tus alumnos

229 94 00 Extensión 7810
museo@upaep.mx

SIPAEP
Simulador Parlamentario UPAEP

U UPAEP 40 ANIVERSARIO

De la Universidad al H. Congreso del Estado

El Comité Organizador de la V Edición del Simulador Parlamentario, convoca a todos los interesados a participar en los talleres:

Taller de Técnica Legislativa
Impartido por el Diputado Juan Carlos Espina y miembros del Cuerpo Técnico del H. Congreso del Estado

Taller de Oratoria
Impartido por Alejandro González Ruiz, Campeón Nacional de Oratoria y Debate en 2012.

A realizarse los días 15 y 16 de marzo del 2013.

Periodo de inscripción: del 1° al 14 de marzo del 2013

Cuota de recuperación: \$150

Depositar al Centro de Costos, 2910-255 en el 511 con el concepto de Taller de Técnica Legislativa.

Informes: José Ángel Cuevas Ramírez joseangel.cuevas@upaep.edu.mx
Javier Cerón Fuentes javierceron@upaep.edu.mx
Lic. Ana Ma. Guadalupe Peregrina anamama.peregrina@upaep.mx
Mtra. Claudia Román Pérez claudiaroman@upaep.mx

Una vez realizado el depósito, llevar una copia al cubículo 617, ubicado en el Pool de Ciencias Sociales a partir del 1° de marzo de 11:00 a 14:00 y 17:00 a 19:00 hrs.

Planeta Desechable

¿y tú qué haces por el Planeta?

Beatriz Eugenia
Exposición Temporal

Del 22 de febrero al 22 de marzo

11 Prolata 1914, Barrio de Santiago, Puebla, Pue.
Teléfono: 2 46 58 54 / 2 29 94 00 Ext. 7810
www.upaep.mx/museo museo@upaep.mx

Grandes Autores Contemporáneos

Jazz Amory, Bayron, Sebastián, Marc Chagall, Zalcé.

Picasso, Dalí, Choco, Felguérez, Cuevas.

Del 22 de febrero al 22 de marzo

11 Prolata 1914, Barrio de Santiago, Puebla, Pue.
Teléfono: 2 46 58 54 / 2 29 94 00 Ext. 7810
www.upaep.mx/museo museo@upaep.mx

El Universitario

Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación.

El Universitario se reserva el derecho de edición de la información.

telcel

Directorio

Directora: Adriana Colchado Jiménez; **Subdirector/Jefe de Información:** Pablo Ayala Cabrera; **Jefa de Edición:** Montserrat Muñoz Suárez; **Editora:** María Antonieta Pérez de la Torre; **Jefes de Diseño:** Erika Benítez Tinoco, Jorge Acevedo Franco; **Jefe de Fotografía:** Víctor Ernesto Meneses Torres; **Responsables de sección:** **Deportes:** José Antonio Sánchez Sosa; **Vértice:** Cecilia Berenice Cuautle García; **Cultura:** Cynthia Guadalupe Espinoza Martínez; **Reporteros:** Luis Andrés Tepole Guzmán, Stephany Angélica Portillo, Marie-Jose Gheno Flores, Javier Meneses Torres, Carolina E. Pulido Martínez, Mónica Cabañas Saavedra; **Fotógrafos:** Carlos A. García Nieto, Ilse Cortés Ramón, Adriana Mejía, Andrés Guadalupe Ruíz; **Diseñadores:** Larissa Colchado Jiménez, Eloísa Contreras Ramírez, Mariel Lozano Carrisoza, Claudia Magaña Matchain, Grecia Violeta Modesto Prieto, Monserrat Reyes Reyes Vera, Arturo Huerta Contla, Víctor Toledo Nivón, Nadia Guridi Meneses, Gladys Flores Simón, Laura Lopez Trujillo; **Circulación del semanario:** Marisa Terán Mateo, Marianela García López, Carlos Alberto García Nieto.

Una probada del espíritu águila: la vivencia vocacional

► Alumnos de diferentes estados de la República mexicana conocieron la Universidad.

POR LUIS ANDRÉS TEPOLE GUZMÁN

Elegir una carrera es una decisión importante en la vida, por ello la UPAEP abrió sus puertas a todos los estudiantes que están a un paso de definir qué carrera estudiar y así definir su futuro profesional.

La Universidad recibió a estudiantes de preparatoria de Guerrero, Tlaxcala, Tabasco y Veracruz, entre otros. Una parte importante de visitantes fueron originarios de diversos puntos del estado, como Cholula, Tehuacán y Atlixco.

Los jóvenes aprovecharon la oportunidad de tener una “probadita del espíritu águila”, como lo dijo el Ing. Emilio Baños Ardavin, Director General de Desarrollo Humano y Administración de la UPAEP, refiriéndose a la experiencia universitaria que deja esta vivencia.

Asimismo el Ing. Baños Arvadín dio la bienvenida a los asistentes a esta vivencia, a quienes recordó que hace 40 años un grupo de jóvenes decidieron ser parte de un proyecto humanista, el cual ha crecido y se ha consolidado, siendo reflejado en lo que hoy es la UPAEP, una de las Universidades más importantes no sólo de la región sino de México.

También destacó que una elección adecuada es la clave para que se logre desarrollar y trascender como persona y para ser feliz en lo que se hace. Señaló tres puntos importantes para escoger esta Casa de Estudios:

1. La UPAEP apuesta por la excelencia académica. El 95% de la matrícula

de la Universidad cursa programas de calidad acreditada; también cuenta con más de 40 laboratorios de primer nivel.

2. La internacionalización. La UPAEP tiene convenios con más de 300 universidades en más de 15 países para realizar algún intercambio a lo largo de la carrera. También cuenta con 21 licenciaturas con la opción de doble titulación, es decir, en las que se puede cursar una carrera en UPAEP y una segunda en Seattle y Tennessee, gracias a un convenio que permite obtener el doble grado.

3. La visión humanista. Formar líderes que transformen la sociedad, lográndolo a través de programas curriculares y extra clase, realizando disciplinas deportivas y actividades artísticas.

Los miembros de la Universidad presentaron a los aspirantes las 42 licenciaturas que oferta la UPAEP, así como otras opciones para estudiar como UPAEP en línea, UPAEP abierta, posgrados y preparatoria. También hicieron presentaciones de talleres de bellas artes, equipos deportivos. Se dieron a conocer los apoyos que se ofrecen a los estudiantes, las residencias universitarias, apoyos financieros y colegiaturas, entre otros aspectos.

“En la UPAEP queremos acompañarte en este viaje que vas a emprender, a que te unas a las generaciones de líderes comprometidos consigo mismos, con su familia y con la sociedad. Queremos que la UPAEP sea parte de tu historia”. Expresó el Ing. Emilio Baños Ardavin.





CURSO *Cupcakes*
Escuela de Gastronomía

INICIA MARZO 9

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Urgencias Obstétricas y Bioética para el Personal de Enfermería*
Depto. de Ciencias de la Salud / Fac. de Medicina

INICIA MARZO 21

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx

¡No te pierdas una conferencia de...
Huevocartoon!



Empréndete
facebook.com/EscuelaDeNegocios

3º CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ESCUELA DE NEGOCIOS

U UPAEP 40

12 SIGLO XXI
13 MARZO



CURSO TALLER *Hidroponía Básica*
Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. Agronomía

INICIA MARZO 14

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Tratamiento de Lesiones en Ejercicio de la Gastronomía*
Escuela de Gastronomía

INSCRÍBETE YA

U UPAEP
Educación Continua

FECHAS:
Op. 1: Marzo 14 - 15 / 13:00 a 16:00 hrs.
Op. 2: Marzo 20 - 21 / 13:00 a 16:00 hrs.
Op. 3: Abril 12 - 13 / 13:00 a 16:00 hrs.
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570 / educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Aplicación de los Sistemas de Información Geográfica a proyectos de Impacto y Riesgo Ambiental y de Desarrollo*
Depto. de Ciencias Biológicas / Fac. de Ing. Ambiental

INICIA MARZO 15

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7972
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Redes y Comunicaciones Routing Basado en Tecnología Cisco*
Depto. de Ingenierías / Fac. de Electrónica

INICIA MARZO 15

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7509
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Cómo Elaborar un Ensayo Argumentativo*
Depto. de Artes y Humanidades / Área de Lengua y Performance Crítica

INICIA MARZO 16

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Atención del Parto y sus Posibles Complicaciones*
Depto. de Ciencias de la Salud / Fac. de Medicina

INICIA MARZO 15

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7517
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO *Fondant*
Escuela de Gastronomía

INICIA MARZO 16

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx



DIPLOMADO *Lean Manufacturing*
Escuela de Ingenierías / Fac. de Ingeniería Industrial

INICIA MARZO 19

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7509
educacioncontinua@upaep.mx



CURSO TALLER *Encuadernación*
Artes y Humanidades / Facultad de Diseño Gráfico

INICIA MARZO 19

U UPAEP
Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7744
educacioncontinua@upaep.mx

**“Planeta Desechable”
¿Y tu que haces por el planeta?**

Artista: Beatriz Eugenia

**Museo UPAEP
Al 22 de Marzo, Entrada Libre**

Empréndete
CREA NEGOCIO TRANSFORMA

3º CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ESCUELA DE NEGOCIOS

40 Años de Liderazgo Competitivo

5 Conferencias magistrales Nacionales e Internacionales.
90 Talleres y Conferencias relacionadas a cada una de las áreas de la **Escuela de Negocios**.

12 Complejo Cultural SIGLO XXI
13 UPAEP Campus Central

Costo \$650.00 Pago en SUI

U UPAEP 40

Grandes Autores Contemporáneos

Picasso . Dali . Choco . Felguerez . Cuevas . JazzAmort . Marc Chagall . Zalce . Sebastián . Bayron

**Museo UPAEP
Al 22 de Marzo, Entrada Libre**

Cápsula del tiempo

Así nació la UPAEP

POR ADRIANA COLCHADO JIMENEZ

Aproximadamente 475 alumnos y 70 profesores de las Facultades de Arquitectura y Administración de la BUAP, dejaron la institución tras una serie de conflictos internos. Sin embargo, ninguno de ellos abandonó el sueño de tener la oportunidad de estudios superiores justos; así que, sumando esfuerzos, fundaron la UPAEP en mayo de 1973. Así lo aseguró el Ing. Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General de la Universidad, al compartir los recuerdos de sus vivencias acerca de la fundación de esta Casa de Estudios.

En aquella época, el Estado de Puebla no contaba con una ley que regulara el establecimiento de universidades de naturaleza privada ni que diera soporte y validez a los títulos profesionales que éstas remitieran. Por lo tanto, el proyecto de una Universidad como la UPAEP toparía en su camino un sinnúmero de dificultades. Aún así la iniciativa

siguió adelante y nuestra Alma Mater abrió sus puertas a estudiantes de Arquitectura y Administración. “Lo más importante es que cuando se tomó la decisión de fundar la UPAEP no teníamos validez oficial de estudios; aun así muchos alumnos se inscribieron”, afirmó el Ing. Vicente Pacheco Ceballos.

A pesar de que los alumnos sabían que la Universidad no contaba con reconocimiento oficial de estudios por parte del Estado, para septiembre de 1973 se abrieron siete nuevas carreras profesionales, todas con exitosa inscripción: Contaduría, Ciencias Políticas, Economía, Derecho, Medicina, Ingeniería Textil e Ingeniería Civil.

Con el fin de conseguir oportunidades de crecimiento para la UPAEP, se formó un equipo de personas que tuvieran la misión de procurar la mejora constante y continua de la institución; en ese entonces se llamaba Patronato Fundador, hoy en día es la Junta de Gobierno. “Nosotros siempre dijimos que la Universidad de-

bía seguir adelante; nunca nos rendimos, sino al contrario”.

Después de seis meses de estar insistiendo ante el Gobierno del Estado, el Patronato Fundador logró que el Gobernador promoviera la redacción de la ley que regulara la iniciativa privada para universidades. Fue el 14 septiembre de 1974 cuando se promulgó la Ley de Educación Media y Superior del Estado Libre y Soberano de Puebla. Ahora el reto era cumplir los requisitos que disponía dicha Ley.

El Patronato Fundador continuó con los trabajos para conseguir la validación del Estado. Obtuvieron el apoyo y donativos de la sociedad poblana para cumplir con los requisitos de bienes inmuebles. Además, el Ing. Pacheco afirmó que parte del éxito y desarrollo de la UPAEP se debe al modelo solidario que sirvió de base para su fundación, pues éste le permitió crecer y consolidarse como una institución de prestigio humano y académico.

En 1978 se tuvieron las primeras titulaciones de alumnos de Arquitectura y Administración. Para los alumnos que se inscribieron antes de la promulgación de la Ley, ésta funcionó retroactivamente, de manera que todos pudieron titularse con validez por parte del Estado poblano una vez aprobada.

En su mensaje hacia los jóvenes que actualmente son miembros de la comunidad, el Ing. Pacheco Ceballos expresó el deseo por seguir fomentando la tradición universitaria; los exhorta a conocer la historia de la fundación y desarrollo de su Alma Mater. “El Estado de Puebla es conocido en estos días como Puebla Universitaria. Fue precisamente el Patronato Fundador de la UPAEP quien sembró esta semilla al pugnar por la primera Ley de Educación Superior”. Sin perder de vista que la calidad académica que ofrece nuestra Universidad, la distingue del resto que están ubicadas en la Angelópolis.

Otra Vejación a la Soberanía

EL UNIVERSITARIO

Semanario de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.
Año 1
Martes 6 de Marzo de 1977
Núm. 2



PATRULLAS DEL EJERCITO equipadas con ametralladoras vigilan las calles del centro de Oaxaca, en donde se efectuó una manifestación de tres mil personas. (C.A.).

Y ahora qué Gobernador sigue, ¿El de Puebla, o el de Veracruz, Zacatecas o Guerrero? ¿Cuál fué el motivo para destituir al gobernador de Oaxaca Lic. Manuel Zarate Aquino.

Recordamos cuando en su campaña JLP, en Jalapa, los estudiantes - que se manifestaron miembros del partido Comunista - rodearon la comisiva pidiendo diálogo, en el cual profirieron amenazas e insultos en contra de las autoridades, pidiendo - que se les cumplieran copri-

Por Gustavo Paz Britón, chas y tratando de manifestar quién es el que realmente tiene el mando en el país.

Siendo ya Presidente el Lic. López Portillo, en su discurso del 10. de Diciembre logró que se desvalorara, la confianza al ejecutivo, - principalmente en lo que se refirió a la marcha atrás en las reformas educativas y su intención de corregir el rumbo con respecto a las Universidades, que la principal de sus intenciones es la de buscar una verdadera educación en todos los niveles.

pasa a la página 6

A Toda Vela el Sorteo UPAEP

El 25 de marzo se celebró el 1er. Sorteo UPAEP 77, el premio principal, es de un Royal Minaco último modelo seguido de 6 automóviles más de las marcas de mayor prestigio como son la Chrysler y la V.W., y además 70 premios, el valor del boleto es de \$ 100.00 y se vende en bancos y la Universidad Popular.

Este sorteo hasta ahora se ha llevado con el éxito esperado, ya que la colaboración por parte de los alumnos de esta institución en su mayoría ha sido muy buena.

El Lic. Francisco Alvarez Arango, - encargado del sorteo y la promoción económica de la Universidad comentó que ya se colocaron todas las boletas y que a nivel nacional se venderán 20000 boletas y parece ser que la venta de éstas ha tenido tanto éxito en el exterior como en el interior de la Universidad. El licenciado Alvarez dijo que espera urgentemente la devolución o el importe de las boletas entregadas a los alumnos de la Universidad.

oasa a la página 6

Precio del Boleto \$1.00

Yo fui un Testigo

- * ASI NACIO LA UPAEP
- * RESEÑA HISTORICA

- * HABLA EL ING. PACHECO

PRIMERA PARTE.

A partir del mes de Agosto de 1972 se puede decir, que la situación de las Escuelas de Administración y Arquitectura de la U. A. P., ubicadas en las instalaciones de C.U., empezaron a recibir ataques verbales de parte de las Autoridades Universitarias encabezadas por el Rector Sergio Flores, por no querer someterse a los lineamientos marxistas que estaban imponiendo un pequeño grupo encabezados por el Ing. Luis Rivera Terrazas conocido miembro del Partido Comunista.

En reuniones de los Consejos técnicos de estas escuelas se acordó hacer la defensa de la libertad de Cátedra y del academismo, mismo que estaba siendo destruido por el desorden y agitación que imponía el grupo marxista que trataba de dar el último zarpazo para destruir a la Alma Mater.



El 13 de Octubre del mismo año son golpeados salvajemente Luis Alejandro García Suárez y Jesús Hernández ambos de la Escuela de Admín. de Empresas.

El 18 de Octubre se lleva a cabo una manifestación convocada por todos los sectores sociales de Puebla en apoyo al Gob. G. Bautista O'Farrill por las medidas que estaban tomando para evitar que la agitación saliera a las calles. En ella se denunciaron a los principales líderes marxistas de la U.A.P., encabezados por el Ing. Pacheco Ceballos.



Primera generación (1977)



Primera generación de maestros



El primer paso rumbo a la universidad

El segundo número de El Universitario

1^o y 2^o lugar en concurso de Medicina Veterinaria

Estudiantes de Medicina Veterinaria y Zootecnia participan en el XVI Congreso Internacional de Medicina Cirugía y Zootecnia en Perros y Gatos y otras mascotas.

POR MVZ. JORGE LUIS ESCOBEDO STRAFFON

En el marco del XVI Congreso Internacional de Medicina Cirugía y Zootecnia en Perros y Gatos y otras mascotas, organizado por la Facultad de Medicina Veterinaria de la UNAM y la Federación Canófila Mexicana, realizado el 28 de febrero 1, 2 y 3 de marzo en el puerto de Acapulco, Guerrero; las alumnas

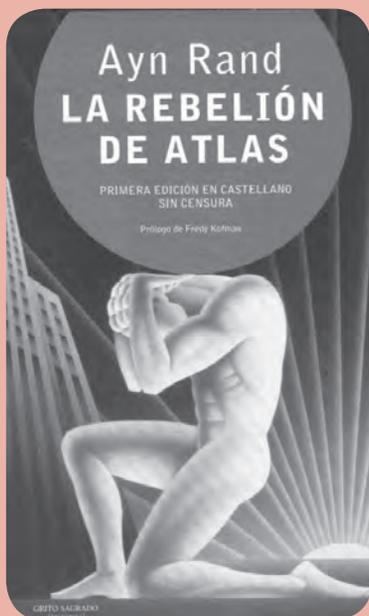
Ana Guadalupe de la Luz Hernández Galicia y Daniela Belem Vázquez Briones, del 8o semestre de la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia, fueron las ganadoras del primero y segundo lugar del Cuarto Concurso Nacional de Estudiantes de Medicina Veterinaria, donde compitieron con alumnos de toda la República mexicana.

Cabe mencionar que nuestra Universidad participó con tres trabajos de nue-

ve que son aceptados a nivel nacional a dicho concurso. Felicitamos a las tres representantes Ana, Daniela y Laura, a sus profesores asesores, los MVZ Esp. Luis Arturo Flores Alonso, Coordinador del Hospital Veterinario UPAEP; Mtra. Ileana Martínez Ramos y MVZ Esp. Jorge Luis Escobedo Straffon, por tan importante triunfo, que pone en alto el nombre de nuestra Universidad.



La Rebelión de Atlas, de Ayn Rand



POR ROBERTO LLACA HERRERA, ASESOR DEL CENTRO DE LPC.

¿Quién es John Galt? Objetivismo vs altruismo, una batalla ideológica que se ha efectuado desde el génesis de Ayn Rand, recobra vida en esta apasionante novela. La Rebelión de Atlas pone en duda todas las premisas en las que se basa el altruismo actual, para al final derribarlo, pero sobre todo, para permitir que de sus cenizas surja el renacimiento del espíritu humano, un espíritu que, para decir "yo te ayudo", primero tiene que decir "yo".

Dagny Taggart, el aparentemente único ser racional, corre con tiempo en contra esperando salvar su ferrocarril

de los falsos populistas que proclaman hacer todo en favor de otros. Ya no hay hombres de razón, no queda nadie que valga la pena, los empresarios se han ido junto con el añorado capitalismo, dejando lugar a Repúblicas Populares que no dejan de caer en el abismo económico.

Dagny sabe que los hombres de razón, sus compañeros de existencia, han sido arrancados de ella por un devorador; lo que ella desconoce es que este ser misterioso ya planea una revolución para recobrar lo que por derecho es suyo: el mundo.

La filosofía de Rand tiene huecos, pero también destellos de sabiduría. Ella, al igual que esta novela, reconocen el valor del trabajo, asumiéndolo

como el proyecto de nuestros más añorados sueños; al igual que reconocen el valor del dinero, destruyendo la interpretación de filosofías austeras que califican al mismo como un ente de conciencia maligna que no busca otra cosa más que perjudicar al hombre.

Freddy Kofman escribió el prólogo de esta novela en el 2003, y ahí afirmaba: "hay un antes y un después tras haber leído La Rebelión de Atlas". En efecto, no estaba equivocado.

Bibliografía: Rand, Ayn (2003). La Rebelión de Atlas. México: Grito sagrado, 1104 p.

Organizan foro "Mente-cerebro"

POR FILOSOFÍA / PSICOLOGÍA / ARTES Y HUMANIDADES

En días pasados se llevó a cabo el Foro Mente-Cerebro, un evento de carácter académico organizado por las Facultades de Filosofía y Psicología del Departamento de Artes y Humanidades de esta Universidad.

La realización de este foro surgió de la necesidad de reconocer y fortalecer vínculos inter e intrainstitucionales a través de la reunión de especialistas destacados de las áreas de Psicología, Filosofía y Neurociencias. En esta ocasión se abrieron espacios para dialogar y debatir acerca de temas en común, resaltando la importancia del problema Mente-Cerebro

en la investigación contemporánea.

Asistieron 160 estudiantes y profesores de las facultades organizadoras, así como estudiantes de la Maestría en Neuropsicología (BUAP) y de la Facultad de Psicología (UAT).

Se contó con la presencia del Dr. Axel Barceló, coordinador del Posgrado en Filosofía de la Ciencia (UNAM), quien en la ponencia titulada "Inteligencia Artificial", habló de la importancia y utilidad de crear seres "inteligentes" para entender mejor nuestros propios procesos cognitivos.

El panel "La conciencia desde la filosofía y psicología" promovió el diálogo y la reflexión desde ambos puntos de vista. Posteriormente el Dr. Julio César

Flores habló de los enfoques científicos en la relación Mente-Cerebro.

Por la tarde la Mtra. Selene López y el Dr. César Ponce presentaron propuestas sobre el desarrollo de la inteligencia y los estados alterados de conciencia por consumo de sustancias, respectivamente.

El cierre del evento se dio a través de un video-debate con la moderación del Dr. Martín Castro, el Mtro. Arturo Villanueva y el Dr. Luis Ernesto Carvajal, debido al gran interés de los estudiantes por esta última actividad, se acordó que a partir del 21 de marzo se proyectarán las películas completas en horario de 16:30 a 18:30 los días jueves en el Laboratorio de Psicocognición.

Otro resultado de dicho foro es la



generación de un proyecto de investigación con profesores de ambas facultades quienes utilizando un sistema artificial de redes neuronales detectarán patrones realizados por niños con dificultades del aprendizaje para apoyarlos en su proceso correctivo.



POR PABLO AYALA CABRERA

A través del trabajo que realizan la Facultad de Educación y la Coordinación del Doctorado en Pedagogía, se llevó a cabo la conferencia: "La evaluación educativa en México: balance y perspectivas". Esta presentación fue impartida por la Directora General Adjunta del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, la Dra. Annette

Evaluar para mejorar

Santos del Real.

El INEE es un organismo autónomo del Gobierno Público Federal, el cual trabaja generando y difundiendo información para evaluar el Sistema Educativo Nacional, con la finalidad de tomar decisiones que colaboren a la mejora en la calidad.

Dentro de esta conferencia se tomó parte de las finalidades y usos que se le dan a las evaluaciones docentes en el país, los propósitos que tienen estas valoraciones son de diversos tipos, entre ellas se encuentran: las de acreditación o certificación, con las que se otorga constancia con reconocimiento social; también se aplican las valoraciones que buscan ordenar o seleccionar, un ejemplo de ellas son los exámenes de admisión.

Otro tipo de evaluaciones son las que permiten la toma de decisiones blandas o de mejora, estas buscan servir de base para tomar decisiones y emprender acciones encaminadas al progreso; del mismo modo, existe la toma de decisiones duras, las cuales repercuten con consecuencias importantes y directas sobre instituciones o individuos.

La calidad de la educación fue un tema importante en la presentación de la Dra. Santos, pues afirmó que sólo es de calidad, aquella que logra hacer que todos los niños y jóvenes accedan, permanezcan y egresen de la escuela, consiguiendo que los aprendizajes sean correctamente asimilados.

Esta calidad ideal también debe contar con recursos humanos y materiales

adecuados, así como considerar la desigual situación de alumnos, familias, comunidades y escuelas.

La Dra. Annette Santos presentó cinco puntos en donde se muestran los elementos centrales de un proceso de evaluación: plantear una construcción conceptual de la realidad a evaluar, definir los propósitos de la evaluación, la producción de evidencia empírica, la formulación de juicios de valor y la toma de decisiones o acciones que modifiquen la realidad evaluada.

Con este trabajo de investigación, la Dra. Santos mostró la realidad y necesidad de los procesos de evaluación respectivos al órgano educativo. Esta conferencia fue dirigida a alumnos de licenciatura, posgrado y maestros que laboran frente a un grupo o en áreas administrativas.

Cátedras de transparencia, fomentando el derecho a la información

POR LUIS ANDRÉS TEPOLE GUZMÁN

Actualmente el 45% de los mexicanos hacen uso de herramientas de acceso a la información y rendición de cuentas, según un video emitido en la cuarta Cátedra de Transparencia.

La Universidad, en conjunto con el Estado de Puebla y buscando promover el derecho a la información, presentó la cuarta Cátedra Universitaria llamada "El acceso de la información en el municipio de Puebla", impartida por la Arq. María del Carmen Leyva Bathory, quien es egresada de la UPAEP y actualmente es la Coordi-

nadora General de Transparencia del Ayuntamiento de Puebla.

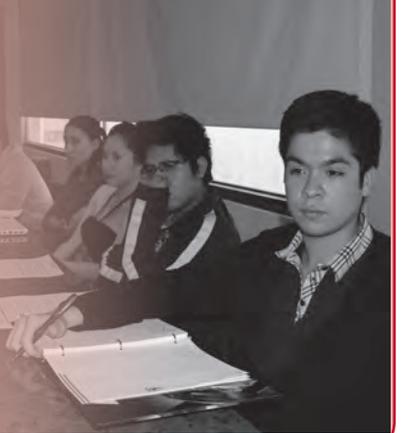
La Arq. Leyva Bathory hizo especial hincapié en ejercer el derecho a la información para mejorar la relación entre ciudadanos y gobiernos, pues según la ponente, es un privilegio humano que se establece en el artículo 19, el cual defiende el derecho de opinión y expresión.

La segunda parte de esta cátedra fue impartida por el Lic. David Francisco García Vázquez, Responsable de la Unidad Administrativa de Acceso a la Información. El Lic. García Vázquez invitó a usar las herramientas para

ejercer el derecho a la transparencia, como el portal del gobierno municipal o infomex.

Infomex es un sitio donde se pueden consultar las solicitudes de información y las respuestas del Gobierno Federal. Según las gráficas presentadas, las solicitudes han ido creciendo; se espera que para el 2013 haya más de 1500 solicitudes en el municipio.

Otro dato relevante es que hasta el año pasado la mayoría de las solicitudes fueron de periodistas. Sin embargo, este año la tendencia cambió, ya que el 30% han sido peticiones de estudiantes.



Asia sobre la mesa

POR PABLO AYALA CABRERA

La Escuela de Relaciones Internacionales llevó a cabo las Jornadas Internacionales "Asia en movimiento", en donde se expuso la capacidad y virtud del continente asiático, respecto a sus alcances en ámbitos económicos, políticos y sociales.

Este evento giró en torno a Asia por el protagonismo económico mundial que posee dicho continente y el trabajo comercial que éste desarrolla con México. Los países que tomaron protagonismo en estas jornadas, fueron la República de Corea, China, Japón e India, ya que se presentaron ponencias dedicadas a cada una de estas naciones.



A pesar de las grandes fronteras que existen con el continente asiático, China se ha convertido en el segundo país más notable en el tema de importación con México, lo que lo hace un fuerte socio comercial. Otro mercado impor-

ante para México es Japón ya que con esa nación se trabaja de acuerdo a un tratado de libre comercio, el cual favorece el libre tránsito de embarcaciones, la libertad de comercio y la creación de negocios, entre otros beneficios.

Con estas jornadas se busca llevar a los estudiantes una visión más amplia de las actividades que realizan los países asiáticos, esto en base a la aportación que presentan profesores e investigadores de diversas universidades del país.

Como parte del plan de estudios de Relaciones Internacionales, los alumnos cursan una materia referente a Asia, en la cual se analizan cuestiones históricas, sociales, políticas, militares y económicas. Es por esto que las Jornadas Internacionales son un importante complemento en su formación académica. Se les entrega información especializada, además de otras herramientas que les permitan desarrollar una perspectiva más concreta.

Alumnos visitan Yakult de Ixtapaluca



POR DR. LUIS ZARATE LÓPEZ

Con la finalidad de enriquecer el aprendizaje adquirido en las aulas, la Sociedad de Alumnos de Ingeniería Química el pasado 21 de febrero organizó la visita a la empresa de Yakult en Ixtapaluca Estado de

México. En este viaje de estudios, participaron estudiantes de la carrera de Biotecnología e Ingeniería Química. Como era de esperarse el resultado fue una gran experiencia al conocer los procesos para la obtención de productos con el *Lactobacillus casei* Shirota.



CURSO

Chocolatería

INICIA MARZO 30

Escuela de Gastronomía

U UPAEP

■ Educación Continua

MAYORES INFORMES:
Tel. (222) 229 94 00 Ext. 7570
educacioncontinua@upaep.mx

Conferencia-Taller

**BUILDING STRONG FAMILIES;
THAT FOSTER GOOD VALUES**

40
ANIVERSARIO
1973 - 2013

Dr. Thomas Lickona:

Psicólogo estadounidense reconocido a nivel mundial por su innovadora propuesta de educación del carácter moral, trabajo en torno al fomento del respeto y la responsabilidad. Es autor de libros exitosos como *Raising good children* o *Character matters*.

Miércoles 13 de Marzo
En punto de las 18 horas
Salón P-01
Edificio de Posgrados UPAEP
17 Sur # 901
Entrada \$100 pesos, Pago en SUI
Tel. 229.94.00 Ext. 7528
julia.balcazar@upaep.mx

U UPAEP Psicología



La Junta de Gobierno y la
Comunidad Universitaria de la UPAEP
se unen a la pena que embarga a la familia

García Casas

por el sensible fallecimiento del

**Ing. Eduardo
García Suárez**

Miembro del Patronato Fundador de la UPAEP.

Elevamos nuestras oraciones a Dios Nuestro Señor
por el eterno descanso de su alma.

Puebla, Pue., a 13 de marzo de 2013.

VIVE PREPA

¡Ven a nuestro rally, y conoce nuestro plantel!

U UPAEP Huamantla

Sábado 20 de abril 9 a.m.
Carr. Fed. México-Veracruz Km. 147.5 / Col. Sta. Clara: Huamantla, Tlax.

Inaugura UPAEP Tehuacán Exposición fotográfica

► "Conociendo Puebla" hasta el 23 de marzo.



POR CAMPUS TEHUACÁN

En el marco del 40 aniversario de la Universidad, el Museo UPAEP envió al Campus Tehuacán una exposición itinerante titulada "Conociendo Puebla", que se exhibirá hasta el 23 de marzo en el Lobby del edificio E.

El viernes 1 de marzo se realizó el corte del listón de dicha muestra fotográfica a cargo del Mtro. Hugo Avenaño Contreras, Director de UPAEP Tehuacán, quien señaló que esta es la primera de varias exposiciones que el

Museo UPAEP compartirá con la ciudad para apreciar el arte.

Agradeció a la Historiadora Evelin Flores Rueda, Directora del Museo UPAEP, por compartir las exposiciones y hacer el arte accesible a todos mediante la difusión de las artes plásticas y culturales.

La exposición está conformada por 18 obras de la fotógrafa María del Carmen Ortiz Caso, en las cuales retrata uno de los elementos que identifica al estado poblano en toda la República mexicana: las iglesias de la zona metro-

politana de Puebla.

La muestra fotográfica invita a apreciar la arquitectura de los templos y conventos, los cuales son parte del patrimonio cultural del estado de Puebla y constituyen sitios históricos y turísticos emblemáticos de la región.

La entrada a esta exposición es libre y permanece abierta en el lobby del edificio E de UPAEP Campus Tehuacán, de lunes a viernes de 8:00 a 20:00 horas y los sábados de 8:00 a 14:00 horas.

Campus Tehuacán fortalece la cultura de interacción internacional

- Participará académico de UPAEP Tehuacán en Congreso Internacional de Educación.
- Publicará en revista internacional trabajo de investigación: "Formación de la nueva sociedad inclusiva y estrategias alternativas para potencializar el aprendizaje".

POR CAMPUS TEHUACÁN

UPAEP Campus Tehuacán, a través del Mtro. Víctor Hugo Castro Trinidad, participará en el vigésimo Congreso Internacional sobre Educación y Aprendizaje, a realizarse en la Universidad del Egeo, Rodas, Grecia, del 11 al 13 de Julio de 2013.

El Mtro. Víctor Hugo Castro Trinidad, Director Académico, cuenta con una trayectoria de más de 30 años en la educación. Es responsable de los programas de Intercambio, Servicio Social y Profesional en el Campus Tehuacán y fue seleccionado para representar a la Univer-

sidad como ponente en el vigésimo Congreso Internacional sobre Educación y Aprendizaje.

El trabajo del Mtro. Víctor Hugo Castro Trinidad, titulado "Formación de la nueva sociedad inclusiva y estrategias alternativas para potencializar el aprendizaje", será publicado en la Revista Internacional de Educación y Aprendizaje, una revista académica plenamente revisada por pares, con lo cual se fortalece la cultura de interacción internacional.

El Congreso se celebra anualmente en diferentes lugares alrededor del mundo. Cada lugar es seleccionado por el papel particular que desempe-

ña en la educación, en el cambio social, cultural y económico.

Este Congreso abordará una amplia gama de temas de interés en las diversas disciplinas que ocupan actualmente a la educación. Ofrecerá ponentes plenarios de reconocido prestigio, así como numerosas comunicaciones, mesas redondas, talleres y coloquios.

En los últimos años, el Congreso se celebró en la Universidad de Sains Malaysia de Penang, Malasia en 1999; en la Universidad RMIT de Melbourne, Australia en 2000; en la Universidad de Atenas, Grecia en 2001; en la Universidad Normal de

Beijing, China en 2002; en el Instituto de Educación de Londres, Reino Unido en 2003; en el Instituto de Ciencias Pedagógicas de la Habana, Cuba en 2004; en la Universidad de Granada, España en 2005; en el Colegio de Profesores Sam Sharpe de Montego Bay, Jamaica en 2006; en la Universidad de Witwatersrand, Johannesburg, Sudáfrica en 2007; en la Universidad de Illinois, Chicago, EEUU en 2008; en la Universidad de Barcelona, España en 2009; en el Instituto de Educación de Hong Kong en 2010; en la Universidad las Islas Mauricio en 2011; y en la Universidad de Londres, Reino Unido en 2012.

UPAEP Tehuacán en el camino a la internacionalización

- Participa catedrático como ponente en Congreso en Costa Rica y alumnos en Feria Internacional de ideas de negocios.

POR CAMPUS TEHUACÁN

El Mtro. Gerardo Sánchez Luna, catedrático de UPAEP Campus Tehuacán, representará a la institución y al país en el II Congreso Internacional de Estrategias Empresariales, organizado por el Tecnológico de Costa Rica en el mes de abril.

Con el título "De Emprendedor a Empresario: el caso del Programa Emprendedor UPAEP en Tehuacán", el Mtro. Gerardo Sánchez Luna exponerá las razones por las cuales existe este programa, la metodología y los resultados que ha obtenido a lo largo de 28 años de llevarlo a cabo en este campus.

Tras enviar su trabajo de investiga-

ción, el Comité evaluador aprobó el proyecto y la ponencia, ya que en este Congreso se busca compartir experiencias exitosas en el tema de estrategias empresariales y formación de líderes.

De igual manera, asistirá un grupo de estudiantes de la Facultad de Administración, quienes participan en la Feria Internacional de Ideas de Negocios y presentarán el proyecto BECA (Bufete Estratégico Contable Administrativo), el cual inició en la materia de Emprendedores que imparte el catedrático y tiene el propósito de asesorar a microempresas de Tehuacán y la región.

Los participantes tendrán la oportunidad de conocer y convivir con jóve-

nes emprendedores de otros países, reiterando así que UPAEP Campus Tehuacán está en el camino a la internacionalización.

El Programa Emprendedor existe en UPAEP desde su inicio en 1973 y en Tehuacán desde 1985, con el fin de formar una mentalidad emprendedora en los estudiantes, fomentar el emprendimiento y cumplir así con la misión de "formar líderes que transformen a la sociedad".

El académico, quien labora en UPAEP Campus Tehuacán desde hace 23 años, presentará su ponencia el 26 de abril al lado de ponentes provenientes de Estados Unidos, Canadá,



España, Israel, Brasil, Puerto Rico, Perú y Ecuador entre otros, siendo él el único de México.

Cabe señalar que no es la primera vez que existe esta proyección internacional, ya que en el 2012, el Mtro. Sánchez Luna participó en el VIII Congreso Internacional de Educación en Cuba. Con estas actividades, no sólo se pone en la esfera internacional UPAEP Campus Tehuacán, sino el mismo municipio.



¡Puertas abiertas!



Está en



@upaep



upaep



/eluniversitarioreporta

Busca más información aquí.

A toda la comunidad universitaria

Debido a la próxima entrada en operación de la versión 4 del sistema UNISOFT, que implica un trabajo previo de migración de la base de datos y uno posterior de estabilización del sistema, tenemos que hacer algunos

ajustes en los diferentes calendarios escolares publicados, específicamente de los procesos relacionados con el sistema. A continuación damos a conocer los ajustes, suplicándoles revisarlos detenidamente y tomar la provisiones necesarias.

NOTA: Todas las fechas no mencionadas en esta comunicación quedan como fueron publicadas originalmente.

Agradecemos su comprensión y apego a estas nuevas fechas reiterándonos a sus órdenes para cualquier duda o consulta.

Sistema Escolar	Evento	Fecha original	Nueva Fecha
Licenciatura, Educación Continua cuatrimestral	Segundo parcial Primavera 2013 (captura de faltas y calificaciones)	11 al 17 de marzo	11 al 15 de marzo (SE RECORTA 2 DÍAS)
Licenciatura, Educación Continua cuatrimestral	Correcciones segundo parcial Primavera 2013 (faltas y calificaciones)	20 al 22 de marzo	15 al 21 de abril (JUNTO CON LA CAPTURA DEL tercer PARCIAL)
Licenciatura, Educación Continua cuatrimestral	Baja de asignaturas Primavera 2013 segunda y última fecha	4 de abril	11 de abril (SE ATRASA UNA SEMANA)
UPAEP Abierta cuatrimestral	Alta de asignaturas seriadas Primavera 2013 Bloque B	16 de marzo	12 al 15 de marzo (SE ADELANTA 4 DÍAS Y SE AGREGAN 3 DÍAS)
UPAEP Abierta cuatrimestral	ÚLTIMO DÍA entrega de documentos alumnos nuevo ingreso	23 de marzo	12 de abril (SE ATRASA 3 SEMANAS)
UPAEP Abierta trimestral	Baja de asignaturas Primavera 2013 segunda y última fecha	9 al 23 de marzo	9 al 15 de marzo (SE RECORTA UNA SEMANA)
UPAEP Abierta trimestral	Exámenes Remediales Primavera 2013 (solicitud y pago)	12 al 21 de marzo	12 al 15 de marzo (SE RECORTA 4 DÍAS)
UPAEP Abierta trimestral	ÚLTIMO DÍA bajas temporales y definitivas Prim 2013 Bloque B	22 de marzo	15 de marzo (SE ADELANTA UNA SEMANA)
UPAEP Abierta trimestral	Captura de calificaciones finales Primavera 2013 Bloque A y B	23 marzo al 5 abril	2 al 8 de abril (SE ATRASA UNA SEMANA)
UPAEP Abierta trimestral	Inscripción y reinscripción Verano 2013 Bloques A y B	9 al 13 de abril	10 al 13 de abril (SE ATRASA UN DÍA Y SE RECORTA UN DIA)
UPAEP Online	Entrega de documentos alumnos nuevo ingreso (ÚLTIMO DÍA)	16 de marzo	12 de abril (SE ATRASA 4 SEMANAS)
Posgrados trimestrales	Evaluación docente Primavera 2013	18 al 23 de marzo	11 al 15 de marzo (SE ADELANTA UNA SEMANA Y SE RECORTA UN DÍA)
Posgrados trimestrales	Aplicación de Exámenes de Suficiencia Verano 2013	18 al 24 de abril	La solicitud se hará en SUI. YA NO SE HARÁ EN LA APLICACIÓN DE REINSCRIPCIÓN
Posgrados cuatrimestrales	SIN CAMBIOS		
Maestría Online	SIN CAMBIOS		
Posgrados semestrales	SIN CAMBIOS		
Bachilleratos	SIN CAMBIOS		
Residencias	SIN CAMBIOS		

Jornada de reflexión

POR MTRA. SILVIA KURI CASCO*

El pasado 25 de febrero se llevó a cabo la Jornada de reflexión sobre desarrollo curricular organizada por la Facultad de Educación y por el Centro de Investigación y Asesoría Curricular (CIAC) de la UPAEP.

El evento contó con la participación de la Dra. Lucía Victoria Valencia Virgen, Directora de Desarrollo Académico de la Universidad Cristóbal Colón de Veracruz, quien acudió en calidad de ponente especialista en Procesos de desarrollo curricular en el nivel Universitario.

Los asistentes a la Jornada fueron las Asesoras curriculares del CIAC y Profesores de la Facultad de Educación, así como estudiantes becarios de investigación de las Licenciaturas en Pedagogía y Psicopedagogía.

La Jornada se realizó en el marco del Proyecto de investigación sobre Concepciones y prácticas curriculares de los académicos de la UPAEP, que actualmente desarrollan la Facultad de Educación y el CIAC y que es coordinado por la Dra. Gabriela Croda Borges y la Mtra. Silvia A. Kuri Casco.

La finalidad de la Jornada fue compartir experiencias derivadas de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación curricular, así como, someter a la valoración externa los avances y hallazgos de la investigación sobre concepciones y prácticas curriculares derivados del proceso de investigación que actualmente se encuentra en desarrollo.

La investigación referida constituye un esfuerzo de investigación educativa en el ámbito del currículum y sus procesos y representa una contribución a los procesos para el desarrollo institucional que actualmente se promueven en la institución. El desarrollo de la Jornada abarcó tres momentos:

- o Presentación de experiencias de evaluación y diseño curricular: Retos y realidades.
- o Sesión de diálogo con Profesores de la Facultad de Educación sobre estrategias de desarrollo curricular relativas a prácticas profesionales y la articulación e interdisciplinariedad para la nueva propuesta curricular.
- o Valoración con el equipo de investigación sobre los hallazgos que resultan del avance de la investigación sobre concep-



ciones y prácticas curriculares.

Finalmente, la Dra. Valencia comparó los retos que visualiza en torno a los procesos curriculares:

1. Generar dinámicas de colaboración para la construcción de ideas, distribución de actividades y concreción de productos formativos.
2. Desarrollo de estrategias efectivas y oportunidades de negociación entre los actores implicados para facilitar la gestión y operación del currículum.
3. Lograr una apropiación del currículum por parte de los docentes, mediante estrategias de formación en el ámbito curricular, actualización en el enfoque por competencias, así como una forma-

ción reflexiva que favorezca actitudes de compromiso para la operacionalización del currículum.

4. Generar estrategias que fortalezcan la interdisciplinariedad en la formación de los estudiantes.

La Dra. Valencia finalizó su participación con una idea muy significativa respecto a la naturaleza de los procesos curriculares: "Quien no esté dispuesto a pequeños cambios, tampoco lo estará para grandes transformaciones, como las que viven las instituciones de educación superior hoy en el ámbito de lo curricular".

*Asesora curricular del CIAC, UPAEP

Voz universitaria

POR CECILIA BERENICE CUAUTLE GARCÍA

Uno de cada dos hogares en México posee de uno a diez libros que no son textos escolares, esto, según datos de la Encuesta Nacional de Lectura 2012, elaborada por la Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura A.C. (FunLectura). Además, los mexicanos

no han aumentado el número de libros que leen al año, la cifra se mantiene en 2.9, igual que en 2006, según Conaculta. Por otro lado cuatro de cada diez mexicanos del sector más rico del país no lee, sin embargo, en esta ocasión los universitarios comparten cuál es su libro preferido y por qué?

"El libro que más me gusta es *Once Minutos* de Paulo Coelho, porque considero que es un gran libro, es una historia real de una chica que no se queda donde está sino que trata de superarse y mejorar como persona".
Mariana Ricardez Lara, Ing. en Biotecnología.



"Mi libro favorito es *El Lobo Estepario*, lo considero bastante interesante y dice cosas muy ciertas".
Madeleine Salazar Munive, Diseño Gráfico.

"Los ojos del perro siberiano, es una buena historia ya que trata de unos hermanos que no se conocían, al final uno de ellos muere y el otro cumple su sueño, este libro tiene un final feliz".
Mauricio Cholula Romo, Ing. Industrial.



"Mi libro preferido es *La Ciudad de Dios* de San Agustín, ya que es un libro que a pesar de ser religioso, contiene un gran mensaje filosófico acerca de lo bueno y lo malo, además presenta como ganarse la gratitud después de la muerte. Al final quedas con una gran satisfacción de haberlo leído".
Aldo Sabás, Relaciones Internacionales.



Ensalada Universitaria

Mike Salgado: Viernes atrás de las canchas de tenis a las 7:00
¡Te espero papito!

Pasto: Sapo verde eres tú, te queremos amigo. Atte. La niña y la niña, tu sabes quienes somos.

Elo: Eres una parte muy importante en nuestro equipo. Feliz Cumpleaños. Atte. Staff de Prensa y Comunicación.

¡Kiaw Te amo!

Te quiero Mucho Fernanda Colunga. Me haces muy feliz :)
Atte. Cadena.

Anónimo: Vamos el lunes por alitas de Mc Carthys.
Atte. Vero Menéndez.

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡ Felicitades para Nadia que ya nació su bebé!!!!!!

Como ya hay Gossip CHAFA Girl Acapulco cualquiera cree que lo puede hacer UPAEPnix ¡Farol!

¡Te voy a desenmascarar Gossip Girl wannabe! UPAEPnix

Saludos a las Dras. Lupitha y Marianichus. Las quiero guapas,
Atte. Lluvi.

Dami, Iván, Omar, Cris y Luis: Movimos nuestras influencias y logramos enviarles un saludín, ya ven lo que es ser famosas e importantes. Los queremos re mucho.
Las Pachus.

Estrellita galáctica: Lamentamos tu pérdida pero bienvenida a la libertad, recuerda que te queremos mucho, siempre estaremos para ti. Lluvi y Deni.

Charles, no puedo olvidar la increíble noche que pasamos atrás del Nido.
Con amor, Ceviche.

Chica de Módulo 6 de admisiones: Trabajar en prensa vale la pena porque puedo pasar frente a ti y admirar tus bellos ojos.
Atte. Tu admirador de prensa.

Mariela: No creas que no nos acordamos de ti ¡Saludos! Guerrilla próxima MIP bienvenida a nuestro mundo de locuras.
Las Pachus & Anexa :)

Verito Menéndez, dame solo un día para llenarte de mi alegría, eres la mujer que me inspira a vivir.
Atte. Anónimo.

Te amo Tito Villanueva

¿Por qué no le das like a mi foto de perfil, acaso te da miedo? :)
Atte: La chica de los Converse Blancos

Feria de Intercambios

Viviendo una experiencia internacional



POR ANA KAREN BERNAL HERNÁNDEZ.

El departamento de Asuntos Internacionales de la UPAEP, fue el encargado de realizar la Feria de Intercambios, la cual se llevó a cabo en el edificio "T" de 9:30 a 13:30 hrs. Los principales participantes fueron los alumnos extranjeros que se encuentran estudiando en la Universidad.

El objetivo primordial, era que los estudiantes UPAEP, se acercaran a pedir informes de las opciones que tienen para irse a estudiar a otro lado del mundo y

tener una experiencia multicultural.

Entre los países implicados en dicha actividad, se encontraban: Brasil, Colombia, Perú, Corea del Sur, Austria, Francia, Suiza, Alemania y Estados Unidos; cada uno se encargó de instalar un stand con cosas relacionadas a su país, en donde se apreciaron fotografías, banderas, trajes de los diferentes lugares, e incluso en algunos, degustación de platillos típicos.

Dentro de los requisitos que se deben cumplir si se tiene el interés de estudiar en otro país, es mantener

un promedio general, mayor o igual a 8.0; haber cursado el 35% de los créditos totales de tu plan de estudios; tener aprobadas las optativas de idioma conforme a lo que marca el programa educativo; no adeudar materias de semestres anteriores y estar al corriente en los pagos de colegiatura.

Es importante recalcar que el proceso de intercambio debe ir de la mano con la asesoría del coordinador de carrera, pues es él, quien verá las materias que se pueden revalidar; de igual forma, para que se pueda realizar algún trámite, es

necesario tener documentos oficiales vigentes, como por ejemplo, el pasaporte.

UPAEP cuenta con otros programas como: Disney International Programs, ISEP International Student Exchange Programs y Doble Grado con City University of Seattle. La información se encuentra en la página de la Universidad, www.upaep.mx/intercambios, o bien, personalmente con la Lic. Lucía Alonso Mantilla, encargada de Asuntos Internacionales, ubicada en el primer piso del edificio T.

¿Por qué la iglesia dice "aún no" cuando mi cuerpo dice "ya"?

POR CAROLINA PULIDO MARTÍNEZ

La Encuesta Nacional de la Juventud 2005, realizada por el Instituto Mexicano de la Juventud e Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, reveló que más del 70% de los jóvenes mexicanos inician su vida sexual antes del matrimonio.

"La mayoría de los jóvenes llega a pensar que la moral sexual de la iglesia fue escrita por hombres célibes, reprimidos o en venganza y no es así. Cuando la iglesia dice algunos aspectos en torno al 6º y 9º mandamiento, lo hace en fidelidad a la verdad revelada por Dios, pero también preocupada porque los hombres vivan en plenitud su dignidad personal", expresó el Padre Miguel Arcángel de Simone Maimone, quien, a través del Centro de Desarrollo Espiritual, concedió una plática sobre este tema con el título "¿Por qué la Iglesia dice "no", cuando mi cuerpo dice "sí"?" con el propósito de orientar a los jóvenes de la comunidad universitaria UPAEP.

El Padre tocó algunos aspectos de la sexualidad relacionados con la iglesia. Para ello se hizo una pregunta fundamental: ¿Cómo debe ser un noviazgo cristiano?

El Padre, para explicar su respuesta, abarcó el tema del noviazgo, el cual definió como la etapa en la que se desa-

rolla la exclusividad y la permanencia, ambos reclamos de la dignidad del ser humano. Expuso también que es un periodo de tiempo en el que dos personas se conocen y aprenden a comprenderse. Está constituido por varias etapas, las cuales van desde el momento de conocerse hasta cuando deciden estar juntos toda la vida.

"El valor que te das a ti mismo como persona, es lo que esperas de los demás. Es decir, si te quieres, te valoras y te respetas, vas a exigir lo mismo por parte de tu pareja", explicó el orador, refiriéndose tanto a la vida amorosa como a las relaciones sexuales. Éstas, según el ponente, deberían suceder cuando ya existe una exclusividad y permanencia, las cuales no se consiguen fácilmente, sino que llevan un proceso largo y significativo en cada una de sus etapas. Desde el punto de vista religioso esto se consigue cuando han decidido comprometerse con una persona y casarse.

Con esto, se expuso uno de los motivos por los cuáles la iglesia considera que las parejas jóvenes deberían esperar hasta tener un compromiso más allá de lo temporal: "Si Dios es amor y el hombre está creado a semejanza divina, el hombre es capaz de amar, fue creado para el amor completo y verdadero".

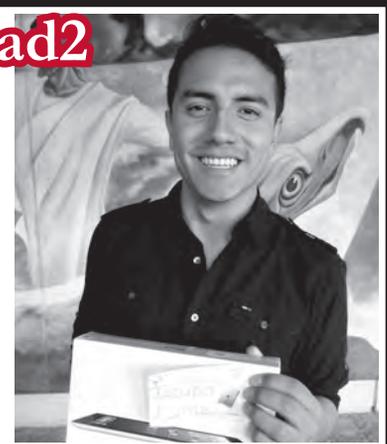


► El padre Miguel Arcángel de Simone Maimone aclaró la postura de la Iglesia Católica ante la sexualidad.

Entrega de Ipad2

Grupo Punta

Se realizó la entrega del premio de la rifa de Grupo Punta, organizada el pasado 14 de febrero, con el fin de juntar recursos para el financiamiento del viaje del grupo. El afortunado ganador fue Francisco Baez Palma con el número de boleto, 216, a quién se le hizo entrega de un Ipad2 de 16GB el 25 de febrero. ¡Muchas felicidades!



el baúl

POR EL LOBO ESTEPARIO

Una de las más importantes defensoras del valor de la mujer como parte elemental del ser humano fue Simone de Beauvoir, escritora, profesora y filósofa francesa.

Simone de Beauvoir fue pareja del también filósofo y escritor francés Jean Paul Sartre, formando un dúo mítico que buscó la verdad del significado de la vida a través del existencialismo, corriente por la que han deambulado grandes autores, como Dostoyevski o Albert Camus.

Simone conoció a Sartre en la universidad de La Sorbona en 1929, mientras ambos cursaban la carrera de filosofía. Tras la universidad se dedicó a dar clases hasta 1943, siendo interrumpida por la Segunda Guerra Mundial. Fue entonces cuando comenzó a escribir su primera novela: "La invitada".

Después de algunas publicaciones, en el año de 1949 escribe "El segundo sexo", ensayo en el cual expone su reflexión sobre lo que ha representado para ella el ser mujer, esto en consecuencia de un cuestionamiento por parte de Sartre.

El resultado de su obra fue un cambio de visión para la mujer contemporánea; es un texto fundador de la neo-lucha por los valores de la mujer. No sólo se trató de un referente a la mujer en los años 40, sino que es un reflejo de la historia que ha tenido el feminismo en la vida humana; este texto define la relación entre el hombre y la mujer, la consciencia del ser femenino, así como la situación de género desde la visión de la biología y el psicoanálisis. La filósofa francesa afirmaba que el principal problema de la mujer era, más que ideológico, un problema económico. "No se nace mujer, se llega a serlo", dijo Simone de Beauvoir.

Ha sido así como el mundo, en especial su parte femenina, ha concebido la obra de Beauvoir desde 1943 y hasta después de su muerte, esto con las publicaciones post mortem de su correspondencia a Sartre o su diario de guerra. Su legado fundó La Liga de los Derechos de la Mujer, un gran número de textos publicados, todos sostenidos por un fuerte pilar ideológico y reflexivo, dentro de una permanente lucha por los derechos humanos, que cambió la concepción de la mujer en el ser humano.



Sonidos con historia



POR STEPHANY ANGÉLICA PORTILLO AGUILAR

La música ha sido, desde siempre, un testimonial de la historia del hombre. No se puede conocer por completo una sociedad sin antes aprender de su música. El continente americano contaba con una cultura compleja y rica desde antes de la llegada de los conquistadores. Sobre esto habló la Mtra. Ana Isabel Gaytán Ramírez, profesora de música en el Centro Escolar Aparicio, en la conferencia "Instrumentos prehispánicos", a fin de ampliar el conocimiento de los estudiantes respecto a la música

de los antepasados mesoamericanos.

La ponente dio una breve explicación sobre las diferentes clasificaciones de los instrumentos musicales de las culturas prehispánicas, mostrando la finalidad y características de algunos de ellos, como el teponáztli, el ayotl, el huéhuetl, el tlemaitl y las ocarinas, por mencionar algunos.

Para estas culturas era fundamental el arte de la música. Daban a ella un carácter divino y cualquier equivocación o desacato del instrumentista podía costarle la vida.

El tamaño y peso de los instrumentos de la época exigían ciertas cualidades

físicas como amplia capacidad pulmonar y fuerza para tocar una trompeta maya, explicó la conferencista.

La Mtra. Gaytán Ramírez compartió con los presentes una colección propia de reliquias prehispánicas musicales. Invitó al Mtro. Hugo Ricardo García y García, Coordinador General del Departamento de Bellas Artes, a realizar una demostración de sonido tocando algunos de los instrumentos musicales de los cuáles se hablaron en conferencia. Artículos de esta índole, aunque escasos, se pueden encontrar aún hoy en día en variados lugares.

Electrízate tocando violín

POR CYNTHIA GUADALUPE ESPINOZA MARTÍNEZ.

El violín tiene su etimología, del italiano, violino, del diminutivo de viola. Este instrumento es el más pequeño y agudo en su categoría, se compone de cuatro cuerdas que se hacen sonar con un arco y tiene un diseño de ocho. Para tocar el violín, se necesita mucha dedicación y un buen oído, ya que debes escuchar las notas exactas. Bellas Artes UPAEP ofrece diferentes talleres de música y uno de ellos es el de violín, donde te enseñan técnicas y te ayudan a resaltar aún más tus habilidades. El profesor Hugo García es el Coordinador de Música Bellas Artes y te invita a que te integres al taller.

Sobre el instructor

Nombre

Hugo García y García

Tiempo dando clase en la UPAEP

9 años

¿Cómo fue que empezó a dar clases en la UPAEP?

Por la invitación de uno de los maestros, Ing. Gerardo Valle, junto con el director de Bellas Artes.

Sobre el taller

¿Cuántas personas toman el taller de violín?

10 personas

¿De qué se trata la clase de violín y qué técnicas utiliza?

Conocer el instrumento y enseñar la técnica, para después desarrollar la habilidad. Las técnicas que enseño son los de Suzuki y Crown Down.

¿Cuál es la historia del violín, en dónde surge?

Es un instrumento de cuerda frotada, porque se tiene que tocar con arco; el diseño viene de los instrumentos salterio y rabel, utilizados en la época medieval, que tenía 3 cuerdas. El antecesor del violín es la vihuela de arco, posteriormente la violas de gamba, después el violín barroco y finalmente el violín contemporáneo, el sonido de este último tiene más potencia y más recursos de interpretación.

¿Por qué recomendaría el taller de violín?

Porque el instrumento requiere de mucha concentración, asimismo, se trabajan los dos hemisferios del cerebro desarrollando una habilidad con

la mano derecha para el arco, y la izquierda para tocar las cuerdas.

Horarios

Martes a viernes de 1 a 2.

Los resultados de alumnos que ponen todo su empeño para seguir aprendiendo a tocar el violín, son reflejo de la dedicación y las habilidades desarrolladas.

Nombre

Isaac Nolasco Salinas.

Carrera

Psicología, 4º semestre.

¿Cuánto tiempo llevas tomando el taller de violín?

Un año.

¿Por qué te gusta?

El instrumento es muy bello, también me gusta estar en Bellas Artes porque los maestros te motivan a aprender y seguir tocando el violín, además de la gran habilidad que tienen.

¿Volverías a tomar el taller de violín?

Sí, pues es un escape a la rutina de mi carrera y les recomiendo a los alumnos que tomen un taller de música en Bellas Artes, porque hay buenos profesores que te ofrecen esta habilidad artística.



Al cuidado de las mujeres

► Mujeres de la ciudad se congregan para recibir servicios gratuitos en su honor.

POR MARIE JOSE GHENO FLORES.

Conmemorando el Día Internacional de la Mujer, se celebró la Segunda Jornada Ciudadana de Servicios gracias al gobierno de Puebla y el DIF Municipal en el Kiosco del Paseo Bravo de la ciudad, a las nueve horas el pasado viernes.

En diferentes stands se ofrecían servicios como cortes de cabello, atención psicológica, optométrica, ayuda a personas con discapacidad, turismo municipal, bolsas de trabajo, asesorías jurídicas, atención médica en general, además de una sección especial para las personas de la tercera edad. Las mujeres tomaron ventaja de los servicios gratuitos que se les brindaron con sólo registrarse y tener un número.

La Lic. Norma Angélica Huerta López, Coordinadora del Bufete Jurídico y representante de la UPAEP en esta actividad social, afirmó, "Estas jornadas permiten tener contacto directo con la gente que necesita

asesoría, además, todos estos servicios se homologan con la finalidad de que los ciudadanos tengan acceso directo a la atención, apoyo y ayuda de sus necesidades".

Se contó con la presencia de universidades de la región, como la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la UPAEP, así como empresas que colaboraron con el municipio para sumarse a estas actividades. Dentro de las autoridades que estuvieron presentes, cabe mencionar a la Lic. Liliانا Ortiz de Rivera, Presidenta del Patronato del Sistema Municipal DIF; el Mtro. Bojalí Andrade, Síndico Municipal; Regidor César Marcelino León Ochoa, Presidente de la Comisión de Participación Ciudadana del H. Ayuntamiento de Puebla; Regidor Matías Eduardo Rivero Marín, Coordinador de Regidores; la Lic. Eira Zago Castro, Delegada de la Secretaría de Relaciones Exteriores; Lic. Carlos Roberto Sánchez Martínez, Presidente del Colegio de Notarios; Lic. Norma Angélica Huerta López,

representante de la UPAEP; Lic. Rubén Peregrina, representante de la Universidad del Valle de Puebla; Lic. Ana María Jiménez, Diputada Local; Lic. Manuel Gerardo Bacilo de la Vega, Procurador Federal de la Defensa del Trabajo; y el Dr. Freddy del Cueto Rueda, Subdirector del Área de Salud del Sistema Municipal DIF.



Beneficios UPAEP



► La UPAEP realizó la Expo Beneficios para que la comunidad conozca los pros de pertenecer a la Universidad.

POR CECILIA BERENICE CUAUTLE GARCÍA

La UPAEP, a través de la Dirección General de Desarrollo Organizacional y Capital Humano, realizó la Expo Beneficios para que toda la comunidad universitaria, incluyendo colaboradores y estudiantes, conociera los beneficios que tienen por ser parte de esta Casa de Estudios.

El evento, llevado a cabo en el gimnasio El Nido, informó a los empleados

y alumnos sobre los descuentos y promociones que puede ofrecer la Universidad y otros establecimientos en pro de su economía.

"Queremos que todos los colaboradores conozcan sus derechos y prestaciones como trabajadores" expresó el Lic. Carlos Ortiz Rosas, Director de Desarrollo Organizacional y Capital Humano.

Descuentos en restaurantes, librerías, transportes, hoteles, entre otros, se

ofertaron a la comunidad universitaria. También se dieron a conocer algunos beneficios con los que cuentan los colaboradores UPAEP, tales como seguro de vida, aguinaldo, AFORE y vales de despensa, entre otros.

Si te interesa saber más sobre los beneficios con los que cuentas por ser parte de la comunidad UPAEP, visita el microsítio: <http://beneficiosyservicios.upaep.mx>.



Dicen que hay dos decisiones que definen el rumbo de tu vida por completo: con quién contraerás matrimonio y qué carrera profesional estudiarás. Tomar una decisión que será tan relevante para el resto de nuestra existencia no debe tomarse a la ligera, puesto que errar esa determinación puede costarnos tiempo, dinero, energía emocional y física.

Decidir qué estudiar y en dónde hacerlo puede tomarse difícil si no se tiene una idea de qué es lo que se quiere. Para solucionarlo existen las llamadas ferias vocacionales, cuyo objetivo es orientar al aspirante acerca de lo que, según sus habilidades individuales, podría desarrollar en una carrera profesional.

La UPAEP dio a conocer su oferta educativa a cientos de aspirantes universitarios, donde escucharon de voz de miembros de la comunidad universitaria, algunas de las actividades que la Universidad ofrece: grupos estudiantiles que te brindan una alternativa de acción social, cultural, liderazgo y esparcimiento, en donde te encontrarás con gente que comparte los mismos gustos e intereses; laboratorios con tecnología de punta ideales para desarrollar al máximo las habilidades y conocimientos adquiridos en el aula; prácticas profesionales en las que además de experiencia, podrás encontrar una oportunidad para ejercer profesionalmente y deportes en donde dejarás de lado la rutina, el estrés y se mantendrás en forma el cuerpo y alma.

Es objetivo de nuestra Universidad tener una oferta académica de calidad y un perfil con el que se pueda identificar un aspirante. Más importante aún, la UPAEP busca reforzar y mejorar constantemente toda su gama de oportunidades para que los miembros de la comunidad universitaria tengan una formación de excelencia que les permita insertarse con éxito en el mundo laboral. Tú ya eres parte de la Comunidad Águila, como universitario gozas de la oferta académica, cultural y deportiva que te ofrece esta Casa de Estudios para forjar tu futuro. Puedes tener la seguridad de que tu alma mater mantendrá siempre el compromiso de ofrecerte a ti y a cada miembro de esta institución, la mejor educación superior con un perfil humano, basado en valores.



Reconocimiento
DUC IN ALTUM
2013

Antecedentes

La Junta de Gobierno de la UPAEP con base en el Estatuto General, Título Quinto, Capítulo I, Artículo 110 que a la letra dice: **“La Junta de Gobierno podrá conceder a su juicio, otras distinciones a la persona o institución que contribuya significativamente a los fines de la UPAEP”** y de acuerdo con las Estrategias de nuestra Visión 2015, ha creado el **Reconocimiento Anual *Duc in Altum* “Remar Mar Adentro”**, palabras utilizadas por el Beato Juan Pablo II, de grata memoria, en su Carta Apostólica *Novo Millennio Ineunte*.

Esta es una distinción especial para aquellos miembros de la comunidad universitaria a quienes la sociedad ha reconocido por haberse destacado en sus respectivos campos de estudio y trabajo.

El Premio *Duc in Altum* lo convoca y lo otorga la **Junta de Gobierno de la UPAEP** en el mes de abril de cada año, en las instalaciones de la Universidad a propuesta de la comunidad universitaria y por conducto del Rector a través de la Dirección de Relaciones Públicas.

Objetivo

El objetivo es reconocer y destacar las actividades realizadas por los miembros de la comunidad de la UPAEP que han sido distinguidos por la sociedad en general y que por sus logros personales y/o profesionales hayan realizado aportes significativos a la Educación, la Investigación y la Cultura y hayan puesto en alto el nombre de la UPAEP en el quehacer propio de un universitario, durante el periodo comprendido del 1º de enero al 31 de diciembre de cada año.

CONVOCATORIA 2013

La Junta de Gobierno de la UPAEP convoca a la comunidad universitaria para proponer candidatos al Premio *Duc In Altum*.

Bases

Los candidatos deberán ser propuestos por la comunidad universitaria de la UPAEP y serán aquellos que hayan sido premiados mediante concursos, o bien electos o nombrados por organismos de reconocido prestigio, tanto a nivel nacional como internacional.

Deberán presentarse evidencias documentales suficientes de la actividad de las personas propuestas que acrediten el valor de la candidatura, en las siguientes *Categorías*:

- Estudiantes de: Bachillerato, Licenciatura y Posgrado
- Profesores e Investigadores
- Egresados en general
- Personal administrativo

Procedimiento para presentar a los candidatos

Las propuestas a las diferentes categorías deberán presentarse por escrito a más tardar el 15 de Marzo del 2013 e incluirán:

- Carta propuesta, en la que se describirán las acciones que ha realizado el miembro de la comunidad UPAEP para ser considerado como candidato y por las cuales se le está proponiendo al Premio.
- Datos generales del candidato.
- Breve currículo y semblanza del candidato.
- Documentación que acredite la validez del premio.

Las propuestas serán recibidas en la Dirección de Relaciones Públicas o podrán ser enviadas por correo electrónico a: secretaria.general@upaep.mx y/o relaciones.publicas@upaep.mx y serán entregadas al Comité Directivo del Premio *Duc in Altum*, designado por los miembros de la Junta de Gobierno, quienes seleccionarán anualmente hasta veinte candidatos para su premiación distribuidos de la

siguiente manera:

- 2 estudiantes de Bachillerato.
- 3 estudiantes de Licenciatura.
- 4 estudiantes de Posgrados.
- 5 egresados de Licenciatura, Maestría y Doctorado, en todas sus modalidades.
- 5 profesores e investigadores.
- 1 miembro del personal administrativo.

Descripción del premio

El premio consiste en una placa de policarbonato transparente de 30 x 21,5 cm, grosor de 12mm con las siguientes características:

Imagen Gráfica/ Escudo UPAEP

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla

RECONOCIMIENTO

Nombre de la persona

Motivo por el cual se le otorga

Lema Universitario

“La Cultura al Servicio del Pueblo”

Fecha en que se otorga.

En caso de ser equipo sus menciones correspondientes.

El grabado se elaborará en los laboratorios de “Celda de Manufactura” del Departamento de Ingenierías de la UPAEP. En todos los casos irá acompañado de una carta firmada por el Presidente de la Junta de Gobierno y el Rector de la UPAEP.

Jurado

El jurado estará integrado por el Comité Directivo del Premio y su decisión será inapelable.

Atentamente
“La Cultura al Servicio del Pueblo”



Familia El Universitario

36 años de historia



UUNU 2006 *"Crear corrientes de pensamiento y formar líderes que transformen la sociedad"* UPAEP

No. 243 Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla Miércoles 19 de Noviembre de 1997 Año VII

MIRALO POR ULTIMA VEZ...

COMENZAMOS LA OBRA ...

SUMARIO

- AGUILAS ¡CAMPEONAS! No te pierdas los detalles en la Sección de Deportes. **Página 16.**
- ¿Sabes qué se va a construir en el estacionamiento de la uni? "El Reportaje" te aclara tus dudas. **Página 7.**
- Sintoniza tus actividades **Página 2.**

el universitario UPAEP

Miércoles 13 de marzo del 2008 Año IX Órgano informativo semanal para los universitarios No. 312

Propuestas Electorales

■ Vicente Fox dialogó con los Universitarios

Nuestro primer artículo del día de hoy es sobre el diálogo que tuvo el candidato presidencial Vicente Fox con los universitarios de la UPAEP. Este diálogo se realizó en el salón de actos de la UPAEP, donde el candidato presidencial se reunió con los representantes de los diversos grupos estudiantiles de la UPAEP. Durante la reunión, Fox escuchó las propuestas de los universitarios y respondió a sus preguntas. Fox expresó su interés por escuchar a los universitarios y dijo que él mismo se comprometió a escuchar a los universitarios y a tomar en cuenta sus propuestas.

Sumario

- Galería: Exposición temporal en el Museo UPAEP. **Página 3.**
- Deportes: Las Aguilas por todo en soccer. **Página 18.**
- Sociales: Fin de Intercambio. **Página 7.**

¡CAMPEONAS! No te pierdas los detalles en la Sección de Deportes. **Página 16.**

Sintoniza tus actividades **Página 2.**

U **niversitario** UPAEP

Publicación Semanal No. 333

La gran final. Vamos por el campeonato: KAU "POTRO" GUERRERO. **Contrapunto**

La UPAEP primera Universidad privada acreditada ante el COMEA

El subdirector del departamento de Seguridad y Salud denuncia que el grupo de funcionarios de esta entidad no está capacitado para utilizar algunos equipos.

Las empresas tienden a carecer de personal capacitado en seguridad, revela funcionario público. **Página 7.**

¿ahora ¿por quién voto? **Página 10.**

¿Cómo te viste(s) estudias? **Página 12.**

AMBIVALENCIA Las empresas invierten en excelencia y calidad; pero ¿para qué las quieren si no tienen seguridad? ¿o ¿autónomas las salvará de un incendio? **Página 12.**

Alexis Carlos Desormaux domina el Tenis de la CONADEIP

► El mejor tenista universitario del país, Alexis Carlos Desormaux, sostuvo una charla con El Universitario, donde comentó sus experiencias tras obtener el Triple Campeonato del Circuito Nacional de Tenis Universitario (CNTU) de la CONADEIP.

POR JAVIER MENESES TORRES

Con tu corona en Guadalajara lograste marcar historia en la CONADEIP, siendo el primer tenista en ganar 3 etapas del CNTU. ¿Cuál es tu sentimiento al respecto?

Todavía no me la creo; voy empezar a vivir las cosas para asimilar este triunfo. **Después de ganar las dos primeras etapas. ¿Cómo fue tu preparación para afrontar la tercera y última del CNTU de la CONADEIP?** Creo que fue una preparación sencilla y normal con todos mis compañeros; no fue algo muy duro, mantenerme en el peloteo día con día y poco en el aspecto físico. Me preparé mentalmente porque sabía que el último torneo iba

a ser con más presión y pensé lo que valdría si lo ganaba. **Cerrando la temporada de la CONADEIP se viene el Torneo de los dieciséis mejores, ¿Qué reto supone este torneo?**

Más presión. Ya gané las tres etapas y por esto se habla del Torneo Masters, el más importante. Sin embargo, estoy enfocado en el CONDDE. Me vaya como me vaya en los dieciséis mejores, mi objetivo y mentalidad está en la Universiada.

Tiene poco tiempo que llegaste a la UPAEP, ¿Cuál es tu sentir al ser parte de las Águilas?

Desde que llegue me sentí integrante, todos confiaban en mí y en los resultados que gracias a Dios se pudieron conseguir. El primer torneo se me hizo

uno de los más difíciles porque estuve a punto de perder y ahorita aun no me creo que haya hecho historia. Doy las gracias a la Universidad por el apoyo que me ha dado desde mis inicios aquí, al igual que a mi entrenador, el profesor Ignacio Oropeza por su apoyo y orientación.

Cerrando la temporada de la CONADEIP, el torneo de los dieciséis mejores, ¿Qué reto supone este torneo?

Supone más presión, ya gane las tres etapas y por esto se habla del masters que es el torneo más importante, sin embargo, estoy enfocado en el CONDDE ya que es lo que me interesa. Me vaya como me vaya en los dieciséis mejores mi objetivo y mentalidad está en la Universiada.



Imponente inicio de UPAEP en CONDDE

POR EL UNIVERSITARIO

Los equipos de básquetbol UPAEP tuvieron un victorioso inicio en el Campeonato Regional de CONDDE al despachar a los representantes de Tlaxcala por marcadores de 96-31 (en la rama femenil) y 154-41 (varonil); ambos juegos disputados en el gimnasio J de la UPAEP.

Las féminas iniciaron el certamen con mucha intensidad, agrediendo de forma importante a su rival en cada uno de los embates, teniendo en Laura Núñez e Italivy Ramos a sus principales anotadoras, quienes evidenciaron la falta de conjunción del rival para aventajar en el primer cuarto 28-8. Para el segundo cuarto la UPAEP consintió a las tlaxcaltecas y bajó la intensidad en

sus ataques, además de que Javier Ceniceros le dio rotación total a su cuadro titular y le dio minutos a Kenny Ochoa, Alexandra Almanza y Johana López, trío que también se hizo presente para mandar el marcador al descanso 45-11.

Al regreso del entretiempo las Águilas tuvieron su mejor aporte ofensivo en el juego y con el regreso de las hermanas Núñez y las penetraciones de Talía González, evidenciaron la mala marcación del equipo visitante, que logró reaccionar de la mano de Miriam Corona para de igual forma cosechar su mejor cuarto mostrando en el luminoso un contundente 74-25. Para el cierre del partido Ceniceros González le volvió a dar rotación a su plantel e incluyó en la duela a Alexandra Almanza y Sarahí de la Vega, jugadoras que car-

garon con las anotaciones emplumadas para sentenciar el partido 96-31.

Para el juego varonil, las Águilas enfrentaron a la Escuela de Educación Física de Tlaxcala y desde el inicio mostró su etiqueta de campeón nacional de la mano de Héctor Aguilar, quien evidenció las desatenciones defensivas del rival y junto a Luis Gómez mandaron al luminoso un holgado 37-11. Al igual que en el femenil, en cuanto inició el segundo cuarto las Águilas cambiaron de cuadro y saltaron a la duela Eduardo Hurtado, Osvaldo Ríos, Marco Antonio Luna, Domingo Rodríguez e Iván Gracia. Fue precisamente el capitán emplumado quien mayores problemas le causó a los tlaxcaltecas al ser el primero en presionar la salida, situación que permitió el robo de balones que se tradujeron en

más puntos para los locales que cerraron el medio tiempo 73-29.

En el tercer cuarto los hermanos Absalón (Rodolfo y Omar) saltaron a la duela para presentarse como los jugadores productivos de la UPAEP; mientras Rodolfo tuvo una racha importante de tiros triples, Omar tuvo la oportunidad de robar varios balones y encarrilarse de forma solitaria a la canasta enemiga para aumentar la ventaja a 107-35. El último cuarto fue una lluvia de canastas para la quinteta rojiblanca que aprovechó el cansancio tlaxcalteca; sobresaliendo en más de una ocasión las clavadas de Eduardo Hurtado, pieza clave para que las Águilas alcanzaran los 100 puntos de diferencia y cerraran finalmente el juego con un imponente 154-41.





HAASH

ABRIL 18 ★ 8:29 PM



PREVENTA: 20 DE FEBRERO AL 18 DE MARZO

15% DE DESCUENTO O MESES SIN INTERESES • COMUNIDAD UNIVERSITARIA UPAEP



AUDITORIO
SIGLO XXI
— PUEBLA —



www.superboletos.com

CallCenter: 1515-4100 / 01800BOLETOS

SuperboletosMX

GRAN VIP \$1000 • VIP \$900 • PREFERENTE \$800
LUNETAS \$600 • PALCOS BAJOS \$600 • PALCOS ALTOS \$350
BALCON INFERIOR \$350 • BALCON SUPERIOR \$250

Consulta, reserva y compra tus boletos desde tu dispositivo móvil, descarga la App de SUPERBOLETOS ¡Gratis!



¡VIVE EL ESPECTÁCULO!

Síguenos en: @showpuebla

e&e entertainment

www.eye.mx

Informes: 210.75.25



e&e
entertainment