

Erick del Castillo en concierto "Centenario de la Revolución"

El primer actor hizo homenaje al cantautor mexicano José Alfredo Jiménez.

POR FANNY PALACIOS SAUCEDO

cultura **pág. 11**

el Universitario

UPAEP

PUBLICACIÓN SEMANAL N.º 528

MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE 2010

UPAEP rumbo a Expociencias 2010



La Universidad presentará diez proyectos en la próxima edición Expociencias 2010, a celebrarse en Tlaxcala.

POR CARLOS S. LÓPEZ GUEVARA

campus **pág. 3**

Ingeniería ambiental celebró su 20º aniversario



La Licenciatura festejó con solemne ceremonia presidida por el Dr. José Alfredo Miranda López, quien estuvo acompañado por catedráticos, alumnos y exalumnos.

POR CARLOS S. LÓPEZ GUEVARA

campus **pág. 3**

Tras la doble titulación



La primera generación de alumnos UPAEP con doble titulación por la City University of Seattle, se prepara para cursar las materias.

POR HUGO ABRAHAM QUINTERO FERIA

campus **pág. 5**

Sumario

Una estrella para Bellas Artes UPAEP

El Departamento se hizo acreedor al premio *Yohualli*, el Mtro. Agustín Grande Corpas recibió el galardón.

POR HUGO ABRAHAM QUINTERO FERIA

cultura **pág. 11**

Águilas líderes la CONADEIP

Emocionante victoria ante el equipo de baloncesto de la Universidad Panamericana Campus D.F. con marcador final de 81 a 80.

POR ALAN F. GARCÍA CAMPOS

contraportada

Lipdub UPAEP, el espíritu que nos impulsa a volar más alto

Conoce todo lo que hay detrás del Lipdub UPAEP.

POR EL UNIVERSITARIO

campus **pág. 8**

UPAEP
Educación Continua

Escuela de Gastronomía

Oferta Educativa Otoño-Invierno 2010



Cursos:

- Pan de Muerto
- Galletas para navidad
- Casita de Jengibre
- Polvorón Sevillano
- Fruit Cake
- Roscón de Reyes
- Cocina SPA
- Arroces Orientales
- Cocina de humo (Carnes, aves y pescado cocinados al grill a la leña o en carbón, elaboración de garniciones y ensaladas).

Plernas y Pavo

- Cocina con Flores
- Cocina Navideña: Bacalao a la Vizcalna y Ensaladas Tradicionales

Mayores Informes:

LAI, Miroslava Toscano Martínez
Tel.: 2299400 ext. 7570 o 7581
miroslava.toscano@upaep.mx

LAI, Guadalupe Gutiérrez Lázaro
Tel.: 2286801
guadalupeelizabeth.gutierrez@upaep.mx

NO APLICA PRECEDENCIA

El área de Matemáticas del Departamento de Ciencias Sociales invita a:

III Olimpiada de Probabilidad y Estadística

Miércoles 24 de noviembre - 13:30 hrs. - Campus central Salas T 260, T 261 y T 262

Bases

- Podrán participar todos los alumnos de la Universidad
- Existirá una categoría única en equipo de cuatro participantes del mismo departamento académico
- Pagar inscripción de \$250.00 por equipo en el SIU a la cuenta 23292223 y acudir por el temario con el profesor responsable

Premios

1er. Lugar: 4 Notebooks
2do. Lugar: 4 iPod Shuffle
3er. Lugar: 4 libros de estadística con 4 licencias de SPSS

Mayores Informes: Tel. 2299400 ext. 7570 y 7581. E-mail: miroslava.toscano@upaep.mx

SPSS telcel SAS

UPAEP
Educación Continua

Curso: Formación del Precio de Exportación

Organiza el Departamento de Ciencias Económico Administrativas



Objetivo:
El alumno entenderá los elementos involucrados en la fijación de precios, conociendo las dos técnicas esenciales para ello: costing y pricing.

Inicio 26 de noviembre de 2010

Instructor:
José Francisco Villarreal Reyna

Mayores Informes:
LAI, Miroslava Toscano Martínez
Tel.: 229 94 00 Ext: 7570 y 7581
miroslava.toscano@upaep.mx

www.upaep.mx



La Licenciatura en Cine y Producción Audiovisual-UPAEP invita a la Charla-Conferencia "Cómo se hizo la versión mexicana de *Marcelino, Pan y Vino*"

La sustenta su director...
José Luis Gutiérrez Arias

Evento previo a su estreno nacional

Jueves 25 de noviembre
Aula Sor Juana Inés de la Cruz
12:30 pm en punto

UPAEP CONEXIÓN ESTUDIANTIL ESPACIO UPAP

Check tu M@il

@Martes de Conexión!

Entra a:
<http://gmail.upaep.edu.mx>

@espacioupaep

Viaje a TIERRA SANTA

Una gran experiencia
Egipto, Jordania, Israel y Palestina

Aparta tu lugar con solo **500 dls.*** antes del 26 de noviembre de 2010

josedejesus.lopez@upaep.mx

Examen de Reclutamiento para Prácticas en Volkswagen de México

24 de noviembre de 2010 de 14:00 a 17:00 hrs.

Carreras participantes:

- Administración de Empresas
- Administración Financiera
- Ing. Industrial
- Ing. en Computación y Sistemas
- Ing. Mecánica
- Diseño Gráfico
- Ing. Ambiental
- Comunicaciones
- Arquitectura
- Ing. Electrónica

Mayores informes y registro de participantes, con su Enlace P3. Cupo Limitado.
Programa de Proyección Profesional
Maribel Isla López.
Enlace P3 de Ingenierías
UPAEP Programa de Proyección Profesional
Tel. (222) 2 29 94 00 Ext. 7775



La Innovación se basa en el conocimiento

25 Noviembre

Próximamente

IFORMATE



La Innovación se basa en el conocimiento

25 Noviembre

Próximamente

IFORMATE

PONENTES:

- CREATIVO DE MUCHASIMENES, DIRECTOR DE LA CÁMERA PARA TV MEXICO
- MEXICO MUJERES IMAGINA
- GEO PUEBLA
- OCC
- SECRETARIO DE DESARROLLO ECONOMICO, TURISMO Y COMPTIVIDAD DE AYUNTAMIENTO PUEBLA
- AMBIVISTA INTERNACIONAL

CAMBIANDO EL MUNDO UNA SONRISA LA VEZ

- PSICOLOGIA DEL DEPORTE
- MARFORER MEXICO
- PANEL EGORADOS UPAEP EL RETO DE INNOVAR EN MATERIA DE DERECHO
- EMPRESA DUBAI
- ENTRE OTROS...

Conferencia y Taller
Evento gratuito
Salón T-101, T-102



Universitario

Te recordamos que el jueves es el cierre de edición, por lo que puedes enviar tu información al Departamento de Prensa y Comunicación. El Universitario se reserva el derecho de edición de la información.

27 Noviembre 2010

LIPDUB

UPAEP



@Lipdub en UPAEP

Directorio

Director: Hugo Abraham Quintero Feria; **Subdirectora:** María Fernanda Pérez Ariguznaga; **Jefa de Información/ Jefa de Edición:** Fanny Palacios Saucedo;

Jefes de Diseño: Erika Benítez Tinoco, Jorge Acevedo Franco; **Jefes de Sección:** **Deportes:** Alan Francisco García Campos; **Fotografía:** Arturo Huerta Contla; **Galería:** Karla Abigail Galindo Alonso; **Reporteros:** Sharai Alatorre Rodríguez, María Fernanda González Balderas, José Antonio Sánchez Sosa, Monserrat Muñoz Suárez, Melissa Barrera Peral, Carlos Antonio Muñoz Salas; **Editores:** Ismael Ramírez Martínez; **Fotógrafos:** Arturo Huerta Contla, Galileo López Vázquez, Carlos Serafín Olmos López, Ana Torres Quintana, Ingrid Martínez García, Jonathan Gibran López Rivera; **Diseñadores:** Mónica Alfaro Balbuena, José Luis Merino Meneses, Steffany Fayne Lichtle, Karenn Arlette Guerrero de la Torre, Andrea Ramírez Juárez, Erick Aguilar Navarrete; **Colaboradores:** Carlos Sergio López Guevara, Igzell Vázquez Mendoza; **Circulación del semanario:** Marianela García López, Mariana Martínez Zaragoza, Marisa Terán Mateo.

UPAEP participará en ExpoCiencias Nacional 2010

► Del 6 al 9 de diciembre se llevará a cabo el evento en las instalaciones del Centro de Convenciones de Tlaxcala contando con la participación del comité organizador integrado por estudiantes de la UPAEP.

POR CARLOS S. LÓPEZ GUEVARA.

La UPAEP continúa con su compromiso social, apoyando y participando en eventos de carácter científico con el objetivo de promover la ciencia y la tecnología a través del desarrollo de proyectos de investigación. De esta manera, se les brinda un espacio a los jóvenes para compartir y aportar sus ideas con especialistas en la materia, empresarios y público en general.

En esta etapa, ExpoCiencias Nacional contará con la participación de 350 proyectos provenientes de toda la República y seis países invitados, los cuales han sido previamente elegidos en 18 ExpoCiencias Regionales. En el caso de UPAEP, 10 proyectos tanto de la Universidad como de sus bachilleratos fueron seleccionados después de presentarse y ser acreditados en la etapa regional, que comprende la zona de Puebla-Tlaxcala-Oaxaca.

El M.C. Roberto Hidalgo Rivas, Coordinador de Divulgación Científica UPAEP, señaló que la ExpoCiencias es un evento abierto a todos los estudiantes y cuenta con once diferentes áreas de participación en cinco

categorías, dentro de las cuáles resaltan: Ingenierías, Ciencias Sociales y Humanidades, Medicina, entre otras. Los trabajos presentados abarcan la participación desde niños de primaria hasta jóvenes universitarios.

Los mejores proyectos que se exponen en la etapa nacional, tienen la oportunidad de poder representar a México el próximo año en cualquiera de los veintidós eventos internacionales, los cuales están programados en países como: Suecia, Taiwán, Sudáfrica, Brasil, Canadá, entre otros; pero el más sobresaliente de todos es la ExpoCiencias Internacional que se celebrará en el mes de julio en Bratislava, Eslovaquia.

Como aporte final, el también Presidente del Movimiento Internacional para el Recreo Científico y Técnico (MILSET) destacó la constancia de la UPAEP en cuanto a su colaboración y convenios con el organismo internacional responsable de estos eventos.

De igual forma reiteró que ExpoCiencias está abierto al público en general; mencionando la página www.expo-ciencias.net, donde está toda la información necesaria para los interesados que quieran participar en posteriores exposiciones.



► Ante la presencia de autoridades universitarias, docentes, representantes de organizaciones vinculadas en la materia, alumnos y ex alumnos; festejaron dos décadas de vida.

POR CARLOS S. LÓPEZ GUEVARA.

Una emotiva ceremonia fue lo que se vivió durante la celebración de los 20 años de fundación de la Escuela de Ingeniería Ambiental de la UPAEP, donde el Rector, Dr. José Alfredo Miranda López, Rector de la Universidad dirigió su discurso resaltando la vinculación y apoyo recibido de las organizaciones que al paso del tiempo han colaborado de forma significativa con la universidad y la licenciatura.

“A quienes nos gusta compartir el conocimiento, sabemos que es una oportunidad en la que podemos dejar no una huella de carbono, sino una huella humana fantástica para las nuevas generaciones”.

Por su parte, la Coordinadora de Ingeniería Ambiental, la Mtra. María Cristina Miranda Vergara, resaltó la importancia del rol desempeñado por los ex alumnos tanto con la universidad, así como su compromiso con el mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad. Permitiendo que la experiencia adquirida en estos años propicie que la mirada esté puesta en el futuro, aunado al desarrollo de competencias

de los nuevos ingenieros ambientales que demanda la sociedad.

El desarrollo sustentable fue la temática que se abordó dentro de la ceremonia, la cual corrió bajo la ponencia del Ing. Mario Antonio Brito, Representante del Grupo Calidra (industria mexicana de cal). Señaló que para alcanzar un verdadero desarrollo, se necesita hacer uso de la responsabilidad social de las empresas para con la sociedad; de esta manera, se busca vincular de forma asertiva proyectos sustentados que impacten a mediano y largo plazo las necesidades sociales.

La última parte de este evento, estuvo a cargo de los estudiantes que conforman la mesa directiva de Ingeniería Ambiental, quienes se presentaron y tomaron protesta, aceptando el cargo de representar a sus compañeros de carrera para el siguiente año. Destacando la participación de Rosario Torres Berruecos, estudiante de octavo semestre y nueva presidenta; quien expuso el esquema de trabajo y eventos importantes que la mesa directiva tiene planeado realizar en conjunto con el departamento académico.

UPAEP constituye los Consejos Académicos de Enfermería y Odontología

POR EL UNIVERSITARIO

La Licenciatura en Enfermería y la Facultad de Odontología UPAEP constituyeron su Consejo Académico, órgano colegiado que conoce, asesora y fomenta las actividades académicas de docencia, investigación y vinculación de cada uno de los diferentes departamentos académicos de la Universidad promoviendo la excelencia académica.

En sus respectivas ceremonias autoridades de la UPAEP y directivos del Departamento de Ciencias de la Salud, hicieron entrega de los nombramientos a los Consejeros de los Programas Académicos, grupo colegiado integrado por representantes internos y externos, quienes con su experiencia contribuirán acerca de las mejoras que debe seguir cada licenciatura para alcanzar los objetivos.

Los Consejos Académicos de Odontología y Enfermería están integrados por distinguidos especialistas en el área de la salud, cuya trayectoria es reconocida por su calidad profesional.



Odontología



Enfermería



Fechas de curso de preparación:
Lunes 29 y Martes 30 de Noviembre y Miércoles 1 de Diciembre de 2010, 14 a 15 Horas en la sala 01 del CUC.

Aplicación de Examen de certificación:
Viernes 3 de Diciembre. 2010 14 a 15 Horas.

Inscripciones:
Te presentarás en la sala de computación 01 del CUC el día Lunes 29 de Noviembre 2010 de 14 a 15 Horas, ahí se te tomarán datos para registro.

Pago:
Cada módulo tiene un costo de \$680.00 mismo que deberán ser cubiertos más tardar el Jueves 2 de Diciembre 2010 en el Depto. Dicho comprobante deberá ser escaneado y enviado el mismo día a:

Erika Patricia Bermejo Castillo
erikapatricia.bermejo@upaep.mx
Extensión 7110

¿Te quieres cambiar de carrera?

NUEVO PROCESO DE CAMBIO DE CARRERA

- ❖ **OJO:** revisa no tener adeudos en tesorería, biblioteca y/o de documentos.
- ❖ Asiste a presentar tus evaluaciones con la Mtra. Rosario Albarrán (**Desarrollo Estudiantil, Edif. J**): cualquier lunes y/o martes, del 25 de octubre al 7 de diciembre, de 9 am a 5 pm, elige el día que se adapte a tu horario, sólo es una hora.
- ❖ Trae contigo una copia de tu Kardex de calificaciones y tu tarjetón de documentos.



Mtra. María del Rosario Albarrán
mariadelrosario.albarran@upaep.mx
2 29 94 00 Ext. 7158

100 AÑOS
Centro Cultural Mizrahi

Una Mujer con Historia
Pepita Abisua

EN EL MARCO DE LOS FESTEJOS DEL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN

El Gobierno del Estado de Puebla, la Secretaría de Cultura a través de La Casa de la Cultura de Puebla en colaboración con el Museo UPAEP y el Centro Cultural Mizrahi a.c. presentan

Una Mujer con Historia
Pepita Abisua

Del 18 de Noviembre al 5 de Diciembre 2010
5 Oriente No. 5 Col. Centro Histórico Puebla, Pue.

Colección Museo UPAEP
www.upaep.mx/museo www.artemizrahi.blogspot.com

100 años
Puebla CULTURA
M MUSEO MIZRAHI

El Consorcio Puebla Capital Universitaria en la Temporada de Teatro José Recek Saade invita a la obra:

Informes: Culturarium UPAEP.
Tel. 2 29 94 00 Ext. 7661
E-mail: bellasartes@upaep.mx

MAMMA MIA!

SÁB 27 / NOV
19:00 hrs.

Teatro José Recek
(Priv. 16 Norte Blvd. Xonaca. Barrio El Alto)

Por: Compañía de Teatro de la Universidad del Valle de Puebla

VICERRECTORÍA DE FORMACIÓN Y CULTURA



MUNDO UPAEP
Emplúmate de rojo

¡Ahora + TIEMPO contigo!

HORARIO CORRIDO de Lunes a Viernes 9 am a 7 pm y Sábados 9 am a 1 pm
¡Te esperamos!

Ex-pociencias nacional
Ciudad de Tlaxcala 2010

Un lugar en donde evolucionan las ideas...

VIVE LA EXPERIENCIA!

6 al 9 de Diciembre de 2010
Centro de Convenciones Tlaxcala

Entrada Libre

Mayores Informes: www.expociencias.net

telcel

Concurso de diseño de Nacimientos

Requisitos:

- Diseño libre de nacimiento
- Entrega del diseño impreso en tamaño carta
- Entrega del archivo en formato original (ya sea Corel Draw, Illustrator, Photoshop)
- Entrega del archivo en formato .jpg

Personajes a incluir:

- San José
- La Virgen María
- El niño Jesús en el pesebre
- Un animalito (a elegir vaca, borrego o burro)
- Un pastor

La entrega será en la oficina 2102 del edificio T con la Lic. Nancy Álvarez el día Lunes 29 de noviembre.

El premio para el 1er lugar será un vale por \$300.00 en la tienda universitaria

UPAEP
Vicerrectoría de Formación y Cultura

TERTULIAS TAURINAS UPAEP

El corrido taurino

¡Corojazo de la temporada otoño '10!

Jueves 25 de noviembre
19:00 hrs.

Culturarium I UPAEP
(11 Pte. 1914, frente al Culturarium UPAEP)

ENTRADA LIBRE

Informes: Culturarium UPAEP Tel: 2 29 94 00 Ext. 7661 E-mail: bellasartes@upaep.mx

VICERRECTORÍA DE FORMACIÓN Y CULTURA

5 alumnos integran la primera generación.

Primera Generación busca *doble titulación*



POR HUGO ABRAHAM QUINTERO FERIA

Ante el convenio que la Institución tiene con la City University of Seattle, cinco alumnos realizarán su doble titulación revalidando materias en ambos países y viajando a Estados Unidos en los siguientes tres veranos.

La doble titulación consta de estudiar cualquier licenciatura en la Universidad, un *Bachelor in Business Administration* en caso de la escuela de Negocios o un *Bachelor Force Management* para ingenierías y resto de las carreras en la institución americana.

“Las ventajas que tiene este programa

académico es el perfeccionamiento del inglés, se evitan el TOEFL para realizar una maestría y el título que obtienen es acreditado y certificado en Canadá, EEUU, México y los países integrantes de la Unión Europea”, comentó la Lic. Mercedes Alejandra Hernández Pacheco, Coordinadora de Doble Titulación en la UPAEP.

Los requisitos que los alumnos debieron cumplir para realizar una doble titulación fueron, ser parte de la matrícula UPAEP, tener un mínimo de 500 puntos en el TOEFL, una carta de recomendación del Coordinador Académico de la carrera y realizar un ensayo

10 asignaturas tomarán con la City University of Seattle.

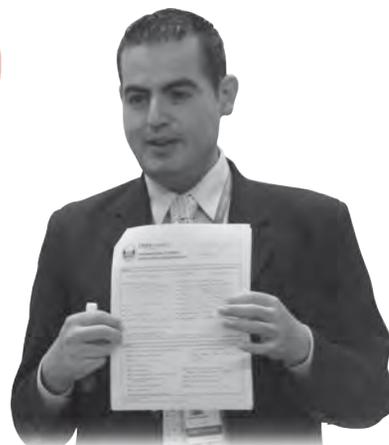
en inglés explicando por qué quiere ingresar al programa.

Los alumnos empezarán a tomar clases en línea el próximo cinco de julio y estarán tres semanas en Seattle. En los semestres normales, los alumnos seguirán tomando las asignaturas en línea y un Maestro de CU of Seattle vendrá a dar el 60% de las clases presenciales. “Ellos estudian diez materias en un periodo de dos años y no tienen forma de atrasarse debido a que todas las materias de la institución americana son

revalidadas por la UPAEP sin costo alguno”, señaló Hernández Pacheco.

“Es una gran oportunidad para desarrollarme como persona y profesionista; además nos ayuda a ser más responsables y autodidactas”, comentó Daniela Banegas Haces, estudiante de la Licenciatura en Administración de Instituciones, quien busca que su segunda titulación sea en la Carrera de Negocios.

Carolina Tovar Gallardo, Daniela Banegas Haus y Jesús Ricardo Barragán Tenorio de Admón. de Instituciones; además de José Jorge Ayala Ruíz de Mercadotecnia y Marylin Tapia Ponce de Comercio Internacional son los cinco alumnos que buscan la doble titulación.



“La escuela es como la vida misma”

POR MÓNICA SÁNCHEZ HERNÁNDEZ

Se presentó “Por favor dibújame una escuela”, novela histórica del escritor y profesor Andrés Alejandro Balderas Muñoz, en la cual se relata el lugar hermoso e imperfecto que es la escuela mexicana.

A lo largo de las páginas, el autor hace una comparación entre la escuela y la vida mencionando que “tanto en una como en otra, hay una lucha que librar cada día para aprobar el curso”.

El texto, escrito con motivo de las experiencias vividas al trabajar como maestro rural y en escuelas oficiales, menciona dos tipos de escuela; la privada, que es aquella pagada por los padres; y la urbana, también conocida como la escuela de la vida.

De igual modo mencionó que “la escuela es nuestra vida porque de ahí respiramos”, dirigiéndose a las personas que se dedican a estudiar y prepararse para llegar a ser alguien en la vida.

Para finalizar la presentación, misma que fue organizada por la Dirección de Bellas Artes y Proyección Cultural, el autor resaltó que “vale la pena animarse a escribir para no ser sólo consumidores”.

Impartir la docencia con *nuevos vientos*

El ciclo de conferencias buscó formar tutores.

POR FANNY PALACIOS SAUCEDO

“El Desarrollo Integral del Adolescente de los Bachilleratos Generales del Estado” fue el ciclo de conferencias organizado por la UPAEP, el cual en palabras de la Mtra. Mónica Cortiglia Bosch, Asesora Académica de Rectoría y del Delegado de la Junta de Gobierno “tiene el fin de reflexionar qué está pasando con los adolescentes y cómo se puede favorecer a su formación integral”.

“Duelos en el aula”, “Desarrollo del pensamiento crítico en los adolescentes”, “Axiología en la educación” y “La salud del adolescente en Puebla” fueron las conferencias que constituyeron al ciclo, mismo que con la participación de Christus Mugerza Hospital UPAEP, Dirección General Académica, Secretaría de Educación Pública, Educación Continua UPAEP, tomó como punto de partida la reforma integral de la educación media superior, donde se proponen mecanismos de apoyo para la promoción y fortalecimiento de la calidad educativa de los bachilleratos.

“Hay que ser Quijotes, hay que pararse con los vientos que tenemos hoy en Puebla y vencer cualquier adversidad, real o imaginaria”, alentó el Mtro. Enri-

que Martínez Peláez, Director General Académico de Educación Media Superior, al mencionar que el evento trata de acercarse a alrededor de 800 maestros de bachilleratos generales estatales que además de todo lo que normalmente hacen, ahora asumirán la responsabilidad de tuturar al plantel, la zona, el grupo, o en el mejor de los casos en individual al estudiante.

De igual modo durante la inauguración se contó con la presencia de la Dra. Mayte Alcántara Gutiérrez, Directora de Posgrados UPAEP; y de la participación como ponentes de la Lic. Luz Berenice Silva Ramírez; el Mtro. Pedro Urrutia Albisua; y del Dr. Manuel Bazán Hernández.



galería



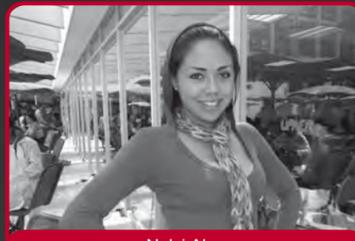
Fernando Calvo
Mecatrónica



Daniel González
Comunicación



Majo, Majo Martínez, Aline y Lupita



Nelvi Alas
Administración de Instituciones



Majo Soto
Comunicación



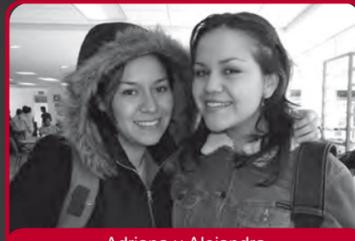
Mayela Petlacalco
Industrial



Ángeles Medina
Medicina



Martha Cabañas
Coordinación de Posgrados Dual Degree



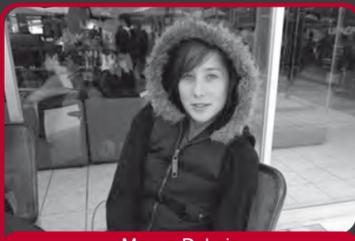
Adriana y Alejandra
Administración de Instituciones



Violeta Contreras
Medicina



Viridiana Guridi
DPP



Maeva Dubois
Lenguas Extranjeras



Jeanette Torres
Pedagogía



Denisse Ochoa
DPP



Denisse Ávalos Aggís



Ulises Solano y
Vanessa Lira



Caro y Pastrana



Oswaldo, Laura y
Adriana



Shadi, Alan y
Adrian



Alejandra Vazquez
Medicina



Mely Lozano y
Maritza Cortés



Lourdes Flores



Ivonne y Daniel



Fernando García Villanueva
Derecho



Adriana Vivar e
Ivette Olivier

¡Ayuda a los Reyes Magos!

Juguetón

Un regalo... una sonrisa

Donando un **juguete NUEVO**, sin pilas y ellos se lo entregarán a niños de comunidades muy pobres en el estado de Puebla

Tu juguete lo necesitamos **AQUÍ** en esta institución, **antes del 10 de diciembre**



Informes: 893 77 27, ext. 260

TV AZTECA.
PUEBLA



Eduardo, Jerusalén,
Quirina y Rosario



Ana Rosa Faraco Prof. Matemáticas
Tecnologías de la Información

POR ICZELL VÁZQUEZ MENDOZA



¿Le ofresco algo de tomar?

Bf



Caro y Pedro

Elena: Muchísima suerte, te va a ir muy bien en tu Examen Profesional de hoy. ¡Qué fuerte!
Atte.: Ricardo, el Expositor.

Coto: Gracias por acompañarme en mi cumpleaños. Los quiero mucho.
Atte.: Mhel

Lalo, te mando muchos saludos; ya no te escondas de mí.
Atte.: Jerusalén

Si quieres unirte al primer grupo de animación, asiste este jueves 25 en el pasillo de El Nido a las 6pm.

Huga: Gracias por todo; éxito en tu nueva etapa. Recuerda que te quiero mucho amigo.
Atte.: Fer

Ana, cástate conmigo.
Atte.: Luis Pastrana

"La primera responsabilidad del hombre es ser feliz, la segunda hacer felices a los demás". ¡Forma parte de Risaterapia Puebla! Contáctame: erika_uif40@hotmail.com, tel : 4.82.18.40 y al cel: 22.21.81.52.44

John, te quiero mucho.
Atte.: Caro

Saludos a 7° Semestre de Derecho.
Atte.: Lulú

Temporada Gélida

UPAEP

is on

facebook

Búscate aquí

La empresa GEUSA realiza reclutamiento de Contadores UPAEP

POR EL UNIVERSITARIO

La empresa GEUSA se encuentra en la UPAEP realizando un proceso de reclutamiento para contratar egresados de la Licenciatura en Contaduría Pública y Contaduría y Alta Dirección, toda vez que en próximos días se establecerá una nueva empresa del grupo en Puebla; a la fecha, se han entrevistado alrededor de 60 candidatos de los cuales 12 lograrán incorporarse a la empresa en esta primera etapa y otros 12 candidatos en un par de semanas.

El objetivo de este proceso es identificar a aquellos contadores que cumplan el perfil de analistas que busca la empresa y que respondan a sus intereses y valores; en este caso, la oportunidad está abierta tanto a hombres y mujeres de edad de 22 a 28 años, con o sin experiencia, y con deseos de emprender, esto lo informó la Lic. Karla Laguna Gálvez, Coordinadora Nacional de *Staffing* de Geusa.

Durante su estancia en la UPAEP el equipo de reclutamiento y selección continuará recibiendo aspirantes interesados en incorporarse a esta empresa en la que se centralizarán todas las transacciones financieras y contables para dar soporte a todas las empresas del Grupo Geusa.

La búsqueda de talentos cubre diversos filtros como lo es la convocatoria que realiza el equipo del Programa de Proyección Profesional UPAEP (P3),



donde se realizará una entrevista presencial y una entrevista técnica que permita seleccionar a los candidatos que cumplen el perfil establecido por la empresa y a partir de ese momento se iniciará el proceso correspondiente a Geusa.

Su interés por la búsqueda de egresados de la UPAEP se logró gracias a la estrecha relación que mantiene el departamento de P3 con directivos de Geusa, quienes en alianza abren sus puertas a los licenciados en contaduría pública y contaduría y alta dirección para aspirar a trabajar en uno de los grupos más importantes a nivel internacional.

Cabe destacar que el corporativo Geusa se encuentra en 17 estados de la República, teniendo su matriz en la ciudad de Guadalajara; actualmente está conformado por una planta laboral de 16 mil trabajadores.

Mayores Informes:
Programa de Proyección Profesional
David Meléndez Rodríguez
david.melendez@upaep.mx

Lipdub-UPAEP, el espíritu que nos impulsa a volar más alto

POR EL UNIVERSITARIO

Un lipdub es un video musical realizado por un grupo de personas que sincronizan sus labios, gestos y movimientos con una canción. Se realiza en una sola toma, en la que los participantes hacen playback mientras suena la música en un reproductor móvil.

No importa la calidad del sonido de la toma porque es en la edición posterior cuando se incorpora la canción como banda sonora. Con estos videos, se realiza de forma colectiva una experiencia creativa, divertida y sin complicaciones técnicas; se suele tratar de mostrar el buen ambiente en una institución determinada. En nuestro caso, la UPAEP.

Con el apoyo de alumnos, profesores y toda la comunidad universitaria se puede lograr algo muy importante para la Universidad. La organización de más

de dos mil participantes refleja el color, la convivencia e identidad dentro de la UPAEP; en pocas palabras, lo que significa ser Águila. Podemos lograr algo sin precedentes en Puebla hasta romper un record mundial donde se acentúe la importancia y tamaño de la universidad más importante en el sureste mexicano.

Ayúdanos a escribir una página más de la gran historia de nuestra Universidad, contamos con tu apoyo el 27 de noviembre a las 8 a.m. en el Campus Central. Disfrázate, canta y baila con el espíritu Águila que nos impulsa a volar más alto.



Crónicas de un Profesor

POR MARÍA LAURA ORTIZ MARTÍNEZ

La Dra. Arlene Mariana Pérez González, Coordinadora del Área de Física, compartió con nosotros un poco sobre su experiencia profesional y laboral. Quizás muchos han notado su manera peculiar de hablar y eso se debe a que la Dra. Arlene, es originaria de Cuba. Llegó a México después de concluir su Licenciatura en Física y Maestría en la Universidad de la Habana Cuba, con el objetivo de realizar su doctorado en el país y encontrar oportunidades para solventar su vida. De esta manera fue que se inició en la vocación de la enseñanza y poco a poco se fue familiarizando con la profesión. Cuando le preguntamos a la Dra. Arlene qué era lo que más le gustaba de ser profesora, ella respondió que es la satisfacción que le dan sus alumnos al encontrarlos después de terminada su carrera, el solo hecho de que la saluden y recuerden las experiencias que convivieron dentro de las aulas de clase le provoca gran felicidad.

Además de la vocación de profesora actualmente se encuentra desarrollando un proyecto sobre Aplicaciones y Técnicas Ópticas Biomédicas para Detectar Enfermedades Cancerosas, entre algunas otras investigaciones se encuentran estudios enfocados a los materiales como los polímeros. Dentro de sus reconocimientos más destacados se encuentra el Premio Nacional de Investigación que recibió el año pasado por parte de la Academia de Ciencias de Cuba.

Tal vez el área de la Física pareciera que no tiene mucha importancia en México, sin embargo la Dra. Arlene nos comenta que se trata de todo lo contrario, a pesar de que la Física es una de las áreas de estudio más antiguas en el mundo a diario nos sorprende con grandes descubrimientos y México no se queda atrás, la comunidad de Físicos en México es una de las más amplias y reconocidas a nivel mundial, un claro ejemplo es la participación de Físicos Mexicanos que trabajan en la NASA y empresas de primer mundo donde la tecnología que prevalece es la del descubrimiento e investigación. La Física en general trae consigo muchos beneficios para toda la humanidad y para las distintas áreas de aplicación que existen. La profesora considera que una de las aportaciones más importantes de la Física es satisfacer la necesidad básica del ser humano de tener una buena salud y aumentar la esperanza de vida.

En el área de medicina cualquier instrumento implica la Física ya sea un equipo de rayos X, un tomógrafo o incluso un estetoscopio.

Es por eso que la Dra. Arlene nos explica como las materias de tronco común que se imparten te preparan para la vida más que para una ingeniería en específico, el conocimiento básico es necesario en cualquier parte la vida, ya sea Física, Biología, Matemáticas, etc., desgraciadamente esto es una concepción muy arraigada no solo en los alumnos sino en la sociedad, el saber no involucra resolver ejercicios o aprenderse formulas, convivir con los números es aprender su significado y darse cuenta de que todo lo que nos rodea está basado en las ciencias básicas. La doctora agregó "Es un poco decepcionante saber que muchas personas no cuentan con el razonamiento lógico que nos brindan dichas ciencias".

Finalmente ella nos comparte un poco sobre su vida personal y que mejor que saber que la profesora Arlene además de dedicarse a la enseñanza también se desempeña en una de las profesiones más difíciles, la de ser madre. Ella nos comenta que el coordinar su papel como madre y profesora es un reto de la vida, ya que aunque es una experiencia muy bonita implica ciertas dificultades y preocupaciones, la Dra. Arlene explica que la posición de la mujer en la profesión es un punto muy importante y que incluso hoy en día en países de América Latina se hace presente la sociedad machista, para la Dra. Arlene lo más valioso además de la familia es el conocimiento.



Que Puebla no tenga frío

POR MA. FERNANDA PÉREZ ARIGUZNAGA

Tras la convocatoria lanzada por Televisa Puebla y otros medios de comunicación, para recaudar cobertores que serán donados a la Sierra Norte de Puebla como protección para la próxima temporada de invierno, la UPAEP, se sumó e hizo un llamado a la comunidad universitaria para apoyar a quienes más lo necesitan.

Al igual que el Ayuntamiento de Puebla, organismos civiles, iniciativa privada y universidades, en las instalaciones del campus central se colocó un stand que funcionó como uno de los 13 centros de acopio de cobertores que logró recaudar aproximadamente 250 piezas.

Manteniendo el espíritu altruista que caracteriza a la Institución, a través del Departamento de Desarrollo Estudiantil, 15 jóvenes se dieron a la tarea de apoyar la organización y difusión de este acto, al que también se integraron las mesas directivas y en menor cantidad grupos estudiantiles.

“La respuesta de la comunidad ha sido un poco lenta, tuvimos algunos problemas para que llegaran los cobertores”, comentó el Lic. Jesús Moreno Palacios, Coordinador de Grupos Estudiantiles, al explicar que además de estos artículos se recibieron donaciones monetarias que servirán de apoyo para la misma causa.

Asimismo se planea continuar con esta colecta hasta final de mes, sumándose a la práctica permanente de dicho Departamento de reunir distintos tipos de donaciones (juguetes, ropa e insumos) que se entregan a los grupos más vulnerables de la sociedad.

“Que Puebla no tenga frío”, tuvo el objetivo de entregar, en por lo menos 8 municipios, el mayor número posible de cobijas, siendo un llamado permanente a contribuir, en medida de lo posible, con estas acciones que “forman parte del compromiso social de la Universidad, mismo que se busca fomentar en los estudiantes”, finalizó el Lic. Moreno Palacios.



Aprox. **250** cobertores fueron recaudados.

8 municipios de la Sierra Norte serán beneficiados.

15 alumnos participaron en la organización.

Recolecta de Pet y Papel

Miércoles 1 de Diciembre

¿Sabías que la producción de botellas pet solo en México, demanda **700 millones** de dólares anuales?

Paseo de los Fundadores (atrás del edificio B) Botellas Aplastadas Solo papel/No cartón

UPAEP

La Benemérita Universidad Autónoma de Puebla a través de la Vicerrectoría de Docencia y la División de Estudios Superiores de Ingeniería y Estudios Tecnológicos organiza el:

Congreso Internacional INNOVA 2010

Innovación en Gestión y Desarrollo Tecnológico por un Mundo Mejor

Reúne 4 Eventos Académicos:

- Congreso Internacional de Innovación Tecnológica CINIT 2010
- Seminario Internacional de Emprendimiento para el Desarrollo
- Simposio Internacional de Docencia e Investigación PYMES
- 5to. Congreso Iberoamericano de Innovación Tecnológica TRIZ

17 conferencistas y 150 ponentes de 13 estados de la República y 9 países (Chile, España, México, Cuba, Inglaterra, EEUU, Portugal, Brasil, Colombia y Perú)

1, 2, 3 y 4 de diciembre de 2010
Complejo Cultural Universitario

Informes e inscripciones:
www.docencia.upaep.mx/innovatec2010
Mail: congreso.innova@gmail.com
Tel: (221) 238-55 00 Ext. 2604

Innova 2010

Consulta El Universitario por Internet, en la sección de alumnos.

Sabías que...?

▶ Los exámenes departamentales se realizan aproximadamente desde el 2004.

▶ Los departamentos que los solicitan son: Facultad Económico-Administrativa, Departamento de Ciencias de la Salud, y Departamento de Estudios de Lengua y Cultura.

▶ La Facultad de Medicina realiza los exámenes departamentales dos veces al semestre; Idiomas, al igual que la Licenciatura de Contaduría y Administración, lo realizan sólo una vez al final de cada semestre.

▶ Son presentados en las salas generales del CUC, mismas que son apartadas previamente.

▶ Los alumnos son ubicados por orden alfabético y en un horario determinado.

▶ En temporada de exámenes departamentales entran al día a las salas generales 1892 alumnos de distintas carreras.

▶ Para apartar la sala del CUC y realizar el examen los profesores deben seguir el proceso de apartado de salas en la página <http://ceunco.upaep.mx> y después confirmar con eat@upaep.mx.

▶ Estos exámenes son los más importantes ya que tienen un porcentaje en la calificación final de los alumnos.

"Avenida Juárez"

Café Punta del Cielo
El Gran Café de México

Cambiamos tu bebida mediana por GRANDE presentando El Universitario

Válido de 7 a 9 a.m. y de 3 a 6 p.m.

CENTRO de escritura

Editorial

Para redactar bien

Nombre del Taller	Duración	Horario	Fechas de Inicio	Fechas de Cierre	Costo
Preparación para el proceso de escritura de la tesis	20 horas	17 a 19 horas	8 de nov.	22 de nov.	\$1300
Ortografía básico	5 horas	15 a 20 horas	16 de nov.	16 de nov.	\$500
Ortografía avanzado	5 horas	15 a 20 horas	22 de nov.	22 de nov.	\$500
Redacción y ortografía para personal administrativo (Minuta, correo, carta)	12 horas	16 a 19 horas	16 de nov.	19 de nov.	\$800
Redacción y ortografía para personal administrativo: Comunicación oral eficiente	12 horas	16 a 19 horas	29 de nov.	2 de dic.	\$800
Cómo manejar las fuentes de documentación	6 horas	16 a 19 horas	22 de nov.	23 de nov.	\$500
Informes e Inscripciones	Centro de Escritura. José Antonio Luna Alarcón . Horario: 8 a 14 y de 16 a 19 horas. Correo electrónico: joseantonio.luna@upaep.mx Tel. 2299400, ext.7162, o en Recepción del Departamento de Humanidades, ext. 7585 con Liliana de Luciano. Oficinas: 231 y 232. Pool sur.				

A ti alumno, maestro, empresario o público en general que necesitas escribir en tus diversas actividades, te invitamos a los talleres que ofrecemos en este periodo de Otoño 2010.

Todo inicio tiene un fin, así es la ley de la vida. En la Institución no hay excepción a esta regla y para todos los que formamos parte de esta grata comunidad llegó la hora de empezar a cerrar ciclos.

Hoy los proyectos finales empiezan a surgir en las aulas universitarias; los catedráticos han sido evaluados por sus alumnos, las escuadras representativas llegan a la mitad de la temporada esperando calificar a los nacionales en 2011, los CPA comenzarán a ver qué ha dejado cada una de las licenciaturas y las máximas autoridades se enfocarán a planear la ceremonia de otorgamiento de grado. Con tal distinción unos dejarán la UPAEP para enfocarse en nuevos proyectos y meterse de lleno a la vida laboral, unos más culminarán el curso de asignaturas para enfocarse únicamente al proceso de titulación y para muchos será simplemente una transición de semestre; en todos los casos siempre buscando la mejora continua.

Un curso escolar más se fue y dejará en los anales de la historia la creación del premio Tetrahélice como ese símbolo de vinculación que la UPAEP tiene con las empresas, la economía, la educación y la sociedad poblana.

El equipo de *Tae Kwon Do* mostró una vez más que en el país no hay selectivo que le pueda robar el título del "mejor"; así mismo los estudiantes que participan en la Expociencias regional Puebla-Tlaxcala-Oaxaca entregaron a esta Casa de Estudios el sitio de honor en esta competencia, esperando que para la versión nacional los resultados se acerquen a ese primer peldaño y el Foro de Emprendedores reafirmó la preocupación que se tiene porque los alumnos se encuentren con escenarios cercanos a la realidad que van a enfrentar en un futuro cercano.

Hoy mejor que ayer, mañana mejor que hoy. Que el 2011 esté lleno de salud, dicha y ÉXITO a todos los que conformamos la UPAEP. Con estos tres factores a nuestro favor, la Institución se seguirá erigiendo como una de las mejores a nivel nacional.

FELIZ AÑO 2011 A TODOS Y GRACIAS POR ATENDER UN SEMESTRE MÁS A ESTE MEDIO DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN COMUNITARIO.



Hidroponía, una actividad increíble



POR ALFREDO RAÚL POSADAS RÍOS
ING. AMBIENTAL

¿Te has imaginado que se pueden sembrar plantas sin usar el suelo?

Aunque parezca increíble de creer, esto ya se está desarrollando, y se le llama Hidroponía.

La Hidroponía es una técnica que ayuda a proteger el ambiente, ¿por qué? Porque en esta técnica se utiliza lo que se llama "sustrato" y uno de los más usados es ¡el unicel!, ese material tan dañino para la naturaleza.

Además, en esta técnica se utilizan espacios reducidos (invernaderos) lo cual resulta muy bueno, ya que no se utilizan grandes extensiones de campo para cultivar, con ello se evita que se sigan destruyendo zonas de bosques para convertirlos en campos de agricultura.

Aunque esta forma de cultivar no necesita grandes espacios, esto no implica que no sea potencialmente comercial, en un metro cuadrado se pueden obtener más productos que en uno de un cultivo tradicional.

Por el método de Hidroponía se puede sembrar una gran variedad de plantas, desde ornamentales, jitomate, lechugas, berenjenas, zanahoria, plantas medicinales, fresas e incluso sandías.

La Hidroponía, a parte de todo lo comentado, pudiera parecer una técnica complicada, pero no lo es.

Es tan sencilla que en algunos hogares ya la practican y han generado un huerto familiar.

Con ello, aparte de colaborar con la protección del ambiente también se puede generar y llevar a la práctica los valores de respeto, colaboración, entre otros. Como puedes ver, la Hidroponía es una forma de ayudar a reducir el impacto negativo que generamos a la naturaleza.

Infórmate y construye tu huerto en tu casa, verás que es muy divertido y que puedes obtener también un beneficio económico.



Recordando a un grande

› Durante el concierto se homenajeó a José Alfredo Jiménez.

POR: FANNY PALACIOS SAUCEDO

“Amor que Brota en el Alma” fue el nombre de la puesta en escena que, dentro del concierto “Centenario de la Revolución”, mostró la vida de José Alfredo Jiménez, cantautor ícono de la música mexicana que en sus composiciones logró plasmar las pasiones y sufrimientos del pueblo.

“José Alfredo”, “El Pueblo” y “Amores” fueron los temas en los que se dividió la obra. El primero de ellos fue interpretado por el Primer Actor José Eduardo Eric del Castillo Negrete-Galván y mostró el pensar del compositor. En el segundo, que tuvo como interprete a Gustavo del Castillo, quien narró el punto de vista del pueblo acerca de la vida del cantante. Para finalizar el tercero se vivió a través de la alumna Dafne Celada quien relató cuales fueron los amores de José Alfredo, entre ellos su madre, su esposa y sus amantes.

Dirigido vocalmente por el Mtro. Hugo Ricardo García y García, el repertorio de 13 canciones, que fueron interpretadas a lo largo de espectáculo de atril, tuvo intervenciones de Alejandro Lagunas, Rodrigo Jiménez, entre otros jóvenes del coro UPAEP.

Así mismo, dentro del concierto se contó con la participación del Grupo de Danza Folklórica de la Universidad, del Mariachi “Estrella” y de Miguel Hernández mejor conocido como “El Poli”.

Música, bailes y nacionalismo fueron los protagonistas de este evento, organizado por la Dirección de Bellas Artes y Proyección Cultural, con el motivo de celebrar el Centenario de la Revolución Mexicana.



UPAEP presente en noche de estrellas

› Se realizó la onceava entrega de los premios Yohualli

POR HUGO ABRAHAM QUINTERO FERIA

De las manos de su Director el Mtro. Agustín Grande Corpas, Bellas Artes UPAEP recibió el premio Yohualli por su consolidación al proyecto cultural que el Departamento universitario ofrece a la comunidad poblana.

“Es una satisfacción que la sociedad reconozca la labor que estamos haciendo en la Institución, pero también implica una responsabilidad con la misma comunidad para mantener esas expectativas al más alto nivel”, mencionó el Mtro. Grande Corpas tras recibir el galardón.

Yohualli es un vocablo náhuatl que en español significa noche de estrellas, surge de la idea de un grupo de personas que busca reconocer la trayectoria a lo más sobresaliente del espectáculo, el arte, la cultura empresarial, labor altruista y ciencia.

Creado el 30 de abril de 2000 el comité organizador de Yohualli está conformado por su fundador David Pérez; el Presidente Ejecutivo José

Cabrera; el Vicepresidente Salvador Talavera; el Presidente Honorario Gustavo Suárez; el Director de Arte Miguel Ángel Sierra; el Director Artístico Marco Cañas; el Director de Promoción y Difusión de la Cultura Ignacio Cano; el Director de Imagen Ariel Fiz; la Colaboradora en Coreografía Ivonne Robles Gil y la Directora de la Escuela de Danza Clásica ANTONETTE.

Este año Bellas Artes UPAEP formó parte de la producción y logística del evento.

El evento contó con un desfile que inició en el Gallito de Paseo Bravo y culminó en la catedral angelopolitana. Posteriormente se llevó a cabo la premiación en una cena baile donde fueron galardonadas 20 celebridades, entre las que destacan Aida Pierce, Regina Torné, David Guadarrama, Irma Lozano, “La Bodokito” y Rodolfo Rodríguez “El Pana”.

Con la intención de seguir cumpliendo la demanda de la sociedad poblana y hacer valer el premio reci-

bido, el Departamento tiene como meta desarrollar una agenda que tenga una cabida en todo el circuito de espectáculos de Puebla. “Nuestra idea es seguir presentando nuestras obras de teatro, la nueva temporada de Acusticum, consolidar la revista In-Cultura y sobre todo seguir con la formación integral de los alumnos”, sentenció el Director de Bellas Artes. Finalmente Grande Corpas comentó sobre “Soñabeto”, espectáculo que se tiene en mente y que busca reunir música, danza y teatro en una sola exhibición.

20 reconocimientos fueron otorgados.



Baloncesto UPAEP: el liderato es nuestro

► Domingo Rodríguez, Héctor Aguilar y Ricardo Calatayud fueron los mejores anotadores con 20, 15 y 13 puntos, respectivamente.

POR ALAN F. GARCÍA CAMPOS

En un encuentro plagado de adrenalina y con un final emocionante a más no poder, las Águilas UPAEP se impusieron a su similar de la Universidad Panamericana campus D.F. a domicilio con un marcador final de 81 a 80.

Ambas escuadras jugaban mucho más que un simple partido, pues gracias a los resultados favorables de los dos, este partido era el que decidiría el liderato del torneo CONADEIP; entonces, ninguno de los dos quería quedar como el segundo mejor, lugar que los enterados aseguran, es para los primeros perdedores.

Los dos primeros cuartos transcurrieron con relativa tranquilidad, un orden ofensivo bien armado y una mejora considerable con los rebotes, tanto ofensivos como defensivos, lograron que el marcador hasta el descanso del medio tiempo fuera una cómoda ventaja para la visita, 46 puntos a 38 del local. El inicio del tercer cuarto marcó la pauta para lo que serían los dos cuartos más duros que la UPAEP ha vivido en mucho tiempo.

Un equipo bien armado y mejor ordenado fue el que salió a enfrentar a las Águilas en la segunda mitad del compromiso; jugando un baloncesto mucho más ofensivo y trabajando como una máquina bien aceiteada, completando todos sus pases y con alto margen de tiros encestandos, la Universidad Panamericana comenzaba a demostrar por qué competían por el liderato; la UPAEP mostró una vez más que la confianza ganada en los primeros cuartos se vuelve contra ellos y subestimar al rival se convierte el pan de cada juego, peligrando el marcador favorable.

El último cuarto logró que los asistentes al encuentro ocuparan sólo el borde de su asiento; balones peleados como si fueran los últimos, jugadas de pizarrón que no se habían visto, garra y espíritu fueron las características de un partido que cumplió con las expectativas de un encuentro entre los dos mejores. Balón de la UPAEP. Movimiento en las bancas, cambios, gritos y nerviosismo entre los propios jugadores.

Balón de la UP con segundos en el reloj, la última jugada quedó en las manos de la ofensiva de la institución defenía; sonó la alarma que marcó el final

del encuentro y las Águilas de la UPAEP lograron regresar al Nido como los líderes del torneo CONADEIP y con la mente puesta en el siguiente compromiso: la eterna rivalidad contra los Aztecas tendrá lugar el próximo 30 de noviembre. Hora de cerrar con broche de oro un año redondo para los equipos rojos.



Las Águilas cayeron como visitantes

POR JOSÉ DIEGO NAVA MORENO

Con un 2-0 engañoso pero justo para el ITESM Campus Puebla, las Águilas de soccer femenino perdieron el vuelo en calidad de visitante. El partido fue aguerido donde ambas escuadras dieron lo mejor de sí y se vio reflejado en un encuentro bastante disputado. Las Águilas compiten actualmente en el torneo CONDDE estatal.

Durante el comienzo del partido, el equipo dirigido por el entrenador Víctor Hugo se veía inseguro e inacoplado. Conforme fue pasando el tiempo, empezaron a tomar la iniciativa y se vio reflejado en varias llegadas a la portería del equipo rival con varios disparos que fueron a dar a los postes. En cambio las borregas del Tecnológico de Puebla, hicieron notar su contundencia con los dos oportunidades que tuvieron.

Aún con dos anotaciones en contra, las visitantes siguieron mostrando un buen fútbol, con un equipo ordenado, que atacaba por las laterales y que siempre que llegaba al marco del rival se sentía peligro de anotación. Por el contrario las borregas se mostraban dudosas a la hora de defender y prueba de ello fueron las varias ocasiones que éstas les generó en su territorio.

Al final los errores de no concluir las jugadas claves de gol y los descuidos de la defensa se vieron reflejados en el marcador. A pesar del resultado, el

estratega se mostró complacido con el buen desempeño que sus pupilas realizaron en la cancha.

El equipo está bien armado y sueña con lograr grandes cosas; esto claro a través del trabajo, disciplina y buen desempeño que el cuerpo técnico y jugadoras han estado trabajando para encontrarlo.

CONFERENCIA NACIONAL DE BALONCESTO CONDDE

todopuebla.com

VS.

VARONIL PRIMERA FUERZA

MARTES 30 NOV. 19 HRS.

GENERAL: \$25
CREDENCIAL UPAEP: \$10
CRED. Y PLAYERA ROJA: GRATIS

LUGAR:
GIMNASIO UPAEP