Dos años después de su inicio, Pablo Aja busca consolidarse en la oncena titular de "Chelís".

Por Hugo Quintero

deportes pág. 1



elhizersitario

PUBLICACIÓN SEMANAL No.488

MIERCOLES 2 DE SEPTIEMBRE 2005



El Bachillerato,





Sumario

¿Se te ha subido el muerto?

Descubre qué es la parálisis del sueño.

Por Fanny Palacios Saucedo

campus pág. 9

Mulas y panzones en la UPAEP

Averigua la historia detrás de la cartonería mexicana.

Por Melissa Barrera Peral

campus pág. 10

Bronce en la Universiada Nacional del CONDDE

La alumna María Lucía Alonso Mantilla obtuvo presea de bronce en la competencia de singles de tenis de mesa. Por Adriana Ramírez

deportes pág. 11

agend

El Universitario

Te recordamos que el cierre de edición es el día Jueves, por lo que puedes enviar tu información al departamento de Prensa y Comunicación. El Universitario se reserva el derecho de edición de la información.



Costo: \$1.150











Fechas y Horario Sábados 3 de octubre al 30 de enero, de 8:00 a 14:00 hrs

Inversión ción 4 pagos mensuales de \$1,800 + IVA

Mayores Informes d Popular Autónoma del Estado de Puebla Mtro. Joaquín Ramírez Buentello Tel.: (222) 229 94 00 Ext. 7815

Inscripciones
Centro Interdisciplinario de Posgrados
Educación Continua
Teléfono: (222) 229 94 00 Ext. 7139, 7668, 7669 y 7671







Inauguración de la Tienda: **Apple Store UPAEP**

Jueves 3 de Septiembre, 17:30 horas Edificio T, salón 250

http://podcast.upaep.mx





El día ha llegado... 🐞

UPAEP

LA UNIVERSIDAD POPULAR AUTONOMA DEL ESTADO DE PUEBLA

BANCO SANTANDER

Los invita a hacer uso de la SUCURSAL BANCARIA DE LA UPAEP Que está ubicada en la Torre T Ahí podrás hacer uso de los servicios bancarios que requieras.

¡Un servicio bancario más cerca de ti!





1er. Congreso Médico





Centro Mexicano Libanés 10, 11 y 12 de Septiembre.

INFORMES: 01 (222) 2 29 81 00 ext. 1228, 1911, 1602 y 044 22 22 17 06 66 los.castillo@christusmuguerza.com







SERVICIO EXTRAORDINARIO

DOMINGO 6 DE SEPTIEMBRE 8:00 A 16:00 HORAS

- SALAS DE CONSULTA Y RESERVA PERMANENTE.
- BIBLIOTECA ELECTRÓNICA.
- PUBLICACIONES PERIÓDICAS.
- PRÉSTAMO, RENOVACIÓN Y DEVOLUCIÓN DE LIBROS.







Director: Carlos Serafín Olmos López; Subdirector: Hugo Abraham Quintero Feria; Jefe de información: Fanny Palacios Saucedo; Jefe de Edición: María Fernanda Pérez Ariguznaga; Jefe de Diseño: Mariam Ruiz García; Reporteros: Karen Omaña, Rebeca Reyes, Melissa Barrera, Sara Salazar, Diana Caballero, Helen Carrillo, Bruno Schiavon, María José Flores Lozano, Ingrid Martínez, Colaboradores: Luis Uribe, Silvia Rubín; Fotografía: Ismael Ramírez Mtz.

campus

Acreditan al Bachillerato Bugambilias

La Comisión Nacional de Escuelas Particulares (CNEP) acreditó al plantel Bugambilias del Bachillerato UPAEP como una institución educativa de calidad.

Cabe señalar que a dicha ceremonia asistió el Presidente de la CNEP, Dr. José Manuel Velasco Arsac; el Rector de la Universidad, Dr. Alfredo Miranda López; el Lic. Carlos Ortiz Rosas, Director de Educación Media Superior UPAEP; el Lic. Carlos Ramírez, Director de Unidades Básicas; el Lic. Alfredo Torreblanca Ríos, Director Académico y la Lic. Socorro Peláez, Directora del plantel Bugambilias.

El Sistema de Acreditación orienta la evaluación desde la perspectiva de Mejora Continua y representa una práctica de Autoestudio de las instituciones educativas afiliadas a la Confederación, con el propósito de fortalecer su gestión y garantizar la calidad en los servicios educativos que promueve.

El Dr. José Manuel Velasco se dirigió a los alumnos, pero principalmente a los padres de familia y expresó la importancia que tienen estos dentro de la educación de sus hijos, pues deben no sólo predicar con el ejemplo sino también apoyarlos diariamente para que logren cumplir sus objetivos y metas, "porque la educación no tiene vacaciones, es toda la vida", señaló.

Sobre el logro obtenido mediante la acreditación, el



Presidente de la Comisión felicitó a todos los miembros de la institución y comentó que con este testimonio público, el plantel Bugambilias se propuso estándares ambiciosos y se compromete a mejorar cada día y a renovarse constantemente.

Por su parte, al recibir la placa, el Rector Dr. Alfredo Miranda López, reconoció el trabajo y esfuerzo de los miembros del plantel, además recalcó que es un compromiso de todos por la búsqueda de la calidad educativa.

Diversidad cultural PAE

POR FANNY PALACIOS

Alumnos de intercambio, tanto del interior de la república como de otros países se unieron bajo un mismo techo durante la comida de bienvenida que el Depto. de Programas Internacionales de la UPAEP ofrece anualmente.

El Lic. José Rodolfo Carvajal Sánchez, Director de Programas Internacionales, les dio la bienvenida a universitarios de países como Alemania, Austria, Francia, España, Finlandia, Estados Unidos y de distintas ciudades de México como Tijuana, Chihuahua, Tabasco, Sonora y DF., quienes se integran este semestre a la Universidad.

A pesar de la crisis sanitaria sufrida en nuestro país y las recientes controversias con la embajada de Canadá, la UPAEP recibió y envió a más de 40 alumnos tanto a Europa como a Estados Unidos, además se contó con un incremento en los alumnos del Norte de la República que eligieron esta institución.

Con el propósito de servir como anfitriones a los recién llegados, los

alumnos UPAEP que anteriormente habían visitado algún otro país se unieron a la convivencia para "romper el hielo", interactuar y facilitar su estancia en Puebla.

Buenos programas académicos, actividades deportivas y culturales, así como las residencias universitarias, son detalles que posicionan a la UPAEP como una de las mejores opciones para intercambio dentro y fuera del país.

Para cualquier informe acerca de los programas de intercambio nacional o internacional, los alumnos pueden dirigirse a las oficinas situadas en el primer nivel del edificio "A" o directamente con el Lic. José Rodolfo Carvajal Sánchez al teléfono 2 29 94 00 ext. 7498 y su equipo de trabajo.



Programación de Examen Médico

1200914	101419	400342	2201456	700365	74500063	37900221	56600094	24300169	905318	14800592	8501376	9101031	78900043	78900018	37900214	24400042	400334	202299	8201389	2201487	905345	54800254	20900976	20900854	14800681	9101018	6300370	1301090	1200951	905455	905151	905118	905553	905423	700392	501030	501056	101334	101383	101416	700399	8201328	74500021	20900965	18500394	202303	8501299	905635	2201471
Javier Adrián	José Miguel	Aldo	José Gabriel	Omar	Andrea	Andrea	Sharaí	Jesús Arturo	Raúl Alejandro	Araceli	Itzel	Fernando	Santiago	Eduardo	Daniel Iván	Hugo	Juan Manuel	Raúl	Julia Josselyn	Lucero	Luz Isabel Lili	María Annel	Edgar Guillermo	Luis José	Alan	Annel Anaid	Erick	María Sara	Jainne enrique	Ana Gabriela	Gabriela Itzel	Paola Monzerrat	Dareny	María Fernanda	Gilberto	Elizabeth	Marilyn yesenia	Tatiana	Leonel Eduardo	Jafet	Mario	Fabiola Guadalupe Acosta	José Alfredo	Javier Ismael	Yazmín	Hector Manuel	Ayme Dayane	Sandra Dilheyri	Gabriela
Aldana	Aldana	Alcibar	Alcázar	Alcázar	Alcanta	Albert	Alatorre	Alatorre	Alarcón	Alamilla	Alamilla	Aja	Ahuixtle	Aguirre	Aguirre	Aguirre	Aguirre	Aguirre	Aguilera	Aguilera	Aguilera			Aguilar	Aguilar	Aguilar	Aguilar	Aguilar	Aguilar	Aguilar					Aguilar					Aguilar	Aguila	upe Acosta	Acevedo	Acevedo	Acevedo	Acata			Abrego
Gálvez	Guerra	Olvera	Curiel	Pastrana	Ceballos	Rojas	Rodríguez	Rovelo		Barrera				Ramírez	Sánchez	Martínez	Quintana				L Zepeda	Uribe	Loranca	Aguilar	Campos	López	Castillo	Salas	Chargoy	Romero	Mendoza	Hurtado	García	Galicia	Burguete	Reyes	Montes	Saldivar	Rivero	Meza	Tamayo	García	Ŭ		o Cortés	Ulloa	Trujillo		Contreras
Ingeniería Industrial	Facultad de Arquitectura	Ciencias Políticas	Administración de Instituciones	Facultad de Ingeniería Civil	Licenciatura en Cine y Producción Audiovisual	_		Medicina Veterinaria y Zootecnia	Facultad de Medicina	Licenciatura en Enfermería		_	Licenciatura Ingeniería en Diseño Automotriz	Licenciatura Ingeniería en Diseño Automotriz	Licenciatura en Nutrición	Ingeniería de Software	_		2	·	Facultad de Medicina	Premedicina	Gastronomía	Gastronomía	Licenciatura en Enfermería	Mercadotecnía	Ingeniería en Manufactura de Autopartes	Odontología	Ingeniería Industrial	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Ingeniería Civil	Facultad de Derecho	Facultad de Derecho	Facultad de Arquitectura	Facultad de Arquitectura	Facultad de Arquitectura	Facultad de Ingeniería Civil	Comercio Internacional	Licenciatura en Cine y Producción Audiovisual	Gastronomía	Contaduría y Alta Dirección	Facultad de Administración de Empresas	Diseño y Producción Publicitaria		s Administración de Instituciones
7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de SEp. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am	7 de Sep. 7:00 Am
Jueves 10 de Sep 11:15 Am	Jueves 10 de Sep $11:00$ Am	Jueves 10 de Sep 10.45 Am	Jueves 10 de Sep 10:30 Am	Jueves 10 de Sep $10:15$ Am	Jueves 10 de Sep 10:00 Am	Jueves 10 de Sep 9:45 Am	Jueves 10 de Sep 9:30 Am	Jueves 10 de Sep 9:15 Am	Jueves 10 de Sep 9:00 Am	Miércoles 9 de Sep 14:00 Pm	Miércoles 9 de Sep 13:30 Pm	Miércoles 9 de Sep 13:15 Pm	Miércoles 9 de Sep 13:00 Pm	Miércoles 9 de Sep 12:45 Pm	Miércoles 9 de Sep 12:30 Pm	Miércoles 9 de Sep 12:15 Pm	Miércoles 9 de Sep 12:00 Pm	Miércoles 9 de Sep 11:45 Am	Miércoles 9 de Sep 11:30 Am	Miércoles 9 de Sep 11:15 Am	Miércoles 9 de Sep 11:00 Am	Miércoles 9 de Sep 10:45 Am	Miércoles 9 de Sep 10:30 Am	Miércoles 9 de Sep 10:15 Am	Miércoles 9 de Sep 10:00 Am	Miércoles 9 de Sep 9:45 Am	Miércoles 9 de Sep 9:30 Am	Miércoles 9 de Sep 9:15 Am	Miércoles 9 de Sep 9:00 Am	Martes 8 de Sep 14:00 Pm	Martes 8 de Sep 13:30 Pm	Martes 8 de Sep 13:15 Pm	Martes 8 de Sep 13:00 Pm	Martes 8 de Sep 12:45 Pm	Martes 8 de Sep 12:30 Pm	Martes 8 de Sep 12:15 Pm	Martes 8 de Sep 12:00 Pm	Martes 8 de SEp 11:45 Am	Martes 8 de Sep 11:30 Am	Martes 8 de Sep 11:15 Am	Martes 8 de Sep 11:00 Am	Martes 8 de Sep 10:45 Am	Martes 8 de Sep 10:30 Am	Martes 8 de Sep 10:15 Am	Martes 8 de Sep 10:00 Am	Martes 8 de Sep 9:45 Am	Martes 8 de Sep 9:30 Am	Martes 8 de Sep 9:15 Am	Martes 8 de Sep 9:00 Am
2201463	18600403	24500280	905375	905357	2201440	101377	54800193	37900191	1301164	905137	800405	500894	700413	74500002	57800094	202148	905452	1301149	905330	8501321	5801212	2201419	2201476	905313	905165	905516	600251	400341	101336	24100122	14800611	14800601	1301157	905116	905289	905492	905287	501074	101382	202295	1200973	18600395	905132	14800639	905205	37900203	700387	14800698	18600399
Jorge	Mariana	Salvador	Oscar Andrés	Rolando	Miriam Lizbeth	Rodrigo	Jair de Jesús	Nancy Karen	Adriana Ivette	Bryanda Emireth	Héctor Ricardo	Oscar	David Israel	Victor Daniel	María José	Beatriz	Abril Montserrat	Mario Hazel	Hilsy José	Pamela	Oscar Manuel	Karla María	Blanca Natalí	Marco Aurelio	Andrea	Jahaziel	Ana Graciela	María Fernanda	Sebastián Francisco Alvarez	Alfredo	Miriam	Mario Alberto	Rosa Gabriela	Karla Guadalupe	José de Jesús	David	Elda Miranda	Ivonne	Luis Roberto	José Alberto	Martín	Angel	Martha Michelle	Marión	Roberto Alfonso	Laura Thalía	José de Jesús	Israel	Alan
Antonio	Anguiano	Angeles	Angeles	Angel	Andrés	Andrés	Andrade	Andrade	Andrade	Andrade	Andrade	Anahuati	Amezcua	Amaya	Amavizca	Amastal	Amaro	Amador	Amabiles	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	Alvarez	o Alvarez	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alvarado	Alonso	Almonte	Almanza	Algarra	Alfonso	Alfaro	Alejo	Alejandro Cortez	Aldaraca	Aldana
Cabrera		Téllez	Ostos	López	Hernández	Hernández	Hernández	Ranúrez	Castillo	Castro	Flores	Isidro	Macías	Morales	Cervantes	Navarro	Leal	Cuenca	Ramón	Robles	Martínez	Pino	Pérez	Romero	Gutiérrez	Cruz	Lara	Granda	Ocaña	Lepe	Ramírez	Méndez	Rivas	Olmedo	Méndez	Guzmán	Contreras	Ortiz	Acosta	Ortiz	Santamaría	Armenta	Maldonado	Sánchez	Romero	Carrera	Cortez	Aguirre	Cruz
Administración de Instituciónes	Relaciones Infernacionales	Ingeniería en Computación y Sistemas	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Administración de Instituciones	Facultad de Arquitectura	Premedicina	Licenciatura en Nutrición	Odontología	Facultad de Medicina	Ingeniería Química	Facultad de Derecho	Facultad de Ingeniería Civil	Licenciatura en Cine y Producción Audiovisual	Licenciatura en Fisioterapia	Facultad de Administración de Empresas	Facultad de Medicina	Odontología	Facultad de Medicina	Diseño y Producción Publicitaria	Ingeniería Mecatrónica	Administración de Instituciones	Administración de Instituciones	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Economía	Ciencias Políticas	Facultad de Arquitectura	Ingeniería Biónica	Licenciatura en Enfermería	Licenciatura en Enfermería	Odontología	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Medicina	Facultad de Derecho	Facultad de Arquitectura	Facultad de Administración de Empresas	Ingeniería Industrial	Relaciones Internacionales	Facultad de Medicina	Licenciatura en Enfermería	Facultad de Medicina	Licenciatura en Nutrición	Facultad de Ingeniería Civil	Licenciatura en Enfermería	Relaciones Internacionales
/ de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	$7 ext{ de Sep. } 8.00 ext{ Am}$	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	$7 ext{ de Sep. } 8.00 ext{ Am}$	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am	7 de Sep. 8:00 Am
Sabado 12 de Sep 14:00 Fm	Sabado 12 de Sep 13:30 Pm	Sabado 12 de Sep 13:15 Pm	Sabado 12 de Sep 13:00 Pm	Sabado 12 de Sep 12:45 Pm	Sabado 12 de Sep 12:30 Pm	Sabado 12 de Sep $12:15$ Pm	Sabado 12 de Sep 12:00 Pm	Sabado 12 de Sep 11:45 Am	SAbado 12 de Sep $11:30$ Am	Sabado 12 de Sep 11:15 Am	Sabado 12 de Sep 11:00 Am	Sabado 12 de Sep 10:45 Am	Sabado 12 de Sep 10:30 Am	Sabado 12 de Sep $10:15$ Am	Sabado 12 de Sep $10:00$ Am	Sabado 12 de Sep 9:45 Am	Sabado 12 de Sep 9:30 Am	Sabado 12 de Sep 9:15 Am	Sabado 12 de Sep 9:00 Am	Viemes 11 de Sep 14:00 Pm	Viemes 11 de Sep 13:30 Pm	Viemes 11 de Sep 13:15 Pm	Viemes 11 de Sep 13:00 Pm	Viemes 11 de Sep 12:45 Pm	Viemes 11 de Sep 12:30 Pm	Viemes 11 de Sep 12:15 Pm	Viemes 11 de Sep 12:00 Pm	Viemes 11 de Sep 11:45 Am	Viemes 11 de Sep 11:30 Am	Viemes 11 de Sep 11:15 Am	Viemes 11 de Sep 11:00 Am	Viemes 11 de Sep 10:45 Am	Viemes 11 de Sep 10:30 Am	Viemes $11 \text{ de Sep } 10:15 \text{ Am}$	Viemes 11 de Sep $10:00$ Am	Viemes 11 de Sep 9:45 Am	Viemers 11 de Sep 9:30 Am	Viemes 11 de Sep 9:15 Am	Viemes 11 de Sep 9:00 Am	Jueves 10 de Sep 14:00 Pm	Jueves 10 de Sep 13:30 Pm	Jueves 10 de Sep 13:15 Pm	Jueves 10 de Sep 13:00 Pm	Jueves 10 de Sep 12:45 Pm	Jueves 10 de Sep 12:30 Pm	Jueves 10 de Sep 12:15 Pm	Jueves $10 \text{ de Sep } 12:00 \text{ Pm}$	Jueves 10 de Sep 11:45 Am	Jueves 10 de Sep 11:30 Am

campus

¿Qué es la influenza? Es una enfermedad respiratoria aguda causada por alguno de los tres tipos de virus de la influenza que se conocen: A, B y C. El tipo A se subclasifica según sus proteínas de superficie: hemaglutinina (H) y neuraminidasa (N), de la cual depende su capacidad para provocar formas graves del padecimiento. El tipo A puede presentarse en hasta 144 combinaciones, desde H1N1 hasta H16N9 ya que se han detectado 16 hemaglutininas (H) y 9 neuraminidasas (N). La influenza estacional se presenta con mayor intensidad durante los meses de invierno.

Desde el punto de vista de salud pública, el de mayor importancia es el virus de la influenza tipo A, que tiene la capacidad de infectar a humanos y animales como aves, cerdos, tigres entre otros.

El virus de la influenza puede viajar a través de las gotitas de saliva que se expulsan al hablar a un metro y medio de distancia, y al toser o estornudar hasta cinco metros de distancia. Una vez depositado sobrevive entre 48 y 72 horas en superficies lisas, como manos, ma-



nijas y barandales, y entre 8 - 12 horas en superficies porosas, como pañuelos desechables y telas; manteniendo por ese tiempo su capacidad de contagio. Su viabilidad y dispersión se ven afectadas por la temperatura, humedad, movimiento y recambio de volúmenes de aire así como de otros factores que apenas se están identificando dado lo

nuevo de su naturaleza.

La influenza se transmite cuando las personas enfermas estornudan o tosen frente a otra sin cubrirse la boca y la nariz, o cuando se comparten utensilios o alimentos de una persona infectada. También cuando se saluda de mano o de beso a una persona enferma. El virus puede ser destruido por la luz del

sol y el jabón. El virus entra al organismo por la boca, la nariz o los ojos.

Cada año la Organización Mundial de la Salud a través de la red mundial de influenza (FLUNET) constituida por los laboratorios de referencia en todo el mundo monitorea la presencia de los virus que circulan y realiza la formulación de vacumas que tendrán que utilizarse cada año debido a los cambios de los virus. La medida más eficaz contra esta enfermedad es la vacunación, tanto para prevenir la influenza y reducir las complicaciones durante la temporada estacional. Esta vacunación debe de ser de preferencia entre los meses de octubre y noviembre.

Esperamos que la vacuna de la influenza estacional esté disponible en el mes de septiembre y se informará a la comunidad universitaria sobre la forma de obtenerla. Del mismo modo cuando la vacuna de influenza H1N1 este disponible se les informará.

Fuente: OMS, SSA. Dra. Marissa Minutti P. Sistema Integral de Salud Universitaria.



La coordinación de Lengua y Pensamiento Crítico BUSCA TU TALENTO

Si eres finalista del primer concurso de ensayo de LPC II, tienes interés en seguir desarrollando tus talentos, y te gustaría encausar tus habilidades de lectura y escritura..

Contacta a la coordinación para informarte sobre las oportunidades que te ofrecemos.

Vía correo electrónico: abigail.villagran@upaep.mx (escribe "finalista" como asunto del correo)





Manda también tus saludos y comentarios a: eluniversitario@upaep.mx

Miércoles 2 de sentiembre de 2009

campus

EXPERIENCIA INTERNACIONAL

NUESTROS TESTIMONIALES...



ORLANDO, FLORIDA. Angelina Huerta, International College Program Disney

Mi nombre es Angelina Huerta y estoy en Orlando, Florida, haciendo el "International College Program" de Disney. Sólo quiero decir que es una experiencia que me ha cambiado la vida por completo, he aprendido a trabajar y a ser responsable, he salido y conocido muchas personas, me he dado cuenta de una realidad diferente y he reafirmado lo importante que es para mí la familia. Trabajo en un hotel que se llama

"GRAND FLORIDIAN", en la recepción, y puedo decir que en estos últimos seis meses he aprendido demasiado, estoy segura de que esta experiencia me abrirá muchas puertas en el futuro. Creo que es uno de los programas más divertidos en el que se puede conocer a gente de todo el mundo, dicen que antes de venir, "dejamos nuestras casas para venir a vivir con extraños, ahora puedo decir que dejo a mi "familia" para regresar a casa." Disney es una oportunidad como ninguna y daría lo que fuera por volver a vivirla.



CURITIBIA, BRASIL. Rey Lezama, Diseño y Producción Publicitaria

Como todo mundo, sólo pensaba en Europa y Estados Unidos como primeras opciones, nunca creí que estudiar en Sudamérica sería una experiencia tan maravillosa. Pero finalmente me di cuenta de lo equivocado que estaba. Conseguí

estudiar en Brasil, uno de los países más diversos y multiculturales que existen. Mi bienvenida fue en Rio de Janeiro, donde tuve un curso intensivo de portugués en la Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro y donde conocí a la mayor parte de mis mejores amigos de intercambio. Un mes después, en febrero, entré a clases en la ciudad de Curitiba, al sur del país; ahí tuve experiencias totalmente nuevas, tanto académicas como personales, desde aprender a lavar ropa a mano hasta la muerte de mi laptop, pasando por comidas en un restaurante del gobierno. Obviamente hubo momentos de alegría y de tristeza, pero al final, estoy muy orgulloso de haber elegido ese país. Ahora que estoy de vuelta en México, me doy cuenta lo mucho que crecí como persona en estos seis meses. Definitivamente recomiendo a todos vivir la experiencia del intercambio académico, será de mucha ayuda en sus vidas, como lo fue para mí.

OCTUBRE PRÓXIMO OPEN HOUSE

Infórmate sobre las oportunidades de vivir una Experiencia Internacional

¡No Faltes!

INFORMES

Mónica Ramos Study Abroad Coordinator 2299498 – 2299400 ext 7732 intercam@upaep.mx www.upaep.mx/internationalprograms

COUNTRY FACTS







HIGHER EDUCATION

Currently, over 75 percent of eighteen-year-olds earn the baccalauréat, which qualifies them for admission to universities. Other options for students holding bacs are the two-year Instituts Universitaires de Technologie (IUT), which offer the Diplôme

Universitaire de Technologie. Alternately, those students who meet the strict requirements may take two years of classes préparatoires that prepare them for the concours or entrance examination to the highly competitive grandes écoles. Grandes écoles are prestigious and wellfunded institutions with three-year programs to train students for careers in engineering, business, public administration, teaching and a few other fields.



FOOD

University restaurants-restau-u'sare administered by C.R.O.U.S. As a student with a C.R.O.U.S. Card, you are entitled to a subsidized rate of about 2.29 Euro. A typical meal consists of an hors-d'oeuvre, a plate of meat or fish with vegetables, a salad, and cheese

or a sweet. Drinks are served at a moderate price. Students should note that some restau-u's close on weekends so they should expect to cook in their dormitory or find a restau-u that is open, which may be farther away. Should you want to venture away from the cafeteria food, there are restaurants everywhere offering a wide variety of fare at a wide range of prices.

You can drink the water. Any water that is not drinkable will be clearly marked eau non potable. If you want a glass of ice water with your meal, you'll have to ask for de l'eau avec de la glace. Most French people prefer mineral water (l'eau minerale). Soda is more expensive than mineral water.

STUDY ABROAD Estudia en FRANCIA...

UNIVERSIDADES:

ISEP Institut dEtudes Politiques de Rennes, ISEP Lille III (Université Charles de Gaulle), ISEP Pierre Mendès France (Université de Grenoble II), ISEP Université d'Angers, ISEP Université de Caen, ISEP Université de Franche-Comté, ISEP Université de Nice, ISEP Université de Rennes 1, ISEP Université de Rennes 2 (Haute-Bretagne), ISEP Université du Havre, ISEP Université Jean Monnet de Saint-Etienne, ISEP Université Paul Cézanne (Aix-Marseille III), ISEP Université Paul Valéry (Montpellier III), CB- Université Catholique de Lyon, CB- Université de Paris X, Nanterre, CB- L'Institut français de Mecanique Avancée IFMA, CB- Versailles Saint Quentin – en Yvelines.

ISEP verano (Isep-V): El consorcio también ofrece programas de verano en diferentes sitios, para estudiar un idioma o algún área de especialización, en ambas modalidades: recíproca y directa.

Programas de estudio de la lengua (L): Estos programas permiten que el alumno aproveche su verano estudiando una lengua en el extranjero (inglés, francés, alemán, chino). El periodo del programa puede ser desde 4 semanas a 12 meses.



¿Quieres irte de intercambio en Primavera 2009? Recibimos tus postulaciones del 31 de agosto al 4 de septiembre.



Estresado... Y con el muerto encima.

Colega, ¿te ha pasado que te encuentras estresado por un examen u otra situación personal, y decides dar rienda suelta al sueño como tu mejor opción?, pero ésta se convierte en una elección negativa, obteniendo a cambio alucinaciones auditivas, visuales y táctiles, o combinadas; seguramente has experimentado el trastorno "Parálisis del sueño", mejor conocido coloquialmente como "se me subió el muerto".

La Parálisis del Sueño es un estado en el cual uno se encuentra en un letargo muscular al principio del sueño o momentos previos a despertarse. El

POR BRUNNO SCHIAVON HERNÁNDEZ principal sentimiento es que uno no puede levantarse de la cama, seguido usualmente de espeluznantes alucinaciones, que van desde sentir que no puedes respirar, ver distintos seres. oír sonidos extraños o más pavoroso como sentir que tu "alma" se irrumpe de tu cuerpo, entre otros.

> No te alarmes, pues de acuerdo con especialistas de Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) entre 30 y 50 por ciento de la población en México experimenta por lo menos una vez en su vida esta condición. Si se registra en un lapso de dos o tres veces por semana podría considerarse como una situación enfermiza, pero en un rubro de

Se dice que el dormir en una posición boca arriba, incita a que te ocurra, por lo que la solución es simplemente cambiar de posición. Un buen consejo que te puede servir si es que te pasa o te llegara a pasar, es simplemente respirar relajadamente, y en segundos volverás a la realidad.

Un dato curioso es que los alumnos de la Facultad de Medicina, están más propensos a "recibir el muerto", pues se sabe que tienen problemas al dormir. Es por eso que se recomienda hacerlo regularmente, así como tratar de reducir tu estrés y comer sanamente

Si sientes la necesidad de apoyo acérca-

te a especialistas médicos de la UPAEP, y cuéntales tu caso, al igual que a tus amigos, dilo sin pena alguna, pues seguramente alguno de ellos también sufren o han sufrido este disturbio.

Por último ten en cuenta que el problema radica en el miedo que se siente pues no existe ningún peligro real habitualmente, todo viene de una producción que se llama imaginación, manipulada por alucinaciones.

Si tienes algún tema que quisieras que se abordara en este espacio escríbeme a brunno.schiavon@upaep.edu.

¡Qué no te pase, relájate y ten un muy buen inicio de clases!

niversitaria

POR: MELISSA BARRERA PERAL



NOMBRE: Alberto Oviedo Carrión CARRERA: Preparatoria UPAEP SEMESTRE: 5°

'No creo en eso, pienso que es un mito y además nunca me ha pasado".



NOMBRE: Norma Eloisa Quiñónez Bustos

CARRERA: Odontología SEMESTRE: 9°

"Sí, me ha pasado y se siente horrible; en realidad no sé que es, pero no creo que sea un muerto o algo así".



NOMBRE: Ana Laura Palma Cuamatzi CARRERA: Egresada de la Licenciatura en Enfermería

"Si me ha pasado pero, no es que sea un muerto, sino que subes de una fase del sueño a otra, cuando estás entre dormido y despierto; a veces es por estrés también".

"Se me subió... El Muerto"



NOMBRE: Marco Flores Lucio CARGO: vigilante de la UPAEP 'No creo en eso, nunca me ha pasado y, aunque me pase, no creo que sea un muerto".



NOMBRE: Jorge Gamboa Fernández CARRERA: Comercio Internacional SEMESTRE: 1°

"Me ha pasado varias veces y si creo que sea un fantasma o algo así porque no te puedes mover".



NOMBRE: Eduardo Serrano Flores CARRERA: Tecnologías de la Información SEMESTRE: 7°

"Nunca me ha pasado pero he escuchado que tiene una explicación científica".

- > El Rector rendirá su Informe de Actividades el 24 de Septiembre a las 12:00 hrs en el Gimnasio.
- La UPAEP es considerada como una de las mejores Instituciones particulares de Puebla y del país.
- Las necesidades regionales de Puebla en educación y desarrollo, llevaron a la Universidad a fundar el Campus Tehuacán.

cultura

San Agustín en la actualidad" Si quieres conocer a una persona, no le preguntes lo que piensa sino lo que piensa sino lo que

ama 🤨

POR KARLA DANIELA SOSA GAVI

En conmemoración del día de San Agustín se llevó a cabo la conferencia titulada "El pensamiento de San Agustín en la actualidad", impartida por el Lic. Manuel Díaz Cid, quien abordó de manera práctica e interesante la vida y obra del Obispo, Doctor y defensor de la Iglesia Católica.

Ante estudiantes de Filosofía, Ciencias Políticas, Derecho entre otras carreras el Licenciado Cid recalcó la importancia de este personaje en la historia y cómo su legado prevalece a través de los años e influye en las generaciones actuales.

Llamado el Santo de los jóvenes, según Don Manuel Díaz Cid, San Agustín de Hipona fue uno de los más grandes Padres de la Iglesia y uno de los más eminentes doctores de la misma. Nació en el año 354 en Tagaste (actualmente Argelia), su madre al enviudar, lo enseñó a orar, ya que ella era una devota cristiana, quien fue la más feliz al ver que Aurelio Agustín tomara el camino de Dios.

Escribe el libro contra los donatistas, el donatismo es uno de los primeros intentos cismáticos que sufre la Iglesia. Dentro de

Inquieto está el corazón hasta que descansa en ti señor "" San Agustín

sus obras más importantes están su autobiografía Confesiones, donde narra sus primeros años y su conversión, en su gran obra La Ciudad de Dios, formula una filosofía teológica de la historia y hace la comparación entre la Ciudad de Dios y la Ciudad del hombre, de los veintidós libros que componen la obra, diez están dedicados a polemizar sobre el panteísmo, los doce libros restantes se encargan del origen, destino y progreso de la Iglesia

Se casó y tuvo un hijo en su ciudad natal. En el año 391 se ordenó sacerdote v se consagró obispo de Hipona, cargo que ocuparía hasta su muerte.

La doctrina agustiniana se situaba entre los extremos del pelagianismo y el maniqueísmo, mantenía que la desobediencia espiritual del hombre se había producido



en un estado de pecado que la naturaleza humana era incapaz de cambiar.

Gran parte de su vida la dedicó a reflexionar sobre el misterio de la Santísima Trinidad, de cómo tres personas diferentes pueden constituir un único Dios, cuenta la historia que mientras Agustín paseaba un día por la playa, pensando en el misterio de la Trinidad, se encontró a un niño que había hecho un hovo en la arena y con una concha llenaba el agujero con agua de mar. El niño

corría hasta la orilla, llenaba la concha con agua de mar y depositaba el agua en el hoyo que había hecho en la arena. Viendo esto, San Agustín se detuvo y preguntó al niño por qué lo hacía, a lo que el pequeño le dijo que intentaba vaciar toda el agua del mar en el agujero en la arena. Al escucharlo, San Agustín le dijo al niño que eso era imposible; el niño respondió que si aquello era imposible hacer, más inaudito era el tratar de descifrar

Felinos UPAEP arrasan en la Modelo 2Mil9

POR LOURDES SANDOVAL AZTEGUI

Nuevamente los felinos UPAEP hicieron de las suyas, y en esta ocasión, el certamen organizado por la empresa de modelaje Conceptos titulado "La Modelo 2mil9" fue el escenario perfecto para que esta obra cautivara, como ya lo ha hecho en otras ocasiones, al público asistente.

Con canciones como Memories y The Jellicos interpretadas en su totalidad por los alumnos, la obra comandada por la Mtra. Georgina del Carmen Meza Gordillo, quien es directora de la compañía PRODUCI-COM y catedrática de la escuela de Ciencias de la Comunicación, abrió brecha a los expertos en moda y glamour a conocer "las capacidades de los estudiantes y sobre todo de mostrar el talento que en ellos se gesta".

En otros aspectos, además de perseguir el enaltecimiento de los talentos y capacidades en la comunidad estudiantil, en este Otoño 2009 PRODUCICOM abre caminos nuevos v para ello, Meza Gordillo comentó que dentro de sus proyectos tangibles se encuentra la realización del Taller para niños el cual inició labores el pasado 22 de agosto. incluvendo entre sus filas a 23 pequeños de 3 a 14 años.

"A través del teatro buscamos estimular la confianza y la alegría en los chicos, gracias a él es posible reforzar en ellos valores, autoestima v dignidad, en él buscamos fomentar una educación robustecida gracias a la convivencia e imaginación que dé como resultado

La compañía PRODUCICOM también lanza Teatro para niños

generaciones activas y solidarias, señaló.

Dentro del personal que se encuentra laborando en el proyecto están: Rodrigo Fernández como coreógrafo, Juan Pablo García en canto, actuación, Alejando Ariza, en fábula v cuento, Gildardo Toscano, así como alumnos de servicio social que conviven con los niños, y en producción cuentan con el apovo de Rodolfo Vargas, sin olvidar a la propia Mtra. Georgina Meza que funge como maestra de entrenamiento corporal.

"Es importante señalar que para la realización de este evento se contó con la participación integral del Departamento de Ciencias Sociales y la Escuela de Ciencias de la Comunicación, quienes en todo momento han mostrado su apoyo para este proyecto", finalizó.



Mulas y **Panzones**



POR MELISSA BARRERA PERAL

Se presentó en el Museo UPAEP una exposición llamada "Circo, Maroma y Teatro", del Mtro. Rodolfo Villena, quien es un artesano experto en cartonería. Ésta consistió en explicar la manera en que se hacen las piezas en cartonería y la razón por la que la llaman de "mulas y panzones" y estaba dirigida especialmente para los niños que asistieron al rally de los museos.

La historia de las obras que se presentaron comienza en la época de la conquista, cuando los primeros frailes llegan a la Nueva

el misterio de la Santísima Trinidad.

España e introducen nuevas fechas y festividades para sustituir poco a poco a las ya existentes; una de ellas fue la de Corpus Christi (Cuerpo de Cristo) en la que se celebra la Eucaristía. Se lleva a cabo en 60 días después del domingo de Resurrección, siempre en jueves, conocido como "Jueves de Corpus" o "Jueves de las mulas y panzones". Se llama de "las mulas" porque el jueves de Corpus coincidía con el día en que se daba el diezmo a la Iglesia; algunos llevaban dinero, otros ofrecían lo que habían cosechado durante el año, animales, entre otras pertenencias, y lo transportaban en mulas adornadas y arregladas con flores.

La razón por la que también se conoce como de "los panzones" es porque el mismo día los ricos hacendados llevaban a bendecir a sus animales y la gente del pueblo los llamaba "panzones" pues al tener servidumbre se dedicaban sólo a comer y no trabajaban.

"Los artesanos tomaron lo anterior para recrear y ridiculizar de una forma muy colorida y simpática lo que se vivía en esa época" comentó Rocío Pérez encargada del Dpto. de Servicios Educativos del Museo UPAEP. Se comenzaron a personificar en artesanías a los panzones, de distintas formas, una de las más populares es vestidos de charro y mostrando sus grandes panzas, también se fabricaron juguetes para divertir a los niños. El que más se recuerda es la muñequita con leotardo lleno de diamantina y mejillas sonrosadas que representaba a Catalina de Urgel, una maromera muy famosa a finales del siglo XIX, creada para que los niños se la pudieran llevar como recuerdo del circo.

deportes



Por Hugo A. Quintero Feria

Debutó un 30 de septiembre de 2007 cuando Puebla le ganó a Tigres 3-0 en la grama del Cuauhtémoc, hoy dos años después de su inicio en el máximo circuito poco a poco busca consolidarse en la oncena titular de "Chelís". Pablo Aja es estudiante de la Universidad en la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación.

¿Siempre le has ido al Puebla o antes te identificabas con otro club?

Siempre le he ido al Puebla, toda la vida he tenido cariño por ese equipo... y pues desde que juego me identifico más con el club.

Pablo dices que siempre te has identificado con la Franja, ¿De qué escuadra camotera tienes más gratos recuerdos?

Tengo grandes recuerdos del equipo que llegó a la liguilla y perdió contra Toluca y el que quedó eliminado frente a Santos en semifinales del Verano 2001; pero el mejor recuerdo que tengo es el que estoy viviendo.

¿Cómo fue tu debut? ¿Quizá la fecha más soñada para un futbolista?

Fue un partido muy complicado porque Tigres nos presionó mucho, íbamos ganando 2-0 en el primer tiempo, pero engañoso el resultado pues estaban jugando mejor que nosotros y bueno, fue un momento que esperé mucho tiempo y lo disfruté muchísimo.

¿Qué aspiraciones tienes a futuro?

Primero que nada, alejarnos por completo del tema del descenso y bueno calificar y este torneo ser campeones.

¿Qué similitudes hay entre el Pablo futbolista y el Pablo estudiante?

Trato de ser igual, a veces tengo que faltar a la escuela por cuestiones del equipo pero intento ser cumplido y constante en las dos actividades.

Son pocos los futbolistas mexicanos que pueden combinar estudio y juego; los ejemplos más claros son Gerardo Torrado, Joaquín Beltrán y Hugo Sánchez, ¿Qué opinión puedes dar de esto?

Bueno, cada jugador tiene su manera de pensar y cada vez hay más jugadores que les interesa tener un estudio; en el mismo equipo hay varios que están cursando una carrera.

Que un jugador tenga una preparación universitaria ¿Lo hace más fuerte en cuanto a mentalidad?

Es un tema complicado porque hemos visto jugadores que no han tenido alguna prepa-

ración académica y la ambición los lleva muy lejos, pero creo que la preparación si puede llegar a forjar un gran carácter y una gran personalidad.

Pablo cuéntanos... dentro del deporte :Tienes algún ídolo?

Siempre me ha gustado el tipo de juego de Genaro Gattuso jugador del Milán y pues yo creo que el mejor futbolista en la actualidad es Zlatan Ibrahimovic del Barcelona.

¿Y dentro del equipo hay alguien que admires?

Hoy en día tenemos a Jared Borgetti y nunca había tenido la oportunidad de convivir con un jugador tan experimentado como lo es él, seleccionado nacional y jugador con más goles en la historia de la selección, es una gran persona y aporta mucho a los jóvenes.

Dentro del equipo ¿con qué jugador te llevas mejor?

Somos varios amigos que hemos crecido desde fuerzas básicas como Juan Carlos García (Jorge) Villalpando, "Cherokee" Pérez, Orlando (Rincón).

¿Qué tan importante ha sido el apoyo de tu familia en la universidad y en el fútbol?

Siempre me ha apoyado en mis decisiones,

y mi mamá siempre quiso que estudiara y creo que es importante para ella y después con el tiempo me di cuenta que era importante para mí.

¿Por qué estudiar comunicación? ¿Cuáles son tus sueños con esta profesión?

Me llama mucha la atención la radio aunque nunca lo he visto como opción para dedicarme al área deportiva, más bien me gusta la música... nunca sabes que te puedes encontrar en el camino y si en algún momento tengo que trabaiar en deportes, adelante.





UPAEP se estrenó en el medallero de la Universiada Nacional del CONDDE Morelos 2009, con la presea de bronce obtenida por María Lucía Alonso Mantilla en la competencia de singles femenil.

Lucía arrancó su participación ganando su grupo, al derrotar 3 a 0 a la representante de Durango y por el mismo marcador a la competidora del LTSON

En la gráfica le tocó enfrentar en 16vos. de final a una competidora del ITESM, Monterrey a la que venció 3 a 0, después enfrentó a una jugadora de la UANL en la fase de

octavos de final y la venció por 3 a 0 en un partido sumamente reñido donde Lucía se tuvo que aplicar para poder darle la vuelta en todos los sets, derrotó a la representante de la BUAP en cuartos de final por 3 a 0.

En la semifinal enfrentó a otra de las representantes del ITSON que a la postre fue la ganadora de la competencia y cayó por 0 a 3.

Lucía practica el Tenis de Mesa desde los 12 años, suspendiendo su participación en este deporte al iniciar su vida universitaria, ya que a partir de los 18 años formó parte del equipo de baloncesto UPAEP donde obtuvo medalla de Bronce de la Conferencia Nacional de Baloncesto Femenil de la CONADEIP, en Monte-

El año pasado estuvo en un intercambio interna-



cional en *USA* y en el ciclo escolar 2008-2009 retomó el Tenis de Mesa, ganando el Campeonato Estatal del CONDDE desarrollado en la BUAP, el Campeonato Regional de CONDDE disputado en la Universidad Autónoma de Hidalgo y consiguiendo con ello su pase a la Universidad Nacional que se realiza en la Universidad Autónoma de Morelos a partir del lunes.

"Mis expectativas al iniciar el proceso estatal de la Universiada eran buenas, me sentía en un buen nivel y eso me dio confianza para el torneo. Tuve partidos muy difíciles con competidoras de buen nivel y me siento contenta con este buen resultado".

De esta manera Lucia cierra con broche de oro su vida universitaria, ya que en mayo terminó la Licenciatura en Administración de Instituciones en la UPAEP.



Alumnos realizan prácticas profesionales en el país y en el extranjero

> 120 estudiantes del Departamento de Ciencias Económico-Administrativas permanecieron el periodo de Verano 2009 en distintos sectores turísticos, gastronómicos y de bienestar.

POR S. LÓPEZ GUEVARA

Dado el interés de la (UPAEP) en que sus alumnos lleven el ejercicio teórico a la práctica, estudiantes de las escuelas de Administración de Instituciones y Gastronomía viajaron a diferentes partes de la República y del extranjero para realizar sus prácticas profesionales durante el periodo de verano.

Durante su estancia, los estudiantes cumplieron 480 horas se servicio en los hoteles y restaurantes elegidos por ellos mismos con el objetivo de que vivieran la experiencia de un ambiente laboral que les abra el panorama de lo que es el ejercicio profesional antes de su egreso.

La L.A.I. Tannia Rodríguez Ponce, Coordinadora de las Prácticas Profesionales de Administración de Instituciones y Gastronomía, señaló que se trabajó en conjunto con la Mtra. Claudia Espinosa Bahena, Coordinadora de la



Escuela de Administración de Instituciones; y con el Chef Raúl López Serna, Coordinador de la Escuela de Gastronomía; donde su labor específica consistió en revisar y analizar los casos de los alumnos que realizarían su práctica profesional y a su vez canalizarlos al lugar elegido por los propios estudiantes.

Entre los lugares más demandados por los alumnos se encuentran: el Puerto de Cancún, Riviera Maya, Cabo San Lucas, Huatulco, Acapulco, Puebla y el interior del estado como Cuetzalan, además lugares fuera del país como: Costa Rica, Barcelona, Londres y Nueva York.

También es necesario destacar entre otros convenios, los que la UPAEP tiene con cadenas hoteleras como Marriott Real de Puebla, Cadena Hotels Derby (Madrid, Barcelona y Londres), Camino Real Puerto Vallarta, Grand Velas, Hotel NH, entre otros.

Esta oportunidad de sumarse a una cadena del servicio turístico contribuye a que los alumnos aprendan el modelo de trabajo de las grandes empresas de este rubro, poniendo en práctica el valor humanístico que les brinda la UPAEP al servicio del cliente, "Esperamos que mediante el desarrollo de sus prácticas profesionales nuestros jóvenes hayan tenido la oportunidad de conseguir el éxito anhelado en su campo laboral", refirió, la Mtra. Rodríguez Ponce.

