

*“Wenel”, cortometraje con más premiaciones  
en las Águilas Doradas*

*Participaron cinco universidades con 19 proyectos*

**cultura** *pág. 11*



# el Universitario

UPAEP

PUBLICACIÓN SEMANAL NO. 437

2015

Miércoles 14 de Noviembre de 2007

## **La Vivencia Vocacional Otoño 2007**

**reúne a más de dos mil 800 aspirantes**

En el encuentro participaron alumnos de bachilleratos y preparatorias provenientes de distintos estados de la República, como Morelos, Tlaxcala, Guerrero, México, Hidalgo, Veracruz, Oaxaca, Michoacán, Tabasco, así como del interior del Estado de Puebla.

**campus** *pág. 3*



## **Sumario**

La UPAEP aporta 12 proyectos a ExpoCiencias Nacional 2007

Más de 130 universidades del país están participando con 428 trabajos de investigación.

**campus** *pág. 4*

Por el bien de la comunidad, dos árboles menos

Debido a las fuertes lluvias los árboles se recargaron sobre el edificio de la 21 sur y tuvieron que ser talados.

**vida** *pág. 12*

La selección de Tae Kwon Do obtiene 23 medallas en un mes

Los pupilos de Héctor Castro muestran resultados.

**deportes** *pág. 13*

La Universidad continúa apoyando a los damnificados de Tabasco y Chiapas

Uno de los Centros de Acopio se encuentra en las instalaciones del Campus Central.

**contraportada**



### **UPAEP signa acuerdo de cooperación con KSU**

Una delegación de la Universidad Estatal de Kansas, encabezada por su Vicerrector Académico, el Dr. Duane Nellis, visitó a la Universidad con la finalidad de establecer programas de cooperación académica e intercambio de alumnos.

**campus** *pág. 3*



### **Se construye edificio emblemático de la Universidad**

**reportaje** *pág. 8*

El Edificio T, considerado la obra más importante de los últimos años para la UPAEP, estará conformado por seis niveles: una extensión de la Biblioteca, una cafetería de tres pisos, además de salones y diversas áreas de estudio.

## El Universitario

Te recordamos que los jueves se cierra edición.

Envía tu información al departamento de Prensa y Comunicación.

El Universitario se guarda el derecho de edición de la información.

Te recordamos que el último número del periódico El Universitario, del periodo de Otoño 2007, saldrá publicado el 21 de Noviembre. Por lo tanto, envía tu información a tiempo para compartirla con la comunidad universitaria.




**Escuela de Gastronomía invita a los cursos:**

**“COCINA CLÁSICA ESPAÑOLA: TAPAS, PAELLAS Y POSTRES”**  
Del 23 de noviembre al 8 de diciembre de 2007.  
Viernes de 15:00 a 18:00 hrs.  
Sábado de 10:00 a 13:00 hrs.

---

**“VINOS: DESCUBRIENDO EL APASIONANTE MUNDO DEL VINO”**  
Del 21 de noviembre al 5 de diciembre de 2007.  
Miércoles de 18:00 a 21:00 hrs.

---

**“PAN DE RESTAURANTE”**  
Del 21 de noviembre al 6 de diciembre de 2007.  
Miércoles y jueves de 16:00 a 20:00 hrs.

**Inscripciones Abiertas**

Teléfono: (222) 229 94 00  
Ext. 139, 668, 669 y 671  
educacioncontinua@upaep.mx

## Curso de Linux



Powered by  
**GNU/Linux**

**Curso de Linux Intermedio y Avanzado Orientado a Certificación Internacional (Parte I)**

**Fechas:** 10, 17 y 24 de noviembre de 2007

**Lugar:** Sala RSO CUC UPAEP

**Costo:** \$2400 General

\$1200 Alumnos UPAEP

**Informes:** [enrique.sanchez@upaep.mx](mailto:enrique.sanchez@upaep.mx)

## Directorio

**Director:** Ricardo Miguel Guevara Torres, **Subdirector Editorial:** Jonathan López Zamacona, **Jefe de Información:** Jesse Brena García, **Jefe de Diseño:** Carlos S. Olmos López, **Correctores de estilo:** Martha Paola Ponciano, Ismael Ramírez, Jesse Brena, **Jefaturas de Secciones:** **Campus:** Lourdes Sandoval Aztegui, **Salud:** Martha Paola Ponciano, **Vida:** Sandra Guevara Altamirano, **Cultura:** Fedro Ramos, **Deportes:** Ismael Ramírez, **Reporteros:** Antonio Sastré, Diana Jiménez, Miriam Toriz, Diana Elizabeth Caballero. **Colaboradores:** Ulises Martínez, Bárbara Rodríguez, Luis Alberto Uribe Pacheco, Alejandro Jarero, Elsa Vergara, **Diseño:** José Ramón B. Rodríguez, Mariam Ruiz, Marco Antonio Ponce, Erik Josafat Olivares, Alejandra Centeno, **Cartoon:** Jovanni Mitzi Palacios, **Fotografía:** José Notario.

## Programas Internacionales Coordinación de Movilidad Estudiantil

Calendario de sesiones informativas, mesa de informes, recepción de postulaciones y horarios de recepción.

### Noviembre

Fecha	Evento	Lugar
Martes 20 de noviembre 4:00 PM	<b>Sesión Informativa ESTUDIO DE LA LENGUA</b> <b>Estudia inglés, francés y alemán.</b> A través de los diferentes programas que la UPAEP te ofrece.	<b>Salón 14</b> Centro Universitario de Idiomas
	<b>Sesión Informativa INTERCAMBIOS</b> <b>International Student Exchange Program</b> Estudia de intercambio por ISEP, conoce el proceso, los costos y las opciones que este consorcio tiene para ti.	<b>Salón 14</b> Centro Universitario de Idiomas
Jueves 22 de noviembre 4:00 PM	<b>Sesión Informativa INLINGUA</b> <b>Estudia Inglés en Vancouver, Canadá</b> Información sobre el programa de verano para aprender inglés en Canadá.	<b>Salón 14</b> Centro Universitario de Idiomas
Lunes 26 de noviembre 4:00 PM	<b>MESA DE INFORMES</b> Información a tu alcance y disponible para que puedas elegir el programa que más te convenga. 10 a 13 PM Mesa de informes INLINGUA 10 a 13 PM 10 a 14 PM	<b>Explanada del “C”</b> Campus Central

### RECEPCIÓN DE SOLICITUDES ISEP para OTOÑO 2008

Del 14 al 18 de Enero

Descarga la postulación directamente de la página de intercambios <http://www.upaep.mx/intercambios/index.asp> o acude a nuestras oficinas ubicadas en el 1er piso del edificio D, despacho 1701 Tel. 2-29-94-00 Ext. 732.

La recepción de postulaciones y documentos será de 9 AM a 2 PM y de 4 PM a 6 PM, en la oficina de la Coordinación.  
**Horario de Atención al Estudiante: Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes de 10 a 12 PM.**

**Evaluación docente**  
Observa, reflexiona y evalúa

Porque los **cambios comienzan contigo...**

[web.upaep.mx](http://web.upaep.mx)

**evalúa**

5-16 Noviembre



## Foto de Generación

A todos los que no pagaron la foto de Generación, los invitamos a que se presenten este jueves 15 de noviembre afuera de las oficinas de Exalumnos, para que nos abran otra fecha y poder realizar el pago (única excepción).

**La cita es a las 14:00 hrs.**

## Intramuros de Natación

El próximo 14 de noviembre, a las 11:00 horas, se llevará a cabo el Torneo de Natación Intramuros. La convocatoria está abierta para todos los alumnos y los trabajadores de la institución. La inscripción tendrá un costo de 40 pesos por participante, y deberán ser cubiertos en el CAE de lunes a viernes en los horarios establecidos. El último día para inscribirse en la competencia es el 12 de noviembre y es necesario presentar un certificado médico.

Para la competencia participan los cuatro estilos de nado: Crol, Dorso, Mariposa y Pecho en pruebas de 50 metros. Otra prueba de 100 metros Crol y 200 metros de Nado Combinado Individual. Informes en el Departamento de Promoción Deportiva.



**despedida de alumnos**

**jueves 22 de noviembre**

9:00am Conferencia "Como buscar empleo y no claudicar en el intento".  
Sala Miguel de Cervantes

10:00am Misa  
Capilla UPAEP

11:00am Mojaga, Taquiza, Convivencia y Mariachi.  
Area Deportiva



INFORMES EN:  
Integración Universitaria con Lic. Jesús Moreno - Ext. 119  
[jesus.moreno@upaep.mx](mailto:jesus.moreno@upaep.mx)



• La UPAEP oferta 37 licenciaturas a los aspirantes de nivel superior.

## Más de **dos mil 800 aspirantes** en la **Vivencia Vocacional Otoño 2007**

### EL UNIVERSITARIO

La UPAEP recibió la asistencia de más de dos mil 800 aspirantes a estudiar alguna de las 37 licenciaturas que oferta la institución, superando el nivel de asistencia - en años anteriores- de los jóvenes interesados en vivir la experiencia universitaria, esto lo informó el Mtro. Heriberto Rodríguez Regordosa, Vicerrector Académico, durante la bienvenida inaugural de la Vivencia Vocacional Otoño 2007.

Recordó que la UPAEP es una de las dos únicas instituciones particulares de educación superior del país en haber recibido el Reconocimiento a la Calidad de las Instituciones de Educación Superior y cuenta a la fecha con 16 programas académicos acreditados ante organismos asociados y reconocidos por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (COPAES).

Durante el encuentro se contó con la presencia de alumnos de bachilleratos y preparatorios provenientes de los diferentes estados de la República, como el Estado de México, Morelos, Tlaxcala, Guerrero, Hidalgo, Veracruz, Oaxaca, Michoacán, Tabasco, ciudad de Puebla, así como el interior del Estado Puebla como: Amozoc, Acatzingo, San Salvador El Seco, Zacapoaxtla, Huauchinango, Toacotepec, Cholula, Izúcar de Matamoros, San Martín Texmelucan, Chignahuapan, Atlixco, Chiautla de Tapia, Aljojuca, Ciudad Serdán, Esperanza, Chalchicomula, Teziutlán, Huejotzingo, Oriental,

Grajales, Atempan, Hueytamalco, Tepeaca, entre otros municipios.

Destacó que el egresado de la UPAEP tiene amplias oportunidades de insertarse en el ámbito laboral, pues su preparación académica le permite desarrollarse en los diferentes sectores y organismos públicos y privados, "...son gente que trabaja, que sabe hacerlo en equipo y que siempre tiene una actitud positiva ante la vida".

Hizo énfasis de la formación integral que se brinda a los estudiantes para que sean personas capaces, y con sentido de la vida "Este es el papel del nuevo egresado, con visión de crecimiento y de actitud emprendedora".

Por su parte, el Mtro. José Manuel Quintana Terés, Jefe de Promoción Universitaria, consideró que esta es una excelente oportunidad que tienen los estudiantes para tomar sus propias decisiones en esta etapa de su vida "...la UPAEP, por medio de esta experiencia, les invita a acercarse y conocer más de cerca en qué consiste la carrera de su interés".

Los visitantes tuvieron la oportunidad de conocer y realizar prácticas de laboratorio en sus respectivas áreas de interés; se les invitó a conocer las instalaciones que complementan su educación como el Centro Universitario de Cómputo (CUC) y el Centro Universitario de Idiomas (CUI); además de hacer énfasis de la serie de convenios educativos, investigación e intercambio que mantiene la UPAEP con más de 300 instituciones de todo el mundo.

Los padres de familia -por su parte- sostuvieron

una charla con el personal capacitado para conocer más acerca de la universidad, proceso de inscripción, intercambios, becas y actividades deportivas,



## Kansas State University establece alianza con la UPAEP

• Intercambios y trabajo académico parte de los acuerdos entre ambas instituciones.

### POR EL UNIVERSITARIO

Una delegación de la Universidad Estatal de Kansas (KSU), encabezada por su Vicerrector Académico, el Dr. Duane Nellis, visitó la UPAEP con la finalidad de establecer varios programas de cooperación académica. El Vicerrector fue acompañado por el Dr. Ken Holland, Vicerrector Asociado para Asuntos Internacionales, la Dra. Terry McCants, Directora del Instituto para el Discurso Cívico y la Democracia y el Dr. David Procter, Director del Instituto de Involucramiento Social, ambos pertenecientes a la misma institución.

La comitiva estadounidense fue recibida por el Dr. José Alfredo Miranda López, Rector de la UPAEP, en el restaurante "Le Quinze" de la Escuela de Gastronomía, en donde se firmaron el memorando de entendimiento y el acuerdo de cooperación para el intercambio de alumnos entre KSU y la institución poblana.

Los visitantes tuvieron una apretada agenda de reuniones con diferentes áreas, entre las que estuvieron el Centro Interdisciplinario de



Se firmó un acuerdo para el intercambio de alumnos entre KSU y la UPAEP.

Postgrados, con el Dr. Pablo Nuño de la Parra, con el fin de buscar dobles titulaciones, la Lic. Pilar Castro, para posibles cursos de educación a distancia, el departamento de Humanidades con la Dra. María Esther Castillo Moreno y sus respectivos colaboradores, con el propósito de lograr intercambio de profesores entre las áreas humanísticas; con el Ing. Luíís Tovar, de la Incubadora de Negocios (UNINCUBE), para posibilitar el desarrollo de pequeñas y medianas

empresas; y con la Vicerrectoría de Cultura y Formación, para tener intercambio de grupos artísticos y obras de arte.

También, sostuvieron una reunión con el área de Ciencias de la Salud, con el fin de desarrollar programas de salud comunitaria a través de algunas instituciones de asistencia a los inmigrantes en la zona del suroeste del Estado de Kansas.

Cabe mencionar que en este verano pasado, seis alumnos de la institución norteamericana de estudios

superiores, estuvieron diseñando programas de desarrollo comunitario en la zona del Barrio de Santiago y el municipio de Zoquitlán, mismo programa que será refrendado el próximo año, con el fin de que más alumnos extranjeros puedan tener una experiencia de aprendizaje de la cultura mexicana y el idioma español a través del servicio social.

Para culminar las actividades de trabajo los visitantes norteamericanos escucharon a los integrantes del Coro de Cámara de la UPAEP, quienes les ofrecieron un concierto en las instalaciones del Museo de esta universidad, en el Centro Histórico, basado en la música del Camino de Santiago, obras que datan de los siglos XVI y XVII y algunos del siglo XII, todo ello organizado por el Vicerrector de Formación y Cultura, Mtro. Miguel Ángel Garjío Ureta y el Director de Bellas Artes UPAEP, Mtro. Agustín Grande Corpas. Los visitantes quedaron complacidos por la hospitalidad y entusiasmados por iniciar la colaboración académica con la institución.



# Despertar la *Creatividad* en los estudiantes

POR EL UNIVERSITARIO

Acercar a los jóvenes profesionistas a dar testimonio de su experiencia y ejemplo de motivación para las nuevas generaciones de los estudiantes que aún se encuentran aprendiendo todas aquellas herramientas que les ayudarán a ser competitivos en el ámbito laboral, fue el objetivo del Quinto Foro de Talento Emprendedor “Un encuentro con la experiencia”, coordinado por los directivos del programa de Desarrollo Empresarial de la UPAEP.

Durante el Foro se contó con la participación de más de 600 estudiantes de las licenciaturas en: Administración de Empresas, Administración de Ins-

tuciones, Gastronomía, Diseño y Producción Publicitaria, Comercio Internacional, Arquitectura, Pedagogía, Banca y Finanzas, Mercadotecnia, Contaduría Pública y Diseño Gráfico, así como también alumnos de la Maestría en Dirección de las Organizaciones.

En entrevista, la Mtra. Rosina Ramírez Vukovich, coordinadora del evento, explicó que este tipo de actividades tienen el objetivo de propiciar un espacio donde reconocidos empresarios compartan con los jóvenes estudiantes sus experiencias, sueños, logros y problemas enfrentados para llegar al éxito en sus compañías.

En esta ocasión, el evento se desarrolló en dos salas, la Francisco de

cios que albergaron a la destacada Directora de Africam Safari, Sra. Amy Camacho Wardle; y al Director General del Grupo DEROKA, Lic. Carlos Solana Pumarino; quienes impartieron –cada uno en diferentes escenarios– su conferencia magistral.

Más tarde, se contó con la presencia de dos jóvenes empresarios, el Lic. Javier de Lope Frances, autor del libro: “Para los negocios no hay edad”, y el Ing. Roberto Loranca Huidobro, Director General de Ingeniería Automotriz, quienes compartieron con los asistentes su testimonio de vida empresarial,



además de realizarse paneles y talleres para el desarrollo del talento emprendedor de los universitarios.

# ExpoCiencias

un camino al conocimiento 2007,

► La UPAEP aportó 12 proyectos multidisciplinarios.

POR SANDRA GUEVARA ALTAMIRANO

“El objetivo de este evento es promover la ciencia y la tecnología entre los jóvenes para que ellos puedan realizar proyectos de su propia inventiva en materia de investigación, innovación o divulgación en once áreas diferentes de la ciencia y la tecnología”, así lo manifestó el M.C. Roberto Hidalgo Rivas, Presidente de MILSET y Coordinador del departamento de Divulgación Científica de la UPAEP.



La ExpoCiencias Nacional 2007 ha generado expectativa entre los jóvenes universitarios de las más de 130 universidades del país participantes, ya que de 250 proyectos que se esperaban, se recibieron 428. La UPAEP colaboró con 12 proyectos, con lo cual se reunirán más de mil 500 estudiantes que fomentarán la cultura científica en México.

“Este evento ha tomado importancia a nivel nacional e internacional, ya que también se realiza en 80 países, es por eso que tanto el gobierno del estado como la UPAEP han unido esfuerzos para lograr tener un evento de mayor calidad”, indicó el catedrático.

Los primeros lugares recibirán apoyos académicos para desarrollar sus proyectos, además de la proyección internacional que adquieren, ya que los ganadores de la ExpoCiencias Nacional formarán parte de próximos eventos internacionales.

Muchos de los proyectos concursantes presentan soluciones concretas a problemas locales o globales en el área de la ingeniería de robótica, de computación y medicina. Cabe destacar que por primera vez se realizará un festival de cortometrajes, en paralelo con la ExpoCiencias.

“Esta es una oportunidad para que los jóvenes, asesorados por profesores e investigadores, den propuestas con las cuales puedan aportar algo importante que pueda contribuir al país”, puntualizó el coordinador.

Para redactar bien

María Todorova

## ¿Qué fecha es hoy?

¿Cómo escribir la fecha? ¿Hay alguna regla? A continuación les ofrecemos las recomendaciones de la RAE.

1. En los países latinos se utiliza habitualmente el orden ascendente, esto es, día, mes, año: 31 de diciembre de 1992. Entre el día y el mes, así como entre el mes y el año, se intercala la preposición “de”. Por razones de unidad, se recomienda utilizar este modelo en todos los países de habla hispana.
2. En los países anglosajones, el orden habitual es mes, día, año: diciembre 31 de 1992. En este caso, no se utiliza preposición alguna entre el mes y el día. Aunque este modelo tiene cierto uso en Hispanoamérica y cuenta con algunos antecedentes hispanos, se desaconseja su empleo en español, debido hoy al influjo del inglés.
3. Las normas de la ISO (International Organization for Standardization 'Organización Internacional de Normalización') recomiendan el orden descendente, esto es, año, mes, día, sin preposición alguna entre cada uno de los elementos: 1992 diciembre 31. Este modelo sólo debe utilizarse en documentos de carácter científico o técnico de circulación internacional.
4. Las fechas pueden escribirse enteramente con letras, con una combinación de letras y números o sólo con números:
  - a) No es habitual escribir las fechas enteramente con letras: Veintiocho de septiembre de mil novecientos noventa y seis. Sólo es normal en documentos especialmente solemnes, escrituras públicas, actas notariales o cheques bancarios.
  - b) El sistema más común combina letras y números; el día y el año se escriben con números arábigos, y el mes, con letras y siempre con inicial minúscula: 12 de octubre de 1492.
  - c) Con mucha frecuencia, para abreviar, las fechas se escriben sólo con números, separando las cifras correspondientes a día, mes y año con guiones, barras o puntos, y sin blancos de separación: 28-8-98; 16/III/1971; 8.6.00. Como se ve por los ejemplos, el año puede aparecer indicado con sus cuatro cifras o sólo con las dos últimas, y el mes, en números arábigos o romanos. Cuando el número que indica el mes o el día es inferior a diez, se recomienda no anteponer un cero a la cifra simple, salvo que ello sea necesario por razones técnicas (por ejemplo, en formularios informatizados) o de seguridad (para evitar alteraciones en la fecha en documentos bancarios o comerciales); así, es preferible escribir 5.7.99, 2-9-1940, mejor que 05.07.99, 02-09-1940.

Para saber más consulten el Diccionario Panhispánico de Dudas, disponible en la red: <http://buscon.rae.es/dpdI/SrvltGUIBusDPD?lema=fecha>.

Envíen sus comentarios, preguntas e inquietudes sobre cuestiones del uso del español al siguiente correo: [maria.todorova@upaep.mx](mailto:maria.todorova@upaep.mx). Esperamos también que nos hagan llegar las reseñas de los libros que quisieran recomendar. ¡Anímense!



## El Secreto, espejismo de un hombre exitoso

•Publicación que insita al narcisismo que se esconde en una idea de superación personal.

POR ANTONIO SASTRÉ AHUATZI

El departamento de Humanidades, a través del área de Formación Humanista, organizó el panel "El Secreto", desprendido del libro que lleva el mismo nombre, del cual se desglosó un análisis de los contenidos de la publicación, desde el punto de vista psicológico y filosófico, en el que se mencionaron los aspectos positivos y negativos que dejan en el lector.

El secreto es un libro de Rhonda Byrne, que habla sobre las posibilidades del hombre para lograr sus objetivos mediante la "ley de atracción" que estipula que si la persona piensa de manera constante y ferviente en sus sueños, estos se cumplirán en un futuro cercano sin importar las condiciones que deben de cubrirse antes de que los hechos ocurran.

Para la Dra. María Esther Castillo Moreno, Directora del Departamento de Humanidades y panelista en esta ocasión, los argumentos que se presentan en esta publicación no tienen fundamentación y en contra parte resultan de alto riesgo para quienes los leen y no tienen correctamente

cimentados sus valores, ya que puede provocar confusión y una sensación de vacío en las personas.

Por otro lado el Dr. Ignacio Ruiz Velasco Nuño, Filósofo y Catedrático de esta casa de estudios, mencionó que "El secreto" no es un libro de superación personal como lo quieren manejar, sino una insitación al narcisismo, que desvirtúa el sentido y los valores de las personas. Además de que la finalidad es pregonar la idea que lo estipulado en el texto es la única verdad que ayudará al hombre a ser exitoso.

Asimismo, Ruiz Velasco aseguró que la virtud de este libro es la ignorancia e irresponsabilidad de los lectores, pues la mayoría buscan textos de fácil asimilación, para evitar "pensar" ya que en este escrito las frases estéticas cautivan a su público, provocando que dejen de lado el verdadero mensaje que quieren imprimir en ellos. A diferencia de lo que acontece con publicaciones especializadas donde el receptor debe analizar detalladamente el contenido para entender el objetivo del libro.

Por último, ambos panelistas, reconocen que "El Secreto", contiene datos positivos, como provocar en las personas una sensación de bienestar, sin embargo, también sostiene teorías contradictorias y vagas que confunden a quien lo lee, que puede llegar a perjudicarlo. Por tanto, su recomendación es sólo tomar en cuenta algunos aspectos, más no como un guía de vida.



## UPAEP y Universidad de Portland fortalecen vínculos

El Dr. Jack Corbett, catedrático de la Universidad Estatal de Portland, de visita en Puebla.

POR JONATHAN LÓPEZ ZAMACONA

Como parte de una invitación realizada por la facultad de Ingeniería Civil, la UPAEP tuvo la visita del Dr. Jack Corbett, catedrático de la Universidad Estatal de Portland (EE.UU.) con la intención de colaborar en el desarrollo del doctorado que la primera universidad lleva a cabo en esta disciplina del conocimiento.

"Hace algunos años el Dr. Mario Jiménez Suárez (de la UPAEP) visitó nuestras instalaciones en Portland por motivos académicos; entonces, el vínculo entre ambas universidades permaneció hasta el día de hoy, que me encuentro aquí, pues me invitaron a que colaborara en un doctorado que la Universidad pretende desarrollar".

El Dr. Jack Corbett manifestó que el interés por participar ambas universidades se originó netamente debido al enfoque que ambas pregonan, pues reiteró que lo anterior sería punta de lanza para realizar proyectos posteriores.

"El enfoque de ambas universidades es puramente urbano, son elementos que dan pie a que en un futuro se pueda trabajar en colaboración y no sólo se contribuya a realizar un doctorado", afirmó.

Cuando se le cuestionó sobre cuáles serían esos posibles proyectos, el Dr. Corbett refirió que lo primordial es buscar el progreso tanto de los directivos como de los catedráticos y de los

alumnos, pues en días pasados estudiantes de la UPAEP realizaron trabajo social en un sector de inmigrante en EE.UU.

"Existen proyectos donde más tarde se pueda hablar o trabajar con vínculos, como lo que hicieron anteriormente un grupo de estudiantes de la UPAEP al estudiar y encuestar a la sociedad migratoria ubicada cerca de Portland".

Por último, al tratar el tema de alguna firma de convenio, el visitante señaló que la posibilidad está presente, pues su estancia en las instalaciones de la Universidad ha sido satisfactoria y prometedora.

"Se está discutiendo la firma de algún convenio entre ambas universidades, para decidirlo hay que analizar el terreno en el que nos encontramos para después empezar a trabaja y obtener logros concretos", puntualizó.



## Continúa el centro de acopio para Tabasco y Chiapas

POR EL UNIVERSITARIO

Continúa abierto el centro de acopio para apoyar a los damnificados de los estados de Tabasco y Chiapas, en particular en Villahermosa y en el Norte de Chiapas, por lo que el Grupo Interuniversitario de Participación Social ha instalado centros de acopio para recibir la ayuda de la sociedad civil y canalizarla directamente a los afectados.

Por ello, y como se ha hecho en otras ocasiones desde 1997, año en que el GIPS fue constituido por distintas instituciones de educación superior y media superior, se sumaron esfuerzos para apoyar en la atención a la emergencia, y en un segundo momento, para contribuir a las tareas posteriores de diagnóstico en daños encaminadas a la reconstrucción.

Los centros de acopio se ubicarán en la UPAEP en coordinación con la Universidad Madero en el Campus Central 21 sur 1103; en la 15 Poniente 1713; en la 9 Poniente 1517; y en las instalaciones de UNINCUBE ubicado en la Calle Cúmulo de Virgo 1000, Reserva Territorial Vía Atlxycayotl; en la Universidad Iberoamericana campus Puebla, en el Área de Servicio Social; en la Universidad Realística ubicada en la Privada 2 "C" Sur 5914. Col. Bugambilias, Tel. 7-55-29-76. y en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) tanto en el Polideportivo de Ciudad Universitaria como en el Carolino; así como en el Colegio Americano de Puebla en sus instalaciones de la 9 poniente y 29 sur. Asimismo se sumó la participación de la Universidad del Valle de Puebla.

Como hemos hecho en años anteriores, en las emergencias suscitadas por el huracán Paulina en 1997, por Isidoro en 2002, Stan y Wilma en 2005, y notoriamente en la emergencia en la Sierra Norte poblana en 1999, las universidades se comprometieron a entregar la ayuda recibida por la sociedad civil directamente a las comunidades que resultaron afectadas

"Es necesario asumir que la temporada de huracanes no ha terminado y han iniciado los frentes fríos para nuestro país está en su etapa temprana, de manera que nos proponemos, en la medida de nuestras posibilidades, mantenernos en sesión permanente", indicó el Dr. Jesús Reyes Jiménez, Director del Servicio Social UPAEP.

La UPAEP ofrece el número de cuenta para depósitos económicos a nombre de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Ayuda a Tabasco, 426242530, Banamex. Todas aquellas personas que requieran un recibo deducible se les entregará.

Se puede colaborar con:

Arroz en grano, frijol en grano o en lata, aceite comestible, latas de alimentos, azúcar, leche en polvo o en *tetrapak*, café soluble, pañales, toallas femeninas, papel de baño, agua embotellada (en recipientes NO mayores que un galón), cobijas limpias o nuevas, de preferencia, velas, cerillos, antibióticos y cremas antimicóticas, electrolitos orales.

## Vivencia Vocacional



Preparatoria "María del Rosario"  
Puebla, Pue.



Preparatoria "CENHCH"  
Puebla, Pue.



"Preparatoria Vespertina de  
Cuautla", Morelos



Colegio "La Paz"  
Cuautla, Morelos



Colegio "Nicolás Bravo"  
Apizaco, Tlaxcala



Oaxaca y Puebla



Colegio "La Paz",  
Cuautla, Morelos



Preparatoria "IPS XXI",  
Chilpancingo, Guerrero



Coatzacoalcos, Veracruz



Colegio "La Paz"  
Cuautla, Morelos



Electrónica Ingeniería Mecatrónica



Medicina Veterinaria y Zootecnia

EL REINO ANIMAL  
ES NUESTRA PASIÓN  
Estudia Medicina Veterinaria

UPAEP



Ingeniería en Manufactura de Autopartes



Asuntos Estudiantiles

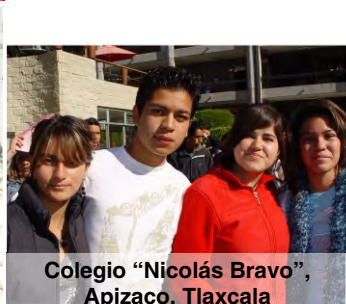
DEPARTAMENTO DE  
Asuntos Estudiantiles  
y Liderazgo



Ingeniería Industrial



Colegio "La Paz",  
Cuautla, Morelos



Colegio "Nicolás Bravo",  
Apizaco, Tlaxcala



"Preparatoria Vespertina de  
Cuautla", Morelos



Veracruz

Manda tus saludos y comentarios a [eluniversitario@upaep.mx](mailto:eluniversitario@upaep.mx)

# Edificio T, emblema de la Universidad

Queremos que esta torre emblemática sea la síntesis de lo que es hoy la UPAEP: Rector

La construcción tiene un avance del 35 por ciento: Arquitecto

Por Ricardo Guevara Torres

Con una inversión de 54 millones de pesos en la parte posterior del Campus Central, donde anteriormente se encontraba el Nido de las Águilas, se construye un edificio que promete ser un verdadero emblema de la UPAEP: el Edificio T. Según explica el Dr. Alfredo Miranda López, Rector de la Universidad, dicho edificio estará conformado por seis niveles, lo cual comprende una extensión de la Biblioteca, una Cafetería de tres niveles, así como áreas de estudio y diversos salones, mismo que será inaugurado el próximo 7 de mayo, coincidiendo con el aniversario número 35 de esta Institución.

Conformación de cada nivel

La nueva Torre contará con aproximadamente 7 mil 100 metros cuadrados construidos en seis niveles distintos, tal como señala el Rector Miranda López; la parte más importante del edificio será la extensión de la Biblioteca, ya que este edificio se va a conectar en el nivel inferior de la actual Biblioteca siendo la planta baja del nuevo inmueble.

Otra de las grandes áreas estará dedicada a los estudiantes, pues tendrá una cafetería del doble tamaño de la actual ocupando tres pisos-, además se contará con una gran área de baños que colindarán tanto con la Cafetería como con la Biblioteca, zonas que actualmente carecen de este servicio.

Asimismo, en cada uno de los pisos se contará con zonas para estudiar, afirmó el Rector, una de las más grandes que se han tenido es que no hay lugares donde estudiar, aparte de la Biblioteca, que ahora contará con un área importante de consulta electrónica, áreas de estudios y un salón de proyecciones.

Respondiendo a otra de las demandas que se han tenido, se contará con cuatro salas para exámenes profesionales, las cuales son de tamaños diferentes y se ubicarán en el tercer nivel.

También, en el Edificio T, habrá 16 salones de clases con un cupo total de mil personas, estos tendrán una capacidad para 75 personas, pudiendo extenderse con muros móviles entre ellos- hasta llegar a formarse un salón grande con capacidad para 300 personas. Asimismo, tanto el cuarto como el quinto nivel estarán compuestos con más salones grandes.

En el último piso de la Torre se tendrá un room garden, una terraza en la cual se podrán hacer eventos como exámenes profesionales y cenas, entre otros-, que tendrá una gran vista de la Ciudad de Puebla.

El proceso de construcción

Durante su oportunidad, el Arq. José Antonio

Escalera Espinosa, responsable de la obra, detalló acerca del proceso de construcción del edificio. Una vez demolida la explanada que antes existía en dicha zona y por las características del suelo sobre el cual se encuentra el Campus Central, fue necesario hacer perforaciones a 12 metros de profundidad para lograr empotrar 16 pilas de concreto armado, las cuales fueron colocadas a finales del mes de junio, a esto, según señala Escalera Espinosa, se le denomina "cimentación profunda".

Posteriormente, fue realizada la cimentación superficial, ésta se encuentra conformada por las trabes y contra trabes de concreto el cual fue de 300 kilogramos sobre centímetro cuadrado- que forman parte del esqueleto metálico de la obra.

Una vez colocadas las columnas se comenzó a colocar la loza cero, una especie de lámina de metal, para después verter el concreto sobre estas en cada uno de los pisos proceso en el que actualmente se encuentra la obra-.

Por otra parte, Escalera Espinosa informa que hasta la fecha se ha contado con una fuerza de trabajo de 120 personas, llegando el momento en que se encontrarán aproximadamente 400 trabajadores en dicha construcción.

Las cantidades y materiales más importantes

Dentro de las cantidades de material más empleadas para esta obra destacan las 63 toneladas de acero, así como los mil metros cúbicos de concreto a los cuales se llegará una vez concluida el edificio.

Entre las características en logística de la construcción, explica el Arquitecto, "es una obra poco compleja porque no se cuenta con un patio de maniobras, es decir, todo el espacio que se está utilizando para almacenar y descargar los materiales ha sido construido, por ello se han utilizado las azoteas de los edificios colindantes el A y el B- además de la vialidad de la 23 sur y una propiedad ubicada en dicha calle".

La maquinaria es indispensable para toda obra, para esta construcción han sido empleadas entre otras:

Una grúa torre: este aparato únicamente se consigue en la Ciudad de México, tiene un costo de 234 mil pesos y la renta mensual es de 63 mil pesos; cuenta una altura de 30 metros y un brazo de 42 metros de longitud este largo permite la descarga desde la 23 sur- además, el carro en forma de polea que tiene en uno de sus extremos se utiliza para la carga y descarga de los materiales. Otra de sus características es que puede llegar a cargar hasta cinco toneladas.

Una grúa rodante de 30 toneladas: cuenta con un

brazo de 30 metros, con ella han sido colocadas las columnas de la estructura metálica, mismas que tienen un peso de cinco toneladas y media y doce metros de altura.

Un trailer de 30 toneladas: este ha transportado dichas columnas.

Además de estas máquinas ha sido necesaria la instalación de dos plantas eléctricas de emergencia que suministran tanto a los soldadores como a la grúa torre; con el fin de no desabastecer a la Universidad de fuerza eléctrica.

¿Por qué Edificio T?

En relación a las declaraciones del Dr. Miranda López, a este nuevo edificio se le designó el nombre de Edificio "T" por ser una torre: "en la universidad se han puesto los nombres de los edificios por letras, si sigues en el orden alfabético que llevan los edificios le tocaría la letra Q; por ello le llamamos inicialmente proyecto Q, pero en este mismo periodo se adquirieron otras propiedades más con lo que se llegó al T".

Además, la universidad, buscando cumplir con el proyecto de "Responsabilidad Social", contará por primera vez con elevadores, ya que este edificio tendrá dos de estos aparatos con una capacidad de 14 personas cada uno.

Por último, el Rector indicó que lo anterior es producto del esfuerzo de todos: "de los papás, de los alumnos y de los maestros, además que todos quienes están trabajando en la obra son exalumnos de la UPAEP, lo cual da mucha satisfacción porque están vertiendo lo que aprendieron en su Alma Mater".

“ La inauguración será el próximo 7 de mayo, día en que la Universidad cumple su 35 aniversario”.

La nueva Torre contará con aproximadamente 7 mil 100 metros cuadrados construidos en seis niveles distintos.



La parte más importante del edificio será la extensión de la Biblioteca, ya que este edificio se va a conectar en el nivel inferior de la actual Biblioteca -siendo la planta baja del nuevo inmueble-.

Asimismo, en cada uno de los pisos se contará con zonas para estudiar, afirmó el Rector, una de las más grandes que se han tenido es que no hay lugares donde estudiar, aparte de la Biblioteca, que ahora contará con un área importante de consulta electrónica, áreas de estudios y un salón de proyecciones.

Respondiendo a otra de las demandas que se han tenido, se contará con cuatro salas para exámenes profesionales, las cuales son de tamaños diferentes y se ubicarán en el tercer nivel.

Cafetería del doble tamaño de la actual -ocupando tres pisos-, además se contará con una gran área de baños que colindarán tanto con la Cafetería como con la Biblioteca, zonas que actualmente carecen de este servicio.

16 salones de clases con un cupo total de mil personas, estos tendrán una capacidad para 75 personas, pudiendo extenderse -con muros móviles entre ellos- hasta llegar a formarse un salón grande con capacidad para 300 personas. Asimismo, tanto el cuarto como el quinto nivel estarán compuestos con más salones grandes.

En el último piso de la Torre se tendrá un room garden, una terraza en la cual se podrán hacer eventos -como exámenes profesionales y cenas, entre otros-, que tendrá una gran vista de la Ciudad de Puebla.



"La verdad está muy bien porque la comunidad universitaria está creciendo y nos sentimos medio apretados".  
Reina Bañuelos, 7° semestre de Ciencias de la Comunicación.



"Creo que este crecimiento le hace falta a la Universidad, que bueno porque tenemos clases sobre saturadas".  
Jorge López Ortiz, 4° semestre de Ingeniería Industrial.



"Veo muy adecuada la construcción del edificio porque va a hacer que nuestras instalaciones estén mejor, me gusta mucho la idea porque nuestra Universidad va a ser mejor y más competente".  
Ma. Del Pilar Badillo Romero, 7° semestre de Ciencias de la Comunicación.

# Editorial

Mientras algunos estudiantes egresan de la Universidad, otros más se encuentran de visita para decidir si ésta podrá ser su *Alma Mater* o no, decisión que se manifestó este fin de semana en las diferentes instalaciones que recibieron a los más de dos mil 800 aspirantes de la Vivencia Vocacional Otoño 2007.

Por lo tanto, El Universitario, sin ser ajeno a estos encuentros estudiantiles, te presenta en esta edición cada uno de los detalles que se vivieron durante esta exposición de planes académicos, actividades extraescolares y demás, imágenes que serán plasmadas dentro de la sección Galería.

Además, podrás consultar los detalles que encierra la realización del Edificio T, construcción emblemática que la UPAEP ha impulsado como "la edificación más importante de los últimos años".

Por lo tanto, se entrevistó al Rector, Dr. Alfredo Miranda López, quien informó sobre los costos, las decisiones y, sobretodo, la importancia de la

cimentación, que será "la torre del Campus Central".

Asimismo, tendrás acceso a cada uno de los eventos realizados -durante la semana anterior- y que circulan por el entorno universitario, información relevante para tu formación académica y que te permitirá conocer lo que se desarrolla de manera interna en la UPAEP.

Notas como el "Foro Emprendedores", los "Premios ANFEI", el "Cómico" o "Águilas Doradas" son solamente algunos de los tópicos que se desprenden de la sección Campus y Cultura.

Por consiguiente, en esta publicación semanal leerás un trabajo que, a lo largo del semestre, ha sido constante y fortalecido con tus comentarios y sugerencias; los cambios han sido muchos durante estos meses, pero seguiremos trabajando para ofrecerte un trabajo periodístico grato de tu lectura.

## SECRETARY AND TELEPHONE (2nd Part)

### A useful bilingual tutorial for secretaries and personal assistants

BY BARBARA RODRIGUEZ



¿Cómo obtengo línea? Disque 0 ó 9 para tono de discado (línea externa).	How can I pick up a line? Dial 0 or 9 for dialling tone (an outside line)
Buenas tardes, bienvenido a UPAEP Personal, habla Dan, ¿En qué puedo ayudarle?	Good afternoon, welcome to UPAEP Personal, this is Dan speaking, May I help you?
¿Puede decirme quién habla?	Can I ask who's calling?
Sra. Denis, no corte que le comunico con el Sr. Moore.	Yes, Mrs Denis, if you could hold the line one moment, I'll put you through to Mr Moore.
Sra. Denis, veré si el Sr. Moore se encuentra y puede atender su llamada va mismo.	Yes, Mrs Denis, I'll just check and see if Mr Moore is available to take your call right now.
Sr. Moore, la Sra. Denis se encuentra en línea 1 por un curso multimedia para su empresa. Tiene algunas consultas para hacerle. ¿Puede hablar con ella? Gracias.	Mr Moore, Mrs Denis is on line 1, regarding a multimedia course for her company. She has a few queries about it. Would you be able to speak with her? Thanks.
Sra. Denis, lamentablemente el Sr. Moore ha salido de la oficina por media hora. Si me deja su número de teléfono, la comunicaremos con el Sr. Moore apenas regrese.	Mrs Denis, I'm sorry but Mr Moore is out of the office for half an hour. If you'd like to leave your number, I'll have Mr Moore call you as soon as he returns to the office.
Sra. Denis, ¿Podría decirme por qué asunto llama?	Mrs Denis, could I ask what the matter was regarding?
Sra. Denis, ¿Podría decirme cuál es el motivo de su llamada?	Mrs Denis, may I tell Mr Moore what it is in relation to?
¿Quiere dejar un mensaje, Sra. Denis?	Can I take a message, Mrs Denis?
¿Va a dejar un mensaje, Sra. Denis?	Would you like to leave a message, Mrs Denis?
¿Puede pedirle al Sr. Moore que se comunique conmigo?	Could you get (ask) Mr. Moore to call me?
¿Podría decirle que lo llamé?	Could you tell him I called?
¿Podría decirle al Sr. Moore que lo llamó la Sra. Denis?	Could you tell Mr Moore (that) Mrs Denis called him?
Gracias por su llamada, Sra. Denis. Adios.	Thanks for calling Mrs Denis, Goodbye.
Hola, habla Dan de UPAEP, de parte del Sr. Moore. ¿Se encuentra la Sra. Denis para hablar con él?	Hello, it's Dan from UPAEP calling on behalf of Mr Moore. Would Mrs Denis be available to speak with him?
Hola, habla Dan de UPAEP, de parte del Sr. Moore. ¿Podría comunicarle a la Sra. Denis que llame al Sr. Moore cuando le sea posible? Su teléfono es 4759 3636. Gracias. Adios.	Hello, it's Dan from UPAEP calling on behalf of Mr Moore. Could I leave a message for Mrs Denis to call Mr Moore when it's convenient. His phone number is 4759 3636. Thank you. Bye.
Lo siento, Sra. Denis. El Sr. Moore se encuentra en una reunión hasta las 4 y media de la tarde. La comunicaremos con él apenas se desocupe.	I'm sorry, Mrs Denis. Mr Moore is in a meeting until 4:30 this afternoon. I'll have him return your call as soon as he's free.
Lo siento, Sra. Denis. El Sr. Moore no se encuentra en la ciudad hasta el jueves de la semana próxima. ¿Puede esperar hasta que regrese? Si es urgente, le enviaré un mensaje.	I'm sorry, Mrs Denis, Mr Moore is out of town until Thursday next week. Can the matter wait until his return, or if not, I could get a message to him if it's urgent?

## Ciencia

# Por qué evitamos a la ciencia y a los científicos

Por Luis Alberto Uribe Pacheco

De manera general, a los hombres y mujeres dedicados a la ciencia se les ve únicamente en la entrega de los premios Nobel, o bien cuando los entrevistamos para preguntarles por qué la capa de ozono se está acabando, o cuando necesitamos que nos expliquen qué es el cáncer de mama, pero fuera de esas ocasiones, en que requerimos de un "experto", a los científicos no se les ve ni se les encuentra por ninguna parte, ¿Dónde están?

Pues a pesar de mirar las estrellas y las galaxias, (no, no los raptan los extraterrestres) los científicos están en sus laboratorios, con el ojo pegado a un microscopio o preparando muestras de ADN, o programando una supercomputadora para hacer modelos tridimensionales del cerebro humano, ahí están, investigando.

Las personas no solemos acercarnos directamente a la ciencia, y si llegamos a ella es por pura necesidad, como por ejemplo realizar un trabajo de la escuela sobre el número de especies de escarabajos o bien sobre modelos atómicos, y tampoco hablamos sobre los *quarks* en la sobremesa de la comida del domingo, esto es porque simplemente son cosas que no tienen trascendencia en nuestras vidas, y por si fuera poco se trata de cosas incomprensibles.

Ahora bien, unamos estas dos visiones que los científicos rara vez salen de su burbuja, y por el otro, las personas comunes no saben casi nada de ciencia y por lo mismo no la adoptan en su cultura de todos los días, el resultado es un divorcio entre la ciencia y la sociedad, que nos está llevando a un nivel preocupante de analfabetismo científico, que nos adentra a un ambiente en el que Jaime Maussan sea el "científico" más reconocido por las personas, ¿Qué otro científico (de a de veras) apareció en el programa "Otro Rollo" de Adal Ramones? Probablemente ninguno, porque "la ciencia no entretiene a las personas en la televisión", y bueno, tampoco es como para decir que todo sea ciencia en la televisión y que Mario Molina, el Nobel de Química mexicano, diga al aire las noticias policíacas, no es el caso, pero ¿No nos merecemos acaso que los científicos y los medios de comunicación nos hablen de ciencia de una forma que todos la podamos entender y apreciar?

Desde esta sencilla, pero habladora, columna les invito a acercarse a la ciencia, no se necesita ser científico para investigar algo, esa insaciable necesidad de encontrar respuestas y plantear preguntas inteligentes y que reten nuestra capacidad de análisis y nuestros prejuicios la tienen los niños y los científicos, ¿En qué momento perdimos esa capacidad de preguntarnos e investigar más allá de lo que salta a la vista?

Hagamos de la ciencia algo nuestro, adoptemos los descubrimientos de los hombres y mujeres de todo el mundo que pasan noches en vela investigando células cancerosas, científicos que no van a comer a sus casas y que viajan a las selvas, o que se sumergen en las profundidades del océano o a los que diseñan circuitos, adoptemos sus ideas y hagámoslas parte de nuestra vida, cuando le demos esa oportunidad a la ciencia, estaremos en camino de tener una sociedad más democrática y más crítica.



## Sangre, sudor tinta

➤ Se presenta la conferencia "El cómic en México".

POR FEDRO RAMOS

"Todos los medios de comunicación pasan por procesos de adaptación a lo largo de los años. Algunos avanzan más rápido que otros; sin embargo, el cómic pertenece a la élite de la vanguardia comunicativa", comentó el editor de Caligrama, Luis Gautus, quien expuso la conferencia "El Cómic en México".

Más que una conferencia, esta plática sostuvo un diálogo de continua retroalimentación entre los ponentes y los asistentes. Se trataron diversos temas; desde los orígenes del cómic como un medio de comunicación meramente artesanal, hasta las técnicas computarizadas que se usan hoy en día. "El cómic es un medio que ha avanzado a un ritmo vertiginoso, ya que apenas hace 10 años se trabajaba aún con herramientas tradicionales como la pluma, el lápiz y la tinta. Hoy en día se sigue dibujando pero de manera diferente. El dibujo ha pasado a ser digital y, a comparación de años anteriores, la cantidad y el ritmo de trabajo es mayor".

Luis Gautus también habló acerca de la situación de los licenciados especializados en comunicación o

publicidad que se dedican a esta empresa, comentó: "El cómic es un trabajo que requiere dedicación y sobre todo mucho amor. Quien espere volverse rico de la noche a la mañana haciendo cómics está en un error. Importantes autores de nuestro país como Edgar Clement, Benjamín Román o Steve Niles ven las mieles de su trabajo hasta estos años, siendo que comenzaron su carrera quince o veinte años atrás."

Esto dio paso a uno de los temas de mayor relevancia en la conferencia: La solvencia económica del cómic. Al respecto, Gautus reiteró que el dibujante en México atraviesa por una etapa de crecimiento, ya que apenas el siglo pasado este país era un importante consumidor; no obstante, medios como la televisión o la radio fueron arrebatándole público y es hasta hoy que la comunidad que siguió consumiendo cómics ha levantado poco a poco al mercado del dibujo narrativo. Así que el cómic, con sangre, sudor y tinta, ha logrado colocarse como una opción económica estable en el país para quienes tienen esta habilidad.

Así que, como vemos, las oportunidades para quienes quieren desarrollar narraciones ilustradas en México no están cerradas. "El cómic está vivo y coleando".

## Quinta edición de las Águilas Doradas

➤ El canal CMC (Cine Mexicano por Cable) realizará una remembranza de la entrega de los premios.

POR FEDRO RAMOS

Por quinto año consecutivo, Bellas Artes UPAEP y la Facultad de Ciencias de la Comunicación, para impulsar la creatividad en los jóvenes, realizaron la Entrega de las Águilas Doradas, programa que comenzó como un proyecto interno de esta casa de estudios para después convocar al público externo.

En esta edición participaron universidades como la IBERO, UDLAP, As Media, Universidad Cuauhtémoc y UPAEP (Campus Puebla y Tehuacán). Diecinueve fueron los cortometrajes concursantes, los cuales fueron evaluados por la Lic. Gloria Pavón, fotógrafa profesional; el Lic. Alfredo Naime, analista cinematográfico local y nacional; la Mtra. Miriam Reta, catedrática de la UPAEP; el Lic. Alejandro Ariza, actor de la compañía de teatro de Puebla; la Mtra. Virma Salas, catedrática de la Facultad de CCOM de esta Universidad; la Lic. Flor de María Rico, fotógrafa profesional del municipio de Teziutlán y la Mtra. Robin Ann Rice,

investigadora y catedrática de la UPAEP.

Los cortometrajes fueron clasificados por género en drama, fantasía, acción, ficción, comedia y animación. Las categorías calificadas fueron fotografía, música, actuación, dirección artística, idea original, adaptación, edición y mejor cortometraje. La forma en la que se seleccionaron los cortometrajes fue por duplas o ternas, es decir, que no se nombraron primer, segundo y tercer lugar como es usual, sino que, tras un proceso de selección, se escogieron dos o tres finalistas (dependiendo de la categoría).

La mayoría de los premios los obtuvo el cortometraje "Wenel", del alumno Víctor González Cuautepec, estudiante de noveno semestre de Comunicación UPAEP, quien no obtuvo el título de Mejor Idea Original, superado por "Rambután", producido por alumnos de UPAEP, Campus Tehuacán, ni la categoría de Ficción, otorgado al cortometraje titulado "Stoker", producido por Enrique Figueroa, estudiante de quinto semestre de Comunicación UPAEP.



“ Los jóvenes pusieron en práctica su talento histriónico ”.



## “PUAEP rinde homenaje a Paquito Fernández” y a Alejandro Bichir

POR MIRIAM TORIZ LAFFONT

Con motivo de la 5ta. entrega de las Águilas Doradas, la UPAEP se engalanó con la presencia de los actores Alejandro Bichir y Francisco Fernández, quienes recibieron un homenaje por parte de la Institución por la gran trayectoria artística con la que cuentan.

Alejandro Bichir es un actor, escritor y director, conocido no sólo por su trabajo profesional, sino también por ser padre de sus tres hijos Bichir, quienes gracias a su calidad actuarial han destacado en el espectáculo.

Entre las tantas películas en las que ha participado se encuentran "Bienvenida al clan", "La Güera Chabela", "Golpe de suerte", "Cilantro y perejil" y en melodramas como "Mujer casos de la vida real" y "Lo que callamos las mujeres". Como director en "Con la frente en el polvo", "Petición de mano", "Besos prohibidos", y recientemente "Malcom y su lucha contra los eunucos"; además de ser el escritor de la obra "Pequeña historia de horror".

Por su parte, el actor de cine y televisión Francisco Fernández, mejor conocido como "Paquito Fernández", el niño de la época de oro del cine mexicano, destaca por su participación en películas como "Pulgarcito", "El sultán descalzo", "Con quien niños se acuesta", "El bolero de Raquel", entre otras, en las que es reconocido por su talento y sencillez.

Ambos actores dirigieron unas palabras en las que mostraron gran emoción y expresaron sentirse halagados con este homenaje. También, felicitaron a los alumnos que participaron de este evento y motivaron a continuar en el trabajo de proyectos de este tipo dentro de la carrera.

Con un público de pie, dichos actores fueron ovacionados al recibir las placas que los apremian por su trabajo y esfuerzo, de manos del Mtro. Gustavo Grayeb Souza, director del departamento de Ciencias de la Comunicación y el Mtro. Miguel Ángel Carijo, Vicerrector de Formación y Cultura de la UPAEP, siendo así "una noche de grandes emociones".

# ¿Por qué los cortaron?

POR SANDRA GUEVARA ALTAMIRANO

Pocas veces apreciamos todo lo que tenemos, ya que en ocasiones llegamos a pensar que las cosas nunca cambiarán. En este momento tengo que reportar la pérdida de unos seres, los cuales formaban parte de la universidad.

Cuando arribábamos a esta casa de estudios podíamos verlos, nos daban la bienvenida como ningún otro, pero lo más importante es que siempre estaban ahí para escuchar todos los problemas y alegrías que se suscitaban en nuestro ser.

Cada estudiante podía estar con ellos por horas, siempre admirando su forma y tamaño peculiar que los distinguía de los demás.

Todo parecía ser perfecto, hasta que una mañana me percaté que mis amigos ya no estaban ahí, me extrañó no verlos, por más que preguntaba nadie me daba dato alguno sobre ellos.

Ahora todo se ve triste, es como si una parte de la universidad se hubiera ido con esos árboles que se encontraban en la fachada de la UPAEP, y con los cuales esta casa de estudios se impregnaba de vitalidad.

Mucho nos hemos preguntado sobre la razón por la cual cortaron los árboles de la entrada, mientras que el Arq. Jorge Jiménez Zárate, jefe del departamento de Construcción de la universidad, indicó que la decisión se tomó debido a las malas condiciones en las que se encontraban.

“Eran un peligro para la comunidad, porque en caso de que alguno se cayera podía haber causado daños sobre algún carro o peor aún sobre alguna persona, por lo cual fue necesario podarlos para la seguridad de los estudiantes y de las personas que diariamente transitan por la universidad”, remarcó. Ya que hace un mes,

debido a las fuertes lluvias y vientos, dos de los árboles se recargaron sobre el edificio de la 21 sur, por lo que se tuvieron que cortar para no causar ninguna complicación.

Entonces, se dio aviso a Protección Civil y se comenzaron a realizar los trámites para poder podarlos y cortarlos, para posteriormente plantar nuevas especies de árboles, en el mismo lugar.

La decisión de cortar un árbol es difícil, pues como dice el Mtro. Raciél Flores Quijano, Coordinador de Programa de Ingeniería Ambiental, “los árboles son una manifestación de la naturaleza a través de la cual podemos ver cómo un ser vivo se desarrolla y genera beneficios a los seres humanos, pero la decisión de cortarlos está fundamentada, porque la universidad debe de buscar y dar protección a los alumnos”.



# De la cancha a las aulas

POR RICARDO GUEVARA TORRES

• Antonio Carlos Santos comparte sus experiencias como empresario durante una clase de Estrategias de Negociación.

Antonio Carlos Santos, quien destacara como futbolista en la primera división, estuvo de visita por las instalaciones de esta Institución para charlar con los estudiantes de la clase de Estrategias de Negociación acerca de sus experiencias como empresario restaurantero.



A pesar de ser procedente del país carioca, Carlos Santos, quien lleva 9 años de vivir en esta ciudad, y una vez retirado de su vida como deportista, decidió dedicarse al negocio de los alimentos, instalando una “Churrasquería” -típica comida Brasileña- con lo cual adquirió gran experiencia en lo que refiere a la administración de una empresa.

Siendo poco común el contar con la presencia de un personaje del ámbito deportivo en una clase universitaria, el Futbolista compartió con los estudiantes de Relaciones Internacionales, Comercio Internacional y Mercadotecnia todos los requisitos necesarios para poder emprender un negocio, bromeando con las ventajas que el ser famoso le dio a la hora de realizar los trámites burocráticos correspondientes.

Asimismo, Antonio Carlos Santos explicó que los motivos por los que decidió instalar un restaurante de comida carioca en Puebla fueron porque la comida Brasileña que había probado no era como la real, además que quería ofrecer algo distinto a las opciones que hasta ese entonces existían, “quisimos innovar en México con cosas que no había”, reiteró.

A la vez, invitó a los estudiantes de la carrera de Gastronomía a que viajen a otros países como lo son España, Italia y Japón, entre otros, para que conozcan acerca de su cocina y con ello enriquezcan su acervo cultural.

# Alumnos de CICOM en Monterrey

POR CICOM

Encabezados por los catedráticos Georgina Meza y Víctor Manuel Sánchez, más de 30 estudiantes de Comunicación y Diseño Producción Publicitaria de la UPAEP participaron en el Tercer Coloquio sobre Tecnologías de la Información, dentro del Forum Universal de las Culturas, en Monterrey Nuevo León, del 22 al 24 de octubre pasado.

Entre cientos de universitarios de todo el país, los estudiantes de CICOM analizaron temas debatidos, como la democracia del futuro, impulsada por las inteligencias transhumanas en las que cada usuario de la red digital personaliza su propia información; el Internet móvil donde los ciudadanos crean las noticias; los nuevos periódicos electrónicos en los que los “lectores” intercambian entrevistas, comparten fotografías ante audiencias de millones de personas de todo el mundo, entre otros tópicos.

Maestros como Divina Frau-Meigs, de la Universidad de La Sorbona, advirtieron que ahora no hay fronteras en la cultura, porque los nuevos periodistas de la red forjan sus propios intercambios creativos y los procesos cognitivos se enriquecen minuto a minuto con las aportaciones transnacionales. El Prof. Santiago Tejedor, de la Universidad de Barcelona, y Jean Francois Fogel, del diario Le Monde, ilustraron el futuro de la comunicación digital, en el que ya se aprende a convivir con la audiencia en el momento presente, y el mañana ya es el instante inmediato. Así la red digital en una escuela global de convivencia universal.

Los alumnos participaron también en los talleres del Coloquio, y convivieron en el Forum Universal de las Culturas asistiendo a los distintos eventos en el Parque Fundidora. Además, visitaron las instalaciones del emporio cervecero Cuauhtémoc-Moctezuma, pasando por los departamentos de



envase, conocimiento, mosto de la cebada, ventas y finalmente fueron al Salón de la Fama del Deporte, situado dentro de las mismas instalaciones. Ya relajados, en el Jardín Cuauhtémoc, comentaron sus experiencias culturales en la progresista Sultana del Norte.

**“Hacia la sociedad del conocimiento, alumnos de CICOM participan en coloquio de tecnologías de información”.**

## Fútbol rápido y natación presentes en la

# CONADEIP

POR ISMAEL RAMÍREZ

Las selecciones de fútbol rápido y el selectivo de natación de la UPAEP viajaron a la Ciudad de México para participar en el Campeonato Nacional de la Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas (CONADEIP).

El equipo de rápido varonil es el campeón defensor. Parte con un equipo prácticamente nuevo y con la responsabilidad de defender el título. El capitán, portero y uno de los hombres más experimentados del cuadro, Geudiel Martínez Bautista, (playera 38) tiene confianza en el equipo y aseguró que han trabajado suficiente tiempo juntos, se conocen en el terreno de juego y pese a la

inexperiencia en torneos nacionales de sus compañeros, consideró que la unión es lo más importante para un equipo y ellos han logrado ser buenos amigos.

El cuadro femenino también está integrado por novatas. El entrenador de ambos equipos, Raúl Posadas, sostuvo desde el inicio de la temporada que llevaría a sus pupilos a las finales, confiando en traer para la rama varonil uno de los tres primeros lugares; y en el caso de las mujeres, realizar el mejor de los papeles y medir su tenacidad y capacidad en torneos nacionales con la presión que esto implica.

Los encuentros se realizaron en la

Universidad Anáhuac, Campus México, del 9 al 13 de este mes.

Al cierre de esta edición se habían jugado los primeros encuentros para ambas ramas. El equipo varonil cayó ante la Universidad del Pedregal 7 a 4, luego de ir arriba en el marcador 3 a 0, en la primera mitad. Las féminas empataron a 3 tantos y perdieron el punto extra en la definición de *shout outs*.

### Águilas acuáticas dan primeras medallas para UPAEP

En la alberca del ITESM, Campus Estado de México se llevaron a cabo las competencias de natación del nacional de la CONADEIP, donde las Águilas lograron en la primera jornada estar en cinco finales.

Tania Ayala Corredor obtuvo presea de plata para UPAEP en 100 metros dorso y en relevo 4 x 50 combinado femenino consiguió otra de plata. En las otras finales el equipo varonil se ubicó en la sexta posición en el relevo combinado 4 x 50, María Fernanda Becerra se ubicó en la posición 8 en los 200 libres y Betzabé Vázquez ocupó el mismo lugar en los 100 metros dorso.

Semanas antes este selectivo participó en la Copa Acuario, que se realizó en la Ciudad de Boca del Río, Veracruz. Competencia internacional donde UPAEP, con 29 nadadores, consiguió la medalla de plata por equipos, una de oro y dos más de plata, individualmente.

## Tae Kwon Do rinde frutos

POR ISMAEL RAMÍREZ

La selección de Tae Kwon Do ha obtenido más de 23 medallas en seis torneos que se realizaron durante el mes de octubre. En todos los torneos han conseguido medallas de las cuales al menos una ha sido de oro para las Águilas.

Los competidores son pocos pero siempre consiguen medallas. He aquí el camino que han seguido los muchachos de Héctor Castro.

El camino comenzó en el Torneo TECNOL, el 29 de septiembre, en las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y participaron cinco competidores que lograron una medalla de cada metal.

El sábado 6 de octubre participaron en el Campeonato CODAM 2007, realizado en el Centro Vacacional METEPEC. Asistieron seis competidores y trajeron una medalla de oro, dos de plata y una de bronce.

Posteriormente, viajaron a la capital al abierto de la Ciudad de México, el 20 del mismo mes. Obtuvieron un primer lugar, un segundo y un tercero de los siete competidores que asistieron.

La siguiente escala fue en la Feria de Tlaxcala para el torneo realizado el 27 de octubre. Allí la UPAEP consiguió cuatro medallas de oro, tres del metal plateado y una de bronce, asistieron ocho competidores.

En fechas consecutivas los jóvenes peleadores lograron demostrar la fuerza y en el Torneo Texmelucan *Championship* realizado el 28 de octubre, donde los cinco participantes consiguieron medalla. Una de oro, plata y tres de bronce.

La obtención de medallas en cada uno de los torneos en los que ha participado la UPAEP demuestra lo que su entrenador, Héctor Castro Bello, ha sostenido en más de una ocasión que más que tener muchos competidores es importante tener pocos que den resultados positivos.

## Clases de Multientrenamiento

Clases de Multientrenamiento gratis del 8 de noviembre al 7 de diciembre.

Horarios: Lunes, miércoles y viernes de 12:00 a 13:00 horas y martes y jueves de 19:00 a 20:00 horas.

Presentarse con ropa deportiva

Informes en Promoción Deportiva Ext. 420

Desde el **Nido**

POR ISMAEL RAMÍREZ

Hola a todos. Espero que mi repentina desaparición no les haya ocasionado una depresión deportiva. No me gustaría ser el responsable de alguno de esos trastornos que suelen ocurrir con los desenfadados jóvenes de "ahora".

Hoy quiero hablar acerca de los equipos que participaron en el nacional de la CONADEIP en natación y fútbol rápido. De esta última me gustaría resaltar el proceso de renovación que están pasando las escuadras de Raúl Posadas, quien ha tenido que hacer frente a todos los compromisos con un equipo prácticamente nuevo, incluso ha tenido que defender un título nacional con ellos. Hay que reconocer que tienen talento pero son inexpertos, de cualquier manera no hay otra forma de conseguirlo sino con la acumulación de experiencia y de algunos tropiezos que se sufren constantemente en las disciplinas deportivas. El tiempo me dará la razón, y para los próximos torneos dicha selección promete muchas satisfacciones.

En el caso de las féminas sucede lo mismo, pero no tienen nada que perder. Al contrario, todo lo que logren será bien reconocido y justificado. En lo que a ellas se refiere creo que el problema radica en que dependen demasiado del talento de algunas, y han dejado de lado el trabajo en equipo, pero ello se debe principalmente a la misma condición que aqueja a los hombres: todas son novatas.

Cambiando de tema, el básquet tiene sus altibajos en ambas ramas. Las Águilas tienen la fuerza y la confianza de ser uno de los equipos más fuertes en el circuito en la rama varonil, apuesta fuerte de la UPAEP; sin embargo, no han demostrado constancia. Lo mismo ganan contra los regios un partido y al otro día lo pierden. Como sucedió con la UDLA y los equipos de Monterrey. No obstante, el camino aún es largo y queda mucho tiempo para rectificar, siempre y cuando no se permitan más caídas.

En lo que a las mujeres respecta parece que van por buen camino, o por lo menos eso espero, ya que no hay campeonas nacionales desde hace tiempo. La misma suerte correrán y todavía queda mucho por transitar, espero no decaigan.

Nos leemos pronto.  
Comentarios: irm\_86@yahoo.com.mx

## Alumnos de Ingeniería y TI reconocidos por ANFEI

Por Lourdes Sandoval Aztegui

Siete estudiantes de los departamentos de Ingeniería y Tecnologías de Información e Ingenierías impartidas en esta casa de estudios, además de egresados en el 2006, fueron reconocidos por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI). Dicho organismo entregó el premio gracias a la participación constante, sustentada en el esfuerzo y dedicación mostrados a lo largo de su vida estudiantil.

El reconocimiento ANFEI tiene como finalidad exaltar valores como liderazgo, participación y el saber compartir el conocimiento adquirido dentro de las aulas. Asimismo, dicho galardón fomenta la capacidad de crear líderes capaces de transmitir y ser formadores integrales del aprendizaje.

En el marco de la inauguración, el

Dr. Alfredo Miranda López, Rector de la UPAEP, destacó la labor realizada por los estudiantes galardonados; "hoy por hoy, nuestro propósito como creadores de líderes ha sido cumplido, gracias a esto nos hemos consolidado como una casa de estudios con responsabilidad hacia el desarrollo del talento humano en su máxima expresión".

En su intervención, el Mtro. Ricardo López Fabre, Director del departamento de Tecnologías de Información, recalcó que el mejor alumno se forma a base de un compromiso responsable; "ANFEI no sólo reconoce a los mejores ingenieros, también busca pregonar en la mente de cada uno de ellos la idea de ser mejores día con día, aumentar sus capacidades, no se es mejor por una calificación, sino por el empeño que se muestra para obtener el éxito".



Los estudiantes y egresados galardonados fueron:  
 Pedro Sánchez Benavides  
 José Velasco Coello  
 Paúl Andrade Martínez

Elí Juárez Amador  
 Miguel Muñoz Ruiz  
 Elvira Campos Berra  
 Alfonso Balderas Rubiera.

### Centro de Acopio

Ante el desastre, una respuesta solidaria para Tabasco y Chiapas.

En coordinación con el Grupo Interuniversitario de Participación Social (GIPS), el departamento de Servicio Social de la UPAEP invita a la comunidad universitaria a sumarse a la ayuda humanitaria de los damnificados de Tabasco y Chiapas y llevar víveres a los Centros de Acopio ubicados en:

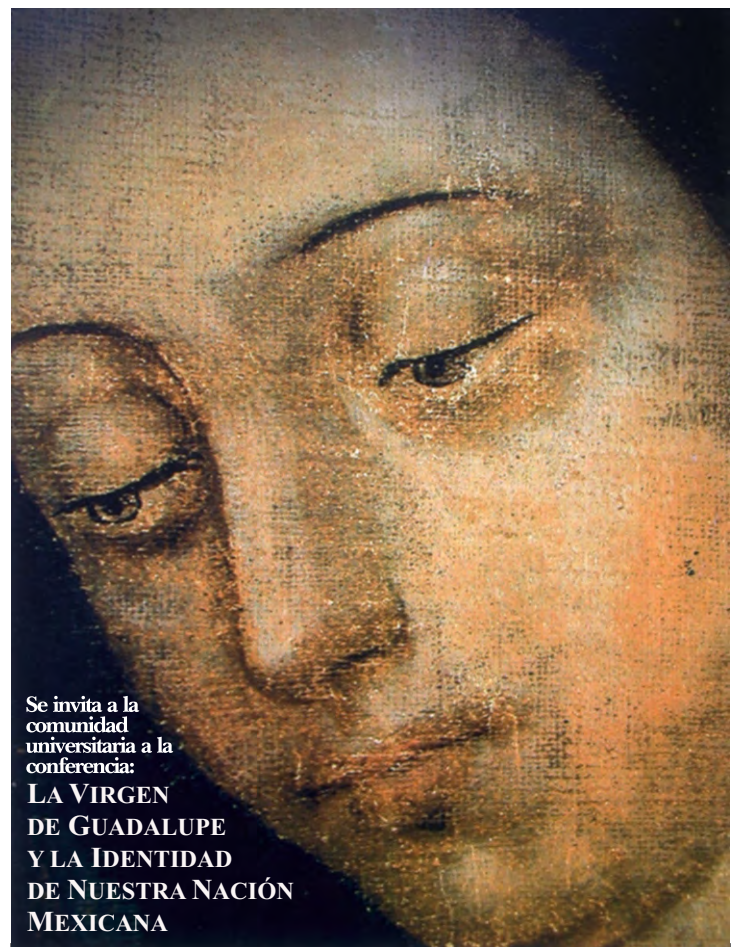
Campus Central- Asuntos Estudiantiles  
 15 Poniente 1713 (Estacionamiento)  
 9 Poniente 1517 CETEC- Servicio Social  
 UNINCUBE Calle Cúmulo de Virgo 1000  
 (Reserva Territorial Vía Atlixcayotl)



Los puedes ayudar con:	Toallas femeninas	Analgésicos
Alimentos enlatados	Material de Curación	Cremas antimicóticas
Leche en Tetrapak	Antibióticos en diferentes presentaciones	Sábanas
Bolsas de plástico	Electrolitos Orales	Arroz
Agua embotellada		Azúcar
Pañales		Café soluble
Papel higiénico		Aceite comestible

Además, la UPAEP ofrece el número de cuenta para depósitos económicos a nombre de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Ayuda a Tabasco, 426242530, Banamex. Todas aquellas personas que requieran un recibo deducible se les entregará.

¡Tu colaboración es importante!



Se invita a la comunidad universitaria a la conferencia:  
**LA VIRGEN DE GUADALUPE Y LA IDENTIDAD DE NUESTRA NACIÓN MEXICANA**

**21 de Noviembre 12:00 horas Sala Francisco de Vitoria**

**Imparte Padre José Víctor Ortiz Montes CCR**  
 Egresado de la UPAEP de la Escuela de Filosofía. Ingeniero Industrial y Maestro en Ingeniería con Especialidad en Investigación de Operaciones. Montañista, conquistador del Aconcagua (6900 mts., sobre el nivel del mar), en 7 ocasiones. Fundador de la Pastoral Universitaria en Puebla.