



El Ipod: una cápsula de otro mundo

En compañía del Ipod y unos audífonos la realidad parece ser muy subjetiva con riesgos auditivos.

bienestar Pág.5

30^{er} años *Universitario* UPAEP

Miércoles 14 de febrero de 2007



Publicación Semanal No. 412



El ejercicio profesional y académico del UNINCUBE generará una nueva cultura empresarial. Este nuevo modelo académico impulsará el desarrollo de empresas creadas por alumnos, lo cual ayudará a que Puebla retome su liderazgo empresarial y eleve su nivel de competitividad que exige el mercado global.

entorno Pág.3

IX Encuentro de Centros de Cultura del 12 al 15 de marzo de 2007

El encuentro convoca a la reflexión sobre temas culturales, abriendo un espacio de diálogo entre los participantes que permita concertar el ser, el haber y el hacer ético del hombre en el mundo.

vidauniversitaria Pág. 10



sumario

Las Universidades y la Investigación Científica
Los científicos opinan que debería destinarse el uno por ciento del PIB a la investigación científica, y en la actualidad no se destina más del 0.45 por ciento.

según Pág. 9

Las Águilas se imponen como visitantes
El equipo de baloncesto femenino debuta en el CONNDE, mientras el representativo de soccer femenino es líder de la CONADEIP, zona oriente.

contraportada

cinéfilos

El perfume

Es muy difícil que la cinematografía emule nuestra experiencia de lectura, ya que la imaginación de cada uno siempre será diferente.



recreo Pág. 8

El dilema: amor o comercialización

Algunas veces se dejan de lado las razones para celebrar este 14 de febrero, sólo para comprar compulsivamente.

vidauniversitaria Pág. 11

Investigadoras de la UPAEP, presentan libro de Comercio Electrónico



La obra se acerca a la economía digital desde un enfoque de modelo de negocios, a través de cinco capítulos que proporcionan una visión general, práctica y gerencial de los elementos del comercio electrónico, así como de su impacto social.

entorno Pág.4

Miércoles 14 de febrero de 2007

LIDERAZGO UNIVERSITARIO

Viernes 16 de Feb.	"Somos novios, mantenemos un cariño limpio y puro ???" (Armando Manzanero)
Viernes 23 de Feb.	"Matrimonio y mortaja del cielo bajan... y cuándo no???" (refrán popular)

Lugar y Hora: Sala Miguel de Cervantes. 13:00 hrs.

CURSO DE LIDERAZGO

16 de Febrero	Módulo 1. Desarrollo de Habilidades del Pensamiento (1ª y 2ª parte)	Salón B 300. 4:00 a 8:00 p.m.
23 de Febrero	Taller 1. Vocación y autoestima (Sentido de Vida)	Salón B 300. 4:00 a 8:00 p.m.

Depto. de Liderazgo Universitario Lic. Mateo Razo Cisneros. mateo.razo@upaep.mx Lic. Laura Leticia González Águila. lauraleticia.gonzalez@hotmail.com Edificio "J". Tel 2.29.94.00 Ext. 515

EL UNIVERSITARIO

Te recordamos que los jueves cerramos edición. Envía tu información al depto. de Prensa y Comunicación. El Universitario se guarda el derecho de edición de la información.

BIBLIOTECA

Te invitamos a consultar las siguientes Bases de Datos: solamente dentro del Campus Central DYALNET <http://dialnet.unirioja.es> Versión disponible hasta el 2 de marzo. PROQUEST <http://seguridad.etcwebste.com/upaep.mx/Ccompany.htm>. Encontrarás información académica de gran utilidad y en diversos formatos. Disponible hasta el 15 de febrero.

CRÉDITO EDUCATIVO AFIRME

Alumnos que cuentan con Crédito Educativo Afirme. Favor de pasar al CAE. Módulo 8, de 9:00 a 14:00 hrs. para verificar su adeudo de intereses de los meses de enero y febrero, pues deberán estar cubiertos antes del 26 y 27 de febrero, que recoger su pagará el crédito. Una vez hecho su pago, favor de traer su comprobante original.

Atentamente: LAE. Isabel Karina Hernández León
credito.educativo@upaep.mx

CONVOCATORIA

Premio Nacional de Periodismo 2006 VI Edición Ciudadana
El Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo, convoca al Premio Nacional de Periodismo 2006 que se entregará el día 3 de mayo de 2007. Los trabajos postulados podrán entregarse hasta el viernes 23 de marzo de 2007. Consulta las bases de participación. www.periodismo.org.mx www.pnp.org.mx, o llamar a los siguientes teléfonos: (55) 52 76 44 80, (55) 55 16 07 76.
Email: info@periodismo.org.mx o info@pnp.org.mx. México D.F.

PROYECTOS INTERNACIONALES

Sesiones Informativas Intercambios Walt Disney World International College		
Jueves 15 16:30 y 17:00	Conoce a Roxana Alonso responsable de la oficina de Disney y pregúntale todo lo que quieras saber sobre estudiar y trabajar en el Magic Kingdom	Salón 14 CUI
3ª Sesión Informativa BECAS POSGRADO		
Jueves 15 13:00 p.m.	Conoce a los chicos que han estudiado en estos países y animate a vivir la experiencia del intercambio en estos países. ¿Cuáles son los requisitos? ¿Cuánto cuesta?	Salón 14 Centro Universitario de Idiomas
4ª Sesión Informativa BECAS POSGRADO		
Jueves 22 13:00 p.m.	¿Qué es el intercambio? ¿Cuál es el proceso? ¿Quién puede ayudarme? ¿Quién ya se fue de intercambio? ¿A dónde puedo irme? ¿Cuáles son los requisitos? ¿Cuánto cuesta?	Salón 14 Centro Universitario de Idiomas
Entrega de Solicitudes ISEP para el periodo de PRIMAVERA 2008		
9 a 13 de abril	1a entrega para intercambio ISEP	Primer piso edif. "D" of
7 a 11 de mayo	2a entrega para intercambio ISEP	1701 de
11 a 15 de junio	3a entrega para intercambio ISEP	4 a 8 hrs
13 a 17 de ago	ULTIMA ENTREGA	
Convenio Bilateral para el periodo otoño 2007		
12 al 16 marzo	2a entrega para intercambio por CB y última para Francia y Argentina	Primer piso edif. "D" of
16 a 20 abril	3a entrega para intercambio por CB y última para Francia y Argentina	1701 de
14 a 18 mayo	4a y última entrega para intercambio por CB países restantes	4 a 8 hrs
CONAHEC para el periodo de OTOÑO 2007		
2 de marzo	1a y única entrega para el periodo de OTOÑO Disney JI OTOÑO 2007. Última entrega para el periodo de Otoño, se recibirán solicitudes antes de esta fecha en el mismo horario y lugar.	Primer piso edif. "D" of 1701 de 4 a 8 hrs

Más información: Primer piso. Centro de Idiomas, oficina 1701, con Mónica Ramos intercan@upaep.mx ¡También visita nuestra página! www.upaep.mx/intercambio

INMERSIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA

Información: Lic. Duane Betts, CUI, Oficina 1702 Ext. 689
duane.betts@upaep.mx Informes y asesoría: miércoles, de 9 - 18 hrs.
Calendario de Sesiones Informativas

Select English Inglaterra	CURSO DE VERANO Lugar: Londres y Cambridge Costo: \$1478 (USD) 4 semanas; \$2408 (USD) 7 semanas Incluye: Curso de inglés de 4 ó 7 semanas, hospedaje con comidas, traslados del aeropuerto y una excursión. Los precios para cursos ANTES de Julio. Los precios suben en Julio.
Francia Chambéry	Lugar: Chambéry. Costo: 25 000 pesos (aprox.) Incluye: Curso de francés de 4 semanas (5- 30 de junio), material didáctico, alojamiento en familia, comidas, boleto de avión.
ILAC Toronto	Lugar: Toronto, Canadá. Costo: \$2,020 (CanD) 4 semanas (intensivo) o \$2,120 (super-intensivo). Incluye: Curso de inglés (30 lecciones ó 40 lecciones por semana), alojamiento con 3 comidas.
Inlingua Vancouver	Lugar: Inlingua. Costo: 2200 USD (aprox.) Incluye: Curso de inglés de 4 semanas. Material didáctico, preparación para TOEFL, boleto de avión, alojamiento (familia), actividades culturales y sociales. Hay opciones de alojamiento en departamentos (se reduce el costo total).
Canadá Universidad de Regina 2007	Lugar: Universidad de Regina. Costo: 4000 USD. (aprox.) Incluye: Curso de inglés de 10 semanas. Material didáctico, traslados del aeropuerto, boleto de avión, alojamiento (residencias), actividades culturales y sociales.
Seneca College Toronto	Lugar: Toronto Introducción a Maya (Software) 3 hasta 27 de Julio Costo: \$2800 USD. Incluye: Curso de animación 4 semanas, material didáctico, estada en la residencia estudiantil, seguro médico, recibimiento en el aeropuerto.
Alemania 2007	Lugar: Universidad de Dresden. Duración: 4 semanas (julio-agosto). Curso I - 16:07*10:08 Curso II - 13:08*31:08 Curso III 01:09*28:09 Precio: 2300 USD (€1,800). Curso, alojamiento, boleto de avión

Prácticas en el extranjero: En más de 94 países, en 3 programas distintos.
Información disponible en la oficina de Inmersión Cultural y Lingüística, CUI 1702.

APOYOS FINANCIEROS UPAEP

Entrega de pagarés para firma:
Crédito Afirme: 26 y 27 de febrero
SOFES y Crédito UPAEP: 8, 9 de marzo
Regreso de pagarés firmados a más tardar:
Crédito Afirme: 12 y 13 de marzo
SOFES y Crédito UPAEP: 22, 23 de marzo

Horario de atención: De 9:00 a 14:00 hrs.
Se entregarán pagarés únicamente a aquellos alumnos que realizaron su trámite de renovación de crédito.
Informes: Módulo SOFES No. 8 oficinas CAE
Tel: 2 29 94 00, Ext: 553 y 164

BOLSA DE TRABAJO

El departamento de Bolsa de Trabajo pone a tu disposición la siguiente página de Internet para que busques una oportunidad de trabajo de acuerdo a tu área de especialización:
www.contralupaep.com
Este portal lo puedes encontrar bajo las siguientes ligas: www.upaep.mx
Servicios a la Comunidad y Alumnos
Servicios - Bolsa de Trabajo,
*Exalumnos PJ Bolsa de Trabajo
¿Qué te ofrece en esta primera etapa el portal de empleabilidad? Consultar y aplicar para prácticas profesionales y ofertas de empleo, el exalumno puede actualizar sus datos, consultar otras bolsas de trabajo externas, con las cuales UPAEP ha establecido convenios:
Posibilidades/ OCC / Bumeran
Para mayor información:
cugenio@cupaep.mx o
albagal@cupaep.mx



Director
Ricardo Miguel Guevara Torres
Subdirector
Jonathan López Zamacona
Jefa de Información
Jesse Brena García
Jefa de Edición
Jonathan López Zamacona
Jefa de Diseño
Vinzta Luna
Editores
Paola Ponciano Hernández
Jefaturas de Secciones
Entorno
Lourdes Sandoval Aztegui
Bienestar
Martha Paola Ponciano
Vida Universitaria
Jonathan López Zamacona
Recreo
Carla Dávila
Deportes
Cristina Salgado Linares
Reporteros
Guillermo Verdusco
Fedro Ramos
Antonio Sastré Ahuetzi
Sandra Guevara Altamirano
Carmen Penagos Espinosa
Colaboradores
Bárbara Rodríguez
Julio Velázquez Enriquez
Luis Alberto Uribe Pacheco
Galería
Wanda Avendaño
Elsa Vergara
Diseño
Nathalia Sánchez Aguilar
Leticia Ramírez
José Ramón B. Rodríguez
Marlam Ruiz
Carlos Olmos
Martha Lucía Sandoval
Fotografía
José Notario

UNINCUBE, modelo que impulsará la cultura empresarial en Puebla y la Región

• El talento emprendedor impulsará la nueva tecnología del conocimiento.

Por El Universitario

El Gobernador Constitucional del Estado de Puebla, Lic. Mario Marín Torres, reconoció que fomentar una cultura empresarial a través de una Incubadora de Negocios como UNINCUBE alianza UPAEP - Consejo Coordinador Empresarial de Puebla (CCE) - permitirá a Puebla estar a la altura de la competitividad que exige el mundo, "es importante retomar ese liderazgo empresarial que tuvo Puebla en el pasado".

Destacó como un digno ejemplo de este esfuerzo, la primera etapa de UNINCUBE, el cual se convierte en un ejercicio profesional, empresarial y universitario. "Estoy seguro de que este inicio generará para Puebla una nueva cultura empresarial; con este gran campo de cultivo que es la UPAEP, lo vamos a lograr, sé que tienen varios años haciendo estos ejercicios, por lo que no vamos a escatimar los recursos económicos que nos corresponde aportar".

El mandatario estatal apuntó que este tipo de ejercicios convertirán a Puebla en uno de los estados de la República más competitivos a nivel nacional e internacional. "Esto traerá para Puebla una mayor riqueza, que se traducirá en generación de inversiones, empleos y prosperidad para los poblanos".

Por su parte, el Dr. Alfredo Miranda López, Rector de la UPAEP, recordó que esta casa de estudios se ha interesado desde hace 2 décadas en impulsar el desarrollo de empresas, a través de diversos modelos académicos, como es el caso de la asignatura de Laboratorio de Empresas, el Foro del Talento Emprendedor y la Feria anual de Negocios, donde los alumnos, además de construir su plan de trabajo, presentan los resultados de los productos o servicios que han emprendido.

Será a partir del mes de agosto de 2007, cuando los nuevos programas académicos de la Escuela de Negocios UPAEP incluyan la especialización del Programa Desarrollo Emprendedor, cuya duración será de seis semestres y que culminará en la Incubadora de Negocios UPAEP. "Por lo tanto, UNINCUBE no es un proyecto aislado".

El rector de la UPAEP abundó que el tema de la colaboración, como es el caso de UNINCUBE, donde se aliaron poblanos, mexicanos y extranjeros para un proyecto de bien común, es una verdadera realidad, "el CCE nos entregó en comodato el terreno para implementar la desarrolladora (Dirección: Cúmulo de Virgo No. 1000, Reserva Territorial Atlixáyotl), se han obtenido fondos de los programas Federales PYME, de la Secretaría de Economía y fondos del Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Desarrollo Econó-



Las oficinas de UNINCUBE se localizan en Cúmulo de Virgo No. 1000, reserva territorial Atlixáyotl.

mico; además del apoyo de la Universidad Estatal de Oklahoma y su Centro Tecnológico Meridian, quienes entregaron por convenio sin costo su modelo de incubación.

"Esta es una muestra de que podemos trabajar por Puebla; espero que estos ejemplos cundan entre nuestra sociedad. Tenemos puestas en la Incubadora grandes esperanzas por el talento y el espíritu emprendedor que hay en los poblanos, en Puebla y la Región; soñamos que de aquí surjan empresas de alta tecnología que en unos años contribuyan a la nueva economía del conocimiento", concluyó.

En su intervención, el Lic. Juan José Rodríguez Posada, Presidente del Consejo Coordinador Empresarial, coincidió en que uno de los objetivos comunes que tienen es el desarrollo de Puebla, siendo la Incubadora de Negocios una de las formas en hacerlo. "Con la cooperación del gobierno, la academia y la iniciativa privada esperamos generar riqueza que se

denotará en una mejoría para nuestra ciudad, estado y el país".

Añadió el esfuerzo que se hará dentro de un par de semanas, para construir la segunda parte de UNINCUBE, el cual consiste en la construcción de las naves donde se desarrollará físicamente el trabajo planteado.

Cabe mencionar que entre los asistentes se contó con la presencia del Lic. Constantino Grajales Porras, en representación del Delegado Federal de la Secretaría de Economía; el Lic. Carlos Ortiz Rosas, Delegado Federal de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social; el Lic. José Antonio López Malo, Secretario del Trabajo y Competitividad; el Lic. Gerardo Pérez Salazar, Secretario de Finanzas y Administración; el Ing. Víctor Díaz Ortiz, Director de la Comisión de Mejora Regulatoria en Puebla; el Ing. Leonardo Gómez Bautista, especialista de propuestas industriales del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI); Presiden-



"Puebla estará a la altura de competitividad mundial", Marín Torres

tes de los organismos empresariales del CCE; miembros de la Junta de Gobierno de la UPAEP, autoridades universitarias de esta casa de estudios, e integrantes de la Red Estatal de Incubadoras.



La Lic. Aidé Ortiz Boza le explica al mandatario estatal los servicios que ofrecerá el UNINCUBE.



Diferentes representantes de los sectores de la sociedad, asistieron a la inauguración.



Rodríguez Posada habló de la importancia de las alianzas estratégicas.

Miércoles 14 de febrero de 2007

Investigadoras de la UPAEP presentan libro de Comercio Electrónico

• El objetivo, analizar el enfoque de los nuevos modelos de negocios en el mundo.

POR EL UNIVERSITARIO

Debido a que el comercio electrónico genera nuevas oportunidades de negocios en el mundo, las catedráticas-investigadoras Dra. Judith Cavazos Arroyo y la Mtra. Soraya Reyes Guerrero, de la facultad de Mercadotecnia y de Comercio Internacional, respectivamente, de la UPAEP, presentaron el libro "Comercio Electrónico: un enfoque de modelos de negocio".

Esta obra tiene el propósito de acercarse a la economía digital desde un enfoque de modelo de negocios y no desde la perspectiva de la programación informática. "Proporcionamos una visión integral, práctica y gerencial a partir de la cual, el lector podrá familiarizarse con los elementos del comercio electrónico, así como su impacto económico y social", explicó la Dra. Cavazos Arroyo.

Abundó que desde la aparición del Internet, el hombre no solamente ha modificado su manera de comunicarse, sino también la manera de hacer negocios, es por eso que el libro es un acercamiento a comprender los fundamentos de los negocios electrónicos. "En el contenido se comprenden 5 capítulos destacando la aplicación práctica del comercio electrónico, incluyendo casos de empresas latinoamericanas".

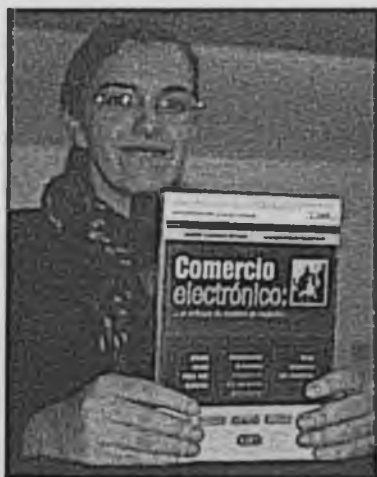
En su intervención, la Mtra. Soraya Reyes, indicó que el objetivo de la obra es que las personas obtengan beneficios de la práctica cotidiana y experiencia que han tenido, cuya característica es que éste se enfoca en los modelos de negocios que pueden ser la clave para triunfar en la *e-economía*.

Asimismo, las investigadoras de la UPAEP brindan la posibilidad de conocer los modelos de negocios existentes y las tendencias que se están desarrollando; además, revelan información para evaluar los diferentes sitios de comercio electrónico a fin de capitalizar sus ventajas. "El comercio electrónico no es una moda pasajera, sino una necesidad de cualquier empresa que aspire a integrarse a la economía global", reconocieron las autoras.

Una de las contribuciones valiosas de esta obra es que proporciona una serie de listas de verificación que, de manera fácil y puntual, fungen como



Autoras de la publicación



guías para analizar y evaluar todas las variables y los contextos que se deben considerar, desde el plan de negocios hasta la valoración final de la empresa de comercio electrónico.

También, se abarcan temas como la evolución del comercio electrónico desde una perspectiva estratégica, se analizan las nuevas oportunidades del comercio electrónico para los inversionistas, el plan de negocios, el *e-marketing* y su relación con el comercio electrónico, el negocio electrónico y el sistema de comercio mundial; otro punto esencial en esta obra es la mención y discusión de casos prácticos, así como ejercicios y actividades propuestos al final de cada capítulo.

Cabe citar que la economía digital representa innovación y vanguardia para el aprovechamiento de esta nueva ventana de oportunidades de empleo y desarrollo, "es un reto que debemos asumir como parte de una cultura globalizada".



La reflexión, punto clave en la mejora de la salud.

Urgente pronóstico oportuno para evitar enfermedades dentales

• La comunidad universitaria requiere de una participación reflexiva.

POR CARMEN PENAGOS ESPINOSA

Se retoma el "Seminario Anual de Odontología" que, además de demandar el pronóstico oportuno para la disminución de las enfermedades, logró recrear conferencias en donde los ponentes proyectaron su experiencia profesional a los asistentes, para que estos puedan utilizarla como apoyo para su desarrollo académico y profesional, así lo manifestó el C.D. Alejandro Ibarra Guajardo, MRP de dicha facultad en la UPAEP y organizador del programa.

El tópico central giró en el diagnóstico pertinente de las complicaciones de la salud y en particular con el aspecto bucal, que juega un papel importante para promover entre la sociedad la conciencia de recurrir a una atención médica temprana y así procurar un estado saludable sin complicaciones.

"Hoy en día, una de las cosas más importantes es el diagnóstico tem-

prano, sobre todo de los males dentales que se pueden prevenir en un momento de iniciación y mucha gente no lo hace, mientras que se pueden controlar y evitar dichas consecuencias", resaltó Ibarra Guajardo.

Asimismo, manifestó que la comunidad universitaria requiere de participar en este tipo de eventos que persiguen no sólo la difusión del tema, sino la reflexión sobre las secuelas que se sufrirían si no se realiza un pronóstico oportuno y tratamiento adecuado para una buena salud en la boca del paciente.

"Espero que lo aprovechen al cien por ciento, y que complementen realmente los temas de sus diferentes materias, pero sobre todo, que tengan el contacto directo con el conferenciante (que es algo importante), y más que nada que resuelvan sus dudas", puntualizó el CD. Ibarra Guajardo.

Concluye Diplomado de Gerontología Médica en la UPAEP

• Egresan 19 médicos familiares, enfermeras y psicólogos del Sector Salud.

POR EL UNIVERSITARIO

En el marco de la ceremonia de clausura del Diplomado de Gerontología Médica, generación 2006-2007, en la UPAEP, se reconoció que a pesar de que la esperanza de vida va en aumento gracias a la ciencia médica, es necesario entender que hoy en día la calidad de vida es lo más importante y no sólo vivir más tiempo.

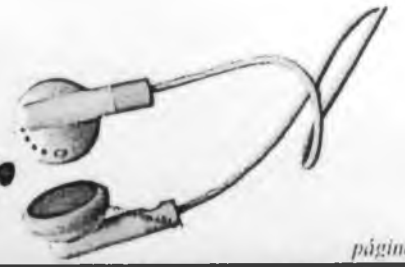
En la ceremonia, en la que se graduaron 19 médicos familiares, enfermeras y psicólogos del Sector Salud, el Dr. Sergio Juárez Rugerío, catedrático-investigador de la facultad de Medicina de la UPAEP y coordinador del diplomado, expresó su agradecimiento al Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) por el trabajo desarrollado.

El Subdelegado Médico, Felipe Ramírez Hernández, externó al grupo de egresados a ejercer lo aprendi-

do en las aulas aplicándolo en su quehacer laboral "...que este conocimiento teórico que aprendieron a lo largo de estos meses se traduzca en beneficio personal y de la sociedad que demandan una atención especial".

A nombre de sus compañeros egresados, el Dr. Álvaro Juárez Rodríguez, reconoció que lo aprendido durante el diplomado contribuye a mejorar sus actividades profesionales, pero sobretodo, les motivó a buscar nuevas alternativas en el tratamiento de los adultos mayores.

En su intervención, el Mtro. Heriberto Rodríguez Regordosa, Vicerrector Académico de la UPAEP, destacó el trabajo que está desarrollando la universidad a través de la estrategia 3 de la Visión 2015, haciendo referencia a la "vinculación y alianzas con la sociedad global y local".



Ipod, del placer al daño

• Estos aparatos, con un uso frecuente, pueden dañar el sistema auditivo.

POR PAOLA PONCIANO HDEZ



“ Los walkman y los discman, han pasado a la historia para colocar en la alfombra roja al famoso Ipod. ”

Lo que hace ya bastantes años hiciera posible la reproducción musical en casa, como es el caso de los tocadiscos y los “gigantes acetatos” (que seguramente todos conocen), las grabadoras y recientemente los estéreos, además de las versiones individuales (como los walkman y los discman), han pasado a la historia para colocar en la alfombra roja al “famoso Ipod”.

Este aparato sonoro, por cierto bastante costoso, brinda todas las facilidades tecnológicas habidas y por haber. La capacidad de memoria tiene para almacenar hasta las cumbias y las mañanitas, en cualquier improvisado. En este caso, podría aplicarse el refrán: “todo cabe en un lugar sabiéndolo acomodar”.

En compañía del Ipod y unos audifonos la realidad parece ser muy subjetiva. Ya que lo común es observar a todos caminando por las calles o trabajando con unos audifonos adomando sus orejas. “A los seres humanos les gustan este tipo de cosas, pues están en su propio mundo, en una cápsula que nadie puede traspasar”, afirmó la Mtra. Dulce María Judith Pérez Torres, psicóloga social de la UPAEP.

Lo que no todos ven
Cierto es que los audifonos permiten intimidad y evitan molestar a los demás; sin embargo, el contacto tan directo con el oído no es del todo recomendable. La música en volúmenes elevados y la escucha de la misma de manera constante, puede llegar a provocar daños a la larga.

Según comenta el maestro de Coro de Cámara de la UPAEP, Hugo García, existe un proceso llamado “efecto de copa”, donde en un principio el oído está totalmente abierto como la boca de la copa, pero conforme va pasando el tiempo, como autoprotección, el oído comienza a cerrarse e impedir el paso del sonido, es decir, se convierte en el delgado tubo que sostiene a la copa. “De esta forma se provoca sordera momentánea o un ligero zumbido”.

Asimismo, una consecuencia del uso

constante de los audifonos es el desequilibrio o los mareos. El oído es el responsable del equilibrio en el cuerpo humano y al verse alterado, e incluso ocupado con la música, las personas tienden a marearse o perder un poco el equilibrio, hasta chocar con las personas cuando van caminando.

Otra consecuencia que podría traer el escuchar música mucho tiempo es el dolor de cabeza, “estar escuchando letras de canciones, tamborazos y demás pueden causar que en algún momento del día les duela la cabeza”, aseguró la Mtra. Pérez Torres.

Una experiencia dice más que mil palabras

“Desde que me regalaron el Ipod, la verdad es que las cosas cambiaron bastante, porque ahora no me aburro tanto como antes; por ejemplo, cuando voy en la ruta no tengo que escuchar “la bonita música del chofer”, o como viajo los fines a Tlaxcala, es muy útil para el camino... no creo que lo mío sea un problema o algún tipo de adicción, yo más bien diría que es una solución, igual así ni te molestan (risas)... y está de moda, ya vi a varios en la uni que también tienen, es de lo más normal o ¿no?...no los traigo a todas horas, pero eso sí, siempre lo cargo conmigo”, comenta un alumno de esta casa de estudios.

Las recomendaciones

Pareciera difícil pero es claro, en primera, no usar tanto tiempo el Ipod, y en caso de hacerlo, “es recomendable que compren unos audifonos de calidad”, concluyó Hugo García.

Y en la cuestión psicológica, es importante reconocer que escuchar música es bueno, mas como todo en esta sociedad no falta mucho para que se invente algo nuevo y las cosas cambien, pero en lo que esto sucede... “no se debe olvidar que no hay nada mejor que compartir las experiencias y la vida con las personas”, puntualizó la Mtra. Pérez Torres.

Lo Chusco de la Salud

POR PAOLA PONCIANO HDEZ

El estómago se pone rebelde

La vida universitaria pareciera ser sinónimo de estrés, falta de sueño y múltiples ocupaciones. La mayoría, incluyéndome en la lista, estamos acostumbrados a dejar todo al último, situación que nos pone todavía en más problemas. Para casi todos, la cuestión de agendar las actividades no es una costumbre.

Lo anterior nos lleva a reducir nuestro tiempo al mínimo, así que comer y dormir se vuelve un placer del que no todos podemos gozar. Y mientras luchamos por tener tiempo para comer, nos encontramos con alimentos de dudosa procedencia, que van desde los clásicos tacos de canasta, los tamales de la esquina y el atole, hasta las tortas, los tacos de “suaperro” y las cemitas.

El problema es que nuestro estómago en ocasiones se pone un poco rebelde y nos hace daño la comida que ingerimos, dando como resultado la inevitable diarrea, pues entre los alimentos no preparados con la higiene debida y el estrés, los resultados son casi predecibles.

Ante esta “gripe estomacal”, a veces con uno que otro estornudo oloroso, los remedios comienzan a hacer su aparición. En primera, lo que todo mundo receta es un té de manzanilla, ¿por qué siempre esta hierbita rara y no otra? Bueno, según dicen los expertos, la razón es que tiene muchas propiedades curativas...

Por otra parte, están los remedios “medio locos” como tomar refresco de cola con limón, ¡qué locos!, si de por sí este refresco es medio pesado, con limón seguramente es una bomba destructora y se destapa porque se destapa el intestino; y después, quedan los estornudos olorosos o gases, que seguramente todos los han experimentando cuando menos en una ocasión.

Para ellos lamentablemente no hay un remedio casero efectivo, lo que la mayoría hace para curar el asunto es: echarle la culpa al de al lado, fingiendo enojo ante el horrible olor que emana de ¡quién sabe dónde!... otra opción que algunos me han contado es resistir todo lo posible para evitar que salga lo inevitable, o en su defecto, dejarlo salir pero evitar moverte, pues según refieren mis entrevistados, así el olor no se prolifera.

En fin, lo que es totalmente natural en el cuerpo humano, nos dé o no diarrea, es un problema con el que todos tienen que lidiar más de una vez, sobre todo si se les ocurre estornudar en una reunión importante, así que yo me inclino por la idea de echarle la culpa al vecino, total, como todos lo negarán, la culpa quedará volando en el mismo aire que todos respiramos.

P.D. No olviden escribirme sus comentarios a: bienestar_universitario@yahoo.com.mx, y dejo una pregunta para todos, ¿qué “mentintas piadosas” o “chantajes” les decía su mamá cuando estaban “chiquitos” para tomarse la horrible medicina cada vez que se enfermaban?

Word Search Worksheet Maker With Clues - A fun alternative to a crossword puzzle. Students must find words in the puzzle based on the clues. Once students determine the answer, they must find it in the puzzle.

Riddle: What type of bird symbolizes Valentine's Day?

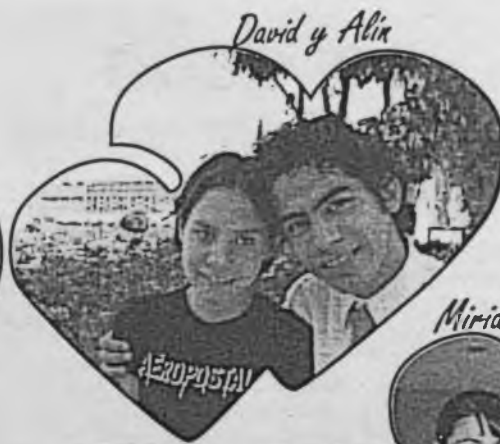
densnksi	<input type="text"/>	eamdri	<input type="text"/>
trngiege	<input type="text"/>	ismeanelttn	<input type="text"/>
weflsor	<input type="text"/>	satwtheree	<input type="text"/>
raorw	<input type="text"/>	peusos	<input type="text"/>
fiedrspihn	<input type="text"/>	ciupd	<input type="text"/>
roanmce	<input type="text"/>	efrvreo	<input type="text"/>

ANSWER: D

galería



Fernanda y Pablo



David y Alin



Chacks y Rosara



Miriam y José



Omar y Gabby



Guadalupe y Gustavo



Diana y Jonathan



Laita y César



Tono y Daniella



Elizabeth e Israel



Extras

¡¡¡Gente de merca!!!
CONGRESO ACAPULCO
La Mesa Directiva de
Mercadotecnia MKT Link los
invita a participar en el
Congreso de Mercadotecnia
que año con
año se lleva a cabo en
Acapulco.
Los días del evento son 15,
16 y 17 de Marzo de 2007.
Aparta tu lugar con \$ 1,000
antes del 28 de febrero
¡CUPO LIMITADO!
Solicita más información
enviando un mail a:
mkt_link@hotmail.com



¡¡¡URGENTE!!!
Vendo, Xbox 360, con memoria
de 60 Gb, dos palancas, un
control remoto y 5 juegos
(HALO, HALO 2 edición
especial, Need for Speed, Dead
or Alive 4 y Perfect Dark Zero
también edición especial)...
Todo tiene un valor mayor a
los \$10,000 pero por urgencia,
lo dejo todo en \$7,000.00
Interesados com. al 2223-
061813

Ojo de águila

por PEPE NOTARNO



Una manera de expresar el Amor

Retorno con AQUILAR

¿Qué le regalo?
¿Qué le regalo?





Mariana y Lucas



Mario y Janet



Mariana y Rafael



Angélica y Adolfo



Memo y Gas



Isabel y David



Cristina y Enrique



Buzón de Ida y Vuelta

- ♥ Un beso para Esteban Miguel, con mucho cariño de su amada Dulce María.
- ♥ Chuss te amo!!! Feliz 14 de febrero, juntos. Te adoro Soli!!! Roxy.
- ♥ Feliz día de San Valentín!! Julius, Kike, Ricardo, Ixchel.. los quiero mucho y saben que pueden contar conmigo. Paola.
- ♥ Saludos a todo el personal de El Universitario, ya vienen los 30 años!!!! Atte. Ricardo.
- ♥ Hola corazón!!!! Feliz Día!!! Te mando un beso periodístico (ese no te lo sabías eh??) Te quiero. José Berra.
- ♥ Feliz Cumpleaños Miss Dulce María, espero que haya disfrutado su día. Atte. Su reportero más pedinche.
- ♥ Terechuy que pases un excelente día. Atte. Yoy.
- ♥ Un saludo a las RBD's de comunicación, más sexys de la uni. Atte. Filipao!!!
- ♥ Joaquín R. Livero (Arq.) Saludos!! Espero que te la pases bien en estas fechas y ánimo. TQM tu amiga.
- ♥ Lucy: Siempre pienso en ti, me gusta bailar contigo. Atte. El espasmo.
- ♥ Sara y Nulfia (LAI): Qué suave que ya nos acompañen aquí en Puebla. Pórtense bonito. Saludos!!! Berra.
- ♥ Jorge (Biónica): Me encanta cómo tocas la guitarra, llámame, me gustaría conocerte. 2224365272.
- ♥ Cass recuerdo esos días calurosos. Te extraño. Atte. Yess.
- ♥ Te Amo vip, gracias por ser como eres, muag! Atte Mac.
- ♥ Saludos a las Dollys!!! Son la mejor bola de la uni!!! Las queremos.
- ♥ Gaby Melcaso no me importa que no me hables. T.Q.M. Atte. Tu pesadilla.
- ♥ Monite Predoso: Si te sueño más, ya no podré dormir nunca jamás, si más te quiero, quélere me tu mucho más. Te amo. Gracias por este año junto a mí. De: tu gorda.
- ♥ Cris, Tato, Ricardo, gracias por estar conmigo. Elena.
- ♥ Oscar Caso: en este día quiero decirte que eres muy lindo y me gustas! ojalá algún día te pueda decir quién soy. Atte la niña de los muj.
- ♥ Mau: Este 14 de Febrero quiero decirte lo importante que eres para mí, eres una gran parte para mi corazón. Te amo! Primera pista, hay muchos libros?? ¡Suerte! Atte. Tu muñekita Vanessa V.
- ♥ Akachan, eres lo mejor que me ha pasado en la vida. Te amo. Atte. Tu nena. ¿Dónde hay enfermos? Busca y encontrarás.
- ♥ Es el momento perfecto para decirte que, eres el amor de mi vida, ¡¡Te amo!! ¡¡lástima que no seas ¡¡¡osito!!!

El Cartoon

El dinero no compra cosas invaluables



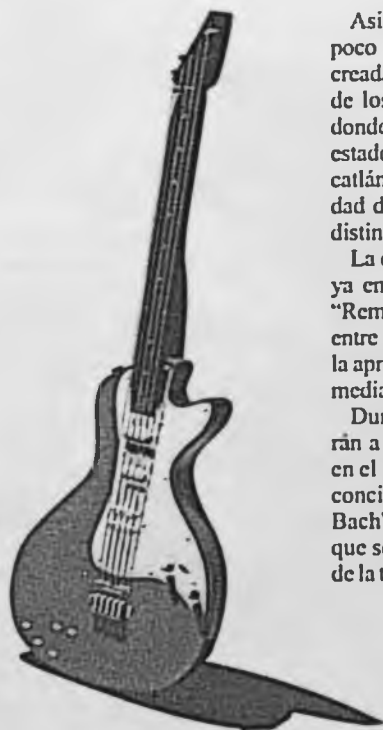


Notas Musicales Inundan al Museo UPAEP

POR LOURDES SANDOVAL AZTEGUI

Bajo la batuta del Mtro. Juan Gaspar, alumnos del Conservatorio de Música del Estado de Puebla presentaron en el Museo de Arte Popular Religioso UPAEP el "Concierto de Guitarras", en el cual, los asistentes tuvieron la oportunidad de disfrutar diversas melodías relacionadas a la vida cotidiana del ser humano, sus recuerdos e impresiones.

En manos de jóvenes alumnos como Apolinar Rojas Flores, Cosme Hernández, Gabriela Solís, Héctor Vudoyra, Marcos Ismael Sánchez e Irving Mauricio Santamaria, fueron interpretadas las composiciones del Mtro Gaspar, quien comenzó a escribir de manera informal desde pequeño; explicó que cada melodía resulta un deleite al público, "todas las composiciones tienen algo de historia, de cada vivencia trato de obtener lo mejor para así mostrar mis sensaciones por medio de la música, no pretendo hacer una ilustración de momentos de la vida, simplemente plasmar todo aquello que siento".



Asimismo, el Mtro. Gaspar comentó que poco a poco ha dado a conocer su obra creada a través de vivencias y experiencias de los últimos 11 años, siendo Puebla en donde más se le reconoce, "en el interior del estado, personas de poblados como Zacatlán y Tlatlauqui han tenido la oportunidad de disfrutar de la música, conociendo distintas percepciones a través de mi labor".

La obra de Juan Gaspar ha sido plasmada ya en un disco que contiene temas como "Reminiscencias", "A Regina" y "Estilos", entre otras más que han permitido mostrar la apreciación de las costumbres mexicanas mediante notas musicales.

Durante todo el mes de febrero se llevarán a cabo diversas actividades culturales en el Museo UPAEP, entre estas destaca el concierto de guitarra denominado: "Todo Bach", a cargo del Mtro. Isidro Zamora, que se efectuará el 25 de este mes a la una de la tarde.

La Pluma del Águila

POR RICARDO GUEVARA T.

Entrados en este semestre, los primeros exámenes han pasado y los estragos del estrés en cada uno de nosotros comienzan a sentirse, por lo que, para contrarrestar todo estos desagradables momentos, este espacio les brinda una serie de eventos que sin duda contribuirán al "relax" añorado.

En primer lugar, deseo compartir con ustedes los eventos que el departamento de Bellas Artes tiene preparados para toda la comunidad universitaria.

El próximo jueves 15 de febrero se realizará el "Concierto de Duetos", a cargo de la Escuela de Voces de Bellas Artes; con sede en la sala de usos múltiples, al interior de las instalaciones del Culturarium UPAEP, en punto de las siete de la noche.

Además, para los que gustan del séptimo arte, Bellas Artes se encarga de organizar (como cada semestre) una serie de proyecciones cinematográficas, el "Cineclub", el cual será dedicado (durante el presente mes) al director Luc Besson, para presentar el miércoles 14 la película "Azul Profundo", en punto de las 5 de la tarde; después "La Femme Nikita", el Miércoles 21 y, para finalizar, "El Quinto Elemento", el miércoles 28.

Por otro lado, el Museo UPAEP llevará a cabo (para todos aquellos que gustan de la guitarra) el concierto titulado "Todo Bach", este domingo 11, en punto de la una de la tarde.

En este espacio encontrarán información acerca de todas las actividades que al interior de esta casa de estudios se realizan.

¡Hasta la próxima!

El Perfume

POR JULIO VELÁZQUEZ ENRÍQUEZ

Cuando vemos en cartelera un título que es familiar para muchos lectores no podemos evitar pensar en hacer una comparación. Esto es natural, pero si lo reflexionamos detenidamente, concluiremos que no hay punto de comparación, pues cada una de las obras tiene características propias que la hacen única.

En el caso del libro, es muy difícil que la cinematografía emule remotamente nuestra experiencia de lectura, debido a que la imaginación de cada uno siempre será diferente y por lo tanto la imagen resultante de una película nos parecerá ajena por ser la visión de alguien más.

En el caso en cuestión, podemos decir que la película basada en el libro del mismo título, aunque parece que decidieron comercializarla con el subtítulo "Historia de un asesino", encontramos una trama bien planteada y argumentada que no se inclina por satanizar al protagonista ni encasillarlo como "el malo"; por el contrario, lo aborda desde una perspectiva humanista y nos reta a lograr un nivel de empatía con el personaje, su entorno y su drama humano.

Hay que dejarse llevar por la narración, misma que comienza a desarrollarse desde las primeras horas de vida del protagonista, al cual iremos conociendo y comprendiendo a lo largo del filme, llegando a las salas de proyección sin "prejuicios literarios" -por llamarles de alguna manera- y experimentar esta interpretación de la misma historia impresa y contada desde el papel, ahora llevada a la pantalla grande.

Los invito entonces a conocer esta trama y a disfrutarla como algo nuevo y, en caso de que ya conozcan la historia por medio del libro, complementar su lectura con esta propuesta que acaparará sus sentidos... sobre todo el olfato.



La historia del libro se logró al adaptarse al cine.

CINÉFILOS



La Dirección de Bellas Artes UPAEP invita al

CONCIERTO DE DUETOS

que dará la Escuela de Voces de esta Dirección.

Jueves 15 de febrero
19:00 hrs.

Sala de Usos Múltiples del Culturarium UPAEP

ENTRADA LIBRE

QUE DE L'AMOUR

POR SOPHIE KEELEY
COMERCIO INTERNACIONAL E IDIOMAS
UNIVERSIDAD PARIS X

À l'origine fête de l'Église Catholique, le jour de la Saint-Valentin est devenu synonyme de romance au Moyen Âge. Le catholicisme évoque l'existence de trois martyres : un prêtre à Rome, un évêque à Interamma, (tous deux ont souffert le martyr dans la deuxième moitié du IIIe siècle) et un martyr en Afrique du Nord dont on ne sait presque rien. Ces trois personnages sont mentionnés à la date du 14 février. Il existe de nombreux autres événements historiques qui expliquent la raison pour laquelle le 14 février est une date si importante. L'antiquité associait le milieu du mois de février avec la fertilité et l'amour.

Au Moyen Age, on appelait "Valentin" le cavalier qu'une jeune fille choisissait pour sortir, le premier dimanche du

Carême: c'était la fête des "Brandons". Le Valentin devait offrir des présents à sa compagne. En Lorraine, le 14 février les jeunes hommes s'inscrivaient sur une liste de galants et inscrivaient devant chaque nom, sans consulter la jeune fille, le nom d'une fiancée éventuelle. Cette coutume, la "Saudée", devait durer un an!

La Saint Valentin est une fête qui a lieu chaque année à la même date, il s'agit de la célébration de l'amour. En ce jour, les couples s'offrent des chocolats, des cadeaux et des cartes. Le cadeau le plus représentatif de cette fête est le bouquet de fleurs. Cependant il ne s'agit pas de n'importe quelle fleur, on offre le plus souvent une ou plusieurs roses rouges. Le rouge est devenue le véritable symbole de l'amour et de la sensualité. Cette couleur est néanmoins bien plus présente dans notre quotidien qu'on ne le pense. Quand on est gêné ou intimidé, le sang nous monte à la tête et nos joues deviennent rouges. Notre

propre corps a tendance à rougir selon nos émotions. Une femme qui porte du rouge à lèvres attire les regards, le rouge est provocateur. Il est prouvé que les humains sont plus sensibles aux lumières rouges et jaunes qu'aux lumières bleues. Cette couleur est devenue l'image de la passion.

Aujourd'hui, la Saint Valentin est une fête très commerciale. Les grands magasins commencent à vendre les cartes et les cadeaux de la Saint Valentin au moins un mois en avance. On trouve de tout et bien évidemment tout est en rouge. Les plus romantiques sortent au restaurant, s'écrivent des mots doux sans oublier la traditionnelle rose rouge. Contrairement au Mexique, en France ce jour n'est consacré qu'à l'amour et non à l'amitié. C'est véritablement une journée pendant laquelle on se fait une preuve de dévouement et de fidélité. Vive l'amour!

◆ Es un sentimiento que experimentan dos personas cuando emprenden un camino juntos.

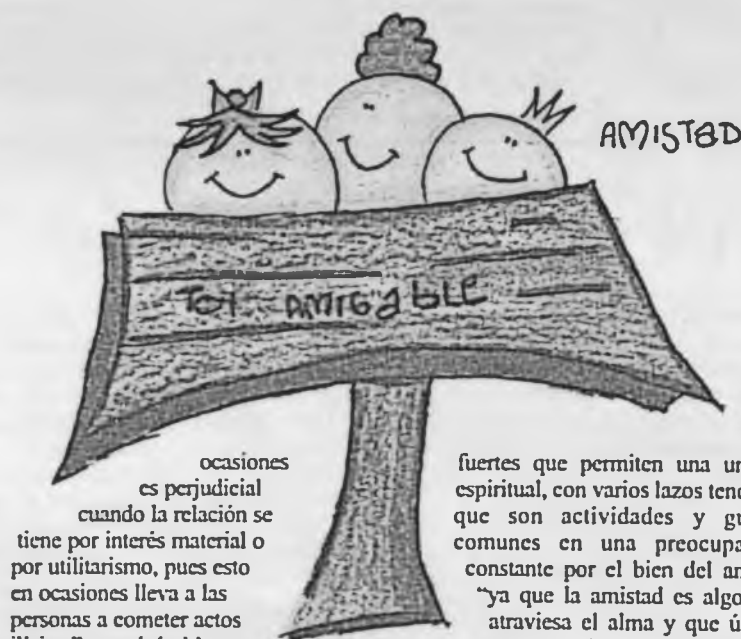
La amistad, ¿existe actualmente?

POR SANDRA GUEVARA ALTAMIRANO

"La amistad nace cuando los sujetos se relacionan entre sí y encuentran en sus seres algo en común; sin embargo, es realmente verdadera cuando se cubren las características fundamentales, tales como el conocimiento, la confianza, el respeto, la generosidad, la fidelidad, la veracidad, el comportamiento cordial y la empatía", así lo expresó el Ing. Gerardo Valle Flores, director de Pastoral Universitaria, en la conferencia titulada "Dime con quién andas y te diré quién eres".

Este tipo de ponencias forman parte del programa Diálogos Sobre Temas Selectos, que manejan los departamentos de Asuntos Estudiantiles, Liderazgo Universitario, Pastoral Universitaria, Bellas Artes, Deportes y el grupo Valores de la UPAEP.

"Es necesario reflexionar las diferentes características que conforman la amistad, pues cuando no se hace es muy fácil confundirla con la compañía, llegando a hacer de la amistad algo fortuito, pasajero, superfluo, lo cual en



ocasiones es perjudicial cuando la relación se tiene por interés material o por utilitarismo, pues esto en ocasiones lleva a las personas a cometer actos ilícitos", recaló el Ing. Valle Flores.

Además, resaltó que las características anteriormente mencionadas hacen que se creen vínculos sumamente

fuertes que permiten una unidad espiritual, con varios lazos tendidos que son actividades y gustos comunes en una preocupación constante por el bien del amigo, "ya que la amistad es algo que atraviesa el alma y que únicamente se da cuando dos personas emprenden un camino juntos", manifestó el Ing. Valle Flores.

CIENCIA UPAEP

Las universidades y la investigación científica

POR LUIS ALBERTO URIBE PACHICO

Desde sus inicios, las universidades han sido los espacios en donde se genera y se enseña el conocimiento, que ha servido en muchos casos para transformar la manera en que hacemos las cosas. Si bien es cierto que grandes inventos como la lámpara incandescente no han salido de las universidades, si han sido parte fundamental del desarrollo científico en los últimos 700 años.

Sin embargo, la investigación científica en nuestro país ha pasado por grandes dificultades, la principal y la más grave de resolver es la falta de recursos destinados a la indagación y la ausencia de políticas públicas para incentivar, eficientemente, la generación de conocimiento y desarrollo de tecnología de punta.

Los científicos opinan que debería destinarse el uno por ciento del PIB a la investigación científica, y en la actualidad (después del gobierno del presidente Fox) no se destinó más del 0.45 por ciento, mientras que en algunos casos bajó hasta el 0.42 por ciento; a raíz de eso, comenzó a lamentarse la falta de interés del gobierno para apoyar esta área tan estratégica que es la investigación científica.

Todo esto lo digo porque las universidades son las principales receptoras de los recursos destinados para la investigación, pero ¿será tiempo que las universidades y los científicos se arriesguen a la idea de ser ellos los mismos que generen y propongan proyectos al gobierno y a la iniciativa privada para obtener sus recursos?; es decir, que la ciencia se vuelva autosustentable y no dependa únicamente de los ingresos que tiene por el gobierno.

Una pregunta igualmente peligrosa y que haría que al autor lo quemaran "con leña verde en cualquier plaza pública del país" es la siguiente: ¿por qué los científicos no han avocado sus esfuerzos en la solución de problemas inmediatos y urgentes para la sociedad?

En una clase de doctorado, en la UPAEP, esta semana escuché que los científicos mexicanos deberían dejar de perder el tiempo con investigaciones en materia de Ciencia Básica, "que hagan algo que pueda patentarse, que pueda venderse y obtener beneficios económicos" y lo que ignora es que gracias a esa "ciencia básica" es que pueden darse los adelantos en la tecnología, que claramente habrán de ser usados en aplicaciones industriales, así que, no deberíamos dejarla de lado y dedicarnos únicamente a la aplicación utilitaria de la ciencia y la tecnología, sino integrarlas para obtener resultados que efectivamente ayuden a resolver problemas de la sociedad, pero que al mismo tiempo permita ser autosustentable la labor científica.

Si se hubiese dejado de lado la importancia de la "ciencia básica" no tendríamos ahora reactores nucleares, ni se habría podido descubrir la estructura del ADN por Watson y Crick, o la Teoría de Juegos.

Las universidades deben ser promotoras, con su personal académico y con sus estudiantes, de la necesidad de impulsar la investigación científica, en caso contrario las Instituciones de Educación Superior estarán dejando de lado una de sus labores fundamentales, que es la de la generación del conocimiento.

Alumnos que cuentan con Crédito Educativo Afirme.

Favor de pasar al *CAE. Módulo 8 de 9:00 a 14:00 hrs. para verificar su adeudo de Intereses de los meses de enero y febrero, pues deberán estar cubiertos antes del 26 y 27 de febrero, que recogen su pagaré del crédito. Una vez hecho su pago, favor de traer su comprobante original.

Atentamente: LAE. Isabel Karina Hernández León

credito.educativo@upaep.mx

IX Encuentro Internacional de Centros de Cultura

• El Ser ético profesional, del 12 al 15 de marzo de 2007.

POR LIC. MANUEL DÍAZ CID.

Catedrático investigador de Ciencias Políticas

Al diagnosticar, más o menos aparatosamente, la llamada crisis contemporánea, suele apuntarse ante todo un problema ético caracterizado por una cierta despersonalización del hombre, una subversión axiológica que va eliminando el alma y hace posible la convivencia entre el refinamiento material y barbarie moral, entre velocidades supersónicas, comunicación digitalizada, exploración de los secretos del universo y una parálisis progresiva del espíritu reflejada entre la agitación superficial y el tedio profundo que caracterizan al hombre posmoderno.

Solemos culpar en forma genérica a la globalización de todos los frutos amargos que percibimos y de todos los problemas que nos aqueja, ignorando el discurso del Papa Juan Pablo II (el 27 de abril del 2001) en el que decía: "la Globalización no es, *a priori*, ni buena ni mala. Será lo que la gente haga de ella".

Si hoy, al comienzo de un nuevo milenio percibimos a la sociedad mundial aquejada de graves conflictos y penalizada por el relativismo imperante, hijo del declive de las viejas ideologías, parece pertinente que la Universidad se pregunte si todavía existe un vínculo entre la Ética Universal y la Ética de las Profesiones, que aparece como una de las más evidentes responsables de lo que acontece.

El IX Encuentro de Centros de Cultura convoca a la reflexión sobre el tema, abriendo un espacio de diálogo que nos permita concertar el ser, el haber y el hacer ético del hombre.

UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA DEL ESTADO DE PUEBLA Centro Universitario de Idiomas y Bellas Artes convocan: CONCURSO DE CUENTO BREVE

Bases:

- Los candidatos podrán concursar en dos categorías:
 - Estudiantes
 - Maestros
- Podrán participar todos los maestros y estudiantes de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.
- Los cuentos que se envíen deben ser inéditos.
- El género del trabajo será cuento breve.
- El tema será libre.
- Extensión máxima de 1 cuartilla mecanografiada, doble espacio, 12 puntos, sin exceder las 30 líneas por página, papel normal.
- Deben enviarse 3 ejemplares del trabajo, los cuales no serán devueltos.
- Cada concursante puede participar con un solo cuento.
- El cuento debe venir firmado con pseudónimo y no debe aparecer ninguna señal que identifique al autor. El nombre y apellidos, dirección, carrera, matrícula y departamento del autor han de incluirse en un sobre cerrado enviado junto con el cuento.
- La fecha límite de entrega será 10.04.2007. La admisión de trabajos se abre a partir del 15.02.2007
- Los trabajos se entregarán en un sobre cerrado con la inscripción "Concurso de cuento breve" y sin indicaciones sobre el autor, en:
 - El pool del Centro Universitario de Idiomas, 13 Pte., 1927, Col. Santiago, C.P. 72160, Puebla, Pue.
 - La recepción de la Casa de Bellas Artes, 11 Pte., 1914; Col. Santiago, C.P. 72160.
- Al expirar la fecha de entrega de los cuentos concursantes, los Organizadores entregarán bajo inventario todos los originales al jurado.
- Los Organizadores seleccionarán el jurado que decidirá la forma de trabajo que juzgue conveniente para la asignación de los premios, después de nombrar a uno de sus miembros como integrante del jurado.

14. Después que el jurado haya decidido su veredicto sobre los trabajos concursantes, se procederá a la apertura de los sobres que contienen la identificación de los pseudónimos, en un acto con representantes de los Organizadores.

15. Se otorgarán un primer, un segundo y un tercer premio que serán entregados en el marco de la Celebración del día de la lectura (23.04.2007).

16. Se otorgarán los siguientes premios:

Primer premio:

- Beca completa para cursar un nivel de francés, inglés o alemán en el Centro Universitario de Idiomas, de la UPAEP.

- Beca completa para cursar un taller en el Culturarium.

- Publicación del cuento en el sitio electrónico de "Artes y Ciencias".

- Publicación del cuento en el periódico "El Universitario", de la UPAEP.

Segundo premio:

- Beca completa para cursar un taller en el Culturarium.

- Publicación del cuento en el sitio electrónico de "Artes y Ciencias".

- Publicación del cuento en el periódico "El Universitario", de la UPAEP.

Tercer premio:

- Beca completa para cursar un taller en el Culturarium.

- Publicación del cuento en el sitio electrónico de "Artes y Ciencias".

- Publicación del cuento en el periódico "El Universitario", de la UPAEP.

16. Los concursantes aceptan mediante su participación atenerse a las bases de la convocatoria y, por lo tanto, al veredicto del jurado.

Nota: Los ganadores recibirán un reconocimiento oficial. Todos los concursantes podrán participar en un taller de escritura de cuento dirigido por un especialista en el tema.

¿Qué es el miércoles de ceniza?

POR PASTORAL UNIVERSITARIA

El próximo miércoles 21 celebraremos el miércoles de ceniza y en nuestra Universidad se realizará la Eucaristía a las 9:00 hrs., en el gimnasio del edificio J; ahí se iniciará la imposición de la ceniza para continuar cada media hora en la Capilla Universitaria.

Conviene recordar el significado y el origen de esta práctica.

La imposición de la ceniza nos recuerda que nuestra vida en la tierra es pasajera y nuestra vida definitiva se encuentra en el Cielo.

La Cuaresma comienza con el Miércoles de Ceniza y es un tiempo de oración, penitencia y ayuno. Cuarenta días que la Iglesia marca para la conversión del corazón.

Las palabras que se usan para la imposición de cenizas son:

- "Recuerda que polvo eres y en polvo te convertirás"

- "Convértete y cree en el Evangelio".

Origen de la costumbre

Antiguamente, los judíos acostumbraban a cubrirse de ceniza cuando hacían algún sacrificio y los ninivitas también usaban la ceniza como signo de su deseo de conversión de su mala vida a una vida con Dios.

En los primeros siglos de la Iglesia, las personas que querían recibir el Sacramento de la Reconciliación el Jueves Santo, se ponían ceniza en la cabeza y se presentaban ante la comunidad vestidos con un "hábito penitencial". Esto representaba su voluntad de convertirse.

En el año 384 d.C., la Cuaresma adquirió un sentido penitencial para todos los cristianos y desde el siglo XI la Iglesia de Roma acostumbra poner las cenizas al iniciar los 40 días de penitencia y conversión.

Las cenizas que se utilizan se obtienen quemando las palmas usadas el Domingo de Ramos del año anterior. Esto nos recuerda que lo que fue signo de gloria pronto se reduce a nada.

También, fue usado el periodo de Cu-

aresma para preparar a los que iban a recibir el Bautismo la noche de Pascua, imitando a Cristo con sus 40 días de ayuno.

La imposición de ceniza es una costumbre que nos recuerda que algún día vamos a morir y que nuestro cuerpo se va a convertir en polvo. Nos enseña que todo lo material que tengamos aquí se acaba. En cambio, todo el bien que tengamos en nuestra alma nos lo vamos a llevar a la eternidad. Al final de nuestra vida, sólo nos llevaremos aquello que hayamos hecho por Dios y por nuestros hermanos los hombres.

Cuando el sacerdote nos pone la ceniza, debemos tener una actitud de querer mejorar, de querer tener amistad con Dios. La ceniza se le impone a los niños y a los adultos.

Significado del carnaval al inicio de la Cuaresma

La palabra carnaval significa adiós a la carne y su origen se remonta a los tiempos antiguos en los que, por falta de métodos de refrigeración adecuados, los

cristianos tenían la necesidad de acabar, antes de que empezara la Cuaresma, con todos los productos que no se podían consumir durante ese periodo (no sólo carne, sino también leche, huevo, etc.).

Con este pretexto, en muchas localidades se organizaban, el martes anterior al miércoles de ceniza, fiestas populares llamadas carnavales en los que se consumían todos los productos que se podrían echar a perder durante la cuaresma.

Muy pronto empezó a degenerar el sentido del carnaval, convirtiéndose en un pretexto para organizar grandes comilonas y realizar también todos los actos de los cuales se "arrepentirían" durante la cuaresma, enmarcados por una serie de festejos y desfiles en los que se exaltan los placeres de la carne de forma exagerada, tal como sigue sucediendo en la actualidad en los carnavales de algunas ciudades, como en Río de Janeiro, Brasil o Nueva Orleans, Estados Unidos.

¿Tú qué regalas este 14 de febrero?

POR RICARDO GUEVARA TORRES

¡Por fin!, el tan esperado día para aquellos que desean demostrar todo el cúmulo de afecto que durante un año han resguardado ha llegado. Hoy es 14 de febrero, hay que celebrar el día del Amor y la Amistad.

Pero ¿cómo y con quién celebramos esta fecha? ¿Lo hacemos de la forma correcta? ¿Regalamos amistad o sólo nos dejamos llevar por la mercadotecnia? Según la Dra. Dulce María Pérez Torres, catedrática de la facultad de Psicología de esta casa de estudios, "el celebrar esta fecha significa un espacio para demostrar que se tiene pareja, muchos amigos, y la capacidad para festejar un día especial".

Aunque algunas veces dejamos de lado las razones por las cuales es conmemorado este día, para solamente buscar el salir a comprar compulsivamente y demostrar que se puede gastar un montón de dinero en ello, o hacemos unas largas colas por entrar al restaurante de moda lejos de buscar un sitio para compartir el día, pareciendo que "el bullicio a ciertas personas les hace sentir mejor", asegura Pérez Torres.

Quién no ha escuchado aquella fatídica historia en la que el noviazgo del amigo o amiga ha durado un lapso fugaz de tiempo: hasta el mismo

término del 14 de febrero. ¿Por qué sucede esto? Pérez Torres señala que existen personas que buscan tener pareja únicamente para dicha fecha, estas tienen un gran sentido de soledad que debe ser cubierto con cosas, y no con afectos; por tanto, pasando esta fecha dan por terminada su relación.

Esto puede ocasionar que las personas que han pasado por esta situación, experimenten un sentimiento de haber sido utilizados, y posteriormente "estarán ariscos ante otras posibles relaciones", puntualizó.

Asimismo, la Dra. Judith Cabazos Arroyo, investigadora de la facultad de Mercadotecnia, asegura que la mercadotecnia utiliza una serie de herramientas que buscan por un lado satisfacer necesidades y deseos del consumidor, pero también las empresas necesitan impulsar sus productos en el mercado.

Dentro de los objetos que más buscamos asiduamente cada 14 de febrero para regalar destacan los ya por todos conocidos osos de peluche, los globos de corazón o los clásicos chocolates de envoltura de corazón.

Además, señaló que los consumidores deben educarse para elegir inteligentemente entre todas las pro-

puestas, "sería un tanto extraña una sociedad en la que sólo hubiera una empresa en la que se pudieran comprar todos los artículos para ese día". Por lo que, cuando existe una amplia variedad de opciones en el mercado podemos elegir mejor.

Así es que este 14 de febrero regalen lo mejor de ustedes mismos: amor y una verdadera y sincera amistad, para todos nuestros seres queridos, lejos de despilfarrar el dinero en artículos vanos.

“ El dilema:
 Amor o
 comercia-
 lización.”



Pedagogía afronta nuevos retos tecnológicos

POR JONATHAN LÓPEZ ZAMACONA

La labor de la Pedagogía en las instituciones, formar no sólo profesionistas, sino educadores capaces de instruir a la sociedad, a pesar de los problemas que en ella se presente, factor de discusión por parte del Dr. Valentin Martínez-Otero Pérez, catedrático de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense, de Madrid, España, en la conferencia "Pedagogía Social: su objeto, áreas de trabajo y de intervención".

La ponencia, organizada por el departamento de Humanidades, a través de la Facultad de Pedagogía de la UPAEP, resaltó los retos laborales que actualmente vislumbran los pedagogos, tales como la tecnificación, incorporada a la educación, y así evitar el mal uso que se le da a la tecnología. "Se deben agregar los adelantos tecnológicos en esta rama, y no tenerla aislada para continuar con la promoción de una vertiente negativa de la misma; también, se necesita tomar en cuenta no sólo a las zonas urbanas, sino a los pueblos indígenas, sobre todo en su convivencia".

La pedagogía social es, según la definición hecha por Martínez-Otero Pérez, "como la ciencia teórico-práctica de la educación social de personas y grupos, ya que responde a criterios científicos que se encaminan a describir, explicar y comprender los fenómenos de mejora social".

Por tal motivo, "hay que ampliar el espectro educativo/formativo a todos los demás agentes de cambio e instituciones, tales como los medios de comunicación, el estado, y la misma religión, para así integrarnos como una sociedad educadora", exhortó.

No sólo se debe tomar en cuenta los sectores urbanos como objeto de estudio, sino también a comunidades indígenas.



Se requiere incorporar a todos los agentes de cambio y conseguir ser "una sociedad educadora".

Poema

ACTIVIDAD REALIZADA POR LOS ALUMNOS DE TALLER DE PUBLICIDAD, A CARGO DEL PROF. OSCAR DE JUAMBELZ.

Adiós
 Hace sólo unas horas y ya te extraño,
 realmente no existe un adiós;
 te quedas para siempre.
 Aún no comprendo por qué decir adiós,
 tan sólo sé que no da miedo.
 Adiós palabra que nunca quisiera decir,
 pero que he de aprender a hacerlo.

Amanecer
 Amanecer, la muerte de los sueños.
 Un nuevo comienzo
 amar a la vida,
 cuando la tierra abre sus alas.

Lluvia
 Lluvia, rocío de vida,
 tristeza de un día,
 alegría que comienza
 niño que juega
 olor a jazmín, brillo, resplandor,
 tranquilidad.

Las Águilas se imponen como visitantes

• Los representativos avanzan con el pie derecho en el CONDE y la CONADEIP

POR JESSE BRENA / FEDRO RAMOS

Esta semana, las Águilas triunfaron durante dos de los encuentros realizados: el equipo femenino de fútbol soccer ganó frente al Tec de Monterrey, Campus Puebla, 4 a 3; mientras que la escuadra femenil de básquetbol derrotó, 59 a 56, a las aztecas de la UDLA.

Soccer femenino, líder de la CONADEIP zona Oriente

El representativo de fútbol soccer femenino se levantó con una victoria sobre las Borregas del Tec de Monterrey, Campus Puebla, al empatar a cero durante el tiempo regular y posteriormente obtener el triunfo en tanda de penales 4 a 3, para así adjudicarse dos puntos y seguir en la cima de la tabla general.

En el partido, las rojiblancas tuvieron una sólida defensa y jugaron el medio campo con poca apertura hacia los extremos y sin contundencia a la hora de definir frente al marco; el juego estuvo equilibrado durante los dos tiempos por ambas escuadras, con fuertes entradas que concluyeron en dos tarjetas amarillas para cada equipo.

La jugadora más destacada de las Águilas fue la portera María Eugenia Delón, al contener los embates de las borregas durante el tiempo regular y por haber parado dos penales, que fueron decisivos en el marcador final. Los penales fueron ejecutados por Jazmín Soto, Susana Díaz (que por centímetros falló el tiro), Fany Ortega, Erika García y Nayeli Oliver.

Vence la UPAEP a la UDLA

Por su parte, en el enfrentamiento de básquetbol femenino de CONDE, las Águilas de la UPAEP vencieron a las aztecas de la UDLA, 59 a 56, encuentro que ya se considera como todo un clásico universitario, además de representar la primera participación de las rojiblancas en el torneo de este año.

En el encuentro, el equipo se apreció solidario y con un juego contundente que aprovechó correctamente las oportunidades que se le presentaron a la ofensiva y logró lo que no se había podido en otros partidos, dominar los rebotes, tanto ofensivos como defensivos, y plantarse bien en el terreno defensivo.



El partido se definió en penales.



Las Águilas tuvieron una sólida defensa.



Desde el nido

POR CRISTINA SALGADO.

¡A qué semanita! Pesada, cerrada. Tres empates para el soccer, dos partidos de fútbol rápido suspendidos por ausencia de los árbitros, tres derrotas para el voleibol, suspensión de más de una hora en el voleibol femenino...

El voleibol sigue dando tumbos. Les suplico, si saben cómo motivar a un equipo para que dé los resultados que es capaz de dar, escribanme. Nadie sabe explicar lo que pasa con el voleibol, el caso es que seguimos esperando resultados. Encima de todo, las agresiones de la portera BUAP al conjunto femenino. En definitiva, no fue su semana, pero no es cuestión de suerte ni "la fuerza los acompañe", todo está en sus manos.

Buenas noticias.

Quienes nos levantaron el ánimo fueron las rojiblancas del baloncesto femenino, de quienes sólo se escuchan buenos comentarios. La victoria sobre la UDLA no es simplemente un excelente inicio de temporada, sino que marca el punto de partida de lo que podría ser el despegue definitivo de las pupilas de Javier Ceniceros rumbo al campeonato. Parece ser que este equipo será la sorpresa del semestre. De entrada, ganarle a la UDLA en su casa no sólo suma puntos, sino que motiva. ¡Ánimo Águilas!, son nuestra esperanza.

Otro motivo para sonreír nos lo dieron seis de los siete integrantes de la selección del tenis de mesa, que obtuvieron su pase al Regional de CONDE. Los tenimistas calificados durante el Campeonato Estatal, celebrado en la BUAP, son Yamel Zafra, Ma. Lucía Alonso, José Vargas, José Luis Ramírez, Israel Álvarez y Rafael Méndez. Le deseamos suerte a este equipo que poco a poco se abre paso en los distintos torneos.

desdeelnido@hotmail.com

30 años de ... Información Académica

EL UNIVERSITARIO

Semana de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.
AÑO 11 LÍNEA 17 DE ENERO DE 1977 PÁGINA 12

Maestría de ADMON en marcha

El pasado lunes 10 de enero dio comienzo el programa de maestría de Administración de Empresas, en nuestra universidad, que se realiza por semestres.

ANUNCIO

La primera edición oficial de El Universitario, representó el primer número 7 de marzo.

¡ENCAJÓ!

¡OJECITAMOS PUBLICIDAD!

Hace el centro de arte y diseño

Pasados los festejos en el aniversario de los dieciséis de las Bellas Artes, la escuela de Arquitectura ha iniciado un centro de Arte y Diseño, que trabajará con cursos de arte, por trimestres, el número de horas será diferente para cada curso.

Al finalizar un año de clases, se evaluará en un nivel de maestría.

Los cursos son: Historia del Arte, Dibujo del Arte, Diseño Gráfico, Historia de Artes y Artes Plásticas, Historia de Artes y Artes Plásticas, Seminario de Investigación y Fomento.

Para saber más de este curso con detalles sobre el programa de la maestría, las inscripciones están abiertas. Tu correo electrónico es el contacto.

G. Cantú y J. Zárate

¡ Al rescate de zonas verdes !

PLANTAS Y ESPRITUALIDAD POR MAYOR CICLOS

Por el momento se cuenta con 80 parcelas que han formado el grupo las tres primeras zonas verdes y 13 de ellas están en proceso de siembra. En esta ocasión, que la universidad ha venido a colaborar con este tipo de cursos de estudios superiores y de las cuales se pueden establecer más, en otros años.

El programa es parte del I. María Eugenia Delón, sus representantes G. Cantú y J. Zárate, del SPSO representativo (Dr. de servicio) y personal que se integran desde el pasado 11, en representación de nuestra Universidad, al personal que se encargará de estas zonas verdes. El programa, que se realiza en la zona de zonas verdes, es una actividad de carácter social y cultural.

El programa está integrado con personal de diversas sectores de la población, por lo que desde ahora se puede participar de forma activa en la actividad.

POR RICARDO GUEVARA TORRES

El Universitario, a lo largo de sus tres décadas de vida, también ha registrado al interior de sus páginas la creación de las diferentes escuelas, facultades y maestrías que ahora han hecho posible que la UPAEP sea la universidad número 1 en 29 Estados de la República por la acreditación de carreras.

Tal es el caso de la Maestría en Dirección de Organizaciones antiguamente llamada Maestría en Administración, la cual (en la edición número 00 de este semanario) se publica su nacimiento: "el pasado lunes 10 de enero dio comienzo el programa de Maestría de Administración de Empresas, en nuestra universidad, que se realiza por semestres".

Esta maestría, hasta nuestros días, continúa vigente dentro de la oferta educativa

de esta casa de estudios, formando nuestros exitosos.

Este semanario publicaba en enero de 1977 que en aquel entonces 80 profesionistas habían tomado ya el curso en los tres primeros cuatrimestres, además de 15 estudiantes de recién ingreso, "lo que habla de la necesidad que la universidad ha venido a satisfacer con este tipo de programas de estudios superiores y de los cuales se piensan esta-blecer más, en otras áreas..."

Actualmente, la Maestría en Dirección de Organizaciones, la cual desde el año 2003 cambió su nombre, se encuentra bajo la coordinación de la Dra. Jessica Mayet Moreno y desde dicho año a la fecha, según aseveró Mayet Moreno, "se han matriculado aproximadamente 75 profesionistas."