

Miércoles 16 de febrero de 2005 Publicación Semanal No.354



El Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería y el Consejo de Acreditación en la Enseñanza de la Contaduría y Administración, son los organismos que acreditaron a las carreras.

Pág. 7

Mtro. Ricardo López Fabre, Director del Departamento de Ingeniería y Tecnologías de la Información.

## Avalan programas de Ingeniería Industrial y Administración de Instituciones

El grupo Pandora se presentará en la reunión de aproximadamente 750 ex-alumnos de la UPAEP en las instalaciones del gimnasio.

## Egresados tendrán

*Cena de Gala*

Pág. 3



Mtro. Juan Manuel Aguirre, Coordinador del Departamento de exalumnos



“Queremos ensalzar más al Quijote humano, que al loco”: Grande Corpas

Inauguran  
“Yo Qvi-xote”

Mtro. Agustín Grande, responsable del Departamento de Bellas Artes.

Pág. 6.

Básquetbol imparable en la  
CONADEIP

Pág. 11.

Triunfan las Águilas en el  
CONDDE

Pág. 4

# Avisos



## 2 Avisos

### ORDEN Y LIMPIEZA

Si extraviaste tu agenda, libreta, chamarra, llaves o algún otro objeto te sugerimos pasar al Departamento de Orden y Limpieza para preguntar si fue entregado en dicha oficina en donde con gusto te atenderá el señor Genaro Loya A. La oficina se encuentra en el acceso a las Instalaciones Deportivas UPAEP.

### MISA

Misa por el eterno descanso del Dr. Ernesto Herzberg Yohai Catedrático del departamento de Economía  
A un mes de su fallecimiento  
Día: Viernes 18 de febrero  
Hora: 10:00 A.M.  
Lugar: Capilla de la Universidad

### ESTACIONAMIENTO

Estacionamiento techado para tu auto. Más seguro y cerca de la Universidad  
Adquiere tu bono con un costo de \$200.00 mensuales  
Solicítalo en el CAE  
Servicio de 7:00 a 21:00 hrs.  
Sábado de 7:00 a 14:00 hrs.  
11 Poniente 2304, 2307 y 2315

### CONVOCATORIA

El Grupo Santander Serfin y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) convocan a los estudiantes de licenciatura, especialidad, maestría y doctorado a presentar propuestas de proyectos empresariales emprendedores.

El trabajo deberá entregarse directamente o bien remitirse por correo certificado o mensajería a más tardar el 19 de agosto del 2005 a esta dirección: Santander Serfin, Av. Boulevard Interlomas No. 152º piso, La Herradura, 1ª sección 52794, Huixquilucán, Edo. De México. Tel. 5245 2900, o a las oficinas de ANUIES, ubicadas en Tenayuca 200, Col. Sta. Cruz Atoyac, 03310, México D.F. Tel. 54 20 49 41

### CURSO DE VERANO 2005 EN ALEMANIA

Curso 1: Del 18 de julio al 12 de agosto de 2005  
Curso 2: Del 18 de julio al 30 de septiembre de 2005  
Lugar: Universidad Técnica de Dresden; Alemania  
Para cualquier duda o información complementaria favor de acudir con el Prof. Thomas Lademann entre 10:00 y 13:00 en el CUI o al correo sommerkursupaep@gmx.net

### SOFES

Atención alumnos con créditos SOFES, pasen a recoger su pagaré del 16 al 18 de febrero en la ventanilla de SOFES de 9:00 a 14:00 hrs. ¡No falten!

### ING. QUÍMICA

Manejo y uso de la graficadora Texas Instruments  
Viernes 18 de febrero 16:00 a 20 hrs.  
Sábado 19 de febrero 9:00 a 13:00 hrs.  
Salón: A 211  
Costo: \$50.00  
Informes: integrate\_iq@yahoo.com  
Mesa Directiva de Ingeniería Química

### EL UNIVERSITARIO

Se recuerda a la comunidad universitaria que los días jueves de cada semana es la fecha límite para entregar información al departamento de Prensa y Comunicación y publicarse en la siguiente edición del Periódico El Universitario.

### LIDERAZGO

Liderazgo Universitario y Asuntos Estudiantiles te invitan a participar en los: "Diálogos sobre temas selectos"  
Viernes 18 de febrero de 2005  
"Control de los estados de ánimo"  
13:00 a 14:00 hrs.  
Lugar: Sala Francisco de Vitoria

### MEDICINA

A los jefes de Grupo de los semestres de 1o. a 4o., se les cita a una reunión el día viernes 18 de febrero a las 14:00 hrs. en salón B-201  
Atentamente  
Coordinación/área básica

### DESARROLLO HUMANO Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

*¿No tienes claro cómo solucionar algunos conflictos personales del presente o pasados que tienes pendientes?*

El Departamento de Desarrollo Humano y Orientación Educativa te invita a integrarte a sus grupos de crecimiento y autoayuda.

**Codependencia:** Cuando las conductas de otros te afectan y tratas de controlar todo lo que pasa dentro de tu familia para evitar los conflictos.  
Sesión: todos los Lunes de 18:00 a 19:30 hrs.

**Relaciones Peligrosas:** Si tus relaciones de pareja no son sanas y en ocasiones han estado presentes conductas de falta de límites, descalificación o violencia.  
Sesión: todos los Martes de 14:00 a 16:00 hrs.

**Pérdidas y abusos:** Si en tu infancia recibiste maltratos y mensajes que te siguen dañando, provocándote miedo y vergüenza o has sufrido pérdidas materiales, afectivas o de salud.  
Sesión: todos los miércoles de 14:00 a 16:00 hrs.

**Asuntos inconclusos y por iniciar:** Si necesitas "dejar ir" a nivel emocional lo que ya pasó y encontrar nuevos motivos para tus proyectos futuros.

Sesión: todos los jueves de 18:00 a 19:30 hrs

**Crecimiento Personal y Autoestima:** Si solamente necesitas claridad en lo que quieres y optimizar tus propios recursos para que te sientas bien contigo mismo.  
Sesión: todos los miércoles de 18:00 a 20:00 hrs.

**Enfrentando la Depresión:** Si tu médico te ha comentado o sugerido que estás presentado síntomas de Depresión o te han recetado medicamentos para controlar estos síntomas.  
Sesión: todos los jueves de 17:00 a 18:30 hrs.

**Informes y registro:** Desarrollo Humano y Orientación Educativa 23 Sur 911. El cupo es limitado a 15 personas por grupo. Empezamos a partir del 17 de febrero y hasta el 6 de mayo. Es necesario el compromiso de asistencia semanal.

### TALLER DE PERIODISMO

**Este semanario te invita a su Taller de Periodismo que se imparte todos los días jueves de 18:00 a 19:00 hrs. en el salón C 304.**

### CURSO DE VERANO

**Dirigido a:** Ing. Industrial, Administración, Comercio Internacional.

**FECHA:** Miércoles 16 de febrero de 2005.  
18:00 hrs.

**LUGAR:** Salón B-04  
**AGENDA**

**18:00 hrs.** Registro de participantes y miembros potenciales del Capítulo.

**18:15 hrs.** Plática Informativa sobre APICS:  
- Introducción (¿qué es? y ¿qué hace?).  
- Formación de Capítulos.  
- Beneficios.

**18:45 hrs.** Presentación del Staff Directivo de Capítulo (2005-2006).

**18:55 hrs.** Presentación de Plan Estratégico del Capítulo.

**19:10 hrs.** Toma de acuerdos y firma de Minuta de Reunión.

**Contacto APICS**

J.Omar Garcia Alonzo (ing. Industrial)  
Ogarciaa\_apics@yahoo.com



1º. REUNION

## Directorio

**Director:** Juan Pablo Proal Mantilla, **Subdirector:** Juan Pablo Ramos Monzón, **Jefa de Información:** Yolanda Jaimes Vidal **Jefa de Edición:** Gisela Torres Hernández. **Correctora de Estilo:** América Farías Ocampo. **Jefe de Diseño:** Pablo Morales García. **Jefaturas de Secciones:** **Entorno:** Erika Méndez. **Bienestar:** Paola Ponciano, Linda Cortés. **Vida Universitaria:** Erika Méndez Luis. **Recreo:** Ricardo Guevara Torres. **Deportes:** Isabel Asunción Medina; **Reporteros:** Julio Carlos Velázquez, Nidia Caro Isla, Linda Priscila Sánchez. **Mosaico:** Leslie Sumano. **Diseño:** Jessica Rodríguez, Rafael Romero, José Ramón Bendito, Ma. José Nacher, Lety Ramírez, Martha Luna. **Fotografía:** José Notario. **Cartones:** Federico Flores.

Amenizará el grupo Pandora

## Todo listo para la Cena de Gala en la UPAEP

Por: Érika Méndez

El grupo Pandora se presentará en la Cena de Gala donde se reunirán cerca de 750 exalumnos de la UPAEP con el propósito de convivir y festejar un aniversario más de esta Institución. El reencuentro será en las instalaciones del gimnasio donde también podrán asistir estudiantes, catedráticos, personal académico, administrativo y familiares, puesto que este evento no será exclusivo para los egresados.

El evento es organizado por el departamento de Exalumnos y el objetivo es que exista una vinculación entre egresados y estudiantes, que noten los cambios efectuados en la universidad y que recuerden los momentos de su vida estudiantil, expresó el Mtro. Juan Manuel Aguirre Langle, coordinador del Departamento de Exa UPAEP.

La cena se realizará el 27 de mayo y el boleto tendrá un costo de mil pesos por persona. Se contará con la presencia del Mtro. Javier Cabanas Gancedo, Rector de la UPAEP, quien dirá un breve mensaje de bienvenida. Después del cóctel y cena, amenizará el grupo Pandora.

Aguirre Langle mencionó que eligieron a este grupo musical porque tiene calidad musical, carisma, versatilidad, cuenta con un show interactivo e



interesante donde involucra al público y además por el rango de edad de los exalumnos ya que vivieron el momento musical de esa agrupación. Cabe recordar que en cenas anteriores, se ha contado con la presencia de Tania Libertad, Andrés Bustamante "el Güiri, Güiri" y Alberto Cortés. Durante el evento se contará con servicio de vallet parking, donde se

ocuparán alrededor de 250 cajones de los estacionamientos de la Universidad para comodidad de los asistentes.

El Mtro. Juan Manuel Aguirre agregó que se ha tenido una satisfactoria aceptación por parte de los exalumnos, informó que ya se efectuó la primera incursión en venta de boletos y han obtenido una respuesta favorable, por lo tanto, se espera tener un lleno completo. Sin

embargo, admitió que no es fácil reunir a todos los egresados. Afirmó que se empezará a difundir este evento en los medios de comunicación y que ya se cuenta con un proyecto de mercadotecnia para poder cubrir la meta fijada.

Asimismo enalteció que para la Universidad es muy importante que los exalumnos regresen a su Alma Mater, puesto que sus experiencias son enriquecedoras. Además opinó que la Universidad es para siempre, pues no se termina después de 5 años, ya que la actualización es importante para su vida profesional.

Mencionó que la Universidad crea nuevas formas de vida puesto que forma parte de la historia estudiantil, contribuye a la formación profesional y responde ante los nuevos retos que plantea una educación globalizada.

El Departamento de Exa UPAEP fomenta el vínculo permanente con los alumnos egresados, desde diferentes ángulos. Las estadísticas, los indicadores y los números permiten saber en qué lugar se coloca la UPAEP y esto permite tener un mecanismo de retroalimentación continua.

### Empresa Manufacturera Imparte conferencia a universitarios

Por: Linda Sánchez

Los alumnos de Manufactura de Autopartes escucharon la ponencia de los ingenieros Humberto Bojalil Cruz y Marcos Toral, representantes de la empresa armadora Thyssen Krupp Automobile Systems de México S.A. de C.V.

Con una asistencia concurrida los exponentes externaron sus experiencias al ser una de las compañías proveedoras de la automotriz alemana Volkswagen (VW). En este sentido, aconsejaron a los universitarios que estudien cómo funciona la logística de las empresas para que así, cuando ingresen al mundo laboral sepan como ahorrar costos.

Thyssen Krupp es una compañía atípica, ya que en tan sólo un año logró incluirse a la lista de clientes de VW en un proceso que normalmente dura dos años.

El catedrático del departamento de Ingeniería Industrial Julio César Contreras Jiménez aseguró que el contacto de los universitarios con el mundo empresarial abre la posibilidad de que los alumnos se acerquen al lenguaje de negocios y fortalezcan su formación profesional.

Añadió que la UPAEP intentará fortalecer sus relaciones con Thyssen Krupp para que en un futuro los estudiantes puedan realizar sus prácticas profesionales o bien, visitar las instalaciones de la compañía y complementar sus conocimientos.

## Convocan a concurso de diseño sobre Visión 2015

Por: Erika Méndez Luis

Con el objetivo de representar el espíritu de la Visión 2015 y sus estrategias, el Comité Coordinador realizará el concurso de diseño de un objeto donde toda la comunidad universitaria podrá participar de manera individual o grupal.

La Mtra. Alma Rosa Palacios Sosa, integrante del Proceso de Desarrollo de Personal de la Universidad, expresó que se pretende una numerosa colaboración de los estudiantes de las diferentes carreras para que se involucren directamente

con la Universidad, formen parte de la Visión y dejen huella en la institución. Asimismo invitó a los universitarios a participar en las sesiones de Diálogo para aportar ideas nuevas en este proyecto en donde toda la comunidad universitaria.

El diseño debe ser funcional, original e inédito, de tal manera que pueda ser reproducido en serie con la intención de lograr el posicionamiento de la Visión. Las formas para presentarlo son: en 3

dimensiones, objeto a color y en tamaño natural y en formato electrónico (guardado en CD) se tiene que incluir una breve explicación en una cuartilla.



La fecha límite de entrega es hasta el 18 de marzo. El objeto 3D se entregará junto con un sobre tamaño carta blanco, en una etiqueta que diga "concurso" y con un lema totalmente original del autor (o seudónimo) escrito por fuera. Dentro del mismo se incluirá un sobre cerrado (más pequeño) con los datos personales del concursante (nombre completo, teléfono y e-mail). Los trabajos se entregarán en la Secretaría del CIP con Aurelia de la Cruz de 9:00 a

18:00 horas.

El jurado lo conformarán miembros del Comité Coordinador de la Visión 2015, por lo tanto, ningún miembro del mismo y del equipo de redes podrá participar como concursante. Se calificará la creatividad, originalidad, la factibilidad de reproducción.

El veredicto se hará público en el portal UPAEP el 8 de abril de 2005 y posteriormente se exhibirán todos los diseños presentados en la planta baja del edificio C.

El premio consistirá en una computadora portátil. Se entregará un diploma a todos los participantes del concurso. Cabe resaltar que el objeto premiado quedará en propiedad exclusiva y permanente de la UPAEP, la cual tendrá completa libertad para modificarlo si se cree necesario; la devolución de los trabajos no premiados será después de los 30 días siguientes a la aparición del veredicto.

Un sondeo revela que el 77% de estudiantes tienen enfermedades en la piel

## Prolifera dermatitis en universitarios

Por: Martha Paola Ponciano Hdez.

Las enfermedades de la piel son muy comunes en los jóvenes universitarios debido al estrés y ritmo de vida a que están acostumbrados, aseguró el Dr. Arturo Cervantes Soriano, Maestro Responsable de la Facultad de Medicina de la UPAEP.

Entre los padecimientos más frecuentes de los estudiantes se encuentra el clásico acné. Así mismo, existe otra enfermedad de la piel que, a pesar de que no era tan conocida, prolifera en la actualidad, y es conocida como *dermatitis atópica*. Este mal alcanza principalmente a las personas que tienen entre dieciocho y veinticinco años de edad, según encuestas aplicadas por la Asociación Mexicana de Dermatólogos (AMD). Otro sufrimiento tópico es el herpes.

Un sondeo realizado a los alumnos de esta casa de estudios reveló que de un total de 180 universitarios el 77 por ciento ha sufrido alguna de las enfermedades anteriores, sobre todo acné, ya que del porcentaje anterior, 69% ha lidiado con el terrible problema de los molestos granos en la cara e inclusive en todo el cuerpo. En cuanto al porcentaje restante refiere, asegura no haber padecido ninguna enfermedad de este tipo.

### Dermatitis atópica

Es un padecimiento crónico caracterizado por lesiones con enrojecimiento y resequeces en diferentes partes del cuerpo y se presenta en brotes agudos por tiempo e intensidades variables sin embargo, en su mayoría no presenta complicaciones. Esta enfermedad es producida por reacciones alérgicas y en algunos casos



Se deben al estrés

puede ser hereditaria. De igual forma, existen otros factores que pueden provocarla como lo son padecimientos de orden psicológico o nervioso; también tiene mucho que ver el estrés, el exceso de sudor, el calor o el frío extremo, el roce con ropas ásperas e inclusive sustancias como solventes, jabones detergentes, combustibles y ciertos metales.

### Acné

También es conocido como acné quistito, vulgaris o en el vocabulario común, como granos. Los científicos lo definen como la inflamación de la piel que obstruye los poros y lesiona la piel. Aunque suele aparecer en la pubertad, puede continuar por muchos años. No se puede hablar de una prevención definitiva para este problema; sin embargo, la higiene adecuada puede ayudar a que los granos en la piel disminuyan. Si bien es cierto que la suciedad no es la causa del acné, sí la puede agravar. Otros factores que aumentan la posibilidad de su aparición son los cambios hormonales, la exposición a climas extremos, tensión, piel grasa y el uso de ciertos medicamentos.

El error más grande que suelen cometer los jóvenes es, sin duda, la automedicación,

principalmente con el aumento de publicidad de productos que ofrecen terminar con el padecimiento súbitamente. Sin embargo, en la mayoría de los casos sólo se agrava la afección. Por esto, es recomendable acudir con un especialista, desde un médico general hasta un dermatólogo que puede valorar el tipo de acné y recomendar el uso adecuado de un medicamento.

### Herpes

El herpes son infecciones víricas de la piel o de las mucosas que se manifiestan en forma de pequeñas ampollas. Quedarán siempre latentes y se reproducirán si se dan las condiciones idóneas, esto es, cuando las defensas del organismo disminuyen por diferentes causas. Sin embargo, todavía queda mucho por estudiar de este virus. Se desconoce dónde viven y como evolucionaron.

Hasta la actualidad se conocen dos tipos de herpes, el herpes simple, de poca importancia y se presenta como una molestia cutánea y el herpes zoster, más grave por afectar a cualquier nervio sensorial.

Todos los herpes tienen su origen en una primera infección que queda latente y se puede activar de un momento a otro.

El herpes simple es el más común entre los adolescentes y el zoster se presenta en adultos mayores de 50 años. Así que la posibilidad de tener el segundo tipo de herpes en los jóvenes, es muy remota.

Lo más saludable es que a pesar de que el trabajo en la universidad es duro y pesado, no hay que estresarse, sino darse un tiempo para atenderse uno mismo ya que la atención a tu persona puede llegar a impedir el desarrollo de cualquiera de los padecimientos tópicos, causados en su mayoría por descuidos y por automedicarse.

## Menú del día



### Desayuno

Frijoles con queso.  
Pan integral.  
Salsa mexicana.  
Tortillas.  
Naranja en gajos

### Comida

Consomé de res desgrasado con verduras.  
Pollo a la mostaza.  
Ensalada de lechuga con elote y aderezo de: mostaza o limón con sal.  
Tortillas.  
Agua de limón.  
1 rebanada de sandía.

### Cena

Té limón (sin azúcar).  
Hamburguesa de pollo.  
(1 bollo, pollo deshebrado, queso Oaxaca mostaza jitomate lechuga y chiles en vinagre).  
Manzana.

Fuente: Dra. Ma. del Lourdes Silva, catedrática de la UPAEP.

La voluntad, principal solución contra las adicciones: Pérez Suárez

Por: Nidia Caro Islas Arriaga.

Para un psicólogo, tratar a un paciente que dependa mentalmente de una sustancia adictiva es uno de los problemas más difíciles ya que en la mayoría de los casos sólo la fuerza de voluntad del enfermo puede salvarlo, aseveró la Dra. Dulce María Pérez Suárez, responsable del departamento de Salud Universitaria durante la conferencia "Adicciones y Codependencia".

Como parte del diplomado "Formación para Profesionales de la Orientación Educativa", la especialista definió que la adicción es un acto convulsivo que sufre una persona al ingerir una sustancia adictiva. En este sentido, explicó que el codependiente es aquel individuo que centra su vida alrededor de la adicción. El objetivo del posgrado es sensibilizar e informar a los profesionistas de la educación para que puedan llevar a cabo una buena detección de los factores de riesgo y protección en su alumnado.

## Falta interés en la medicina forense por parte de especialista: Dr. Guillermo Villaseñor

Por: Yolanda Jaimes Vidal.

El área de la medicina forense es uno de los campos menos demandados por los egresados, puesto que existe un desconocimiento en las actividades que abarca esta área. Sin embargo esta rama de la medicina es muy utilizada como evidencia biológica para esclarecer delitos penales, expresó el Dr. Guillermo Villaseñor Torres, coordinador operativo de Servicios Médicos Forenses del Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses.

El Dr. Guillermo participó como ponente en el seminario-taller "Temas Básicos de Medicina Forense en el Área de la Salud, en el que participaron 100 estudiantes de la Facultad de Medicina de la UPAEP así como trabajadoras sociales del Instituto Mexicano del Seguro Social y de la Cruz Roja.

Durante su ponencia, Villaseñor Torres abordó temas como la anorexia, la tanatología y maltratos y delitos sexuales en niños y mujeres como principales temas.

En el primer tema definió la anoxia como asfixia, la cual se puede presentar en el seno materno. Algunos casos de la anoxia son la interrupción en el embarazo y el suicidio. El suicidio se puede realizar por ahorcadura, arma de fuego, arma blanca, precipitación, casos que se presentan sin importar religión, clase social, ni edad.

Definió a la tanatología como el estudio de los efectos que produce la muerte en los cuerpos. El tanatólogo es la persona capacitada para ayudar en el proceso de duelo, así como cualquier tipo de pérdidas significativas, al hombre que

muere y a aquellas personas que lo rodean. Según el Dr. Alejandro Ponce, coordinador de la materia de introducción al internado y servicio social en la UPAEP, las estadísticas de muerte por anoxia han aumentado debido al incremento de la población, sobre todo en áreas urbanas por factores. También abundó en los tópicos como el maltrato y los delitos sexuales, los cuales se manifiestan con mayor frecuencia en niños y mujeres. Así mismo, informó que los índices se han mermado debido a la creación de agencias especializadas que ayudan a los sectores vulnerables.

Villaseñor, exhortó a los médicos para que se especialicen en esta área de la medicina, ya que son materias que mezclan los conocimientos médicos y los aspectos legales.

“Queremos ensalzar más al Quijote humano, que al loco”: Grande Corpas

## Don Quijote inicia su cabalgata en la UPAEP

Inauguran el ciclo cultural en Bellas Artes

Por: Ricardo Guevara Torres

Durante el acto inaugural del ciclo académico y cultural “Yo Quixote”, el Maestro Agustín Grande Corpas, Director de Bellas Artes UPAEP, destacó que este curso pretende enriquecer a todos los miembros de esta institución mediante la reflexión de los valores que emanan de la obra literaria escrita por don Miguel de Cervantes Saavedra: “Queremos ensalzar más al Quijote humano, que al loco”.

En su oportunidad, el Lic. José Antonio Arrubarrena, Vicerrector de Cultura y Formación, descartó que la UPAEP celebre el 400 aniversario del Quijote por moda, sino para que los jóvenes se interesen en la figura de el Caballero de la Triste Figura: “Queremos que en la actualidad haya Quijotes que luchen

contra la injusticia y la prepotencia”.

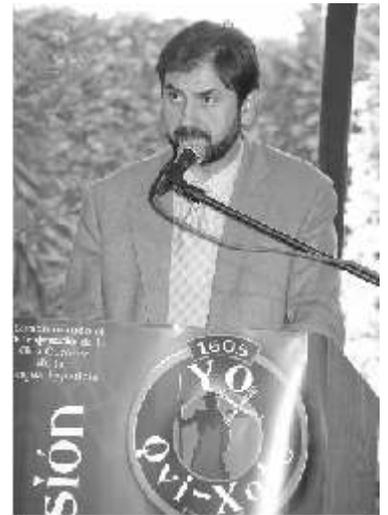
Enseguida dio inicio la primera conferencia con la que se engalanó este ciclo, denominada “El tiempo de Cervantes”. La ponencia fue impartida por el Mtro. Miguel Ángel Garijo Urueta, quien durante tres horas instruyó detalladamente el contexto político, económico, social, religioso y cultural que rodeó al “Manco de Lepanto”.

El ponente reflexionó sobre los valores de la sociedad del siglo XV y XVI y destacó que esa época era mucho más conservadora que la actual, inmiscuida en la globalización. *El Quijote* representa también el valor del amor representado como una “donación”, continuó el especialista, quien dijo que o

la libertad es el don más precioso que tiene el hombre, ya que representa la capacidad de decidir y elegir.

En entrevista, Garijo Ureta, explicó que esta pieza literaria se considera la obra cumbre de la literatura española en el sentido de que ha sido muy reproducida y leída “prácticamente en los cinco continentes”. Consideró que su estilo transformó al concepto de novela que se tenía hasta esa época.

Las personas actualmente no se interesan por la lectura porque nuestra sociedad es meramente consumista, está acostumbrada a que las cosas le lleguen de una manera fácil buscando una satisfacción inmediata, siendo un gran esfuerzo el sentarse a leer un libro, concluyó.



El Director de Bellas Artes UPAEP

## El artista plástico Abraham Ríos presenta su “Mysterium”

Cinco de sus diseños forman parte de las obras que decoran el Vaticano

Por: Julio Velázquez

El distinguido artista plástico, poeta y filósofo, José Abraham Ríos inauguró la exposición de cruces “Mysterium” en el Culturarium Bellas Artes UPAEP, en la cual presenta más de 120 cruces de su colección personal.

La exposición titulada “Mysterium” hace referencia a la simbología de mayor enigma y poesía, la cruz. Las cruces que se exponen son de cedro rojo, plata y oro, las cuales llevan impregnada la inspiración y personalidad del autor.

A través de mi obra, deseo representar la redención como alegría y fiesta pues no concibo a la cruz como un símbolo de tortura, crueldad y sangre. Quiero transmitir un bello mensaje a los espectadores, expresó José Abraham. Hasta la fecha, el filósofo ha elaborado más de mil 500 estilos de cruces y cinco de sus diseños forman parte de las obras que decoran el Vaticano, siendo ésta una



La exposición hace referencia a la simbología de la cruz

de sus mayores satisfacciones como escultor.

Entre las obras que dan vida a la sala de exposiciones se encuentran: la Cruz de San Francisco, la Cruz de Santiago, la cruz de Cedro de Líbano, la cruz Barroca, la Cruz Tetraínfinito, la Cruz Armónica, la Cruz de Génesis, la Cruz de San Andrés, la Cruz Medieval, la Cruz Humana, la cruz del Espíritu Santo, la Cruz de Óctuplo, y la Cruz Hindú.

Durante la ceremonia de inauguración el Dr. Héctor Abraham Gutiérrez,

sobrino del poeta, expresó que desde el año 1996 decidió seguir los pasos de su tío para diseñar sus propios modelos. “En un principio mi tío me permitía concluir detalles de algunas cruces que él labraba; más tarde despertó en mí el interés del tallado por lo que le pedí su orientación para realizar mis propios modelos.

De esta manera, la comunidad universitaria y sociedad en general tendrán la oportunidad de admirar la exposición hasta el día 19 de febrero, en el Culturarium de Bellas Artes UPAEP.

## Disco

Por: Ricardo Tapia Cortés

PORTISHEAD

Portishead



La primera palabra que se nos viene a la mente cuando escuchamos al grupo Portishead es: depresión. Este disco manifiesta en cada momento ese sentido y lo expande en un péndulo de melancolía, dolor y sufrimiento; la voz de Beth Gibbons se quiebra a cada momento, mientras el fondo musical nos invita a “tirarnos” en un sofá y dejarnos llevar por el tiempo y los sonidos ocultos que tan bien maneja esta banda británica.

Aunque para algunos este álbum fue una mala segunda parte de su excelente *Dummy*; Portishead tiene una gama sonora amplificada muy superior a su primer disco. Los *samples* son otro de los aspectos a destacar, porque escuchamos en algunos pasajes de las canciones voces y sonidos similares a las de los años cincuenta, interpretados en su mayoría por música negra de los Estados Unidos. El arte es excelente, la tipografía ni se diga, la portada interesante, el diseño soberbio, pero sobre todo el contenido es lo que vale, un gran disco y probablemente el último de esta banda inglesa, una verdadera lástima. De cualquier modo *Portishead* ha aportado más con *Dummy* y su disco homónimo que mucha de la música que se hace en la actualidad.

# Recreo



## Escasos, los espacios para trovadores: Rojas García

Se presentó en el Museo UPAEP

Por: Ricardo Guevara Torres

Los espacios de expresión para los trovadores son escasos, lamentó el compositor y guitarrista Miguel Ángel Rojas García, quien aseguró que una de las razones es que las personas están más acostumbradas a escuchar conciertos de guitarra clásica. Además, reconoció que una de las grandes trabas para un bohemio es que generalmente le solicitan su currículum o documentos que los avalen como profesionales para interpretar un concierto.

Cuando se le preguntó si existe una "carrera de trovador", Rojas García lo negó; sin embargo, enfatizó que se deberían abrir cursos de técnicas de la guitarra aplicadas a la trova para explotar al máximo este instrumento de cuerdas, ya que muchos trovadores no tienen una preparación en la música y son músicos empíricos: "La mayoría de los trovadores se forman en la calle". Durante más de sesenta minutos el músico interpretó temas de los trovadores Fernando Delgadillo, Alejandro Filio y Silvio Rodríguez en el Museo de Arte

Popular Religioso UPAEP. Escucharon temas tales como: Ten miedo de mí, Todo a Pulmón, Ojalá, Imán de mujer y Quién Fuera. Miguel Ángel Rojas García es profesor de solfeo en la escuela de Artes de la BUAP y desde hace 11 años ingresó al mundo de la música. Ha ofrecido conciertos en la Casa de la Cultura, la Escuela de Artes de la BUAP y las Galerías del Palacio Municipal. Su formación académica le ha permitido crear piezas para piano y guitarra, entre otros instrumentos. En cuanto a la poesía, asegura que trata de mantener en un mismo nivel la música y la letra de las canciones.

## Organizan visita guiada a la iglesia de San Francisco

Por: Julio Velázquez Enríquez

Dentro de los recorridos culturales que mes con mes organiza el Museo UPAEP, se visitó a la iglesia de San Francisco, ubicada sobre el Blvd. 5 de Mayo. Mediante las explicaciones de la Mtra. de la facultad de Arquitectura UPAEP Arq. Dolores Dib Álvarez, los asistentes comprendieron los vestigios históricos de la cultura franciscana. Dentro de la visita guiada se abordaron temas históricos, arquitectónicos y religiosos. Así mismo, para cada capilla se vertía una explicación pertinente

sobre la fachada y edificios anexos. El público compartió los puntos de vista y opiniones acerca de la arquitectura, la historia de los frailes (puntos interesantes acerca del racismo de aquella época y del monopolio del agua), escudos, simbología y otros temas que surgían conforme observábamos las estructuras y pinturas varias. Existen muchos símbolos antiguos dentro de la estructura que aún se conservan. Uno de ellos es el árbol genealógico de los frailes. En este

sentido, también se observa un enorme cuadro que hace referencia al Apocalipsis, la virgen conquistadora y el cuerpo "incorrupto" del Beato Sebastián de Aparicio, cuyos restos se ubican al interior de una de las capillas. La convocatoria está abierta a todas las personas, que sólo tienen que pagar 30 pesos para acceder a zonas donde no es común permitir la entrada a los turistas y al final del recorrido se rifa algún libro; en esta ocasión fue uno sobre la Virgen de Guadalupe.

## La Pluma del Águila

Por: Ricardo Guevara Torres  
El viernes pasado inició el ciclo académico y cultural "Yo Qvi-xote". Dentro de las conferencias que se impartieron en el primer día llamó mi atención la del Ing. Otón Rebolledo Zamora, quien a sus 83 años se ha desempeñado como pintor, escritor y poeta. En su oportunidad, el artista externó una frase que movió profundamente mi pensamiento: "Cervantes es más un hombre de acción que de escritorio". En esta conferencia llamada "Visión de Cervantes" se analizó profundamente la biografía del Manco de Lepanto, así como sus obras más representativas entre las que se encuentran: 6 Entremeses Autentificados, Los habladores y el hospital de los podridos, así como sus célebres Novelas Ejemplares. El experto mencionó el injusto encarcelamiento que sufrió el escritor cuando trabajaba como recaudador de impuestos, debido a que quebró el banco donde guardaba el dinero de sus clientes. Dijo también que Cervantes fue muy desacreditado por famosos críticos y literatos de su época, entre los que destacan: Esteban Manuel de Villegas, Cristóbal Suárez de Figueroa, Ruíz de Alarcón y hasta el gran Lope de Vega. Este último en su tiempo se refirió al Manco de Lepanto al aseverar "muchos poetas hay en este año pero ninguno tan malo como Cervantes, ni tan necio que alaba a Don Quijote". Al finalizar esta conferencia magistral, el Ing. Rebolledo obsequió algunos ejemplares de su obra más reciente: Dícelo al Viento, que consta de una antología de poemas. Recuerden que aún pueden inscribirse a este ciclo Académico, no dejen pasar la oportunidad de aprender muchos conocimientos y experiencias de especialistas en el tema de El Quijote. ¡Hasta la próxima!.

### Agenda 17 al 23 de febrero

**Lunes, Miércoles y Viernes**  
Lectura de El Quijote  
Culturarium 5 P.M.

**15 de febrero**  
Teatro Cervantino  
Culturarium 6 P.M.  
Entrada libre.

"Cinedoque"  
Exposición de Agustín René Solano  
Galería ISSSTEP (17 Oriente 1408)  
**Permanece hasta el domingo 20 de febrero**  
Entrada libre.

**22 de febrero**  
Inauguración de Exposición de Fotografía  
Culturarium 7 P.M.  
Entrada libre.

**22 de febrero**  
Teatro Cervantino  
Culturarium 6 P.M.  
Exposición de Gráfica

Contemporánea  
Sala José Antonio Jiménez de las Cuevas.  
Casa de las Bóvedas BUAP ( Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 406).  
**Permanece hasta el domingo 20 de febrero**  
Entrada libre.

"Aluni: Pasión por el color"  
Exposición pictórica de Rafael Aluni  
Sala de Estudio José Gaos, UDLA  
**Permanece hasta el viernes 18 de febrero**  
Entrada libre.

**Cine Club UPAEP CICLO "Un Dios para sí mismo"**  
Película Grandes Esperanzas  
Se proyecta de lunes a Viernes a las 12:00 y a las 17:00 hrs.  
Las críticas se hacen los días martes a las 5 P.M.  
Culturarium  
Entrada libre.

**VEN Y CONOCE LA NUEVA FORMA DE AHORRAR...**

**Buscamos 1000 COPONES EN TU UNIVERSIDAD**

**Los 1000 Cupones**

[www.1000cupones.com](http://www.1000cupones.com)

**¿QUIERES GANAR DINERO?**  
Informes al tel. (222) 296 86 12



## Homo Sapiens

## “La Posmodernidad” (Tercera parte de rasgos de la modernidad...)

Por Uzziel A. Marroquín P.

La posmodernidad cuestiona a los valores modernos que se fundan en la razón, el progreso con base en el desarrollo científico y tecnológico, los grandes discursos heroicos, las utopías, e incluso la noción de realidad.

Hoy vivimos en una sociedad en que el sistema capitalista terminó por establecerse en la mayoría de los países del orbe terrestre. Con el desarrollo industrial de los medios de comunicación masiva y la tecnología nos hemos transformado en lo que hoy se denomina “sociedad de masas”, cuyo imperativo ha sido el consumo (capitalismo).

Sin embargo, aunque el concepto “sociedad de masas” debería suponer una cohesión, se caracteriza por el individualismo y la fragmentación. Pero se debe otorgar la concesión de la posmodernidad reivindica el derecho a la libertad a la diferencia, porque aún

seguimos escuchando expresiones como marginación y alienación dentro del mismo discurso posmoderno por demagogos o estrepitosos capitalistas que inducen a las sociedades a una sociedad del consumo antihumanitario. Con ello me pregunto: ¿qué es la Globalización?, cuando se supone que debería equivaler al intercambio de las riquezas y la cultura misma para comunicarse por el desarrollo de los pueblos del mundo.

En realidad este concepto sólo es parte de los discursos de los norteamericanos y sus vasallos. ¿Acaso globalización es un sinónimo de imperialismo gringo? Podría decir que no estoy tan equivocado ya que la última globalización (la de hoy) se encuentra dirigida por los principios y métodos yanquis.

Por otro lado, la posmodernidad es también, según muchos pensadores, la

muerte de la utopía. Los grandes discursos que movilizaban al hombre hoy han perdido su fuerza, su significado. Existe una actitud generalizada de descreimiento frente a ellos. Las personas no se sienten convocadas por las ideas de nación, valores tradicionales, u otras banderas, como lo fue el comunismo en los años de la Guerra Fría. Además, tampoco estamos necesariamente en presencia de la muerte de los valores, simplemente es que los valores que conocemos por nuestra heredada tradición (los valores, la moralidad o ética) puedan encontrarse en proceso de metamorfosis, para así transformarse en otros que recojan, de alguna manera, la cosmovisión de nuestros tiempos. Así mismo, hay quienes postulan que hoy ya no se trata de que el hombre no crea en nada, sino que crea en todo.

El ser humano ha necesitado siempre

justificar su existencia, y para ello le ha sido imprescindible creer en algo o en Alguien. Es posible que en este momento que parece caótico, nuestro hombre moderno tan “racional” y que hoy se pone a reflexionar a través del discurso posmoderno, esté, en todo caso, buscándose a sí mismo, reformulando sus principios y reabriendo su sensibilidad frente a la vida.

¿Qué diferencia podemos encontrar entre modernidad (caracterizada por los totalitarismos) y posmodernidad (caracterizada por la globalización, capitalismo, neoliberalismo y democracia) cuando una opera suprimiendo hasta la dignidad humana por un poder político, mientras que la otra opera de la misma manera sólo que por el poderío económico? “No por nada somos prisioneros de nuestro tiempo e hijos de la modernidad...”.

## La Barra

## Los dueños de las banquetas

Por Joaquín Ruiz.

Cada vez aparecen más vigilantes astutos que se sienten dueños de las calles y que guardan el lugar para sus “clientes” colocando cubetas, palos, cajas y hasta una silla para lograr su fin, “hacer su agosto”.

Lo triste no es la manera en que ellos

planean ganar dinero sino en que los estudiantes y los académicos han caído en su juego. Diariamente incrementamos este problema con la típica “propina” que más bien se ha convertido en una tarifa de estacionamiento.

Aún cuando la Universidad se ha o del

esforzado por ampliar el estacionamiento, los estudiantes con el afán de ahorrar unos cuantos centavos prefieren dejar sus vehículos en la calle, estando conscientes de que el parabrisas puede recibir un maldito cristalazo o del robo de taponos, espejos y hasta placas.

Apruebo la ayuda que se da a los policías que cuidan en las calles, puesto que se lo merecen, sin embargo no estoy de acuerdo con el “apartado de lugares”. La calle es de todos y el lugar es del que llega primero pero aclaro, con su coche y no del quien llega con sus cubetas y las coloca.

## Ciencia UPAEP

### Y hablando de memoria...

Desde los inicios de las civilizaciones siempre nos ha preocupado el hecho de que guardar, en un medio seguro, la información que es importante para nosotros, de ahí que se inventara la escritura, y todas las culturas antiguas dejaron plasmada su información en piedra, papiros, madera y hasta barro. Pero no fue sino hasta el siglo XV que se comenzaron a imprimir libros, y eso no cambió mucho durante cinco siglos, cuando se inventaron las computadoras y fuimos capaces de guardar nuestros datos en ellas, ya fuera en cintas magnéticas, en discos, etc.

¿Quién no usó alguna vez discos de 5 ¼” o de 3 ½”?, seguramente recuerdan todo el cuidado que debían tener de esos “discos flexibles” (para diferenciarlos de

los discos duros que se encuentran en la computadora), y más de uno sufrió la pérdida de información porque su disco se dañó.

En los últimos años aparecieron en el mercado de los periféricos computacionales las llamadas *memorias flash* que son aparatos de almacenamiento de datos con una capacidad considerable. Son relativamente baratos, confiables y fáciles de transportar. Además, no necesitan energía adicional, pues se alimentan de la que les da la PC a la que se conectan. Entre sus desventajas se cuentan que las computadoras con sistemas operativos Windows 98 y anteriores no los reconocen fácilmente, a menos que instale controladores para tales dispositivos. Además, estas memorias no pueden interactuar con dispositivos como cámaras fotográficas o reproductores de música: están limitadas

a ser una especie de disco duro portátil en miniatura.

Ahora bien, las capacidades de memoria van desde los modestos pero útiles 64 MB hasta 1GB. En el CETEC hicimos una pequeña investigación para ver fácilmente las ventajas que nos dan estas memorias flash al compararlas con los discos de 3½”. En un disco de estos podemos guardar 1.4 MB, para alcanzar una capacidad de 1GB necesitaríamos cerca de 732 diskettes, el cual pesa alrededor de 18 gr. (lo sabemos porque lo pesamos en una balanza electrónica de la cocina en el CETEC), así, tendrías que cargar algo así como 13.32 Kg. (es como si cargaras 13 botellas de agua de un litro). Para darnos una idea de lo que es tener 732 diskettes, imagina que los colocas uno sobre otro, al terminar, tendrías una columna de 2.7 m de altura, si levantas tus brazos bien estirados, alcanzarás esa altura. O si lo

prefieres ver por volumen, 1 GB sería lo mismo que tener un cubo de 30 cm. por lado, podrías cubrir 6.3 m<sup>2</sup>, sería lo mismo que tener un cuadrado de 2.5 m. por lado. Y finalmente si lo colocaras uno junto al otro, esos 732 diskettes alcanzarían casi 70 metros de largo, que es aproximadamente el largo del frente de la universidad. Eso es 1GB.

Y con la memoria USB o flash puedes tener la misma capacidad en sólo unos 50 gr. Las memorias flash usan un sistema de transferencia de datos, basada en circuitos electrónicos, no de lectura como ocurre con los convencionales que sufren de deterioro en sus superficies. Como quiera que sea, las memorias flash son una muestra más de que en esta época todo evoluciona más rápidamente, ¿la tecnología nos superará o seremos capaces de seguirle el paso?...

# Mosaico



Daniela Carreón, Lorena Araníega y Cinthya Espinosa (8° CICOM).



Mora Mendoza (Comercio), Alondra Cessar (Odontología) y Daniel Pérez (Comercio).



Deniss Calva y Mariñol Yépez (6° CICOM).



Elisa Salinas (8° Mercadotecnia) y Miguel Vargas (8° Comercio).



Lupita Sumano, Blanca Tapia y Enit Suzet (4° Medicina).



Mary Paz Pellico y Elizabeth Pavón (6° CICOM).



Laura, Adriana y Luci (6° CICOM).



Aranzazu (6° CICOM) y Víctor (6° Mecatrónica).



Pepe Velásquez y Chuy Balderas (4° Comercio).

## Pregúntame



No es cierto, porque el que está acusado es Nahum Acosta, no Santiago Creel.  
Yesenia Nava  
6° CICOM



No es cierto.  
Laura Domínguez  
4° CICOM

¿Crees que las acusaciones en contra de Santiago Creel como narcoinfiltrado en los pinos, sean ciertas?

## Respóndele

El narcoinfiltrado en los pinos es Nahum Acosta Lugo quien llevaba la agenda de las giras del Presidente Vicente Fox



La verdad no se.

Selene Hernández  
2° Arquitectura



Santiago Creel no era el narcoinfiltrado, era otro.

Luis Lavalle  
8° CICOM



Santiago Creel, es de México, no de los Pinos, pero pues todo tiene que ver con la política.

Evelyn Yadira  
4° CICOM



Igual y si, porque la política es muy sucia.

Francisco Macklish  
4° CICOM

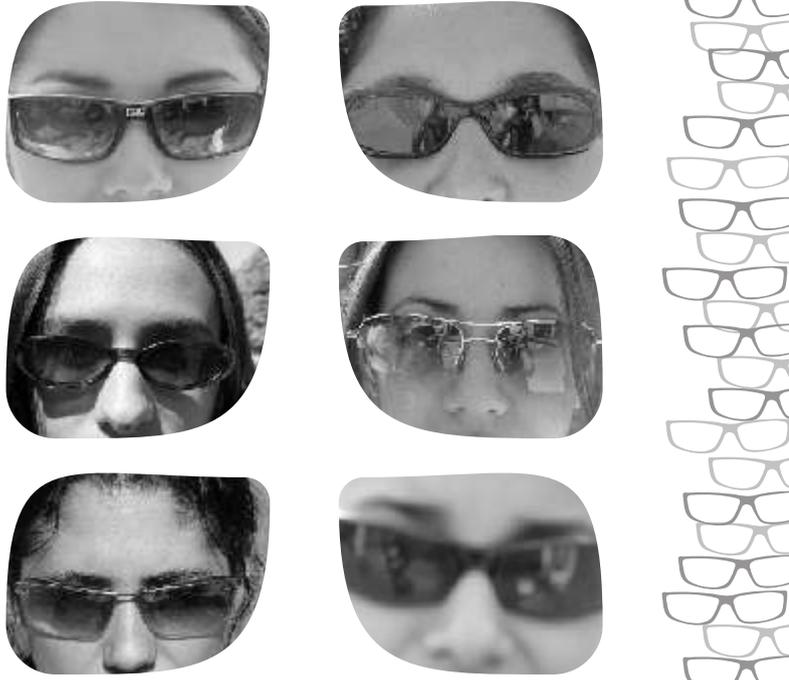
**PIZZAS**  
  
 1 pizza grande  
 1 spaghetti  
 1 refresco 2 lts.  
 por sólo \$119.<sup>00</sup>  
 9 Pte. No. 1505-A  
 Tel: 2324842  
 A unos pasos del CETEC

# Mosaico

Miércoles 16 de febrero de 2005



## LEN TES



El accesorio por excelencia durante el verano son las gafas de sol; sin embargo, desde este mes los universitarios han comenzado a utilizarlas. Los cristales se tiñen de distintos colores, un divertido arco iris que hace ver a esta época más alegre y original. Las gafas ahora vienen en diferentes colores. Desde su montura, hasta los espejuelos --que ya no sólo pueden usarse para el sol--, que son proclives a adaptarse para cualquier condición de luminosidad, incluso para ver claramente las luces de los semáforos durante el día. Nuevos y atractivos

colores como lila, rosado, rojo, amarillo, verde, azul, morado y dorado están en las colecciones de las más destacadas casas de diseño internacional para el verano 2005. Aquí te presentamos las tendencias que dicta el mercado para esta temporada: los tonos que están in son los rosas, dorados, plateados, ácidos y vitaminados. Por su parte, las formas que están de moda son una vez más las maxigafas. Otra opción inteligente son los armazones ligeros con monturas cóncavas.

## Buzón de Ida y Vuelta

**Princesita:** Gracias por este tiempo tan padre a tu lado, por ser tan linda y comprensiva. Espero haber sido igual contigo. Te adoro. Atte: Tu flacucho.

**Saludos a Pau-latina, Lazy guau, imprudente, múltiplo, Isa, chaparrita y a toda la banda,** recuerden que cuentan conmigo o.k los quiero mucho. Atte: Pere lazy guau.

**Alejandro Gutiérrez, 8° DPP:** Me encanta tu pancita ¿eres muy goloso? Atte: Tu bizcocho.

**Chicas guapas de segundo semestre del grupo 10 de Medicina,** mucha suerte en los exámenes. Atte: M.S.H

**Saludos a Elisa Cortés y Mildred.** Atte: L y C.

**Itzi y Alejandro de Medicina:** Sigán poniéndole ganas a su relación. Los queremos mucho. Atte: Las mufasas.

**Sol:** la niña de los ojos de mil colores...  
 La quiero mucho, eres una niña muy linda cuidate mucho y pórtate bien, que nada te cueste.  
 Atte: MHSS

**Julio G. 8° DPP:** ¡Eres un morenito encantador! Me encanta tu sonrisa y el juego de tus chinos, te seguiré esperando. Atte: América.

**Saludos a Pintya,** para que ya no estrese tanto a sus amigas.

**Hola F.T:** Soy Enrique Gordillo ¿Cómo quieres que te torne en serio, si ni siquiera te conozco? ¿Por qué no te pones en contacto conmigo? Me gustaría saber quien eres.

**Un beso y gran abrazo a:** Lic. Paulina Hernández Ortega, mi mejor amiga, a Lolis de 4° de Medicina y a Marcon, ya échale ganas. TQM. Atte: Sol.

**Saludos para:** Carelia, Verania, Nallely, Magali, Libiana, Karla, René, Evelyn, Gabby, Fer, Polo y demás compañeros del grupo 10. Atte: Carlos y Adriana.

**Mini me (Medicina):** Eres una gran persona, no te deprimas por pequeñeces...

**Querida FT:** Disculpa por acaparar la atención de Quique, pero dínos ¿Por qué no te le acercas? ¿Será por que eres tímida? Atte: Los amigos de Quique Gordillo.

**Saludos a Karina Moran, Tere Huerta y Roxana Peláez de Medicina;** a Linda, Brenda, Gis, Yola, Caro y Viri de CICOM, las quiero mucho, gracias por su amistad en estos años. Atte América F.

**Dalia Phelps :** Estamos orgullosos de que hayas regresado al trono de primer lugar estilo mariposa, en la alberca olímpica. Sigue así: tu porra del grupo 7.

**Un besito a Joshua de 6° Derecho.** Atte: Su admiradora secreta.  
 PD. Déjala y búscame. DPP.

**Enrique Gordillo:** Ya me entere que preguntas por mi y eso significa que muestras interés, y eso me alegra, gracias por tomarme en cuenta.  
 Si realmente quieres saber quien soy, espera el próximo universitario. Atte: F.T

**Si encuentras un celular motorola C-150,** comunícalo a los teléfonos 2 28 24 39 6 044 22 23 05 44 98 con Aimeé Pérez Salgado. Se extravió en el baño del edificio "B". Tienen información importante. Gracias.

**Vendo Cfo,** Excelentes condiciones. Informes al teléfono: 2 37 74 43.

\*Se les recuerda que pueden depositar sus recaditos en el buzón, que se encuentra ubicado en la cafetería.

## Matatiempo

T D I S C J O C K E Y  
 A E N J C E M L K U G  
 D T T S L J U E B C U  
 O Y H A M H A Q O I H  
 M S Q H C M L A N H O  
 O O V C S A E S M U U  
 C Y O I O C U B J U Y  
 R H A H H N Q G S A S  
 S I T C S Q U E A D R  
 A V S L O J Y E I O O  
 E U C A I N C G D R H  
 O H U S B B M A E O J  
 B O D B A S R T S E D  
 N O M I L R O V O I Q  
 B I J S O M A B M A G  
 L V J B O R E U Q A V

Disejockey  
 Yunque  
 Suma  
 Aguacate  
 Cómoda  
 Salchichas  
 Labios  
 Limón  
 Borrador  
 Motero  
 Gamba  
 Vaquero

Al primer universitario que llegue al departamento de Prensa y Comunicación con las respuestas correctas se le otorgará un provechoso premio.

## Necesitas transporte para tus viajes

Nosotros te ofrecemos camionetas "Express Van" para 15 personas. Equipadas con pantalla y sonido estéreo. Precios especiales a universitarios. ¡Hablamos!  
 Tel: 2 204798, 1 879431 y 0442221 742529

El representativo de básquetbol supera al ITESM Puebla

## En el CONDDDE, las Águilas triunfan

Por: Isabel Ascensión

UPAEP contra UPAEP. O al menos eso parecía; sin embargo, lo que en realidad sucedió es que el equipo visitante llegó vestido de blanco y las Águilas portaban también ese color en sus uniformes. Ante la confusión, el equipo representativo de básquetbol de esta institución prestó sus casacas amarillas a la escuadra visitante. Los Borregos del Instituto Tecnológico de Monterrey (ITESM) campus Puebla iniciaron mal su temporada, en el primer encuentro oficial del año del torneo del CONDDDE, además de utilizar uniforme ajeno, dejaron ir también la posibilidad de triunfo.

Fue el alumno de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación Juan Pablo Bravo, el canastero más destacado del encuentro, anotando 15 de los 112 puntos que dieron el gane a las Águilas. La escuadra de Ceniceros llegó al descanso con un marcador favorable de 63 a 21. Iniciando el segundo tiempo, a las Águilas sólo le bastaron esperar 39 segundos para conseguir dos puntos más

con anotación de Leonardo Olochea, camiseta número nueve.

Una jugada meritoria de los locales la ejecutó Jesús Martínez, quien dio pase al alero Ramón Ruiz, portador del número seis, que a su vez prestó el balón al número cinco, Bret Acuña, quien le regresó el esférico a Ruiz, para regresar a las manos de Acuña. Tras estos pases de fantasía los Borregos no se percataron de que Olochea, el águila nueve se encontraba libre, Acuña si lo hizo y le otorgó el pase, así el marcador se colocó 102 a 43.

El capitán Molina, Borrego número doce, se esmeró por lograr dos puntos más, conseguidos en el cobro de un par de tiros libres tras una falta por parte de la defensiva local, así el ITESM Campus Puebla sólo consiguió 45 puntos.

Los últimos cuatro puntos para las águilas estuvieron a cargo de Ramón Ruiz, el águila seis, haciendo dos puntos a 46 centésimas de que terminara el encuentro. El marcador final fue 112 a 45.



El marcador final fue 112 a 45

## Básquetbol imparable en la CONADEIP

Por: Isabel Ascensión

Indiscutible es el buen desempeño que los pupilos del entrenador del equipo representativo de básquetbol de la UPAEP, Javier Ceniceros, ha tenido en el marco del torneo de la Conferencia Nacional de Baloncesto CONADEIP. A la fecha, tiene un récord de 13 partidos ganados por tan sólo tres derrotas.

Respetando el rol de juegos correspondiente al grupo "A", las Águilas se enfrentaron a los Tigres Blancos de la Universidad Madero (UMAD) en dos partidos disputados los días 8 y 9 de febrero, respectivamente. El primero aconteció fuera del Nido y el de vuelta, en casa.

Cuatro puntos fueron la diferencia entre el triunfo y el descalabro. El gane del primer encuentro se quedó en el territorio de la UMAD el martes 8 de febrero, con un marcador final de 92 a 88.

En casa la situación fue distinta, los pupilos de Ceniceros fueron aplaudidos por el público, mientras que las descalificaciones se dirigieron hacia los Tigres Blancos. En tanto, Félix Rojas, asistente del entrenador visitante, en su desesperación desquitaba su enojo con sus entrenados.

En el primer cuarto del partido de vuelta disputado en las nuevas instalaciones del gimnasio UPAEP la historia empezaba a marcar una pequeña --pero ventaja al fin--, de las Águilas sobre los Tigres. El marcador señalaba 19 a 17 con ventaja para los locales.

Al iniciar el segundo cuarto, la UMAD le dio la vuelta al marcador. Sin embargo, tan sólo pasaron unos cuantos segundos cuando el Águila Juan Pablo Bravo consiguió el empate y



Récord de 13 partidos ganados

posteriormente la ventaja de 4 puntos sobre los visitantes.

En el tercer cuarto se estableció una diferencia de 9 puntos, nuevamente tras el enceste del águila Olochea, quien logró el 47 a 38. Para el minuto cinco la ventaja seguía siendo de nueve puntos.

Posteriormente, David Luenga, el canastero número 7 local, logró el 58 a 42 tras un error en la defensiva de los Tigres. Al marcador se le sumaron los puntos obtenidos por la ofensiva rojiblanca, dejando los tableros 71 a 48. En el último cuarto el primer enceste fue nuevamente efecto de la jugada ofensiva de los pupilos de Ceniceros. Pocas canastas por parte de los Tigres Blancos se concretarían.

Tras los alerombo que sonaban en la tribuna llegaron los encestes de la escuadra de Ceniceros, cerrando el encuentro 84 a 58. Las Águilas que un día antes habían quedado 4 puntos atrás, se encumbraron 26 puntos encima de sus rivales.

## Representativo de natación se prepara para nuevos compromisos

Por: Isabel Ascensión

El equipo de natación de la UPAEP competirá en la Copa Estado de México los días 4, 5 y 6 de marzo. La escuadra comandada por el entrenador Raymundo Larios Hernández enviará a las deportistas Tania Ayala, María Teresa López, Adolfo Zizumbo e Iván Bermejo. Durante esos días las Águilas asumirán también otro compromiso en un torneo organizado por el club Acuática Deporte y Salud.



Competirá en la Copa Estado de México

## Desde el Nido

Por: Isabel Ascensión

El departamento de Promoción Deportiva se dio a la tarea de convocar a la comunidad universitaria para participar en el próximo Torneo Intramuros de fútbol rápido que tendrá lugar en las nuevas instalaciones deportivas. A la fecha, Fernando de León Guevara, coordinador y responsable de la competencia, ha obtenido una respuesta favorable de los estudiantes. No cabe duda, la pasión despertó en los hombres por aquello que consideran suyo "el fútbol".

**Suman ya 41 los equipos registrados**, y la pasión se nota hasta en sus nombres. Por ejemplo, hay quienes se sienten con la misma fuerza de la naturaleza, como es el caso del Tsunami FC; o los "se sienten felices", como "gallitos" por lo que los Pejes F.C. deben de tener un rayito de esperanza para lograr el campeonato.

Alegres como sólo ellos se inscribieron para dar ritmo y sabor al torneo, Vodka Juniors, Los Tyboleros, RBD y Yo no fui, fue teté.

Los Titanes, Resto del Mundo, Pura Raza, Raza Aria, La ira de dios, entre otros equipos, quieren reflejar su grandeza en el arte de patear el balón. Deporte rudo ha de ser, así se justifica el porque se encuentran inscritos Los Coyotes Recargados, Los Lagartos, El Cártel del Golfo, Marabunta y los Tumbacatres.

**Las mujeres también tienen su lugar** en esta competencia; aunque sólo se inscribieron seis equipos femeniles, Las Ovacionas, Las Rojinegras, Vermex, Las Stilbalon, Las Chiquiflowers y las Polipoquets darán mucho de que hablar, pero más tendrán que hacer en la cancha para demostrar que no sólo las piernas del hombre pueden atraer a un balón.

Así es que, tú, afectuoso del deporte, estás cordialmente invitado a apoyar a tu equipo favorito.

“Este pasado 14 de febrero, el género masculino gastó más dinero en obsequios, ¿De qué se arrepentirá? ¿acaso quiere conseguir una indulgencia?”

## Los hombres gastan más en regalos que las mujeres

El 14 de febrero favorece el comercio: Especialista Francisco Guevara Regalan tarjetas con mayor frecuencia

Por: América Farías Ocampo

Con flores, chocolates, tarjetas, globos de los colores blanco y rojo semejado corazones o cupidos los estudiantes de la UPAEP festejaron el día del Amor y la Amistad mostrando sus vínculos interpersonales.

Los medios de comunicación y los comerciantes han retomado acontecimientos del pasado para priorizar el comercio del libre mercado, expresó el Psicólogo Francisco Javier Guevara Martínez, catedrático de la carrera de Psicología.

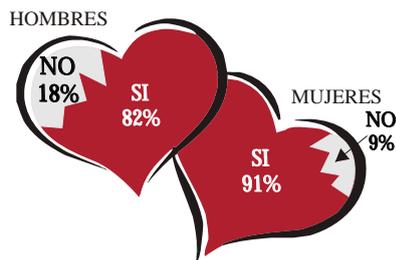
El 14 de febrero fue fijado como día de fiesta del calendario católico romano, para recordar a San Valentín, quien

murió martirizado por desobedecer las reglas del emperador romano Claudio II al celebrar bodas entre los fieles, las cuales estaban prohibidas. Sus restos se encuentran en la ciudad de Terni, Italia y en esta fecha se celebra en dicho templo, un acto de compromiso por parte de diferentes parejas que quieren unirse en matrimonio al año siguiente.

En una encuesta realizada a 600 hombres y mujeres, (alumnos de la UPAEP) el 87 por ciento celebran el día de los enamorados. Según el Psicólogo Javier Guevara los adolescentes y los jóvenes adultos muestran un mayor interés por esta fecha, pues las

relaciones con otras personas fuera del núcleo familiar abundan en esta etapa.

¿Celebras el día del amor y la amistad?



El motivo principal del festejo es por amistad, después por amor y amistad y hasta el último por el noviazgo. La causa de esto es que los amigos sobresalen más que las parejas. Los regalos y pequeños detalles resaltan en esta celebración, puesto que es un símbolo de afecto.

Masculino		
1.-Amistad	100	42.91%
2.-Noviazgo	42	18.02%
3.-Ambas	91	39.07%
	233	100.00%

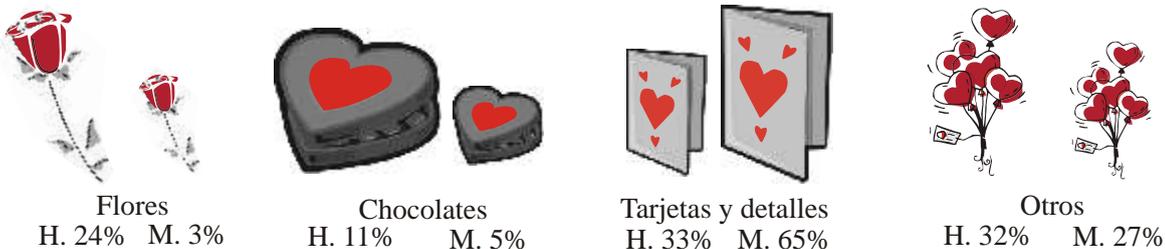
Femenino		
1.-Amistad	164	56.74%
2.-Noviazgo	46	15.91%
3.-Ambas	79	27.35%
	289	100.00%

0.5 margen de error, encuesta aleatoria



Mientras que los hombres prefieren regalar rosas y chocolates, las mujeres optan por tarjetas y detalles. Javier Guevara opinó, “el dar una tarjeta implica creatividad, puesto que se tiene que escribir un mensaje y elegir una figura apropiada para el destinatario, sin embargo los hombres obsequian flores por ser accesibles, sencillas y porque no se requiere esfuerzo. Algunos las dan por compromiso, abundó.

¿Comúnmente qué regalan un 14 de febrero?



La patología de la compra es más ostensible en la mujer que el hombre, puesto que son víctimas del fetichismo de las mercancías, quien las induce al consumo excesivo. No obstante, los hombres invierten más de 250 pesos para el presente y las mujeres gastan entre 50 y 150 pesos. Guevara Martínez explicó que la diferencia de cantidades se debe a que los roles de género en la cultura mexicana no son los mismos. El papel que desempeña el varón socialmente en la familia es la de

proveedor y por lo mismo tiende a gastar más. En los últimos años se han experimentado cambios en las relaciones de entre géneros, ahora tienden hacer más equitativas.



### Opinión

#### Ciencia

Por: Luis Alberto Uribe Pacheco

Pág. 8

#### La Barra

Por: Joaquín Ruiz Sánchez

Pág. 8

#### Homo Sapiens

Por: Uzziel A Marroquín P.

Pág. 8

### Columnas

#### La pluma del águila

Por: Ricardo Guevara Torres.

Pág. 6

#### Desde el nido

Por: Isabel Ascensión

Pág. 11

#### Recreo

El artista plástico Abraham Ríos presenta su exposición con más de 120 cruces de diferentes estilos

Por: Julio Velázquez

Pág. 5