

## Ingeniería Industrial recibió al Comité Evaluador del CACEI

◆ De 1300 escuelas y facultades de ingeniería existentes en el país, sólo 190 han sido acreditadas por el CACEI

Durante los días 25 y 26 de octubre el Departamento de Ingeniería Industrial y Tecnologías de la UPAEP recibió la visita del Comité Evaluador del Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (CACEI), con el fin de verificar el programa de "Ingeniero Industrial Administrador" de la Facultad de Ingeniería Industrial. El beneficio que se espera recibir con la visita de los observadores es obtener una recomendación positiva ante el CACEI, lo que le permitiría a la Facultad recibir la acreditación por 5 años.



## Los muertos comieron en la UPAEP

Veintitres ofrendas participaron en el tradicional concurso que organiza esta casa de estudios. Los ganadores del primer lugar fueron alumnos de la Sociedad de Alumnos de Ciencias de la Comunicación, que homenajearon al recién fallecido cineasta mexicano Ismael Rodríguez.



Pág.6

Pág.5

## Cambian de sitio las instalaciones del CIP

Ante la presencia de catedráticos, autoridades universitarias y alumnos, se inauguraron las nuevas instalaciones del Centro Interdisciplinario de Posgrados,

Investigación y Consultoría (CIP), que ahora se ubican en las instalaciones deportivas anexas al campus central (frente a la alberca).



Pág.3

## UPAEP signó convenio con Universidad de Oklahoma para buscar donativos

Contraportada

## El trastorno bipolar si no se trata a tiempo puede llegar al suicidio

Pág.4

## El Centro de Idiomas se incorpora a la Secretaría Académica

El Centro de Idiomas de la UPAEP, que dirige la Mtra. Colette Despaigne Broxner, se incorporó al equipo de la Secretaría Académica que encabeza el Mtro. Alfredo Miranda López, para llevar adelante trabajos multidisciplinarios con las demás áreas académicas y enriquecer la calidad de los idiomas que se imparten en dicho centro.

Pág.3

# Avisos

2 Avisos



## Psicología

Primer Coloquio de  
Psicología UIA-UPAEP.

**“La Visión del Psicólogo en el Siglo XXI”**

### Conferencias Magistrales

Criminología sexual  
La psicología en el hospital sus ventajas y sus limitaciones  
Feminismo y estudios de género  
Papel de la psicología en un mundo laboral globalizado  
Neuropsicología  
Psicología social en la formación profesional del psicólogo  
Sexualidad

### Talleres

Sentido de Vida  
Manejo de Conflictos  
Introducción a la psicología jurídica y forense  
Manejo de estrés  
MMPI en el Ámbito Laboral y Educativo  
Recupera el control en la comida y olvídate de las dietas  
Adicciones

Fecha: 4 y 5 de noviembre  
Instalaciones de las universidades IBERO y UPAEP  
Costo: 180 pesos ( incluye un taller)  
Cupo limitado

Inscripciones:  
0442222510314  
Neopsy@puebla.com

## Beca-crédito sofes

A todos los alumnos que cuenten con Apoyo Financiero (Beca-crédito SOFES), se les recuerda que para mantener su apoyo financiero tienen que estar al corriente de sus pagos. Ya tenemos 2 parcialidades vencidas (septiembre y octubre).

Atentamente  
Depto. de Tesorería

## CAE

### Atención alumnos de nuevo ingreso

Recuerda que el pasado 29 de octubre venció el plazo para la entrega de tus documentos en el CAE (Acta de nacimiento, Certificado de Secundaria, Certificado de Bachillerato, fotografía).

De no entregarlos, serás dado de baja, como lo indica el Reglamento, perdiendo calificaciones obtenidas hasta el momento y pagos realizados.

Si tienes cualquier problema con la entrega de tus documentos, acércate al CAE y plantéanos tu situación, para encontrar una solución y que no pierdas el semestre.

Estamos para servirte  
Centro de Atención al Estudiante

## Mercadotecnia

Se invita a la facultad de Mercadotecnia a su asamblea semestral hoy miércoles 3 de noviembre a las 13 horas en el salón B-300.  
Se tratarán asuntos de interés, no faltes.

## Concurso

Tenemos una súper noticia para ti y tú Universidad, se alarga la fecha de suscripciones para ingresar al simulador de negocios “Loreal 2004”, ¡así que suscríbete ya! tienes hasta el 8 de noviembre del 2004.

Sigan ingresando sus datos en la página: [www.e-strat.loreal.com](http://www.e-strat.loreal.com), continúen participando ya que así tienen más posibilidad de que alguno de sus equipos gane y por ende su universidad. Nos despedimos deseándoles mucha suerte y recuerda: ¡que gane la universidad del equipo ganador!

Atentamente

Revista EXP.

Grupo Editorial Expansión  
9177-4300/4100 ext 5410  
ltovar@expansion.com.mx  
[www.exp.com.mx](http://www.exp.com.mx)

## Credenciales

### Entrega de credenciales

**Únicamente alumnos de nuevo ingreso que se tomaron la foto durante el curso preuniversitario**

Si aparece tu matrícula en la lista que publicaremos en Admisiones, recoge ahí mismo tu credencial. Únicamente el día que te corresponde de acuerdo a tu carrera, de 9 a 14 horas.

DIA	CARRERA
3 y 4 noviembre	Administración de Empresas
	Administración de Instituciones
	Banca y Finanzas
	Contaduría y Alta Dirección
5 noviembre	Gastronomía
	Arquitectura
	Diseño Gráfico
	Odontología
8 y 9 noviembre	Enfermería
	Ciencias Políticas
	Derecho
	Economía
10, 11 y 12 noviembre	Comercio Internacional
	Mercadotecnia
	Relaciones Internacionales
	Medicina
15 noviembre	Ingeniería Civil
	Ingeniería Química
	Ingeniería Mecatrónica
	Ingeniería en Agronomía
	Ingeniería Electrónica
	Ingeniería Biónica
16 noviembre	Ingeniería Ambiental
	Psicología
	Filosofía
	Pedagogía
	Ingeniería Industrial
	Sistemas Computacionales
17 noviembre	Ingeniería en Manufactura de Autopartes
	Ingeniería en Computación
	Ciencias de la Comunicación
	Diseño y Producción Publicitaria
	Periodismo

### Requisitos para recoger la credencial:

1. Estar inscrito en el periodo Otoño 2004.
2. Entregar tarjetón de identificación provisional (en caso de no tenerlo, deberás pagar la reposición del mismo y recoger tu credencial con el comprobante de pago).
3. La credencial se entrega únicamente al propietario de la misma, el día asignado de acuerdo a su carrera.

### IMPORTANTE:

**A partir del 20 de noviembre de 2004 no podrás ingresar a la universidad ni obtener los servicios que te brindamos sin tu credencial.**

**Todos los tarjetones de identificación provisional pierden su vigencia a partir del 20 de noviembre de 2004.**

## Directorio

**Director:** Juan Pablo Proal Mantilla, **Subdirector:** Juan Pablo Ramos Monzón, **Jefa de Edición:** Dulce María Uscanga, **Jefaturas:** Fotografía. José Notario, **Jefe Diseño,** Pablo Morales ; **Entorno:** Gisela Torres; **Vida Universitaria:** Yolanda Jaimes Vidal. **Bienestar:** América Farías; **Recreo:** Érika Méndez Luis; **Deportes:** Paloma Benítez; **Mosaico:** Carla Uribe. **Reporteros:** Ricardo Guevara, Julio Carlos Velázquez, Federico Flores **Diseño:** Ana María González, Gabriela Limón, Jessica P. Rodríguez, María José Nacher, Jorge A. Barrientos, Luis Ancheita, Luis Montero, Federico Osorio. **Cartones:** Humberto Moreno. **Colaboradores:** David Hernández Ponce, Rahel Ávila, Mónica Tlapa, Cayetano Naranjo, María José Alfaro, Jesús Cuéllar Noguera, Felipe García Martínez.

◆ Presenta un nuevo proyecto de enseñanza y aprendizaje para los idiomas, postulado en Visión 2015

## El Centro de Idiomas se incorpora a la Secretaría Académica

Por Redacción

El Centro de Idiomas de la UPAEP, que dirige la Mtra. Colette Despagne Broxner, se incorporó al equipo de la Secretaría Académica que encabeza el Mtro. Alfredo Miranda López, para llevar adelante trabajos multidisciplinarios con las demás áreas académicas y enriquecer la calidad de los idiomas que se imparten en dicho centro, toda vez que estas acciones se reflejarán en beneficios para los estudiantes de la Universidad. Un cambio importante es comprender que el tema del aprendizaje del idioma es parte de la cultura de un país de modo que para lograr un aprendizaje significativo, éste se debe dar en un entorno que favorezca la comprensión y estudio de todos los elementos que conforman esa cultura.

Indicó que los cambios que se están realizando en el Centro de Idiomas, responden a los postulados establecidos por la comunidad en la Visión 2015 y que tienen que ver con la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje para la formación y excelencia académica de los alumnos, así como la aportación social y cultural a la comunidad global y una mayor internacionalización, enfatizando el uso del inglés, el alemán y el francés.

El Mtro. Miranda comentó que se busca dar a los alumnos las herramientas y habilidades necesarias para que puedan comunicarse de manera efectiva en un idioma diferente al nativo y desenvolverse idóneamente en un mundo globalizado, contribuyendo al mismo tiempo a la visión que se ha propuesto la Universidad para el 2015.

Dijo que ante los cambios que se están dando en el mundo se busca que dentro de la Universidad los idiomas tomen un papel relevante en el ámbito académico, y esto sólo se logrará mediante el trabajo multidisciplinario con las demás áreas de la academia, es decir, “los universitarios al aprender otro idioma, deberán manejar un

lenguaje más universitario, no el que se aprende en una academia común. Además deben ser capaces de realizar investigaciones, consultar fuentes escritas en inglés, presentar trabajos, recibir clases y conferencias y comunicarse con los demás en esa lengua”. Toda la Universidad deberá participar en este movimiento cultural a favor de la enseñanza y aprendizaje de los idiomas y dentro de este esquema se pedirá que la plataforma de EATI se maneje en inglés.

Subrayó que este nuevo proyecto del Centro de Idiomas fue presentado ante las autoridades, quienes mostraron gran interés por impulsar esta área y ubicarla en la categoría de dirección académica, toda vez que se buscará darle un enfoque sistémico, que permita la incorporación de profesores del país de origen para impartir el idioma de interés, una mayor vinculación con los demás departamentos académicos, así como contar con una plataforma en el Portal de la Universidad con materiales escritos en el idioma anglosajón principalmente. La incorporación de laboratorios de idiomas, nuevos libros de textos, el apoyo de EATI, la inclusión de materias optativas avanzadas serán parte de los cambios. A partir del próximo semestre habrá un nuevo examen de ubicación mucho más formal y completo en EATI. “Y para aquellos que ya vengan con un dominio bueno del inglés, se abrirán otros cursos para que lo continúen perfeccionando o incluso estudien otra lengua”, dijo el Mtro. Miranda López.

Se ha presentado ya un nuevo modelo curricular para la enseñanza de los idiomas en la UPAEP atendiendo al desarrollo de las competencias de los alumnos durante su estancia en la Universidad y para su vida profesional, porque así lo están exigiendo los centros de trabajo, la movilidad internacional y las fuentes de información.

Para acreditar cada uno de los cursos de idiomas, será necesario establecer procesos de evaluación que garanticen su calidad y el aprendizaje por lo que habrá exámenes departamentales. La UPAEP seguirá facilitando los exámenes TOEFL y de Cambridge (incluyendo el BEC Business English Certificate) para el inglés y el Test-Daf (Test Deutsch als Fremdsprache) para el alemán. En el caso del idioma francés, el Centro Universitario de Idiomas llegó aun acuerdo con la Alianza Francesa de Puebla para que los estudiantes puedan presentar los nuevos exámenes creados por la Alianza Francesa de París dentro del Cuadro Europeo de y

Referencia llamados CEFP1 (Certificat Élémentaire de Français Pratique), CEFP 2 y DL (Diplôme de Langue).

Reconoció que los cambios que se han dado en dicho centro comenzaron con la participación del Dr. Octavio Castillo y López, Vicerrector de Apoyo Académico, quien tuvo la visión de modificar el funcionamiento del Centro de Idiomas y de incorporar a la Mtra. Colette Despagne, en la dirección del mismo, quien se ha integrado rápidamente a los trabajos conjuntos del equipo académico y quien ha sido responsable de formular el proyecto y ahora será quien ejerza el liderazgo para implantarlo en la UPAEP.

## Cambian de sitio las instalaciones del CIP

◆ El Centro Interdisciplinario de Posgrados, Investigación y Consultoría se muda a las instalaciones del nuevo edificio

Por Redacción

La Universidad sigue con su esencia, con la que empezó, en la búsqueda de la formación en la ciencia, de ser los mejores en la ciencia, “nuestros alumnos, deben ser hombres de bien y deben utilizar la ciencia en función y para el hombre y no en contra del hombre”, aseguró el Mtro. Javier Cabanas Gancedo, Rector de la UPAEP, durante la inauguración de las nuevas oficinas del Centro Interdisciplinario de Posgrados, Investigación y Consultoría (CIP).

Ante la presencia de académicos, autoridades universitarias y alumnos, se procedió a la bendición y recorrido de las nuevas instalaciones del CIP, que se ubican en las instalaciones deportivas anexas al campus central (frente a la alberca).

El Mtro. Cabanas Gancedo, subrayó que estas nuevas oficinas deben ser un lugar de encuentro, un símbolo físico de esa formación integral que busca la Universidad en cada uno de los alumnos y miembros de la institución.

Asimismo, dijo que en las nuevas oficinas quedarán instaladas las áreas de Posgrados, Educación Continua y EATI (Educación Apoyada en Tecnologías de la Información), y a la vez felicitó a todos los asistentes porque -agregó- “estamos inaugurando formalmente una primera parte de esta instalaciones del Alpha, instalaciones que

siempre habían sido un sueño para la Universidad desde hace muchos años, que ahora son una realidad para nosotros”. Esperamos que esto sea un nuevo foco de detonación, de entusiasmo y demás para todos los que trabajamos en la UPAEP.

Estas nuevas instalaciones nos invitan a hacer las cosas de una manera integral, conjuntar la ciencia (posgrados), los deportes (instalaciones deportivas), y la cultura (sala Miguel de Cervantes Saavedra), que permitirán a los estudiantes desarrollar todas sus actividades de una manera “más íntegra”, y sobre todo, “que los alumnos reciban esa educación integral que para la Universidad siempre ha sido importante”, enfatizó el Mtro. Javier Cabanas.

La UPAEP se está consolidando y está preparada para la competencia de Universidades que vienen exclusivamente a Puebla a promover las cuestiones técnicas, bajando sus costos para poder competir con precios bajos los mercados de la educación superior”.

Finalmente dijo, “les dejo como una reflexión que estas instalaciones sean un lugar de encuentro, un símbolo físico de esa formación integral que busca la Universidad en cada uno de sus alumnos, mediante la enseñanza de la ciencia, la cultura y el fomento al deporte”, concluyó el Mtro. Cabanas Gancedo.

## Innovación del líder

En la sociedad en la que vives se han originado diferentes cambios que han permitido a la humanidad mejorar sus sistemas de vida, pero en algunos casos no han sido tan positivos estos cambios, por ejemplo: Las guerras.

Es importante para nosotros que logres ser una persona innovadora, capaz de lograr cambios positivos en cualquier situación, por ello es importante que primero conozcas qué es la innovación y cuál es el proceso por el que se debe pasar para lograr que esa idea creativa se convierta en realidad.

De ahí la importancia de hablar de este tema pues en la planeación de cualquier actividad o de cualquier tarea es necesario tomarla en cuenta, es lo que podrá asegurar de alguna manera el éxito.

¿Qué es la Innovación?

El término Innovación hace a la mayoría de las personas pensar en algo nuevo. Típicamente, la palabra crea una imagen de una invención, una nueva pieza de un aparato técnico o quizá algo de carácter científico.

Antes de continuar es conveniente definir el término: “La innovación no es otra cosa que la creatividad aplicada y se entiende como el resultado, objetivo y tangible, de una idea creativa, la cual puede llevarse a cabo exitosamente”.

“La Innovación se refiere al proceso de traer cualquier idea al uso para solucionar un problema”.

Como podrás observar no difieren mucho, así que podemos concluir con varias ideas:

“Es el proceso por el cual tiene que pasar la idea creativa, para poder llevarla a la realidad”

“Es la solución eficiente a un problema”.

“La innovación es la creación de algo que no existía”.

Pero si unimos todas estas ideas definimos que:

“La innovación es llevar a la realidad una idea creativa como una respuesta eficiente que no existía para solucionar un problema”

Pero existen dos tipos de innovación:

1. La que adapta algo conocido para mejorarlo.
2. La que se refiere a la creación de algo inexistente.

Aunque ambas se encuentran dentro del marco de la innovación y como conclusión de un proceso creativo, la innovación más “pura” es la que se señala en el punto dos, ya que, a diferencia de la primera, empieza su proceso desde cero; sin embargo, las dos son valiosas por su aportación en la creación y mejoramiento de bienes, servicios, etc. Continuará ...



En las nuevas oficinas quedarán instaladas las áreas de Posgrados, Educación Continua y EATI

## El trastorno bipolar debe tratarse a tiempo, sino puede llegar al suicidio

◆ Es una enfermedad del sistema nervioso central que altera el estado emocional de quienes la sufren

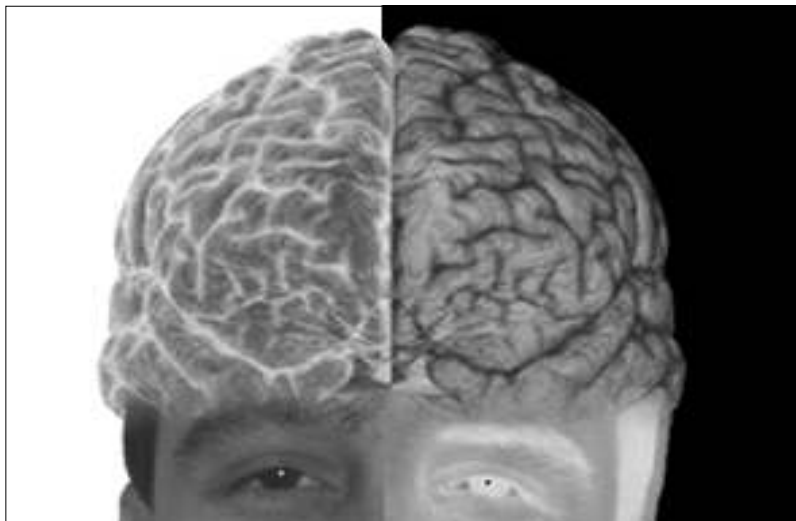
Por América Farías Ocampo

Son comunes las variaciones de humor de las personas, pero es necesario saber distinguir aquellas que son "normales" y las que representan un riesgo para la salud. Según información publicada por el Instituto Providencial de Psiquiatría de Madrid, España, el riesgo de suicidio en pacientes que sufren del trastorno bipolar y no reciben tratamiento alcanza hasta el 20 por ciento, de ahí la importancia de que el trastorno sea tratado a tiempo. La mayoría de quienes sufren trastorno bipolar pueden desarrollar otros padecimientos como alcoholismo o drogadicción, razón por la cual es indispensable que se detecte a tiempo el problema.

Esta enfermedad es un padecimiento del sistema nervioso central que surge de una predisposición genética e involucra una pérdida de balance en los neurotransmisores (serotonina, noradrenalina y dopamina, sustancias encargadas de regular el estado de ánimo de las personas).

Aunque existe la idea de que el trastorno bipolar tiene mayor incidencia en el sexo femenino, la realidad es que se presenta en ambos géneros por igual, sobre todo en adultos jóvenes de entre 20 y 35 años de edad.

El Dr. Roque Galaz Vega, especialista en neurociencias y catedrático del Departamento de Ciencias de la



El trastorno bipolar puede desarrollar otros padecimientos como alcoholismo y drogadicción

Salud UPAEP, aseveró en entrevista que el trastorno bipolar se manifiesta cuando ocurren cambios severos en el estado de ánimo, que van de la euforia (manía) hasta la tristeza profunda (depresión). Existen dos tipos de trastorno bipolar: la depresión bipolar I (depresión y manía) y la depresión bipolar II (depresión e hipomanía). Respecto de la epidemiología, el trastorno bipolar I afecta al 0.8 por ciento, de la población y el trastorno bipolar II al 0.5 por ciento, según el Dr. Sergio L. Rojtenberg en su

investigación "Depresiones y antidepresivos".

Según lo establece la Clínica de Trastorno Bipolar del Instituto Nacional de Psiquiatría, los principales síntomas maníacos son: sensación de bienestar que llega a la euforia, irritabilidad, agresividad, sensación de grandeza, aumento desmedido de energía, hablar excesivamente, disminución en las horas de sueño, dificultad para poner atención, descuido con el dinero, gastos excesivos, incremento en el consumo

de alcohol u otras sustancias psicoactivas e interés por las experiencias sexuales.

Por otro lado, los síntomas depresivos son: tristeza profunda, falta de interés por actividades que antes sí reportaban placer, incremento en las horas de dormir o somnolencia diurna, cambios en el patrón de ingestión de comida, pérdida de energía o sensación de cansancio permanente, problemas para concentrarse, memorizar o tomar decisiones, sensación de que todo es más lento, nerviosismo o agitación, sentimientos de inutilidad o culpa y pensamientos de muerte o suicidio.

Datos aportados por la Dra. en Psic. Ma. del Carmen Peñalva Díaz, Terapeuta Individual y Familiar y Catedrática en Psicología en la UPAEP, determinan que de un examen aplicado a 2 mil 215 *maniaco depresivos* -de ambos sexos- entre 18 y 72 años, 153 personas no llegaron a consumir el suicidio. De ellos, 66 por ciento realmente no desea morir.

Los rasgos depresivos más frecuentes son la infelicidad personal, baja autoestima, sentimientos de soledad y de distancia emocional, que causan una tendencia ascendente de intentos de suicidio en el país a 15.1 por ciento en mujeres y 3.9 por ciento en hombres y por tipo de escuela es de 10.6 por ciento en privadas y 9.4 por ciento en públicas.

## Donar o no donar... ¿Esa es la cuestión!

Por: Maritza del Carmen Hernández

La donación de órganos en México se ha convertido en un tema controversial de los últimos tiempos; la desinformación y el costumbrismo arraigado de la sociedad mexicana ha provocado que la donación en nuestro país sea muy escasa y que con ello se disminuya en un enorme porcentaje la esperanza de vida para pacientes con padecimientos crónico-degenerativos, cuya consecuencia es la insuficiencia de algún órgano y en ocasiones la muerte.

Sin embargo, es de suma importancia saber que la donación de órganos es un procedimiento complejo, que además está perfectamente regulado por la ley; por ello es indispensable entender que la donación de órganos y tejidos se define como el acto de dar algo de sí mismo a otro sujeto que lo requiere, durante un proceso en el que se encuentran involucrados un sin número de aspectos médicos, sociales,

psicológicos, éticos y legales.

Un donador es una persona que, teniendo en cuenta estas consideraciones, ha tomado la decisión de ceder sus órganos o también sus tejidos antes de morir y que además puede revocar su deseo de donar en cualquier momento, sin responsabilidad alguna, con lo cual se respeta el derecho de libertad personal y se asegura que la donación sea voluntaria.

El Centro Nacional de Transplantes (CENTRA), ha clasificado a los donantes en dos grupos: vivos, que deciden otorgar un órgano par o un segmento de un órgano único sin poner en peligro su vida; y donadores cadavéricos, son personas fallecidas que en vida no dejaron constancia expresa de su oposición para que después de su muerte se realizase la extracción de órganos y tejidos, con el previo consentimiento de los familiares cercanos.

De la misma forma, las donaciones se encuentran también catalogadas con la

finalidad de garantizar la claridad del proceso entendiendo por donación expresa, aquella que ha sido declarada abiertamente ya sea de palabra o mediante un escrito firmado y legalizado; y por donación tácita, la que realice la persona que en vida guardó silencio al respecto de su deseo de donar, por eso al morir la ley lo reconoce como donador y si sus familiares no expresan su negación, se le reconocerá su derecho de ser donante sin que este acto sea obligatorio.

Los órganos que pueden ser donados en estos casos, dependen de la causa de defunción, siendo las dos únicas aceptadas para el proceso: la muerte cerebral y el paro cardíaco.

En el primer caso los tejidos transferibles son hueso, piel, córneas, tendones, válvulas cardíacas, cartílago y vasos sanguíneos, arteriales y venosos; y en el segundo órganos (corazón, pulmón, hígado, riñones, intestino, páncreas y los tejidos mencionados anteriormente) lo que significará poder

salvar más de ocho personas.

En vida pueden ser donadores todos los hombres y mujeres entre 18 y 60 años, que tengan parentesco por consanguinidad, afinidad o civil con el receptor.

Después de la vida, toman esta categoría las personas de entre 2 meses de edad y más de 90 años, siempre que sus órganos se encuentren sanos, siendo los únicos inhabilitados para hacerlo las mujeres embarazadas y los enfermos mentales.

De todo esto, lo más importante es hacer conciencia a cerca de la trascendencia de la donación y del trasplante de órganos, pues sólo es posible lograrlo cuando se expresa la voluntad de hacerlo, ya que los trasplantes únicamente pueden realizarse gracias a la solidaridad de los donadores voluntarios y altruistas. No olvidemos que la vida es una sinergia de acciones y tú puedes ser un eslabón importante en ella.

## UPAEP signó convenio con universidad de Oklahoma

Por: Redacción.

La UPAEP consiguió recibir apoyo por parte del Seretean Wellness Center, de la Universidad Estatal de Oklahoma (Oklahoma State University, OSU), al recibir dentro de sus instalaciones a la Fundación de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

En octubre, el Ing. Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General de la UPAEP, junto con el Lic. Rodolfo Carvajal Sánchez, Director de Proyectos Internacionales, viajaron a Oklahoma con el fin de firmar el acuerdo entre las dos universidades para buscar el desarrollo de las relaciones internacionales de la UPAEP.

La Fundación UPAEP trabajará en OSU buscando donativos en los Estados Unidos, a través de personas físicas, fundaciones o entidades gubernamentales. "UPAEP Foundation" está ubicada en 2323 W 7th Street en Stillwater, Oklahoma, y está a cargo de la Ing. María Guadalupe Fábregas Janeiro. La UPAEP establecerá 10 proyectos prioritarios para la consecución de recursos, y en base a estos 10 proyectos se trabajará en la Fundación UPAEP.

OSU le propuso administrar la Fundación UPAEP, para la educación superior en países en desarrollo en el Estado de Oklahoma. Esta Fundación es una organización sin fines de lucro que apoyará las actividades de la UPAEP en Puebla, México.

## ♦ Algunos países de Latinoamérica se han rezagado frente a modelos asiáticos, opina El futuro de América Latina en la agroindustria: director de NIKE México

Por: Redacción

El futuro de América Latina se encuentra en posicionar a la agroindustria, aseveró el director general de la empresa Nike en México, Lic. Cristian Corsi, quien se presentó en las instalaciones de esta institución para impartir la conferencia: "Conquista de los Mercados Internacionales", como parte de la celebración del X Aniversario de la Facultad de Comercio Internacional.

"Creo que el futuro de América Latina es la agroindustria, porque América Latina se diferencia de cualquier otra parte del mundo, debido a que sin subsidios tiene los mejores precios y la mejor competitividad", expresó en entrevista Corsi, quien también opinó que las grandes empresas mundiales pueden convertir a esta región en el centro de la agroindustrias a nivel global.

Ante la competencia del mercado global,



Lic. Cristian Corsi

el director general de NIKE México consideró que algunos países de Latinoamérica se han rezagado frente a modelos como los del Sureste Asiático: "Creo que definitivamente una década

atrás América Latina se encontraba al mismo nivel o quizás en niveles superiores a lo que era el mercado del Sureste Asiático; pero en las últimas décadas se han marcado grandes diferencias".

Cuando se le preguntó sobre los retos que necesita una sociedad para abrirse a los mercados internacionales, respondió que necesitan tener una "visión a largo plazo", además del soporte gubernamental, la visión de la industria y el apoyo de las diferentes cámaras para que se fomente la "inserción de un país en una industria o grupo empresarial en otros mercados".

El escaso acceso al capital, tecnología, y la poca capacidad de acceder a los mercados son limitantes para que las sociedades latinoamericanas sean competitivas, opinó Corsi, quien agregó: "la número uno para mí es el acceso al capital y a la tecnología".

## Ingeniería Industrial recibió al Comité Evaluador del CACEI

- ♦ De 1300 escuelas y facultades de ingeniería existentes en el país, sólo 190 han sido acreditadas por el CACEI

Por Redacción

Durante los días 25 y 26 de octubre el Departamento de Ingeniería Industrial y Tecnologías de la UPAEP recibió la visita del Comité Evaluador del Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (CACEI), con el fin de verificar el programa de "Ingeniero Industrial Administrador" de la Facultad de Ingeniería Industrial.

El beneficio que se espera recibir con la visita de los observadores es obtener una recomendación positiva ante el CACEI, lo que le permitiría a la Facultad recibir la acreditación por 5 años. Dicho reconocimiento reafirmará a los estudiantes egresar con un programa de calidad reconocido en México, Estados Unidos y Canadá; tener facilidad de acceso a universidades en estos países, así como estudios de posgrado y trato preferencial en el otorgamiento de becas del CONACYT.

El comité evaluador estuvo integrado por el Mtro. Juan José Hurtado Moreno, Secretario del Comité de Acreditación del CACEI y catedrático del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en la ciudad de México; la Ing. Blanca Campuzano Moreno, miembro de la Comisión Técnica de Ing. Industrial, e Iniciativa Privada; el Mtro. Carlos Sánchez Mejía, miembro de la Comisión Técnica de Ing. Industrial y catedrático de la UNAM; y el Ing. Pablo Mongue, observador del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Los observadores evaluaron el programa de Ingeniero Industrial Administrador de la Facultad de Ingeniería Industrial

Durante su visita a la UPAEP, el Secretario del Comité de Acreditación, explicó que el CACEI (fundado en el año 1994) compara los resultados obtenidos con estándares de tipo cualitativo y cuantitativo de acuerdo a cada una de las categorías a analizar. Hurtado Moreno, detalló que el CACEI, es el Consejo de Acreditación que tiene el mayor número de programas de Ingeniería en el país (1300 aproximadamente) entre escuelas y facultades públicas y privadas, de los cuales, sólo 190 programas académicos en México, han sido acreditados. "Actualmente CACEI se encuentran evaluando 60 programas de Ingeniería, lo que les permitirá, de ser acreditados, recibir el reconocimiento público de la calidad en sus programas académicos.

"Para que pueda ser acreditado un programa por CACEI, es porque la escuela o facultad interesada cumple con las 63 demandas solicitadas, mismas que se agrupan en requisitos mínimos (que deben de ser aprobados en su totalidad) y en requisitos complementarios (que deberán ser aprobados en su mayoría)".

"Este 26 de octubre, la Facultad de Ingeniería Industrial de la UPAEP, concluyó la etapa de observación, el cual consistió en que el Comité Evaluador, verificara la información escrita entregada previamente, con la visita en cada uno de las áreas y departamentos con los que se encuentra vinculada la Facultad; asimismo el proceso se reforzó a través de entrevistas con os

docentes, alumnos y ex alumnos", explicó el Mtro. Luis Cautle Gutiérrez, catedrático de dicha Facultad y responsable de los trabajos de acreditación.

El resultado de la visita de los evaluadores del CACEI será anunciado aproximadamente en el mes de Febrero de 2005.

## Al día

### El primer Consejo Universitario de Caballeros de Colón en México

Por Yolanda Jaimes Vidal

El primer Consejo Universitario Nacional de la Asociación Caballeros de Colón presentó a los funcionarios electos del Consejo Universitario María Trono de la Sabiduría 13582 de la UPAEP, el cual está conformado por 30 alumnos, quienes tienen el deber de vigilar que los objetivos de la organización se cumplan. Entre los representantes del nuevo consejo universitario están los alumnos Omar de la Rosa Silva, Gran Caballero; Pbro. Enrique Novoa Torres, Capellán de esta institución; Gonzalo Flores Castellanos, Diputado Gran Caballero; Joaquín Eduardo Márquez-Alkadeh, Canciller; Axel Pérez Alonso, Secretario General, entre otros.

### Comienza Evaluación Docente

Los alumnos deben participar en la evaluación docente, contribuir a enriquecer la calidad de la enseñanza educativa que se imparte en la UPAEP.

Evaluar la acción docente es apreciar la calidad de las experiencias educativas que propician los maestros a la nueva generación de profesionales, para contribuir a su mejoramiento.

Toda evaluación educativa como proceso valorativo, no sólo busca la obtención de datos cuantitativos, sino que tiene como principal objetivo la toma de decisiones convenientes para la mejora del Proceso Enseñanza Aprendizaje.

La toma de decisiones debe hacerse en función del alumno, para tal efecto se hace necesario evaluar el aprendizaje del alumno, los planes y programas de estudio, la actividad docente, los perfiles de ingreso y egreso, el diseño curricular y los procesos que giran en torno a él, en lo académico y en lo administrativo.

La evaluación en la Universidad se basa en los principios primordiales de la misma, el ideario y el perfil del maestro UPAEP. Esto permitió realizar un arduo trabajo para la conformación de los cambios del nuevo proceso de evaluación docente Otoño 2004 que se mencionan a continuación:

Autoevaluación del maestro (vía internet, con su clave de Unisoft en el mismo período en que los alumnos realizan su evaluación docente).

\*Consulta de resultados vía internet, una semana después de haber entregado las actas finales.

Se agrega el Promedio ponderado.

Se incrementa la evaluación de idiomas por esta misma vía. Por lo tanto, tu intervención es importante, participa.

## Los muertos comieron en la UPAEP Iniciaré taller sobre Trova

Por: Érika Méndez Luis

Con flores de cempasúchil, velas, pan de muerto, manzanas, mandarinas, calaveras de dulce, incienso, música, maíz, frijol, calabaza, cañas, tamales, mole, papeles de colores, fotografías, compañerismo y algarabía de los participantes, la UPAEP se vistió para el Concurso de Ofrendas. Al final un solo ganador: Sociedad de Alumnos de Ciencias de la Comunicación. Se encontraban montadas 23 ofrendas participantes en la explanada central. El jurado calificador estuvo integrado

por el Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, Coordinador de la Sección de Arqueología del Centro INAH Puebla; Maestro Eduardo Lagunas Domínguez, miembro del departamento de Desarrollo Educativo y Juvenil del H. Ayuntamiento de Puebla; la arquitecta Lía Yunes Ancona, catedrática y el Arquitecto Marco Antonio Silva, ambos del Instituto Patrimonio Artístico (IPA). Antes de externar el veredicto, Yunes Ancona aceptó: "fue difícil elegir, pero ninguna cumplió con todos los puntos que lleva nuestra tradicional ofrenda, esos puntos deberían tomarlos en

cuenta para el próximo año". El tercer lugar fue para la facultad de Ingeniería Ecológica dedicada a José Antonio Bañuelos López. El segundo podium fue para el equipo del Kiosco, dedicada a Diego Rivera. La ofrenda ganadora del primer lugar lo obtuvo la Sociedad de Alumnos de Ciencias de la Comunicación dedicada al cineasta Ismael Rodríguez. Los ganadores saltaron de emoción, gritaron, se abrazaron, se tomaron la foto con todas las personalidades para después limpiar el sitio ocupado por su altar; de esta manera fue como finalizó esta actividad cultural.

Por: Juan Pablo Ramos Monzón.

El *Culturaium* UPAEP organizó un taller de trova que impartirá el universitario Gonzalo Bretón, quien además de enseñar a los interesados cómo ejecutar las canciones típicas de este género musical, también les explicará la historia y la composición del mismo.

En entrevista, Bretón abundó sobre los personajes que, según él, son los fundadores del movimiento que inició en Cuba: Silvio Rodríguez y Pablo Milanés; aunque los expertos en trova afirman que previos a ellos se encuentran los artistas Sindo Garay y Compay Segundo.

Gonzalo Bretón afirmó que quienes regularmente se interesan por este género musical, no conocen "el verdadero fondo de su historia ni el significado de sus letras", por lo cual informará a los asistentes sobre "la teoría de la trova". Los horarios en que se impartirá el taller serán de lunes a viernes de 18:00 a 19:00 hrs.



Primer lugar



Segundo lugar



Tercer lugar

## Primer lugar del concurso de Calaveras, Universitario 2004

Es en esta temporada cuando me gusta escribir, algunas buenas vaciladas que les harán reír.

Las historias de este año relatan la desdicha de unos cuantos, que por andar dando lata se encuentran en camposanto.

La tragedia comenzó en rectoría, donde la parca entró con muchas ganas de comenzar con júbilo y alegría llevándose consigo al Ingeniero Cabanas

En el vacilón, el rector le inquiría: ¿Qué traes parca? ¿Por qué he de ser yo? ¡No me vengas con cuentos "tía", mejor llévate a George Dione!

¡Hombre, que el primero has de ser vos! -dijo la muerte con acento hispano- ¡Así que no os la hagáis de tos y mejor échame una mano!

¡Está bien, contigo iré para hacer lo que quieras, pero también me llevaré a Doña Mónica Higuera!

Como almas en pena, salieron a buscar a los asesores arrastrando a su condena hasta a los pobres directores

Siguieron "reclutando" cristianos desde mantenimiento hasta orden y

transporte, incluyendo al Inge Urbano y con él a toda su prole.

Donde encontraron más renuencia fue en Relaciones Externas, pues les solicitaban clemencia CAE, Admisiones y hasta los de prensa.

Entre ellos "Charly" a la parca pedía de la manera más atenta y cordial, que lo excluyera de la romería y le propusiera el funeral.

¡Te voy a explicar las razones por los que no me puedes llevar, tengo trabajo a montones y hasta calaveras que evaluar!

¡No te hagas el ocupado que tú nada vas a evaluar, de eso ya me he informado por lo que sí te he de llevar!

Desde afuera se escuchaba todo lo que sucedía, por eso nadie se acercaba porque de seguro se moriría.

En el CUC Jorge López, estaba tan preocupado que se daba de topes ¿cómo ha estado usted? hasta quedar mareado.

¡Bon jour mademoiselle Collete! -Saludó la muerte en francés- ¡Muy bien! ¿cómo ha estado usted?

Respondió mirándola a la vez.

¡Supe que coordinas idiomas desde hace unos cuantos meses, la verdad es que me asombras pues todo lo que empiezas... crece!

¡No me hagas sonrojar que sólo consigues apenarme, mejor ponte a trabajar en vez de buscar condenarme!

Después de haber fracasado en el edificio de idiomas, se dirigió a Desarrollo Humano para jugar unas cuantas bromas.

¡Socorro Lara Cancino... cuánto tiempo ha pasado, primero filosofía para niños y ahora hasta tutorados! ¡Ya ves lo que haces calaca sólo vienes a criticar, no te pongas naca y ya déjame trabajar!

¡Está bien no me insultes te dejaré otro ciclo más, puede ser que resulten tus cursos en la Universidad!

¡Vengo por el del CENEVAL, ese que tiene formatos, ya le tengo en su funeral y también sus buenos trancazos!

¿Por qué tanta agresión? ¡Dime qué te han contado?

¿Me llevarás al panteón? ¡Pues no lo tengo planeado!

¡Ya tengo muchos en mi lecho mejor me voy a descansar, satisfecha estoy con lo hecho pues muchos van a llorar!

Y entre gritos y lamentos, el grupo de "condenados" crecía, por lo que estos muy breves versos terminan con mucha ironía.

Me despido no sin antes hacerles una recomendación, por favor no sean tunantes ¡Porque los llevan al panteón!



Pueden recoger sus premios en el departamento de Prensa y Comunicación

## Homo Sapiens

## “El regreso de los muertos”

“Todo lo que nace debe morir, pasando por la naturaleza hacia la eternidad” William Shakespeare

Por Uzziel A. Marroquín P.

El regreso de los muertos es algo que hoy vivimos en México y muchas otras partes del orbe terrestre. “El regreso de los muertos” no es un referente a las insipientes creencias ignorantes sustentadas en la “teoría hollywoodiana” (no hay teoría sobre tal, sólo es una interpretación personal) de la “vagabundación” de los muertos vivos, zombis, etc., sino un conexo a una creencia -pagana en cierto sentido-, del retorno de los que emprendieron el viaje a la eternidad al paraíso, los que entraron a Mictlán, la aventura en Xibalbá, entre otras que no puedo mencionar por mi ignorancia. Lo cierto es que los muertos permanecen entre los vivos de diferentes formas, en la

memoria de los que hoy están presentes, pues la memoria es la eternidad, la memoria de los mundanos, trasladándose así y combinándolo con la tradición del Día de Muertos, que es también una rendición de culto, una fiesta que compartimos con quienes ya perecieron, en términos coloquiales ¡pachanga de los muertos, festejada y disfrutada por los vivos!.

De cierta manera, la celebración del Día de Muertos es parte de la riqueza cultural del mexicano y de muchos otros pueblos, que aún prevalece en la conciencia de las generaciones actuales y que debe permanecer hasta el fin de la existencia de la nación mexicana, porque no sólo es un

día cualquiera, pasa a ser parte de la identidad, de la identificación y unificación cultural, porque “una sociedad o nación sin cultura, no es una nación, sino, sólo un conjunto de revolturas y arimados”, como algunos que mueren por tener o dar conocer supuestas raíces culturales, y que se la han pasado toda su historia copiando y mutilando creencias y costumbres y mitificando a sus presidentes.

Pero lo peor es cuando en los pueblos con grandes riquezas, las raíces culturales se dejan dócilmente persuadir por los vástagos del mercantilismo en implantar su postiza cultura del consumo en las sociedades como la nuestra y es que la celebración del *Halloween* nace del consumismo

norteamericano y no como parte de una celebración tradicional.

Pero lo peor de todo que hay quienes confunden el Día de Muertos con la Noche de Brujas, o peor aún, quienes se olvidan de la primera, optando por la segunda. El problema no se resuelve en radicalizarse y aferrarse cerradamente a lo propio, sino, que hay que aprender a identificar una cosa de la otra y a valorar más a lo propio que a lo extraño, sin dejar a un lado lo extranjero, ya que es parte de la interrelación de los pueblos hermanos del mundo, para que ellos aprendan de nosotros y nuestra cultura y nosotros de la suya.

“El muerto al cajón y el vivo al fiestón”

## La Barra

Por Joaquín Ruiz.

## La muerte...¿nos reímos de ella o se ríe ella de nosotros?

Estamos regresando del fin de semana de “puente de muertos”, nos hemos ido a compartir el tiempo con “nuestros muertitos”; unos con las ofrendas, otros con alguna celebración religiosa o con el simple recuerdo... Ellos estuvieron con nosotros un tiempo y ahora están en “mejor vida” y en este fin de semana tan largo les hemos rendido un buen homenaje.

Los mexicanos nos reímos de la muerte, dice el dominio popular; también se piensa que somos una de las pocas culturas que hacen las famosas calaveritas, que le han puesto tantos apodos a la muerte, que nos mofamos de ella de la manera que lo hacemos. Sin embargo, también somos una cultura, que

desde mi muy humilde punto de vista, hacemos esto porque no queremos pensar en la propia muerte...nos reímos de la muerte, pero ni siquiera pensamos en nuestra muerte.

Hagamos una prueba para demostrar lo que digo: supongamos que esta columna ofreciera a los primeros 20 universitarios que lleguen a las oficinas de comunicación un Mercedes Benz, de modelo reciente, o que se rifarán los mismos 20 automóviles con el número de matrícula entre todos los estudiantes de la universidad.

Te aseguro que pensarías “tengo una oportunidad”, sin duda todos pensaríamos que nos lo podemos ganar, o sea no es 1 son 20 para los cerca de 7,000

alumnos, pero aún así crees que en verdad hay posibilidades, ¿me equivoco?

Pero eso no es cierto, nadie se va a ganar el automóvil, lo que sí es cierto es que en base a las estadísticas 20 de nosotros no estarán aquí el año que entra, 20 de nosotros serán del grupo de los festejados el próximo día de muertos.

Ahí cambia la cosa, ahora ya piensas que a ti no te puede tocar, ahora si piensas al revés. Resulta que 20 para 7,000 son muy pocos, que a ti no te va a tocar, que no hay posibilidades. Pues déjame decirte que no es así, que tienes exactamente las mismas posibilidades de ganar el Mercedes que de ser uno de los 20 desafortunados.

Y lo que da más risa es que aunque nosotros podemos evitar pensar en nuestra

muerte pero la muerte sí está constantemente pensando en nosotros, nos tiene “agendados”, tiene presente nuestro día y nuestra hora. No nos le vamos a escapar.

Ante esta realidad, la de nuestra muerte, podemos tomar dos actitudes, la de olvidarnos de nuestra muerte y seguimos riendo de la muerte dejando que ella sea la que ría al último y la que ría mejor o la actitud de decidarnos a vivir mejor, siempre pensar en la inminencia de nuestro final, nos ayuda a vivir mejor. Esa es la opción, la de vivir mejor y reírnos al final, junto con la muerte cuando nos encontremos con ella.

## La ciencia como asunto de soberanía

Recientemente fui invitado a impartir una conferencia durante las actividades de celebración del XIV aniversario de la Facultad de Ingeniería Ambiental y quiero compartir con ustedes algunas reflexiones interesantes que presentamos en esta charla titulada: “La investigación científica juvenil: una opción para el desarrollo”.

Se han hecho estudios y se estima que más o menos en el año 2030 México habrá agotado sus reservas de petróleo, si continua el ritmo de explotación actual. Debemos recordar que la venta de petróleo representa la tercera parte de los ingresos del gobierno federal, esos recursos se utilizan para dar servicios de salud a la población, construcción de carreteras y hasta para pagar intereses de la deuda externa, entre otros aspectos igualmente estratégicos.

Pero surge una pregunta inquietante: ¿qué haremos cuando el petróleo se nos acabe? Pregunto esto porque tendemos a tomar decisiones serias sólo cuando padecemos el problema. ¿De dónde vamos a sacar esa tercera parte de ingresos que el petróleo dejará de

darnos?, podríamos pensar -y con razón- el único remedio sería reactivar la planta productiva nacional, ser más creativos y eficientes, pero también quizá deberemos comprar tecnología al extranjero, pero ¿con qué dólares?

Es muy común en el terreno empresarial comprar algo del extranjero, maquinaria, *software*, etc., es algo automático casi siempre, pero ante este escenario que se nos plantea México deberá ser capaz de desarrollar ciencia y tecnología propia, pues no podremos ser dueños de nuestro propio destino si no desarrollamos ni poseemos la ciencia y la tecnología que usamos para realizar nuestras actividades más elementales.

Dentro de poco, el mundo estará dividido en dos grandes grupos: los que tienen el conocimiento y los que no lo tienen y deberán comprarlo al precio que sea necesario; México debe plantearse de qué lado quiere estar.

La ciencia es uno de los factores modernos de competitividad, hasta hace pocos años las empresas basaban su fuerza y éxito en el tamaño de sus instalaciones, en la cantidad de productos almacenados, en la flota de distribución, en el

dinero depositado en bancos, en la cantidad de personal que laboraba en sus oficinas y en sus líneas de producción; sin embargo, en esta “Era del Conocimiento”, como la llama Alvin Toffler, las empresas más competitivas son las que basan sus bienes en investigaciones y patentes, es decir, ahora la riqueza se basa en bienes intangibles, por ejemplo, en quién puede descifrar el código genético del trigo y hacerlo inmune a plagas o sequías, patentarlo y después venderlo. Generalmente se piensa que debido a que somos un país pobre no podemos realizar investigaciones científicas de alto impacto, pero curiosamente ocurre lo contrario: somos pobres porque no hacemos investigación. Los países que ahora gozan de economías sólidas, además de otros factores, son los que modificaron sus programas educativos y generaron una actitud positiva en sus sociedades respecto a la ciencia y la tecnología.

¿Cómo vamos a ser un país competitivo si el programa con mayor *rating* es la Escuelita de Jorge Ortiz de Pinedo o cuando las personas están atentas día y noche a *Big Brother* o a que

Gloria Trevi salió de la cárcel?, increíble pero cierto. Somos un país tercermundista, eso está claro, pero padecemos como sociedad el peor de los males: el subdesarrollo mental. Pero me consuela saber que somos atractivos como país para los inversionistas por nuestra mano de obra barata, porque no hacemos innovaciones y porque les compramos toda la tecnología, ¿no les da orgullo eso? hasta dan ganas de gritar de emoción.

Por eso cuando alguien menciona que México debe entrar en la globalización, generalmente alguien de Comercio Exterior, no se si refiere a carcajadas o ponerme a rezar por la que nos espera, ¿cómo vamos a ser competitivos si no somos capaces de generar nuestro propio conocimiento y lo único que podemos exportar es materia prima y productos ensamblados?... Si seguimos creyendo que la ciencia es algo que no es importante lo vamos a perder todo, hasta el Ángel de la Independencia. ¿Siguen pensando que la ciencia y la tecnología no son algo importante para este país?

## Ad hoc

### ¿Por qué compramos "de marca"... las marcas te hacen o te deshacen?

Por Rahél Ávila

Se dice que la publicidad emitida por las casas comerciales (sobre todo de alta costura o productos lujosos) no llevan en su contenido el fin de vender aquel producto que se muestra en una fotografía o en video, sino la actitud, el renombre y el tan sonado -superfluo y necesario- "status", que brindar desde una sonrisa, hasta una vida de falso bienestar. En últimas fechas ha proliferado la existencia de "imitaciones" a grandes marcas de ropa, accesorios, aparatos electrónicos y cualquier infinidad de productos denominados "de lujo", esto es por la simple razón de la búsqueda de identificación por parte de las personas con un grupo social. Según esta lógica, somos lo que somos por lo que tenemos o consumimos (como sostiene Frederick Nietzsche en su libro "El ser y el tener") y por ende pertenecemos a una comunidad pequeña con quienes compartimos situaciones de gusto y estilo y la falta de los mismos. Una etiqueta ya no sirve solamente para diferenciar un producto de otro, este nuevo valor es dado por las personas que circundan (y no necesariamente consumen) y hacen de ese conjunto de productos algo destacable del resto. Para tener un parámetro de comparación entre un producto y otro se deben de compartir varias características, que no necesariamente son sólo las básicas, como sería comparar una camisa cualquiera con una que cueste el salario anual de un trabajador promedio; con esto quiero decir que sólo entre objetos

del mismo contexto (marcas específicas y lujosas) se puede establecer una comparación y decir quienes compran "barato" y quienes no. En ocasiones nos encontramos en una tienda de departamentos preguntándonos porque la "misma" prenda cuesta 25 veces más cara que la otra; nuestro razonamiento primario no es tan grande como para comprender este tipo de situaciones, sin embargo existen explicaciones para sus interrogantes -la más sencilla es el valor que da esa prenda- no el valor en dinero que le das tú al comprarla. El ser humano siempre está en búsqueda del reconocimiento del resto de su especie, por muy patético o "inferior" a él pueda ser la otra persona. La imitación es también un vicio del hombre, buscar ser como los otros pues aquellos se encuentran en una mejor condición que la propia, explicaría porque la urgencia por adquirir productos que se asemejen a aquellos que jamás podría tener. Sería bueno considerar el consumo de marcas originales, aunque no sean reconocidas o tengan tienda en la 5ª Avenida de N.Y., que comprar imitaciones las cuales no siempre son de la buena calidad, ni ofrecen garantía y mucho menos un servicio postventa. Es mejor destacar dentro de una multitud de "wannabes" usando algo que sea original (aunque sea una marca comercial), que aparentar o pretender usar algo que no lo es y mucho menos combinarlo con el resto del atuendo que obviamente no costó lo que aparenta.

## Clones

### ¡¡Chusma, chusma!!



## Ojo de águila

Por : Pepe Notario



## ¡Mi compra flores marchantita!

## Matatiempo

### Sopa de letras

#### Día de Muertos vs Halloween

Ofrenda  
Oraciones  
Calaverita  
Cempasúchil  
Comida  
Velas

Calabaza  
Fantasma  
Disfraz  
Bruja  
Esqueleto  
Vampiro

S	Q	U	E	L	E	T	N	V	A	M	P	I	R	E
A	E	S	Q	U	E	L	E	T	O	O	N	P	E	S
N	A	N	S	T	E	A	O	L	I	B	E	O	L	A
T	D	C	O	E	N	N	H	O	R	I	S	N	D	L
E	I	E	A	I	C	T	O	U	L	C	M	N	U	E
S	A	M	N	C	C	A	J	B	L	O	E	A	D	V
A	D	E	G	O	C	A	M	O	O	R	A	M	A	A
Z	E	N	R	L	L	M	R	S	F	P	G	S	E	M
A	A	T	E	O	A	I	C	O	M	I	D	A	S	P
B	M	R	F	T	V	E	B	C	V	S	I	A	C	I
A	U	E	F	F	E	N	R	O	E	A	A	R	O	R
L	E	R	R	S	R	T	E	L	R	G	S	G	B	O
A	R	I	I	S	I	A	M	S	A	T	N	A	F	D
C	T	O	A	S	T	D	S	M	R	U	N	E	A	R
M	C	E	M	P	A	S	Ú	C	H	I	L	L	P	E

Al primero que llegue al departamento de Prensa y Comunicación con las respuestas correctas se le otorgará un premio.



## Las Águilas Acuáticas obtienen más de 30 medallas en competencias

◆ Cuatro alumnos serán los representantes de la UPAEP que participen en la CONADEIP

Por: Ricardo Guevara Torres

Natación se cuelga 34 medallas en el último mes durante sólo dos competencias en las que participaron. La primera de ellas fue en Xalapa, Veracruz, donde obtuvieron 9 preseas y una semana después viajaron a Guanajuato para obtener 25 más, estas pruebas fueron parte de la última fase de preparación para la competencia de la CONADEIP.

En el primer torneo al que asistieron en octubre, realizado en la ciudad de Xalapa, destacaron como medallistas: Tania Ayala, quien consiguió cuatro medallas: una de oro, una de plata y dos de bronce; e Iván Bermejo, quien obtuvo cinco preseas: una de oro, dos de plata y dos de bronce.

En esta competencia los rojiblancos se enfrentaron a equipos representativos de varias ciudades, como son: Xalapa, Veracruz y Tlaxcala.

De igual manera las Águilas Acuáticas, asistieron a un torneo en la ciudad de León, Guanajuato; representando al estado de Puebla los días 15, 16 y 17 de este mes, donde compitieron contra 18

equipos, entre ellos el ITESM campus León, la UNAM, equipos de la Universidad de Irapuato, de Guadalajara y de Toluca, entre otros.

A este torneo en Guanajuato, asistieron 15 integrantes del equipo de la UPAEP, de los cuales destacaron como medallistas: Iván Bermejo, María Teresa López, Roberto Fuentes, Adolfo Zisumbo, Leonel Cámara y Tania Ayala, quien fue la estrella de este campeonato.

“Se tienen varios elementos nuevos que se han integrado a la selección; el equipo es disciplinado, se esfuerza mucho, tiene coraje y mucha entrega”, pronunció el profesor Raimundo Larios, entrenador del equipo de natación, en entrevista.

Por otra parte, Las Águilas Acuáticas también participaron en un torneo a nivel estatal denominado “ Torneo Orcas”, enfrentándose a 180 nadadores, donde obtuvieron el quinto lugar por equipos. A este torneo no asistieron todos los miembros del equipo, ya que están preparándose para el CONADEIP que se disputará del 16 al 20 de noviembre en las



Natación se cuelga 34 medallas en el último mes durante las competencias

instalaciones del ITESM, campus Estado de México.

Los representantes de la UPAEP en el torneo de la CONADEIP serán: Tania Ayala, Adolfo Zisumbo, Iván Bermejo y María Teresa López.

A pesar de que Luis Ruiz, Roberto Fuentes, Cristian Guevara, y Leonel Cámara dieron los tiempos reque-

ridos para la competencia nacional, por decisión de promoción deportiva sólo asistirán los nadadores que tengan posibilidades de calificar entre los 8 primeros lugares, decreto que se tomó el miércoles pasado, a 2 semanas y media de que inicie la justa acuática.

◆ “Las muchachas hacen su mayor esfuerzo, pero falta el apoyo que tienen otros equipos”: Ceniceros.

## Caen las Águilas con Aztecas en básquetbol femenino

Por: Paloma Benítez Tinoco

Las Águila perdieron en el básquetbol femenino contra la Universidad de las Américas Puebla, con un marcador final de 68 a 51 en partido correspondiente a la Comisión Nacional del Deporte Estudiantil de Instituciones Privadas (CONADEIP).

El equipo de las Aztecas llegó al gimnasio de la UPAEP el miércoles 27 de octubre en punto de la una de la tarde. Para el primer cuarto alinearon por parte de las locales: Sandra Muñoz, Marta Pineda, Elizabeth García, Covadonga Concha y Daniela Taboada. Se exhibió un encuentro muy parejo. Por un momento la UPAEP estuvo 3 puntos abajo de las visitantes y así manejaron la primera mitad para terminar 21 a 18 a favor de las verdes.

Durante el segundo cuarto las visitantes aumentaron la ventaja en 7 puntos, sólo anotaron por las locales las jugadoras Pineda y Taboada en el transcurso de este periodo, dejando los cartones 34 a 27 con ventaja para la UDLA.

En el tercer cuarto las pupilas de Javier Ceniceros comenzaron a fallar canastas importantes que hubieran significado el remonte en el marcador. Pasaron 4 minutos y las Águilas no encestaron, hasta que llegó Marta Pineda con la falta y cuenta concretando la jugada de tres puntos.

UDLA también comenzó a fallar, pero esto no fue aprovechado por las locales, entonces fue cuando las Aztecas llegaron con los tiros de tres y pusieron la ventaja a 21 puntos, pero conforme iba pasando el tiempo las verdes fueron más contundentes a la hora de definir y se llevaron el tercer cuarto 51 a 25.

Para la última parte, UPAEP y UDLA fallaron al inicio, Águilas perdió los rebotes pero llegó a bajar la ventaja a 14 puntos, producto de los encestes de la jugadora Marta Pineda que metió 20 puntos en el encuentro. Ceniceros pidió tiempo fuera para planear la estrategia que las llevaría a reducir la ventaja de las Aztecas. Las Águilas apostaron a los tiros de tres, pero no les surtían el efecto deseado, las verdes comenzaron a encestar para superar a las locales por hasta 20 puntos. El partido se fue complicando para las de Ceniceros y la banca terminó el encuentro con un marcador de 51 a 68.

“Cometimos muchos errores, tiros fallados, no se le puede ganar a un gran equipo de esa manera. Las muchachas hacen su mayor esfuerzo, pero no tenemos el apoyo que tienen otros equipos, para becar a 2 ó 3 jugadoras que tengan más talento y por último no podemos cometer estos errores.”, expresó Javier Ceniceros, entrenador de las Águilas al final del encuentro.

## Culminó torneo intramuros de Tae Kwon Do

Por: Ricardo Guevara Torres

Con la participación de 20 alumnos y la fusión de las categorías debido al bajo número de competidores, concluyó el intramuros de Tae Kwon Do Otoño 2004.

La ganadora del primer lugar en cinta negra, Erika Francés, pronunció que “es muy importante el fogeo para nosotros como competidores ya que en base a los torneos vas adquiriendo experiencia para un mejor desempeño”.

Este torneo se realizó el viernes 22 de octubre en la duela de basquetbol, que está ubicada a un costado del edificio “J” de las nuevas instalaciones del campus.

La premiación que será mañana debido a percances con el proveedor de las medallas-, en el gimnasio de la UPAEP otorgará reconocimientos no sólo a los triunfadores sino también al resto de los participantes. El próximo torneo intramuros de esta disciplina se realizará hasta otoño del año siguiente.

### Primeros lugares por categoría

Cintas amarillas-verdes Midle Heavy de hombres:  
**Fernando Maside Juárez.**  
 Cintas Verdes-azules Fly de mujeres:  
**Itzel Vázquez Ferrero.**  
 Cintas verdes-azules Banthan de hombres:  
**Héctor Javier Román.**  
 Cintas verdes azules Fether de hombres:  
**Abraham Juárez Rodríguez**  
 Cintas rojas negras Fin de mujeres:  
**Érika Francés Montiel.**  
 Cintas blancas amarillas Batham de hombres:  
**Joaquín Jiménez Muñoz.**  
 Cintas blancas amarillas Fin de hombres:  
**Vicente Junior Román M.**  
 Cintas rojas negras fin de hombres:  
**Miguel Ángel Rojas**  
 Cintas rojas negras Middle Heavy de hombres:  
**Carlos Vázquez P.**  
 Cintas negras Feather de hombres:  
**José Luís Rodríguez .**

### Apoya a tu equipo

**Águilas UPAEP**  
 vs  
**Aztecas de UDLA**

Vístete de **rojo** y apoya a las Águilas!

Miércoles 3 de noviembre  
 Gimnasio UPAEP  
 19:00 hrs.

Con playera roja y credencial UPAEP:  
 Entrada libre  
 Con credencial : \$ 10.00  
 Público en general: \$ 20.00

## La UPAEP participó en el proyecto Jimmy Carter 2004

◆ Consiste en construir hogares para personas de escasos recursos

Por Linda Cortés Villa

Por primera vez, alumnos de la Facultad de Arquitectura de la UPAEP participaron en el proyecto Jimmy Carter 2004 "Hábitat para la Humanidad", que se desarrolló del 25 al 29 de octubre en la ciudad de Puebla, con el propósito de construir viviendas dignas para familias de escasos recursos.

El proyecto Jimmy Carter (PJC) se inició gracias al compromiso del ex-presidente de los Estados Unidos y ganador del Premio Nóbel de la Paz, Jimmy Carter, al unirse a la misión de "Habitat para la Humanidad", que han reunido cada año a miles de voluntarios con el fin de construir casas para personas que viven en condiciones inadecuadas alrededor de todo el mundo, esta vez se llevó a cabo en las ciudades de Puebla y Veracruz. La participación como voluntario en este proyecto tuvo un costo de inscripción de 50 dólares, sin embargo, los alumnos de la UPAEP participaron sin costo alguno: "tuve la oportunidad de conseguir que becaran a 30 alumnos de noveno semestre de Arquitectura para que participaran en este proyecto que consiste en la construcción de 75 casas, las cuales deberán tener por unidad una extensión de 75 metros cuadrados de promedio. Se ubicarán en el sur de la



Alumnos de Arquitectura ayudaron a la construcción de casas en el PJC 2004

ciudad, con la utilización de un sistema constructivo alemán que se fabrica en Monterrey", expresó el Mtro. Marco Antonio Fernández Casas, coordinador del grupo perteneciente a la UPAEP que colaboró en el proyecto. Asimismo, señaló que la importancia de participar en esta organización consiste en la convivencia de más de 2000 voluntarios de todas partes de la República Mexicana, de Estados Unidos, Holanda, Centroamérica, Sudáfrica y Brasil. La intención de ue

este proyecto es que los alumnos comiencen a relacionarse en el campo profesional de la construcción, que aprendan a trabajar en equipo y a relacionarse con personas de todo el mundo, que puedan practicar su inglés e integren un buen grupo, aseveró. De igual manera aseguró que esta experiencia impulsa un beneficio social, ya que todas las personas que obtendrán su vivienda también participaron en la construcción de éstas y tienen la oportunidad de pagarlas mediante un pago mensual mínimo en

## Desde el Nido



Por Paloma Benítez

Comienzo esta columna con el partido que sostuvo la selección de **básquetbol varonil** en contra de su similar de la Universidad Interamericana. Por cierto, este era un encuentro pendiente en el marco de las eliminatorias rumbo a la CONADEIP.

No hay mucho que decir ya que los pupilos de Ceniceros le propiciaron una paliza de 102 a 61 a la Inter, que no es un equipo fuerte y que a lo único que viene es a propiciar golpes innecesarios. Lo trascendente fue el paso de las Águilas al "Final Four" que se jugará en Guadalajara el próximo 5 y 6 de noviembre. Los jugadores están ahora mucho más concentrados y con una actitud amenazante de César Corral, para convertirse en titular indiscutible desplazando a Héctor Ibáñez como movedor en el equipo.

En el "Final Four" se encuentran inscritos tres equipos importantes, además de esta casa de estudios. A las Águilas primero les tocó jugar contra el Tecnológico de Guadalajara, este partido fue relativamente fácil para los nuestros, ya que el marcador terminó 103 a 73. Destacó la actuación de los titulares del equipo y de la banca, quienes estuvieron al nivel de las exigencias y demostraron que saben hacer bien su trabajo.

El segundo juego de la Universidad fue contra el Tec. del Estado de México, el cual también ganó la UPAEP con un marcador de 83 a 75.

Hay que tener muy en cuenta que la UPAEP se enfrentará a equipos muy competitivos. La Autónoma de Chihuahua es un equipo contundente y bien conformado; el Tecnológico de Monterrey se caracteriza por ser un equipo muy fuerte; y el gran favorito, el CEU de Monterrey quienes se han reforzado últimamente con jugadores muy fuertes, altos y contundentes.

Pasando a otro tema, el equipo de **fútbol rápido** entró al torneo de la Liga de la Universidad de Orizaba, que se juega todos los viernes en la noche como preparación rumbo a los nacionales.

Este equipo siempre se ha caracterizado como uno de los mejores en el país, pero además son muy profesionales comprometidos con su trabajo y con la preparación que necesitan para estar entre los mejores y con la satisfacción de estar en su casa. En el primer partido de dicho torneo goleó al equipo Sol 14 goles por 0 y con el mismo marcador, le ganó al equipo Ayco en el segundo encuentro. En la Liga Ibérica son líderes con 19 puntos, 36 goles a favor y 3 en contra, pero en donde deben demostrar está por venir, los nacionales de la CONADEIP.

## UPAEP signó convenio con la Universidad Estatal de Oklahoma

Por Redacción

La UPAEP consiguió recibir apoyo por parte del Seretean Wellness Center, de la Universidad Estatal de Oklahoma (Oklahoma State University, OSU), al recibir dentro de sus instalaciones a la Fundación de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla. En octubre, el Ing. Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General de la

UPAEP, junto con el Lic. Rodolfo Carvajal Sánchez, Director de Proyectos Internacionales, viajaron a Oklahoma con el fin de firmar el acuerdo entre las dos universidades para buscar el desarrollo de las relaciones internacionales de la UPAEP.

La Fundación UPAEP trabajarán en OSU buscando donativos en los Estados Unidos, a través de personas físicas, fundaciones o entidades gubernamentales. "UPAEP Foundation" está ubicada en 2323 W 7th Street en Stillwater, Oklahoma, y está a cargo de la Ing. María Guadalupe Fábregas Janeiro. La UPAEP establecerá 10 proyectos prioritarios para la consecución de recursos, y en base a estos 10 proyectos se trabajará en la Fundación UPAEP.

OSU le propuso administrar la Fundación UPAEP, para la educación superior en países en desarrollo en el Estado de Oklahoma. Esta Fundación es una organización sin fines de lucro que apoyará las actividades de la UPAEP en Puebla, México.

## Al día

### Concierto de Trova en el Culturarium

Por Érika Méndez Luis.

Por primera vez la unión de tres voces de jóvenes universitarios se escucharon en la sala de usos múltiples del Culturarium UPAEP la tarde del 26 de octubre. Interpretaron canciones de Alejandro Filio, Luis Eduardo Aute, Joaquín Sabina, Silvio Rodríguez, entre otros. El concierto de trova fue protagonizado por Peter Cooley, Gonzalo Bretón y Oscar González.



## Teletón 2004

La organización del Teletón ha pedido ayuda a la UPAEP para la colecta que anualmente se hace. Por ello se extiende la convocatoria para todos los alumnos interesados en colaborar en este movimiento. La cita es el 3 de noviembre a las 14:00 hrs, en la sala de usos múltiples, de Bellas Artes, 11 Pte. 1914. Es una ocasión para fomentar la solidaridad y la conciencia social de toda la comunidad universitaria.