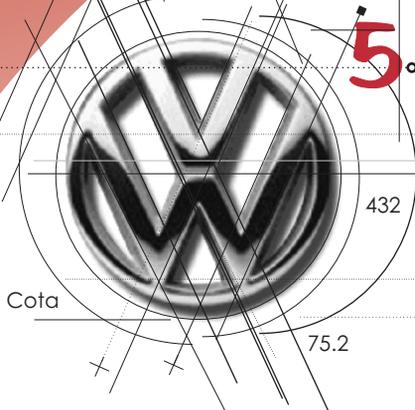


Alumnos de Arquitectura entre los 5 finalistas del proyecto para el Museo de Volkswagen



Administración y Contaduría reciben acreditación por sus programas académicos

El Consejo de Acreditación de la Enseñanza de Contaduría y Administración (CACECA), notificó que dichas licenciaturas garantizan calidad en sus programas de estudio.

Pág. 11

Bulimia nerviosa, enfermedad en aumento



La población más vulnerable: mujeres de entre 18 y 20 años.

Pág. 7

UPAEP responsable de la logística de Reunión de Obispos de América Latina y el Caribe

El Arzobispo solicitó al departamento de Relaciones Externas dirigir la logística de la Reunión.

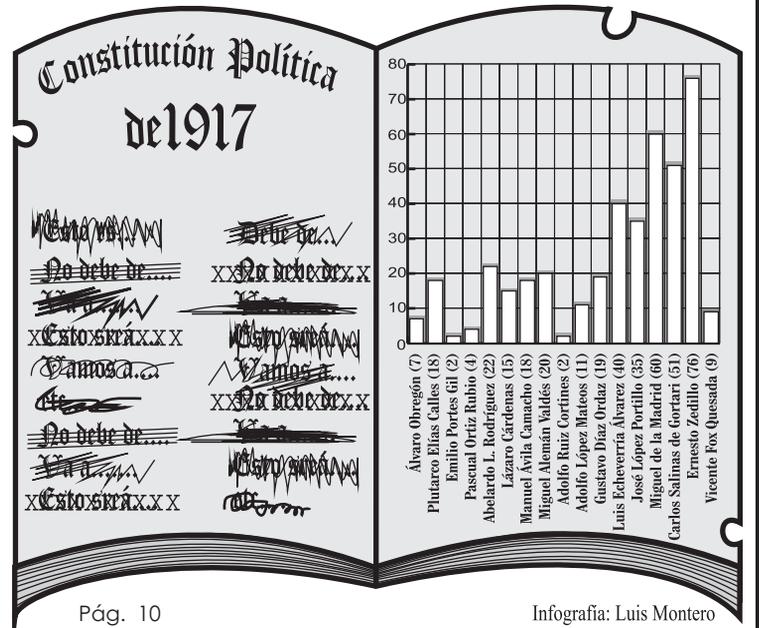
Pág. 3

Por debajo de la ley

Las Reformas a la Constitución Política y los presidentes*

* hasta septiembre de 2003

Fuente: dominical Masiosare, publicado el domingo 1 de febrero en el periódico *La Jornada*



Pág. 10

Infografía: Luis Montero

AMBIVALENCIA

“ 54 millones de mexicanos padecen sobre peso o sea el 52% de la población, mientras que 1 de cada cinco niños presenta anemia. Los casos de anorexia y bulimia van en aumento, entre tanto un ciudadano de este país consume 150 litros de refresco al año en promedio. Algo anda mal.”

Visión 2015

Se invita al personal universitario a participar en las sesiones de diálogo "Jueves con el Rector" donde se abundará el proceso "Visión 2015". 11 de feb. 12:00hrs y 12 de feb. 16:00 hrs. Salón B-300.

Sala de maestros

Sala de Maestros te ofrece la capacitación para uso e instalación de material didáctico: cañón, videocasetera, laptop y más. En el horario que prefieras: 13:00 y 16:00 horas. 13 de febrero salón C-108.

AVISO SOFES

A todos los alumnos que renovaron crédito educativo SOFES para el período Primavera 2004, se les comunica que la entrega de pagarés será a partir del lunes 23 de febrero de 9:00 a 14:00 horas, teniendo como fecha límite para devolución del pagaré firmado el viernes 12 de marzo del presente (no se recibirán pagarés en fechas posteriores).

Notas:

- 1-De no entregar el pagaré a tiempo, el crédito y beca, no aplicarán para este periodo.
- 2-El crédito no cubre altas de asignaturas posteriores a la renovación.

Atentamente:

Ventanilla SOFES UPAEP.
tel. 01222 2299400 ext.553

Becas Comexus



Lic. J. Rodolfo Carvajal Sánchez
Director de Proyectos Internacionales e Intercambios
Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla
(222)229-9498 Fax (222)249-0880
correo-e: rcarvaj@upaep.mx
www.upaep.mx

Capacitación Docente Primavera 2004

CAPACITACIÓN DOCENTE PRIMAVERA 2004

1.Desayuno de integración

Curso "Enseñar y aprender en la Universidad".

Objetivo: El maestro integrará significados relevantes de los actores del proceso enseñanza aprendizaje, para la toma de decisiones.

Lugar: Centro de Tecnología Educativa (9 Pte. 1517)

Fecha: 21 de febrero Hora: 9:00 a 14:00 p.m.

2.Curso "Efectividad y afectividad del maestro universitario"

Objetivo: El maestro identificará sus propios recursos pedagógicos a partir del análisis de su vivencia como docente.

Lugar: Centro de Tecnología Educativa (9 Pte. 1517)

Fecha: 20 de marzo Hora: 9:00 a 13:00 p.m.

3.Curso "Estrategias docentes para promover la construcción del conocimiento".

Objetivo: El maestro reconocerá los principios y condiciones que le permitan incidir en el desarrollo cognitivo del alumno a la par de los contenidos del curso.

Lugar: Centro de Tecnología Educativa (9 Pte. 1517)

Fecha: 24 de abril Hora: 9:00 a 13:00 p.m.

4.Evento de Conmemoración del "Día del maestro"

Conferencia "El maestro como profesional comprometido con la calidad educativa".

Objetivo: El maestro reconsiderará el impacto de su desempeño educativo en la trayectoria del alumno, la institución y la sociedad.

Lugar: Hotel Crowne Plaza

Fecha: 14 de mayo Hora: 12:30 p.m.

Inscripciones: 2299474
Correo: ddiaz@upaep.mx

Departamento de Desarrollo Humano y Orientación Educativa



El Departamento de Desarrollo Humano y Orientación Educativa

Invita a todos los alumnos a formar parte del programa de crecimiento personal

El programa **Atrévete** es una serie de cuatro talleres que tienen la finalidad de ayudarte a descubrir todas las habilidades y potencialidades que tienes como persona joven.

Estas habilidades son las que te permitirán enfrentar las circunstancias de la vida de acuerdo a la realidad y te ayudarán a desarrollar estilos de vida sanos.

Los talleres tienen cupo limitado, así que asegúra tu lugar

Tienen una cuota de recuperación de \$100.00 cada uno
Esta cuota podrás cubrirla en el CAE la semana previa a la fecha en que se impartirá el taller.

Este programa sólo es para aquellos que quieren ser mejores;

los demás, van a otras universidades

Atrévete:

1. "A salir de tu cuarto oscuro" una experiencia de autoconocimiento y fortalecimiento de la autoestima. 20 y 21 de febrero
2. "A decir adiós sin sufrir" salir adelante después del abandono o la muerte de nuestros seres queridos. 19 y 20 de marzo
3. "A deshacerte de las relaciones peligrosas" para curar nuestra dignidad maltrecha después de una relación caracterizada por la violencia y la codependencia. 23 y 24 de abril
4. "A salirte con la tuya" y decir que sí cuando lo quieras, y a decir No con seguridad cuando te sientas presionado a hacer algo que no quieres. 21 y 22 de mayo

Atrévete

Directorio

Director: Juan Pablo Proal Mantilla. **Sub Director:** Juan Pablo Ramos Monzón. **Director de Imagen:** David Hernández Ponce. **Entorno:** Rafael Guzmán Cisneros. **Vida Universitaria:** Federico Flores Pérez **Recreo:** Fernán González Merino. **Mosaico:** Rahel Ávila. **Bienestar:** Claudia Hernández Benítez. **Deportes:** Paloma Benítez Tinoco. **Reporteros:** Eder Meis Ortega, Dulce María Uzcanga, Darío Contreras Márquez, Sandra Lizzete Torres Gil, Erika Jiménez, Manuel Molina Martagón. **Columnistas:** Uzziel Marroquín, Joaquín Ruiz Sánchez. **Encuestas:** Roberto Yescas Sánchez. **Jefe de Diseño:** Pablo Morales. **Diseñadores:** Gabriela Limón Díaz, Ana María González Márquez, María José Nácher, Deniss Calva Muñoz Sandra Ramírez Torres, José Edmundo Flores G. **Fotografía:** José Notario. **Infografías:** Luis Francisco Montero

UPAEP responsable de la logística de Reunión de Obispos de América Latina y el Caribe

- **22 Conferencias Episcopales estarán en Puebla y el departamento de Relaciones Externas velará por su estancia**

Juan Pablo Proal Mantilla, El Arzobispo de Puebla, Mons. Rosendo Huesca Pacheco, solicitó al departamento de Relaciones Externas de esta institución, dirigir la logística para la Quinta Reunión Extraordinaria de Obispos de América Latina y el Caribe, organizada por El Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM).

Debido a la experiencia que posee este departamento en la organización y logística de actos públicos, el Arzobispo decidió dejar en manos de la UPAEP, el hospedaje, transporte y alimentos de más de 60 Obispos y Cardenales de América Latina.

El CELAM es un organismo de la Iglesia Católica que fundó el Papa Pío XII en 1955, con el fin de reflexionar y formar conciencia de la problemática de la iglesia a nivel continental; además de prestar servicio de contacto a las 22 Conferencias Episcopales que se sitúan desde México hasta el Cabo de Hornos, incluyendo el Caribe y las Antillas, la sede de esta entidad está en Santa Fe de Bogotá, Colombia.

La presidencia, presidentes de departamentos, secretarios ejecutivos, representantes del Vaticano y otros delegados del CELAM se reunirán del 12 al 15 de febrero en el Centro de Espiritualidad ubicado en la ciudad de Puebla. Por medio de mesas de trabajo, los jerarcas dialogarán los temas

¿Cuándo llegaremos a Marte?

Dos sondas espaciales norteamericanas (llamadas Spittit y Oportunity) llegaron a Marte el mes pasado, después de un viaje de 60 millones de kilómetros. Después de su amartizaje y de corregir los problemas técnicos, estos robots enviaron fotografías de la superficie del planeta rojo, con una muy alta definición; la información obtenida sentará las bases de la primera misión tripulada a Marte, según se dice, en el 2020. Marte siempre ha llamado la atención del hombre, los griegos lo hicieron su dios de la guerra y hay quien dice que los seres humanos vienen de ahí. Lo cierto es que después de viajar a la Luna, sólo teníamos dos opciones: Venus o Marte, el primero quedó descartado debido a su atmósfera compuesta de ácido sulfúrico y altas temperaturas, así, el planeta rojo se convirtió en el objetivo. Las exploraciones a éste planeta se iniciaron en 1962 con la nave soviética Sputnik 22, luego les siguieron los mariners de los Estados Unidos en 1964.

La pregunta ya no es si llegaremos, sino ¿cuándo?. Para arribar, los científicos deben resolver grandes problemas técnicos que permitan, sí, que los astronautas lleguen a Marte; pero también que regresen vivos a la Tierra. Pongamos atención a lo siguiente: el viaje de ida y vuelta duraría dos años, tiempo en el que estarían expuestos a las mortales radiaciones cósmicas, así, al cabo de poco tiempo los astronautas podrían morir de cáncer. También existe el problema de la salud, evitar que los tripulantes se enfermen; para ello, la NASA considera viable la aplicación de la nanotecnología para diagnosticar y curar las enfermedades de los tripulantes.

Investigaciones sobre nuevos materiales, formas de propulsión, instrumentos más sensibles para los experimentos científicos y suministro de agua son sólo algunos de esos avances que deberán cumplirse antes de enviar seres humanos al cuarto planeta de nuestro sistema solar.

Somos una generación afortunada, nunca antes en la historia de la humanidad estuvimos tan cerca de llegar a otro planeta. En pocos

Responsable de la publicación: Luis Alberto Uribe.
Ciencia_upaep@hotmail.com

Evaluación Docente

 RESULTADOS EVALUACIÓN DOCENTE						
	PRIMAVERA 2003 MEDIA GRAL: 9.06		VERANO 2003 MEDIA GRAL: 8.92		OTOÑO 2003 MEDIA GRAL: 9.01	
DEPARTAMENTOS	PROMEDIO POR DEPTO.	% DE ALUMNOS QUE EVALUARON	PROMEDIO POR DEPTO.	% DE ALUMNOS QUE EVALUARON	PROMEDIO POR DEPTO.	% DE ALUMNOS QUE EVALUARON
ADMÓN. Y CONTADURÍA	9.14	90.92%	8.98	58.39%	8.87	92.39%
ARTE Y ARQUITECTURA	9.07	86.13%	9.25	50.77%	9.08	87.50%
CS. DE LA COMUNICACIÓN	9.00	87.59%	8.82	60.50%	9.06	86.62%
CS. SOCIALES Y ECONÓMICAS	9.14	89.69%	8.93	74.09%	9.06	84.90%
CS. DE LA SALUD	9.00	88.24%	8.67	66.04%	8.97	88.92%
HUMANIDADES	9.20	89.40%	9.02	54.24%	9.05	87.13%
INGENIERÍA	9.11	91.46%	9.03	67.77%	8.92	91.72%
ING. INDUSTRIAL Y TEC. DE INFORMACIÓN.	8.88	92.37%	9.09	73.12%	9.03	92.14%

¿PARA QUÉ EVALUAR?

Para:

1. Mejorar la calidad en la enseñanza y esto te permita aprender de manera significativa.
2. Identificar y corregir las fallas en la docencia, fortaleciendo los aciertos.
3. Retroalimentar a los maestros para que analicen sus fortalezas, debilidades y hagan algo al respecto.
4. Crear programas de capacitación y desarrollo para los maestros que los ayude a crecer como personas y como docentes.
5. Los Directores estén enterados de lo que ocurre en clase y tomen decisiones.
6. Mejorar el servicio que se brinda como Institución a los usuarios, en este caso los alumnos.

Responsable de la publicación: Lic. Paulina Hernández Ortega.



El Universitario y el departamento de Prensa y Comunicación felicitan a la Lic. Patricia Díaz Terés por haber concluido su carrera profesional con 9.96 de promedio y obtener el reconocimiento de mención honorífica en su examen profesional en la licenciatura de Ciencias de la Comunicación.

La Lic. Patricia Díaz, fue directora del periódico El Universitario de enero de 2002 a mayo de 2003 y colaboró en nuestro departamento.

- **Amplía sus módulos de atención, así como su horario**

Se remodela el CAE



El CAE cuenta con nuevas instalaciones

Rafael Guzmán Cisneros.- La remodelación de las instalaciones del Centro de Atención Estudiantil (CAE), ofrece a los alumnos un mejor servicio y comodidad, la remodelación de esta área consistió en la ampliación de cuatro a ocho módulos de atención. La sala ubicada a la derecha de la entrada de la 13 Poniente ahora cuenta con mayor amplitud, mejor ventilación y visibilidad para comodidad de los usuarios, además de que se buscará agilizar el servicio de atención a los estudiantes.

El Mtro. Francisco Maldonado Altieri, Jefe del Centro de Atención Estudiantil (CAE), explicó que la remodelación de éste brindará una mayor seguridad a los estudiantes, informó además, que no hubo cambios en el sistema, procedimientos o requisitos, todo esto seguirá funcionando de la misma manera. Donde sí hubo un cambio importante fue en el horario, antes era de 8:30 am a 7:00 pm., ahora de 9:00 am. a 21:00 hrs., de lunes a viernes y los sábados de 9:00 am. a 13:00 hrs.

Durante los 2 años y medio que lleva este centro se han realizado algunos estudios para mejorar la calidad del servicio, se aplicaron encuestas por medio de una empresa llamada "Sigma Consultores", que tomó en cuenta las sugerencias de los alumnos, para la remodelación de CAE. El remodelado Centro de Atención Estudiantil (CAE) ya está funcionando desde el pasado

Bolsa de Trabajo

Puesto: **Analista Administrativo**

Carreras: Contaduría

Empresa: Centro de Convenciones de Puebla

Contacto: José Manuel López Cobarrubias

Sexo: únicamente hombres

Teléfono: 2236426

Puesto: **Agentes Comerciales**

Carreras: Administración de Empresas

Contacto: Rosaura Saavedra Olivo 25 PTE 515 col. Volcanes

Sexo: indistinto entre 22 y 26 años

Puesto: **Vendedor Automotriz**

Empresa: One Digit

Carreras: Área de ventas

Contacto: Teziutlán Sur N° 72 altos B Col. La Paz

Sexo: indistinto de 22 a 28 años

Teléfono: 7565156 y 7565158

Puesto: **Diseñador de páginas Web**

Empresa: One Digit

Carreras: Diseño Gráfico

Contacto: Teziutlán Sur N° 72 altos B Col. La Paz

Sexo: Indistinto de 22 a 30 años

Teléfono: 7565156 y 7565158

Puesto: **Cajeros**

Empresa: One Digit

Carreras: Contabilidad y Administración de Empresas

Contacto: Teziutlán Sur No. 72 altos B Col. La Paz

Sexo: Indistinto de 18 a 30 años

Teléfono: 7565156 y 7565158

Puesto: **Auxiliar de Recursos Humanos**

Empresa: Asesoría y Servicios Integrados

Contacto: Lic. Irma Hernández 15Pte. 120 despacho 301

Sexo: Indistinto de 26 a 34 años

Teléfono: 2111231

Puesto: **Administrador de Empresas**

Empresa: Textil ATE

Carreras: Licenciado en administración de empresas

Contacto: Lic. Guadalupe Rojas

Sexo: Femenino inglés al 70 %

Teléfono: 2215015 de 10 am. a 3 pm

Puesto: **Practicante para Recursos Humanos**

Carreras: Administración, Psicología

Contacto: Lic. Irma Hernández 15Pte. 120 despacho 301

Sexo: indistinto

Teléfono: 2111231

Puesto: **Prácticas Profesionales**

Empresa: GEDAS

Carreras: Contabilidad

Contacto: Jacqueline San Miquel

Sexo: Indistinto

Teléfono: 2234004

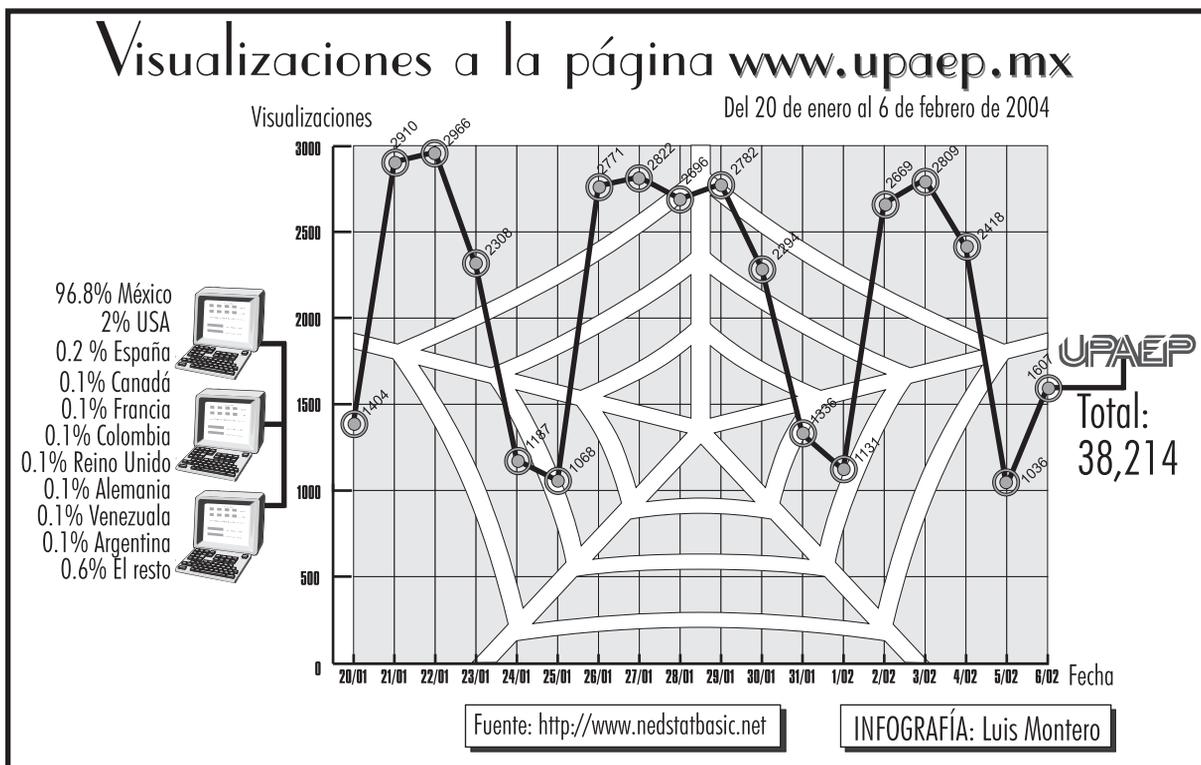
Más de 38 mil usuarios han entrado al nuevo Portal de la UPAEP

El nuevo Portal de la UPAEP ha creado una corriente de confianza entre los miembros de la comunidad universitaria, hasta el momento el balance de los servicios que ofrece es positivo para todos, aseguró el Mtro. Miguel Angel Garijo Ureta coordinador general de este proyecto y asesor de Rectoría.

Asimismo enfatizó que desde la inauguración de dicho Portal y a la fecha han ingresado más de 38 mil personas de diferentes partes del mundo, de Estados Unidos, España, Francia, Canadá, Alemania, Reino Unido y Colombia, por mencionar algunos.

Cabe señalar que el día en que se registró un mayor número de usuarios del Portal de la UPAEP fue el 22 de enero con 2,966 visitantes, lo que demuestra el interés por conocer los servicios de la página.

El Mtro. Garijo Ureta destacó que el Portal de la UPAEP recibe alrededor de 3 mil visitas diarias, por lo que es necesario mantener actualizada la información que se encuentra



disponible en el Portal. "El Portal debe ser dinámico, estar en permanente actualización para lograr un éxito completo, que tenga datos, eventos, acontecimientos e información de interés para todos".

No debemos olvidar que la comunidad universitaria está exigiendo cada vez más sistemas de información ágiles y precisos, que permitan conocer y tomar decisiones rápidas, estar al día de lo que pasa dentro de la Universidad y nuestros alrededores y sobre todo, contar con información que permita planificar las actividades de cada uno, aseguró el Mtro. Miguel Angel Garijo.

Con respecto a los a los servicios que se brindan a los estudiantes se está buscando centralizar toda la información que está destinada para ellos, como es el proceso de admisión, la consulta de asignaturas, currículas académicas, es decir, que el alumno encuentre una respuesta rápida a sus inquietudes académicas o administrativas desde su lugar de residencia, sin tener que estar presente dentro de la Universidad, si tomamos en cuenta que más de la mitad de los universitarios de la UPAEP son de otros lugares del

país. "Con el Portal podremos facilitarles las cosas y que ellos formalicen sus trámites en muchos de los casos relacionados con las inscripciones.

En el Portal podemos encontrar diferentes instrumentos de comunicación tales como: La Nota del Día, la Agenda de Actividades e información relevante de la institución, así como tableros informativos dirigidos para el personal de la Universidad, entre otros menús de servicio, destacó el asesor de Rectoría.

Enfatizó que el aprovechamiento de las nuevas tecnologías nos facilitan los canales de comunicación, la disponibilidad de información y sobre todo el acceder de manera virtual a los lugares de interés de la Universidad, lo cual representa un cambio cultural importante para todos los que formamos parte de la comunidad UPAEP.

El Portal abre un abanico de opciones para todos, al permitir de manera fácil manejar e intercambiar información, el establecimiento de alianzas con otros organismos, universidades e instituciones de otras partes del mundo,

Lista de alumnos a los que se les dará de baja la beca por no haberse inscrito al servicio.

100646	2100003
100542	2200479
201214	220483
201331	2200561
201453	2200318
301253	2200228
400100	2300028
400104	6400020
1000031	8200292
1000056	8500070
1700035	8500139
1700190	8500141

Lista de aprobados Examen Profesional

NOMBRE	CARRERA	DICTAMEN
Jessica Lara Cruz	Enfermera General	Mención Honorífica
José Luis Montiel Escobar	ING. Química	Mención Honorífica
Katia Arroyo Soria	LIC. Administración de Empresas	
Ma. Montserrat Gómez Rodríguez	LIC. Ciencias de la Comunicación	
Rodolfo Varela Núñez	ING. Mecatronica	
Isabel Ramírez Alvarado	Enfermara General	
José Telumbre Melgar	MTRIA. Ciencias Políticas	
Cynthía Bello López	LIC. Derecho	

Hommo Sapiens

La Nueva Centuria Americana

“La vida es posible, hasta donde el acto humano la permita”

Por: Uzziel A. Marroquín P.- El documento del nuevo siglo americano, se creó el 3 de junio de 1997, con el objetivo de reformular y redefinir el papel que jugará Estados Unidos en el Mundo.

El corolario de las propuestas del New American Century era recuperar el legado militar y de defensa heredado por el ex presidente Ronald Reagan. Para los impulsores del documento, la paz y la seguridad en Europa, Asia y Medio Oriente en las coordenadas de la “democracia y el libre mercado” conforman la gran prioridad. Los expositores de este documento creen que Estados Unidos es la nación que Dios ha escogido para proteger al mundo, y garantizarles los ideales de la democracia y la libertad. Este escrito viene a

conglomerar todas las ideas, teorías y doctrinas durante el transcurso de la historia de los Estados Unidos, donde expresan sus más grandes deseos de querer ser el país líder en el mundo, ser la fuerza magna política-económica-militar, ser el centinela del globo para velar por los intereses de la “libertad y la democracia americana”, y sobre todo la seguridad de la nación norteamericana.

El “Destino manifiesto”, “la Ciudad en la Cima”, “la Doctrina Monroe” son los antecedentes del proyecto “New American Century”. El documento contiene proyectos de

expansión económica, militar y política; pero también cultural, y esta tesis llamada occidentalización o mejor dicho “gringalización”, donde la cultura norteamericana (su cultura postiza) se hace presente en el mundo e influye en las costumbres de los no norteamericanos.

Tal cultura está impresa en la comida, vestimenta, películas (donde hay un Rambo salvando al mundo, o un héroe 100% yanqui que nos previene de un meteoro, etc.), con respecto a la cultura alimenticia sus dos grandes símbolos, Mc Donalds y Coca-cola (ejemplo del poderío y la influencia cultural norteamericana en el mundo).

Pero es hasta los atentados terroristas, cuando este proyecto ve la luz de la realidad; como excusa de los atentados, y por ello Estados Unidos se ve en la necesidad de comenzar a aplicar en la práctica lo planteado en el proyecto del nuevo siglo americano, con un líder igual o peor que las cabezas terroristas, que peor puede ser que un fundamentalista religioso cree en la predestinación y la grandeza que le es otorgada por la Divina Providencia.

¿Es Estados Unidos la Roma del nuevo Siglo? La historia nos ha enseñado que ningún imperio perdura por siglos de los siglos, ¿acaso la historia se equivocará? La moneda se encuentra en el aire,

¿Es Estados Unidos la Roma del nuevo Siglo? La historia nos ha enseñado que ningún imperio perdura por siglos de los siglos, ¿acaso la historia se equivocará?

El Lupus

Cápsulas UNiversitarias para la Salud, de universitarios para universitarios. Sección revisada por el Dr. José Trujillo Santana

Yuridia Cadena Silva- El lupus (proviene del latín y significa lobo) es un síndrome que se caracteriza porque la piel de la cara se asemeja a la de un lobo, se produce por tubérculos que ulceran y destruyen las partes atacadas.

La causa exacta que origina el lupus es aún desconocida, aunque se han considerado a los trastornos hormonales, infecciones virales o las acciones de otros agentes ambientales como responsables de desencadenar este síndrome.

El lupus es mucho más frecuente en la mujer que en el hombre; de cada 10 casos 9 se presentan en el sexo femenino, quizá debido a causas hormona-les.

Puede aparecer a cualquier edad: infancia, edad adulta y vejez, aunque la mayoría de los casos se presentan entre los 17 y 35 años. Es más habitual en la raza negra y en los asiáticos.

Las manifestaciones más usuales son: cansancio rápido, pérdida de peso inexplicable y fiebre prolongada (que no se deba a ningún proceso infeccioso, leamos algunos ejemplos.

Manifestaciones en la piel: La piel es una localización que se afecta muy a menudo con el lupus. La lesión más conocida aunque no la más frecuente es el llamado “eritema en alas de mariposa”, que consiste en un enrojecimiento y erupción de la piel en las mejillas y nariz. Es frecuente la caída del cabello cuando la enfermedad está activa. Si el paciente es tratado y la enfermedad mejora, el pelo vuelve a crecer. Es conocida la sensibilidad de la piel que padecen los enfermos hacia la luz solar, por lo que no es extraño que los síntomas

aparezcan tras una exposición solar prolongada, esto no quiere decir que todos los pacientes con lupus tengan esta susceptibilidad, pero los que la poseen deberán protegerse del sol utilizando cremas fotoprotectoras (con factor de protección mayor al número 15). Si no lo hacen, estarán expuestos a una reactivación de la enfermedad.

Manifestaciones articulares y musculares: El 90% de los pacientes con lupus padecen de dolor e inflamación de las articulaciones (artritis). Las que más se afectan son las de los dedos de las manos, las muñecas los codos, las rodillas y las de los pies, hay dificultad para mover las articulaciones hasta que lo consigue después de un tiempo y tras realizar varios ejercicios.

En algunas ocasiones, la artritis del lupus puede conducir a que las articulaciones se deformen.

Simultáneamente pueden aparecer dolores musculares en los brazos, las pier-nas, etc. así como también pueden presentarse manifestaciones cardiovasculares, pulmonares, renales, neurológicas, oculares, etc.

Lo primero que debe saber el enfermo con lupus es que puede llevar una vida absolutamente normal.

Puede trabajar, estudiar y hacer una vida de relación social similar a la de la gente que le rodea. La alimentación debe ser completa y sana. No hay ningún alimento que sea especialmente perjudicial para el paciente, pero debe evitar los factores de riesgo ya mencionados. Someterse a revisiones médicas periódicas, donde el médico pueda

Aunque la causa exacta que origina el lupus es desconocida, se tiene la certeza de que esta enfermedad afecta en mucho mayor proporción a las mujeres: de cada 10 casos, 9 se presentan en el sexo femenino.

Bulimia nerviosa, enfermedad en aumento

Esperanza María Pérez García.- El vómito como método para eliminar la comida y conservar la "buena figura" es una enfermedad que afecta cada vez más a la población de mujeres jóvenes que se ubican entre los 18 y 20 años, diagnostica la doctora Dulce María Pérez Suárez, responsable del departamento de Salud Universitaria de la UPAEP quien además especificó que este trastorno de la conducta alimentaria recibe el nombre de bulimia nerviosa.

La idea de conservar en su sistema calorías que no son deseadas es tan aterradorante para quienes padecen el trastorno, que recurren al abuso de laxantes y de diuréticos, este hecho muestra sentimientos de falta de control en la conducta alimenticia señalan las licenciadas en psicología Guadalupe Espinosa y Mónica Tagle egresadas de la UPAEP, en la tesis titulada "Detección de Incidencia de los trastornos de la conducta alimentaria anorexia y bulimia nerviosa en los estudiantes universitarios", sustentada en agosto del 2003.



La comida se engulle con rapidez.

Durante los episodios de voracidad y conciencia en la que el patrón alimentario es anormal, la comida se engulle con rapidez y este episodio termina con dolor abdominal, sueño o provocación del vómito, explicó la Dra. Dulce María Pérez, detallando que a diferencia de los anoréxicos, quienes tienen bulimia, generalmente mantienen un peso corporal normal o cercano al normal, y en algunas ocasiones se encuentran ligeramente excedidos de peso. Una baja autoestima, una combinación de énfasis social en una silueta delgada, el éxito sobre todo en relación a la mujer, ciertas características y dinámicas familiares, la presencia de situaciones de vida muy tensionantes acompañadas por una falta de habilidades, seguridad, así como diversas consideraciones biológicas, son condiciones que juegan un papel determinante para el desarrollo de la bulimia.

Estrés, factor detonante de la anorexia

Las etapas de transición académica aumentan el riesgo de desarrollar el trastorno

Claudia Hernández Benitez.- El estrés es un factor detonante para el inicio de la anorexia nerviosa, determinan las licenciadas en psicología Guadalupe Espinosa y Mónica Tagle egresadas de la UPAEP en su tesis titulada "Detección de Incidencia de los trastornos de la conducta alimentaria anorexia y bulimia nerviosa en los estudiantes universitarios", presentada en agosto del 2003.

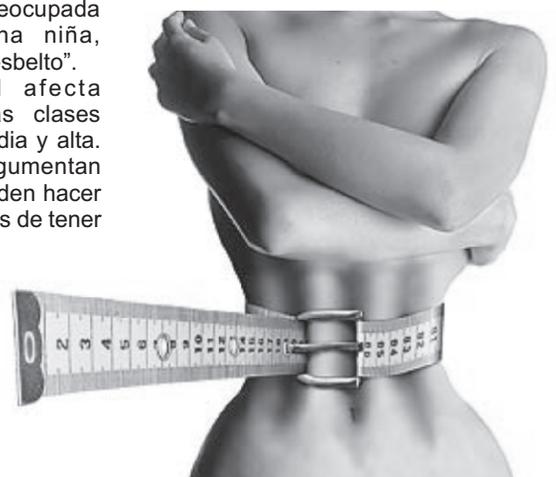
Dicho documento abunda en las edades características para el comienzo de este trastorno, que se encuentran directamente relacionadas con etapas de transición entre periodos escolares de secundaria a preparatoria o ya sea de preparatoria a la universidad; debido a que dichos lapsos requieren de cambios y

modificaciones que las personas tienen que llevar a cabo en su funcionamiento cotidiano para enfrentarse y adaptarse a nuevas y mayores responsabilidades.

La Asociación Americana de Anorexia Nerviosa, responsable de investigar los trastornos en el comer (fundada en Roma en 1991), define a la anorexia como: "un serio trastorno de deliberada inanición con profundos componentes físicos y psiquiátricos".

Es un trastorno emocional de alta complejidad que lleva a sus víctimas a experimentar un deseo desenfrenado por ponerse a dieta, en busca de la obtención de una delgadez excesiva. La doctora Dulce María Pérez Suárez, responsable del departamento de Salud Universitaria, define que: "La mujer que desarrolla anorexia con frecuencia se encuentra

extremadamente preocupada por ser una buena niña, conservar un cuerpo esbelto". Esta enfermedad afecta principalmente a las clases socioeconómicas media y alta. Los anoréxicos argumentan que lo único que pueden hacer en lo cual son capaces de tener un control total de la situación es lograr perder peso; y al hacerlo adquieren cierto "auto respeto" y una sensación de ser especiales con respecto a las demás personas.



El enfermo tiene un deseo desenfrenado por la dieta.

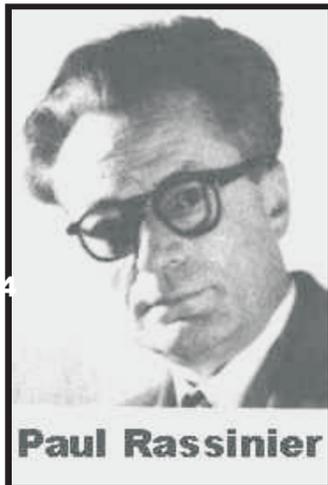
LOS GASTOS DE ENERO YA NO TE PERMITEN LUCIR COMO TU QUISIERAS?
En S'teliss Professionals te apoyamos para que sigas luciendo bien, ofreciéndote el 20% de descuento en cortes para dama y caballero, además

Alaciado Express
Con IONES a sólo \$50.00

VISÍTANOS Y COMPRUÉBALO!
Av. Juárez 2118 3 Sur 102
Puebla, Pue. Atlixco, Pue
Tel. 2-66-03-46 Tel. 44 5-11-03

Libro

"La mentira de Ulises" Paul Rassinier.



Fernán González Merino. - Paul Rassinier vivió durante la Segunda Guerra Mundial, fue un pacifista y resistente francés, quien se opuso a los nazis, y sufrió en los campos de concentración de Buchenwald y Dora. En este escrito relata con formas literarias, las penas y dificultades que tuvo que pasar durante su estancia como prisionero en aquellos lugares. Habla de la forma de vida que llevaban los presos de los campos de concentración, de los verdugos y de la vida diaria en esos centros. Pero, contra toda opinión pública formulada y contra todo sistema de palabras e ideologías actuales, derrumba, con sus líneas, todo el aparato fabuloso y mitológico que se creó después de concluida la guerra, muchísima historia negada o censurada. Esta obra, que se publicó 10 años después de su redacción, es una crítica durísima a las exageraciones que sobrevinieron a los derrotados alemanes, niega la existencia de cámaras de gas y con esto la industria del holocausto. Vale la pena leer este libro, no es fácil encontrarlo en el mercado "libre", (en internet hay transcripciones) para empezar a reflexionar y empezar a conocer nuestra historia mundial. "La historia la escriben los vencedores".

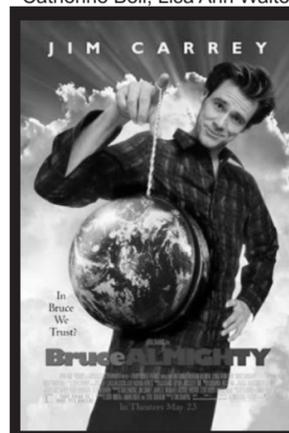
Película

"Todopoderoso"

América Farias Ocampo. - Después de su fracaso estrepitoso en el drama, "El extrangulador", Jim Carrey regresa a la comedia con una obra que pone los pelos de punta: ¿Actuar de Dios y en una comedia? Por momentos es inevitable que la película bordee la irreverencia; pero es indiscutible que el director Tom Shadyac usa el humor para explorar los temas de la libertad humana y la fe, con una perspectiva positiva poco frecuente en Hollywood. La trama aborda la historia de Bruce Nolan un reportero televisivo de segundo orden que culpa su repentino y cómico fracaso en su intento de progresar profesionalmente al hecho de que Dios "se ha dormido al timón" del mundo y de su vida. Bruce, acostumbrado a quejarse de todo y de todos, termina despotricando a Dios. Esto provoca que el mismísimo Omnipotente se le aparezca y le proponga un reto: hacer su papel por un tiempo y tener contento a todo el mundo. Bruce procede a usar los poderes en su provecho, hasta que las circunstancias le

dan una lección decisiva.

Dirección: Tom Shadyac
Producción: Jim Carrey, Tom Shadyac
Guión: Steve Oedekerk, Steve Koren, Mark O'Keefe
Elenco: Jim Carrey, Jennifer Aniston, Morgan Freeman, Philip Baker Hall, Catherine Bell, Lisa Ann Walter, Nora Dunn, Mark



Disco

"Sí" Julieta Venegas

Francisco González Quijano. - El nuevo disco de la tijuanaense no es otra cosa que la continuación del ya conocido estribillo "... Dime si tú quisieras andar conmigo...". Y es que también el "Sí" es la respuesta a su nuevo novio, un músico argentino que ayudó en la producción de su disco; menciono esto, no por querer entrar en temas de farándula, sino para poder

entender un trabajo conceptual como los que ya escasean en la música de habla hispana. Algunos ejemplos del pasado fueron "La Biblia", de Vox Dei; "Say no more", de Charly García u "Honestidad Brutal", de Andrés Calamaro. ¡Qué casualidad!, todos ellos productores del disco. La mayoría de las canciones tienen música de Coti Sorokin, un conocido productor judío-argentino, quien ya echó mano en los discos de Enanitos Verdes, Calamaro, y el recopilatorio

"Juntos por Chiapas". El disco vale la pena, pese a que "Andar conmigo" ya suene al lado de Luis Miguel en las radios, y pese a que sea más pop que sus anteriores. En otras palabras, si las letras las cantase Marciano Cantero, sería un disco de los Enanitos Verdes, pero de los buenos. Así que Julieta tiene de argentina para rato, por lo menos hasta el próximo disco. (comentarios: fgq8@todito.com)

Danzas polinesias en el Campus Central UPAEP



El grupo "Nani O'Hana" durante su presentación

Fernán González Merino. - El grupo "Nani O'Hana" ("Hermosa Familia") se explanada del campus central de enorme calidad, experiencia y La directora del grupo, Natalia años al frente de "Hermosa Familia", diseñados originalmente para quienes se "enclaustraban" en una aprendiendo la técnica y detalló que cada movimiento de la sentimiento; así como el movimiento de las olas del mar. Durante casi 25 minutos, los escenario sus vistosos trajes, percusión y profesionalidad. La mayoría de ellos empezaron a bailar en el grupo desde los 11 años. Asimismo la directora del grupo de danza invitó a la comunidad universitaria a participar en el taller, titulado "Danzas Polinesias", los martes y jueves de 14:00 a 16:00 hrs. y los sábados de 8:00 a 11:00 hrs., en las instalaciones del departamento de Bellas Artes UPAEP, localizado en la 11 Pte No. 1311.



de danzas polinesias "Nani presentó el día 4 de febrero en esta institución, expresando la virtudes que tiene el ballet. Céspedes, quien lleva ya siete explicó que estos bailes estaban varones fuertes y aguerridos, academia durante cinco años, movimientos del baile. También mano expresa una palabra, un de las caderas, refleja la vibración

integrantes lucieron en el penachos, instrumentos de percusión y profesionalidad. La mayoría de ellos empezaron a bailar en el grupo desde los 11 años. Asimismo la directora del grupo de danza invitó a la comunidad universitaria a participar en el taller, titulado "Danzas Polinesias", los martes y jueves de 14:00 a 16:00 hrs. y los sábados de 8:00 a 11:00 hrs., en las instalaciones del departamento de Bellas Artes UPAEP, localizado en la 11 Pte No. 1311.

Agenda

- Jueves 12 de febrero**
 - Exposición:** La Comisión Cultural de la Junta de Gobierno de la UPAEP tiene el gusto de invitarlo a la inauguración de la exposición de arte plumario "Iridiscencia del Paraíso" de Juan Carlos Ortiz Suárez, Museo UPAEP 3 Norte No.3 col. Centro, 20:00 hrs.
- Viernes 13 de febrero**
 - Música:** Segunda Temporada de Orquestas Sinfónicas de México en Puebla, Orquesta Sinfónica de Xalapa, 20:00 hrs. Auditorio de la Reforma, Calzada de los Fuertes, s/n. Entrada: \$30.00
- Sábado 14 de febrero**
 - Cine:** La tumba de las luciérnagas 10:40 hrs. Cinemateca Luis Buñuel, 5 Oriente No.5 Entrada: estudiantes con credencial \$10.00

Cuento

Bajo el pensamiento

Adrián Durán

Vaya día tuve hoy, un día de tanta excitación y rabia, comenzó con los comentarios de mi forma de trabajar, y terminan exigiendo cosas que sólo con material y ayuda puedo terminar. (Un Respiro).

Es buen momento para ir a casa así caminando, sin que me moleste esta lluvia, que me hace igual que al piso, ya hasta imagino niños brincando en mis charcos, siento, los dedos de los pies arrugados de lo húmedos que van, pero vaya eso me hace recordar una frase de una canción "siempre que llueva te mojarás y aunque te empapes te secarás", es verdad. (Una sonrisa).

Por eso me encanta caminar bajo la lluvia aun más, puedo observar todo bajo esta noche sobre la carretera, todo sería perfecto sin ese zumbido de los cables de alta tensión que hay sobre mí, pero en fin el ser humano tiene la capacidad de acostumbrarse, así lo haré durante el camino. (Baja la mirada).

Qué será de mí durante un par de años, vaya este zumbido (se toca la cabeza mojada), dónde caminaré y recordaré este día que voy sobre esta carretera, a veces me pregunto ¿habrá valido la pena haber estudiado tanto?, Cuando envejezca ¿estaré igual de panzón que mi padre?. (Una risa).

¡Hay este zumbido!(Exclama fuertemente), hace tiempo que no hablaba a solas en voz alta, desde aquel día que me dijo un niño, "usted esta loco", no por que me molestara si no por que los niños siempre dicen la verdad, y tal vez debo ser discreto en eso, (Sacude la cabeza con una sonrisa).

Vaya, la lluvia vuelve a muchos hombres en trastornados conductores, como que creen que corriendo más fuerte quizás buyan de la lluvia, sin saber que adelante hay más lluvia, abí va uno de eso que les menciono a gran velocidad, Hey (se detiene sorprendido).

Ha perdido el control y va sobre el poste de alta tensión, no puede ser. (Incertidumbre). El poste está cayendo con esos cables de alta tensión y sólo al parecer me resta preguntar ¿qué hago?.

Poesía

Deseo

Amarte con un fuego duro y frío.
Amarte sin palabras, sin pausas ni silencios.
Amarte sólo cada vez que quieras,
y sólo con la muda presencia de mis actos.
Amarte a flor de boca y mientras la mentira
no se distinga en ti de la ternura.
Amarte cuando finges toda la indiferencia
que tu abandono niega, que funde tu calor.
Amarte cada vez que tu piel y tu boca
busquen mi piel dormida y mi boca despierta.
Amarte por la soledad, si en ella me dejas.
Amarte por la ira en que mi razón enciendes.
Y, más que por el goce y el delirio,
amarte por la angustia y la curul.



Por debajo de la ley

Federico De Jesús Flores Pérez.- “Las leyes se hicieron para romperse” cita un refrán popular. Desde la promulgación de la actual Constitución el 5 de febrero de 1917 a la fecha, la Carta Magna ha sido reformada en 409 ocasiones y según el Maestro Emérito de la UNAM, Ignacio Burgoa, tiene un atraso de más de 50 años.

¿Representa el 5 de febrero solamente un día de asueto? ¿Conocen los estudiantes la fecha exacta de la promulgación de la Carta Magna? ¿Tienen conciencia los ciudadanos de los derechos y obligaciones que ésta le impone?. En un sondeo realizado entre estudiantes de esta casa de estudios, se averiguó que muchos sí conocen el día y motivo del festejo; sin embargo no tienen memoria del año de su promulgación y en la mayoría de los casos sólo les representa un día de asueto.

José Alejandro Guillén Reyes, licenciado en Ciencias Políticas de la UPAEP, con maestría en Estudios Latinoamericanos por parte de la UNAM y actualmente maestro de tiempo completo del Área de Economía y Ciencias Sociales de la UPAEP ofrece aquí su visión sobre el festejo del 5 de febrero.

- ¿Es bueno celebrar el 5 de febrero cuando ya se ha reformado la constitución 409 veces?

-Dependiendo de lo que entendamos por celebración; si conmemoración es sólo un día de asueto, me parece que no debiera ser. En el caso de fechas fundacionales como ésta, es importante reflexionar, qué ha ocurrido desde su creación en 1917 hasta la fecha; es decir, si realmente ha cumplido con la ciudadanía en cuanto a sus derechos y obligaciones.

- ¿Cumple la Constitución de 1917 con las necesidades y aspiraciones actuales del pueblo mexicano?

- Entramos a la reflexión. La Constitución de 1917 fue sin duda una de las primeras que incorporan el reconocimiento de derechos individuales, políticos, sociales y económicos; en ese tiempo iba a la vanguardia en lo que se refiere a documentos modernos de este tipo; eso no hay que perderlo de vista.

- ¿Las reformas que ha habido desde su creación hasta la fecha, han alterado

sus principios fundamentales?

-Ante tanta reforma que se le ha hecho a la Constitución de 1917, si comparamos el acta original con la de ahora, ya no se parece mucho; sin embargo sí ha tratado de cumplir con las demandas de la sociedad. En la actualidad, México goza de un conjunto de derechos políticos e individuales, más no de los derechos económicos y sociales, donde el problema no es de la Constitución, más bien se debe a que en materia política- económica las autoridades encargadas, han llevado al país a tener una situación bastante delicada; hablar del 53% de mexicanos en la pobreza no es para enorgullecerse, de observar que se está haciendo mal.

- ¿Habría que aplicar cambios en la Carta Magna?

- En México, podemos tener muchos cambios al acta constitutiva o convocar a un nuevo congreso constituyente; en ese sentido el legislador mexicano ha sido muy productivo, pero todo esto de nada sirve, si en México no tenemos una cultura de respeto a la ley, desde el primer funcionario público hasta el ciudadano que se encuentra en el último rincón del país; este es el gran problema.

-¿Qué medida sugeriría para crear la cultura de respeto a la ley?

- Que por un lado la clase política ponga el ejemplo del respeto a la ley y a través de la educación formal, enseñar al ciudadano desde niño a no infringirla. Que la mayoría de los mexicanos respeten la ley, pero si alguien de abajo de la gente común-, ve a las autoridades quebrantarla, para él es más fácil hacerlo.-

-¿Sería coherente incluir el referéndum en la Constitución?

- No, porque independientemente del tema a consultar, si la gente no tiene el suficiente conocimiento de ello, se puede prestar a manipulaciones partidistas, concluyó Guillén Reyes.

Ante una total indiferencia, millones de mexicanos “celebramos” un cumpleaños más de la Constitución; pero ¿ésta es eficiente? ¿tiene vigencia? Y ¿qué papel deben jugar los ciudadanos? Son las incógnitas que debemos contestar.

- **Venimos a México no sólo con fines académicos, queremos entender a los mexicanos para así ayudar a los inmigrantes**

No a Bush: estudiantes de intercambio

Federico De Jesús Flores Pérez.- Alumnos norteamericanos que se hospedan en Puebla como parte del Programa Internacional de Intercambio de Alumnos (ISEP), manifestaron su desacuerdo con la política del presidente de los E.U.A., George W. Bush.

Kristen Parks y Kasey Richardson, declararon a este medio su negativa hacia la política del Presidente norteamericano “el resto del mundo no sabe que algunos americanos piensan diferente y acuden a las manifestaciones para declararse en contra de asuntos como la guerra”.

Parks, quien estudia en la facultad de Ciencias Políticas del Agnes Scott College, localizado en Virginia y además es tutora del idioma inglés, explicó que su propósito de venir a México no tiene sólo fines

turísticos o académicos; en realidad quiere entender a los mexicanos y sus orígenes para así ayudar a los inmigrantes; pues donde vive hay muchos, a quienes llamó “buena gente” a la vez que se dibujaba una sonrisa en su rostro.

Por su parte, Kasey Richardson, estudiante de español en el Roanoke College en Georgia y cajero en un banco, sufrió un choque en días pasados, en la ciudad de Puebla donde presenció un acto de corrupción y pronunció “no estoy de acuerdo con esta situación”; sin embargo presume que en México la existencia es más relajada, pues se percató de que los mexicanos están contentos con su vida y destacó el hecho de que la gente valora más a las personas que lo material.

Ambos coincidieron en que una de las grandes ventajas que ofrecen el ISEP y la UPAEP es otorgar a alumnos mexicanos la oportunidad de salir de intercambio a otro país, el hecho de pagar en su universidad de origen lo de un semestre normal y recibir comida y hospedaje sin costo adicional.

“Deben salir de intercambio, es como un reto, es una experiencia inolvidable” recomendaron a los alumnos mexicanos que tengan la inquietud de viajar al exterior.

Por último Kasey afirmó que la comida mexicana es la mejor que ha probado, por su lado Kristen se sorprendió de que en México los estudiantes hablen inglés y conozcan mucho de la cultura de E.U.A.



George Bush: “ soy el presidente de la guerra”.

Contaduría Pública

250 personas acuden a los cursos sobre reformas fiscales

Al curso sobre reformas fiscales asistieron 250 personas, y fue impartido por el Servicio de Administración Tributaria (SAT) en esta Universidad los días 3 y 4 de febrero del año en curso.

Universitarios, catedráticos y público en general escucharon a los ponentes: C.P. Isabel Cota Fernández y Lic. Rafael Higuera Lozano, éste último coordinador de Asistencia al Contribuyente.

Durante los cursos se dieron a conocer las reformas fiscales correspondientes al periodo diciembre-enero del año pasado, se abundó en las reformas al Impuesto sobre la Renta (ISR), la ley del IVA y el Código Fiscal.

El Mtro. Mauricio Lara Guerrero, responsable de la facultad de Contaduría y Alta Dirección de la UPAEP, anunció que se tiene pensado realizar un taller

Económico- Administrativas

- Tras un proceso evaluatorio, la UPAEP cumplió las condiciones que representan calidad en sus planes de estudio

Administración y Contaduría Pública obtienen acreditación de consejo especializado en estas áreas

Yesenia Nava Manzano.- Las escuelas de Administración y Contaduría Pública de la UPAEP recibieron la notificación de haber obtenido la Certificación de Calidad de Programas otorgada por el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de Contaduría y Administración (CACECA).

CACECA es un organismo formado por miembros de universidades públicas y privadas cuyo objetivo principal es garantizar la calidad de los planes de estudio que las escuelas ofrecen. Tras un proceso evaluatorio, la UPAEP logró obtener la Certificación, la cual tiene una duración de 5 años, al cabo de los cuales será necesario realizar lo pertinente para renovarla nuevamente.

En entrevista con el C.P. Mauricio Lara Guerrero, responsable de Contaduría y Alta Dirección, diagnosticó: "La Certificación que hemos obtenido nos permite conocer mejor nuestros propios programas de estudio y con ello tener la seguridad de que estamos contribuyendo a satisfacer las necesidades que la sociedad exige de nuestros egresados".

Próximamente se efectuará una ceremonia para hacer la entrega oficial de la Certificación a las autoridades educativas de la UPAEP, se espera la asistencia de catedráticos y alumnos, fecha que se dará a conocer más adelante.

Arquitectura

UPAEP dentro de los 5 finalistas para el Museo Volkswagen



Federico De Jesús Flores Pérez.- La empresa automotriz Volkswagen de México emitió una convocatoria para el proyecto denominado "Museo Arquitectónico VW", donde más de 30 universidades del país participaron, y en el cual el equipo de la UPAEP se colocó dentro de los 5 finalistas.

El año pasado, la empresa alemana emitió una convocatoria a más de 30 universidades del país, para proponer el proyecto arquitectónico del Museo "VW"; la fecha límite de entrega fue el lunes 17 de noviembre de 2003, en la sala de juntas del Consejo en Puebla (nave 61), de las instalaciones de la planta automotriz y fue presenciada por proveedores y directivos de la armadora alemana.

Los alumnos de la UPAEP que pasaron a la fase final del concurso del Museo Volkswagen son Ramzi Elías Beristáin, Jorge Tejeda, Denisse Lugo, Hugo Ramírez, y los hermanos José Luis y Francisco Vargas, todos ellos cursan actualmente el 8º semestre de arquitectura y fueron coordinados en su proyecto inicial por el arquitecto Octavio Flores Hidalgo y de manera

indirecta por el Mtro. Eduardo Lugo Laguna, profesores de la facultad de Arquitectura de nuestra Universidad.

Asimismo, el Mtro. Eduardo Lugo comentó que el equipo de Arquitectura de la UPAEP presentó a los directivos de Volkswagen alrededor de 10 láminas y más de 15 planos técnicos del proyecto, así como una maqueta en la que se detallaban los aspectos arquitectónicos del Museo.

Agregó que los estudiantes fueron felicitados por directivos de la empresa alemana, toda vez que rebasaron las expectativas de la convocatoria en cuanto a la entrega de materiales y requerimientos, además entregaron una animación (video) del edificio propuesto.

El Mtro. en Arquitectura, Lugo Laguna, dijo que previo a la participación de los alumnos en la convocatoria de VW, tuvieron que presentar su trabajo a los profesores de la facultad de Arquitectura y alumnos del 10º semestre de la UPAEP para afinar detalles. "Tuvieron que realizar ejercicios de trabajo para dar paso a diferentes estrategias en base a sus

habilidades y conocimientos para consolidar el equipo".

Finalmente, señaló que están a la espera del dictamen que emita la empresa Volkswagen con respecto a los 5 equipos finalistas del proyecto del Museo Arquitectónico VW, puesto que no hay una fecha para darlo a conocer.



Proyecto realizado por los universitarios

Comprando, Amor

Evelyn Yadira Ocadiz Pérez.- Grandes ramos panteoneros, tarjetas, chocolates con envolturas brillantes en forma de corazón, osos gigantes que por lo general tienen poca cabida en los automóviles, paletas envueltas en papel celofán: 14 de febrero, día del amor y la amistad o en lenguaje yanqui "Día de San Valentín".

El día del amor y la amistad tuvo su origen en la Escocia del siglo XVI. Según cuenta una leyenda que una joven pareja fue separada por sus padres y como única señal para comunicarse la mujer encendía una vela en su recámara y el hombre le contestaba con una piedra de color que colocaba en el marco de su ventana, hasta que un 14 de febrero la luz no se volvió a encender.

San Valentín es una voz normanda que quiere decir "novio o enamorado". La iglesia católica decidió nombrar a Valentín el Santo del Amor y la Amistad. Cabe mencionar que tanto San Valentín como San Antonio de Padua (casamentero por excelencia), son de los santos más solicitados por las mujeres que buscan pareja.

Esta fecha tiene significados diversos entre la comunidad universitaria, "Para mí es un día para estar con mi novio y amigos y decirles cuánto los quiero". "Espero muchos regalos". "El amor no existe, es un producto de la mercadotecnia". Y es que no todos están envueltos en la dinámica que requiere ese día; no son correspondidos como quieren, o no les interesa el 14 de febrero.

Los comerciantes aledaños al campus central esperan con ansia "son fechas fabulosas para vender, los osos de peluche, son el artículo de

Arquitectura

- **La facultad de Arquitectura organizó su Repentina Vertical**

Un hogar para el mentiroso de Fellini

Yesenia Nava Manzano.-

"Soy un mentiroso de nacimiento" presumía el genio cineasta italiano Federico Fellini, a quien los estudiantes de arquitectura de la UPAEP diseñaron un proyecto de una casa específica para el carácter del artista.

El 28 de enero, la facultad de Arquitectura de la UPAEP efectuó un ejercicio denominado "Repentina Vertical" en el que participaron estudiantes de segundo a octavo semestre, formando equipos de entre 4 y 6 participantes, cuyo objetivo fue desarrollar un proyecto para construir una casa destinada a Fellini.

El reto consistió en imaginar un hogar para un "gran mentiroso", la exigencia para los participantes fue clara: "mentir de manera desmesurada". Los equipos presentaron sus trabajos en 5 etapas a partir del 19 de enero y que



El cineasta italiano Federico Fellini

Ing. Agronomía

- **Inició el curso-taller sobre insectos fitófagos y entomófagos**

Entre bichos buenos y malos, actualización para agroecosistemas

Federico De Jesús Flores Pérez.- El departamento de Ingeniería en Agronomía inició el curso-taller sobre insectos fitófagos y entomófagos; con el objetivo de actualizar a los universitarios que estudian semestres avanzados en el reconocimiento de insectos perjudiciales y benéficos presentes en los agroecosistemas.

La Mtra. Carolina Sánchez Aguilera, catedrática e investigadora de la carrera de agronomía de la UPAEP, será quien imparta los cursos todos los miércoles de los meses de febrero y marzo del 2004.

La Mtra. Sánchez Aguilera tiene conocimientos avalados por el Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias; de la Universidad Autónoma de Nuevo

León y la Sociedad Mexicana de Control Biológico.

Dijo que los insectos a analizar en el taller son de dos tipos: entomófagos, quienes se comen a otros y los fitófagos; que son una plaga que devora plantas.

Como objetivos particulares del curso -señaló Sánchez Aguilera- se busca que el alumno identifique a los insectos con el apoyo de una bibliografía específica, la cual se basa en dos manuales recopilados por ella; éstos reúnen imágenes y características de cada familia.

Para finalizar, recalco que lo mejor del taller es que "los conocimientos adquiridos, se comparten con los alumnos que están por salir", además agregó que el curso no tiene costo extra y es de valor curricular para todos los

Medicina

Cambio en el servicio de beca para medicina

Karla Fabiola Nuriulú Vargas.- A partir de este semestre, los alumnos de la facultad de Medicina que están becados podrán realizar su servicio correspondiente en una serie de programas enfocados a su área, como son: laboratorios de bioquímica médica y de farmacología, proyectos de investigación, tutorías, cursos de actualización, una revista y periódico mural propios de la carrera.

Durante una reunión el pasado 27 de enero, El Lic. Rogelio Maldonado Becerril responsable de Apoyos Financieros, dialogó con 90 alumnos de medicina para abundar sobre este asunto. Los programas se abrieron a solicitud del Dr. Héctor García Alcalá, Director del departamento de Ciencias de la Salud de nuestra Universidad, con el fin elevar el nivel de la carrera y

concluyeron el 29 del mismo mes, con la exposición de sus propuestas en la explanada del edificio C y la evaluación de éstas.

El jurado estuvo conformado por catedráticos de la facultad y alumnos de décimo semestre, quienes fungieron también como asesores. El equipo ganador del primer lugar estuvo conformado por Roberto Ramírez (8° semestre), Emmanuel Limón Vera (8° semestre), Juan Miguel Reyes (4° semestre), Malú Mejía (4° semestre), Alina Pedraza Antonio (2° semestre) y Yair Baños Martínez (2° semestre).

Los ganadores tendrán la oportunidad de enviar su proyecto al Concurso Internacional de Ideas convocado por el grupo de arquitectos del grupo ICARCH (www.icarch.org) y la satisfacción de haber contribuido al objetivo planteado por su facultad: lograr un intercambio de experiencias entre

20 años de la muerte de el Santo

Federico De Jesús Flores Pérez.- Fue hace 20 años, la noche del 5 de febrero de 1984, cuando Rodolfo Guzmán Huerta se elevara al cielo después de librar la más grande batalla; su vida misma. Con ello murió el ser humano, el luchador, el actor de cine; pero empezó una leyenda que sólo puede generar un líder: Santo "El Enmascarado de Plata".

El también llamado Rudy Guzmán peleó arriba y debajo del cuadrilátero, siempre del lado de la justicia; fueron 56 películas, donde doblaron su voz, para que pareciera más varonil: Santo contra las mujeres vampiro; contra las momias, contra la Llorona, entre otras. Incluso llegó a ser un héroe del cómic mexicano, editado por José Guadalupe Cruz, con un tiraje mayor al millón de ejemplares.

Para entender el por qué después de dos décadas de su muerte, El Santo sigue siendo una leyenda, : Raúl Gorila Osorio, exluchador profesional y actual entrenador de importantes gladiadores del encordado en Puebla y la Mtra. Dulce María J. Pérez Torres, catedrática de medio tiempo del Departamento de Humanidades de la UPAEP, aclararán algunas incógnitas.

Luchador y Ser Humano

Raúl Gorila Osorio quien fuera luchador profesional durante 33 años, ostentando el primer campeonato dentro de la categoría welter, maestro de la lucha libre en Puebla desde hace 15 años que además forjó importantes gladiadores del encordado; platicó y nos mostró fotografías y carteleras de lucha en su gimnasio mismas donde aparece El Santo, a quien conociera de cerca.

El Santo, -dice Osorio- fue un hombre como pocos en los deportes, tenía un ángel y gran carisma que atraía a la gente; era muy decente, no fumaba ni tomaba. Hay muchas cosas que la gente no sabe sobre "El Profe" - como él le llama - , entre otras cosas, era miope y usaba lentes de contacto.

Fue una persona muy generosa, pues a varios luchadores les regalaba zapatos y en una ocasión en que estaba grabando una película, le pedí que viniera a luchar a Martínez de La Torre, Veracruz; en primera instancia se negó, pero cuando supo que las ganancias eran para construir una escuela, de inmediato se presentó y no sólo luchó sino que también donó su dinero.

Al cuestionarlo sobre si el Santo había sido el mejor luchador de todos los tiempos, Gorila Osorio dijo que "para tener al luchador ideal, habría que reunir cualidades de varios gladiadores del encordado, entre ellas el carisma de el Santo".

El mismo Santo anunció en una entrevista "Nunca supe exactamente por qué el público me quiso tanto. Sinceramente yo no me agrado como luchador; me he visto en varias películas, en transmisiones de televisión y reconozco que mi estilo no fue de los mejores".

Sin embargo la gente lo idolatraba al grado de que por ejemplo, en una ocasión al bajarse del ring, una mujer se acercó a decirle que limpiara a su hijo.

Prosiguió explicando que la lucha es la combinación del cerebro con los pies, se deben tener buenos reflejos y saber manejar las caídas; entre otras cosas. Actualmente, dijo (visiblemente preocupado) la lucha es a lo "gringo", la gente pide mordidas y patadas, los luchadores no saben ni siquiera caer.

Sentenció que "la verdadera lucha libre a las arenas, no existe debido a tanto fraude de la "AAA" no puede ser que pierdas el campeonato porque un referee te jale de un pie", finalizó.

La necesidad de un líder

Por otro lado la Mtra. Dulce



Falleció el 5 de febrero de 1984

María J. Pérez Torres hizo un análisis del por qué El Santo influyó tanto a la sociedad, creando una cultura.

El primer factor - comenzó- es la necesidad de tener un líder que tienen todos los pueblos, alguien a quien seguir; estos deben responder a las necesidades de los primeros, fue el caso de El Santo, quien representaba el bien, venciendo al mal. En ese tiempo, México carecía de un personaje a seguir, como años antes se hiciera con Pedro Infante, por eso la gente tomó de modelo al enmascarado. Como segundo hecho, está que los deportes masivos, como el fútbol, la lucha libre, el box, entre otros, permiten al público de alguna manera identificarse con el bueno; en estos eventos, puede el auditorio sacar sus frustraciones y angustias, algunas veces saliéndose de las normas que dicta la buena costumbre.

El tercer factor, que califica de "muy importante" es su soltería y el ser siempre visto en las películas rodeado de bellas mujeres, que eran consideradas símbolos sexuales en su época; esto, aunado a su caballerosidad y sensualidad, le daban etiqueta de "cotizado" entre el sexo bello.

Su sobrenombre El Santo -agrega-, influyó en el respetable, debido a que somos un pueblo religioso, lo que provocó un fuerte impacto, aunado a lo antes mencionado.

Por otro lado en ese momento, sus películas nos permitían ver avances en la tecnología, como sucede en el rodaje que protagonizara al lado de Capulina, donde se comunicaban a través de un reloj de pulsera; todo esto permitía a la gente a familiarizarse con otras formas de comunicación.

Pérez Torres sentenció que el cine mexicano en este momento atraviesa por una crisis, debido a la carencia de un líder seductor de este tipo, que tenga un fuerte impacto en el público; se ha intentado suplir con Enrique Guzmán, Vicente Fernández y actualmente Gael García, pero ninguno tiene el impacto deseado.

Finalizó matizando que otro factor influyente en ese tiempo, era que el seno familiar tenía solamente un aparato televisivo, lo que ofrecía la misma

Su soltería y el ser siempre visto en las películas rodeado de bellas mujeres, que eran consideradas símbolos sexuales en su época; esto, aunado a su caballerosidad y sensualidad, le daban etiqueta de "cotizado" entre el sexo bello.



Un ídolo inmortal

"Nunca supe exactamente por qué el público me quiso tanto. Sinceramente yo no me agrado como luchador; me he visto en varias películas, en transmisiones de televisión y reconozco que mi estilo no fue de los mejores".

DATOS BIOGRÁFICOS



Nacido un 23 de septiembre de 1917, en Tulancingo, Hidalgo.

Realizó más de 10 mil luchas durante unos 40 años, las cifras indican que conquistó tres títulos nacionales y dos mundiales, destacan sus luchas contra Blue Demon. Se retiró el 12 de septiembre de 1982 en el toreo de Cuatro Caminos con Gory Guerrero y Huracán Ramírez. Ese mismo año mostró su rostro en televisión en el programa Contrapunto conducido por Jacobo Zabudowsky.

Murió el 5 de febrero de 1984, preso de un paro cardíaco, durante un simulacro de lucha en el teatro Blanquita.

Buzón de ida y vuelta

¿Te me casas manita? Atte. Ismael Tlapanco.

Nicola A. CarrilloS. (2° sem. Derecho). Mi niño quiero decirte que estos dos meses contigo han sido maravillosos. Te amo
Atte: Ma. Isabel Herrera M. (4° sem. Medicina)

Saludos a mis amigas: Viry, Yada, Brenda y Mary; las quiere mucho Alicia, la chillona.

Edaly, eres lo mejor que me ha pasado, te quiero mucho mi vida. Atte. Cosme Fuentes.

Sasha U.S. El jueves fue increíble, espero que te acuerdes. Quiero conocerte más. Mail: kirckhammet@hotmail.com; Gustavo.

Manita, ya se que te me casas, sólo quiero que sepas que te quiero mucho. Atentamente: Eduardo Meneses, 8°. Medicina.

Miguel de Gastronomía: "ya bájate de tus nubes". Atte: toda la uni.

Ingrid y Yadur de Diseño Gráfico, son muy buena onda, espero que nos conozcamos más. Atte: TCC D.P.P.
¡Qué lindos, ¡qué bonita es la amistad universitaria!

Saludos y besos a Raúl (8° LAE) Me encantas, ¡grrr! Atte. Tu admiradora secreta.

Chun: te hiper supermega quiero. Atte. Isaac, Ing. Ecológica.
O sea, ¡te quiero mill!

A veces, pensamos que lo que hacemos es como una gota de agua, pero el mar sería menos si le faltara una gota. M.D.
¡Aaawww...!

Karla de odontología: Me encantas y muero por conocerte.
Atte: un admirador (6to D.G.)

Miguel (Gastronomía), ya deja de ser tan (...) que ya nadie te soporta.
Atte. Gastronomía.
Estamos muy solicitados en esta ocasión, pobre Miguel.

Rodolfo de basquetbol, sabes que soy tu admiradora y que te amo, besas estupendo. Atte: Elena.

Te extraño mucho, ya acéptame como soy, quíereme. Para: Motocross del gpo. 8°. de Medicina 2° semestre de: Dulce (suit)

Saludos al Rafardi, al Gerber, a la bandida, Casitas, a la Pirruris, al peluchín y a los ñoños de Comercio. Atte.
Todo un club de personajes.

Matatiempo

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

HORIZONTALES

- Que a todo se aviene facilmente y le parece bien, complaciente.
- Muy desgraciado e infeliz.
- Excesiva acumulación de grasa en el cuerpo. Agarra con la mano.
- Voz de arrullo. Impermeable con capucha. Voz de mando.
- Piso que está inmediatamente debajo del techo. Limpio, compuesto.
- Tartajoso. Hace que lo que estaba cerrado dejase de estarlo, destapar.
- Interjección que denota complacencia. Gas compuesto de ázoe e hidrógeno combinados.
- Rumiante de las regiones boreales que tira del trineo de Santa Claus. Correas que van de la muserola al pretal de los caballos.

VERTICALES

- Revestir con láminas de hierro o acero.
- Navegación que se hace sin perder de vista la costa.
- Aplauso taurino. Suben las banderas.
- Plátano asado y molido que comen los bolivianos.
- Abominable, azarosa.
- Hermana de Pigmalión y fundadora de Cartago. Sufijo con el significado de tumor.
- Unirá con cuerdas. Símbolo sagrada de los hindúes.
- Planta gutífera usada en medicina como vulneraria.
- Izquierda Socialista. Palabra árabe que significa grande.
- Jerga de los delincuentes de Chile. Labrar la tierra.
- La que se complace haciendo

Ojo de Águila



Respuestas de la semana pasada

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5	P	E	S	A	R	I	A	M	O	S		
6												
7												
8												

El primero que resuelva el crucigrama y lo entregue en el departamento de Prensa y Comunicación, recibirá una gran sorpresa.

Átomos

Por el gusto de hacerlo...



Un trio en las escaleras del edificio "C"

Rahel Ávila Guzmán.- Los nombres de ellos podrían ser lo de menos para nosotros, lo que más resalta es lo que escuchamos y lo que hacen, lo que cantan y expresan. Habrá a quienes les parezca bueno, a otros sólo un intento de trova, pero aún así suenan y se hacen notar.

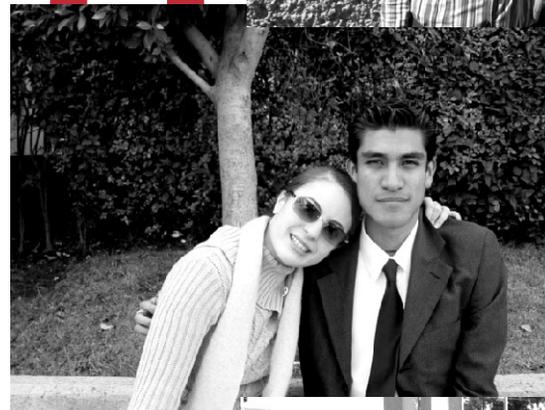
En las gradas del edificio C, por las tardes la mayoría de las veces, estos universitarios se reúnen. Algunos de ellos estudiaron juntos antes de la UPAEP, la mayoría en el Colegio Benavente, otros se han ido agregando con el tiempo. No son un grupo fijo, ni lo hacen bajo un esquema rígido, más bien se reúnen entre horas libres, cuando todo está más tranquilo, a cantar y hasta complacer a los presentes con algunas de las peticiones de quienes los corean.

De cierta forma, es interesante ver este tipo de espectáculos, cómo con una guitarra y unas personas, un poco de conocimiento musical y otro poco de entonación arman algo muy similar a una tocada informal, haciendo uso de las aspiraciones a la trova; cero poses, nada de pretensiones, sólo

Ahora sí, Clones



Flash



Ajedrez

15 ajedrecistas inscritos en el intramuros

Paloma Benítez Tinoco.-Arrancó el Torneo Intramuros de Ajedrez, en el que participan 15 competidores.

El sistema que se maneja en este torneo es suizo, a partir de la segunda ronda, se enfrentarán ganadores contra perdedores.

La tercera partida será este miércoles 11 de febrero, la cuarta el viernes 13 y la última el lunes 16 de febrero. El torneo se disputa en el salón A-215 a la una de la tarde. la premiación se efectuará el próximo miércoles 18.

Voleibol

No alza el voleibol, quedan eliminados para el nacional

Paloma Benítez Tinoco.- Los equipos de voleibol, no calificaron al nacional de CONADEIP (Comisión Nacional Deportiva de Instituciones Privadas).

El pasado 31 de enero, el voleibol femenino perdió contra la Universidad Cristóbal Colón de Veracruz de visitante, el encuentro terminó tres sets a cero a favor de las jarochas. 25 a 16, 25 a 20 y 25 a 21, finalizaron los sets para darle la victoria a la Colón. Con este resultado el equipo perdió todos sus encuentros, pese a que mostró un avance considerable en su desempeño.

En cuanto al voleibol varonil, el conjunto le ganó tres sets a uno a la Colón; no obstante de los seis encuentros que disputaron, ganaron dos y perdieron cuatro.

Futbol

- **Llega el nuevo timonel de las Águilas y se presenta con sus jugadores**

"El 80% es el equipo, el resto el entrenador: "Petro" Gutiérrez"

Paloma Benítez Tinoco.- Parece ser un día normal en el entrenamiento del equipo de futbol de la UPAEP, uno a uno los jugadores van llegando y se preparan para el adiestramiento; aunque el nerviosismo está latente ante la llegada del nuevo entrenador.

El "Petro" llega con un pants negro, camiseta negra, gorra oscura y tenis blancos, llevando consigo la lista de sus nuevos pupilos.

Camina hacia la cancha del entrenamiento, y antes concede una entrevista para este semanario:

¿Había escuchado hablar de las Águilas UPAEP?

- Sí, sabía que había un equipo de las Águilas; pero ahora tengo el conocimiento de sus logros y la perspectiva que tengo de ellos es muy, muy buena, porque tienen un gran trabajo.

¿Qué espera Raúl Gutiérrez de esta nueva experiencia como entrenador?

- Después de ser jugador profesional y para ser entrenador, tienes que cumplir ciertos procesos, para algunos son muy rápidos, para otros no. Desde mi punto de vista, quiero aportar al equipo, siempre he pensado que el 20% es del entrenador y el 80% de los jugadores. Vamos a amalgamar la idea que tengo para este equipo y mejorar, siempre hay que hablar de mejorar.

¿Está consciente de los retos que tiene este equipo, sobre todo el de la CONADEIP?

- Sí, siempre que entras a un torneo aunque sea de canicas tienes que pensar en ganarlo. Siempre he tenido la mentalidad de ganar. Este equipo tiene una base importante, resultados magníficos, como buenos futbolistas y como buenos estudiantes ya tienen una base.

Basquetbol

Águilas ganó 1 de 4 partidos contra el ITESM Querétaro

Paloma Benítez Tinoco.- Águilas UPAEP visitó al ITESM Querétaro en las disciplinas de basquetbol varonil y femenino, los pasados cuatro y cinco de febrero, dentro del torneo de la Comisión Nacional Deportiva de Instituciones Privadas, (CONADEIP).

En el primer encuentro de la rama varonil, las Águilas quedaron abajo por dos puntos; 90 a 88 fue el marcador; aunque al día siguiente los papeles cambiaron, y los pupilos de Ceniceros sacaron una gran ventaja. 109 a 67 marcador final.

En cuanto al basquetbol femenino, el marcador no les favorecieron a las Águilas, ya que perdieron los dos encuentros: 72 a 52 en el primer encuentro y 87 a 62 el segundo.

Doble victoria para basquetbol

Paloma Benítez Tinoco.- Gana la UPAEP al ITESM, Campus Ciudad de México, en ambas ramas del basquetbol, dentro del marco de la Comisión Nacional Deportiva de Instituciones Privadas (CONADEIP).

Voleibol

Aclaración

Paloma Benítez Tinoco.- En el número pasado de este semanario se publicó que el voleibol varonil había perdido su encuentro contra la Universidad Colón, lo cual fue un error; las Águilas ganaron ese encuentro tres sets a cero. Se pide una disculpa a la comunidad universitaria y al equipo representativo del voleibol varonil.

¿Ya tiene pensado un estrategia de juego?

- Necesito ver cómo entrenan, saber lo que han venido haciendo, para no chocar. Me parece que si entras a un nuevo equipo y quieres imponer algo es un grave error, llegar y chocar con las ideas que ya se tienen. La propuesta que yo traigo en mente es ofensiva, queremos un equipo que juegue bien, que guste y que sea ofensivo.

¿Cómo se siente en Puebla y sobre todo en la Universidad?

- Bien, fui a conocer las instalaciones del centro, me gustaron, me sorprendieron, llegas y ves la fachada y piensas que está chica y cuando entras ves que todo es un complejo. La gente es muy amable, el Lic. (Raúl) Cházari, todos me han tratado muy bien. Puebla es una ciudad linda y representa otra calidad de vida diferente a la del Distrito Federal.

Al término de la entrevista pronuncia que se le había olvidado decir que espera que lo traten igual de bien cuando no se den buenos resultados.

Camina y se encuentra al personal que cuida las instalaciones del CIU, se presenta, los saluda de mano, y llega a la cancha, donde los jóvenes y el cuerpo técnico lo están esperando.

Le presentan al cuerpo técnico y habla con ellos. Les pide que tengan confianza para acercársele, que no es un tipo cerrado. Ratifica la idea que trae del equipo, de campeones, y augura que no viene a pasar por encima de nadie.

" Los equipos se hacen por buenas costumbres, procuremos tener buenas costumbres", recomendó.

Al ver la lista de sus jugadores, hace una pregunta más ¿qué es mecatrónica?, se escuchan risas, reitera que uno de los aspectos más importantes es que los muchachos son estudiantes y que les dan becas por jugar futbol. Pide disposición y actitud, les recalca que pueden hablar con él de otra cosa que no fuera el deporte. Por último, menciona que van a ser un