

Diez minutos en la vida de Juan Pablo Alvear

Página 11

Cómo hacer negocios sin invertir

- Exitoso empresario desde los 16 años afirma que los estudios de mercado quitan

Página 6

Celebración de los 30 años de la Facultad de Ciencias

- Se reúnen exalumnos de diferentes generaciones



Página 8

Conductor de CNN impartió plática a los universitarios



Página 7

No es cómoda la forma de pago

- 79 por ciento de los universitarios



Página 8

Avisos

www.upaep.mx

"Temas Selectos de

24 de septiembre
12:00 a 14:00 hrs. Salón B-300
El departamento de Humanidades dentro del ciclo "Temas Selectos de Humanidades" llevará a cabo la conferencia "Psicología del Deporte".

" Doctorado Honoris Causa en Humanidades"

25 de septiembre a las 19:00 hrs. Sala Francisco de Vitoria
La Junta de Gobierno, el Consejo Universitario y la comunidad universitaria invitan a la solemne ceremonia en la que se otorgará el grado de "Doctor Honoris Causa en Humanidades"
Al Ilustrísimo señor Rector Mayor del Pontificio Colegio Urbano y de los Colegios de

"Curso Técnico de

25 de septiembre . De 16:00 a 20:00 hrs.
Campus Central UPAEP
Consultoría Psicopedagógica

" Intercambios por Convenio Bilateral"

Por este conducto informamos que se extiende la fecha de recepción de documentos (15 de septiembre a 26 de septiembre del año en curso) para los alumnos que estén interesados en realizar intercambio bilateral en el periodo primavera 2004, recordando que deben presentar su solicitud (300 pesos, pago en Tesorería), tener un promedio de 9, presentar carta compromiso económico del padre o tutor, una carta personal de motivos, y conocimiento suficiente del idioma (TOEFL Institucional, DELF, TEST DAF, etc. Centro de Idiomas).

Las universidades participantes son:
Católica de Lyon, Francia www.univ-catholyon.fr
Extremadura, España. www.unex.es
Tecnológica de Bremen, Alemania. www.hs-bremen.de
Oklahoma, EE.UU. (3 universidades)
www.uco.edu; www.ou.edu; <http://osu.okstate.edu>
Mendoza, Argentina. www.ucongreso.edu.arg
Santiago de Chile. www.usf.cl
Bogotá, Colombia. www.usbbog.edu.co

"Liderazgo XXI"

26 de septiembre
De 16:00 a 20:00 hrs.
Salón B-34
El departamento de Asuntos Estudiantiles y Liderazgo Universitario invitan al curso "Liderazgo XXI". Con la conferencia

"Foto para la credencial"

Si eres de nuevo ingreso (Otoño 2003) y aún no te tomas la foto para la credencial, te recordamos que lo podrás hacer únicamente hasta el 26 de septiembre de 9:00 a 14:00 hrs., en el departamento de Admisiones. De lo contrario no se te entregará la

"Publicidad y Promoción"

29 de septiembre
19:00 a 22:00 hrs. B-34
Conferencia "Publicidad y Promoción", imparte el Lic. Claudio Rubén Simón, de la empresa

"Día de Alemania"

26 de septiembre
9:00 hrs
Centro Universitario de Idiomas
El Centro Universitario de

"Campaña de prevención de consumo

Salud Universitaria y el Comité de Seguridad te invita a participar en la exposición de carteles que como parte de la campaña de prevención de consumo de tabaco, tiene lugar en la explanada del

Directorio

Dirección: Juan Pablo Proal Mantilla. **Subdirección:** Juan Pablo Ramos Monzón. **Directora de la Mesa de Redacción:** Patricia Díaz Terés. **Subdirección de la Mesa de Redacción:** Estefanía Díaz Toquero. **Entorno:** Juan Pablo Proal Mantilla. **Tu vida universitaria:** Eder Meis Ortega. **Espárcete:** Fernán González Merino. **Mosaico:** David Hernández. **Deportes:** Juan Pablo Ramos Monzón. **Comercialización:** Pablo David Neocoechea Porras, Luis Ferrao Barrios. **Imágenes:** David Hernández Ponce, Deniss Claudia Muñoz. **Diseño:** Ana Laura Fabre Lara, Gabriela Limón Díaz, Ana María González Márquez, Claudia Pérez Olmedo, Luis Francisco Montero Hernández. **Reporteros:** Sandra Lizzete Torres Gil, Manuel Molina, Paloma Pérez, Darío Contreras, Federico Flores Pérez, Jorge David Coto Díaz, Claudia Beauregard. **Columnistas:**



El CENEVAL presentó ante los "MRP" de la UPAEP su función como

- La realización de este tipo de exámenes permite a las Universidades conocer



anza con el que ingresan los alumnos y con el que egresan,

un método de trabajo que emplean para contribuir a la mejora de la calidad de la educación media y superior del país.

Durante la presentación organizada por el departamento de Ingeniería Industrial y Tecnologías de la Información, se explicó a los maestros responsables de programa (MRP) de las diferentes licenciaturas, que el CENEVAL (constituido en el año 1994), es una asociación civil sin fines de lucro que se encarga de evaluar el ingreso y egreso del área de la educación en sus diferentes grados.

En entrevista señaló que el CENEVAL creó instrumentos de evaluación en materia educativa, donde el gobierno federal, instituciones educativas, universidades, colegios profesionales, organizaciones empresariales y asociaciones gremiales se preocuparon por establecer una medición del nivel de conocimientos en el que se encuentran.

Detalló que en el CENEVAL existen dos tipos de pruebas, la primera, es el "Examen Nacional de

ingreso", el cual tiene el objetivo de verificar el mínimo conocimiento que deben tener los alumnos que quieren acceder al siguiente grado escolar. El exani' 1, dirigido a aspirantes a nivel preparatoria; el exani' 2, para alumnos interesados a ingresar a la licenciatura; y el exani' 3, que se aplica a las personas que quieren hacer un posgrado. Estas pruebas contienen 120 preguntas que se aplican en una sesión de entre 3 y 4 horas. "El costo de éstos no supera a los 100 pesos". Por su parte, el "Examen General de Egreso", se encarga de medir el conocimiento mínimo necesario para ejercer una profesión, es decir, se aplicará al alumno al finalizar sus estudios de licenciatura. Entre las ventajas que brinda el tener dicho reconocimiento nacional otorgado por el CENEVAL, abre la posibilidad de solicitar una beca al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), pues éste comprueba a través

Debido a que la evaluación educativa se ha convertido en una exigencia internacional, en días recientes, la UPAEP recibió la visita del Ing. Carlos Galdeano Bienzobas, coordinador del Área de las Ingenierías y Tecnologías del Consejo Nacional de Evaluación (CENEVAL), cuyo objetivo fue presentar el

Inauguración del Centro Interdisciplinario de Posgrados



Corte de listón inaugural del Centro Interdisciplinario

En días pasados, se inauguró el Centro Interdisciplinario de Posgrados (CIP) de la UPAEP, este centro albergará los posgrados, maestrías y doctorados, relacionados con el área de empresa.

Asimismo, compartirá las instalaciones con el Instituto de Estudios Superiores en Dirección de Empresas (IESDE), las

dos instituciones tienen un acuerdo marco de colaboración y ofrecen servicios complementarios, curriculares en la UPAEP y de habilidades directivas no curriculares, en el IESDE.

En el evento, el Rector de la UPAEP, Mtro. Javier Cabanas Gancedo, expresó que esta casa será un espacio de formación y aprendizaje para atender al sector relacionado con la empresa, de la cual egresarán personas bien preparadas para brindar un servicio a la sociedad.

El Ing. José Antonio Quintana Fernández, Presidente de la Junta de Gobierno de la UPAEP, señaló que gracias al donativo del Sr. José Cerniccharo Maimone y su esposa Dña. Yolanda Faraco, es posible contar con estas instalaciones, con la tecnología y la comodidad necesarias para ofrecer estudios de maestría y doctorado de la UPAEP y los cursos del IESDE.

Por voluntad de los donantes, el edificio llevará el nombre del Ing. José Manuel Fernández Herrera, prestigiado calculista que supo en su vida mezclar la vanguardia de la técnica con un gran humanismo. Su viuda, la Sra. Silvia Casados de Fernández develó la placa alusiva. El Ing. Marco Antonio Mascarúa Flores, Presidente del IESDE, hizo también votos por la sinergia del acuerdo entre las dos instituciones y por el éxito en la formación de aquellos quienes pasen por estas aulas.

Ubicado en la 15 Norte 1-A, el edificio cuenta con 9 salones

Se firmó convenio de becas



En días pasados se llevó a cabo la firma de un convenio entre el diario Síntesis y la UPAEP, el cual consistirá en beneficiar con becas a tres alumnos de esta Universidad; dos los escogió esta casa de estudios, valorando su nivel académico y el tercero lo seleccionó el diario.

- **Curso de capacitación para maestros**

Educar desde el sentido y el significado

Manuel Molina Martagón.- "Educar desde el sentido y el significado" fue el nombre del curso impartido a maestros por el Dr. Enrique García Díaz, Director del Instituto Poblano de Logoterapia. Los maestros se dieron cita en la mañana del sábado pasado, en las instalaciones del Centro de Tecnología Educativa (CETEC). Este curso forma parte de un programa a cargo del departamento de Desarrollo Humano y Orientación Educativa. A lo largo de varias semanas se llevarán a cabo diferentes sesiones de capacitación, que surgen como respuesta a los resultados de la evaluación docente realizadas en semestres pasados. Con soltura y ante un auditorio atento, el Dr. García se refirió al importante valor

que significa la docencia, "el concepto de lo que tenemos sobre lo que hacemos hace la diferencia" fueron algunas de sus palabras. El rol que el maestro juega en la formación de los estudiantes es vital. Refiriéndose a experiencias propias, el ponente explicó cómo la forma de ver a los estudiantes repercute en ellos, "ver lo que son capaces de llegar a ser los hará mejores". Se recaló el peso que tiene el ejemplo, como elemento vital pedagógico, en que la congruencia le da significado y respalda lo que se dice. Los maestros tuvieron la

Mirar una obra de

- **El artista se plasma a sí mismo en cada obra**

Sandra Lizet Torres Gil.- El pasado 17 de septiembre dio inicio el curso "Mirar una obra de arte" en la sala de protocolos del Ayuntamiento de la Ciudad, impartido por el Dr. Juan Plazaola Artola Rector de la Universidad de Deusto de San Sebastián España.

El Dr. Plazaola es un sacerdote jesuita que ha ejercido en docencia, convirtiéndose en una persona querida y admirada en el arte y la cultura a nivel mundial. Ha tenido diversas participaciones en congresos, la dirección de varias tesis y tesinas, artículos periodísticos, libros referentes al arte, por mencionar algunos.

El curso antes mencionado, trató desde cómo criticar y reconocer una buena pintura hasta cómo reconocer una buena construcción arquitectónica. Asimismo recaló las partes importantes y determinantes en una obra de arte tales como: las manos, las orejas, detalles del rostro y los pincelazos hablando de algo más complejo.

De la misma forma definió a la arquitectura como "el arte de los volúmenes y los espacios" refiriéndose a que un profesional de dicha materia debe saber cómo aprovechar los espacios para poder llenarlos con volúmenes.

Aconsejó a los participantes tener un enfoque personalista del artista en cada una de sus obras, puesto que de esta forma se conoce al "yo artista" qu



Dr. Juan Plazaola Artola

- El escritor de "Introducción a la Estética" impartió seminario de Arte Sacro Cristiano

Es un error sacralizar la materialidad en un templo: Dr. Juan

- En una obra de arte cristiana, no debe predicarse la belleza de Dios, sino su Verdad y

Federico De Jesús Flores.- Es un error sacralizar la materialidad en un templo; es decir, los objetos litúrgicos del sacerdote como el agua bendita. El verdadero fin de sacralizar, es respetar y descubrir el origen, así como el fin de las cosas, afirmó el Dr. Juan Plazaola Artola, catedrático de la Universidad de Deusto en San Sebastián, España, en el marco del seminario "El Arte Sacro Cristiano: su historia y su sentido", organizado por la Comisión Nacional de Arte Sacro y el departamento de Arte y Arquitectura de la UPAEP.

El Dr. Plazaola, dividió la Sacralidad en 3 niveles. "Primero por entitativa, que quiere decir que lo sacro es exclusivamente hacia lo divino, (sacro es igual a santo) nos referimos a la Santidad de Dios.

El segundo nivel es la experiencia de lo sacro, es decir, aquellos que sin creer

tienen una vivencia, por ejemplo, cuando en la casa de Loyola, San Ignacio vivió una experiencia que lo llevó a la conversión".

Por último en el tercer nivel, el catedrático habló de lo sacro como expresión, "esto es relativo a las artes. Para un artista, su arte es sacro y no necesita tener fe para expresar lo que siente adentro"; sin embargo, subrayó el ponente "hay obras de arte que además de su magnificencia, nos hace ser contemplativos, haciéndonos pensar en Dios, para los que somos creyentes".

Siguiendo con una Carta de Juan Pablo II dirigida a los artistas, el especialista

mencionó que "en una obra de arte cristiana, no debe predicarse la belleza de Dios, sino su Verdad y Bondad. Que quede clara la idea, la Iglesia debe abrirse al arte, siempre debe destacar en sus obras la estética, la espiritualidad y la sensibilidad" finalizó el Dr. Plazaola.



Arte sacro

La cultura light, desencanto

Manuel Molina Martagón. Recientemente se llevó a cabo la conferencia "La Personalidad Light" impartida por la Mtra. Martha Patricia Gutiérrez Cardona, responsable del programa de Psicología de nuestra Universidad. Los asistentes, estudiantes de diversas licenciaturas y semestres, forman parte del curso "Liderazgo XXI". El tema fue expuesto de una manera dinámica a través de actividades grupales, encaminadas al autoconocimiento.

La cultura light fue tratada como el desencanto contemporáneo, en que se siguen valores y modelos ajenos a la

realidad. Siguiendo con la intrascendencia y futilidad de la cultura light se habló de la problemática que desencadena: aburrimiento, abulia, desinterés... y las formas existentes de hacerle frente a esta postura hacia la vida.

A lo largo de la conferencia se llevaron a cabo varias dinámicas, en las que los asistentes debían participar activamente. Juegos de imaginar situaciones, ponerse en los zapatos de otros y

Gracias por tu participación
y recuerda que esperamos
tus comentarios en:

evaluacion@upaep.mx

¡No olvides que la próxima
Evaluación Docente,
será del **24 al 28**
de noviembre del 2003!



Arquitectura busca acreditación ante la

- Los resultados se darán a conocer el 15 de octubre

Sandra Lizet Torres Gil.- En días pasados la facultad de Arquitectura de esta institución recibió la visita de la Comisión Mexicana de Acreditación de Escuelas de Arquitectura, COMAEA, con el fin de conseguir la acreditación a la misma.

"La acreditación es un status que privilegia los estudios de excelencia que se imparten en la escuela acreditada a los estudiantes" aseguró el Arq. Fernando Rodríguez Concha, catedrático fundador de la facultad de Arquitectura de esta institución y consejero de la COMAEA.

La visita consistió en corroborar la información que previamente la facultad dio en un autoestudio, similar al de FIMPES con respecto a la Universidad, para ello, visitaron instalaciones, revisaron documentos,

salones de clases y tuvieron una asamblea con alumnos a puerta cerrada sin la presencia de catedráticos ni directivos, asimismo una con los catedráticos.

Esta visita tuvo una duración de 4 días comenzando el domingo 7 de septiembre. "La finalidad de la acreditación es desplazar a escuelas de arquitectura conocidas como "patito" y que los egresados puedan ejercer tanto en Estados Unidos y Canadá como en la comunidad Europea" dijo.

El organismo estuvo compuesto de un coordinador, dos profesores de universidades del país, dos

- Trabajar de lunes a domingo, comer muchos chiles, tener fe, ser libres...

Más de cien estudiantes explicaron lo que es ser mexicano

El grupo Grillos en coordinación con el departamento de Asuntos Estudiantiles, invitó a toda la comunidad universitaria a unirse a la actividad que se llevó a cabo el día 3 de septiembre en la explanada central.

Para los participantes, ser mexicano es:

Ser original, ser chido, creer en México, trabajar de lunes a domingo, ser aún persona, ser auténtico, mostrar lo que tú eres, quien eres siempre, comer muchos chiles y frijoles, tener fe, esperanza y ponerte a trabajar, ser bien libres. Tener alegría, ser los mejores, tener el corazón más cálido y la sangre más brava del mundo, expresión total, querer participar para lograr un México mejor, ser responsable y comprometerse de lleno, lo mejor que me pudo pasar. Un compromiso con todos mis compatriotas, poner a México en la gloria. Llegar muy lejos, ser la neta del planeta, estar en el mejor país, participar de sus costumbres, tradiciones y creencias, ser lo máximo y estar orgulloso de nuestro país, ser sinceros, estar unidos, somos la raza de bronce, otro rollo, optimismo, estar hecho de tequila y mezcal, Buenos Aires me mata pero me quedo con México, vivir el hoy de la mejor manera, llevar sangre de héroes, es valentía, coraje e historia, sentirse orgulloso de tu cultura y tus raíces, somos el 4to. lugar según la FIFA, amar a México para siempre, que gane la selección, ser libre y

flores naturales barnizadas, para lo cual aprovechó el laboratorio de química del Tec. de Monterrey y las ferias y concursos promovidos por esta institución en todo el país hasta crecer poco a poco y en sus viajes universitarios, distribuir sus productos.

Opuesto a lo que dicen las teorías sobre los estudios de mercado, Javier de Lope asegura que nunca ha hecho investigaciones, porque considera que quitan el tiempo, mejor va directamente con el cliente y les pregunta ¿Qué es lo que necesita?, y ¿qué es lo que quiere que le venda? Para comenzar con cualquier negocio tiene como regla no invertir más de 60 dólares porque es mucha presión y en caso de pérdida no se siente el fracaso.

En 1999, ganó el primer lugar de "El Emprendedor del año" en Houston, Texas. El siguiente año en San Diego, California, ganó un concurso de planeación de

- Exitoso empresario desde los 16 años: Javier de

Cómo hacer negocios sin

- Los estudios de mercado quitan tiempo

Dulce María Uscanga.- Javier de Lope Francés de 24 años de edad, y autor del libro "Para los negocios no hay edad", se presentó el pasado miércoles 17 en una conferencia organizada por la mesa directiva y la facultad de Administración de Empresas para charlar con los estudiantes de las diferentes carreras que se dieron cita en la sala Francisco de Vitoria.

En su corta vida ha incursionado en los siguientes campos: como escritor, publicista, ingeniero, empresario y múltiples actividades en el campo de los negocios.

El libro cuenta la experiencia de dos jóvenes, Javier y David, de 22 y 19 años que emprendieron en el mundo de los

negocios y actualmente son grandes empresarios.

Su segundo negocio fue de una empresa de verificación vehicular en Puebla para la cual le tomó mucho tiempo hacer trámites burocráticos y de ahí aprendió a perseverar, "buscar contactarse con la cabeza de las organizaciones no con los empleados y ser insistente hasta que los otros se enfaden de nosotros", dijo. El tercer negocio se llama LOFRAN que empezó como una fábrica de cruces y portarretratos de madera con

- Con el pasar de los años se ha reforzado el área de

Veinte años de CICOM en la

- Cuatro directores han pasado por esta licenciatura

Paloma Benítez Tinoco.- La carrera de Ciencias de la Comunicación se inauguró en la UPAEP en 1983, siendo su director fundador el Lic. José de Jesús Castellanos López, quien actualmente funge como funcionario en la Secretaría de Desarrollo Social. Dos meses después entró como director Eduardo Garzón hasta 1992, quien ahora es director de la misma escuela de Ciencias de la Comunicación pero en la BUAP.

A partir de 1993 y parte de 1994 estuvo a cargo de esta licenciatura un equipo interdisciplinario, hasta que en abril de

1994 fue llamado el Lic. Víctor Manuel Sánchez Steimpres, para ser director de la carrera hasta el 2000, durante este periodo egresaban de 65 a 70 muchachos anualmente. En 1996 entró el segundo plan de estudios de la carrera de Ciencias de la Comunicación, que desde sus inicios contó con un promedio de 400 alumnos inscritos.

Anteriormente para hacer las prácticas de fotografía se tenía que contratar a un laboratorio particular para que los alumnos no se quedaran sólo con la teoría, o se tenían que ir a practicar a las estaciones de radio. En 1994 se fundó el

Centro de Tecnología Educativa (CETEC), que cuenta con laboratorios multidisciplinares para reforzar la teoría con la práctica.

Con el paso del tiempo se han ido modificando los planes de estudio de Ciencias de la Comunicación, para redefinir el perfil del comunicólogo, el Mtro. Gustavo Grayeb Sousa, quien actualmente es el Director de la carrera, comentó que se hacen estudios antes de cambiar un plan, ya que se le pregunta a la gente qué es lo que espera del comunicólogo y cuáles son las necesidades de la sociedad para reforzar el contenido de los mismos. Pero no sólo

Conductor de CNN impartió plática

- No abundó en la manipulación de la información en la guerra,

Jorge David Coto Díaz.- Con un repentino cambio de planes, la conferencia que en un principio estaba anunciada como "La manipulación de la información en la guerra de Irak", dio un giro inesperado a una plática de vivencias y superación personal del ponente Alberto Padilla, productor y conductor de un programa de finanzas de la cadena de noticias CNN. Con poco conocimiento del tema de la manipulación de la información en Irak, según sus propias palabras y con un aparente mal entendido de la conferencia, pactada para conocer el por qué de la manipulación de los medios de comunicación en los temas bélicos, se convirtió en una charla en la sala Francisco de Vitoria.

Con afirmaciones de que la CNN es la mejor cadena de información del mundo, que tiene informantes en cada uno de los rincones del planeta, que gozan de una plena libertad de expresión y que nunca han sido cómplices de manipulación de

la información, respondió a las dos preguntas relacionadas con el tema programado, de muchas realizadas, como, ¿por qué no tenía la CNN informantes dentro de Irak que les proporcionara informes de lo acontecido?, y ¿A que se debió la manipulación de la información de la cadena CNN en los conflictos del Golfo Pérsico? Respondiendo también que la CNN, por órdenes del gobierno de Irak giró instrucciones de sacar a todos sus reporteros de los EU y que debido a esto no pudieron dar la información con certeza por no constatar lo que para todo el mundo era evidente. Y que debido a estas restricciones la CNN sólo podía narrar lo que ocurría

No es cómoda la forma de pago de

- Afirma el 79 por ciento de los

Pedro Sánchez Benavides.- No es cómoda la forma de pago de "La Cafe" aseguraron cien alumnos de la Universidad encuestados por el grupo CIES (Centro de Investigaciones, Estudios y Servicios).

Un 79 por ciento de los encuestados dijo claramente que no le parecía cómodo y que preferirían que cobraran como antes lo hacían. 63.8 por ciento admitieron que la nueva forma de cobrar de la cafetería ha hecho que en ocasiones prefieran no



No es cómoda la nueva forma

Bolsa de trabajo

Puesto Auxiliar de proyectos
Sexo Femenino
Edad 20 a 30 años
Escolaridad Pasante o titulado de arquitectura o ingeniería civil
Experiencia Conocimientos Autocad, Office, análisis de precios unitarios e inglés básico
Sueldo 5 000.00 pesos

Puesto Secretaria bilingüe
Sexo Femenino
Edad 19 a 23 años
Estado civil Indistinto
Experiencia No necesaria
Horario Abierto

Puesto Jefe de ventas
Sexo Indiferente
Edad 22 a 45 años
Experiencia En ventas (libros)
Vehículo indispensable

Puesto Asistente departamento legal
Sexo Masculino de preferencia
Edad 20 a 25 años
Escolaridad Derecho, recién egresado
Experiencia No necesaria
Disponibilidad de horario (5 hrs. diarias de lunes a sábado)

Puesto Ejecutivo de ventas
Sexo Indistinto

- Charla entre amigos

Celebración de los 30 años de la facultad de Ciencias Políticas

- Se reúnen exalumnos de diferentes generaciones

Juan Pablo Ramos Monzón.-

Fue la sala Francisco de Vitoria, el lugar donde se reunieron exalumnos, profesores, alumnos y directores, de la facultad de Ciencias Políticas, para celebrar, los 30 años de la fundación de la licenciatura.

Las maestras Margarita Argüelles y Claudia Ramón, pronunciaron las palabras de bienvenida y la presentación del panel formado por exalumnos de la UPAEP, egresados de la facultad de Ciencias Políticas (CIPOL). Después de haber introducido a los panelistas, dando a conocer el palmarés de cada uno de ellos; la Lic. Teresita Vega Campa (moderadora del panel), dijo sentirse "feliz de estar entre amigos" y dio inicio a la charla, cediendo la palabra a los exalumnos.

El primero de los siete exalumnos que compartieron sus experiencias, tanto en el

campo laboral que desempeñan actualmente, como sus experiencias en el paso por la Universidad fue Jorge Alberto Ojeda, quien recalcó la diferencia que existe entre estudiar Derecho y CIPOL, ya que "ser politólogo, le cambia a uno la vida". Ojeda repuso que lo más importante para el politólogo es encontrar la autenticidad. Por último, Jorge Alberto, reconoció el ejemplo de vida que su Maestro, Don Manuel Díaz Cid, le ha dado y que lleva a cada trabajo y evento al que asiste.

Panelistas como Marco Humberto Aguilar Coronado (Subsecretario de Enlace Legislativo de la Secretaría de Gobernación), Rodolfo Ruiz y Rodolfo Rivera (distinguidos periodistas poblanos) y Rogelio Flores, agradecieron los valores que les inculcaron sus profesores al cursar la carrera de ciencias políticas en la UPAEP, como el sentido de amistad y lealtad; así como haberles enseñado a trabajar en equipo y despertarles la parte humana que tiene un politólogo. Carlos Paz Rosas, también agradeció y expresó que tuvo el privilegio de aprender de una gran gama de ideologías.

En más de una ocasión, los exalumnos agradecieron a Don Manuel Díaz Cid, la aportación, dedicación y amistad que les brindó durante su instrucción académica y a lo largo de los treinta años que está cumpliendo la licenciatura.

Al final, integrantes de la sociedad de alumnos de

AGENDA

ODONTOLOGÍA

24 de septiembre
 11:00 hrs.

Sala Francisco de Vitoria
 Dentro del ciclo de conferencias de la facultad de Odontología se invita a la plática "Periodoncia", impartida por el Dr. Juan Carlos Castillo Sánchez, catedrático de la UPAEP.

24 de septiembre
 16:00 hrs.

Sala Francisco de Vitoria
 Dentro del ciclo de conferencias de la facultad de Odontología se invita a la

plática "Cirugía", impartida por el Dr. Walter San Martín Brieke, coordinador de Estomatología del HNP.

24 de septiembre
 Desde las 10:00 hrs.
 Sala Francisco de Vitoria

XXV Aniversario de la Facultad de Odontología

Inauguran autoridades de la Universidad. Presentación de una remembranza a cargo de la Dra. Ruth Aguilera Rocha.

24 de septiembre
 13:30 hrs.
 Sala Francisco de Vitoria

Entrega de reconocimientos a los maestros fundadores de la facultad de Odontología de la UPAEP.

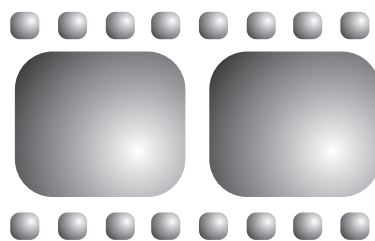
INGENIERÍA CIVIL

24 de septiembre
 De 18:00 a 20:00 hrs.
 B-34

Ingeniería Civil organiza conferencia titulada "Costos Unitarios", impartida por el Ing. León Rendón Briseño.

ECONOMÍA

26 de septiembre



Recomendaciones

Película:

"Nunca te vayas sin decir te

Título original: Left Luggage.

Director: Jeroen Krabbe.

Año: 1998.

Género: Drama.

Duración: 100 minutos.

País de origen: Holanda.

Una joven que decidió abandonar su casa vivir con sus padres era un infierno- ingresó a trabajar como niñera con una familia judía; pero en extremo conservadora, siendo ella una muchacha liberal.

Tiene que cuidar a tres niños, dos de ellos no le causan mayor contratiempo; sin embargo, el más chico -de cuatro años- no habla y cuando tiene miedo se orina en los pantaloncillos.

Ella se encariña con él y el afecto es recíproco, tanto así que logra que éste pronuncie sus primeras palabras; aunque sólo lo hace estando con ella.



La situación sería de lo más venidera de no ser por el padre y sus costumbres. Siendo un hombre sumamente estricto, su hijo menor se siente

Web

Eye for you (www.eye4u.com)



Por Webgangster.- Un grupo de diseñadores alemanes tienen una empresa de producción digital especializada en Flash que no es poca cosa. "Eye for you" maximiza los recursos del software de Macromedia a grados extenuantes.

Ni siquiera la página oficial (www.macromedia.com) logra deslumbrar al internauta de esta manera.

Sonidos espectaculares, animaciones que vuelven loco y colores radiantes son elementos recurrentes en la gente que produce estos

materiales. No sólo eso, pues además tienen buen gusto, son modernos y se han dado cuenta que una página de Internet, por ejemplo, tiene un compromiso con la estética.

Ingenieros en sistemas, diseñadores gráficos y comunicólogos se harán ilusiones al ver esto antes de cursar alguna materia de

Libro

Sin sangre, de Alessandro

Por Zelig No siempre las heridas abiertas llevan sangre. Este libro de Alessandro Baricco, especialista en novelas cortas, aparte de fácil de leer y de corto, resulta un entretenido e intenso ensayo sobre la justicia. Algo que permite sumergirnos en una herida profunda sin mancharnos un ápice.

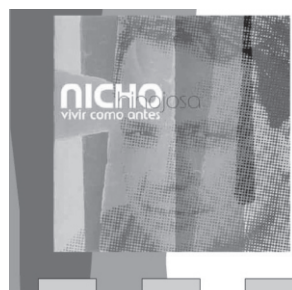


Esta historia de masacre, violencia y venganza resulta emocionante, seductora. Las escenas se sitúan en una casa aislada, donde la vida de una pequeña mujer, cambia radicalmente cuando se aparece un viejo Mercedes.

De ahí para adelante, el lector puede observar cómo en una herida puede haber o no sangre, cómo el odio, ese que sí mancha, puede engullir a cualquier tipo de personaje.

Crítica

Disco: Vivir como antes, de Nicho



Por Francisco González.- Ninguno de nosotros sabe cómo vivía antes Nicho Hinojosa, lo cierto es que en la actualidad vive interpretando canciones ajenas como cualquier cantante de bar de cualquier ciudad de cualquier país, pero ganando fortunas en ventas.

El camino profesional de este llamado "trovador" ha sido el más sencillo de cuantos se recuerden, con las lógicas excepciones que producen Operación Triunfo y La Academia. La receta: cantar lo que otros ya cantaron con éxito pero con guitarrita y sin mayores arreglos. Es

decir, algo así como "la canción genérica", como las medicinas similares.

Pero el Nicho de "Vivir como antes" es un poquito valiente. Sí, años tardó el regiomontano que algunos llaman "poeta" para atreverse a escribir, con su propia pluma, alguna canción y cantarla; algo que sus fans no sabrán si agradecer o lamentar, pues en su tema principal "Vivir como antes" asegura que le gustaría volver a empezar y cantar sus canciones al aire. Bueno, en realidad sus canciones sólo son cuatro, las demás del disco son de Camilo Sesto, Franco De Vita, Manzanero, Rudy Pérez y otros más, o sea, como antes.

Agenda

Actividades del Centro Cultural UPAEP

Todos los jueves:

Temporada de teatro a cargo de la Compañía Artística de la UPAEP.

17:30 hrs. Secundaria femenil, UPAEP

Entrada libre.

Museo Popular de Arte Religioso UPAEP

Próximamente:

Exposición pictórica "Exvotos" (favores hechos por los santos).

Actividades varias

Miércoles 24 de septiembre

Espectáculo: música, talleres, pintura, empresas juveniles, etc. "La Gira" con el Trailer del

Instituto Mexicano de la Juventud. 10:00 hrs. a 19:00 hrs. Zócalo de Puebla y Teatro de la Ciudad.

Entrada libre.

Literatura: Presentación del libro "El secuestro en México",

Alejandro Campos

18:00 hrs. Sala Rodríguez

Alconedo, Casa de la Cultura, 5

Oriente No. 5

Entrada libre

Jueves 25 de septiembre

Cinematografía: "El lado oscuro del corazón II", Eliseo Subiela.

16:00, 18:15, 20:30 hrs. Sala de

proyecciones de medios

audiovisuales, Casa de la Cultura,

5 Oriente No. 5

Entrada: Estudiantes con credencial 15.00 pesos.

Música: Concierto de rock, con los 3 primeros lugares del 2º. Festival de Artistas de la vía pública.

17:00 hrs. Museo-Taller Erasto

Cortés,

7 Oriente No. 4

Entrada libre

Viernes 26 de septiembre

Música: Concierto del Quinteto de Alientos Municipal.

20:00 hrs. Galerías del Palacio.

Entrada libre.

Música: Concierto, "Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla".

19:00 hrs. Auditorio de la

Reforma, Unidad cívica 5 de

Mayo.

Entrada Libre.

Sábado 27 de septiembre

Música: Rock pop y punk, diversos grupos

17:00 hrs. Zócalo de Puebla

Entrada libre.

Danza: Ballet folclórico "Loo-

Hokootib", director Elio Novelo.

13:00 hrs. Patio central, Casa de

la Cultura, 5 Oriente No. 5

Poesía

La Vieja Ilusión

Por: Marco Antonio Cuatepitzi Pérez

Entre mis ilusiones y recuerdos más profundos de mi alma estabas tú,
te deje ahí con un propósito de ya no pensar en ti,
¿por qué?, porque me hacía daño recordar algo que pudo ser y nunca fue ;
porque te ofrecí mi corazón y decidiste rechazarlo,
porque te ofrecí mi amor y decidiste dejarlo.

Pero ahora que te he visto de nuevo vuelven a mi mente aquellos recuerdos,
las palabras que te dije,

las miradas tuyas que cruzaban con las mías,

las sonrisas que alguna vez expresamos,

sin embargo ahora es diferente,

ha pasado el tiempo y han cerrado las heridas que tenía mi corazón.

Quise escapar de este viejo recuerdo

por temor a sentir de nuevo aquel amor no correspondido,

pero al verte no pasó lo que creí y comprobé que la madurez ha llegado a
mi vida,

que todos los sentimientos que alguna vez provocaste en mí se han vuelto en
amor a la vida.

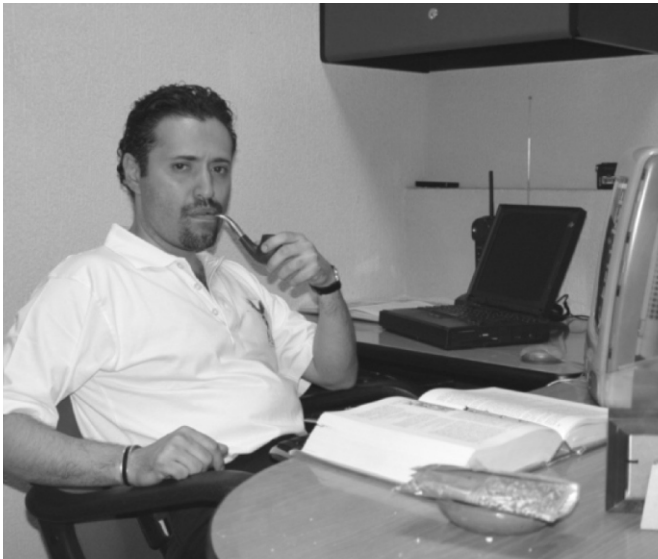
CONVOCATORIA

A todos los alumnos que gusten por **escribir cuentos**, les comunicamos que este espacio estará destinado para publicarlos. Los textos no deberán exceder a treinta líneas escritas en tamaño doce de letra arial o times new roman. Estos escritos deberán entregarse en la **oficina de Prensa y Comunicación de la Universidad** y estarán sometidos a los acuerdos de la mesa de redacción para



Perfil

10 minutos en la vida de Juan



Juan Pablo Alvear

de una familia compuesta por 7 hermanos y orgulloso militante de una élite de escritores y músicos alternativos, el Mtro. Alvear comentó la gran satisfacción que es para él, poder compartir sus conocimientos y sus experiencias a lo largo de su vida con sus alumnos.

Jorge David Coto Díaz.- Creador del libro de los "Siete salmos", ya en su segunda edición, apasionado escritor de poesía mística, realizador de alrededor de cuarenta pinturas alquimistas, incansable lector de filosofía y literatura fantástica, cantante y arreglista de música alternativa, jugador de boliche y dominó. Son sólo algunas de las facetas que el Mtro Juan Pablo Alvear, profesor de la escuela de Ciencias de la Comunicación de la UPAEP tiene que mostrar.

Nacido en la ciudad de México, miembro

Creador de varias poesías místicas, afirmó estar orgulloso de haber redactado un libro de poesía, que actualmente, se encuentra en su segunda edición. Habló de la ardua labor para realizarlo y lo gratificante que es para él la aceptación del mismo y de sus tres primeros lugares en los concursos de poesía mística. Jugador regular de boliche con un promedio de tiro de 170 puntos, aseguró que es partícipe de uno de los

Recaditos

Cosme, mi vida felicidades!!! Por estos dos años que llevamos juntos. Te amo.

Atte: Edaly.

Hola Nish, Adi, Moni, Raúl, Juan, Cristian, Hugo, Roberto, Vicky, Nancy, las quiero mucho.

Atte: Vero y Julieta.

Nish (5to. Derecho) Gracias por ser mi mejor amiga. TQM.

Amor (5to. Derecho) Eres lo mas lindo. T'AMO.

Atte: Tu tramposita.

Juan Carlos Cabrera (8vo. Ing. Industrial) ¿Ya es tiempo de conocernos no crees?

Atte: Tú ya sabes quién.

Un saludo a Alondra, Claudia y Alma (5to. CICOM)

Atte: David.

Ilma eres una chava muy guapa y sobre todo atractiva.

Atte: Tu admirador numero 1.

Raúl (5to. DPP) Ojalá y me hagas caso.

Atte: Ya sabes quién.

Israel (CICOM). Buen esfuerzo, pero esperamos más.

Atte: Los de la carrera.

Dario Contreras, haces buena pareja con Gloria.

Atte: Mónica Tlapa.

Pablo Necochea, a ver cuándo te das una vuelta.

Atte: La peluquería.

Sarahi Beristain, ya pérame por favor.

Por: Armando Mendoza



30 Aniversario de Ciencias Políticas



Maestros, exdirectores de la carrera y exalumnos, celebraron la fundación de la facultad de Ciencias Políticas

Retratos urbanos

Por: David Hernández Ponce



"Muñecas"

Ojo de Águila

"Rolando puestos"

Por: Don Pepe Notario





Tribuna

Aprovechamos la "independencia" para volver a casa

Juan Pablo Ramos Monzón.- Las universidades privadas en Puebla, tienen una población de más del 50 por ciento de alumnos foráneos, principalmente de los estados del sureste. Las vacaciones y los puentes, son buenas oportunidades para que los alumnos viajen a sus casas y se reúnan con sus familias, el 15 de septiembre, además de ser un día muy festejado por los mexicanos, en esta ocasión cayó en una fecha muy favorable para los foráneos.

Aunque el calendario escolar, no

marcaba que el lunes se suspendían clases, la mayoría de los estudiantes lo tomaron como día inhábil, para poder estar cinco días continuos de descanso y viajar hasta sus lugares de origen.

Nuestra Universidad no es la excepción, con una población de 5906 estudiantes y un porcentaje de 46 por ciento de alumnos foráneos, el día lunes se quedó casi vacía. Con el buen ojo que tienen los policías

de las entradas, uno de ellos comentó "en un lunes normal, yo le calculo que pasan unos 500 alumnos, cuando faltan 10 minutos para la hora, el pasado lunes quince no pasaron más de 50".

Veracruz, Oaxaca, Guerrero, Chiapas, Tlaxcala, Morelos y el Distrito Federal, son los estados que más alumnos tienen en la UPAEP, como podemos ver, para el sureste del país, Puebla es una ciudad clave para que los estudiantes de preparatoria de dichos estados, cursen la licenciatura.

La distancia más grande, es la que existe entre Chiapas y Puebla, aproximadamente de 765 km (si tomamos como destino la ciudad de Tuxtla). Es por esta situación que los alumnos foráneos aprovechan fechas como

La Barra

Lee Kyung Hae

Joaquín Ruíz Sánchez.- Alegando injusticia y manifestándose en contra de la reunión de la Organización Mundial de Comercio OMC, el pasado 10 de septiembre, en Cancún, México, un coreano, Lee Kyung Hae, se quitó la vida con una navaja de mano.

Esta organización sesionaba en nuestro país, en Cancún, la semana del 10 al 15 de septiembre, cuando se vio manchada por la muerte de un campesino, Lee Kyung Hae, quien era un líder sindical y que previo a su suicidio había marchado junto con otros 15 mil campesinos mexicanos y extranjeros en son de protesta frente al recinto donde se llevaba a cabo dicha reunión en la que participaban cancilleres y legisladores de varios países.

Sin duda alguna Lee Kyung Hae era un tipo de convicciones profundas y de ideales claros lo cual le admiro, pues hoy en día hace falta gente que se fije un ideal con esa claridad y que con la misma determinación de este campesino, esté dispuesto a dar la vida por él. Pero del otro lado de la moneda

creo que este señor exageró un poquito, se quitó la vida cuando nadie se la había pedido, exageró, se adelantó. Si de algo estoy convencido que no es correcto, es la exageración, todo exceso es malo. Sí, hay que estar dispuesto a dar la vida por los ideales pero solamente cuando las circunstancias lo requieran. Un padre que no está dispuesto a morir por sus hijos no es un buen padre; pero, tampoco lo es quien se quita la vida cuando pierde el empleo. Padre es el que está dispuesto a morir por sus hijos pero que ante una situación como el desempleo, por poner un ejemplo, se entrega y encauza toda su fuerza a conseguir otro. Por otro lado siempre he creído que el suicidio es, lejos de un acto de honor, el acto más cobarde que un hombre pueda hacer, por ser un acto evasor. Porque este señor quiso detener algo que él creía que estaba mal (y que ciertamente habría que poner en tela de juicio algunas determinaciones de la OMC) pero quiso detenerlo con el escándalo y no con las acciones. Se cansó de luchar por su ideal y no tuvo otra alternativa

más que evadir esa realidad auto excluyéndose de ella.

No quiero juzgar la actitud de Kyung Hae, quiero, más bien, que nos sirva de reflexión a nosotros que nos preparamos para dirigir los hilos de este mundo, a nosotros estudiantes y catedráticos; que nos sirva para darnos cuenta de que en este mundo



El Chicle

Trabajo en equipo "Que lo hagan los

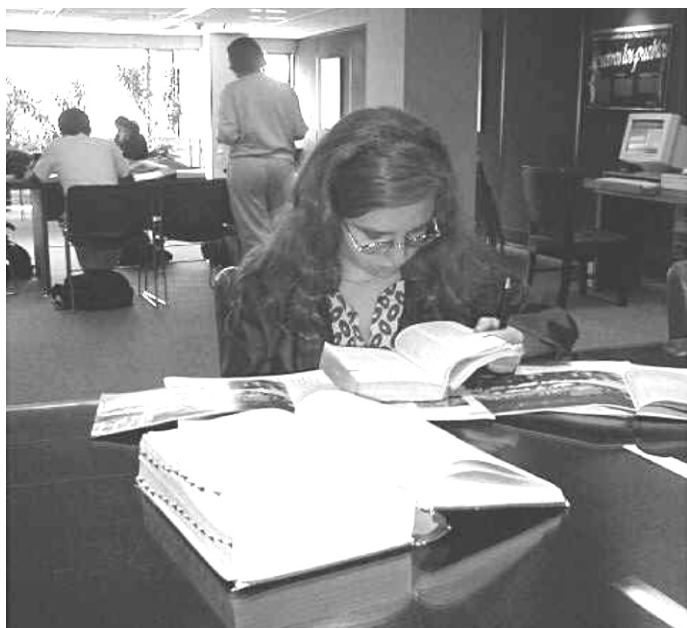
Federico de Jesús Flores.- Cada semestre, el "trabajo en equipo", es motivo de terror para los pocos alumnos responsables, que resignados, aceptan "arrear" a lo largo del periodo a un montón de compañeros(as) poco brillantes, para hacer algún proyecto final.

Estos últimos, poseedores de una gran indolencia, no trabajan, ya que sus "múltiples ocupaciones" que caracterizan la vida de un estudiante, (que por cierto, estudiar es su última opción), no se lo permiten.

El problema se presenta al elegir día y hora para trabajar. Siempre habrá respuestas negativas, por parte de los compañeros que "ocupados" cargan un celular ¡ahí después! ¡Los fines de semana me voy a mi pueblo! Entre otras frases. Al final, el "matado" (alumno dedicado) hace todo y una de dos, el proyecto sale bien, "parándose todos el cuello" (¡qué raro!) o reprueba todo el equipo, por dejar solo a un compañero para que hiciera el trabajo.

Todavía, por si fuera poco, los ahora ya "responsables" alumnos se dan el lujo de reclamar. El saber trabajar en equipo, es algo que el alumnado necesita aprender, ya que en un futuro se encontrará laborando en una empresa y seguramente no lo hará con sus "cuates", ni habrá compañeros "buena onda" que le hagan la "chamba".

En muchos de los casos, los recién egresados, tendrán que trabajar con personas que no piensen como ellos.



1/2 's

Indiferencia ante el bien

Eder Meis Ortega.- Desencanto, políticos oportunistas, pseudopartidos, escándalo de corrupciones. Esto genera desconfianza, irritación y hartazgo. Unido a lo anterior cabe mencionar que la política y la participación cívica se han ido desplazando del interés ciudadano por otros temas que se consideran más rentables o actuales: cuidados corporales, deporte, buena alimentación, vida sexual sin límites, salud, diversiones, consumismo y una lista interminable que va construyendo un tipo de ser humano individualista, narcisista, indiferente, ocupado sólo del goce inmediato sin ninguna responsabilidad (revista Signo de los tiempos, agosto 2003).

Una sociedad que no está interesada por la política va en retroceso, porque a nadie le importa el otro (prójimo), tampoco las leyes ni la seguridad tanto pública como social, la educación, los derechos, las obligaciones, etc. Las personas que no participan en la política por lo menos con el voto son personas que se la pasan quejándose de la gente a la que sí le interesa actuar y buscar una mejoría social teniendo algún puesto en el gobierno, en los partidos o en las empresas.

Es necesaria una nueva cultura social en la que se rehabilite la participación social en la política, aclarando que la política es la búsqueda del bien común (Aristóteles)

Las opiniones aquí expresadas,
representan la manera de
pensar de sus autores, no del

Aviso para estudiantes de Diseño

El Universitario necesita diseñadores gráficos que cursen quinto semestre de dicha licenciatura o grados superiores. Informes en el departamento de

Aviso para dibujantes

Se invita a toda la comunidad dibujante, a participar en su periódico "Universitario"

Deportistas UPAEP que han sobresalido en el ámbito nacional e internacional

- Han representado a México en Juegos Centroamericanos, foros

Juan Pablo Ramos Monzón- En los equipos deportivos de la UPAEP, han pasado jugadores de muy buena calidad, algunos representando a México en competencias internacionales, tanto en mundiales como en juegos centroamericanos a nivel universitario. En las siguientes líneas, se presentan los

Jugadores de UPAEP que han representado a México en Juegos Mundiales Universitarios

1991 José Antonio Villar Genesta. Sheffield, Inglaterra.
1995 Horacio Villar Genesta. Fukuoka, Japón.
1997 José Antonio Villar Genesta.

Jugadores de UPAEP presentes en los Juegos Deportivos Universitarios (Centroamericanos y del Caribe)

1997 José Antonio Villar Genesta, Horacio Villar Genesta y Javier Alonso Cenicerros González (Entrenador). Guadalajara, México.
2000 Patricio García Fuentes, Sadol Martínez Estrada, Juan José Lara

Jugadores de UPAEP presentes en otros Foros Internacionales

Campeonato Centroamericano Juvenil
1997 Alejandro Jacquez Acosta y Víctor Thomas Beulo. Habana, Cuba.
2002 Javier Alonso Cenicerros González. República Dominicana.
Juegos Centroamericanos y del Caribe:
1998 Sadol Martínez Estrada y José Antonio Villar Genesta. Maracaibo, Venezuela.
Centro Basquet
1999 Víctor Thomas Beulo, Gustavo Silva Rodríguez y Javier Alonso Cenicerros González (Entrenador). Habana, Cuba.
Gira Nike México Brasil
1999 Víctor Thomas Beulo, Gustavo

Centro Basquet Juvenil

2000 Juan Pablo Bravo Pedraza, Julio César Everardo Cabrera, Víctor Thomas Beulo y Javier Alonso Cenicerros

Campeonato Centroamericano

2001. Víctor Thomas Beulo y Javier

Campeonato Panamericano

2001. Víctor Thomas Beulo y Javier Alonso Cenicerros González (Entrenador). Neuquen, Argentina.
Juegos de la Buena Voluntad
2001. Víctor Thomas Beulo y Javier Alonso Cenicerros González

En lo que al futbol soccer respecta, la Universidad tuvo una época dorada manteniendo a las Águilas UPAEP en el futbol profesional durante más de 20 años. Por las filas de aquel equipo, cruzaron jugadores muy importantes como: Rafael Chávez Carretero, Antonio Cortés, Guillermo Mathies, Roberto Cerón, Mauricio Bianchini, Noé Priego, Carlos Gómez, Juan Pablo Hernández e Israel Esperón.

En el tenis de mesa, también se tienen grandes logros obtenidos por el actual entrenador, Rafael Méndez Marín.

Natación obtuvo el mejor tiempo en el duatlón del Britania-Zavaleta

- El primer lugar de la competencia fue para La UPAEP,

Juan Pablo Ramos Monzón- En días pasados, el equipo de natación de la UPAEP, participó en un duatlón organizado por el club deportivo Britania-Zavaleta, con motivo de la celebración de su 19 aniversario. La competencia consistió en nadar 10 vueltas a la alberca, para completar 500 metros y correr 2 kilómetros.

El equipo de la Universidad, participó en las categorías 18 a 22 y 23 a 27 años. Los hits se conformaron de 11 competidores cada uno para evitar

accidentes en la prueba de natación. El total de participantes fue de 78 atletas que iban desde los 11 años hasta personas mayores de 50.

El primer lugar de la categoría 18 a 22 años y ganador de toda la competencia por tener el mejor tiempo, lo obtuvo la UPAEP por parte de Iván Bermejo que registró 14.48 minutos. Además, en equipos,



Deportes

www.upaep.mx

- Remontaron marcador adverso contra el ITESM Veracruz

UPAEP se estrena en la Copa Telcel con un triunfo

- Las bajas por lesión de Gustavo Ayón y José Alberto Félix (ambos postes) complicaron la situación



Las Águilas imponen su supremacía

Federico De Jesús Flores Pérez.- El equipo de basketbol varonil de la UPAEP, en su categoría de primera fuerza, disputó en el gimnasio de nuestra Universidad, el primer partido oficial de la temporada dentro de la Copa Telcel. Los dirigidos por Javier Cenicerros, consiguieron un triunfo de 71 a 61 sobre los Borregos del Tec. de Monterrey, campus Veracruz, en donde Héctor Ibáñez, fue el jugador más destacado.

El partido fue difícil para las Águilas, que tanto en el primer, como en el tercer cuarto, tuvieron que venir de atrás para recuperar terreno. Las bajas por lesión de Gustavo Ayón y José Alberto Félix (ambos postes) complicaron la situación para el equipo, quienes tuvieron que disputar el encuentro con 9 jugadores.

Sin embargo, cuando el panorama era más difícil, la reacción de los rojiblancos vino del jugador novato Héctor Ibáñez,

quien habló a sus compañeros en todo momento y aprovechó su rapidez para robar balones, además de encestar importantes tiros, que hicieron reaccionar al equipo, así como a la escasa, pero entusiasta porra águila "Fé Puga".

La alineación inicial, estuvo conformada por David Maciel, Jonhatan Román, David Luengas, Julio César Everardo y Arturo Valderrama. Los cuartos terminaron: 12 a 17, 29 a 29, 43 a 46 y el marcador final, que dio el triunfo a la UPAEP por 71 contra 61. Los mejores anotadores del encuentro fueron por UPAEP: Héctor Ibáñez con 21 puntos, Arturo Valderrama con 15 y Julio César Everardo con 14.

Cabe mencionar, que este, es el primer enfrentamiento oficial entre estos dos equipos, ya que no existen antecedentes de choques en la CONADEIP, salvo unos partidos de preparación, que sostuvieron el año pasado, donde la UPAEP doblegó a Veracruz.. El jugador más peligroso de los Borregos, Edward Aquileye, fue dirigido en la selección nacional por Javier Cenicerros.

La Copa Telcel explicó Adriana Ramírez Salazar, Coordinadora de Relaciones

Agenda

24 de septiembre

18:00 hrs.

Gimnasio de la UPAEP

El equipo de basketbol varonil de la UPAEP jugará en el **Torneo Telcel con el equipo INTER.**

25 de septiembre

15:00 hrs.

Anáhuac Sur

El equipo de **soccer de la UPAEP** jugará la **Liga Mayor Universitaria** con el equipo de la Anáhuac Sur.

26 de septiembre

16:00 hrs.

Universidad Tepeyac de México

El equipo de basketbol femenino de la UPAEP se enfrentará en el **torneo de la CONADEIP** contra el Tepeyac de México.

27 de septiembre

16:00 hrs.

Universidad Tepeyac de México

El equipo de basketbol femenino de la UPAEP se enfrentará en el **torneo de la CONADEIP** contra el Tepeyac de México.

29 de septiembre

19:00 hrs.

Gimnasio de la UPAEP

El equipo de basketbol varonil de la UPAEP jugará en el **Torneo Telcel con el equipo de la Ibero.**

30 de septiembre

13:00 hrs.

Fútbol rápido femenino inicia

- Dejan en cero a su primer

El equipo de futbol rápido de la rama femenil, que dirige el profesor Raúl Posadas Vivando, derrotó por marcador de 6 goles a cero a su similar de la Cristóbal Colón de Veracruz, comenzando de esta manera su participación en las eliminatorias del campeonato nacional de la CONADEIP. Las anotaciones corrieron a cargo de Alejandra Romero del Olmo y Alma Montiel con 2 goles, Susana Díaz y Nohemí Picazo con un gol cada una, completando así, el triunfo para la UPAEP.

Con este resultado el equipo de las Águilas llegó a 3 unidades y por lo pronto se instala en el primer lugar de su grupo, faltando por jugar su primer partido el equipo de la UDLA. El próximo partido, y el primero