

el universitario



treinta
años
1973 - 2003

ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 30 DE ABRIL DE 2003 AÑO XII N° 304

La UPAEP participará en el ExpoCiencias Internacional en Moscú



SE PRESENTARON PROYECTOS DE LA MÁS ALTA CALIDAD DURANTE LA EXPOCIENCIAS UPAEP 2003

Con la participación de las delegaciones de Francia, Chile, Ecuador, República Checa, Brasil y México, representadas por diversas instituciones educativas del país, la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), se convirtió en la sede internacional del Foro de Investigación Científica "ExpoCiencias UPAEP, 2003", en el que intervinieron más de 90 proyectos en su fase inicial, en desarrollo o concluidos, con una asistencia de más de 200 estudiantes de Latinoamérica y Centroamérica.

Tras lanzar la convocatoria de ExpoCiencias UPAEP 2003 desde noviembre pasado, el comité organizador de esta casa de estudios integrado por 13 universitarios y el ingeniero Roberto Hidalgo Rivas, catedrático de tiempo completo del Departamento de Física de la UPAEP, Director del comité organizador del evento y miembro del Comité Ejecutivo de MILSET (por sus siglas en francés), "Movimiento Internacional para el Recreo Científico y Técnico", se lograron conjuntar más de 90 proyectos de toda la República, mismos que se caracterizan por ser innovadores y acorde a las necesidades del siglo XXI.

Por su parte antes de declarar formalmente inaugurado el foro de Investigación Científica, el Maestro Javier Cabanas Gancedo, Rector de la UPAEP, dio la bienvenida a los alumnos participantes y al mismo tiempo los exhortó a aprovechar este tipo de espacios de apertura científica, donde el contacto humano sumado a una visión tecnológica, servirá de estímulo para seguir creciendo y desarrollando proyectos a través del conocimiento y la creatividad. "...Ustedes son gente viva y comprometida por alcanzar mejores espacios de trabajo".

Ganadores para viajar a la ExpoCiencias Internacional en Moscú

Los premios más esperados de la tarde fueron para los tres mejores proyectos participantes: "El estudio microbiológico en cloacas, nidos naturales y artificiales de la Tortuga Marina del Estado de Quintana Roo", de Mariana Irina González Fernández, estudiante de Ingeniería Ecológica y Protección Ambiental en la UPAEP; "El sistema para la obtención de imágenes de distribución de la resistibilidad eléctrica del subsuelo", de José Arturo Hernández Muñoz y Pablo Alfonso Rojas Molina, del Instituto Tecnológico de Ciudad Madero Tamaulipas; y por último, "Marcadores Moleculares para la identificación de GENE OPACO 2", de Yunuen Quintero Silva, de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo Michoacán; mismos que se hicieron merecedores a una beca por alcanzar el más alto

Continúa en pág.3 ...

Más laboratorios para ti

Como parte del crecimiento educativo que la UPAEP lleva adelante en los últimos años, a 30 años de su fundación, el Maestro Javier Cabanas Gancedo, Rector de la Universidad, en días pasados, inauguró los laboratorios de Física, Química y Mecatrónica, con el objetivo de brindar mayores espacios para la realización de prácticas profesionales que complementen la teoría de los más de 750 alumnos que semestralmente utilizarán las instalaciones.

Durante el corte del listón, se contó con la presencia del ingeniero Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General; el Maestro Octavio Castillo y López, Vicerrector de Apoyos Académicos; el Maestro José Alfredo Miranda López, Secretario Académico; el Maestro Carlos Castro Mendoza, Secretario de Rectoría, Maestro Gonzalo Gómez Collado, Director de Administración y Finanzas; el Doctor Rafael Rangel González, Director del Departamento de Ingeniería; Maestros Responsables de los Programas de Química, Física, y Mecatrónica, catedráticos y alumnos, quienes escucharon atentamente las palabras del R.P. Juan Ignacio Sepúlveda González, quien invitó a los estudiantes y maestros a desempeñar sus tareas con sabiduría y con disposición de engrandecer al país.

El Maestro Cabanas Gancedo exhortó a los alumnos y maestros del departamento de Ingeniería, a ver los laboratorios como un instrumento más para complementar su formación, para servir al prójimo, y al mismo tiempo para responsabilizarse de que existe una sociedad necesitada de jóvenes con una mayor preparación profesional; asimismo hizo referencia de la importancia que tiene para la UPAEP el alumno y el maestro, mismos que ahora cuentan con instalaciones propicias para el desarrollo de la investigación y del conocimiento científico.

Por su parte, el Maestro Carlos Castro Mendoza recordó a los presentes que en los inicios de la fundación de la UPAEP, los estudiantes tenían la necesidad de realizar sus prácticas fuera de la universidad; poco después, se contó con un primer laboratorio en el año 1995, el cual únicamente servía para la realización de análisis cualitativo y cuantitativo, siendo hasta hace poco tiempo que se sumaron más y mejores instalaciones gracias al esfuerzo de toda la comunidad universitaria. "...la historia de los laboratorios de la universidad es el reflejo claro del crecimiento de la UPAEP".

Asimismo reconoció que el apoyo solidario de donativos y permisos para la realización de prácticas en sus instituciones, fueron parte del crecimiento y desarrollo de muchas generaciones "...ahora es tarea de alumnos y maestros que el espíritu, la inteligencia y creatividad tomen un papel importante, pues su participación en la creación de los nuevos laboratorios es muestra de las ganas que tienen por mejorar".



EL MTR. JAVIER CABANAS GANCEDO INAUGURÓ LAS NUEVAS INSTALACIONES DE LOS LABORATORIOS DE FÍSICA, QUÍMICA Y MECATRÓNICA

ACADEMIA

William Motta visitó la UPAEP

Como parte de las actividades extracurriculares, la sociedad de alumnos de la carrera de Diseño Gráfico de la UPAEP y el Grupo de Asuntos Estudiantiles, invitaron al distinguido editor de arte de la revista Road and Track William Motta, a compartir anécdotas acerca de su experiencia profesional, tras destacarse por ser autor de más de 900 pinturas de automóviles, cuyo valor por obra alcanza un costo de 20 mil dólares.

Durante la conferencia titulada "El Arte del Automóvil", dentro del marco de festejos del 30 aniversario de la UPAEP, William Motta, originario de California y graduado en Art Center College of Design, explicó que en su trayectoria profesional ha desarrollado una serie de portadas y carteles artísticos para importantes exposiciones de autos de colección en el mundo, como el de Amelia Island en Florida, Medaw Brook Hall en Michigan, Pebble Beach en California y Lake en Italia. Muestra de ello es que muchas de sus obras han sido adquiridas por coleccionistas independientes o de agencias corporativas entre las que se destacan: Alfa Romeo, Audi, Mercedes Benz, Road and Track y Sabarú.

Por su parte, el Maestro Miguel Ángel Balandra Jara, Director del Departamento de Arte y Arquitectura de la UPAEP, consideró que la presencia de "este monstruo de la ilustración", sirve de ejemplo para que los estudiantes amplíen su conocimiento sobre las técnicas de pintura, con el fin de que conozcan otra perspectiva para hacer sus trabajos.

William Motta, tras desarrollar el cargo de director de arte de la revista Road and Track, durante 40 años, y haber fungido como editor de la misma, actualmente se desarrolla como consultor independiente de la revista, labor que le ha permitido involucrarse en el perfeccionamiento de la misma.

Asimismo el también ilustrador, quien ha exhibido sus obras en varias partes del mundo como Italia, Japón China, Alemania, Tokio, Australia, entre otros, continúa siendo miembro fundador de la Asociación Automotive Fine

Society (AFAS) en donde alterna con diversos artistas de todo el mundo, cuyo objetivo es conjuntar ideas para elevar la calidad del arte automotriz, además de promover entre el público la apreciación a este tipo de arte. Como parte del trabajo que también desarrolla la AFAS, montan sus obras dos veces al año durante las exposiciones de autos de colección de la Pebble Beach en California y Amelia Island en Florida.

William Motta explicó que la fuente de inspiración más común son las



WILLIAM MOTTA HA SIDO DIRECTOR, EDITOR Y CONSULTOR DE LA REVISTA "ROAD AND TRACK"

Mayoría de mexicanos tienen problemas de higiene bucal

Por: Ing. Luis Alberto Uribe



DRA. MAYRA MORENO PRADO ALENTANDO A LOS ALUMNOS A ESTUDIAR Y A FOMENTAR HABITOS DE HIGIENE

Aproximadamente el 90 por ciento de los mexicanos padecen de alguna enfermedad bucal, debido a la falta de cultura de la prevención, manifestó la doctora Ruth Aguilera Rocha, catedrática de la materia de Odontopediatría en la UPAEP, quien agregó que las enfermedades más comunes que se presentan

entre las personas son: la caries, la gingivitis y el sarro. En días recientes, la Facultad de Odontología de esta casa de estudios, llevó a cabo la conferencia denominada "Prevención y Manejo Médico de Caries", la cual fue impartida por la Dra. Mayra Moreno Prado, como parte de las actividades de actualización que realizan sus alumnos.

Durante la conferencia, la doctora Moreno Prado, quien realizó un posgrado en Estomatología Pediátrica en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, expuso ante los alumnos, cuáles son los factores que intervienen en el desarrollo y padecimiento de las caries y de diversas enfermedades bucales, principalmente en los niños. Indicó que los tipos de caries más comunes se comienzan a manifestar como manchas blancas: "caries de biberón" y las caries en superficies mixtas.

Asimismo compartió técnicas y procedimientos para ayudar a los estudiantes a identificar a qué tipo de caries se enfrentan "...para poder hacer un buen diagnóstico, deben saber detectar exactamente cómo son las lesiones" señaló la ponente.

La odontóloga recomendó a los futuros odontólogos mantener un acercamiento y diálogo con los padres de los niños para orientarlos en que el aseo bucal es la mejor manera de conservar sus dientes limpios y sin problemas de caries. "...debemos de hacer mucho énfasis en lo que es el cuidado, la higiene y el cepillado".

"El aspecto de la dieta y los hábitos alimenticios son de gran importancia para evitar el desarrollo de caries en los dientes de los niños, pero también en los jóvenes y los adultos por lo que se sugiere reducir la ingesta de alimentos

DIRECTORIO:

Director: Patricia Díaz. **Subdirector:** Estefanía Díaz. **Diseño:** A. Erandi Bello Oliván, Gabriela Limón Díaz, Sandra Ramírez Torres y Ana Laura Fabre. **Fotografía:** José Notario. **Caricaturista:** Armando Mendoza. **Encargados de secciones:** Academia: Patricia Díaz. Galería: Juan Pablo Proal. Deportes: Gabriel Zenteno. **Colaboradores:** Estefanía Díaz, Armando Mendoza, Raymundo Enríquez, Alejandra Armesilla, Gina Uribe, Tania Martínez, Jessica Laguna, Gabriel Zenteno, Juan Pablo Proal, Claudia Aguilar, Sherry Zepeda.

ACADEMIA

Proyecto de la UPAEP participará en el ExpoCiencias Internacional en Moscú

Viene de la primera...

Menciones Honoríficas

Como un reconocimiento a lo más destacado de las 5 áreas, se entregó mención honorífica a los proyectos con mayor puntuación: de ingenierías: "Diseño y Construcción de un Biosensor para Detectar el Número de Enterobacterias en Muestras de Agua", de las alumnas Gabrielle Andrea Knöbl Rubio y Azaura Milagros López Mirón, estudiantes de Ingeniería Ecológica y Protección Ambiental de Ingeniería Mecatrónica, respectivamente, de la UPAEP; del área de Ciencias Exactas: "Identificación de Diferencias Genéticas de distintas poblaciones de Chilacayote y de la Abeja como herramienta para determinar coevolución", de Alida Mercado Cárdenas y Joel Edgar Vergara Quintanar, de la Universidad de las Américas Puebla; del área de Ciencias Sociales y Humanidades: Proyecto de Radio Educativa: "El Baúl, curioso en el Saber", de Liz Mariana Bravo Flores, de la Universidad de Jalapa Veracruz; del Área de Medicina y Salud: "Galletas Salterinas", de Jorge Alberto Roldán García y Gabriel Vargas Carrera; del área de computación: "ICA&E", de Jesús Fernando Zamudio López, Edgar Raúl Olague Crespo y Eduardo Enrique Castillo Anaya, del Instituto Tecnológico de Tepic Nayarit.

Asimismo el ingeniero Roberto Hidalgo Rivas, Director del comité organizador de ExpoCiencias UPAEP 2003 y el Sr. Jean-Pierre Trillet, Secretario General de MILSET entregaron un reconocimiento a Eva Micovkova, de República Checa; maestra Lupe Peña de Sandoval, del Colegio Particular Eugenio Espejo de Loja Ecuador; ingeniero Newton Luewton Lemos, del Colegio de Crisphus de Fortaleza Brasil; y la M.E. María Angélica Riquelme Vargas, del Club de Ciencias del Colegio la Salle de Talcá Chile, miembros representantes de los diferentes países que participan en la realización de ExpoCiencias.

Finalmente Hidalgo Rivas exhortó a los alumnos para que continúen participando en ese tipo de eventos, donde la ciencia y la tecnología se conjuntan para crear nuevos métodos y sistemas de desarrollo para mejorar la vida productiva del ser humano "...yo un día estuve en su lugar, fui participante de ExpoCiencias, tuve mi propio stand, y veía al Sr. Jean-Pierre evaluando los proyectos; desde entonces me integré a Ciencia Joven con quienes he compartido 11 años de trabajo".



INSTITUCIONES Y EXPOSITORES DE TODO EL MUNDO SE DIERON CITA EN LA EXPOCIENCIAS 2003

Cabe destacar que la próxima ExpoCiencias 2004 de América Latina, se desarrollará en la ciudad de Fortaleza Brasil, a cargo del ingeniero Newton Luewton Lemos, del Colegio de Crisphus de Fortaleza Brasil.

En la inauguración de los trabajos se contó con la presencia del C.P. Apolonio Hernández Vera, Asistente del SubSecretario de Educación Superior Normal del Estado; Sr. Jean-Pierre Trillet, Secretario General de MILSET (Movimiento Internacional el Recreo Científico y Técnico), Francia; ingeniero Luis Betanzos de Mauleón, Coordinador de GEO Juvenil para América Latina y el Caribe, del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente; Doctor Francisco Soto Eguibar, Director de Investigación y Posgrado del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica; el Maestro José Alfredo Miranda López, Secretario Académico de la UPAEP; el ingeniero Vicente Pacheco Ceballos, Secretario General de la UPAEP; el Doctor Rafael Rangel González, Director del Departamento de Ingeniería de esta casa de estudios; y el M.C. Eugenio Urrutia, Director de Investigación de la UPAEP.

En entrevista el Director del Comité Organizador de ExpoCiencias UPAEP 2003, añadió que la meta de participación logró ser superada, debido a que alumnos y maestros de diversas instituciones educativas de los estados

Nuevos laboratorios para ti

Viene de la primera



ACADEMIA

Integrantes del RIPTAC Visitaron la UPAEP



SE REALIZÓ LA PRESENTACIÓN DE LAS MAESTRÍAS Y DOCTORADOS QUE CONFORMAN EL CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE POSGRADOS (CIP)

Como parte de la promoción de posgrados que está realizando el Centro Interdisciplinario de Posgrados (CIP) de la UPAEP, en fechas recientes miembros del Consejo de Relaciones Industriales de Puebla y Tlaxcala A.C. (RIPTAC), se dieron cita en la Sala Francisco de Vitoria de esta institución, para conocer las 12 maestrías y 11 doctorados que brindará esta casa de estudios a partir del mes de agosto.

Durante el encuentro efectuado en el marco de celebraciones del 30 aniversario de la UPAEP, se contó con la participación del Secretario Académico, Maestro José Alfredo Miranda López; Maestra Mayte Alcántara Gutiérrez, Directora de Promoción y Logística del CIP; el Maestro Miguel Ángel Garijo Ureta, Asesor de Rectoría de la UPAEP; el Ingeniero Reyes Huerta Blancas, Presidente de RIPTAC, el Gerente Abraham Salinas Ortiz y 70 directivos de Recursos Humanos de Puebla y Tlaxcala.

Asimismo el Maestro Miguel Ángel Garijo Ureta, impartió la conferencia "Capital Intelectual y la Administración del Conocimiento en las Empresas".

tema que en los últimos años ha tomado mayor fuerza dentro de las organizaciones, debido a que éste se ha convertido en un reto para todas aquellas personas que dirigen una empresa. Garijo Ureta destacó que el ser humano hoy en día se encuentra viviendo la era del conocimiento, donde hace referencia a la importancia que es trabajar la mente y saber reconocer las habilidades de las personas; sin embargo consideró que la capacitación juega un papel importante dentro de la preparación del personal; asimismo, reconoció que hasta hace poco el capital físico (dinero) se convirtió en el punto clave para la competitividad, aunado al capital intelectual, el cual se divide en tres aspectos diferentes: el humano, relaciones y el estructural.

Detalló que el capital humano se refiere a aquellos conocimientos, actitudes y habilidades que residen en las personas que laboran dentro de las organizaciones; el capital relacional, involucra la relación que mantiene una compañía con sus clientes, estudia el grado de fidelidad como consumidores, así como el desarrollo que se da con los suministradores, proveedores, integración de las alianzas estratégicas y la competencia.

Por último, el capital estructural es el conjunto de métodos que distingue a una compañía de otra, como lo es el sistema de gestión, los modelos organizativos, los estilos de liderazgo, políticas corporativas, políticas comerciales, de alianzas y de gestión de recursos humanos, es decir, todas aquellas ideas que conforman las políticas de una compañía.

El también académico, manifestó que la Administración del Conocimiento, es una disciplina que permite a las organizaciones crear, compartir y aplicar conocimientos colectiva y sistemáticamente, para conseguir un objetivo en el campo de los negocios, buscando implementar los sistemas informáticos más fuertes y económicos para almacenar información de una manera más ágil y rápida. "...las organizaciones con este tipo de herramientas tienden a generar ambientes de confianza, en la medida de que uno sea capaz de comprometerse y compartir".

Otro de los aspectos que refirió fue que detrás de toda aquella Administración del Conocimiento, también existe el concepto de mercado,

La prudencia una virtud olvidada

Por: Paty Díaz / 8º CICOM

"La prudencia es una virtud que ha sido olvidada", fue una de las frases más destacadas del Lic. Manuel Díaz Cid, Director del Instituto de Investigaciones Políticas de la universidad,

quien impartió la conferencia titulada "La función del líder en la sociedad", que fue la octava ponencia dentro del seminario "Líderes por México".

El conferencista mencionó que existen tres teorías cuando se habla sobre el surgimiento de un líder: la primera es la de "El gran hombre", la cual expresa que los líderes no se hacen, sino nacen, y que constituye una visión determinista y rígida del siglo XIX y principios del XX. La segunda teoría dice que los líderes aparecen dependiendo de los tiempos, así ellos se encuentran presentes en periodos en los cuales las condiciones son especialmente difíciles y se tiene necesidad de una figura fuerte. Por último se puede hablar de la "Teoría de la interacción", la cual señala que el líder y sus seguidores tienen características y rasgos similares, lo cual permite que haya una identificación.

Por otra parte, señaló que durante la Edad Media, y durante mucho tiempo, se creía que "el líder era elegido desde arriba", como en el caso de la monarquía hereditaria y que a la vez era preciso que esta persona tuviera capacidad de arrastre debido a que se consideraba a la sociedad una masa inerte, incapaz de llevar a cabo acción alguna.

Sin embargo, en el mundo actual a la vez que se buscan otro tipo de cualidades en el líder, como el carisma y la empatía, también se necesitan otras virtudes de las cuales la más importante es la prudencia, percibida como la conciliación entre antagonismos y entre el sentido de la oportunidad y la doctrina. De esta manera, el individuo prudente actúa sometiendo su voluntad a su inteligencia.

Por otro lado, el Director del Instituto de Investigaciones Políticas de la UPAEP, mencionó que la teoría de la conectividad (vigente en nuestros días), habla de redes, es decir, el líder motiva a otras personas que a su vez motivarán a más sujetos y así sucesivamente, creando de esta manera redes

de acción las cuales a su vez tendrán "nodos" o centros en los que se tomarán las decisiones importantes y se realizarán las reflexiones pertinentes.

Además afirmó que "nuestro país necesita de que todos seamos líderes que cumplan con su trabajo, no necesita de un gran líder". También advirtió que "el problema es que la comunidad juvenil está más preocupada por pasarla bien que por prepararse", lo cual constituye un grave peligro para los futuros profesionistas debido al darwinismo social, el cual supone la supervivencia del más apto, en el caso del mundo laboral será aquél que demuestre tener más capacidades y conocimientos.

Asimismo indicó que el mundo de la conectividad supone la búsqueda del rol por parte de los individuos, los cuales no se encuentran aislados sino que tienen una vinculación con el entorno, lo cual provoca que busquen un

futuro mejor, con mayor número de oportunidades, de ser más conectivos y así poder convencer a más personas para que asuman un rol en la sociedad.



ES IMPORTANTE QUE CADA PERSONA SEA LÍDER HACIENDO CORRECTAMENTE SU TRABAJO

ACADEMIA

CICOM realizó su primer congreso Anecdótico "Es de Humanos Errar"

Con motivo del Treinta Aniversario de la UPAEP y el Veinte Aniversario de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de nuestra universidad, dicho departamento decidió sumarse a los festejos de su casa de estudios con la realización del Primer Congreso Anecdótico "Errare Humanum Est" (Es de Humanos Errar), el cual se llevó a cabo los días 23, 24 y 25 de abril del presente año.

En esta ocasión, el Departamento de Ciencias de la Comunicación, conformado por las escuelas de Diseño y Producción Publicitaria (DPP) y Ciencias de la Comunicación (CICOM), representadas por el maestro Gustavo Grayeb Sousa y las respectivas sociedades de alumnos, mostraron su interés en que dicho evento verdaderamente cumpliera con su cometido, el realizar un congreso en el que se lograra rescatar la experiencia de reconocidos profesionales de los medios, quienes a través de la narración de una serie de anécdotas, dieran a conocer que sus tropiezos y errores son parte del crecimiento laboral.

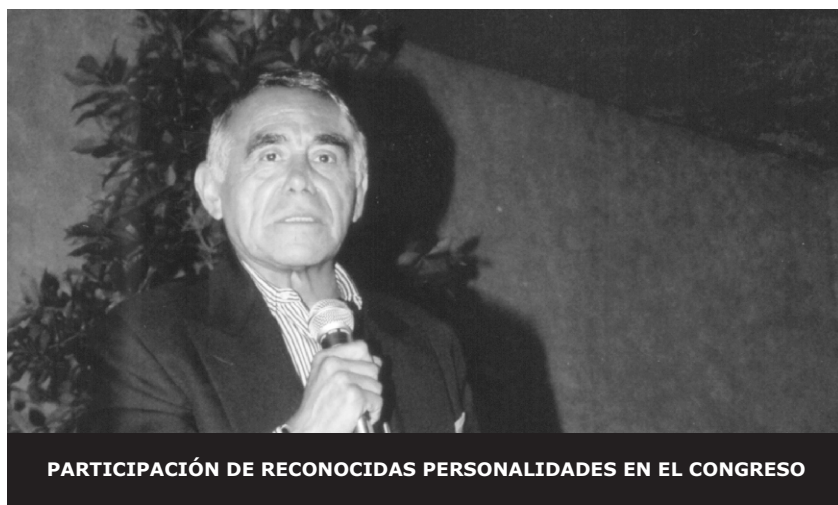
Durante el acto inaugural, se contó con la presencia del Maestro José Alfredo Miranda López, Secretario Académico de la UPAEP, quien mencionó que el ser humano además de reflexionar y aprender de sus propios errores, debe tener la capacidad de reírse de ellos, puesto que es sin duda es una forma de adquirir mayor desarrollo y madurez profesional.

De esta manera, se contó con la participación de reconocidas personalidades de los medios de comunicación tales como el actor Héctor Suárez; el editor de la revista EXP, Luis Hernández; Leticia Frías y Karina Vilchis de Televisa; Pedro Ferríz Santaacruz; el corresponsal de Guerra Oscar Delgado; Norberto Chávez y Raúl Belluccia de I+C Consultores; la actriz Adriana Fonseca, Julio Camejo de Televisa; Rodolfo Sierra y Román Esqueda de Posicionamiento y Persuasión Consultores; y Raúl Velasco, entre otros invitados.

En su intervención, figuras públicas y con experiencia reconocida a

logrará a través de retos que te ayudarán a madurar y crecer".

El día de la clausura, se contó con la presencia del señor Raúl Velasco, ex director del programa "Siempre en Domingo", quien impartió la conferencia "Reflexiones en el Mundo de la Comunicación". En ella, el reconocido conductor del espectáculo, exhortó a los alumnos a ser donadores de órganos, ya que dentro de su experiencia como receptor está agradecido de poder vivir aún más tiempo. "...el hombre debe de aprender a compartir, sacar sus emociones y sentimientos para ser un transmisor de valores ante el público". Durante el cierre del evento, el Maestro Javier Cabanas Gancedo, Rector de la UPAEP, felicitó a los alumnos de CICOM, por el gran esfuerzo que hicieron por presentar a sus compañeros de licenciatura una muestra real de lo que es la comunicación, llevando ponentes de gran renombre y experiencia



PARTICIPACIÓN DE RECONOCIDAS PERSONALIDADES EN EL CONGRESO

En busca de un futuro exitoso

El pasado martes 22 de abril, la escuela de Administración de Instituciones realizó su IV Congreso titulado "Trabajando por un Futuro Exitoso", el cual tuvo el objetivo de crear un espacio en el que los alumnos tuvieran la oportunidad de vincularse en talleres y conferencias donde se dispieran todas aquellas dudas e inquietudes que tuvieran con respecto a lo que es ejercer su carrera en el ámbito laboral.

"A través de Congresos como estos, los alumnos podremos conocer más acerca de nuestro campo de trabajo que poco se nos ha explicado como lo es el trabajo en orfanatos, la labor de un administrador en viajes de crucero, o la impartición de talleres de coctelería de una manera más completa", señaló la Coordinadora General del Congreso, Amor del Carmen Rodríguez Mijares.

En entrevista detalló que el encuentro efectuado del 22 al 25 de abril en el Centro de Tecnología Educativa (CETEC) se lograron presentar 9



ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES: PRÁCTICAS Y CONFERENCIAS PARA APRENDER MAYORES HABILIDADES Y DESTREZAS

conferencias, además de una serie de talleres en donde aprendieron a desarrollar habilidades como lo es la decoración, cata de vinos, el montaje de mesas y la calidad en el servicio. "El beneficio que tiene el realizar este tipo de eventos es que el alumno complementa toda aquella teoría que se le enseña en las aulas y que por falta de tiempo no se puede complementar más a detalle".

Entre los ponentes se contó con la presencia del Ingeniero Francisco Javier Espinosa Teja, Subdirector de Sistemas de Calidad Coca-Cola para la división norte de Latinoamérica, quien impartió la conferencia: "Gestión de procesos en las organizaciones del futuro", en la que explicó a los alumnos la importancia que tiene mantener la lealtad del consumidor, pues hoy en día existen en el mercado infinidad de marcas de productos y servicios que compiten por ganarse la preferencia.

Espinosa Teja añadió que toda organización debe de cumplir con los requerimientos legales y sistemas de calidad ambiental, de certificación en las operaciones y de seguridad de los empleados que marcarán la pauta de calidad; sin embargo el costo elevado del precio hace que la lealtad se termine, por lo que será tarea del empresario cuidar ese tipo de complejidades de manera inteligente. "...estas nuevas variables de mercado, de competencia, de costos y de rentabilidad están haciendo más complejo el negocio".

Por otra parte, se desarrollaron los talleres: "Coctelería" y "Redescubriendo el Arte del vino", este último impartido por la licenciada Fabiola Alarcón Mustieles, experta en cata de vinos, donde los alumnos tuvieron la oportunidad de utilizar un equipo de copas de cristal con el fin de sostener una práctica allegada a la realidad. "...la copa tipo flauta, la de champagne, el vaso tequilero, martinera, cervecera, tulipán y el de vodka, entre otras, son parte del equipo que la UPAEP adquirió para beneficio de las generaciones que aún se encuentran estudiando la licenciatura en Administración de Instituciones".

Asimismo, se realizaron prácticas de diferentes tipos de platillos de coctelería, cuyo fin era aprender a elaborar una diversidad de formas y figuras en la comida, misma que debido al excedente que se prepararía, se dispuso entregar de manera desinteresada y de apoyo a tres orfanatos de esta ciudad.

ACADEMIA

TODOS LOS ALUMNOS QUE SE ENCUENTRAN EN LOS SIGUIENTES LISTADOS, ES URGENTE QUE SE PRESENTEN CON EL MAESTRO RESPONSABLE DEL PROGRAMA RESPECTIVO PARA ACLARAR SU SITUACIÓN ACADÉMICA

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
CONTADURÍA PÚBLICA PLAN 03**

301300	301340	301246	301177
301333	301344	301248	301179
301375	301352	301249	301181
301231	301370	301250	301186
301259	301374	301251	301189
301276	301380	301253	301190
301294	301450	301256	301197
301304	301254	301275	301199
301306	301264	301279	301313
301309	301302	301280	301346
301315	301371	301281	
301319	301377	301282	
301320	300773	301287	
301322	301178	301296	
301323	301223	301305	
301324	301235	301310	
301326	301238	301355	
301334	301240	5200010	
301338	301241	301009	
301339	301243	301066	

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES PLAN 03
MATRÍCULA**

2200239	2200118	2200168	2200035	2200170
2200152	2200119	2200169	2200040	2200178
2200172	2200120	2200174	2200045	2200188
2200197	2200122	2200177	2200046	2200205
2200202	2200127	2200184	2200051	2200206
2200203	2200128	2200186	2200053	2200207
2200042	2200135	2200191	2200057	
2200058	2200136	2200193	2200064	
2200078	2200138	2200195	2200067	
2200080	2200139	2200007	2200069	
2200098	2200142	2200001	2200070	
2200104	2200144	2200003	2200095	
2200105	2200145	2200005	2200096	
2200106	2200149	2200008	2200099	
2200107	2200151	2200009	2200121	
2200109	2200154	2200016	2200134	
2200110	2200155	2200018	2200143	
2200111	2200157	2200020	2200153	
2200116	2200160	2200022	2200161	
2200117	2200163	2200031	2200167	

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS PLAN 03
MATRÍCULA**

201284	201194	201252	201370	201159	22516
201409	201198	201253	201407	201161	22521
201300	201204	201254	201419	201169	22522
201342	201205	201255	201439	201173	22533
201201	201207	201258	201093	201177	22537
201212	201208	201259	201174	201202	22547
201244	201213	201260	201302	201241	22548
201288	201215	201268	22479	201301	22549
201290	201217	201272	22571	201307	22544
201298	201218	201277	201097	201431	22558
201311	201219	201279	201101	201500	22564
201426	201222	201281	201111	22166	201126
201434	201223	201293	201114	22278	201162
22517	201229	201306	201127	22343	201193
22577	201236	201308	201128	22473	
201109	201242	201309	201130	22501	
201117	201243	201315	201136	22502	
201146	201246	201316	201137	22505	
201157	201249	201330	201140	22511	
201180	201250	201344	201147	22515	

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
ADMINISTRACION DE INSTITUCIONES PLAN 04
MATRÍCULA**

2200326	2200453	2200231	2200293
2200390	2200454	2200234	2200298
2200261	2200457	2200235	2200301
2200307	2200458	2200236	2200304
2200377	2200459	2200237	2200305
2200379	2200460	2200243	2200313
2200380	2200164	2200250	2200314
2200382	2200271	2200253	2200315
2200386	2200278	2200254	2200317
2200387	2200310	2200258	2200318
2200389	2200376	2200260	2200375
2200400	2200383	2200262	2200385
2200407	2200189	2200267	2200447
2200413	2200199	2200268	2200316
2200421	2200210	2200274	2200381
2200422	2200215	2200275	
2200423	2200217	2200281	
2200438	2200221	2200284	
2200440	2200224	2200287	
2200451	2200229	2200291	

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS PLAN 04
MATRÍCULA**

201463	201321	201394
201508	201324	201402
201540	201325	201430
201554	201326	201432
201556	201327	201438
201270	201336	201452
201411	201337	201458
201472	201338	201477
201484	201343	201479
201489	201354	201480
201527	201357	201483
201331	201358	201513
201429	201363	201555
201478	201366	8800180
201492	201371	201267
201541	201372	201274
201235	201375	201303
201247	201381	
201318	201384	
201319	201388	

**ALUMNOS QUE DEBEN MATERIAS
CONTADURIA PUBLICA PLAN 04
MATRÍCULA**

301436	301516	301414
301468	301516	301417
301470	301397	301420
301472	301403	301421
301476	301405	301447
301480	301416	301449
301489	301424	301513
301490	301438	301450
301491	301448	
301492	301358	
301493	301383	
301494	301387	
301495	301398	
301498	301400	
301499	301402	
301508	301404	
301510	301408	
301511	301409	
301512	301410	
301514	301413	

OPINA

¿Quién necesita el TLCAN?

Por: Raymundo Enríquez / 8° Economía

Durante los últimos días he tenido que pararme temprano para venir a clase, sin embargo a últimas fechas nos ha costado más trabajo que de costumbre y es simple y llanamente por el dichoso horario de verano, medida implementada hace unos años como vil capricho gubernamental, sí, ya que las justificaciones que el gobierno da acerca de la bolsa de valores y otras cosas, son puras patrañas ya que simplemente en otros tiempos cuando el primer mundo del horario de verano no era instaurado en México, la bolsa de valores abría una hora antes durante el verano y con ello se tenía solucionado el problema de contraste con la Bolsa de Valores de Nueva York, (NYSE en sus siglas en inglés).

Durante los primeros años las críticas a este ahorro supuesto de energía el cual por cierto nadie ve en sus recibos de luz, era fuerte e incluso se llevaba dos o tres titulares, sin embargo de unos años para acá se cambia el horario sin la menor disputa, al puro y rancio estilo del conformismo mexicano y no es que esté en contra de mi querido país pero sencillamente tenemos que reconocer que el país aguanta y aguanta en una historia de totalitarismo que vemos día a día incluso en nuestra misma universidad.

En fin el caso es que cada vez se hace menos propaganda y por tanto menos ruido a una medida que seguramente si le preguntáramos a nuestro querido presidente, ni él mismo sabría defender. Esto me recuerda por cierto que el presidente ha reanudado al fin sus actividades después de casi un mes de convalecencia, cuando inicialmente iban a ser un par de semanas, esperamos que el Primer Mandatario en compañía de su "pareja" presidencial comiencen ya, ya, ya con el pie derecho y sobretodo la espalda derecha a tomar las grandes decisiones que necesita el país.

Finalmente quiero tratar así, de pasadita, un tema del cual tuve la oportunidad de platicar esta semana con un par de amigos y que creo que es importante debido a la pésima imagen que tenemos casi todos de él, la renegociación del Tratado de Libre Comercio con América del Norte (TLCAN) en cuanto a su apartado agrario, ha sido realmente una manipulación de diversos poderes políticos, pero de ninguna forma y recalco, de ninguna forma ha sido un asunto de las necesidades reales del pueblo y menos aún culpa de un gobierno que en 1991(año de la firma de este tratado) intentaba realizar la tarea económica no hecha por dos décadas y que exigía

urgentemente la nación para salir de la gran crisis de estas mismas décadas (70 y 80's). Así al firmarse el tratado se dejaron a la luz pública todos los apartados y se pusieron a disposición incluso asesorías, ya que el tratado contempla en forma paulatina y a largo plazo (De 1991 a 2004) la desgravación e incursión al mercado internacional de distintos productos, entre ellos los debatidos agropecuarios entre los que destacan: el frijol y el maíz blanco, por tanto es una reverenda estupidez que ahora los líderes campesinos -que si bien no representan al verdadero pueblo campesino de México, sí hablan por él, aún sin respaldo popular legítimo - vengan rasgándose las vestiduras diciendo que ese apartado es un complot del gobierno y un error económico, cuando tuvieron 13 años para quejarse, prepararse, ahorrar, modernizarse o en el peor de los casos especular o vender sus productos y su infraestructura de producción.

Sin embargo, con todo y esto, el San Francisco de nuestro presidente en un vil acto populachero ha declarado que el TLCAN ya ha dado sus frutos y después del famoso foro de acercamiento entre el gobierno y los líderes agrarios (quienes por cierto llegaron en sendas camionetas que cualquier mortal ya quisiéramos como premio de rifa) ha decidido proponer un nuevo plan de visión a largo plazo para los países de América del Norte, en el que por supuesto se renegociara el apartado agrario del tratado a un precio sumamente alto que en pos de las elecciones de este año, estará dispuesto a pagar. Y es que es inocente y hasta infantil el pensar que los vecinos del norte van a regalarnos una prórroga de 4 años más para el sector agrario a cambio de nada, podemos adelantar de mientras, que el precio será seguramente en energía eléctrica, agua, petróleo, gas o algún energético por el estilo que tanta falta les hace a los "buenos vecinos" y que seguro traerá graves consecuencias económicas y sociales.

Así una vez más será el grueso de la población que no vivimos en zonas rurales los que paguemos el precio de 4 años para aguantar al campo y ver si ahora sí le da la gana prepararse para la nueva fecha. Es necesario que el campo reaccione y deje de pedir como si todos tuviéramos la obligación de absorber sus errores como ha pasado con los banqueros, los cañeros, los partidos políticos, etc. Por el contrario, debería aprender de las experiencias pasadas, ya que en este problema de la amenaza extranjera se han encontrado varias industrias como la del huevo, el pollo, la textil, etc., que han

Terapias alternativas

Por: Alejandra Armesilla / 8° Comercio Internacional

¿Alguna vez te has imaginado tomarte tu propia orina? Pues aunque a muchos nos parezca realmente asqueroso, existe mucha gente que lo hace con fines terapéuticos. Obviamente este tipo de terapia curativa tiene sus condiciones y circunstancias, pero es más frecuente de lo que nos imaginamos. Este tipo de tratamiento curativo tiene sus orígenes en el budismo de Asia desde los tiempos antiguos. En Japón, hace 800 años que se esta usando la orinoterapia. En el libro sagrado de la religión Jaina, que se llamó Babeharu, se decía que "En caso de ayuno, tomará su propia orina

todo lo que salga" y también los lamas tibetanos, quienes tienen una costumbre y tradición de tomar su propia orina y vivían hasta 150 años de edad. Aunque no lo crean, en diversas partes del mundo, desde Puerto Rico hasta el medio oriente, la orina se ha utilizado para diferentes tipos de dolencias, como por ejemplo el dolor de oído, las picaduras de abejas, quemaduras de agua caliente, dolor de músculos y huesos, entre otras. Además, también ha sido utilizada como analgésico por odontólogos en el tratamiento de las caries, como una forma de obtención de más energía, como una terapia de reducción de peso, indigestión, e inclusive, para la diabetes. Según los estudios que se han realizado, la orinoterapia tiene varias ventajas: primero, es segura, sin ningún riesgo y de efectividad rápida; segundo, es aplicable para todas las edades, desde recién nacidos, mujeres embarazadas hasta ancianos; tercero, para la cura de enfermedades es casi omnipotente, desde reumatismo y enfermedades crónicas, hasta el cáncer, diabetes y otras enfermedades "incurables"; cuarto, es muy económica e inagotable!; quinto, es muy buena, con ella se elimina el cansancio; sexto, es excelente como cosmético humano, con ella se rejuvenecen todos los órganos, quitándose las arrugas, manchas y espinillas de la cara y la piel. Tal vez hasta ahora, algunos de ustedes se estarán animando a probar esta terapia alternativa para alguna causa específica, y entonces les diré cómo se debe tomar, todo depende de la situación que quieres mejorar. Para mantener la salud, tómala con una infusión de plantas, miel de abejas, jugo de china o limón, un promedio de medio litro de la primera orina fresca de la mañana. Para las enfermedades crónicas, debes tomar un litro diario, y para tratar el cáncer, se recomienda mínimo dos litros diarios, o lo que orine durante todo el día. El ayuno es otra clave muy importante para eliminar el cáncer. Así que ya saben cómo utilizar



LES GUSTE O NO A LOS MÉDICOS, LA TERAPIA ALTERNATIVA ES UNA VÍA QUE SE BUSCA PARA SANAR

OPINA

Kane y abel

Por: Gina Uribe 8º/comercio Internacional

Hola a todos, espero que la Semana Santa les haya servido para cargar las pilas para pasar super bien los exámenes finales que están a punto de llegar.

El día de hoy les quiero comentar sobre un libro que tuve la oportunidad de leer en esa semana, su nombre es "Kane y Abel" y fue escrito por un inglés llamado Jeffrey Archer el cual tiene una forma de escribir muy peculiar. Créanme, para todos aquellos que no tienen el hábito de lectura o que no les gusta leer cosas muy tediosas, este es su autor, ya que el libro es bastante sencillo de leer, y cuenta unas historias, que no te permiten ir a dormir, pensando en que quieres terminarlo lo antes posible. Sin embargo, antes de contarles un poco sobre el libro, quiero contarles sobre su autor.

Jeffrey Archer nació en 1940 y fue educado en

Wellington School y en Barsenose College, Oxford. En 1969 se convirtió en el miembro más joven de la Casa de los Comunes en Inglaterra en donde sirvió hasta 1974.

Es un hombre casado, padre de dos hijos y vive entre Cambridge y Londres. También es un gran deportista.

En 1992 ascendió a la Casa de los Loes. Todas sus novelas han sido Best Sellers internacionales.

Kane y Abel es la primera novela que he leído de él, y les puedo decir que me gustó tanto que ya me encuentro buscando sus otros libros para continuar con su estilo tan peculiar.

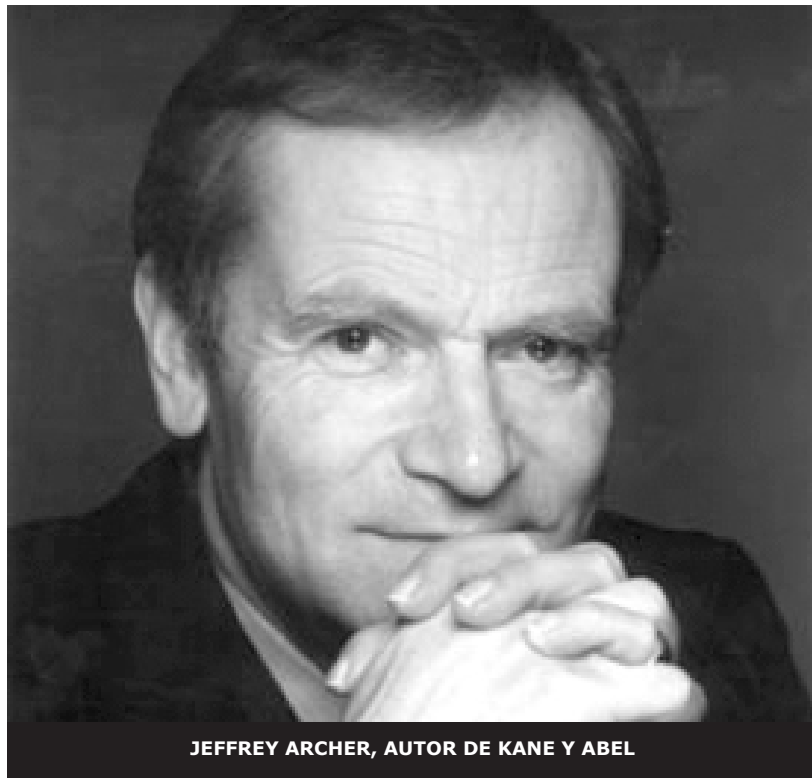
Kane y Abel, te arroja a la maravillosa historia de dos rivales, que nacieron exactamente el mismo día en diferentes partes del mundo (Boston y Polonia), te envuelve y te hace entender cómo el mundo es tan pequeño, que dos personas con características tan diferentes pueden llegar a encontrarse en un lugar y coincidir de la manera que Abel Rosnovski y William Kane lo hacen.

Kane y Abel es tan sólo el inicio de una fascinante trilogía que se encuentra compuesta por los siguientes libros:

Kane y Abel

La Hija Pródiga

¿Le diremos al presidente?



JEFFREY ARCHER, AUTOR DE KANE Y ABEL

PENSANDO EN VOZ ALTA

¿Quién se atreve a soñar en estos días?

Por: Rahel Ávila/

¿Hasta dónde es perjudicial ser fantasioso? ¿Hasta dónde? Realmente no lo sé. No creo que la fantasía, ni lo perjudicial, se midan por distancia. Pero bueno, tratando de hablar un poco de la fantasía, podemos decir que es uno de los grandes tesoros y mejores atributos que hemos ido perdiendo, desgastando, aunque muchas veces no haya estado esto en nuestras manos, ya que se nos fue en la infancia, y estoy hablando de esa capacidad de poder inventar y reinventar la realidad en algo diferente y que sólo puede tener lugar en nuestra mente.

En cambio, ahora que somos "adultos", nos preocupamos por cosas que son más "importantes", en realidad esa es una palabrita tan usada como ambigua, muy relativa y su significado depende de quién la use. Pensamos que vivimos la vida por etapas que tienen final y que queda en el pasado, pero no es así, todas esas experiencias y lo que hayamos construido en el pasado sustentará nuestro presente y el futuro sucesivamente; así, que, qué tan importante sería algo tan "infantil" como la fantasía?

La verdad es que a todos los niños, particularmente en esta nuestra sociedad, la fantasía se la llenan de vicios, a un buen número de padres, les interesa mucho que sus hijos siempre digan y piensen con la "verdad" y se les olvida educar su fantasía. Pongamos el caso de un niño hipotético, uno que viva en armonía dentro de su casa, que no tenga mayores problemas a su alrededor que los cotidianos: un niño, como se dice comúnmente "feliz" (aunque la felicidad poco tenga que ver con esto). Ese pequeño de cuatro o cinco años tiene conformado un mundo simple, tanto, que en él caben todas las posibles preguntas y todas las que puede hacer. Un buen día se le ocurre cuestionar a sus padres sobre lo que es el tiempo (¡peligro!) El niño acaba de ingresar a una zona peligrosa, la de la ignorancia de los padres. Antes de que el padre que "todo lo sabe" se atreva a dar una respuesta, que

tiempo es la sucesión de las horas" ¡Puff! Adiós a toda la fantasía; más aún, el niño continúa y dice: ¿qué es sucesión? Y el padre responde: "una cosa que va detrás de otra". La idea que el niño obtiene, el padre de la corrige y sigue haciéndolo hasta que reduce una maravillosa pregunta a la espantosa idea de que el tiempo es un reloj de cuarzo. Enseguida le mandará lavarse los dientes; arreglar su cuarto; o le preguntará por la tarea de aritmética; porque ya es muy tarde para "hablar de esas cosas". Acto seguido, el papá emitirá juicios sobre la mala situación del país, las finanzas, etcétera. El niño respira todo ese ambiente. Esto sin contextualizar la vida del niño en algún tipo de situación económica o social, lo cual podría cambiar aún más la situación. Pero ya le han frenado su fantasía, su fantasía constructiva. No volverá quizás a preguntar por el tiempo, ni por otras cuestiones que "no tienen importancia", y que resulta "muy simpático" que los niños pregunten. Posiblemente, al ver que a su mundo no pudo entrar el padre que "todo lo sabe", inventa algo que nadie cree. Pero eso no le interesa al pequeño. ¡Qué más da! Si sobre el tiempo nadie lo entendió, ahora su mentira, es probable que sea preconcebida y no fresca, como era aquella pregunta por el tiempo.

Creo que eso pasa a muchos seres humanos, y seguirá sucediendo mientras no se eduque la fantasía, que en los niños es fuente de la filosofía. Sólo que algunos nos conformamos con resolver lo "importante" y ya nos preocupamos por otras cuestiones. Algunos más, en cambio, siguen conservando y cultivando esa parte de sí, por supuesto, ahora se les tacha de "infantiles" o de vivir una época que ya no les pertenece (?). Intentan rescatar ese mundo de lo inmediato y crean historias que llegan a ser verdaderos cuentos que ni ellos mismos se creen; por eso es tan importante educar la fantasía en los niños, ya que será parte de la del futuro adulto.

Tal vez no podamos recuperar mucho de lo perdido, pero si valdría

SOCIALES

EN LA MIRA

Por: Jessica Laguna / 8° CICOM

OJO DE LUPA

Por: Tania Martínez / CICOM

Hola a todo el mundo, estamos en la recta final de nuestro semestre Otoño

2003, así que a echarle ganas para cerrar con broche de oro este semestre.

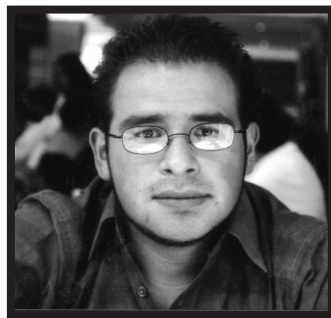
Para todos aquellos próximos a egresar o en su defecto estén buscando trabajo, aquí les enviamos las direcciones de algunas "bolsas de trabajo" en donde pueden subir su currículum o bien ir viendo cómo está el mercado laboral:

- 1) <http://www.infojobs.net/>
- 2) <http://www.trabajo.org/>
- 3) <http://www.untrabajo.com/>
- 4) <http://www.trabajo-y-empleo.com/>
- 5) <http://www.trabajando.com/>
- 6) <http://www.latpro.com>
- 7)

¿Qué opinas de los impuestos que aplica el gobierno a los ciudadanos?

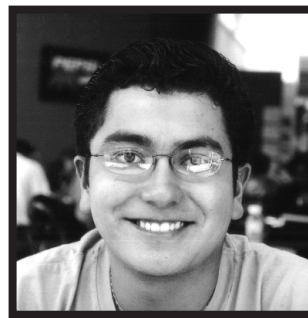
Creo que es un robo, porque a todo quieren ponerle impuestos, incluso a las medicinas y todo lo recaudado resulta ser en beneficio de los funcionarios.

Noe González / 3ro Medicina



Opino que estaría bien pero si ese dinero ayudara al desarrollo de un bien social y no que se quedara en manos de los funcionarios.

Gustavo Sáenz / 4to SC.



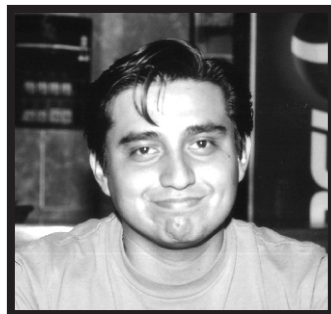
Creo que los que actualmente se aplican están bien, pero no a las medicinas, y creo que el que tiene mayores ingresos debería pagar más.

Roberto Molina / Mtria. en P.D.



En México se cobran más impuestos que en cualquier otro país, y que dichos impuestos no se justifican como en países primer mundistas, ya que en México no se garantiza una educación gratuita y

Carlos Cuautle / 8vo CICOM



Algunos sí están justificados pero por lo regular no lo son y creo que es excesivo en general. Hay otras formas de obtener recursos.

Patricia Villegas / 8vo CICOM



Yo creo que deberían buscar otras formas de ingresos ya que los impuestos suelen ser excesivos e injustificables.

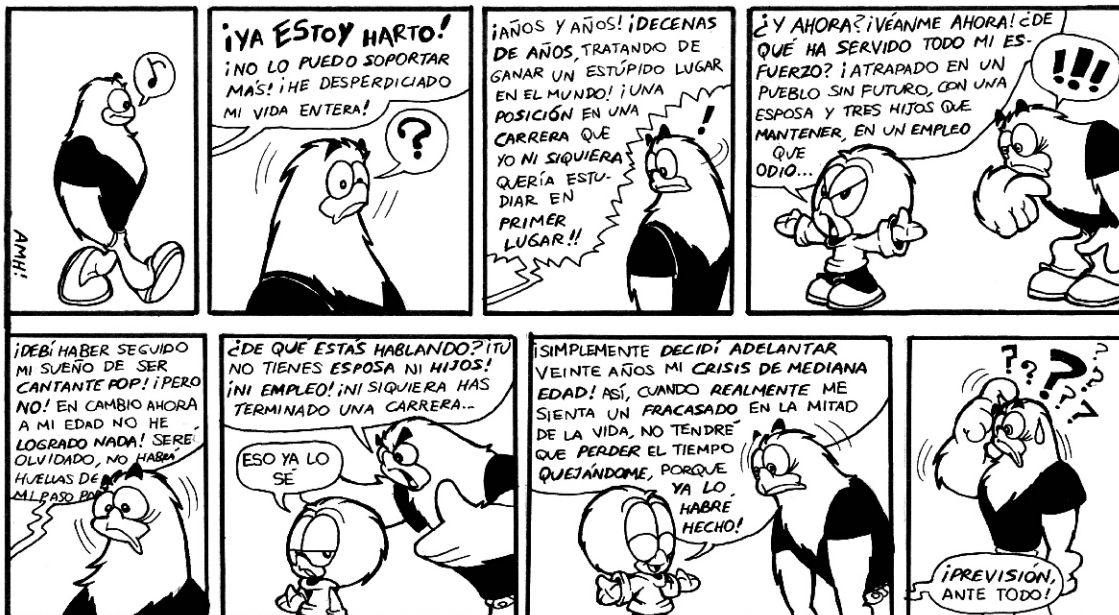
Paola Gutiérrez / 4to CICOM



¡Pégales!

- 1) ¿Quién es considerado el padre del blues?
 - 2) Fecha de la batalla de Trafalgar.
 - 3) Escribió "La Muerte de Iván Ilich".
 - 4) Máximo representante del realismo francés.
- Respuestas pág. 10

Por: Armando Mendoza / 8° DG



Actividades 30 Aniversario

La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla en el marco de la celebración de sus primeros treinta años, tiene el honor de invitar a

Mayo 6

Concierto de Gala

Catedral de Puebla
20:00 hrs.
Coro y Orquesta Normalista
Entrada Libre

Mayo 7

Misa de Aniversario

Campus Central
09:00 hrs.
Exmo. Dr. Rosendo Huesca y Pacheco
Arzobispo de Puebla

Concierto Universitario

Informes:
Integración Universitaria UPAEP
229 94 00 ext. 565 e-mail: jaguirre@upaep.mx
Campus Central
20:00 hrs.
Jaguars
Cuota de recuperación



El hombre que amaba los libros

Por: Armando Mendoza / 8º D.G.

JORGE LUIS BORGES



Jorge Luis Borges ("José Luis Borgues", Vicente Fox dixit), poeta, cuentista, ensayista y, sobre todo, lector argentino, orgullo de su patria y el mundo, nació en Buenos Aires el 24 de agosto de 1899 y murió en Ginebra, una de sus ciudades amadas, en 1986. Hijo de una familia acomodada, vivió, desde pequeño, rodeado de libros; y, entre 1914 y 1921, y más tarde en 1923, viajó a Europa, lo que le puso en contacto con las vanguardias del momento, las nuevas tendencias literarias y artísticas, a cuya estética se adhirió, especialmente al ultraísmo. En la primera mitad de esa década dirigió las revistas Prisma y Proa. Poeta, narrador y autor de ensayos personalísimos, ganó el premio Cervantes en 1980. Eterno candidato al Nobel, ingresó en la ilustre nómina de quienes, como Proust, Kafka o Joyce, jamás consiguieron el galardón. Galardón que, por otro lado, les es absolutamente innecesario. Como ellos, Borges pertenece por derecho propio al patrimonio cultural de la humanidad, y así está reconocido internacionalmente.

Los personajes centrales en la vida de Borges son los libros. El único y verdadero amor de su vida lo constituyó la literatura. Su obra toda es, para usar una expresión de Umberto Eco (quien por otro lado le rinde homenaje en su célebre novela El nombre de la rosa, nombrando al erudito bibliotecario de su abadía medieval como "Jorge de Burgos", y por si quedara duda, haciéndolo ciego, como el propio Borges en sus últimos días), de "libros que hablan

sobre otros libros". Libros en los que está escrito el destino de los hombres y que por eso son a la par tan necesarios como inútiles. También el destino es una preocupación borgiana, un destino que no es más que el reconocimiento de que nuestros afanes e inquietudes, que aquello que nos parece incierto, que sólo es un deseo o un temor, tiene otra cara, una cara cierta, cerrada. Lo que en el frente es el azar, en el reverso es la necesidad.

José Luis Rodríguez Zapatero ha escrito, a propósito de Borges: "Quizás, entre las cosas admirables de Borges, la que más me impresiona es su extraña mezcla de pasión y escepticismo, esa mezcla de la que en distinta proporción y cantidad estarnos hechos los seres humanos, pero que en el caso de nuestro autor se dan en un equilibrio y abundancia cuya mejor prueba es su obra".

Y como Borges ama los libros, no le queda más remedio que ser un erudito irredento. No ha sido él quien ha buscado la sapiencia, sino que ésta le llega como un daño colateral, un inevitable efecto secundario de su bibliofilia. Los críticos adversos le echan en cara, como si fuera un crimen, su erudición. ¡Qué se le va a hacer! En un mundo ignorante, la sabiduría es mal vista. Cualquiera de sus libros, escogido al azar, muestra una imaginación sin límites y un soberbio dominio del castellano. Pero además, destaca la brevedad, producto tanto de su incipiente ceguera como de su convicción de

que la gente cada vez lee menos; así, el gran hombre procura darnos obras cortas, pequeñas, para que no nos dé flojera leer.

Cosa admirable si la hay. Y así, entre un exquisito lenguaje, una formidable inventiva marcada por la brevedad y nuevas formas y escenarios, se crea el "estilo Borges". Ni siquiera le basta con ser sólo Borges: así, bajo el pseudónimo de H. Bustos Domecq, y en colaboración con el también argentino Adolfo Bioy Cáceres, escribe obras como Dos fantasías memorables, Seis problemas para Don Isidro Parodi, Crónicas de Bustos Domecq...en efecto, Borges suele compartir su don y su amor por el libro constantemente; colaboran también con él Delia Ingenieros Artigas (Manual de zoología fantástica) y Silvina Bullrich (El compadrito).

Trabajos en colaboración, que vienen a redondear su maravillosa obra en solitario: Fervor de Buenos Aires, Luna de enfrente, Cuaderno San Martín, El hacedor, El otro, el mismo, Elogio de la sombra, El oro de los tigres, La rosa profunda, La cifra y los conjurados, Historia universal de la infamia, El informe de Brodi, El libro de arena, etc., etc...y muy especialmente, El Aleph, el origen de todo, el punto de donde surge el mundo entero en Borges, y Ficciones, donde está retratada la muy particular biblioteca que coincide con el universo, la Biblioteca de Babel, cuya autoría comparte, según él mismo, con Leucipo, Lasswitz, Lewis Carroll y Aristóteles.

Borges fue muy dado a las

Poesía

Mi niño

Por: Ma. Cristina / 8º Mka.

En tus ojos se encuentran los destellos mágicos del amanecer
frágiles tus sentimientos
a las emociones siempre expuestas
y tus instintos reaccionan
avivando el fuego que en ti brota
cuya dulzura de un beso se
desprende tanta miel
y al final de cada pasión encendida
vuelve frágil, tu alma herida
repetiéndose no volver
sus manos suaves cuyas caricias
anunciaban su despedida
su corazón culpable, lloraba al
alejarse
Mi niño, que difícil es ahora tu
partida
que difícil fue separarse
¿Por qué no has aprendido la
lección?

Que el amor, no solo se desprende de
un sueño

Me gustaría tan solo entrar en tu
corazón

Y mostrarte como ser del destino,
dueño.

En esa chispa de niñez tuya
esa curiosidad que me vuelve loca
esa huella que hace que huya
de la tentación de besar tu boca
no se necesitan mil palabras
para demostrarse su afecto
no se necesitan caricias todas
para ese sentimiento tan perfecto
confundido, en tu interior
y también junto a mí, inquieto

¡Pégales!

1) William Christopher Handy.

2) 21 de octubre de 1805.

3) León Tolstoi.

4) Gustave Courbet.

Viene de la página

SINTONIZATE

Crédito SOFES

Se les informa a todos los estudiantes que cuentan con Crédito SOFES, que deberán ponerse al corriente del pago de sus intereses.

XXIII Festival de la Canción
Participa inscribiendo tu canción como solista o grupo.

Fecha límite para inscribirte con cassette:

23 de abril

Semifinales: 28, 29 y 30 de abril

Gran final: 7 de mayo, en las fiestas de nuestro 30º Aniversario

El tema deberá ser sobre valores (como generosidad, paz, servicio, etc.)

Informes: Oficina de Asuntos Estudiantiles.

Arte y Arquitectura

La Comisión Nacional de Arte Sacro A.C.

y el Departamento de Arte y

Arquitectura

de la UPAEP

Tienen el honor de invitarlo al Seminario:

"La legislación, conservación y difusión

de los Bienes Culturales
En custodia de la Iglesia"

Presentación de un modelo de ficha de catálogo nacional. Impartido por:

Arq. Anthinea Blanco Fenocho

Dirección General de Sitios y

Monumentos del Patrimonio Cultural CONACULTA

Lic. Teresita Loera Cabeza de Vaca

Coordinación Nacional de

Conservación del Patrimonio Cultural INAH

Mtro. Ernesto Becerril Miró ICOMOS Mexicano

Pbro. Lic. Manuel Olimón Nolasco

Comisión Nacional de Arte Sacro

Pontificia Comisión para los Bienes

Culturales de la Iglesia

Fecha:

Del 28 de abril al 02 de mayo de 2002

Horarios:

Lunes: 16:00 a 19:00hrs.

19.30hrs. Presentación del libro:

"El Derecho del Patrimonio Histórico-

Artístico en México"

José Ernesto Becerril Miró

Salón B-34

Martes a jueves: 9:00 a 13:30 hrs. y de 16.00 a 18.30hrs.

Viernes: 9.30 a 14.00 hrs..

Costo: \$2200.00

Atte. Verónica Orozco V

LOrozco@upaep.mx

EUVIDA

Invita al 1er. Curso Taller: "Temas selectos del entorno juvenil"

Anorexia; Adicciones, depresión y suicidios

Módulo 3 Fundamentos para La defensa de la vida

9 de mayo

¿Qué es la vida?, sentido de la vida y

¿Por qué defender la vida?

Módulo 4 Reproducción y

responsabilidad

10 de mayo

Reproducción humana y aborto, responsabilidad en la reproducción y enfermedades sexuales

Módulo 5 La vida y la muerte

17 de mayo

Eutanasia, el sentido de la muerte

Viernes de 4:30 a 7:30 pm y sábados de 10:00 a 13:00 horas

Salón B 34

Biblioteca Central

Servicios extraordinarios para tus exámenes

Domingo 11 de mayo

De 9:00 a 15:00 horas.

Servicios:

Préstamo

Renovación y devolución de materiales

Publicaciones periódicas

Sala de Biblioteca Electrónica Copiado

MUSEO UPAEP

La Comisión Cultural de la Junta de Gobierno invita a la comunidad universitaria a la inauguración de la exposición

"La Era Periodística"

El acto inaugural estará presidido por el escritor

Salvador Borrego, fundador de

Si ya te tomaste la foto

Solicita tu credencial UPAEP-Bital, en el departamento de Admisiones en horarios de atención



Miércoles

7 de mayo 20:00hrs.

Campus Central UPAEP

Venta de boletos:

Integración Universitaria

\$ 200.00 (con credencial UPAEP)

\$ 250.00 (Acompañante)

Festejo 30 aniversario

UPAEP



El Departamento de Ingeniería

Pone a disposición de todos los alumnos de la universidad que cursen asignaturas de este Departamento (Matemáticas, Física, Química, Ing. Civil, Ing. Química, Ing. Ecológica, Ing. en Agronomía Ing. Mecatrónica), la carpeta de solicitud de Cursos de Verano para que con toda anticipación programen sus cursos y sugieran los horarios.

Evaluación Docente

¡Observo, reflexiono y evalúo!

Te invitamos a realizar la evaluación de las asignaturas que estás cursando este semestre, y así colaborar en el mejoramiento de la calidad académica, para tu mayor comodidad se ha extendido el período de evaluación.

Del 23 de abril al 2 de mayo, vía internet <http://web.upaep.mx/>

Esperamos tus comentarios en ...

Evaluacion@upaep.mx

Te recordamos consultar tu turno de reinscripción para el período Verano y Otoño 03.

El Departamento de Administración y Contaduría

Pone a disposición de todos los alumnos que cursen materias de este departamento, la Carpeta de Solicitud de Cursos de Verano para que con toda anticipación programen sus cursos y sugieran los horarios.

Atentamente

El Departamento de Ingeniería Industrial y Tecnologías de Información

Pone a disposición de todos los alumnos que cursen materias de este departamento, la Carpeta de Solicitud de Cursos de Verano para que con toda anticipación programen sus cursos y sugieran los horarios.

Atentamente



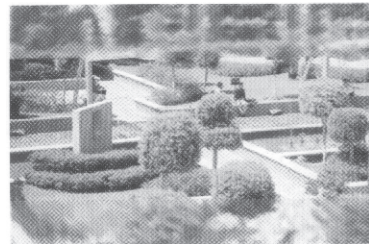
Actividades 30 Aniversario

La **Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla** en el marco de la celebración de sus primeros treinta años, tiene el honor de invitar a usted que ha sido parte importante del crecimiento de esta casa de estudios:

Mayo 6

■ **Concierto de Gala**

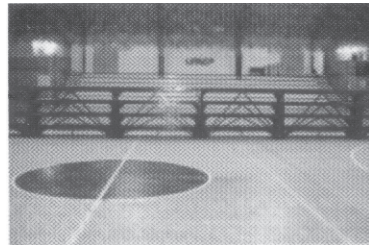
Catedral de Puebla
20:00 hrs.
Coro y Orquesta Normalista
Entrada Libre



Mayo 7

■ **Misa de Aniversario**

Campus Central
09:00 hrs.
Exmo. Dr. Rosendo Huesca y Pacheco
Arzobispo de Puebla

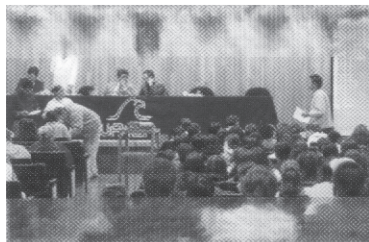


■ **Desayuno**

Campus Central
10:00 hrs.

■ **Concierto Universitario**

Informes:
Integración Universitaria UPAEP
229 94 00 ext. 565 e-mail: jaguirre@upaep.mx
Campus Central
20:00 hrs.
Jaguares
Cuota de recuperación



Mayo 30

■ **Gala Universitaria 30 Aniversario**

Cena de Gala
20:30 hrs.
Gimnasio UPAEP
Informes y Ventas: EXAUPAEP
229 94 00 ext. 178: amartin@upaep.mx



DEPORTES

Miércoles 30 de abril de 2003

Breves

Campeonato Nacional de CONADEIP

Cierra el evento en la quinta posición y se mantiene en la Primera División del Nacional de CONADEIP de la especialidad.

Las Águilas de la UPAEP superó por marcador de 51 puntos a 37 al equipo de la Universidad Regiomontana de Monterrey, en partido por el no descenso dentro del XX Campeonato Nacional de CONADEIP (Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas) de baloncesto femenino de Primera Fuerza, celebrado en las instalaciones del ITESM, Mty.

UPAEP cierra el evento con récord de 2 triunfos por 2 descalabros, anotando 236 puntos y recibiendo 233. Sus mejores anotadoras dentro del certamen fueron Berenice Trejo con 58 puntos y Lluvia Martínez con 44 puntos.

Victoria sobre el ITESM CEM

Águilas de la UPAEP superó por marcador de 73 puntos a 60 al equipo de las Borregas Salvajes del ITESM, CEM, este partido representó para el equipo poblano la primera victoria en el cierre de la primera fase del XX Campeonato Nacional de CONADEIP de baloncesto femenino de primera fuerza.

El partido que tuvo como escenario las instalaciones del ITESM, Campus Monterrey le permitió a las dirigidas de Javier Ceniceros ubicarse en el tercer lugar del Grupo "B"

Candentes intramuros en la UPAEP

Qué tal comunidad universitaria, les saludamos y con gusto les informamos sobre lo que ha acontecido en los Torneos Intramuros que organiza el Departamento de Promoción Deportiva, siendo el responsable de que todo se lleve con orden, el Prof. Fernando de León Guevara. Torneo de futbol soccer

Del 17 de febrero al 19 de marzo se llevó a cabo en las instalaciones del Centro de Integración Universitaria (CIU) el Torneo Intramuros de Futbol Soccer. En este evento se registraron un total de 500 alumnos para darle vida a 29 escuadras que lucharon hasta el final por el título, que fue conseguido por el equipo Apasco. Los ahora tricampeones derrotaron en la gran final a la escuadra Real Colibríes, oncena que ocupó la segunda posición; mientras que la tercera posición se la adjudicó el equipo denominado los Huajuas.

Finalmente el Campeonato de Goleo fue para el delantero del equipo Apasco, Daniel Ortíz Alfonso con 12 anotaciones. Exhibición de tenis de mesa

El pasado miércoles 23 de marzo se llevó a cabo la exhibición de tenis de mesa, que en su quinta edición logró reunir en la rama femenil a Yamel Zafrá (alumna de nuestra universidad y octava raqueta nacional) y a Beatriz Blázquez (quinta raqueta nacional). Mientras que en la rama varonil, Rafael Méndez (alumno de nuestra universidad y tercera raqueta nacional) y a Gabriel Calderón que en anteriores ocasiones ha estado en el ranking nacional de este deporte. Los cuatro tenismesistas nos deleitaron con lo mejor de su repertorio, en dónde la técnica y la velocidad de sus movimientos fueron admirados por nuestra comunidad universitaria que hizo acto de presencia en la explanada del edificio "C". Torneo de baloncesto.

Uno de los deportes con mayor tradición en la UPAEP es el baloncesto, por lo que la Coordinación de los Torneos Intramuros no pudo dejar escapar esta oportunidad y así del 7 de febrero al 19 de marzo se realizó este evento que logró concentrar a 270 alumnos de nuestra universidad, cabe hacer mención que en la rama femenil se logró contar con 5 equipos, siendo el campeón la quinteta de Las Chompis, el segundo lugar fue para la escuadra de las Poncuritas y la tercera posición fue la Unión. En esta rama la jugadora más valiosa del juego final fue Sussan Mora del equipo campeón.



EL EQUIPO DE BASQUETBOL FEMENIL, PERDIÓ LA BRUJULA

En basquetbol femenino Las Águilas sucumbieron

El equipo de baloncesto femenino de las Águilas de la UPAEP ligó su segundo descalabro de manera consecutiva al caer por marcador de 70 puntos a 63 frente al equipo del ITESM, Laguna en actividad del grupo "B" dentro del XX Campeonato Nacional de baloncesto femenino de CONADEIP (Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas) en su categoría de primera fuerza celebrado en las instalaciones del ITESM, Monterrey.

Las mejores a la ofensiva de la UPAEP fueron de nueva cuenta la

Desde el Nido

Bienvenidos nuevamente a esta columna, desgraciadamente parece que los comentarios de la semana anterior se cumplieron con el equipo de baloncesto femenino, quienes estuvieron compitiendo en el nacional de la especialidad en la capital Regia. En donde no pudieron ratificar el tercer lugar del año pasado y tuvieron que sufrir y conformarse apenas con el quinto lugar del evento.

El primer partido que era la clave para aspirar a la ronda semifinal, tuvieron que enfrentar al equipo sede, las borreguitas del Tec, que lucían como el equipo a vencer del grupo, pero nuestra quinteta, no supo aprovechar esta oportunidad para vencer este obstáculo y en el primer tiempo se mantuvieron las aspiraciones, sólo que el tercer y último cuarto nuestra quinteta estuvo infumable, nuestras jugadoras de experiencia se apagaron y quien saco la cara por el equipo fueron las novatas.

Para el segundo cotejo nos enfrentamos al equipo del Tec, campus Laguna y se repitió la misma historia, aunque ahora por un marcador con menor diferencia y nuevamente las jugadoras más experimentadas se portaron mezquinas con el equipo y el peso volvió a recaer en las novatas que haciendo su esfuerzo, hicieron más digna la derrota.

Ahora sólo quedaba luchar para lograr la permanencia dentro de la primera división venciendo al Tec, Estado de México y por último al equipo de la regiomontana. De acuerdo al resultado del quinto lugar es lo rescatable y a decir del cuerpo técnico a nuestro equipo le ganó la presión, no supieron sobreponerse, el equipo hizo agua en los momentos importantes y no hubo nadie dentro de la cancha que quisiera cargar con la responsabilidad del grupo. Un aplauso para las jugadoras nuevas