

el universitario



treinta años
1973 - 2003

ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 22 DE ENERO DE 2003 AÑO XII N° 292

Fortaleza y Esperanza



Empieza un año y escolarmente un nuevo semestre, dos palabras, dadas las circunstancias en que se presenta

este año que entra, vienen a mi mente: fortaleza y esperanza, las dos son virtudes, la primera cardinal y la segunda teologal, cardinal se refiere a lo fundamental y esto nos dice que junto con la prudencia la justicia y la templanza, son las virtudes primordiales que nos desarrollarán para lograr un crecimiento personal y un mejor trato con nuestros semejantes.

El futuro lo deseamos y normalmente lo imaginamos, como un tiempo, en el que esperamos tener alguna o mucha suerte y si bien este es contingente o impredecible en forma absoluta, también

debemos reconocer que la persona puede influir fuertemente para lograr lo deseado, así, si yo quiero subir mi promedio de calificaciones, puedo tener la voluntad de dedicar más horas al estudio y la probabilidad de lograr ese futuro será muy alta.

Por lo anterior les propongo que a esos buenos propósitos que siempre hacemos al fin o principio de año, los impregnemos de fuerza de voluntad, de "fortaleza", que nos lleve a hacer ese último esfuerzo con el que muchas veces se logran hasta las cosas más difíciles, esos esfuerzos que al

paso del tiempo nos llenan de alegría al recordar lo logrado. Esos son los terrenos en los que más se goza la vida, cuando yo mismo voy logrando conquistas, forjando mi futuro, haciéndome a mí mismo, a pesar de las circunstancias; es formarse como una persona proactiva, que no echa culpas a lo que le rodea, sino que se responsabiliza de sí mismo, esto es verdadera liberación, crecimiento de autoestima.

Esperanza, es virtud correspondiente a lo teológico, a lo relativo, a Dios, es virtud que nos hace reflexionar sobre la humildad, a pesar de todo mi



LA SUGERENCIA PARA LOS UNIVERSITARIOS ES RECORDAR QUE EN LA MEDIDA DE LOS ESFUERZOS ESTÁ EL RESULTADO

ACADEMIA

La Facultad de Medicina a la vanguardia.
Inf. Pág.2

GALERÍA

Suceso Guadalupano en el Museo UPAEP, continúa la exposición de obras.

SINTONÍZATE

Conoce los talleres que ofrece el Departamento de Desarrollo Humano y Orientación Educativa.
Inf. pág 9.

ACADEMIA

Reconocimiento a la UPAEP y al GIPS



MOMENTO DE LA ENTREGA DE RECONOCIMIENTO DE LOS YUCATECOS A LOS POBLANOS

Como muestra de agradecimiento por haber colaborado en el proceso de ayuda para los damnificados del huracán Isidoro, el Grupo Interuniversitario de Participación Social (GIPS), integrado por la UPAEP, BUAP, UMAD, UIA y el Colegio Americano de esta ciudad, se reunieron en el Congreso del Estado, para efectuar la entrega de un reconocimiento a todos los poblanos de parte de las autoridades de Puerto Progreso, Yucatán.

Un total de 312 toneladas de alimentos fue la cantidad que logró recolectar el GIPS, a raíz de los daños que causó el huracán "Isidore", mismo

que afectó las costas mexicanas, específicamente Yucatán, Campeche y Quintana Roo, lográndose beneficiar a más de 30 mil personas, se repararon 200 viviendas y se otorgaron 20 mil pesos en semillas de siembra, granos básicos para los comuneros de Calakmul, Campeche, también afectados por el huracán.

Tras la constante participación de las instituciones educativas del estado se establecieron en un proceso solidario diversos centros de acopio para recolectar víveres y medicamentos entre la sociedad poblana; asimismo, la colaboración de los sectores público y privado como empresas y asociaciones civiles, además de la colaboración humanitaria del interior del estado, los medios de comunicación (televisión, radio y prensa), además de estudiantes y personal de las propias instituciones educativas, se logró recolectar una significativa cantidad de alimentos de primera necesidad.

Ropa, zapatos, granos, cereales, enlatados, leche, pastas, sopas, pañales desechables, agua purificada en diversas presentaciones, láminas de cartón reforzado y \$40,000 pesos en efectivo, cantidad que se conjuntó a través de donativos directos y bonos brindados por alumnos y maestros de dichas universidades, fue entre otras cosas el acopio que se envió a la zona costera de Yucatán.

La localidad que sufrió un mayor impacto fue Puerto Progreso, Chidahu y Jovinín, sitios que se caracterizan por ser zonas de importancia para la pesca y el turismo, cuentan con 126 mil habitantes, de los cuales 45 mil personas resultaron afectadas por el Huracán "Isidore", mismo que tuvo 30 horas de azote con vientos y lluvias intensas a diferencia de "Gilberto" el cual tuvo una duración de 12 horas en comparativo con el último desastre.

Asimismo la UPAEP realizó una campaña con TV Azteca Puebla, Galland Transportadora y Johnson Controls, para recolectar láminas de Cartón Reforzado y ayudar específicamente a la Colonia Revolución, en Progreso,

Exalumna y profesor realizan investigación en purificación de aguas sulfurosas

Con el objetivo sacar beneficios del agua sulfurosa, la cual se caracteriza por ser abundante en el territorio poblano, la exalumna de Ingeniería Química Genoveva Rosano Pérez, desde 1998 ha desarrollado junto con el físico e investigador Fidel Pacheco, un estudio para el tratamiento de agua sulfurosa a través de metodologías alternas que proporcionen mayor viabilidad para su potabilización a un menor costo.

La exalumna explicó que la investigación consiste en desarrollar un condicionamiento del agua sulfurosa por técnicas no convencionales, como son los campos magnéticos permanentes, mismos que proponen la no utilización del uso de la electricidad, donde el agua a su paso recibe el tratamiento necesario para su transformación en agua potable.

"Sé que existen muchos métodos que se pueden llevar a cabo, pero debido a su alto costo y ciertas problemáticas han quedado archivados, pero yo creo que en base al estudio se pueden encontrar nuevas ideas para nuestro beneficio". Dicha temática causó interés en otros institutos, por lo que la ex alumna logró incorporarse al Centro Interamericano de Recursos del Agua (CIRA), el cual es un centro de investigación incorporada a la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), donde se encuentra desarrollando actualmente su tesis, las autoridades la apoyan actualmente en su deseo de continuar estudiando nuevas posibilidades del tratamiento del agua sulfurosa a través de los campos magnéticos. "...el físico Fidel Pacheco y yo aceptamos realizar la investigación a partir de que una industria privada nos abrió las puertas para tratar el agua".

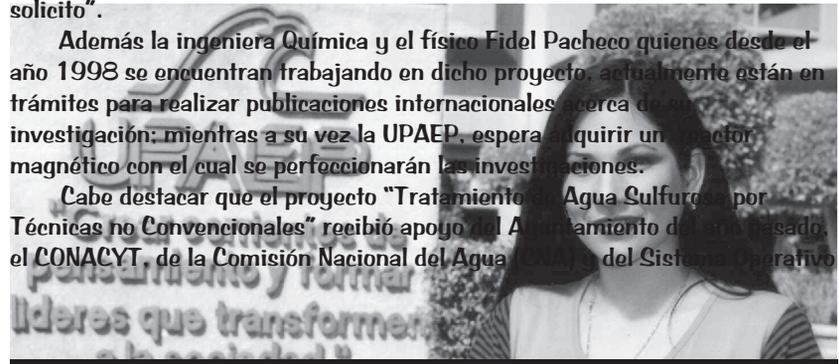
Durante su estancia, en dicho instituto recibió un reconocimiento al

"Talento Universitario", el cual la hizo merecedora a una beca para estudiar doctorado en cualquier país de habla inglesa, por lo que después de conocer las posibilidades decidió que Canadá es la nación que le brinda las mejores posibilidades de continuar su preparación académica, misma que comenzará a partir del próximo año.

Asimismo entró al Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares (ININ) para elaborar su tesis de maestría, conoció la utilización de las arcillas aniónicas, por lo que tuvo la necesidad de equilibrar sus tiempos para poder efectuar sus prácticas en ambos centros de estudios. "El ser un vínculo entre el CIRA, el ININ y la UPAEP es significativo, ya que cuento con los recursos necesarios y el asesoramiento conjunto que me aportan todo aquello que solicito".

Además la ingeniera Química y el físico Fidel Pacheco quienes desde el año 1998 se encuentran trabajando en dicho proyecto, actualmente están en trámites para realizar publicaciones internacionales acerca de su investigación; mientras a su vez la UPAEP, espera adquirir un reactor magnético con el cual se perfeccionarán las investigaciones.

Cabe destacar que el proyecto "Tratamiento de Agua Sulfurosa por Técnicas no Convencionales" recibió apoyo del Asesoramiento del Estado, el CONACYT, de la Comisión Nacional del Agua y del Sistema Integrativo



GENOVEVA ROSANO, EN BUSCA DE BENEFICIOS PARA EL PAIS

DIRECTORIO:

Director: Patricia Díaz. **Subdirector:** Estefanía Díaz. **Diseño:** A. Erandi Bello Oliván y Ana Laura Fabre. **Fotografía:** José Notario. **Caricaturista:** Armando Mendoza. **Encargados de secciones:** Academia: Patricia Díaz. Galería: Juan Pablo Proal. Deportes: Gabriel Zenteno. **Colaboradores:** Estefanía Díaz, Armando Mendoza, Raymundo Enríquez, Alejandra Armesilla, Gina Uribe, Tania Martínez, Jessica Laguna, Gabriel Zenteno, Juan Pablo Proal, Claudia Aguilar, Sherry Zepeda.

ACADEMIA

Más propuestas de un nuevo director

*** El reto, colocar a la Facultad de Medicina como una de las mejores cinco del país.**

Colocar a la Facultad de Medicina como una de las cinco mejores del país a través del empleo de altos estándares de calidad en el desempeño de los alumnos, mejoras en las fuentes de información, así como fortalecer las técnicas de enseñanza, es el reto que se ha impuesto el Dr. Héctor García Alcalá, actual Director del departamento de Ciencias de la Salud.

García Alcalá, quien cuenta con la especialidad de Medicina Interna y Endocrinología fungió hasta el año pasado como Subdirector Médico y Coordinador de enseñanza del Hospital UPAEP, y recientemente fue asignado como el nuevo Director de las carreras de Medicina, Odontología y Enfermería de nuestra casa de estudios.

En entrevista explicó que el objetivo de la carrera de médico cirujano de la Facultad de Medicina de la UPAEP es formar doctores con una preparación académica y humana que le permita al estudiante ejercer completamente la profesión, con un amplio sustento científico, destreza clínica y profundo sentido ético.

"Entre las metas que me he fijado como Director de las carreras del área de la salud, es elevar el nivel académico y colocar a la Facultad de Medicina como una de las cinco mejores del país, a través del empleo de altos estándares de calidad en el desempeño de los alumnos, mejoras en las fuentes de información, así como fortalecer las técnicas de enseñanza".

Consideró que en la actualidad los egresados de dicha facultad se enfrentan al problema de conseguir empleo, ya que los tiempos actuales requieren de especialistas en alguna rama de la medicina; sin embargo, existe la dificultad de hacer esos estudios, ya que una de las barreras son los exámenes de residencia, los cuales pensamos contraatacar a través de una mejor enseñanza-aprendizaje en el alumno, tanto en el ámbito académico

como en el práctico.

Asimismo detalló que el constante contacto entre maestro-alumno, y la preparación del maestro, ha permitido que la comunicación sea el lazo que ayude a establecer un plan de estudios que cubra los objetivos generales de la carrera del médico cirujano, permitiendo un perfeccionamiento adecuado a las condiciones prevalecientes en la práctica médica.

De esta forma, el doctor García Alcalá, de 40 años de edad, reconoce que el tipo de formación humanista es una prioridad para las facultades y la



DR. HÉCTOR GARCÍA ALCALÁ, NUEVO DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA SALUD

"Es un privilegio ser la corresponsal del Vaticano": V. Alazraki



"ES UN PRIVILEGIO SER LA CORRESPONSAL DEL VATICANO", INDICÓ.

No perder la confianza en los sacerdotes católicos, fue la petición que hizo el Papa Juan Pablo II a los jóvenes del mundo tras manifestar dolor y vergüenza por algunos miembros de la iglesia católica que han fallado, comentó la periodista Valentina Alazraki, corresponsal de Televisa en el Vaticano, durante su visita a la UPAEP e impartir la conferencia: "Papel y Derechos del Hombre y la Mujer actual".

Reconoció que Su Santidad ha manifestado mucho "dolor y vergüenza"

ante este problema, por lo que por primera vez dentro del encuentro mundial de la juventud, en Toronto, pronunció su sentimiento de vergüenza contra algunos miembros de la iglesia católica quienes le han fallado a Cristo en la tierra. "...son una minoría de sacerdotes los que han incurrido, por lo que exhortó a los jóvenes a no perder la confianza en ellos", señaló.

Asimismo la periodista considera un privilegio el ser la corresponsal en el Vaticano, ya que el permanecer 25 años, es un gusto inigualable, ya que a lo largo de esos años ha presenciado hechos históricos como la caída del Muro de Berlín, el cual fomentó el Papa a través de sus palabras y viajes a Polonia.

Con respecto a la proliferación de sectas, indicó que el Vaticano ha manifestado su preocupación, ya que la influencia de estas se está dando con mucha facilidad, por lo que se ha comenzado a implementar de manera local la conscientización y fundamentación de la iglesia católica entre los creyentes. "La posición del Papa siempre ha sido de respeto por las tres grandes religiones (Islam, judaísmo y cristianismo); Juan Pablo II ha intentado durante todo su pontificado esfuerzos por tratar de establecer el diálogo con ellos".

Indicó que el "Papa viajero", como también se le conoce en el mundo, tiene programados hasta este 2003 cuatro viajes a diferentes países; sin embargo el número de traslados que efectuaba anualmente se han reducido considerablemente, ya que por primera vez Su Santidad ha decidido atender los consejos de sus médicos quienes le solicitaron bajar su ritmo de trabajo y no trasladarse a países lejanos como lo es el caso de Filipinas donde celebrará la primera jornada mundial de la familia. "...El viajar varias horas en el avión es para él algo muy complicado".

Finalmente informó que un próximo viaje de canonización en Europa y posteriormente a Croacia y Yugoslavia desecha todas aquellas especulaciones

ACADEMIA

Equidad para las mujeres en derechos humanos

Lograr la equidad entre el hombre y la mujer a través de la dignidad y los valores, es uno de los tantos objetivos que se ha planteado alcanzar la agrupación denominada "Mujeres Universitarias", formada dentro de la UPAEP y constituida por jóvenes estudiantes y profesionistas, quienes tienen la visión de colocarse como una organización no gubernamental, explicó la Doctora Dulce María Pérez Suárez, Jefa del Departamento de Salud Universitaria de esta casa de estudios y Presidenta de dicha agrupación.

Explicó que el papel que está desempeñando la mujer en el ámbito laboral y académico se ha abierto a gran escala, ya que hace 30 años no existía una amplia apertura hacia su desenvolvimiento fuera del hogar: sin embargo reconoció que aún en pleno siglo XXI prevalecen empresas donde no se le permite a la mujer ejercer algunos derechos que solo son de los hombres.

"Es importante que se reconozca la participación de la mujer en la vida universitaria, además de no olvidar que ella también desempeña un papel importante dentro del hogar y en la sociedad de todo el mundo".

Ejemplificó que el solicitar a una mujer exámenes que demuestren que no está embarazada, es el resultado de una inequidad humana, por lo que consideró necesario que los derechos de la mujer se establezcan de manera pronta. "El objetivo de la conferencia Dignidad: Papel y Derechos del Hombre y la Mujer en la Sociedad Actual", es hablar acerca de la dignidad de la persona enfocándose en la equidad del hombre y la mujer", indicó.

Pérez Suárez comentó que la idea de esta agrupación se gestó a partir de la necesidad de crear una asociación cuyo objetivo es reconocer la constante actividad que realizan las estudiantes dentro de su desarrollo educativo y profesional, además de admitir el crecimiento poblacional en el ámbito académico en sus diferentes disciplinas.

Detalló que su trabajo consistirá en presentar una serie de conferencias en donde intervendrán mujeres destacadas en los diversos ámbitos como el

político, educativo, social, intelectual y cultural, y que puedan compartir sus experiencias con todas aquellas personas interesadas en escucharlas.

Asimismo la Jefa del Departamento de Salud Universitaria y Presidenta de dicha agrupación, explicó que la presencia de Valentina Alazraky, corresponsal de Noticieros Televisa en el Vaticano (quien visitó Puebla por segunda ocasión), se debe a que ella es una mujer mexicana de raíces judías que ha tenido un contacto importante con su Santidad Juan Pablo II, por lo que tiene pleno conocimiento de los valores y de la dignidad humana al vivir experiencias en carne propia, mismas que ha plasmado en los libros de su



LA MUJER CADA VEZ VA ADQUIRIENDO MAYOR IMPORTANCIA EN LA SOCIEDAD

Medicina a la vanguardia

* El equipo de simulación está respaldado con el modelo de trabajo de la Universidad de Harvard.



LOS ALUMNOS PONDRÁN EN PRÁCTICA SUS CONOCIMIENTOS CON LOS NUEVOS SIMULADORES

Con la adquisición de tres robots (simuladores de enseñanza) con apariencia humana, de 1.90 de estatura y 90 kilos de peso, la Facultad de Medicina de la UPAEP se coloca como la única institución educativa del país que cuenta con este tipo de equipos educativos, señaló Eduardo Vázquez Rosainz, Coordinador del Laboratorio de Habilidades y Destrezas de Medicina de esta casa de estudios.

Vázquez Rosainz explicó que la práctica en modelos análogos: Plásticos y Laerdal Sim Man, tienen el objetivo de simular que el alumno atiende un

paciente real, en el que podrá poner en práctica sus conocimientos hasta perfeccionarlos.

Consideró que el concepto de "echando a perder se aprende", es un término que en la medicina ha prevalecido durante muchos años, por lo que la UPAEP decidió que a través de la adquisición de los equipos artificiales que su alumnado podrá adquirir la destreza y poder ejercer con precisión su desempeño profesional al egresar.

Indicó que entre el material simulador existen dos tipos de equipos, uno es el "robotizado", el cual trabaja a través de un sistema de cómputo y por otra parte los "pasivos", mismos que son partes del cuerpo que representan modelos de las partes del cuerpo de una persona normal. "En los hospitales no existen el suficiente número de pacientes comparado con el número de alumnos que la Facultad de Medicina de la UPAEP está enviando a realizar su internado a los hospitales, por lo que este tipo de prácticas les ayuda a ejercer lo aprendido en las aulas".

El modelo SimMan, es un simulador universal, el cual es el prototipo más completo y único en el país, el cual se perfila hacia la enseñanza de la medicina interna y la cirugía, donde los alumnos pueden hacer estudios cardiovasculares y tratamientos quirúrgicos de urgencia "...este es un modelo interactivo con movimiento en el que se pueden acondicionar ciertas patologías y la realización de estudios pulmonares y gástricos". Asimismo, el Coordinador del Laboratorio de Habilidades y Destrezas de Medicina explicó que los alumnos también tienen la oportunidad de practicar la colocación de marcapasos.

Por otra parte, el equipo Mega Code se encarga de la motorización electrocardiográfica, manejos de lesiones y fracturas; mientras que en el modelo Noelle el alumno puede practicar en el maniquí el momento de un parto, además de contar con ocho bebés simuladores pasivos "Resua Baby".

OPINA

Todo un país dirigido por pocos

Por: Raymundo Enríquez / 8° Economía.

Durante los días anteriores la escena política del país se ha modificado drásticamente: desde la "renuncia" del ex canciller Castañeda (al cual le dieron mayor tiempo para disfrutarlo al lado de su amor: la señora Micha con quien mantiene una relación que los ha llevado de la mano a recorrer el mundo al lado de la primera pareja de la nación en una luna de miel financiada por los mexicanos) sustituido hábilmente por su colega menos problemático el Sr. Luis Ernesto Derbez quien fue apreciado en Puebla sólo a partir de la llamada de Fox a su gabinete y que por cierto no se ha vuelto a aparecer por su apreciada UDLA y quien se dice que trae a la Secretaría de Relaciones Exteriores un plan más económico que político lo cual dará campo abierto a los operadores del régimen del "cambio" para preparar las nuevas alianzas en materia diplomática que permitan redituar jugosos negocios para aquellos que ostentan el poder.

Prueba de estos acuerdos es la reciente llegada a la presidencia de la Lotería Nacional de la Sra. Laura Vales de Rojas quien recibió el nombramiento presidencial gracias al sacrificio de su señor esposo a

favor de la Srta. Ana Cristina Fox quien, inexperta en los campos políticos, fue quien inocentemente ordenó aquellas ya famosas toallas de elevado costo y cuya factura fue filtrada por otra poderosa mujer dentro de la residencia oficial para poder alcanzar el tan anhelado asentó de vocera presidencial a primera dama sin tener a nadie que

se interpusiera en el camino.

Es así como afirma Rafael Loreto de Mola en su libro "Confidencias Peligrosas"; que realmente es la señora Martha Sahagún de Fox quien ostenta las ansias de poder y que es ella de quien se han de cuidar los altos mandos gubernamentales ya que su carrera política dicen, va en serio, no en vano se ha esforzado

en colocar a su fundación "Vamos México" como una de las más socorridas a la hora de convocar a la iniciativa privada en busca de los tan vitales fondos (por supuesto deducibles de impuestos y con fuertes lazos de "amistad"), en vez de dedicarse a su labor oficial que por tradición sería la de presidir el DIF y hacer de este un instrumento de ayuda a la sociedad que menos tiene y lograr por fin el sueño de que esta institución sea una verdadera fundación altruista y no un elemento propagandístico-político usado sólo en vísperas de elecciones. E inmediatamente surge la pregunta de ¿Por qué crear su propia fundación? Cuando si se tratara de una cuestión realmente altruista, no habría mejor instrumento que el DIF que cuenta naturalmente con los canales para esta labor y que justamente este es su fin.

Finalmente cabe mencionar que ha sido esta mujer de indudable inteligencia (y quien ha convertido la oficina y la residencia oficial en un verdadero santuario, siendo el más favorecido San Charbel el monje libanés) quien ha puesto a la cabeza del poder entre la espada y la pared, ya que no es secreto para nadie que ella y la hija mayor del Presidente



LA ESCENA POLÍTICA DE LOS PRIVILEGIADOS

El precio de la belleza

Por: Alejandra Armesilla / 8° Comercio Internacional

Primero que nada, bienvenidos a un semestre más en la universidad, espero que se la hayan pasado muy bien en las vacaciones y que este año les vaya mucho mejor que los anteriores. Hace pocos días mientras leía el periódico, me encontré con una nota que hablaba sobre una muchacha de 19 años inconforme sobre el tamaño de sus pechos, que decidió acudir con una doctora que tenía su clínica por el infonavit La Margarita para que, mediante un tratamiento a base de inyecciones en 4 sesiones, la chava tuviera el tamaño ideal de pecho que siempre había querido. Desgraciadamente esta doctora resultó ser una farsante, las cosas se complicaron y el precio que tuvo que pagar esta muchacha por querer lucir mejor, fue la muerte. La verdad decidí hablar sobre este tema porque creo que la mayoría de la gente está inconforme con lo que

tiene (físicamente) y muchos buscan una solución en la cirugía plástica, y por supuesto que puede haberla, pero es muy importante que se haga con una persona reconocida que nos de una seguridad sobre nuestra salud y sobre el trabajo a realizarse. Decidirse por una intervención de cirugía plástica es una decisión muy importante, pero más importante es elegir con quién hacérsela. Hay muchos casos inclusive en el medio artístico que se han presentado, sobre supuestos doctores certificados que pretenden mejorar una nariz, hacer liposucciones o cirugías de pecho, etc. y solo acaban creándole problemas de salud a sus pacientes. La historia de la cirugía plástica es antigua, algunas intervenciones que hoy en día pertenecen a la cirugía plástica, como la reconstrucción nasal, datan del tiempo de Sushruta, unos 600 años antes de Cristo. Las

técnicas eran guardadas en secreto por las castas y familias que las practicaban. Durante la Primera Guerra Mundial, Morestin en Francia, estableció un centro de tratamiento para los soldados con heridas graves de cara. La enseñanza universitaria de la Cirugía Plástica comenzó con Le Maitre en la Facultad de Medicina de París. Durante la Segunda Guerra Mundial se establecieron Servicios de Cirugía Plástica y de Maxilofacial en Inglaterra. Estas fueron las principales fuentes de aprendizaje para los Cirujanos



¿LA BELLEZA VALE O CUESTA?

SOCIALES

EN LA MIRA

Por: Jessica Laguna / 8° CICOM

¿Cuáles son las expectativas para el 2003?

En lo personal, salir con buenas calificaciones. En lo social que todos nos preocupemos por todos y de esta manera saldremos adelante.

Emilia Franco / 2° Medicina



Mejoramiento en los servicios que otorga la universidad, y mayor apoyo a los estudiantes de todo el país que se puede estudiar en el

Rubén Gallego / 6° Ing. Mecatrónica



Espero empezar a trabajar y finalizar el proyecto de tesis.

Ivette / 10° Derecho



Espero mejorar mis calificaciones, y cultivarme e instruirme más.

Grisel Gracia / 2° Comercio Internacional



Que se fortalezca la economía nacional y que se reduzcan los conflictos políticos tanto internos como internacionales.

Christian San Pedro / 4° Ingeniería



Estabilidad y progreso económico, paz mundial, impulso a la investigación en México, que se retomen los compromisos y valores

Carlos Aguirre M. / 6° Medicina



Estabilidad familiar, salud para mis seres queridos, conocer más gente, mejorar mi promedio académico.

Juan C. Figueroa / 6° Economía



Que la universidad realmente cumpla sus proyectos propuestos y la mejora de laboratorios, en especial para odontología.

Flaine González / 4° Odontología



Recuerda

*** 30 de enero fecha única para dar de baja asignaturas**

Puedes realizarlo desde el Centro Universitario de Cómputo (CUC) o desde tu casa si cuentas con Internet.

Costo por materia \$560.00 (1 crédito).

*** No hay altas**

Por: Armando Mendoza / 8° DG



GALERIA

Suceso Guadalupano en el Museo UPAEP

* Más de 50 imágenes plasman el culto que le brindan a la Patrona de México y Emperatriz de América.

* La auténtica reproducción fotográfica de la Virgen de Guadalupe se expone en la sala temporal del Museo

Considerado uno de los acontecimientos más grandes en la historia de México, el Museo Popular de Arte Religioso, mejor conocido como el Museo UPAEP, rinde homenaje a la Virgen de Guadalupe a través de la: "Tradicional Exposición Guadalupana", gracias al cúmulo de imágenes e investigaciones del licenciado Carlos Salinas Saucedo, Productor del Centro de Tecnología Educativa de la UPAEP, y su ya fallecido padre Carlos Salinas Chávez, así como del apoyo incondicional del Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, Director del INAH de esta ciudad, quien manifestó su beneplácito al dedicarle a la Reina de México un espacio para su culto.

Esta exposición forma parte de los festejos del 30 aniversario de nuestra casa de estudios que se cumple el próximo 7 de mayo del año en curso.

Momentos antes de efectuarse el corte del listón inaugural, el también historiador Merlo Juárez, dirigió unas palabras a los presentes, a quienes les recordó que el llamado "Suceso Guadalupano", fue el primer símbolo de carácter universal, culto que se extendió entre los indígenas, "...

La Virgen es una insignia que va a perdurar a lo largo de nuestra Historia y ha estado presente en los momentos cruciales de nuestro país". Detalló que fue el 9 de diciembre de 1531 cuando la Virgen de Guadalupe se le apareció a Juan Diego, momento que marcó la historia nacional de México.



EL ARQUEÓLOGO EDUARDO MERLO, HABLÓ DE LA IMPORTANCIA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE EN MÉXICO

ya que hasta ese entonces el país estaba conformado por pequeños estados que no tenían ningún sentido de unión, lo que hizo que los conquistadores europeos abusaran en su dominio.

El director del INAH de esta ciudad explicó que la Virgen de Guadalupe se convirtió en la patrona de la ciudad de México a partir de los milagros que cumplió cuando se comenzaba a extender entre los indígenas una epidemia; posteriormente su presencia resaltó ante la conquista de la Nueva España y finalmente durante la Coronación Pontificia de 1895 donde fue nombrada Reina de México y Emperatriz de América, título que refrendó el Papa Juan Pablo II en una de sus visitas a este país.

Asimismo Merlo Juárez recordó que la imagen de la Virgen de Guadalupe fue tomada como uno de los emblemas de la guerra de la independencia; por otra parte, la imagen de la Reina de México también estuvo presente en las continuas guerras entre liberales y conservadores del siglo XIX quienes le rindieron un homenaje al designarla la Patrona del



EL LIC. CARLOS SALINAS, COMENTÓ DE LA PRESENCIA GUADALUPANA EN ESTADOS UNIDOS

Congreso Nacional; sin olvidar su presencia en la Revolución Mexicana.

"La Virgen de Guadalupe es un motivo especial para los Mexicanos, ya que ha sido el motivo fundamental de que el Papa visite nuestras tierras; y ahora es el motivo de la presencia de un nuevo santo: "San Juan Diego", catalogado como el primer indígena latinoamericano".

De esta forma se dio paso al corte del listón que declaró inaugurada la Tradicional Exposición de la Virgen de Guadalupe, siendo el Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, en compañía del licenciado Carlos Salinas Saucedo quienes declararon formalmente abierta a todo el público poblano la sala temporal del Museo UPAEP.

Cabe destacar que dicha exposición integrada por más de 50 obras en sus diversas manifestaciones (pintura, esculturas, láminas y fotografías)

cuenta también con la presencia de dos pinturas del Maestro Leonardo Calgado Pineda, además de la fotografía de la Virgen designada como la imagen oficial de la Basílica de Guadalupe, misma que ya cuenta con la distinción que la convierte en la auténtica reproducción fotográfica de la



EL INTERÉS DEL PÚBLICO SE DEJÓ VER EN LA CONCURRIDA ASISTENCIA

CULTURA

Del Infierno al Cielo

Por: Armando Mendoza / 8° D.G.

En medio de una selva oscura, un poeta florentino delgado, de rasgos severos y de moral intachable, se encuentra perdido. El poeta es el florentino Dante Alighieri, la selva es la antesala de la entrada a los infiernos, y estamos en el principio de una de las obras más importantes de las letras italianas: La Divina Comedia.

En La Divina Comedia, poema épico en cien cantos tercetos, Dante Alighieri se toma a sí mismo como protagonista y describe un viaje impresionante a través del más allá: el infierno, el purgatorio y el paraíso, donde conocerá los horrores del tormento a los pecadores y atestiguará la excelsa gloria divina.

Los guías de Dante a través del infra-mundo serán las dos personas de mayor influencia en su vida: en el infierno y el purgatorio, el poeta Virgilio, quien yace en el limbo, el primer círculo del infierno, donde se encuentran las almas justas que por una u otra razón no conocieron a Dios. Pero al ser almas puras, no las aflige tormento alguno, sino que sólo esperan (como se deduce de una metáfora en boca de Virgilio) la venida de Cristo para poder ascender al cielo. Durante todo el relato Dante confiesa su admiración a Virgilio en repetidas ocasiones, admitiendo incluso que "Tú eres mi maestro y mi autor predilecto; tú solo eres aquel de quien he imitado el bello estilo que me ha dado tanto honor". El caso de su guía celestial es más especial, ya que se trata del amor de la vida de Dante, Beatriz Portinari, que aparece en la mayoría de sus obras, y no sólo en la Comedia. Dante la amaba con locura, y fue su principal musa para todos los poemas. Aunque posiblemente Beatriz nunca correspondió a las atenciones de Dante (se casó con Simón de Bardi, un rico florentino), el poeta no pierde oportunidad de ensalzarla, convirtiéndola en una dama de la corte celestial (para el tiempo en que escribió la Comedia, Beatriz ya había fallecido, debido a una enfermedad prematura. Probablemente la motivación principal de Dante al escribir la Comedia fue la posibilidad de crear un nuevo encuentro entre él y su amor, separados por la muerte, muy al estilo de la leyenda de Orfeo y los Infiernos). Es Beatriz quien



LA DIVINA COMEDIA DE DANTE ALIGHIERI

comisiona a Virgilio para rescatar a Dante y ser su guía y protector durante el recorrido infernal; una protección muy necesaria, ya que los dos poetas son amenazados en varias ocasiones por los demonios moradores del infierno: Minos, el juez maligno, quien para sentenciar a un condenado se enrolla en el cuerpo su cola tantas veces como sea el número del círculo al que debe ser enviado; los centauros, guardianes del foso de sangre del séptimo círculo, donde están los tiranos; las almas de la ciudad de Dite, quienes les niegan el acceso, y los demonios del Malebolge, el octavo círculo, quienes incluso les persiguen.

Lo único hasta cierto punto molesto de La Divina Comedia es su tinte localista, ya que durante cerca de la quinta parte de los cantos Dante se la pasa haciendo alusiones a los conflictos florentinos y, qué casualidad, encontrándose con muchos conocidos, por lo que una buena parte de la obra es una crónica puntual de las disputas en Florencia. Lo cual no es malo, pero hace que la lectura de la Comedia sea confusa para quien no esté en antecedentes de la disputa güelfo-gebelina y muchas veces no se tenga ni la más remota idea de qué está hablando el poeta. (Que a grandes rasgos, es lo siguiente: Florencia, al igual que toda Italia, se encontraba dividida en dos bandos, el "güelfo" y el "gebelino", llamados así dos hermanos, Güelfo y Gebel, quienes eran líderes de bandos contrarios. Un bando era fiel al Papa y el otro era fiel al emperador Federico. Dante se contaba entre los güelfos, y llegó incluso a participar en varias batallas). Así, en los infiernos nos topamos en cada círculo con algún florentino al que invariablemente Dante le pide predicciones sobre el futuro, y ellos a su vez noticias del presente (las almas, nos dice Dante, pueden atisbar hacia el porvenir, pero les está vedado el tiempo presente). Dante utiliza en efecto La Divina Comedia para castigar y premiar a sus contemporáneos según su juicio, en una licencia poética que nadie puede reprocharle.

A grandes rasgos (sería idiota tratar de resumir una obra como la Comedia en unas cuantas insignificantes líneas), la división del inframundo es la siguiente, según Dante: el infierno, en ocho círculos, el primero de los cuales es el limbo, siendo en el último, donde hay varios fosos, donde se encuentran los mayores tormentos (la crudeza de los tormentos que Dante describe es tal, con condenados siendo desgarrados, con vísceras al aire, transmutándose, pudriéndose, etc. es tal, que incluso se utiliza el adjetivo "dantesco" para describir escenas cruentas y gore). En el último foso del último círculo se encuentra Lucifer, el rey de los demonios, congelado en vida en hielo, masticando entre sus tres fauces a Judas Iscariote, Bruto y Casio

Poesía

LA LUNA

La luna se puede tomar a

cucharadas

o como una cápsula cada dos

horas.

Es buena como hipnótico y sedante

y también alivia

a los que se han intoxicado de

filosofía.

Un pedazo de luna en el bolsillo

es mejor amuleto que la pata de

conejo:

sirve para encontrar a quien se

ama,

para ser rico sin que lo sepa nadie

y para alejar a los médicos y las

clínicas.

Se puede dar de postre a los niños

cuando no se han dormido,

y unas gotas de luna en los ojos de

los ancianos

ayudan a bien morir.

Pon una hoja tierna de la luna

debajo de tu almohada

y mirarás lo que quieras ver.

Lleva siempre un frasquito del aire

de la luna

para cuando te ahogues,

y dale la llave de la luna

a los presos y a los desencantados.

Para los condenados a muerte

y para los condenados a vida

Conferencia

Se invita a toda la comunidad universitaria a la conferencia titulada

"La Virgen de Guadalupe en Europa"

que será impartida por Lic. Carlos Salinas Saucedo., el próximo jueves 23 de enero, a las 20:00 hrs. En las

SINTONIZATE

CAMINITO DE LA ESCUELA

Por: Ma. del Coral Andrade Ramos
Departamento de Desarrollo Humano
y Orientación Educativa

¿Sabes qué significa estudiar?. La Real Academia de la Lengua nos dice que es ejercitar el entendimiento para comprender algo. A simple vista parece muy claro el concepto. Sin embargo, ejercitar el entendimiento implica muchas más cosas que las que hemos realizado desde que estamos en la escuela. Para aprender bien es necesario estar atento en la clase, hacer las tareas y los proyectos, analizar y entender los contenidos de las materias, entre otras cosas.

Por favor, contesta mentalmente estas preguntas:

¿Sabes lo que es poner atención y cómo se hace?

¿Sabes con exactitud tu nivel personal de atención en el tiempo que dura la clase?

¿Sabes que el tiempo que le dedicas a hacer tus tareas es excesivo o bien, que no le dedicas lo suficiente?.

¿Sientes que te da tiempo para hacer todo lo referente a tu carrera sin angustiarte?

¿No tienes dificultad para entender muy bien lo que cada maestro te enseña y lo puedes aplicar a la práctica, o demostrarlo en un examen?.

¿Siempre estas tranquilo, duermes bien y no te estresa el ritmo de vida universitario?

Si contestaste que **SI** a **TODAS** las preguntas, puedes leer tranquilamente algún otro artículo de este periódico.

Si contestaste que **No** en una o más de las preguntas, te sugiero sigas leyendo.

Para poder sacar adelante tus estudios universitarios, no solamente tienes que poner toda tu energía en lo meramente académico, sino que también influyen aspectos como tu situación económica y familiar, la manera en cómo enfrentas estas situaciones, los hábitos personales y de estudio que hayas desarrollado, el tipo de enseñanza que traes de tus anteriores escuelas, incluso tu nivel de madurez personal y estilo de vida cotidiano. Y para esto en ocasiones necesitamos un poco de ayuda para ubicarnos en nuestra realidad, descubrir nuestras habilidades y tener un proyecto de vida a futuro.

Lo bueno es que siempre existe una o más alternativas para solucionar cualquier dificultad a la que tu ritmo de vida universitario te enfrenta día a día.

Algunas de estas alternativas te las ofrecemos como actividades extracurriculares durante este cuatrimestre. Obviamente tienes que invertir un poco de tu tiempo y de tu mejor disposición para participar. Por esto se han programado en horarios con menor carga de clases.

Actividad 1.

"TALLER DE HABILIDADES DE EL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO"

Aquí tendrás la oportunidad de desarrollar al máximo tus recursos mentales para que puedas procesar y aplicar a la vida diaria los contenidos de tus materias. Con esto se logra mejorar las calificaciones notablemente sin presiones y enfrentar cualquier situación académica que se te presente.

Es un taller para aquellos y aquellas que gustan de los retos intelectuales.

Hay que poner a trabajar al 100% las neuronas.

Solamente es una vez a la semana, iniciando el 4 de febrero hasta el 30 de abril en el campus central

Puedes elegir uno de estos dos horarios:

Martes de 16:00 a 18:00 hrs. Salón A-318

Miércoles de 13:00 a 15:00 hrs. Salón A-210

Actividad 2.

"TALLER PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES Y DE VIDA"

Este será un espacio donde reconocerás tus habilidades para relacionarte con los demás y tus alcances para enfrentar la vida.

También podrás descubrir por qué actúas como lo haces y aprenderás a reaccionar de manera sana y sin temor ante cualquier situación.

¡Solo tienes que decidirte a aprender a ver la vida de manera diferente!!!!

Solamente es una vez a la semana, todos los jueves de 14:00 a 16:00 hrs.

Salón A-210 del campus central

Iniciamos el 12 de febrero hasta el 7 de mayo.

Actividad 3.

"APRENDIENDO A MANEJAR EL STRESS"

Si constantemente te sientes tenso o tensa, presionado, apresurado, andas de mal humor y parece que no encuentras salida; solamente tienes que aprender a relajar tu cuerpo y tu mente para tomar las mejores decisiones, dormir bien y no quedar en blanco en los exámenes.

Descubre las señales que tu cuerpo te envía cuando no se siente bien y que repercute en tu estado de ánimo.

Iniciamos: el 4 de febrero hasta el 29 de abril

Hay dos horarios: Martes de 14:30 a 15:30 y Jueves de 14:00 a 15:00 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples del Centro Cultural UPAEP (11 Pte. 1312)

Si lo deseas, puedes acudir los dos días.

Actividad 4.

"TALLER: SANANDO EL NIÑO INTERIOR"

En ocasiones, algunas experiencias dolorosas de la infancia hacen

Usuarios del Centro Universitario de Cómputo (CUC)

Te informamos que a partir del lunes 13 de enero de 2003 la única forma de pago de los servicios que presta el CUC será a través de Tarjetas Prepagadas, que tienen un costo de \$ 10.00 cada una.

Estas tarjetas ya están a la venta en los siguientes sitios:

En el CAE de lunes a viernes de 8:30 a 19:00 horas y sábados de 9:00 a 13:00 horas.

En el Kiosko de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas, los viernes de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas, los sábados de 9:00 a 14:00 horas.

Esto es con el fin de incrementar tu seguridad y como una medida de control interno.

Te agradecemos comprar anticipadamente tus tarjetas!

Atentamente: Tesorería UPAEP

Biblioteca Central

Servicios extraordinarios para tus exámenes en Biblioteca Central

Domingo 9 de febrero, 9 de marzo, 6 de abril, 11 de mayo. De 9:00 a 15:00

horas.

Servicios:

Préstamo

Renovación y devolución de materiales

Publicaciones periódicas

Sala de Biblioteca Electrónica

Copiado

Facultad de Arquitectura

Continúa la Semana Académica: "El viaje de la idea al papel"

Del 20 al 24 de enero de 2003

Miércoles, jueves y viernes de 10:00 a 13:00 horas

Sala Francisco de Vitoria

Museo UPAEP

"Tradicional Exposición Guadalupana"

La exposición estará abierta al público del 5 de diciembre de 2002 hasta 31 de enero de 2003

Museo UPAEP 3 Norte 3

ACADEMIA

Miércoles 22 de enero de 2003

Signan convenio Avaya México y UPAEP

En días pasados la empresa Avaya Comunicaciones de México y la UPAEP firmaron un convenio de colaboración tecnológica, en donde el mayor beneficiado será el estudiante universitario, toda vez que nuestra casa de estudios optimizará aún más sus redes de información y el trabajo entre los compañeros.

Ante la firma de este acuerdo, el Rector de la UPAEP maestro Javier Cabanas Gancedo manifestó su agrado ya que en el mundo de hoy el acercamiento entre las empresas y las universidades será de amplio beneficio ya que permite acercar a los universitarios con el entorno laboral que existe, el cual cada vez es más exigente en el campo profesional.

Por su parte, el Director General de Avaya Comunicaciones de México, Laurent Pruvost, coincidió en que el mundo actual cada vez requiere de organizaciones con un mejor



MOMENTOS EN QUE SE REALIZÓ LA FIRMA DE CONVENIO ENTRE LA UPAEP Y LA EMPRESA AVAYA TELECOMUNICACIONES DE MÉXICO

sistema de telecomunicaciones para alcanzar una mayor globalización; es por eso que la empresa Avaya está enfocada a beneficiar al sector empresarial e

instituciones con el objeto de cubrir sus necesidades a través de equipos vanguardistas al menor costo posible.

En entrevista, Laurent Pruvost reconoció que en México en el 2003 crecerá el número de empresas que se interesarán en actualizar sus telecomunicaciones sobretodo sus tecnologías de información, ya que éstas se encuentran analizando los beneficio y servicios para establecer estrategias e invertir en ellos.

La tecnología Avaya ayuda a planificar, integrar, implementar, administrar y apoyar soluciones de comunicación empresarial innovadoras, mismas que ayudan a satisfacer las necesidades de la organización, respondiendo a las demandas que tiene para con la sociedad y su comunidad

estudiantil.

Asimismo, es importante recordar que la UPAEP cumplirá 30 años de vida, y por lo tanto, la actualización tecnológica y del conocimiento son un factor importante para mantenerse vigente en el ámbito educativo.

Cabe destacar que Avaya cuenta con clientes de todo el mundo, abarcando América del Norte y del Sur, el Caribe, Europa Occidental y Oriental, además de la región de Asia y el Pacífico; destacándose organizaciones como: Siebel, Atento, Bank One, Amazon.com, Lufthansa, Prudential, Uniglobe.com, KPMG, GE, Intel, Telecom Italia, Morgan Stanley Dean Witter, AXA, Hilton, CITI, IBM, Telefónica, Samsung, Compaq, Cable & Wireless, Paine Webber, Lloyds TSB, McGraw-Hill, Qantas, JetBlue, WalMart, Deutsche Bank, Nextstar, Lucent,



EL PRESENTE CONVENIO PERMITIRÁ A LA UNIVERSIDAD OPTIMIZAR LOS SERVICIOS QUE PRESTA A TRAVÉS DE LA RED