

el universitario



treinta años
1973 - 2003

ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 30 DE OCTUBRE DE 2002 AÑO XI N° 288

Águilas UPAEP: 25 años del mejor basquetbol en el país



RINDIENDO HOMENAJE A LOS FUNDADORES DEL EQUIPO

UPAEP rindió homenaje a los jugadores, integrantes del cuerpo técnico, administrativos y funcionarios que fundaron, desarrollaron y consolidaron la que hoy día es una de las mayores tradiciones ganadoras en el baloncesto estudiantil de nuestro país.

El Nido de las Águilas vistió sus mejores galas para recibir a los más de 80 ex integrantes de la selección de baloncesto, dando inicio a los festejos con la fotografía conmemorativa de las "bodas de plata".

Autoridades académicas y deportivas de nuestra Institución dieron la bienvenida a los homenajeados, agradeciendo su valiosa aportación para la consolidación de nuestro equipo.

A la cálida bienvenida siguió la

presentación del audiovisual "25 años del Mejor Basquetbol" y posteriormente la entrega de reconocimientos a todos los homenajeados.

En esta parte del evento se vivieron los momentos más emotivos con las ovaciones que los asistentes rindieron a los festejados.

A la entrega de reconocimientos le siguió la develación de los pendones que acreditan los 14 campeonatos nacionales que las Águilas han conquistado a través de estos 25 años, realizada por los integrantes que conquistaron cada uno de los títulos y la de la placa conmemorativa del aniversario

número veinticinco a cargo del Rector de nuestra Institución Mtro. Javier Cabanas Gancedo, del Secretario de Educación Pública del Estado, Lic. Carlos Alberto Julián y Nécer y de los miembros fundadores del equipo.

El objetivo de esta ceremonia fue hacer un reconocimiento para quienes tuvieron el sueño de que ese equipo que empezó en canchas de cemento en el Torneo de los Barrios llegara a convertirse en protagonista del baloncesto universitario nacional y trabajaron arduamente en las distintas etapas hasta conseguirlo.

La gratitud se extiende a los jugadores que confiaron en nuestra Institución y que con su talento hicieron de las Águilas UPAEP en



EN SEÑAL DE GRATITUD Y RECONOCIMIENTO AL BASQUETBOL UPAEP

ACADEMIA

Se realizó el Segundo Festival de Artes

ACADEMIA

El Dr. Werner Voigt dictó una interesante conferencia sobre los problemas en el Medio Oriente. Inf. Pág. 3

GALERÍA

Conoce más sobre el significado del Día de

ACADEMIA

Esto es medicina

Por: Betzabe Maldonado
/7°CICOM

Estudiantes de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla se congregaron con representantes importantes de la comunidad médica al conmemorarse el día del Médico.

Entre dichos exponentes se tuvieron a: Jorge Flores Hernández abordando el tema de la "Epilepsia Corteza Displásica Infantil", es definida como la condición caracterizada por la presencia de crisis recurrentes, por algún problema cerebral. Cuando se hace el diagnóstico de epilepsia, deben ser eliminados otro tipo de crisis convulsivas que ocurren ante un problema metabólico agudo (hipoglicemia, hipomagnesemia, hipocalcemia) o ante una agresión o alteración abrupta al sistema nervioso central (trauma craneal, supresión alcohólica). De igual manera en los niños con crisis debe descartarse, el que la fiebre sea el evento desencadenador de las crisis (febriles).

Asimismo, el Dr. Sergio Esper

explicó una de tantas enfermedades que pueden padecer algunas personas, como la llamada FARINGOAMIG-DALITIS, en donde tocó distintos puntos interesantes que no sólo le concierne al médico sino a todos, como medidas preventivas, así que, queridos alumnos sino asistieron a ésta magnífica conferencia aquí tienen algunas medidas preventivas; la aplicación de una vacunación anual, para el paciente infectado utilizar máscaras protectoras para evitar contagios y no exponer al enfermito a la contaminación, evitar

limpiarse al mismo tiempo nariz y ojos con un mismo pañuelo, lavado continuo de manos, consumir antibióticos adecuados sobre todo recetado por un médico especialista y no hacer caso de los consejos de los vecinos, amigos, comadres, compadres, etc.

Más tarde el Dr. Jorge Espinosa Psiquiatra y Psicoterapeuta, afirmó que los "Efectos de las drogas" son uno de los problemas de salud pública más concurridos por los niños y jóvenes sin importar clases sociales. Se supone que todos los estudiantes tenemos en conocimiento que el consumo de drogas puede llegar a provocar la muerte, ¿esto es algo grave!, ¿no lo creen?, es considerado un problema de farmacodependencia que puede ser heredado, ¿cómo lo pueden saber?, porque son personas demasiado susceptibles a consumir algún tipo de droga, en donde su cuerpo llega a estar imposibilitado a realizar cualquier actividad y tienen la necesidad de acudir a éste tipo de incentivo maligno.

Así que amigos si conoces a alguien que se encuentre en



LA ACTUALIZACIÓN ES IMPORTANTE EN LOS MEDIOS PARA DAR UN MEJOR SERVICIO

Detrás de una sonrisa

Por: Claudia Aguilar / CICOM

Desde que somos niños, nuestros padres comúnmente acostumbran a llevarnos contra nuestra voluntad al dentista ya sea por una muela o diente picado.

Pues bien el pasado viernes 25 de octubre asistí a una conferencia impartida por una de las mejores ortodoncistas en la ciudad de Puebla, quién realmente me puso a pensar sobre lo que implica la higiene y sobretodo el cuidado de nuestra dentadura.

La práctica de la odontología incluye la limpieza, el empaste y la extracción de los dientes, el tratamiento de los trastornos gingivales (de las encías), la corrección de las irregularidades de la alineación dental, la realización de intervenciones quirúrgicas en la boca o la mandíbula, y la construcción y colocación de dientes artificiales o dentaduras postizas.

Muchos pensamos que el sangrado de una encía es normal, sin embargo dejame decirte que este es un síntoma de aviso para que acudas al dentista, ya que de lo contrario tu dentadura puede afectarse seriamente. Para detectar que tienes problemas bucales no necesariamente tienes que sentir dolor ya que generalmente cuando observamos caries en nuestros dientes por lo particular no existe malestar, sin embargo al paso del tiempo empieza a aparecer dolor que día a día se incrementa.

Cuantos de nosotros hemos sentido dolor en nuestra dentadura o



SE DEBE VISITAR AL DENTISTA 2 VECES AL AÑO

DIRECTORIO:

Director: Patricia Díaz. **Subdirector:** Betzabé Maldonado. **Diseño:** A. Erandi Bello Oliván y Ana Laura Fabre. **Fotografía:** José Notario. **Caricaturista:** Armando Mendoza. **Encargados de secciones:** Academia: Patricia Díaz. Galería: Juan Pablo Proal. Deportes: Gabriel Zenteno. **Colaboradores:** Betzabé Maldonado, Estefanía Díaz, Armando Mendoza, Raymundo Enríquez, Alejandra Armesilla, Gina Uribe, Tania Martínez, Jessica Laguna, Gabriel Zenteno, Juan Pablo Proal, Hildemar Aguirre, Claudia Aguilar, Sherry Zepeda.

ACADEMIA

La incipiente guerra del Medio Oriente

Por: Jessica Laguna /7°CICOM

La conferencia nombrada como "LA INCIPIENTE GUERRA DEL MEDIO ORIENTE" se llevó a cabo el día 25 de octubre en el aula B 201 de la UPAEP siendo impartida por el reconocido abogado Dr. Werner G. C. Voigt, quien cuenta con un amplio conocimiento sobre el tema ya que debido a su especialidad realizada en derecho internacional y los 5 viajes a partir de los años 80's que le permiten estar en contacto de manera física en la guerra entre Irak e Irán.

El Dr. Voigt comenzó la conferencia comentando el contexto de Medio Oriente y su increíble historia de violencia, guerras y genocidio.

Se ha experimentado en esta región constantes guerras con una impresionante frecuencia ya que en aproximadamente 15 años se ha registrado una enorme tragedia en la región. Por tanto lo que sucederá próximamente no es nada nuevo, lo que hace diferente a esta próxima contienda, es un nuevo elemento sumamente peligroso, esté es el involucramiento del terrorismo internacional en la contienda y la creciente insatisfacción de los pueblos de los países de la región con sus propios gobiernos. El problema radica en la participación de muchos más países y regiones del mundo en adición al medio oriente, siendo un estado de anarquía provocado por una intervención militar en Irak. En consecuencia como respuesta espontánea y probable, toda la región, el mundo islámico puede explotar en una revolución, en rebeldía en contra de sus propios gobiernos con el fin de establecer una nueva realidad, en la cual el Islam tomará una posición más importante en las vidas de las personas que habitan países islámicos.

Prosiguió diciendo: Según fuentes del MOSAC con sus contactos con el ejército de Turquía los Estados Unidos han solicitado al gobierno de Turquía el libre tránsito de 200 mil soldados de nacionalidad estadounidense, al norte de Irak y también el estacionamiento de 200 aviones de ataque en la base aérea de Sirvic la cual esta localizada al este de la capital de Turquía, todo esto con la provisión de que fuese lo más pronto, después de la culminación del sagrado mes de ramallah el cual finaliza el 5 de noviembre quedando como tentativas los días 6, 7, u 8 de noviembre para una posible guerra.

Posteriormente mencionó las probables características que al parecer sostendrán Estados Unidos e Irak " según el secretario de defensa de Estados Unidos se utilizará una estrategia de guerra diferente, la cual consiste en un mecanismo de afuera hacia adentro y de adentro hacia afuera para ocupar las principales ciudades de manera simultánea quedando así como blanco de ataque las ciudades de Bagdad, Passa, y Mossul y al mismo tiempo desde Kuwait atacará otra fuerza hacia el norte las cuales trataran de destruir los medios de comunicación, y las vías de control del ejército. De ser posible se efectuará el arresto de Sadan Jussein, mostrando así como objetivo un cambio de gobierno dentro de Irak proponiendo una resolución con este efecto ante la Organización de Naciones Unidas, siendo esta propuesta rechazada por Francia, Rusia, y china."

Dada la situación, la única certeza con que se cuenta es la existencia de un muy próximo brote de guerra ya que el presidente Bush ha asegurado la próxima existencia de una guerra, con o sin el apoyo o autorización de Consejo de Seguridad, abogando la necesidad de una guerra preventiva ya que segura de que Irak esta apunto de adquirir armamento nuclear, con la intención de atacar a Estados Unidos.

Continuó diciendo: la motivación parece tener 2 vertientes.

1.- El odio entre dos familias lo cual se limitaría a un problema propiamente personal entre la familia Bush y la familia Sadam Jussein.

Encuentro entre líderes universitarios y diputados de Puebla en la UPAEP

"En desacuerdo se mostró el cabildo ante la iniciativa del ejecutivo del Estado de preliberar a los reos por el sobre cupo de población en el Centro de Readaptación Social", aseguró Roberto Grajales, subcoordinador parlamentario del partido Acción Nacional en el estado de Puebla, durante el encuentro universitario denominado "Enlace Univetsitario", que se llevó a cabo en las instalaciones de la UPAEP.

Ante la presencia de los presidentes de las carreras de Ciencias Políticas, Derecho e Ingeniería Industrial, de las universidades UPAEP, UDLA, IBERO, y la Libre de Derecho, el diputado agregó que es preocupante esa temática, ya que la solución a esa problemática no es dejar en libertad a los reos sentenciados por violación, secuestros, terrorismo, evasión de presos, etc. "...Nosotros dijimos que no, porque esa no es la solución, sino revisar cómo se encuentra el sistema de readaptación social, qué adecuaciones se le puede hacer a la

ley", comentó.

Por su parte, el diputado por el distrito de Tepeaca por el PRI, Jesús Vázquez García, se inclinó a favor de ayudar a los reclusos que se encuentran presos por injusticias, a los que han mostrado conducta aceptable y que tienen deseos de reformarse, así como también con los indígenas que han sufrido atropellos, por lo que existe un proyecto de ley en el que se está trabajando el aspecto de crear nuevas reformas dignas para darles mejor trato.



PARA CONSOLIDAR LA FORMACIÓN ACADÉMICA

Durante el desarrollo del primer encuentro entre los líderes universitarios, Fidel Rubí, estudiante de la carrera de Ciencias Políticas en la UPAEP, así como subcoordinador de "Enlace Universitario"; señaló que el objetivo del evento fue buscar la unión y la interacción entre los alumnos de las diferentes universidades de la ciudad de Puebla.

"Nuestra misión no es únicamente conocer asuntos políticos, sino consolidar el grupo ante todas las universidades del Estado, así como tener miras a alcanzar nuevos proyectos", reconoció.

Vázquez García consideró que la realización de este tipo de eventos es muy valioso, ya que ayuda a estar en contacto con alumnos que están consolidando su formación académica.

"Nosotros venimos a explicarles lo que hacemos laboralmente y lo que generamos, existe un mal concepto generado de que el diputado sólo viene a cobrar o viene a dormir a una curul, pero en

ACADEMIA

URGE AGILIZAR LA REFORMA ELÉCTRICA PARA AHORRAR ENERGÍA

Por: Sherry Zepeda / 7° CICOM

"México no cuenta con las condiciones de exportar electricidad a Sudamérica o Estados Unidos", aseguró el licenciado Alberto Pani Bano, coordinador de Asesores del Subsecretario de Energía, responsable del Proyecto Sustantivo y de Reorganización Industrial y Económica de la Reforma Eléctrica, durante el panel organizado en la UPAEP, titulado "Reforma Eléctrica en México", asimismo consideró necesario que se establezca prontamente una nueva ley orgánica que se rija bajo sus propios parámetros.

Indicó que son 5 las reformas que se deben delimitar; sin embargo se debe comenzar por esclarecer hasta dónde llega el servicio público para regular las actividades del sector eléctrico y delimitar hasta dónde llega el Estado, y cómo puede contribuir la iniciativa privada y el sector social en esta industria.

El panelista manifestó que entre los objetivos que tiene la CFE se encuentra el dar abasto de energía para el bienestar y desarrollo del país, lo cual se podrá llevar a cabo mediante la no privatización.

"La CFE, debe fortalecerse bajo

una industria con presiones competitivas; contar con un sector moderno que tenga las señales económicas que incentiven este tipo de actividades; por lo tanto sería necesario aumentar la participación del sector privado, promover el uso de nuevas tecnologías y construir un foco de desarrollo en todas las áreas del sector", subrayó.

Asimismo explicó que el principal problema que se tiene, es que casi todos los proyectos de electricidad los han realizado empresas privadas, justamente para disminuir el nivel de endeudamiento del gobierno federal, por lo que al no reformar esta constitución tendremos problemas relativamente graves de finanzas públicas.

"En la Constitución se manejan aspectos técnicos casi prohibidos para la fracción privada, lo que causa controversia, al convertirse en leyes contradictorias, las cuales traen consigo un resultado negativo; por eso es necesario subsanar el sustento constitucional de la nación", consideró.

Pani Bano, dio a conocer que Estados Unidos, Europa y Japón son considerados los países más

iluminados del mundo, mientras que México se ubica como un sitio "media luz", lo cual indica que le falta enriquecerse de electricidad, "... sin un abasto necesario de electricidad no podrá generar el desarrollo que México quiere

alcanzar".

Por otra parte el coordinador reconoció que la gravedad del asunto es que las necesidades de endeudamiento del CFE son parecidas al crecimiento de ingresos públicos; situación que ha traído como consecuencia que la deuda haya crecido al triple del crecimiento



URGE INYECTARLE DINERO FRESCO A LA COMISIÓN FEDERAL DE ELECTRICIDAD PARA SU AUTOSUFICIENCIA

La intensión es crear conciencia

Necesario que comience a proliferar la cultura del cuidado y reciclaje del agua entre la comunidad, para que estos empiecen a generar su propio abastecimiento, manifestó en entrevista Adrián García Mariscal, representante de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, por sus siglas en inglés), quien aseguró que de ya no preocuparse por su cuidado, será en el año 2030 cuando deje de haber seguridad alimentaria en México.

Explicó que es necesario hacer conciencia del el buen manejo y reciclaje de agua, ya que la intensión es emplear este recurso debidamente para no desperdiciarlo y asegurar su existencia.

"Mi propuesta es que todos los jóvenes comiencen a pensar en el tratamiento del agua para utilizarla y reciclarla en hortalizas como una alternativa de negocio; mientras que las familias destinen el agua para crear pequeños jardines, y para comenzar a inculcar la cultura del agua", indicó.

"En la actualidad el 70 por ciento de agua dulce que se utiliza se está aprovechando", aseguró García Mariscal; asimismo, reconoció que los jóvenes están buscando ideas y que en menos de un año podrán efectuar proyectos de cuidado y de mejoras para su entorno.

Además, agregó que la FAO, como organismo internacional desde 1945 se ha preocupado por asegurar la alimentación en el mundo, sin fines de negocio, siendo el presente año el dedicado al agua "...acabamos de arrancar proyectos en las escuelas primarias de México; este tipo de trabajos ya llevan aproximadamente 6 años implementándose en diversas ciudades".



EN ESTA ÉPOCA ES IMPORTANTE FOMENTAR LA CULTURA DE RECICLAJE

ACADEMIA

Movimiento estudiantil 68 en conferencia

Por: Claudia Aguilar / 7°
CICOM

El pasado viernes 18 de octubre se llevó a cabo la conferencia titulada "movimiento estudiantil del 68" ofrecida por Manuel Díaz Cid. Dicha conferencia encontró su tema de estudio en los hechos pasados de 1968 que vieron nacer uno de los más importantes y también más lamentables sucesos de nuestro país.

Y para dar un preámbulo de dicho escenario me permito citar algunos datos importantes que nos llevarán a la comprensión de tan sonado y tergiversado tema.

Así que comencemos por aclarar que la inconformidad de los estudiantes universitarios con la política del gobierno no comenzó en 1968, sino que ahí culminó.

Los estudiantes habían apoyado a los obreros en sus manifestaciones y huelgas de los últimos años que habían sufrido también la represión del gobierno.

La protesta era porque el presupuesto del gobierno destinado a la educación disminuía cada sexenio, por lo que las escuelas se iban deteriorando, los programas no se modernizaban y los maestros, mal pagados, daban malas calases.

Y es que ya desde 1942 bajo el gobierno de Ávila Camacho, se organizaron manifestaciones de los maestros y alumnos de las escuelas superiores (preparatorias y universidades) que protestaban contra el poco interés del gobierno en la educación.

Estas manifestaciones continuaron hasta que poco a poco los estudiantes comprendieron que el desarrollo de México se estancaba y comenzaron a exigir que se permitiera a los mexicanos intervenir en la planeación del futuro de su país.

Sin embargo, señala Manuel Díaz Cid que existen todavía datos que confrontan las versiones oficiales manejadas con respecto a este movimiento estudiantil.

Razón por la cual explica a detalle que el primer error fue y sigue siendo el considerar a este

suceso como un simple pleito entre estudiantes interrumpido por la acción represiva de los granaderos encabezados por el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz. Cuando en realidad las causas y culpables aparecieron disfrazados y convenientemente pasaron desapercibidos por la mayoría.

Sucedió en realidad que la familia revolucionaria preparaba su fiesta agregándole el condimento del comunismo; lo que se busca realmente era asegurar la silla presidencial en manos de Luis Echeverría quien fungió durante el movimiento como Secretario de Gobernación y a quien directamente debería atribuírsele la culpa de todo lo acontecido; puesto que fue precisamente él quien giró la orden directa de total represión contra todos aquellos instalados en la Plaza de las Tres Culturas.

Hecho que generaría un efecto negativo sobre la figura presidencial encarnada por Díaz Ordaz, quien ante la presión de los hechos y con una situación totalmente fuera de control dirige un discurso a los mexicanos en el cual no hace más que reconocer con torpeza su participación en este suceso violento, quedando así acabado ante la sociedad mexicana y rompiendo con la visión que sostenía el presidencialismo.

Señala también Manuel Díaz Cid que el papel de los medios de comunicación no ayudó en nada en



EXISTEN DATOS QUE CONFRONTAN LAS VERSIONES OFICIALES

Descubrimiento y hallazgo de América



EL HOMBRE ES QUIEN DESCUBRE EL MUNDO QUE DIOS LE DIO

Por: Claudia Aguilar

El pasado viernes 18 de octubre se realizó la conferencia titulada el "Descubrimiento De América", la cuál contó con la ponencia del investigador y politólogo Juan Louvier Calderón, quien en esta ocasión retoma las líneas que explican la importancia y relevancia del descubrimiento de nuestro continente.

Y para refrescar la memoria me permito hacer caso a la historia que ha confirmado que ya desde el siglo III a.c los científicos griegos habían que la tierra era redonda, e incluso explicaron el fenómeno de los eclipses con base en este concepto; durante la edad media, Europa perdió el contacto con las culturas griega y romana y debido al dogmatismo religioso que impedía el desarrollo científico se pensaba que la tierra era plana y que al llegar a la "orilla" todo caía al infinito.

Esta creencia limitó sin duda las exploraciones de los navegantes. Pero tiempo más tarde y desafiando cualquier concepto religioso, Cristóbal Colón, un navegante genovés consiguió el apoyo de los reyes católico de España Fernando e Isabel, y el 3 de agosto de 1492 zarpó del Puerto de Palos. Planeaba cruzar el Océano Atlántico y rodeando la tierra, llegar hasta Asia, al lugar que llamaban "Las Indias". Dos meses después el 12 de octubre llegó a una de las islas Bahamas y continuó su expedición hacia las islas de las Antillas.

Y apartir de este primer viaje siguieron otras muchas expediciones de exploración; y por increíble que parezca aún en nuestros días el hombre continúa descubriendo.

Yes que cómo explicó Louvier Calderón en su platica con los alumnos la acción de descubrir es propia de la naturaleza humana puesto que el ser humano a lo largo de la historia se ha preocupado por destapar lo que está cubierto lo que a simple vista no se ve. Acción que se da en dos dimensiones: el tiempo medido por los años y el espacio que hace referencia al lugar físico. Al mismo tiempo resaltó la importancia del principio de libertad de tránsito que defiende el derecho del hombre por explorar el espacio físico en el cuál se encuentra.

Acción que el individuo lleva acabo de una manera consciente en el momento en el que el considera la posibilidad de que aparte de el a su alrededor existen muchas otras cosas, reflexión no propia de los animales al ser seres no pensantes.

Fundamento que llevó a Louvier Calderón a afirmar que cualquier protesta en contra del descubrimiento del ser humano es un hecho irracional puesto que exalta el don único y natural del hombre por descubrir.

Además hizo incapié en la diferencia que existe entre hallazgo y descubrimiento, por que según las propias palabras del investigador hallar

ACADEMIA

Presentación de libro en el ambiente quirúrgico mexicano

Caracterizado por ser un libro actual, verídico, práctico, novedoso y con la experiencia de los médicos poblanos, es el libro titulado "Manual de Terapéutica Quirúrgica y Procedimientos de Urgencias", que presentaron más de 70 especialistas en el ambiente quirúrgico; obra que corrió a cargo de los doctores Eduardo Vázquez Valdés, y Eduardo Prado Orozco, en el campus central de la UPAEP.

El doctor Vázquez Valdés, médico cirujano del Hospital General de San Alejandro y doctor del Hospital Universitario de Puebla, durante la presentación explicó que este es un libro que los cirujanos de Puebla se propusieron hacer, pues a pesar de que existe una gran cantidad de textos, tanto quirúrgicos como médicos, estos tienen el inconveniente de ser producidos por cirujanos extranjeros que tratan temas que no necesariamente se requieren en México.

En entrevista, el doctor explicó que en el estado de Puebla tiene una gran tradición de escuelas de medicina y de posgrado, siendo este un factor para impulsar la creación de un libro que tuviera el objetivo de ofertar a los estudiantes y estudiosos de la medicina en Puebla, el cómo ver la medicina desde el punto de vista mexicano y no americano, hindús o inglés.

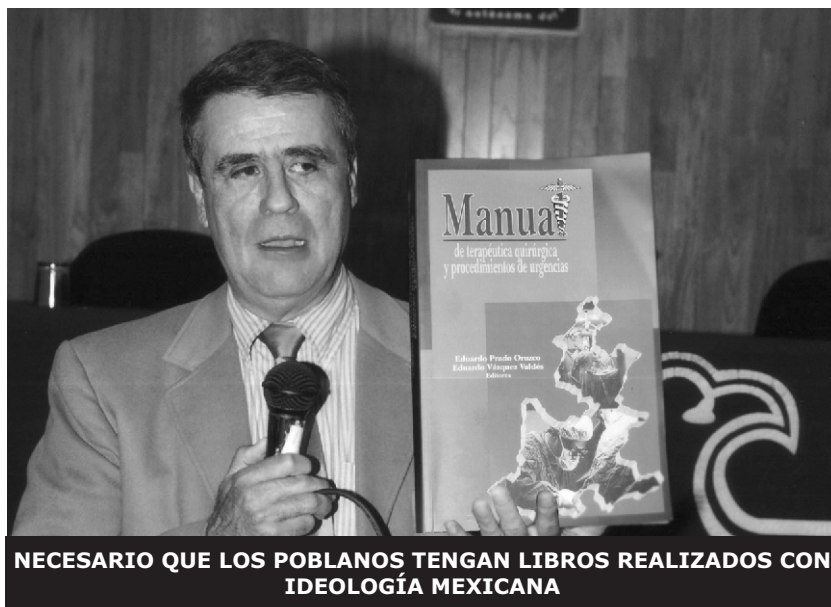
Con un tiempo aproximado de más de dos años, la realización de este manual de terapéutica quirúrgica, tiene el propósito de educar al médico poblano aspecto que no toman en cuenta los textos que circulan en el país, ya que no cuentan con la idiosincrasia mexicana, ni presentan las enfermedades, ni la utilización de los recursos prácticos con los que cuentan los hospitales.

El editor refirió que este es un libro que atenderá las necesidades de Puebla, y del país, además de tener la característica de ser una publicación que se realizó gracias al apoyo del gobernador del Estado y del Secretario de Salud; mientras por su parte, la impresión se efectuó a través de la ayuda de la Secretaría de Cultura de Puebla.

"...el lenguaje es tan claro que puede ser consultado por personas que no son médicos, ya que eliminamos términos en inglés o frases que traducidas al español no son del todo entendibles."

En la realización de esta obra se contó con la participación de médicos cirujanos de todo el estado, Huauchinango, Acatlán, Cholula, Zacapoaxtla, y de todas las instituciones del sector público y privado, como del IMSS, del ISSSTE, ISSSTEP, de la UPAEP, BUAP, entre otros.

Por su parte el doctor Eduardo Prado Orozco, Jefe de Endoscopia del



NECESARIO QUE LOS POBLANOS TENGAN LIBROS REALIZADOS CON IDEOLOGÍA MEXICANA

Ingeniería de procesos en países subdesarrollados



EL OBJETIVO ES ORIENTAR HACIA LA CREACIÓN Y OPTIMIZACIÓN DE PROCESOS SOCIALES

Con el propósito de desarrollar en los estudiantes la creatividad y criticidad, el profesor e investigador del departamento de psicología y educación de la IBERO en Puebla, Armando Rugarcía y Torres, presentó en las instalaciones del campus central UPAEP el libro de ingeniería titulado "Ingeniería de procesos para países en vías de desarrollo", obra que comenzó a escribir desde hace once años, para posteriormente

trabajar con Francisco Collín Ortega, como coautor.

Rugarcía y Torres, autor de varios libros, múltiples artículos, publicación de cartas bimensuales, y conferenciante nacional e internacional, mencionó que al publicar este libro trata de dar a conocer todo lo referente a la rama de la ingeniería a los alumnos y profesores "...lo importante de esta obra es el impacto que deja en el lector; es tratar de aportar algo en su desarrollo"..

Explicó que para la culminación de este libro tuvo que efectuar tres actualizaciones, ya que había datos que se habían vuelto obsoletos "...Ingeniería de Procesos", nació para desarrollar la creatividad y la criticidad de los estudiantes, público al que se le pretende dar a conocer todo lo referente a esta rama de la ingeniería.

Durante la presentación, la doctora Josefina Rivero Villar, quien dio un panorama breve acerca del libro, manifestó a los presentes que el autor, es una persona que se ha caracterizado por tener un compromiso fuerte con la educación universitaria, específicamente en la ingeniería. "...antiguamente escribió el libro "Educar en valores", en donde plasma el mejoramiento de la docencia universitaria", indicó.

Asimismo, Rivero Villar calificó a Rugarcía y Torres como un ser con espíritu inquieto, capaz de soñar, cristalizar, y ejecutar nuevos proyectos de investigación y desarrollo. Agregó que el libro es fruto de quince años de experiencia de impartir la materia "Ingeniería de Procesos", en la universidad Iberoamericana, plantel México, motivo por el cual se inspiró para escribir para los estudiantes una obra de texto o consulta, mismo que también brindará conocimientos óptimos a los ingenieros de procesos, con respecto a la industria de la transformación química.

Detalló que el objetivo del libro es preparar a las personas para que puedan aplicar una estrategia de manera racional y activa, los conocimientos publicados están orientados en vías a la creación, innovación o adaptación y

ACADEMIA

Arte, talento y compromiso en el estrado



LOS ACTORES DEVLARON UNA PLACA EN RECONOCIMIENTO AL TALENTO

Por: Estefanía Díaz T. / 7° CICOM
El 2º Festival de Artes

Escénicas UPAEP se realizó el 24 de octubre en el teatro La Paz en el cual se contempló la expresión por diversos medios. La fotografía, el teatro y la danza fueron los pilares de este evento.

Todo comenzó con la exposición titulada "Eterno redentor" cuyo autor es Andrés Lobato; mientras se

invitaba a las personas a echar un vistazo por la exposición de las fotografías de alumnos de la universidad así como del propio Andrés Lobato se llevó a cabo la inauguración del festival, contando con personalidades como el Mtro. José Antonio Arrubarrera, Lic. Víctor Manuel Sánchez, Oscar Trujillo, Alicia Bustos, Lucy Galván y Luis Camey además de la presencia del actor

Alonso Echánove quien cortó el listón para dar inicio al festival.

Coordinado por la profesora Gina Meza, este festival continuó con la puesta en escena de la obra "El enamorado de la pluma", comedia presentada por el grupo de teatro de Puebla "Camerinos". En esta obra el malentendido y la comedia romántica ocasionaron sonrisas entre el público.

Para continuar, el estado de Chiapas hizo acto de presencia con el "Teatro Escudo Jaguar" que a pesar de su corto tiempo de formación se ha convertido en uno de los más importantes de su estado. Con la experiencia de 15 espectáculos que van desde pastorelas hasta monólogos y montajes para espacios abiertos, esta vez utilizaron un espectáculo multimedia titulado "Nostalgia de lo humano", de Mirtha Luz Pérez Robledo.

Los representantes del estado del sudeste del país presentaron el tema de la muerte y de todo aquello que no se pudo realizar por ser arrancado de la vida de tajo. Una mujer sale de la tumba para platicar con ella misma, con su propio espejo que le cuestiona y recuerda su vida que termina añorando a pesar de las

carencias pero que disfrutó intensamente.

La gente continuaba atenta a las siguientes presentaciones y alrededor de las siete de la noche, el turno fue para la Compañía Artística UPAEP que después de estar en una temporada en el teatro Carpa, cumplía su primer aniversario y presentaba la aplaudida tricomedia que en orden de aparición fueron: "Aviso inoportuno", "Entonces seremos felices" y "¿Quién anda ahí?", dirigidas por Alejandro Ariza.

Tras sonrisas y carcajadas la compañía, dirigidos por la Lic. Loelia Ruiz, presentó el espectáculo de bailes de la zona afrocaribeña, incluyendo: Danza afro, Son cubano, danzón, mambo y merengue.

Todos los participantes en este festival demostraron su compromiso e interés por presentar un festival con calidad y merecedor de los aplausos que recibían continuamente. Las horas de ensayo, esfuerzos y contrariedades valieron la pena.

Por tal motivo se entregaron reconocimientos a los participantes en el festival, desde los grupos de teatro, pasando por los profesores y directores de las obras y bailables

Más ayuda para Yucatán

Un total de 172 toneladas de ayuda humanitaria, envió la UPAEP a los damnificados por el huracán Isidoro, mismo que afectó severamente las costas de Yucatán; dicha ayuda beneficiará a 10 mil habitantes de Puerto Progreso, informó el Rector de la UPAEP, Mtro. Javier Cabanas Gancedo, antes de dar el banderazo de salida de la ayuda humanitaria.

Son 120 toneladas de alimentos, agua, leche, alimentos enlatados, sopas, frijoles, pastas, ropa, zapatos, pañales desechables, toallas sanitarias, entre otros artículos, y 18 toneladas de láminas de cartón reposado (500 pacas), las cuales fueron recabadas a través de la campaña que se lanzó en colaboración con TV. Azteca, Galland transportadora, Johnson Controls y la UPAEP.

Para lograr el envío de la ayuda humanitaria se contó con la participación de la marina de Veracruz quienes esperaron a los contenedores que partieron la noche del día jueves. Previamente de dar el banderazo de salida, el Rector de la UPAEP manifestó que dicha universidad ha sido un instrumento de la comunidad poblana para ayudar a los damnificados; asimismo manifestó su agradecimiento al apoyo de los medios de comunicación quienes han difundido la ayuda requerida, así como también consideró un gran beneficio la ayuda que proporcionó la Marina y la Armada de México, quienes han facilitado la llegada de los tráilers, mismos que proporcionó la empresa Volkswagen de México.

"Realmente esta es una situación que nos ha permitido participar activamente y darnos cuenta que los poblanos han mostrado un espíritu de solidaridad y apoyo para lograr la entrega a los necesitados", reconoció.

Por su parte el Doctor Jesús Reyes Jiménez, Responsable de Servicio Social UPAEP, indicó que entre las 8 y 10 de la mañana del día viernes llegaron los contenedores al Puerto de Veracruz, los cuales serán enviados por

vía marítima a Puerto Progreso, Yucatán; asimismo dio a conocer que el Estado Mayor de la Armada, giró un oficio en el que se especifica que la ayuda humanitaria se trasladó a dicha entidad y a su llegada quedó a disposición de los representantes de la UPAEP para entregarlo a sus habitantes, a través de el gobierno del estado.

Cabe mencionar que en el primer envío que se efectuó hace unas



172 TONELADAS DE AYUDA PARA LOS DAMNIFICADOS DE PUERTO PROGRESO

OPINA

Ser padre no es fácil

POR: Gina Uribe / 7° Comercio Internacional

El martes pasado en el programa de Otro Rollo, Adal Ramones dio su ya popular monólogo en donde comentaba los osos que los padres le hacen pasar a los hijos. El monólogo fue muy divertido, ya saben, con su clásico humor que lo caracteriza y pues diciendo verdades de una forma muy chusca, pero lo que hizo diferente este monólogo, es que en el último consejo de Otro Rollo, no dio una frase graciosa, sino que dijo que aunque los padres nos hicieran pasar ratos vergonzosos, había que aceptarlos y quererlos tal y como son, cosa que me dejó pensando, ya que tienen toda la razón del mundo, generalmente nosotros como hijos también les hacemos pasar malos ratos a nuestros padres cuando somos niños, y sin embargo pues aunque se lleguen a enojar en el momento, lo superan y nos terminan queriendo como al principio.

Como niños no falta lo clásico de que los papás nos piden que guardemos algún secreto o digamos alguna mentira piadosa, y terminamos por meter la pata.

A propósito de esto les quiero contar una experiencia que tuve. Resulta ser que había una comida en mi casa con unos amigos de mi papá y una familia que asistió llevaba a su hija con un peinado muy bonito, así es que mi mamá preguntó, si la mamá había peinado a la niña, y la señora muy orgullosa respondió: - si, yo la peiné, y me tardé casi una hora a lo que la niña volteó extrañada y contestó - ¡mamá!, pero si fue la sirvienta quien me peinó.

Obviamente la pobre señora quería que la tierra la tragara.

Casos como éste hay muchos, por lo que también Adal Ramones puede utilizar el tema para hacer un monólogo nuevo.

Cuando como adolescentes o adultos llegamos a tener problemas con nuestros padres, muchas veces sale la vieja excusa de que no tomamos clases para ser hijos, a lo que existe una respuesta. Los padres tampoco tomaron clases para ser padres, y si tienen

errores es normal ya que también son humanos, lo bueno sería que aceptaran sus fallas, ya que eso muchas veces no ocurre y se da la tan común respuesta del ¡porque sí!, o ¡porque soy tu padre y lo digo yo!.

En fin, hay que recordar que cada padre va a educar con los principios y valores que él recibió cuando era niño y ya sea por el cambio de época o lo que sea el caso de cada persona, muchas veces esa forma de educar no funciona por lo que los problemas comienzan a aparecer.

Otras veces, lo que provoca problemas es que tanto la madre como el



EVENTO EN EL QUE SE PUSO A PRUEBA EL PROFESIONALISMO DE LOS ALUMNOS

Pensando en voz alta...

¡Ahora entiendo a mi perro!

Por: Alejandra Armesilla

Muchas veces, cuando oímos a alguien decir que entiende lo que su perro le trata de comunicar, o que sabe cuando su perro tiene hambre, sed o simplemente quiere jugar, pensamos que está completamente loco. Claro que hay cosas que podemos inferir sobre nuestra mascota, pero hay gente que asegura tener entendimiento total sobre lo que su perro quiere.

La semana pasada, en una de mis clases, mi maestra nos comentó que había leído en un periódico, que acaban de inventar un aparato que traduce lo que tu perro ladra. La verdad todos nos quedamos como que con cara de "what", pues es algo muy inusual y que además, si realmente funciona, creo que puede llegar a ser una maravilla. Según lo que investigué, este aparato se cuelga del cuello del perro, y no es

mas que un simple micrófono que es parecido a un teléfono celular, que almacena en la memoria categorías de sentimientos (tristeza, alegría, etc) y busca entre 200 palabras almacenadas el término correspondiente, y el significado aparece escrito en una pequeña pantalla o una grabación se lo dice al dueño. Como la mayoría de la tecnología, este artefacto llamado "Bowlingual", fue inventado por un japonés dueño la compañía de juguetes Takara. Por ahora, el aparato sólo se comercializa aparentemente en Japón y las traducciones del perro sólo son en japonés, con un precio de 14 800 yenes (123 dólares). Sin embargo, no dudo que si el aparato funciona y se mantiene ese precio tan accesible, el producto pueda comercializarse con éxito en el mercado internacional. Son muchos los beneficios que pudiera brindar

este invento, pues no sólo sería fabulosos para gente normal que tiene perros como mascotas, sino que sería de gran utilidad para las personas invidentes, para la policía, para los desastres naturales, etc. El dichosos aparatito tiene en la memoria algunas frases que inclusive pueden llegar a suscitar diferencias entre perro y dueño!, pues lo que menos te esperas oír, puede ser lo que escuches de él; frases como: "he tenido suficiente", "estoy aburrido", etc, o inclusive "se feliz". Este invento fue probado con voluntarios que aceptaron llevar a sus mascotas para que fueran estimulados con cosas



EVENTO EN EL QUE SE PUSO A PRUEBA EL PROFESIONALISMO DE LOS ALUMNOS

OPINA

Re-Acreditación de la Facultad de Medicina

Los días 6, 7 y 8 de Noviembre del presente año, la Facultad de Medicina se someterá a la Visita de Verificación de la calidad del programa educativo que ofrece a sus estudiantes. Esta Verificación es parte del mecanismo para obtener la Acreditación o la Re-Acreditación de una carrera médica; éste estatus lo otorga el Consejo Mexicano para la Acreditación de la Educación Médica (COMAEM) el cual es el máximo organismo acreditador de la educación médica en nuestro país, tanto de pregrado como de posgrado.

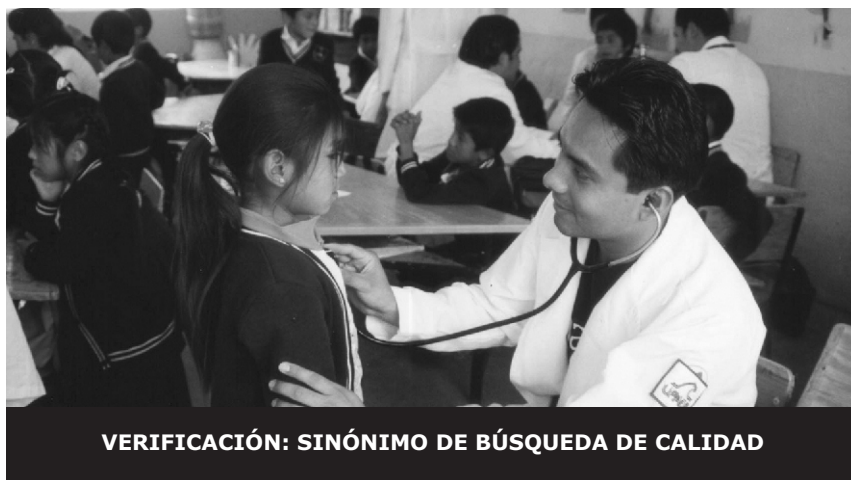
El proceso que se sigue para acreditarse consiste de una primera etapa que es la Auto-evaluación de la Facultad, que es un complejo procedimiento que se realiza durante varios meses, y el cual debe incluir la participación de todos los miembros de la facultad, el análisis completo del funcionamiento de la facultad, y la identificación de fuerzas y debilidades que permitan

implementar acciones para mejorarla. Los resultados de este análisis son la elaboración de un documento que plasma la vida académica, y múltiples anexos probatorios de esa información. La segunda etapa es recibir la visita del Equipo de Verificación; este es un grupo de expertos en educación médica, ajenos a la institución, quienes mediante entrevistas y observaciones determinan si las acciones que realiza la facultad son congruentes con los propósitos y objetivos educativos que se plantean en los diversos documentos de la facultad y en el trabajo cotidiano en las aulas, laboratorios y hospitales. Sobre la base de toda esta información el Equipo Verificador elabora un Reporte exhaustivo sobre la situación encontrada. Este grupo de expertos también puede hacer una serie de recomendaciones que permiten mejorar la calidad de la educación que se imparte en una

facultad.

La tercera etapa consiste del Dictamen que realiza el COMAEM, sobre el estado de la facultad, y el cual es de tres tipos: facultad acreditada por 5 años: cuando se considera que la escuela o facultad ha cumplido el 80% de los estándares de calidad y no existen incumplimientos que comprometan gravemente la calidad de la

educación ofertada; acreditada por 1 año, cuando se considera que la escuela o facultad ha cumplido del 70 al 79% de estándares y no existe incumplimiento de algún estándar que comprometa gravemente la calidad de la educación ofertada, y no acreditada, cuando a juicio del COMAEM se considera que la Escuela o Facultad cumple menos del 70% de estándares.



VERIFICACIÓN: SINÓNIMO DE BÚSQUEDA DE CALIDAD

Sangre por Petróleo

“Un ladrón que grita que atrapen al ladrón es para desviar la atención sobre

Por Gabriela Conde/9°sem. Derecho

En las Naciones Unidas, Bush lanzó dos ultimátums. Uno contra Irak, amenazándolo con la invasión y la destrucción total si no se rinde incondicionalmente. El otro, contra el resto del mundo, amenazándolo con que aunque no apoyen su "cruzada" contra Saddam, de cualquier manera Estados Unidos atacará a Irak.

Y es que según el presidente norteamericano, Saddam Hussein con sus planes malvados de producción de armas de destrucción masiva, representa una amenaza global que es necesario enfrentar, y para eso afortunadamente existe Estados Unidos de Norteamérica, ellos salvarán al mundo con una de sus siempre loables guerras preventivas.

Esa versión mas que inverosímil suena irrisoria, y aunque el escenario centroasiático de los últimos tiempos presenta, ángulos varios y complejos, sería pecar de mucha ingenuidad si creyéramos que la trama energética desempeña un papel marginal en la

política estadounidense. Bush es un petrolero, al igual que su vicepresidente Cheney; su gabinete está repleto de figuras provenientes de la industria petrolera, que financiaron su campaña electoral. Es natural, por lo tanto, que en su campaña contra Irak los intereses de las grandes petroleras estén en el primer plano, además en los últimos años, el crecimiento de la demanda energética en Estados Unidos a duras penas puede compensarse con la producción propia, porque son los mayores consumidores del planeta y también son el primer importador. La debilidad de EEUU radica en que importa casi el 60% del petróleo que consume. Washington, por lo tanto, tiene como prioridad el dominio de los grandes yacimientos del mundo.

Los imperios, no necesitan aliados; necesitan súbditos. Más específicamente, este imperio necesita petróleo.

Irak tiene las segundas reservas mundiales de petróleo después de Arabia Saudita; su capacidad productiva es de 5 millones de barriles diarios, un gobierno pro-norteamericano en

Bagdad, sumado a las masivas inversiones norteamericanas para reabrir pozos y reconstruir su infraestructura, podría "inundar" de crudo el mercado mundial en un plazo de 3 a 5 años. Entonces, los precios caerían por debajo de los 15 dólares por barril e, incluso, por debajo de los 10 dólares (hoy están en alrededor de 30 dólares).

"El cambio de régimen" o "la liberación" que Bush tiene en mente para Irak puede reescribir todas las reglas del juego petrolero mundial, y por supuesto los grandes beneficiarios serán los pulpos petroleros norteamericanos que se apoderarán de los pozos iraquíes y, también, el gran capital norteamericano, que verá reducir el



INTERESES ECONÓMICOS DESPLAZAN DIGNIDAD HUMANA

GALERIA

La muerte, ¿símbolo de felicidad o miedo?

Por: Juan Pablo Proal/ 3° CICOM

Vestidos de negro, llorando, con rostros pálidos y cuerpos débiles, la familia Martínez Lara sufría la recién muerte de su líder moral: Rogelio Martínez Sámano.

Cuando el primogénito de la familia consolaba a la viuda en medio del tétrico ambiente de una funeraria, versos satíricos comenzaron a escucharse a un alto volumen. Desconcertados los presentes, voltearon sus cabezas en busca del origen de tal irreverencia, siendo el causante un sobrio del difunto.

Con ira, Rogelio Martínez hijo golpeó en la nariz a su primo, noqueándolo inmediatamente. El agresor levantó con curiosidad la

hoja que su pariente tenía en las manos. "Calaverita a mi querido tío" era el título del texto que cariñosamente había escrito el golpeado.

Tres de mis abuelos y mi padre, terminaron su vida mortal, he presenciado dichos funerales y en verdad son tristísimos. El breve relato narrado en los párrafos anteriores trató de ejemplificar el poco humor con que enfrentamos a la muerte la mayoría de los que conformamos la actual cultura mexicana.

Nuestros prehispanicos antepasados celebraban la muerte, no le tenían temor, al contrario, significaba fiesta y júbilo. ¿por qué a nosotros nos representa todo lo contrario?

En el libro titulado: "Historia



CELEBRAR A LA MUERTE FORMA PARTE DE LA TRADICIÓN MEXICANA

General de México" publicado por el Colegio de México, en sus páginas 1486 y 1487 se afirma:

La batalla contra el nacionalismo cultural dispone de un contexto muy favorable:

El auge de las clases medias y su terror ante la perspectiva de identificarse con el folclore y naufragar en esquemas mentales carentes de glamour o de prestigio. ¿A quién le conmovería aceptar al charro o a la china poblana como símbolos y metas permanentes? El rechazo de una tradición a la que juzgan inmovilizadora se configura a través de instancias diversas: la

norte-americanización arrasadora del país y de gran parte del mundo, el agotamiento de los estímulos surgidos en el redescubrimiento nacional, la difusión rápida de las corrientes y los creadores más importantes en el ámbito internacional, el desdén ante las preocupaciones políticas y el deterioro de la revolución mexicana en el campo del arte y la cultura.

La Secretaría de Cultura, la SEP, algunos museos nacionales e internacionales y diversas instituciones educativas incluyendo a nuestra universidad, han tratado de recuperar la celebración del dos de noviembre o día de muertos a base de estimulaciones económicas.



LA RECUPERACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS DEPENDE DE UN FACTOR SOCIAL Y PSICOLÓGICO

SOCIALES

EN LA MIRA

Por: Botzabe Maldonado / 7º CICOM

Ojo de lupa

Por: Tania Martínez / 9º CICOM

¿Qué sabes de la celebración de Día de Muertos?

En algunas ciudades como Michoacán las personas velan a sus muertos con ofrendas directamente en los panteones, en lo personal considero que éste lugar se encuentra más arraigado al día de muertos, ya que le dan continuidad a esa tradición.

Adriana del Castillo/ 7º CICOM



Proviene de la época prehispánica en donde a los antepasados se les dedicaba una ofrenda especial en ese día. Con respecto a las ofrendas, las velas conducen al camino a los muertos, la fotografía para reconocerse, la comida es esencial de acuerdo a las preferencias del difunto y un espejo. Hoy en día se ha creado de esta tradición una idea psicológica para que cada año se olvide dicha fecha.

Diana Flores/ 9º CICOM



En distintas civilizaciones realizaban sus cultos, tales como: los aztecas quienes otorgaban su primer cultivo a sus muertos. En la actualidad este día se encuentra desapareciendo de nuestras raíces, debido a la mercadotecnia que se ha generado en los últimos tiempos, en donde por desgracia hemos ido adquiriendo otras culturas y costumbres, como por ejemplo el Halloween creado por los

Uzziel Marroquín/ 3º CIPOM



Para México recordar a nuestros antepasados, es una tradición que viene implícito lo prehispánico con las tradiciones extranjeras.

Adrián Delgado/ 7º CIPOL



"Culto a la muerte" idea creada por parte de México, me atrevo a mencionar una frase de Jaime Sabines que creo acertada para éste día "Qué costumbre tan salvaje de enterrar a los muertos", y termino con lo siguiente "si no muchos de ellos se levantarían a vivir de nuevo".

Cesar Mendoza/ 3º CIPOL



En cada familia o ciudad existen variaciones en cuanto a sus tradiciones, pero lo más común son las ofrendas que dedican las personas a sus muertos y se enfocan de manera más espiritual que a

Arlenne Estrada/ 2º Medicina



ENSALADA UNIVERSITARIA

Para Martha Islas Jara. Aunque tarde pero seguro, te deseo felicidad y suerte con todos tus seres queridos y deseo nos sigamos llevando muy bien. T.Q.M. Martita. Atte. Francisco O.S.

Quien vio una mochila azul en el que salón C205 que tiene una agenda a nombre de Vanya Bassoul, favor de llevarla al departamento de prensa o llamar al 044 22 22 52 79 24.

Si encontraste una libreta enfrente de la fuente a nombre

Se requiere urgentemente sangre "O" Rh Negativa para la maestra Elisa Merlo, favor de llamar al 2 45 23 69.

Atento aviso:

Alumnos Beca-Sofes

A todos los alumnos que no entregaron su contrato y pagaré firmado, se les comunica que se les canceló

¡Pégales!

Por: Juan Arévalo / 9º D.G.

- 1.- Famosa obra indígena quiché llamada también Libro del Conejo
- 2.- ¿Técnica de grabado en madera?
- 3.- Museo francés donde se exponen el Código de Hamurabi, La Venus de Milo y la Mona Lisa
- 4.- ¿Segundo astronauta que pisó la superficie de la luna?
- 5.- ¿Qué significa la palabra Evangelio?

Por: Armando Mendoza / 7 DG



El conde Vampiro

Poesía

Por Armando Mendoza 7º D.G.

"Bienvenido a mi casa. ¡Entre libremente, y por su propia voluntad! Váyase a salvo, y deje algo de la alegría que trae consigo. Yo soy Drácula; y le doy la bienvenida, señor Harker, a mi casa. Pase; el aire de la noche está frío, y seguramente usted necesita comer y descansar. Le ruego que se siente y cene como mejor le plazca. Espero que usted me excuse por no acompañarlo; pero es que yo ya comí, y generalmente no ceno".

Estas son las primeras palabras que le escuchamos decir al conde Drácula, el vampiro por antonomasia, cuando recibe a un ingenuo Jonathan Harker en su castillo de Transilvania, en la novela Drácula, de Bram (Abraham) Stoker.

El mito del vampiro es universal: existe en donde quiera que exista la sangre. Las características son inconfundibles: es un muerto viviente que bebe sangre, tanto para extraer la vitalidad de los "vivos", como para diseminar su "enfermedad". Se supone que se los destruye con los mismos métodos que impiden que los fantasmas "caminen": enterrándolos en un cruce de caminos con una estaca en el corazón, decapitándolos o quemándolos. Se dice que puede matárseles con una bala de plata y ahuyentarlos con crucifijos y ajo, y que los más propensos a convertirse en vampiros son los pecadores, suicidas, brujos y alcohólicos, así como los niños que nacen con dientes (?) y víctimas de asesinato cuya muerte no es vengada, al igual que los cuerpos que no reciben sepultura cristiana.

Pero a decir verdad, la mayoría de las "marcas del vampiro", son fácilmente explicables el día de hoy. En épocas en las que era imposible determinar con seguridad cuando una persona había muerto, era común enterrar viva a gente en estado catatónico, que después trataba de escapar de su ataúd. ¿Cuál habría sido la reacción de los aldeanos al desenterrar un ataúd y notar que el supuesto muerto tenía sangre en la boca y las manos, que le renacían piel y uñas y que, al clavarle una estaca en el corazón, profería un gemido y sangraba copiosamente? Todo esto, que puede explicarse hoy debido a procesos post-mortem, eran sin duda pruebas irrefutables del vampirismo en aquel entonces. Y fue Drácula quien sentó la mayoría de las características del vampiro; fue quien estableció el lazo de éstos con los murciélagos (aunque el conde puede transformarse además, en bruma y en lobo, y controlar asimismo a todos los animales inferiores). Drácula no es el primer vampiro literario: antes de él existieron muchos, como el Sir Frances Varney de The Feast of Blood (1847), o la vampiresa lesbiana Lady Carmilla, de Carmilla (1870). Sin embargo, decididamente es el mejor y el que, desgraciadamente, se convirtió en el cliché.

Al hablar de Drácula, niños, lo primero que tengo que hacer es arruinarles algunos de los mitos que se han formado alrededor de la leyenda (¿Un mito acerca de un mito? Sí, todo es posible en la viña del Señor). Para empezar, todo el mundo cree que conoce la historia del libro de Drácula por haber visto la película de Francis Ford Coppola (-insertar aquí carcajada burlona y condescendiente-). No, no, no y no, niños. Para empezar, el error más común en el que han caído todos es: "La historia

de Drácula no es una historia de terror, sino de amor". ¡Ja! No, lo siento, chicas. Esta visión romántica del vampiro se la debemos a Coppola, quien nos enjareta en su película un prólogo inexistente en la novela, en un intento de empalmar al Drácula literario con el Drácula "histórico": Vlad Tepes V, el Empalador, soberano de Valaquia (hoy Rumania) quien empalaba a sus enemigos en grandes estacas de madera, allá por el 1462. Coppola inventa que la esposa de Vlad, creyéndole muerto en combate, se suicida, y al regresar el príncipe, recibe la noticia, reniega de su Dios y abraza el mal, convirtiéndose en el vampiro Drácula. Por tanto, Drácula es lo que es...por AMOR.. ¡¡N0000!! ¡Si quieren vampiros frescas, ñoños, que sufren y lloriquean por la incompreensión, lean cualquier historia de Anne Rice; pero dejen en paz al conde, por favor! El conde es ciertamente erótico, pero no es romántico. El erotismo es parte del mito del vampiro desde hace mucho. Hay relatos balcánicos sobre vampiros solteros que asedian a jóvenes inocentes del sexo opuesto, y vampiros casados que vuelven de la tumba a cortejar a sus aterrorizadas esposas. Es el elemento erótico el que en realidad provoca la aparición de los vampiros en las novelas góticas y en poemas de autores románticos. Es también la causa de que los vampiros, que en un principio tenían origen campesino, cambien su procedencia a la aristocrática, de la cual el conde Drácula es el ejemplo más representativo.

En realidad, no hay evidencia concluyente de que Bram Stoker haya sabido nunca quién fue Vlad el Empalador. En aquella época la información no corría ni



EL MITO DEL VAMPIRO ES UNIVERSAL, PERO LA HISTORIA ES OTRA

"TRASCENDENCIA"

Ma. Fernanda Z. / 9º
Psicología

Sigo joh oscuro lapso de
sol!; muerte segura,
mañana de sol, recorro el
claro sendero, me
encuentro tendido, libre,
ecuanime bajo la sombra
de un árbol, llegas serena
cuan unánime es la vida,
sin dejar pasar el frío de
un duro y cruel camino,
llegas sin decir nada,
ligero, ausente.

Ausente murmullo del
alma que sin saber nada,
me permites jugar, joh
bendita alegría que me
dejas soñar; respirar
sueños de gloria, y la
mañana de un comenzar!

Hoy un ayer, mañana un
ahora, hoy un quizá, salgo
de la vida y vuelvo ahora

¡Pégales!

- 1.- Popol Voh
- 2.- Xilografía
- 3.- Louvre
- 4.- Edwin Aldrin
- 5.- Buena Nueva

Viene pág. 11

SINTONIZATE

Departamento de Ciencias Sociales y Económicas y Maestrías en Finanzas, Negocios Internacionales, Mercadotecnia y Derecho Fiscal.
Invitan a la conferencia: "ALCA: desafíos y oportunidades para México", que se organiza para darles la bienvenida al trimestre Invierno 2002, impartida por el doctor Werner G. C. Voigt y el maestro Omar Jiménez Rosano.
Miércoles 30 de octubre Sala Francisco de Vitoria 19:30 horas

de Actualización".
Fecha: Curso del 25 al 29 de noviembre y Simposium del 28 al 29 de noviembre.
Salón B 300
Inscripciones: AMDROC A.C. Delegación Puebla, avenida San Francisco No. 2214 201 San Manuel. Tel/fax: 2 40 97 94 y Macro Imagen. Reforma Sur 3160 Local 7, colonia La Paz, tel: 2 31 29 60
Curso \$550.00 y Simposium \$ 350.00
Fecha límite: 18 de noviembre de 2002.

Concierto de Flauta y Piano
Museo UPAEP. 3 Norte 3
Viernes 8 de noviembre. 20:00 horas
Solistas: Jorge Aguirre (Flauta) Lic. Arturo Sherman (Piano)

Concierto de Canto
Museo UPAEP. 3 Norte 3
Viernes 15 de noviembre. 20:00 horas
Solistas: Columba Adriana Botey (Soprano)
Mtra. María del Lourdes Martínez (Soprano)

Germán Aguirre (Tenor)
Jorge Aguirre (Tenor)
Lic. Arturo Sherman (Piano)
Concierto de Canto
Museo UPAEP. 3 Norte 3
Domingo 17 de noviembre 18:00 horas

Solistas: Juan Orozco (Barítono)
Eloisa Jurado (Mezzo Soprano)
Belem Reyes (Soprano)
Carlos Vázquez (Piano)

Concierto de Coros (Requiem de Mozart)
Museo UPAEP. 3 Norte 3
Viernes 22 de noviembre. 20:00

horas
Director: Gustavo Aguirre
Pianistas: Ilución Hernández y Profra: Martha Aguirre

Concierto Clausura
Museo UPAEP
Sábado 30 de noviembre 12:00 horas
Solistas: Martha Placeres (Violín)
Jorge Aguirre (Flauta)
Uzziel Guzmán (Piano)
Museo UPAEP 3 Norte No. 3

Escuela de Medicina
Jornadas Asistenciales de Prostdonecia del 28 de noviembre al 1 de diciembre en Alvarado, Veracruz.

Departamento de Humanidades y Dirección de Asuntos Estudiantiles
Invitan a toda la comunidad universitaria a participar en el: Concurso Exposición de Ofrendas 2002
Este 30 de octubre a partir de las 18:00 horas

Museo UPAEP
La Comisión Cultural de la Junta de Gobierno invitan a la comunidad universitaria al Recital de Piano (Estudio de Piano Sophia Arsitur Ad Astra el arte elevado al cielo-) de los alumnos de la profesora Sofía L. Galicia de Céspedes.
Miércoles 30 de octubre. 18:00 horas

Homenaje al Maestro Fausto de Andrés y Aguirre
25 Aniversario de su fallecimiento
Ciclo de Conciertos

Programa Emprendedores UPAEP
Feria de Negocios
Miércoles 6 de noviembre de 2002
Explanada edificio "C"
10:00 Palabras de bienvenida
10:15 Inauguración. 10:30 Platíca
11:00 a 14:00 horas Exposición y venta de productos
14:10 a 14:30 Entrega de premios y reconocimientos.


Arte y Arquitectura
La Asociación Mexicana de Directores Responsables de Obra y Corresponsables, A.C. invita a su Curso para "Aspirantes y Simposium

Alumnos que perdieron el apoyo financiero beca-sofes por no haber firmado su contrato o no haberlo entregado a tiempo

820000200307 800112 21000123000600614
 1700442200450 900865 580013117004400711
 9005219100307 9100213000985 90127300308
 4000318200223 901213 180006817002501462

Alumnos que no se les aplicará sofes por no haber firmado su renovación o no haberlo hecho a tiempo.

100655 8200460 901044 9100326 201505 400066 1300267 820270
 2200439 230858 201344 201485 901012 160793 1300299 1300137
 2200409 2200298 160776 60265 2200309 160799 40192 120662
 901165 901540 901454 901158 2200374 8200186 820308 500263
 5800294 901168 1700376 901480 8500341 8500097 9100187 180266
 400040



Astérix Crepas

Nuevo, fácil, práctico y delicioso

Conócenos este 6 de noviembre

En la feria de Negocios No te lo vayas a perder



Congreso de Administración de Empresas 2002

Ciclo de conferencias y visitas a empresas
 4-8/Noviembre Francisco de Vitoria
Empresas Contaduría Instituciones
 H. Ayuntamiento CROC
 Abaco O'Farril
 Pepsi Televisa
 Bimbo Yakoult
 Sommer Allibert Conservatorio de Musica
 Nacional Financiera La Roka
 Renault El Versus

<http://mx.geocities.com/congresolae/promocional.html>

PASTORAL UNIVERSITARIA

Te invita, todos los **MARTES**,
12:00 HORAS CAPILLA UNIVERSITARIA (EDIFICIO C, 2º PISO)

MISA PARA ESCUELAS

noviembre 5 Agronomía
 noviembre 12 Sistemas Computacionales
 noviembre 19 Ingeniería Química
 noviembre 26 Medicina
 diciembre 3 Ciencias Políticas

¡¡Participa con nosotros!!

ACADEMIA

Miércoles 30 de octubre de 2002

Diálogo abierto con el Rector



PRESIDENTES DE LAS MESAS DIRECTIVAS DE LAS DIFERENTES CARRERAS DIALOGARON CON EL RECTOR

"Hoy en día las empresas ya no se perfilan por los alumnos que tienen las mejores notas, sino cada día requieren de alumnos con un historial extracurricular que demuestra la posibilidad de adaptarse a un mundo cambiante a través del liderazgo", aseguró el Rector de la UPAEP, Mtro. Javier Cabanas Gancedo, durante el desayuno efectuado entre los presidentes de la Sociedad de Alumnos y el representante de la FEDEST, el pasado 24 de octubre.

Asimismo invitó a los alumnos a ser multidisciplinarios e involucrarse en las materias que también forman parte integrante de su carrera, por lo que invitó a que los estudiantes se vinculen con otras carreras y organicen eventos en los que participen conjuntamente.

Con el propósito de conocer los trabajos, planes, avances, logros y necesidades de las diferentes escuelas y facultades que integran la UPAEP, el área de la Federación Estudiantil organizó un desayuno en el que convivieron los 17 alumnos presidentes de las carreras, con las autoridades universitarias, encabezadas por el Rector Mtro. Javier Cabanas Gancedo.

Entre las autoridades asistentes se encontraron el Vicerrector Académico, Lic. Alfredo Miranda López; el Vicerrector de Cultura y Formación, Lic. José Antonio Arrubarrena Aragón; el C.P. Carlos García Fernández, Jefe de Grupos Estudiantiles y directivos de las escuelas.

Eran las 9 horas del día cuando los universitarios y directivos tomaron asiento, mientras cada presidente de la asociación de alumnos de las diversas carreras tomaba el micrófono alrededor de 10 minutos apoyado de diapositivas proyectadas por un cañón, referían el nombre de su sociedad de alumnos, quiénes la integran, así como la misión, visión y objetivos a efectuar a corto y largo plazo.

En su mayoría los universitarios manifestaron entre sus proyectos el realizar una página web que identifique a su sociedad de alumnos, así como también destacaron los próximos congresos en donde se pretendía invitar a conferencistas estatales y nacionales.

Otro de los planes que citaron era efectuar visitas a empresas para conocer el papel

que se desarrolla dentro del plan laboral. Consideraron que todo el esfuerzo que están haciendo es importante, ya que ellos forman parte de la universidad y el desempeño que tengan dentro de ella será la imagen que proyectarán al exterior y laboralmente.

Por su parte el representante de los alumnos de la carrera de Ciencias de la Comunicación manifestó su preocupación acerca del fenómeno de incomunicación que se está dando en el interior de su escuela, motivo por el cual se están dando a la tarea de organizar eventos que ayuden a la integración de todos los estudiantes de su escuela, sobretodo enfocados al aspecto académico y cultural que ayuden a su formación. De igual manera la escuela de Ingeniería Civil se mostró interesada en lograr la integración y participación de sus compañeros de carrera así como el lograr una interacción de calidad entre alumnos y maestros.

Tras escuchar a los 17 universitarios líderes de las escuelas, el alumno Francisco Xavier Acosta Arenas, Presidente de la FEDEST, tomó el micrófono para reconocer que el trabajo que se está desarrollando entre la federación estudiantil se está logrando a través de la participación.

Asimismo hizo mención de los tres objetivos que se propusieron alcanzar para lograr que la UPAEP sea distinta a las demás: refirió que el más significativo "es el valer hacer la representatividad, término a través del cual solicitó a las autoridades presentes darle seguimiento a las necesidades que expresaron los presidentes de las carreras a través de los directivos de cada área".

Detalló lo significativo que se ha vuelto el que gracias al trabajo de muchos de las autoridades la universidad cuenta con reconocimiento a nivel nacional, aspecto que pretende que se refuerce a través de los congresos y actividades que se han fijado realizar los líderes de cada carrera, aspecto que vinculará y favorecerán el reconocimiento de la UPAEP.

"Necesitamos sumarnos para no trabajar doble, queremos que cuando presentemos nuestro título, este vaya reconocido con el prestigio que nosotros como alumnos trabajamos", aseveró.

Finalmente consideró que la vinculación con la comunidad universitaria es un aspecto importante que se debe dar entre las escuelas y autoridades, por lo que



EL RECTOR ESCUCHÓ LAS PETICIONES DE LOS ESTUDIANTES