

# mi el universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP  
MIÉRCOLES 7 DE NOV. DE 2001 AÑO X N° 262  
CONSÚLTANOS POR INTERNET [www.upaep.mx](http://www.upaep.mx)

## GALERÍA



■ ¡Vaya dilema!, festejar el Día de Muertos o el Halloween. Checa la información en la página 4.

## SOCIALES



■ Descubre cuál es el proceso para poder irte de intercambio. Entérate de los detalles en la pág 5.

## DEPORTES



■ Joaquín Eduardo López es un chavo que se ha destacado en el futbol rápido. conócelo. Información en la página 7.

## Vigilancia en los comicios



**"DELITOS ELECTORALES" CONFERENCIA ORGANIZADA POR EL DEPARTAMENTO DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS DE NUESTRA INSTITUCIÓN**

### *La titular de la FEPADE impartió conferencia sobre delitos electorales*

A nivel federal, Puebla ocupa el quinto lugar en delitos electorales, la mayor incidencia se centra en delitos cometidos por servidores públicos con el uso indebido de bienes, servicios o fondos a favor de un candidato o un partido político, indicó la Dr. Ma. de los Angeles Fromow Rangel, fiscal especializada en delitos electorales de la Procuraduría General de la República, durante la Conferencia "La FEPADE y los delitos electorales" organizada por el departamento de Derecho y Ciencias Políticas de la UPAEP.

Señaló que uno de los ilícitos de mayor incidencia en la ciudad de Puebla es el robo de formatos de elector que se registró en lo que va de la creación de la fiscalía desde 1994; agregó que se denunció el robo de 4 mil formatos, mismos que posteriormente son utilizados para otros fines delictivos.

La titular de la Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos Electorales (FEPADE) de la Procuraduría General de la República (PGR), expresó que la fiscalía brinda capacitación en cuestión de delitos electorales, difunde qué es un delito, cuáles son las instancias competentes para que

puedan interponer las denuncias, lo que importa es que la ciudadanía sea consciente de que puede acudir a las autoridades para que de manera eficaz y eficiente se logre la procuración de justicia penal electoral.

Explicó que los delitos electorales están considerados como leves; el robo de las credenciales de elector tiene una penalidad menor a lo que es un robo común y corriente, por lo tanto se debe lograr un equilibrio.

Fromow Rangel expresó que es importante que la ciudadanía esté atenta para que no se cometan delitos electorales, y si se da el caso denunciarlo ante la Procuraduría del Estado.

Dijo que existen ciertas lagunas y ambigüedades respecto a los delitos electorales, por ello la fiscalía está trabajando en un proyecto de reformas al código penal federal para incluir algunas figuras delictivas y sancionarlas.

Cabe señalar que la participación institucional de la titular de la FEPADE en este tipo de eventos constituyen una valiosa oportunidad para difundir los delitos electorales y fortalecer la imagen de la institución como

garante de los procesos democráticos. La Fiscalía Especializada viene brindando apoyo a los procesos electorales locales celebrados durante este año.

El apoyo que brinda la Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos Electorales es con estricto respeto a la soberanía de los estados y se produce en el marco del Acuerdo de Colaboración suscrito por la PGR y las Procuradurías Generales de Justicia de los Estados, para facilitar la atención de los asuntos que se originen con motivo de denuncias formuladas con respecto a la probable comisión de delitos electorales tanto del fuero federal como del fuero común.

El mismo apoyo institucional que la FEPADE ha brindado a 11 entidades que han celebrado comicios este año, lo dará a Puebla, el próximo 11 de noviembre en ocasión de los comicios para elegir ayuntamientos y diputados locales en el estado.



**LA DRA. MARÍA DE LOS ÁNGELES FROMOW RANGEL, FISCAL ESPECIALIZADA EN DELITOS ELECTORALES, EXPRESÓ LA IMPORTANCIA QUE DEBE PONER LA CIUDADANÍA PARA CONTRARRESTAR LOS DELITOS**

# ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 5° CICOM

## Las dos caras de la moneda

### Educación de acuerdo al continente

La educación que se da en países del Este como Japón, China y Corea, definitivamente es diferente a la que se da en países como Estados Unidos y Canadá que son del Oeste. Sin embargo, es importante ver que dentro del Oeste, existen muchas diferencias en países que se encuentran dentro del mismo continente en la forma de enseñar. Tal vez sea una de las consecuencias del por qué unos países son desarrollados, y otros como México, nos encontramos en vías de encontrar el desarrollo que tanto anhelamos.

Hace algunos días me encontraba leyendo un artículo que se llama "Métodos de educación: Oeste contra Este" (Methods of Education: East Versus West). Este artículo me pareció muy importante, de hecho fue el que me sirvió como inspiración para escribir esto.

Aquí se menciona que la diferencia de enseñanza que se tiene de un lado del mundo a otro, se basa específicamente en la cultura.

Es necesario que para ubicar esto entendamos primero el concepto de cultura. La cultura es aquello que describe las ideas y creencias de una sociedad.

En países como Japón, China y Corea el método de enseñanza de los profesores a los

alumnos es el siguiente: el profesor llega al salón de clases, da su lectura, los alumnos escriben y al final preguntan dudas. En estos países se da este tipo de enseñanza en las escuelas, por la simple razón de que la gente que vive ahí tiene el mismo idioma, la misma historia y por ende la misma cultura.

En países desarrollados del Oeste el método educativo es diferente. Aquí se basa más en el individualismo de cada alumno, ya que en un país como Estados Unidos en donde la mezcla de nacionalidades, religiones y culturas es tan grande, no es posible enseñar de una sola manera. Aquí los profesores llegan al salón de clases, y antes de comenzar hablar sin parar, se dedica a escuchar a sus alumnos, a ver lo que sus distintas culturas tienen que decir. Al final de la clase, lo que hace es concluir con ideas generales para que todos tengan en la mente el mismo concepto aunque cada quien lo aplique de forma diferente.

A mí me gustaría decir ahora cómo es esta cultura educativa aquí en México. Finalmente nosotros vivimos aquí y de nada serviría conocer a todo el mundo sin ni siquiera saber qué somos, de dónde venimos y por lo mismo, cómo nos educamos desde

que somos pequeños.

Aunque hoy en día en México ya existen muchas personas de distintas partes del mundo (españoles, árabes, alemanes, japoneses, etc.), nuestra cultura podríamos decir que esta homogeneizada. Hablamos el mismo idioma, tenemos la misma religión, y generalmente comulgamos con las mismas ideas, lo que permite que nos agrupemos en una sola cultura.

Debido a estas razones, la forma de enseñar con la que contamos en las escuelas es muy similar a la que se da en el Este del mundo. Pero es necesario que analices bien lo que estoy diciendo: "en las escuelas", y por lo mismo, yo considero que al llegar a las universidades muchos alumnos viven un choque muy grande, al ver que hay profesores que quieren cambiar el sistema. Que quieren norteamericanizarlo un poco. Yo creo que no puedo darle yo sola una solución a este asunto, pero lo que sí sé, es que si queremos que México sea un país que pertenezca a la élite de países desarrollados, debemos comenzar por educar desde sus inicios a los niños como en estos países. Pero siempre viendo los pros y los contras.

## Conociéndonos para ser mejores

Por: Paty Díaz / 5° CICOM

Uno de los objetivos principales de la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior (FIMPES), es estudiar los problemas educativos y sus soluciones para mejorar la calidad de las instituciones que la conforman; la UPAEP como miembro fundador de este organismo, cumple con la revisión de los requisitos, con el fin de detectar las fortalezas y debilidades de la institución para posteriormente hacer propuestas que mejoren a la universidad.

Esta evaluación se efectúa con el propósito de cumplir con uno de los principios fundamentales de FIMPES, el cual implica la superación educativa de sus instituciones afiliadas, así como la permanencia de un Subsistema de Educación Superior particular de calidad, a nivel nacional; por lo que se pretende que cada institución integrante se supere en forma constante.

La propuesta concreta de este sistema, es la realización de un autoestudio, en el cual se llevará a cabo la evaluación institucional de manera periódica, que servirá como auxiliar para lograr una mejora continua, tanto en los procesos como en los objetivos y resultados de cada institución conforme a sus propias características.

En el caso de la UPAEP, este año se realizará el segundo autoestudio para FIMPES, el cual se efectúa cada siete años; de este modo, cabe mencionar que el primero se llevó a cabo en 1995, y en el año de 1996, la institución fue acreditada por la FIMPES.

El trabajo del autoestudio consiste en que los integrantes de nuestra comunidad, agrupados en comités, detecten las fortalezas y debilidades, al mismo tiempo que se hacen las propuestas para llevar en última instancia al desarrollo de la institución.

Por último, el Ing. Jorge Luis Galván, Director del Autoestudio institucional de la UPAEP, aseguró que los estudiantes también participan en este proceso pues ellos son en gran parte los principales beneficiados; su labor es colaborar estrechamente en la aplicación de encuestas que reflejen la situación de la institución, pero sobre todo, aportan la información sobre los insumos, procesos y resultados de los servicios que ellos reciben.

## Seguro

para que no pase nada...



El ambiente universitario es parte de tu formación académica, ayúdanos a mejorarlo:

- No dejes tus cosas solas en los baños, la cafetería o jardines, encárgalas con un amigo.
- No dejes cosas a la vista en tu auto.
- No camines por lugares poco transitados y oscuros.
- Respetas las zonas peatonales (tanto peatón como automovilista).
  - Utiliza los seguros de tu auto.
- No portes objetos de valor en la calle.
- Estacionate únicamente en zonas permitidas.

de ti depende tu seguridad



## Reglamento UPAEP

### Capítulo VII

#### DEL SEGUNDO PROGRAMA ACADÉMICO

##### Artículo 24

"Los alumnos de la UPAEP podrán cursar simultáneamente otro programa académico bajo las siguientes condiciones:

a) Haber cubierto al menos el 50% de créditos del primer programa antes de iniciar el segundo".

50% DE LOS CRÉDITOS APROBADOS

# ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 5° CICOM

## ¡Todos contra la hepatitis!



**LA PREVENCIÓN DE LA HEPATITIS ES UN ASPECTO QUE NO SE PUEDE DEJAR PASAR**

Por: Betzabé Maldonado / 5° CICOM

Porque la UPAEP se preocupa por ti, personal capacitado en vacunación estuvo en las instalaciones del campus central durante una larga semana suficiente para que todas las personas que se aplicaron su primera dosis de hepatitis en el mes de septiembre se emplearán su segunda vacuna en el mes de octubre, la mayoría lo llevó a cabo pero para algunos fue imposible como; el tiempo, las tareas o incluso porque simplemente se les olvidó.

La doctora Karina Ayala señaló que tuvieron distintas fuentes de comunicación

para que todos los alumnos se informaran y se enteraran sobre la semana de vacunación, entre éstas fueron: avisos en los frisos de cada uno de los salones, se les envió por vía mail a todos los jefes de grupo para que así pudieran sin pretexto alguno seguir su dosis.

Lamentablemente nos mencionó la Doctora Ayala, que si tú, amigo lector, no pudiste aplicarte el refuerzo de vacunación contra la hepatitis, no lo tomes para después y acudas a cualquier centro de salud a que te la apliquen de inmediato, ya que con la primera no es suficiente para la prevención de esta enfermedad.

Te recomendamos que cuando se instalen los módulos de vacunación acudas a ellos, teniendo la seguridad de que quienes las aplican cuentan con la higiene necesaria para darte un buen servicio, el material a utilizar es nuevo y desechable, se previenen de

mantener el biológico (vacuna) en una temperatura ideal y la gran ventaja de que no tiene ningún costo, teniendo en consideración que muchos no tienen la posibilidad de hacer un pago de 450 pesos por cada vacunación contra la hepatitis en el Hospital UPAEP.

Así que no lo pienses más, hoy es tiempo de que entres en conciencia para impedir la Hepatitis o la Rubéola, aprovecha lo que la medicina investiga día con día para que puedas tener una vida mejor, saludable y sin el miedo de contraer algún virus.

Asimismo, la Doctora Karina Ayala se notó bastante preocupada por la apatía de algunos universitarios porque no muestran responsabilidad con ellos mismos; dijo que no existe una educación de salud y no solamente en Puebla sino en el resto de la República Mexicana.

La doctora comentó que la semana de vacunación inició con 100 dosis de hepatitis y sólo se emplearon 70 de ellas, por lo cual es necesario que desde pequeños se adquiera el hábito del cuidado de la salud para no dejar para después lo que aún no se padece.

## La sabiduría del tiempo

Por: Raymundo Enríquez / 5° Economía

El tiempo hoy por hoy es una de las materias que mueven al mundo, es difícil imaginar que en el pasado esto no fuera así; sí, el tiempo ha sido una moda adoptada hace relativamente poco tiempo.

El tiempo en el pasado no era el dolor de cabeza que nos hace la vida pesada a muchos, de hecho ni siquiera era valorizado como ahora y mucho menos contabilizado con tal precisión, la medida más cercana que se conocía, al menos en la Europa del siglo XVII era la de "rezar un Padrenuestro" medida bastante curiosa pero ciertamente satisfactoria para la época que se vivía, la importancia del tiempo en la antigüedad se limitaba a saber el momento de sembrar, cosechar, levantarse y dormirse; todo eso se obtenía fácilmente o por las estaciones, día, noche y demás fenómenos naturales que acompañaban en sus actividades a las sociedades agricultoras.

Es con el surgimiento de la Revolución Industrial donde se origina el concepto de tiempo que ahora conocemos, con la aparición de fábricas se comenzó a hablar de tiempos de ensamblaje, jornadas de trabajo, horarios de oficina, tiempo de cocción, etc, creando el mundo de las prisas y la puntualidad.

Al aparecer en la era industrial se desarrolla incluso la necesidad de contabilizar el día en partes iguales y manejables llamadas minutos, horas, segundos, etc, invenciones que hasta el siglo XVII hubiesen hecho perder la cabeza a más de uno como ahora nos la hacen perder a nosotros, el tiempo se ha convertido en una obsesión para muchos e incluso ha formado ya parte de nuestro manual de costumbres ya que la puntualidad se considera virtud a pesar de que por ella muchas veces salgan las cosas mal.

El tiempo es hoy por hoy una cultura alrededor de la cual se han desarrollado joyas, horarios, administraciones, investigaciones y hasta enfermedades, pero qué tanto estamos concientes de él y de cuánto nos quede aun por disfrutar; una amiga reza por un día de 52 horas, mientras otros en África ruegan porque el día sólo dure 10 para así sufrir menos.

Esto nos ilustra que el tiempo es como la vida, cuestión de objetividad y subjetividad a la vez y que sólo nosotros seremos responsables de lo que hagamos con él. Saquémosle el néctar a cada segundo que aún nos queda y recemos como aquella vieja canción: sabia virtud de conocer el tiempo...

## 5° Lugar en oratoria nacional

Por: Pay Díaz / 5° CICOM

Leobardo Rodríguez Juárez, estudiante de 5° semestre de Economía de la UPAEP, logró obtener el quinto lugar dentro del II Concurso Nacional de Oratoria, el cual se llevó a cabo en el Auditorio Adolfo López Mateos de la Universidad Autónoma del Estado de México, en la ciudad de México hace unos días.

Como representante de la ciudad de Puebla, Rodríguez Juárez fue uno de los 31 jóvenes que participaron en esta competencia, en donde se encontraban presentes todos los estados de la República Mexicana.

Cabe destacar que el concurso estuvo dividido en dos etapas, en la primera se desarrolló un tema que fue previamente preparado, mientras que en la segunda se calificó las cualidades de improvisación del concursante; de este modo, en el primer episodio Leobardo Rodríguez participó con el tema "Democracia mexicana en el siglo XX", mientras que en la etapa de improvisación, abordó el tema de la "Educación pública en México".

De igual forma se trataron 19 tópicos más entre los cuales se destacaron "Pobreza y marginalidad social en México", "José Vasconcelos y la educación en México", "Literatura mexicana del siglo XX", "Guerra y paz en Chiapas", "Benito Juárez ante la historia" y "Muralismo mexicano", entre otros.

El jurado calificador estuvo conformado por Arturo Rueda Sánchez, Arturo Santillana Santillana, Rafael Corrales Ayala y Enrique Soto Izquierdo, todos ellos campeones anteriores de este concurso.

Los aspectos evaluados por dicho jurado fueron la elocuencia, expresión, emotividad, uso del lenguaje, presencia de comunicación, cultura y preparación, en cuanto al concursante mismo se refiere; de igual forma, analizaron el contenido, las conclusiones de los discursos que se realizaron en el marco de la competencia.

De esta manera, habiendo obtenido el 5° lugar a nivel nacional dentro de este concurso organizado por el periódico El Universal, Leobardo Rodríguez manifestó sentirse muy satisfecho por el papel desempeñado en la competencia.

# GALERIA

Miércoles 7 de noviembre del 2001

## ¿Festejar el Día de Muertos o el Halloween?

Por: Miguel Sainos / 9° CICOM

*El Arqueólogo Eduardo Merlo reconoció que en el interior del estado se mantienen vivas las tradiciones prehispánicas, mientras que en la ciudad los jóvenes prefieren el Halloween*

La tristeza, la alegría, el luto y la diversión son los sentimientos que tienen las personas al pensar en la muerte ya que a diferencia de otros pueblos, en México se juega, convive y se burlan de ella; esta burla dio lugar a perderle respeto a la muerte y usar la imaginación al crear figuras de dulce, versos literarios y canciones populares; todo esto conjugando una identidad cultural en la que se reconocen las costumbres, tradiciones de un pueblo.

El bromear con la muerte es uno de los puntos que sobresalen en la ciudad, sobretodo en las discotecas en donde se reúnen los jóvenes con sus amigos a celebrar el famoso halloween.

En entrevista el Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, Director del Museo de Arte Virreinal, explicó que el halloween cuyo origen es de Estados Unidos, es una actividad paralela al día de muertos de México; sin embargo, el significado de estas festividades muestra dos perspectivas diferentes, por lo que algunas personas en México, se perfilan por terminar con el halloween y adoptar las idiosincrasias de los antepasados, ante este aspecto; asimismo reconoció que esa festividad es algo que nunca desaparecerá, ya

que implica para los jóvenes fiesta y diversión tomando de pretexto a la muerte.

"Ciertamente el halloween no viene de ninguna raíz cultural de nuestro país, pero sí entró como una influencia moderna, y ésta se dio con facilidad por medio de la comunicación entre culturas.

"El éxito del halloween radica en la participación activa de los jóvenes al divertirse; en cambio, en el origen prehispánico se realiza un ritual serio, que en cierto modo no permite la movilidad, sino únicamente contemplar la ofrenda y recordar al muerto", subrayó Merlo Juárez.

El Director del Museo de Arte Virreinal, destacó que en la actualidad la tradición de origen prehispánica, se conserva muy parecida a la manera en que se desarrolló en aquellos tiempos, teniendo como creencia que los muertos salen del lugar donde descansan, para visitar a sus parientes vivos, y alimentarse de las ofrendas.

"Una de las características de los mexicanos, es que suelen recibir a sus visitas con mucha comida y bebidas, y la venida de los difuntos no es la excepción, por lo que se le coloca en el altar todo lo que al muerto le gustaba comer en vida; asimismo se le



**LOS DISFRACES DE ATERRADORAS VESTIMENTAS PARA FESTEJAR EL HALLOWEEN, SON EL REFLEJO DE LA INFLUENCIA DE LA GLOBALIZACIÓN**

adorna el altar de manera atractiva y agradable para que el alma visitante se vaya contenta después del recibimiento que se le hizo", comentó.

Estas tradiciones aún se conservan vivas en el interior del estado en donde aún se celebra con la misma intensidad el día de muertos, un ejemplo de ello es el poblado de Tlaxcalancingo, en donde la gente además de poner su altar prepara mole e invita a sus vecinos a comer, entablando un ambiente de convivencia social, aprovechando la época de la cosecha.

"Realmente no se sabe cómo se estableció esta fecha, pero lo que sí se sabe es que en la antigüedad ya se esperaba a los muertos con altares, según datos arqueológicos e históricos, se ha descubierto que existen tumbas desde hace 1000 años A.C; entre las que se destacan las de Monte Albán, Mitla, Cholula, Jalisco, Colima, Narayit y Tamaulipas, así como en Guatemala, Honduras y Nicaragua", señaló.

Durante la entrevista Eduardo Merlo recordó que entre los vestigios de la antigüedad se identifican bebidas, joyas e inclusive cadáveres de personas que también fueron sacrificadas con el fin de acompañar a sus muertos; de ahí surge la creencia de que existe la vida después de la muerte.

Explicó que otro aspecto es que a los muertos se les despiden de la vida con ciertos elementos indispensables para caminar hacia la otra vida, como ropa nueva, zapatos o sandalias, un bastón y algo para protegerse

la cabeza, además de agua, y comida para el camino que recorrerán.

"De acuerdo con las creencias, el mundo de los muertos se encuentra a 40 horas de distancia, esto en el caso de un muerto inteligente; mientras que el muerto tonto se tarda en llegar al mundo de los muertos hasta 4 años. Se cree que ya no existe el sufrimiento después de la muerte, ya que el hombre en la tierra sufre mucho".

Finalmente el Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, señaló que de acuerdo a las ideas de los indígenas, se dice que existen dos tipos de fiestas, una sencilla y una grande, siendo esta última la que involucra la colocación de la ofrenda; las creencias dicen que desde fechas cercanas al 2 de noviembre las almas "obtienen permiso" para regresar al mundo de los vivos y disfrutar de los altares que sus parientes les colocaron.

"Los muertos permanecen en la tierra por cinco días comenzando desde el día 28 de octubre y culmina el 2 de noviembre. Los muertos siempre llegan en cierto orden primeramente el día 28 de octubre llegan los que murieron violentamente o en un accidente. El 29 arriban los ahogados y las personas que murieron por frío; el día 30 se esperan los niños no menores de 4 años, ya que los más pequeños no permanecieron el suficiente tiempo y edad de conocer el sabor de la comida, y la diversión. Los siguientes días son para el resto de los difuntos", concluyó.



**LOS MEXICANOS ACOSTUMBRAN A RECIBIR A LAS ALMAS CON LOS ALIMENTOS QUE LES GUSTABA COMER EN VIDA**

# SOCIALES

Miércoles 7 de noviembre del 2001

## Charlando sin mascarar

Por: Miguel Sainos / 9° CICOM

Entrevista con Arturo Lastra, director teatral.

### ¿Por qué la inquietud del arte teatral?

Es un sentimiento de expresión que satisface mi inquietud de querer hacer algo mi persona y por mis compañeros.

### ¿Crees que hay talento en los alumnos?

Sí, por supuesto que lo hay, tan sólo es necesario descubrirlo y pulirlo.

### ¿Cuántas y cuáles son las obras que has montado en la UPAEP?

Son 5 la primera fue D'generación, La vida es un laberinto, Encuentros, un monólogo y Alicia en el País de las Maravillas.

### ¿Eres el precursor del arte teatral en la UPAEP?

No sé si yo sea el precursor, pero lo que sí sé, es que trato de introducir el gusto de este arte entre los jóvenes.

## Realiza tus estudios en el extranjero como alumno de intercambio

Por: Christian Mendoza / 9° CICOM

Pues esta es tu oportunidad, la UPAEP te da la oportunidad de realizar un intercambio en el extranjero y vivir experiencias a nivel internacional.

Ya que nuestra institución esta afiliada a un sinnúmero de universidades y colleges a nivel mundial, además de eso te ofrece muchas ventajas lo único que necesitas es:

\*Estar inscrito como alumno de la UPAEP de carga académica completa.

\*Haber cursado como mínimo 5 semestres en nuestra universidad.

\*Tener dominio suficiente del idioma inglés para poder desarrollarte sin problemas como alumno de cualquier institución en el extranjero. (TOEFL 233 puntos en el examen Computer Based Test).

Los estudios que realices en el extranjero son reconocidos en la UPAEP, sólo tienes que convenir con tu director las materias que

deseas cursar en el extranjero.

Las fechas límites del programa ISEP son:

Para el semestre Otoño (agosto-diciembre) febrero 1 del mismo año.

Para el semestre primavera (enero-mayo) agosto 15 del año anterior.

Tu intercambio puede durar uno o dos semestres como máximo.

El costo de tu hospedaje y alimentación en donde vayas a residir depende de la duración de tu intercambio y será el equivalente a lo que en Puebla te costaría el hospedaje y la alimentación por el mismo periodo de intercambio.

Como ya viste, irte de intercambio es facilísimo, ya que la UPAEP, te brinda la oportunidad de hacerlo, sólo debes tener el deseo de vivir experiencias académicas nuevas e inolvidables.

## Ojo de lupa

Por: Tania Martínez / 7° CICOM

Después de este merecido puente, es hora de trabajar muy duro para esta recta final. Este día vamos a dar opciones para la carrera de odontología.

### 1) <http://www.mundo-dental.com.mx>

Es la alianza y cooperación de empresas mexicanas vinculadas con la industria de la informática, la comunidad odontológica y los servicios de Internet.

### 2) <http://www.amom.com.mx>

Para todos los interesados en la especialidad en ortodoncia, aquí esta la página de la Asociación Mexicana de Ortopedia Maxilar, que te brinda artículos de interés y así como actividades e información académica.

### 3) <http://www.red-dental.com>

Esta es una web argentina, que te brinda información sobre cursos, materiales nuevos y nuevas técnicas de prótesis.

### 4) <http://www.adm.org.mx/>

Pero si te interesa conocer nuevos campos de trabajo, nuevas investigaciones, posgrados y demás, aquí esta la página de la Asociación Dental Mexicana

### 5) <http://odonto-red.com>

Por último encontramos este sitio hecho por mexicanos y la comunidad hispana, que te brinda información sobre el avance de la odontología en México y además te conecta a otros sitios propios de la materia.



LA OPORTUNIDAD DE IRTE HASTA UN AÑO DE INTERCAMBIO A OTRO PAÍS ES POSIBLE, CHECA CUÁLES SON LOS REQUISITOS

## ¡Pégales! ¡Pégales!

Por: Rafael Navarro. / 9° CICOM

1) Autor de la poesía "Volverán las Oscuras Golondrinas".

2) Según Carlos Fuentes ¿A cuántas vacunas infantiles equivale un tanque de guerra?

3) Y ¿A cuántos textos escolares equivale un avión de combate?

4) Indígenas sudamericanos que viven en las vertientes amazónicas de los andes ecuatorianos.

5) Autor del Decamerón (1353).

Respuestas pag 6

Por: Armando Mendoza / 5° D.G.



# SINTONIZATE

Miércoles 7 de noviembre del 2001

## Porta tu credencial

Tu credencial actualizada es única e intransferible, no puedes hacer uso de ninguno de los servicios de la universidad si no la presentas; evita tener problemas.

## Cuida tus cosas

No dejes tus cosas en el salón, en los baños, en la cafetería o en los jardines. Para información de los lockers acude a Asuntos Estudiantiles

## Seguridad en tu coche

Utiliza el cinturón de seguridad y asegura las puertas; ten cuidado cuando te estaciones y no dejes a la vista ningún objeto.

## Seguridad en la calle y en transporte

No camines por lugares poco transitados y oscuros, no portes objetos de valor en la calle o en el transporte público; cuida tus pertenencias.

**Si ves a personas o actitudes sospechosas, repórtalas con las responsables de seguridad en las entradas de la universidad.**

Tú y todos nosotros hacemos un ambiente más seguro.

CAE + Y Mejor  
Asuntos Estudiantiles  
Comité de Seguridad UPAEP

\*Karina Huerta (3° D.G) Eres la niña más increíble que he conocido, gracias por entenderme. T.Q.M. Atte. Pepe G.  
\*Sadi (Instituciones) Tenemos que ir a festejar. Pily.  
\*Gordito. (M.A.M.M) (Ing. Civil 7° semestre. ). Before anything happy birthay!!! And thank you for be to me like a ray of light when the darkness involves us. I love you. Swtte. (D.M.D.G)  
\*Eunice: A tu lado he pasado los momentos más felices de mi amor... Te quiero muchísimo... Víctor.

### Pérdidas

\*Se gratificará a la persona que haya encontrado una credencial matrícula 900022 de Medicina, extraviada el 24 de octubre. Favor de entregarla en Prensa.  
\*Si encontraste una credencial a nombre de Erika Anaí García Jasso. Junto con la cartera negra en la que se encontraba dicha credencial. Favor de entregarla en

el CAE.

\*Aquel que haya encontrado una mochila negra con unos zapatos negros en el B-215. Favor de entregarla en Prensa. Gracias.

\*María de Lourdes García Jasso: Tengo tus identificaciones. Búscame de 12 a 1 en el B 211 de lunes a jueves. Diana.

\*Si encontraron una cartera color gris, marca Vans, a nombre de Adriana López Martínez de la carrera de Mercadotecnia, favor de entregarlo en Prensa o al tel. 044 22 55 73 39. (Se le dará recompensa). Gracias.

\*Se busca una cartera negra de dama Favor de reportarla al tel: 2374080 con Laura Chiquito.

\*Se comparte departamento a dos calles de la UPAEP. Sólo niñas. Informes al 044 23 41 77 86 con Xóchitl Herrera.

\*Remato computadora portátil nueva. Compaq Presario Mod. 12XL521, \$13 mil pesos. Informes con Salvador García al teléfono: 0 44 23 98 55 66

11 de Noviembre  
**MEXICO**

Se juega su pase al mundial...

11 de Noviembre  
**PUEBLA**

Se juega... EL FUTURO DE LA CIUDAD!!!

decide **X** tí  
decide **C** todos

Este 11 de noviembre no pierdas  
la oportunidad... VOTA!!!



**GRILLOS**  
Grupo Juvenil de Participación

## Instituciones

"Explota tus ideas... la clave para una administración inteligente"  
21 sur 1103, sala Francisco de Victoria  
8, 9 y 10 de noviembre

## Misiones

¡Peligro!  
La caridad está en peligro de extinción.  
Ayúdanos a salvarla, únete a nosotros,  
Comunidad Misionera Benavente.  
Informes: Colegio Benavente 2 43 63  
00 ext. 270. E-mail:  
[Icorona@benavente.edu.mx](mailto:Icorona@benavente.edu.mx)

## Museo UPAEP

La Comisión Cultural de la Junta de Gobierno de la UPAEP invita al concierto de piano que darán las alumnas de la Profra. Leticia Sánchez, el próximo sábado 10 de noviembre a las 11:00 hrs.

**¡Pégales!**  
**¡Pégales!**

- 1) Gustavo Adolfo Bécquer.
- 2) Siete millones de vacunas.
- 3) 80 millones de textos.
- 4) Los jbaros.
- 5) Giovanni Boccaccio.

Viene de la pag 5

# DEPORTES

Miércoles 7 noviembre del 2001

## Breves

Por: Omar Sordo Toríz / 3° CICOM

UPAEP vive un gran momento dentro del deporte universitario a través de los torneos del CONADEIP (Comisión Nacional del Deporte de Instituciones Privadas), el baloncesto camina bien y el fútbol soccer va por el mismo camino.

El equipo que dirige Paúl Moreno consiguió su segundo triunfo en el CONADEIP de Zona Oriente de la especialidad, al derrotar por marcador de seis goles a uno al equipo local, la Universidad Cristóbal Colón del Puerto de Veracruz. Con este resultado las Águilas se convirtieron en uno de los líderes de la eliminatoria con seis puntos, ocho goles a favor y dos en contra, siendo el objetivo final el Nacional de CONADEIP a celebrarse en la Universidad del Valle de México, Campus Lomas Verdes en el mes de marzo del próximo año. Su próximo rival será la Universidad Villarrica de Veracruz el próximo 23 de noviembre en el CIU de Cholula, a las 14:00 horas.

Hablando del mismo equipo de fútbol soccer, dentro del torneo de la liga Ibérica de Puebla, UPAEP llegó a seis triunfos en el mismo número de encuentros, la víctima fue el equipo Río Sul. El marcador fue de seis goles a cero con anotaciones de Alejandro Brambila, Rubén Reyes, Juan José Juárez en dos ocasiones y Carlos Cuesta. UPAEP en este torneo local es líder con 18 puntos, 34 goles a favor y sólo tres recibidos.

Así el deporte de UPAEP está a la alza, pues acumulando la participación de todos nuestros equipos representativos en este semestre; en 24 compromisos que se han efectuado se han ganado 22 y sólo se han tenidos dos descabros. En este desglose podemos decir que el equipo de rápido femenino calificó al Nacional del mes de noviembre en Guadalajara con seis triunfos y ninguna derrota; el rápido varonil consiguió también su calificación a Guadalajara con una victoria y una derrota, el baloncesto sólo lleva una derrota en el torneo que disputa y el fútbol soccer con Paúl Moreno no ha perdido hasta el momento.

## No hay respeto...!!!

*Las Águilas UPAEP continúan ganando partido tras partido, ahora tan sólo les resta disputar dos encuentros más para demostrar que no hay quien les gane*

Por: Gabriel Zenteno / 3° CICOM

Esta semana estuvo estupenda para las Águilas de la UPAEP, pues en la conferencia nacional de baloncesto varonil de CONADEIP, consiguieron dos triunfos en igual cantidad de partidos disputados; de esta forma, se mantienen en el liderato del grupo B de la competencia.

Una semana en donde las aguilitas apalearon a los aztecas de la UDLAP por 70 a 52, en un partido donde se caracterizó mejor la UPAEP en la ofensiva y además de mostrar una superioridad total con respecto al acerrimo rival y que se reflejó en la ventaja más amplia conseguida en un clásico en los últimos años, ante el deleite de la gran porra águila que se dio cita en el gimnasio para apoyar a su equipo y desde luego festejar "sanamente" la derrota.

Las Águilas demostrando que lo que bien comienza, bien debe terminar; concluyeron la semana, con una victoria completamente contundente ante Los Frailes del Tepeyac por 92 a 80, en un encuentro que confirmó el buen momento que atraviesan las Águilas



**CON UNA VICTORIA  
CONTUNDENTE ANTE LOS  
FRAILES DEL TEPEYAC, LAS  
ÁGUILAS DE LA UPAEP  
TRIUNFARON EN EL  
BASQUETBOL**

como equipo, ya que aunque siempre hay jugadores que sobresalen como encestadores en los encuentros, todos los integrantes de los rojiblancos han demostrado su valía dentro de la duela en asistencia, defensiva y desde luego su ofensiva.

Con este triunfo la UPAEP tiene una marca de siete ganados por un descabro al inicio de la campaña dentro del CONADEIP, las Águilas deberán disputar dos encuentros más en lo que resta del semestre, ambos ante la Universidad Madero, y para recordarles que hoy estará nuestro equipo en el gimnasio como local y el 15 de noviembre cierran actividad del 2001 como visitante.

Desde luego cabe mencionar el magnífico esfuerzo de todos los jugadores del equipo UPAEP, pues se nota la buena adaptación y el entendimiento en la cancha; el equipo lo conforman jugadores de un talento extraordinario, y muchos equipos quisieran contar al menos con uno de nuestros craks; es muy difícil que se vayan pues la excelente coordinación y buen trato del entrenador Javier Ceniceros ha logrado formar un equipo en donde todos son amigos y desde luego en donde no se nota la envidia.

Por su participación en los torneos, las Águilas de la UPAEP son consideradas como uno de los mejores equipos del país.

Cabe recordar que el equipo de las Águilas UPAEP se ha caracterizado por tener jugadores de todas partes de la República, así como de otros países como Costa Rica. Jugadores de un alto nivel en basquetbol, y que cada partido que juegan es como si fuera una escalera para algún día jugar en una selección nacional o por qué no en la NBA, como nuestro compatriota Eduardo Nájera que juega en Estados Unidos, el mejor basquetbol del mundo.

En fin, se esperan muchas cosas de nuestras Águilas, entre ellas ganar el CONADEIP de este año y apalea a todas las universidades que se creen superiores a nuestros talentosos jugadores de la uni.

## Visión Universitaria

**Nombre:** Joaquín Eduardo López Enríquez.

**Fecha y lugar de nacimiento:** 9 de mayo de 1978. Puebla, Pue.

**Carrera y Semestre:** Administración de Empresas. Séptimo semestre

**Deporte:** Fútbol soccer y fútbol rápido

**Posición en el equipo:** Defensa o medio de contención

**Años en el equipo:** 3 años

**Estatura y Peso:** 1.72 m y 71 kg.

**Trayectoria y logros más recientes:**

2000 – Campeón Nacional de la Sexta Corona Universitaria.  
2001 – Medalla de bronce en el CONDDE Nacional celebrado en Jalapa Veracruz.  
Medalla de bronce en el CONADEIP Nacional celebrado en Guadalajara Jalisco.  
Subcampeón Nacional de la Séptima Corona Universitaria



**JOAQUÍN EDUARDO LÓPEZ,  
ES UN CHAVO QUE SE HA  
DESTACADO EN EL FÚTBOL  
RÁPIDO Y SU TRAYECTORIA  
FUTBOLERA LO AVALA**

# Ofrendas

Miércoles 7 de noviembre del 2001

## Entre ofrendas y recuerdos

*Un conjunto de velas, acompañadas del aroma de cempasúchitl, imprimió a las instalaciones de la UPAEP un sello netamente tradicional*

Por: Paty Díaz / 5° CICOM

En la UPAEP siguen siendo importantes todas las tradiciones que dan a los mexicanos una identidad como pueblo, una de ellas fue recordada el pasado 30 de octubre durante la realización del concurso-exposición de ofrendas, en el cual participaron los alumnos de la universidad.

Los participantes comenzaron a colocar sus altares alrededor de las 8 de la mañana, cuando trasladaron al campus central todos los materiales necesarios para realizar su ofrenda.

De este modo se elaboraron complejos armazones de madera, se colocaron pisos de flor de cempasúchitl, tapetes de aserrín y otros muchos elementos que dieron vida y color a cada una de las ofrendas colocadas aquella mañana.

A las cuatro de la tarde todas las ofrendas se encontraban completas, las velas se encendieron y el olor a incienso recorrió los pasillos del área donde se expusieron los altares.

El jurado calificador comenzó a recorrer la exposición alrededor de las seis de la tarde, así cada uno de los alumnos encargados dio una breve explicación acerca del significado de su ofrenda, así como de todos y cada uno

de los componentes de la misma.

Los altares fueron dedicados a Vasco de Quiroga, los reporteros gráficos, Francisco Gabilondo Soler Cri-Cri, a los mexicanos muertos durante los atentados del 11 de septiembre, Salvador Dalí, Octavio Paz, a la Sra. Cleotilde Clemente, al Chinelo, a Rodolfo Morales y Juan Rulfo, a Guillermo Haro y Guillermo González Camarena, a los niños y niñas sin hogar, a lord Baden Powell, al Padre Chinchachoma, a los niños mártires de Tlaxcala y a los artistas.

En todas ellas los elementos básicos como la sal, las flores, el agua, el incienso, las velas y la comida estuvieron presentes, así como todos los complementos de los altares como fueron vestidos, dibujos, objetos personales y fotografías entre otros.

Cabe señalar que el jurado calificador estuvo conformado por el Antropólogo Armando González Morales, quien pertenece al Museo Poblano de Arte Virreinal, el Arquitecto Pablo Durán Guzmán, Subdirector del Consejo del Centro Histórico de la ciudad de Puebla y el Lic. Rafael Valdivia Santamaría, Subdirector del Museo Amparo.

De esta manera, el jurado entregó el



**JÓVENES UNIVERSITARIOS DE MORELOS OBTUVIERON EL SEGUNDO LUGAR CON LA OFRENDA AL CHINELO**

primer premio a la ofrenda dedicada a Vasco de Quiroga, colocada por la escuela de Ciencias de la Comunicación; el segundo lugar fue para la ofrenda dedicada al Chinelo, de los Jóvenes Universitarios de Morelos; el tercer sitio lo ocupó el altar dedicado a la Sra. Cleotilde Clemente, colocada por estudiantes de Ingeniería en Ecología y Protección Ambiental.

Por otra parte, el cuarto y quinto lugar fueron elegidos por el público asistente, de manera que se decidió que el cuarto sitio lo ocupara el altar dedicado a Guillermo Haro y Guillermo González Camarena, del grupo de Ingeniería Eléctrica y el último premio fue para la ofrenda titulada "Del otro lado", de los alumnos de primer semestre de Diseño Gráfico y de séptimo semestre de Medicina.

Cabe destacar que la ofrenda merecedora del primer premio participó en el concurso organizado por el H. Ayuntamiento de la ciudad de Puebla, que se realizó en la Casa de la Cultura del 31 de octubre al 2 de noviembre; asimismo el altar que quedó en segundo lugar se colocó para su exposición en el

Museo UPAEP.

Sin duda alguna, el esfuerzo y el trabajo dedicados a la colocación de los altares por parte de los alumnos de alguna manera obtuvo su recompensa tan sólo el hecho de participar de una tradición como ésta da una satisfacción especial a todos los estudiantes que concursaron.



**TERCER LUGAR PARA INGENIERÍA ECOLÓGICA, CON LA OFRENDA DEDICADA A LA SRA. CLEOTILDE CLEMENTE**



**PRIMER LUGAR PARA LA OFRENDA A VASCO DE QUIROGA, DE LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**