

el ^{mi} universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 7 DE MAR. DE 2001
AÑO X Nº 245

ACADEMIA



La Universidad Abierta no tiene fines de saturar el mercado, si no de brindar calidad a su alumnado. Información pág. 2.

Nuestro interés llegó hasta Costa Rica

Alumnos de Ingeniería Ecológica realizan trabajos de investigación.



ALUMNOS DE INGENIERÍA ECOLÓGICA DURANTE SU VIAJE DE ESTUDIOS

implícito el hábito de cuidar el medio ambiente; agregó que no existe una carrera que se especialice en este tema, sólo hay estudios en administración ambiental.

Indicó que la idea original de este viaje fue establecer un intercambio en el área de agrofisiología, pues el plan de

Recientemente, alumnos de la escuela de Ingeniería Ecológica realizaron un viaje de estudios para participar en un curso en el Centro de Investigación de la Corporación Bananera Nacional (CORBANA), en Guápiles, Costa Rica.

Los alumnos Marisol Bracamontes Quintana, Sandra Jaimes Pérez Guerrero, Rudy Alí Pliego Campana y el Ingeniero Jorge Arturo Ramírez Flores, catedrático de Ingeniería Ecológica recibieron dos becas de hospedaje y alimentación por parte de CORBANA para estar en un curso de 10 días en la industria bananera.

El Centro de Investigación de CORBANA se encarga de proporcionar asesorías a los dueños de fincas con la finalidad de lograr más y mejores productos, además de eficientar los métodos de producción del plátano.

El Ingeniero Jorge Arturo Ramírez Flores, catedrático de la escuela de Ingeniería Ecológica de la UPAEP, explicó que Costa Rica, a pesar de ser un país tan rico en recursos naturales, no cuenta con estudios en ecología pues en el sistema educativo está

estudios de Ecología contempla muchas materias relacionadas a las prácticas que realizan en la industria bananera costarricense, como fisiología vegetal, ecología, manejo de suelos, control de plagas e insectos, fitopatología, cultivo de tejidos, entre otros.

Indicó que los alumnos después de una previa capacitación, participaron en las jornadas de trabajo con cerca de 50 personas que laboran en CORBANA, quienes de manera desinteresada los apoyaron con las explicaciones de las actividades.

Ramírez Flores aseveró que los mexicanos cuentan con estudios especializados pero desgraciadamente no se tiene conciencia sobre la importancia de conservar el medio ambiente; agregó que los estudiantes realizaron el trabajo encomendado en igual medida que los expertos, de manera que demostraron los conocimientos aprendidos en las clases.

De igual forma, los estudiantes

aprovecharon el viaje para participar en un curso sobre conservación de la tortuga, en Playa Grande, parte del Océano Pacífico que ofrece turismo ecológico; agregó que es un parque nacional en donde las tortugas llegan a deshojar. Destacó que en esta playa no puede haber ninguna luz intensa porque causa desorientación en las tortugas.

Añadió que no sólo les interesan los sistemas agrícolas, sino la gestión ambiental, la aplicación de fertilizantes, la generación de residuos, el uso de químicos, en sí, el funcionamiento de la industria bananera desde un punto de vista social, que tome en cuenta la seguridad y el bienestar de los trabajadores.

Por último, indicó que durante los días libres tuvieron la oportunidad de visitar el teleférico en el Parque Nacional Braulio Carrillo, la Reserva Biológica "La Selva", los canales de "Tortuguero", el parque botánico Lankaster, el INBIO-parque, Barra del Colorado y la capital de este país, así como bellas playas del sur como Tamarindo y Playa Grande.



ING. JORGE A. RAMÍREZ FLORES

SOCIALES



Conoce a Jonathan Den, alumno de intercambio de Dartmouth. Informes en la página 8.

REPORTAJE



"Ser popular tiene su precio" y los jugadores de basket varonil lo saben muy bien. Información en la página 5.

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

No se trata de saturar el mercado...

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

"No se trata de saturar un mercado, es por eso que la realización de un estudio será la mejor opción para incluir alguna nueva carrera en el sistema abierto, tomando en cuenta las necesidades de Puebla y entidades cercanas", mencionó la Mtra. Guadalupe Espinosa, Directora de la Universidad Abierta UPAEP, con respecto a la posibilidad de abrir alguna nueva carrera dentro del sistema abierto.

"Existe una inquietud muy grande porque la carrera de Ciencias de la Comunicación forme parte del sistema abierto; sin embargo nosotros consideramos que en ese campo ya existen un gran número de personas, por lo que no es lo más adecuado crearla, creemos que lo ideal es brindar oportunidades de estudio sean carreras que tengan un buen mercado en el que el profesionista se pueda desarrollar ampliamente".

Un total de 296 personas de los estados de Puebla, Tlaxcala, Veracruz, Oaxaca y Acapulco integran la Universidad Abierta, la cual se fundó hace 4 años y medio dentro de la UPAEP. "Surgió ante la necesidad

percibida de atender a las personas mayores de 23 años que no habían podido terminar alguna carrera debido a que su trabajo se los impedía, ya que en la actualidad existe la preocupación de estar mejor preparados", indicó la Directora.

La Universidad Abierta está integrada por las carreras de Administración de Empresas, Contaduría Pública, Derecho y Ciencias Políticas; simultáneamente se abrieron en un inicio las tres primeras licenciaturas y la que se abrió recientemente fue Ciencias Políticas. "... considero que esta carrera no es muy conocida por muchas personas; sin embargo es una nueva opción que implica toda la amplitud de la historia a un nivel general, hoy en día necesaria dentro de la vida diaria", señaló.

Cabe destacar que actualmente la Universidad Abierta cuenta con 40 egresados, de los cuales 9 personas ya se han titulado en la carrera de Derecho. "El sistema universitario involucra asistir a clases los sábados, pero esto no implica únicamente descansar los demás días, sino involucra el

estudio diario en sus hogares, es por eso que este sistema está basado en el auto aprendizaje", finalizó.



EL AMBIENTE DE LA UNI ABIERTA SE PRESTA PARA HACER BUENAS AMISTADES

Para los arquitectos

Por: Alejandro Montiel / 6° Arquitectura

Noticias importantes para los arquitectos, se acerca el Primer Congreso Internacional de Arquitectura, organizado por la sociedad de Arquitectos Jóvenes, y coordinado por el Colegio de Arquitectos de Puebla A.C (CAPAC), y apoyados por gente de las diferentes universidades que imparten arquitectura en esta ciudad.

Cabe destacar que los compañeros de nuestra universidad, han jugado un papel decisivo en la organización del evento, quienes actualmente tienen a su cargo diversos puestos dentro de la Sociedad de Arquitectos Jóvenes.

El congreso tiene por nombre "Formación, Experiencia y Realidad", y eso es precisamente lo que se busca reflejar entre los asistentes, por medio de conferencias y diálogos con los más prestigiados arquitectos a nivel estatal, nacional e internacional.

Para mayor información, acércate con los representantes de la Sociedad de Arquitectos Jóvenes en la facultad: Argelia Hernández Ramos, Alejandro Montiel Flores, Elizabeth Alarcón Reyes y Marcos Cabral Martínez; o bien a la página del evento: <http://arquitectos.tripod.com.mx>

Que no te quiten tu placa

Por disposición del Reglamento Vial, a partir del viernes 8 de marzo, **NO TE PODRÁS ESTACIONAR SOBRE EL LADO DERECHO** de la 21 y 23 Sur y de la 13, 11 y 9 Poniente.

Evita que te infraccionen estacionándote en forma indebida.

La universidad **NO SE HARÁ RESPONSABLE** por ninguna infracción levantada.

sintonízate

marzo, a las 9:00 hrs. en el edificio "A".

■ MIÉRCOLES DE VERACRUZ

Te invitamos este miércoles 7 de marzo, a participar en el Miércoles de Veracruz, que se llevará a cabo en la explanada del edificio "C", a las 12:00hrs.

■ SALUD UNIVERSITARIA

El día jueves 8 de marzo se realizará el 2° Foro de Salud Universitaria en la sala Francisco de Vitoria.

■ EXPRESIÓN UNIVERSITARIA

Se le comunica a toda la comunidad universitaria, que del 12 al 16 de marzo, tendrá lugar la tercera semana de Expresión Universitaria.

■ HONORES A LA BANDERA

Se invita a toda la comunidad universitaria a participar en la ceremonia de honores a la bandera, que realizará la escuela de Contaduría Pública, el día 12 de

■ ASAMBLEA

La escuela de Ingeniería en Computación, llevará a cabo su asamblea, el jueves 8 de marzo, de 14:00 a 15:00 hrs. en la sala Francisco de Vitoria.

■ CONFERENCIA: "DISEÑO Y GLOBALIZACIÓN"

La escuela de Diseño Gráfico te invita a esta interesante conferencia el día 7 de marzo, a las 16:00 hrs. en el salón B-300.

■ CICLO DE CONFERENCIAS

Este viernes 9 de marzo, de 10:00 a 13:00 hrs. se realizará un ciclo de conferencias acerca de "Mecánica de suelos", la cita es en el salón B-300.

■ UNIVERSIDAD ABIERTA

Los días 10 y 17 de marzo se llevará a cabo la evaluación docente.

¡Aprende Francés!

Estudia:
Inglés o francés en Montreal, Canadá en el verano.
Informes con el Lic. Marco Quesada, de 19:00 a 20:00 hrs. en el Centro de Idiomas.

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4º CICOM

Ausencia de un estilo único

La característica clave de la época actual es la ausencia de un estilo único que articule todas las producciones culturales; las sociedades con capitalismo avanzado conducen a un proceso de masificación y por lo tanto de pérdida de los géneros que provoca la desaparición de estilos, señaló el Maestro Norberto Chaves, ponente de la conferencia «Regla, estilo y clase. El dilema de la creación de una época sin estilo».

En el marco de la semana académica del décimo aniversario de la licenciatura en Diseño Gráfico, el Maestro Norberto Chaves, también catedrático de la Maestría en Proceso del Diseño de la UPAEP, expresó que actualmente es imposible encontrar un estilo. Un aspecto positivo de esto es que en la diversidad se puede variar el lenguaje conforme al problema que se presente para poder tener una actitud más abierta; agregó que los diseñadores deben tomar en cuenta que no es lo mismo diseñar un sistema de identificación vial o de rotulación comercial para la zona histórica de Puebla que para una ciudad europea nueva o un barrio nuevo e extensión en París.

Afirmó que imponer un estilo único es

grave porque atenta contra la pluralidad de la diversidad. No es lo mismo señalar un aeropuerto como el de la ciudad de México que una norma de regulación comercial para el centro histórico de Puebla.

Manifiestó que el diseñador debe estar habilitado para resolver varios temas con diferentes estilos para no cometer errores graves.

Chaves dijo que esta época sin estilo no se puede calificar como buena o mala, pero una de las bondades es que si es bien entendida se plantea un importantísimo desafío cultural para el diseñador que es su formación plural.

El diseñador de principios del siglo XXI debe aceptar la situación actual para poder comprender de manera profunda los estilos de épocas anteriores, ahora ya es tarde para crear un nuevo estilo por el proceso de integración; lo importante es recoger con calidad cultural cada tema y respetar el ajuste de cada caso, aplicando reglas y normas.



EL MAESTRO NORBERTO CHAVES SE PRESENTÓ EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE D.G.

La solidaridad ante todo



TITO LIVIO DE LA TORRE DECIDIDO A AYUDAR A LOS HERMANOS NICARAGUENSES

Por: Miguel Sainos / 8º CICOM

Un total de 15 catedráticos de la UPAEP han sido los encargados de asistir a la Universidad de Nicaragua a impartir

conocimientos académicos a maestros de ese país, los cuales han quedado satisfechos con los resultados. "Estas clases se les han impartido a empresarios y catedráticos universitarios Nicaragüenses, explicó el Ing. y Maestro en Administración Tito Livio de la Torre, Director del Departamento de Administración y Contaduría de la UPAEP"

A principios del año 2000 la UPAEP firmó convenio con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Enseñanza Superior (ANUIES), en la cual se establece la posibilidad de que profesores de esta institución pudieran apoyar el nivel de enseñanza de esa universidad.

Explicó que la razón principal es que debido al factor económico que enfrenta ese país carecen de un buen nivel académico, por lo que la UPAEP como universidad está asistiendo a impartir las clases solicitadas; en este caso, es la maestría en Administración de Empresas; cuya ayuda surgió a partir de que la Universidad Nacional de Nicaragua pidió ayuda al gobierno mexicano para que se les apoye con

la capacitación de sus catedráticos.

"El convenio consiste en ir a impartir una materia cada profesor; asimismo indicó que también se ha dado la posibilidad de que profesores de ese país asistan a las instalaciones de la UPAEP a ser capacitados por los profesores y así de esta forma conozcan la cultura que rodea a México", comentó.

Por otra parte reconoció que el apoyo de la UPAEP únicamente se está dando en la licenciatura de Administración de Empresas; sin embargo no se descarta la posibilidad de que en un tiempo la Universidad de Nicaragua se comience a interesar en la enseñanza de otras ramas profesionales.

Finalmente Tito Livio de la Torre aseguró que la labor de una universidad es ayudar al crecimiento del ser humano por medio del conocimiento y en este caso la UPAEP está cumpliendo con esa labor. "...esta enseñanza también nos sirve para valorar lo que tenemos, así como también para conocer la manera en que viven en otros países, la forma en que piensan los alumnos y su cultura".

Cruz Forjada

La entrega de los premios de Mérito al Estudio y Cruz Forjada, se llevarán a cabo de acuerdo con el siguiente calendario:

Jueves 15 de marzo

Medicina
Enfermería
Odontología
Pedagogía
Psicología
Filosofía
Derecho

Ciencias Políticas

Ingeniería Industrial

Sistemas Computacionales

SUA: Derecho

Bachilleratos UPAEP e

Incorporados

Viernes 16 de marzo

Comercio Internacional

Mercadotecnia

Economía

Ingeniería Civil

Ingeniería Química

Ingeniería en Computación

Ingeniería Ecológica

Ingeniería Mecatrónica

Agronomía Fitotecnia

Agronomía Zootecnia

Agronomía

Ciencias de la Comunicación

Diseño y Producción Publicitaria

Administración de Empresas

Administración de Instituciones

SUA: Administración de Empresas

Contaduría

ACADEMIA

Miércoles 7 de marzo del 2001

No hay pero que valga...

Por: Perla Brigitte Barreto / 8° CICOM

El Sistema de Universidad Abierta de la UPAEP, es una nueva posibilidad de desarrollo personal y profesional, ya que es igual en su contenido al plan de estudios que se imparte en las licenciaturas escolarizadas, y deja al criterio del estudiante el número de asignaturas a cursar por periodo.

El funcionamiento del sistema se desarrolla a través del autoaprendizaje y sesiones grupales llamadas asesorías, asegurando el aprendizaje mediante la interacción simultánea del asesor con el grupo, apoyado con material didáctico.

El estudiante en cada asesoría debe presentarse con el material de lectura correspondiente previamente leído y analizado. Debe tener responsabilidad para convertir el autoaprendizaje en un hábito de estudio y a nivel grupal, tendrá la oportunidad de aclarar sus dudas y aportar vivencias.

El asesor es un profesionista universitario

con amplia experiencia laboral y docente; relacionado con el sector profesional al que pertenece y su labor es enfatizar los puntos importantes, propiciar la reflexión entre los estudiantes, aclarar dudas, así como vincular el conocimiento con la realidad y elaborar el material didáctico.

Los objetivos del Sistema de Universidad Abierta, son ofrecer a la comunidad del Estado de Puebla y de los estados cercanos, estudios profesionales en diferentes licenciaturas como Derecho, Admon. de empresas, Contaduría Pública, Filosofía y Ciencias Políticas, así como formar de manera integral y actualizada profesionistas que desarrollen hábitos de autoaprendizaje para vincular así la experiencia de trabajo del estudiante con los conocimientos sistematizados propios de un sistema académico para lograr una mejor toma de decisiones.



AL SERVICIO DE LA SUPERACIÓN,
LA LIC. GUADALUPE ESPINOSA

PRÓXIMAMENTE...

Si te gusta la actuación, el canto o el baile, ven a formar parte de esta Nueva era...

No importa de qué carrera seas, ven a pedir informes o a inscribirte a la Dirección de Asuntos Estudiantiles (edificio A planta baja) de 10:00 a 17:00 hrs.

¡Esta es tu oportunidad!

¡No tengas miedo a la aventura!



UNIDEA TE INVITA A COMPARTIR UNA EXPERIENCIA DIFERENTE

Te invitamos a ser parte de una gran aventura llamada "Universitarios de Asís" (UNIDEA), una asociación de jóvenes que, al igual que tú, tenemos ideales de llegar a ser personas exitosas en la vida, pero lo que nos mueve es que ese éxito lo queremos compartir con los que nos rodean, en particular los más necesitados, los marginados de nuestra sociedad. Actualmente trabajamos para niños de zonas marginadas y de orfanatos. UNIDEA está integrado por jóvenes de varias universidades de Puebla y queremos que los jóvenes de la UPAEP también integren nuestra asociación. Necesitamos jóvenes como tú: alegres, con ganas de salir adelante, persistentes, con inquietudes, divertidos y sobre todo: que no les importe el qué dirán, que no les importe el dar a los demás. Por eso te decimos:

¡NO TENGAS MIEDO A LA AVENTURA!

No tengas miedo a lo nuevo, a la gente que por alguna razón es distinta a ti, no te fijes en lo que te dicten los demás, aquí lo más importante es lo que tú piensas y lo que te inquieta y los

sueños que quisieras poner en marcha, lo que siempre has deseado y por alguna razón no se ha hecho realidad...

¡TE INVITAMOS A IRTE DE VACACIONES CON NOSOTROS!

El próximo verano, como cada año, llevaremos a 50 niños de zonas marginadas a unas vacaciones en un campamento inolvidable y espectacular que nunca olvidarán y que guardarán para siempre en su mente y su corazón... ¿Quieres ser parte de estas vacaciones? ¡Es muy fácil! Te invitamos a que te inscribas en el Departamento de Pastoral Universitaria (Planta Baja Edificio A - Junto a becas) para que puedas asistir al curso de preparación, un campamento que estamos preparando especialmente para todos los jóvenes que se quieran integrar a este gran sueño:

VACACIONES PARA NIÑOS UNIDEA 2001.



VIVE UNAS VACACIONES DIFERENTES

REPORTAJE

Miércoles 7 de marzo del 2001

El ser popular tiene su precio

Formar parte del equipo de basketbol varonil tiene su chiste...

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

Con 15 campeonatos ganados a nivel Nacional, las Águilas UPAEP se han colocado como uno de los equipos con mayor prestigio en México. José Luis Daniel, Iván, Martín, Oswaldo, Carlos, Julio César, Juan Pablo, David, Juan José, David, Sadol y Víctor Manuel actuales integrantes conforman los 13 jugadores de basketbol varonil que representan a la UPAEP en cada uno de los partidos a los que se enfrentan en el ámbito deportivo.

El equipo se integró en 1977, a cuatro años de haberse fundado la UPAEP, y surgió por la inquietud de jóvenes estudiantes quienes se reunían para jugar en ratos libres y poco a poco fueron realizando torneos y ganando público que los iba a ver jugar, y de esta manera poco a poco la universidad les dio su apoyo.

El reconocimiento de los compañeros, la popularidad, el nombre y el atraer multitudes de chavas son parte de los lujos e inclusive responsabilidades que los jugadores tienen que cargar a cuestas por ser miembros del equipo varonil; en entrevista la Licenciada Adriana Ramírez Salazar, coordinadora de Relaciones Públicas y Comunicación del equipo de basketbol varonil, reconoció que

los alumnos deben cubrir ciertos requisitos para ser parte integrante del mismo.

Explicó que los jugadores toman diariamente dos horas de entrenamiento (8-10 de la noche de lunes a viernes y de 9 a 11 los sábados) de igual forma tienen programas de preparación física y sesiones de pesas, las cuales están distribuidas de acuerdo a como el preparador físico observa las condiciones del equipo.

"Estas actividades las realizan dentro de la universidad, al ejercitarse en la duela ubicada en el gimnasio y las sesiones de pesas las hacen en el mismo lugar. En otras ocasiones acuden a realizar diferentes actividades como estiramientos, elasticidad, entre otras cosas, en el Centro de Integración Universitaria (CIU), o al cerro de la paz", mencionó.

Por otra parte indicó que no existe un promedio en especial para los alumnos jugadores, pero en el caso de que tengan becas deportivas, existe el condicionante de los reglamentos estudiantiles entre los que se destacan el ser alumnos entre 18 y 24 años 11 meses de edad; deben tener una carga mínima de 4 materias por semestre y asimismo deben de aprobar sus materias en el proceso ordinario.

Con respecto a los partidos, comentó que los basketbolistas han tenido la oportunidad de realizar viajes a Nuevo León, Estado de México, Michoacán, Guanajuato, Aguascalientes, Chihuahua, entre otros, para enfrentarse en el campo deportivo contra universidades de otros estados de la República; a nivel internacional han viajado a República Dominicana. "... a



EL NERVIOSISMO DE GANAR SE ESCONDE DETRÁS DE LAS SORISAS DE LOS JUGADORES ANTES DE CADA PARTIDO

nivel selección hemos tenido jugadores que han viajado a Estados Unidos, Puerto Rico, Panamá, Venezuela, Japón e Inglaterra", confirmó.

Muchas personas tienen la idea de que para ser parte del equipo, es un requisito importante la estatura y si bien es cierto que existen posiciones que requieren una altura especial, la licenciada Adriana señaló que no es indispensable "...Sí es preferible tener un equipo alto, pero definitivamente las cualidades técnicas de los jugadores son más reconocidas que su altura.

"El entrenador (Javier Ceniceró González) es el mejor ejemplo, ya que no fue seleccionado de una universidad por su estatura debido a que no es muy alto; sin embargo al llegar a la UPAEP se convirtió en uno de los mejores jugadores en la historia del equipo, de esta forma las Águilas UPAEP ganaron diversos torneos a la misma universidad que lo rechazó", mencionó.

Asimismo Adriana Ramírez consideró que una de las ventajas de que el equipo es unido se debe a la buena relación que existe entre los jugadores, al ser compartidos, y por lo mismo el ambiente se torna agradable; dentro de los inconvenientes reconoció que anteriormente, entre los mismos jugadores se llevan tan bien, que su círculo de amistad era muy cerrado por lo cual tenían poco tiempo de convivir con sus compañeros en cualquier otro tipo de reuniones ajenas a lo deportivo; ellos tienen un horario de entrenamiento obligatorio, por lo que se ven un poco restringidos al ser alumnos seleccionados, en la actualidad ya no se ha dado tanto esta situación.

RESTRICCIONES Y SANCIONES

"Afortunadamente no han existido casos en los que se haya tenido que aplicar sanciones fuertes a los jugadores, y si así lo fuera sería en lo administrativo al retirarse la beca por alguna razón de promedio o en el caso de haber cometido una falta grave", reconoció.

De igual forma afirmó que se han dado de baja algunos alumnos debido a su bajo rendimiento académico o deportivo, ya que la universidad cumple brindándoles apoyo económico a sus jugadores, lo que implica por parte de los alumnos un cumplimiento deportivo demostrando un mayor aprovechamiento de los partidos. "Se realiza una evaluación cada semestre mediante un proceso de observación en el que se comprueba el rendimiento, en cambio en el ámbito académico el retiro del apoyo financiero se realiza de forma inmediata".

Finalmente Adriana Ramírez agregó que los jugadores cuidan mucho su salud haciéndose responsables de sí mismos. "...Es comprensible que todos los alumnos tengan derecho a tener una vida social por lo que no se les puede restringir de alguna manera realizar otras actividades"; sin embargo Adriana Ramírez considera que los integrantes del equipo siempre han demostrado responsabilidad en la cancha, en sus entrenamientos y sus estudios.

"Nosotros les tenemos restricciones entre las que se destaca el no realizar fiestas dentro de su vivienda, ni en el gimnasio, lo referente a sus descansos y salidas son su propia responsabilidad".



SU SIMPLE PRESENCIA SE ESTÁ VOLVIENDO SINÓNIMO DE TRIUNFOS EN LOS CAMPEONATOS

SOCIALES

Miércoles 7 de marzo del 2001

Talavera: reconocida a nivel mundial

Por: Adriana Deloya / 8° CICOM

¿Sabes qué artesanías hay en nuestra ciudad angelopolitana?

Una de las principales es la TALAVERA, única en su género por sus dos cocimientos, el primero de arcillas y el segundo con decorado a base de óxidos y minerales.

Se introdujo en España por la invasión árabe y posteriormente se llevó a Italia, de ahí el nombre de Mayolica por Mallorca y Fayance por Fayenza. En España se conoce la *cerámica de la región de Talavera de la Reina*, tradicional por su esmalte blanco y la de la región del Puente de Obispo, característica por su esmalte crema-arenoso que lo hace peculiar.

A México llegó por los conquistadores y los padres Dominicos, quienes enseñaron las técnicas a los indígenas y en Puebla se fundaron más de 50 factorías en el siglo XVII convirtiéndose así en el centro productor de América.

El azul cobalto es uno de los colores más tradicionales, fórmula de invención árabe, posteriormente se incorporó el amarillo, verde y naranja. En la actualidad existen muy pocos fabricantes que conservan la tradición.

El procedimiento para la elaboración de una artesanía en talavera es todo un arte, por tal razón los precios son elevados, además de que son piezas elaboradas a mano.

Primero, el artesano selecciona los barro

adecuados que tengan la característica de plasticidad y moldeo, con lo que se prepara una mezcla por agitación, combinando diferentes barro en forma de piedra con agua en proporciones necesarias limpiándolo de impurezas como ramas, pequeñas piedras, raíces, etc. Este proceso se realiza con mallas de orificios muy pequeños que retienen el paso de elementos naturales que existen en el barro. Mediante un proceso de *sedimentación*, se deja reposar el barro en tiempos que varían de dos días a una semana con lo que se forma un asiento muy espeso con cierta plasticidad, utilizando para esto estanques o tinacos de gran tamaño.

El secado de las piezas, es importante, ya que es cuidado celosamente por el artesano para evitar que la pieza se fracture por los cambios de temperatura del medio ambiente, proceso que puede durar de 4 a 10 días.

El proceso continúa con dos tipos de hornos, una vez seca totalmente la pieza, y sin fisuras se

procede a hornear por primera vez a una temperatura de 850 grados centígrados durante un proceso de 9 horas.

Ya decorada la pieza se expone a una segunda hornada a 1050 grados centígrados en un proceso de 9 horas continuas, logrando una aleación de los diferentes óxidos con los que se forman la tan variada gama de colores. Al término de la hornada, las piezas presentan una apariencia de brillantes y se nota en este momento el color definitivo seleccionado, y un craquelado en la superficie del esmalte. Y al fin está terminada la talavera, elaborada con la tradición del siglo XVII.



UN PROCESO LABORIOSO SE REALIZA PARA LA CREACIÓN DE LA ARTESANÍA POBLANA

Dejando la huella en los foros de Televisa San Ángel

Por: Betzabé Maldonado / 4° CICOM

Alumnos de Ciencias de la Comunicación y Diseño y Producción Publicitaria, dejaron huella al visitar las grandes instalaciones de Televisa San Ángel, en donde fueron testigos de grabaciones y diversas actividades realizadas por miembros de la empresa.

Dado que se dividieron en 2 grupos para el recorrido, en el primero disfrutaron de algunos ensayos que realizaban los actores y técnicos de la telenovela "Amigas y Rivaldes", mientras tanto el segundo conjunto de estudiantes no perdió la oportunidad de participar en las grabaciones del programa novedoso "Aquí entre Dos"; algunos estudiantes comentaron que como público, es bastante tedioso y hasta aburrido, excepto tres chicas quienes opinaron lo contrario ya

que concursaron en un baile organizado por la producción, por lo que concluyeron que es un programa dinámico y divertido.

Por otro lado, el segundo conjunto de alumnos fue atendido por la coordinadora María Dolores Sánchez, quien se presentó amablemente y los dirigió hacia distintos sitios como: el foro 4, en donde fueron testigos de las grabaciones de "Por un Beso"; el foro 8, donde disfrutaron del elenco de "Carita de Ángel"; posteriormente el Centro de Producción en donde se encuentran los departamentos de audio y edición.

Lo más curioso es que los estudiantes no tardaron más de 5 minutos en recorrer Televisa, gracias a una maqueta que se encontraba dentro del mismo edificio.

Finalmente conocieron el Departamento de Diseño e Imagen, que es catalogado como un lugar mágico, ya que transforma la personalidad y estilo de los actores para obtener una caracterización singular, de acuerdo al papel que se va a interpretar.

Reconociendo la labor que se emplea dentro de este mundo diminuto de los artistas, el esfuerzo y dedicación de todo el personal capacitado para la realización de cada una de las transmisiones, los universitarios de la UPAEP afirmaron, al darse cuenta de cada movimiento y arte que se elabora detrás de cámaras, estar convencidos y seguros de su dedicación por estudiar su carrera.

Mi vocación es servirte

Por: Edén Yadira Palma. / 8° CICOM

Nombre: Doctora Dulce María Pérez Suarez.

Ocupación: Jefa del departamento de Salud Universitaria.

Actividades que realiza: Se realizan programas de prevención de enfermedades que son frecuentes dentro de la universidad, independientes del sector salud. De igual forma se da asesoría y orientación sobre salud, desde casos comunes como hasta cuestiones más complejas de salud como anorexia, bulimia, drogas, etc. Y si no los podemos ayudar se canaliza con otras instituciones que ayuden a resolver el problema.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?: Me gusta el trabajo de prevención y atención a los alumnos y a todo aquel que lo requiera.

Pasatiempo favorito: Viajar.
Años laborando dentro de la universidad: 19 años.

Mensaje a la comunidad universitaria: "Qué es importante que se tenga un estilo de vida sano y esto les va a permitir alcanzar todas sus metas."



DRA. DULCE MARÍA PÉREZ
Jefa del Depto. de Salud Universitaria

SOCIALES

Miércoles 7 de marzo del 2001

EN LA MIRA

¿Qué opinas de las firmas por la paz en Chiapas?

Por: Betzabé Maldonado / 4° CICOM

Juan Fernando Sánchez

2° semestre / Ing. en Manufactura de Autopartes

"Es correcto. Todos los mexicanos quieren conseguir la paz, pero no creo que sirva para algún beneficio".



Marcos Cabral Martínez / 4° semestre Arquitectura

"Es una campaña que sirve para llamar la atención y distraer al pueblo. El comandante Marcos opina que el gobierno trata de desviar la atención de la gente con esta nueva forma de colaboración de los verdaderos problemas centrales del movimiento zapatista. Mejor por qué no firman para apoyar a los indígenas o realizar una colecta financiera".



Margarita Torres

2° semestre / Admon. de Empresas

"Es sólo propaganda y publicidad, no sirve de mucho. Considero que se pueden hacer otras soluciones más útiles".



Alfredo Franco García

2° semestre / Admon. de Instituciones

"Es bueno, todos necesitamos ser escuchados y apoyados. En conjunto es mejor para cualquier logro. Yo sí voy a colaborar con mi firma".



Cintly Jiménez

4° semestre / Admon. de Instituciones

"Aquí en Puebla no he visto mucho acerca de este apoyo. Desde el momento que se dé a conocer tal ayuda, pienso que dará resultados positivos".



Araceli Gutiérrez

8° semestre / Psicología

"Es una manifestación de apoyo hacia los derechos y las exigencias indígenas".



Tu página de internet

Por: Mayra Cuaya / 8° CICOM

Esta semana hablaremos de el mundo salud.com para todos los jóvenes preocupados por conocer más sobre las enfermedades que atañen nuestro cuerpo, qué medicamentos son los más recomendables, o consultar una lista de los mejores especialistas del país, pero sin olvidar que es una publicación en su mayoría, dirigida a estudiantes de medicina.

Este sitio abarca principalmente temas como la biociencia, pediatría, salud personal, mujer, nutrición, dermocosmética, el consultorio general, el tema de la semana, bebés y la búsqueda avanzada de un tema específico.

Dentro de ésta también se ofrecen encuestas sobre diversas enfermedades, además de contar con ventanas anexas sobre tus dudas y consultas, fichas de enfermedades, foros y las últimas noticias.

La página que presenta este web es una publicación en donde puedes encontrar diversos suplementos y archivos con temas especiales como el sida y sus posibles tratamientos, la medicina del viajero, los gráficos animados sobre el uranio en nuestro cuerpo, el día mundial sin tabaco, los 101 años de la aspirina, así como el abuso de los antibióticos.

Finalmente cuenta con un chat llamado Saludalia.com en donde un médico especialista puede resolver todas

Por: Armando Mendoza / 4° D.G.



SOCIALES

Miércoles 7 de marzo del 2001

¡Ojazos que matan!

Por: Christian Mendoza / 8° CICOM

- NOMBRE:** Jonathan Den Hartog
EDAD: 19 años
ESTUDIANTE: Ingeniería y Arte
ORIGINARIO: Virginia
HOBBIES: Acampar, ciclismo de montaña y arquitectura.
- 1.- Tema de actualidad que más te preocupa... *Desigualdad social.*
 - 2.- ¿Qué significa estudiar una carrera? *Tener más información sobre algo que me interesa, pero no es el enfoque de mi vida.*
 - 3.- ¿Qué es lo que más te apasiona? *Tener amigos.*
 - 4.- Escritor, actor, y cineasta favorito... *J.D. Salinger, Anthony Hopkins, Steven Spielberg*
 - 5.- Personaje que admiras... *Mr. Luther King Jr.*
 - 6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza?... *Tener una familia amorosa.*
 - 7.- Tu miedo más profundo... *Perder un ser querido.*
 - 8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?

La bonestidad

- 9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro? *Terminar mi carrera, después actualizarme y finalmente casarme.*
 - 10.- El arte que más te agrada... *Arquitectura*
 - 11.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... *Cuando terminé la preparatoria.*
 - 12.- ¿Qué significa la familia? *Amor y comprensión.*
 - 13.- Lugares que has conocido... *Chiapas, Oaxaca, DF, Sierra Norte de Puebla.*
 - 14.- Lugares que te gustaría conocer... *Veracruz, Puerto Escondido y Yucatán.*
 - 15.- Impresión de México... *Las personas son muy amables y tienen un sentido de comunidad muy fuerte, y eso no existe de la misma manera en donde vivo.*
- Mensaje...** *Ojalá que pueda pasar más tiempo aquí en México.*



LO QUE MÁS LE APASIONA A JONATHAN DEN HARTOG... ¡ES LA AMISTAD!

Pégales ¡Pégales!

El Grupo Cultural Ollín te invita a contestar estas trivias.

- 1) Virrey que en el s.XVIII expulsó de la Nueva España a los jesuitas.
- 2) La "Doña" le propuso matrimonio.
- 3) Diferencia entre las pirámides egipcias y americanas.
- 4) Primer partido en un mundial.
- 5) Argentino, sostuvo que el amerindio había aparecido en ese continente.

Respuestas en la pág. 9

La estatuilla más codiciada

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

La tan famosa Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, que anualmente entrega una estatuilla dorada, mejor conocida como "Oscar", a lo mejor del cine norteamericano y extranjero, fue fundada en mayo de 1927 por 36 importantes miembros de la industria filmica.

Actualmente, son 6 mil miembros de la Academia, los encargados de elegir las cinco mejores películas que han sido exhibidas durante el año, para otorgarles el preciado galardón.

Para ser miembro del selecto grupo de la Academia, se debe ser una figura reconocida en cualquiera de las áreas cinematográficas consideradas por la Academia, esto con el fin de que cada sección pueda escoger a los mejores representantes en su propio ramo; de esta manera se tiene que los directores deciden quiénes son los mejores directores, los actores a los actores, etc.

El único premio en el cual se toman en cuenta las decisiones de los 6 mil miembros de la Academia, es el perteneciente a la Mejor Película.

El primer filme ganador de un Oscar, fue Wings, en el año de 1927, y desde entonces el

premio de la Academia ha sido otorgado tanto a buenas como malas producciones; de esta manera, se tienen en la lista películas tan famosas como Casablanca, Lo que el Viento se llevó, Lawrence de Arabia, el Silencio de los Inocentes y Corazón Valiente, por mencionar algunas.

Cabe destacar que únicamente dos películas han logrado ganar 11 óscars en diversas categorías, incluyendo por supuesto Mejor Película, éstas son: Titanic y Ben Hur, las cuales compitieron en su momento con grandes filmes como Los Ángeles al Desnudo y Anatomía de un Asesinato, respectivamente.

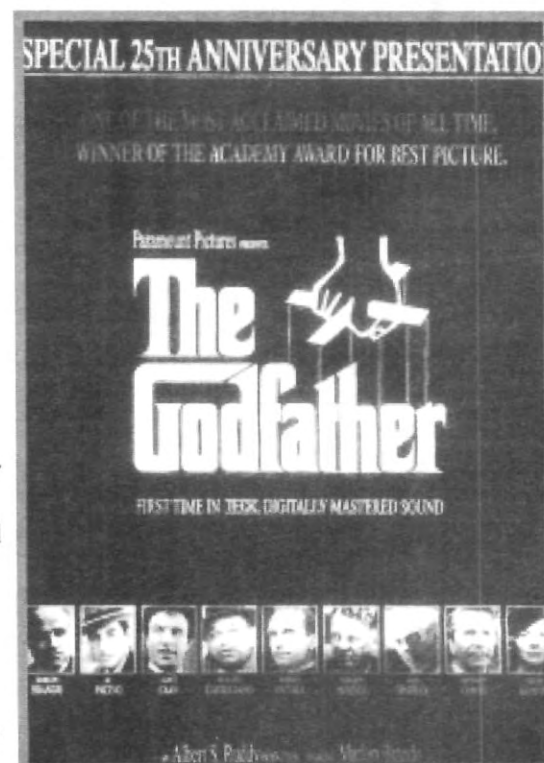
Sin embargo, algunos críticos de cine, señalan que no necesariamente las mejores películas son elegidas por la Academia para ser premiadas con el Oscar, y tampoco las que poseen el mayor número de estatuillas son las producciones mejor realizadas; de esta forma, algunos opinan que las cuatro mejores películas que han recibido un premio de esta naturaleza son: El Padrino (1972), La Malvada (1950), El Padrino II (1974) y Lawrence de Arabia (1962).

Así, es posible observar, cómo para los críticos de cine no son importantes las

superproducciones que tanto impresionan a la Academia, ni la cantidad de dinero que se ocupó para realizar una filmación.

Uno de los casos más extraños dentro de la historia de los Óscars, sin duda fue la entrega de 1997, en la cual se encontraron nominadas películas independientes, como Fargo y el Paciente Inglés, las cuales compitieron con un solo filme Hollywoodense, Jerry Mc Guire, la cual fue reconocida por la actuación de Cuba Gooding Jr., representación que mereció el premio de la Academia a Mejor Actor Secundario.

Sin embargo, en otras ocasiones, como en 1998, las grandes producciones de los estudios de Hollywood, acaparan la atención de la Academia, por ejemplo en la película Titanic, la cual fue merecedora de 11 óscars.



EL PADRINO, LA MEJOR DE LAS PELÍCULAS GANADORAS DEL OSCAR

SOCIALES

Miércoles de 7 de marzo del 2001

¡Felicidades!

A los goleadores del equipo de las Águilas:

- 1.- Rubén Reyes Gámez (delantero)
- 2.- Alejandro Brambila Barrientos (delantero)
- 3.- Noé Priego Ponce de León
- 4.- Omar Trujillo de Gante
- 5.- Germán Winder Morales
- 6.- Daniel Antonio Alfonso Ortíz
- 7.- José Manuel Ugalde Paredes
- 8.- Juan Carlos Sosa Silverio
- 9.- René Gómez Serrano
- 10.- Edgar Cabrera Monico
- 11.- Ubaldo Borja Gámez
- 12.- Joaquín López Enríquez
- 13.- Alejandro Argüelles Pyle González
- 14.- Orlando Cabrera Monico

El alma al aire...

Por: Mayra Cuaya / 8° CICOM

Alejandro Sánchez Pizarro nació en Madrid, el 18 de diciembre de 1968 bajo el signo de Sagitario.

Su padre tiene una agencia artística, pero antes había formado parte de varios grupos y grabado como cantante de estudio; además su padrino es nada más y nada menos que Manuel Alejandro, genio de la canción y, fuera de toda duda, el compositor vivo más grande de habla hispana, autor de los mayores éxitos de Raphael y Rocío Jurado, así como de una interminable lista de cantantes.

El compositor y cantante Alejandro Sanz comenzó su carrera artística en 1991 con la grabación del álbum "Viviendo de prisa" producido por Miguel Ángel Arenas.

Siete discos de platino y más de un millón de discos vendidos de esta obra marcarían el ascenso de una de las figuras singulares de la música española actual. En 1993 graba su segundo disco "Si tú me miras" producido por Miguel Ángel Arenas y Nacho Mañó, pilar sobre el que asentaría su maduración musical. Un año después, como homenaje a sus más fieles seguidores, graba

el álbum en directo "Alejandro Sanz Básico" en el que recoge algunos de los mejores temas de los discos anteriores y es editado en forma limitada. Venecia es el escenario que en 1995 lo ve grabar su disco Alejandro Sanz III con el que muestra una carrera de gran ascendencia. Es en 1997 cuando graba su disco MAS y en el año 2000 presenta su más reciente discografía "El Alma al Aire".



EN SU RECIENTE VISITA A PUEBLA ALEJANDRO SANZ REUNIÓ A CIENTOS DE FANS

Ojo de lupa

Por: Tania Martínez / 6° CICOM

Hola a todos, en esta ocasión vamos a navegar por

1) <http://www.ponchito.com>

Esta página te muestra el ingenio de Andrés Bustamante y todos sus personajes.

2) <http://www.lafucu.com>

Ups! esta página es para hacer tareas de emergencia. Encontrarás títulos de libros, así como también información en general.

3) <http://www.familiavirtual.com>

Para toda ocasión y aumentar nuestra cultura; además esto te puede servir para mejorar tu convivencia familiar.

4) <http://www.yahoo.com.mx>

Es el mejor buscador en español además de ser preciso y exacto en sus resultados.

5) <http://www.discovery.com>

Para los amantes de la naturaleza y de la aventura, es un excelente lugar para un viaje virtual.

Recuerda que cuando intentes buscar información, lo primero es delimitar tu tema de investigación y usar palabras claves. Suerte y hasta la próxima.

Envía tus recaditos para la ensalada universitaria a la oficina de Prensa.

ensalada universitaria

SALUDOS

- Un saludo para Israel de Arquitectura (2° semestre). Atte: Las pedagogas.
- Un saludo para Chava de Administración de Empresas. Atte: Naye.
- Un saludo a todas mis amigas de Instituciones de 4° semestre. Yopli.
- Calabacita: Gracias por hacerme tan feliz; estar contigo es indescriptible. Te adoro. Snoopy.
- Luis Miguel (Odontología). Por estos 6 meses, 1000 gracias y felicitades. Te amo. Paola.
- Itzel K. San Juan (2° Admon de Empresas). Me gustas mucho. Ya regresé, soy tu admirador número 1 y como yo somos dos amigos más. Pero no te preocupes, yo ganaré. Atte ¿? (Pronto lo sabrás).
- Un saludo para la escuela de Pedagogía, 2° semestre. Ya llévense más ;no?.
- Migue (4° CICOM). Gracias por estos 2 años 10 meses, eres lo mejor que la vida

me pudo haber ofrecido, te amo por lo que eres y por lo que soy cuando estoy contigo, nunca cambies ¿O.K? eres la personita que ocupa mi corazón, y que se ha quedado a vivir para siempre ahí. Te amo. Atte: Mai (4° CICOM).

- Pao, perdona la tardanza. Feliz cumpleaños. No olvides que te quiero mucho. Atte: Kary San Juan.
- Morenito (6° Odontología) Gracias por tu cariño, compañía y por estos cinco meses de amor. Te amo. S. Baqueiro (2° Odonto).
- Mónica Soriano Aguilera (6° Medicina). Te quiero mucho. Tu fan, Carlos Linares (2° CICOM).
- Saludos a todos los estudiantes de nuevo ingreso de la uni, Centro de Idiomas y también a los que están de intercambio, y un u.u.u. al Centro de Cómputo. Carlos García L. (2° CICOM).
- Susy (8° MKT). ¡Feliz cumpleaños! Siempre cuentas con nosotros. Te quieren: Brenda, Laura, Rocío, Ale y Azuani.

- Susanita la del ratón. Eres una persona lindísima, gracias por tu apoyo. Azuani.
- Rocío, Ale, Brenda, Susy y Laura (8° MKT). Las quiero mucho

- A quien guste un gato persa gris, ojos verdes. Favor de comunicarse al 2 43 15 95

PÉRDIDAS

- Se le hace un atento aviso a aquella persona que haya tomado 2 mochilas y una carpeta color gris metálico el día 26 de febrero entre las 12:30 y las 16:00 hrs., del salón A-212. Favor de pasar a dejarlo al departamento de Arquitectura, con la Arq. Verónica Orozco.
- Por favor, si alguien encontró un estuche de CD's de Coca Cola, negro con 8 CD's, el jueves 1° de marzo, por favor llévenlos a Prensa o comuníquense al 2 37 70 34. Gracias.
- En Prensa se encuentra una cartera que contiene una credencial con el nombre de **Edna Selene Rodríguez Ramírez** de D.P.P. favor de pasar a recogerla.

¡Pégales!

Por: Rafael Navarro. 8° CICOM

- 1) Marqués de Croix.
- 2) A Renato Leduc.
- 3) La función de las egipcias era para servir de tumbas y las americanas de templos.
- 4) Francia (4)- México (5).
- 5) Florentino Ameghino.

Viene de la pág. 8

DEPORTES

BIBLIOTECA CENTRAL
USO ÚNICAMENTE EN SALA

Miércoles 7 de marzo del 2001

Conoce a tus deportistas

Por: Gabriel Zenteno / 2° CICOM

Nombre: Celia Melina Villalpando Laguna.

Fecha y lugar de nacimiento: 22 de marzo de 1976. Guadalajara, Jalisco.

Carrera y semestre: Ciencias de la Comunicación, séptimo semestre.

Deporte: Baloncesto
Posición en el equipo: Centro

Número de camiseta: 7

Años en el equipo: 3

Estatura y peso: 1.70 m y 58 kg

Traectoria y logros más recientes en la universidad y fuera de ésta:

-Selección Jalisco de 1985 a 1997

-Jugadora más valiosa en 1990 en Jalisco, en Colima

-Campeona Nacional con Jalisco en Aguascalientes en 1995

-Campeona con el Club Guadalajara en Ensenada, Baja California, en el año de 1996

-Subcampeona de segunda fuerza con la UPAEP, en el año de 1999

-Logró con el equipo la calificación al CONADEIP Nacional de segunda fuerza a celebrarse en Guadalajara, Jalisco, 2001.



MELINA VILLALPANDO,
ALUMNA DE CICOM

El resbalón de las Águilas

El primer clásico de la temporada, se presentó ante un escenario de lujo, con el "nido" totalmente abarrotado y vestido de rojo casi en su totalidad; pese a ello, UPAEP perdió lo invicto dentro del torneo estatal de baloncesto varonil del CONDDE, al caer en casa por 65 a 66.

Las Águilas tuvieron un excelente primer tiempo en base a velocidad en las descolgadas y a una buena actuación en los tableros, lo que les permitió irse al frente con tranquilidad por 39 a 31 en el medio tiempo.

Sin embargo, en la parte complementaria, errores de concentración en las Águilas provocaron balones perdidos y tiros precipitados que le dieron la oportunidad a la UDLAP de acercarse en el marcador y de llevarse el triunfo final en una discutida acción de último segundo por 65 a 66.

Los mejores anotadores de UPAEP en este encuentro fueron: Víctor Thomas, con 16 puntos; Sadol Martínez, con 13 y Martín Arredondo con 9 puntos. Por la UDLAP, Benjamín Acevedo, con 23 puntos; Fernando Delgado y Luis Cuenca con 9 puntos.

Debido a la mínima diferencia por la

Intramuros de soccer 2001

Por: Gabriel Zenteno / 2° CICOM

Hola, qué tal comunidad universitaria. Hoy tenemos información del intramuros de futbol soccer de la UPAEP 2001. Es increíble cuánto talento hay en el futbol soccer del CIU, puesto que los equipos se han encontrado con aptitudes diferentes, y si no lo creen ahí les van las estadísticas del grupo 1; Apasco que cuenta con 12 puntos y el LyM que cuenta con 9 en ese grupo.

Del grupo 2; Diablos se encuentra con 9 y le sigue reñidamente la Pezuña con 9 puntos ya en tercero sin oportunidad esta Abogados también con 9.

En el grupo 3; encontramos a Águilas Tapatías con 10 puntos de puntero y le sigue Real Industrial con 10.

En el grupo 4 encontramos a Justicieros con 6 puntos y en segundo de su grupo está Tyboleros también con 6 sólo que por diferencia de goleo se encuentran en segundo.

Por último el grupo 5 que es el llamado grupo de la muerte puesto que de los cuatro



CON UN PUNTO DE DIFERENCIA LA UDLAP SE LLEVÓ EL TRIUNFO

que UDLAP se adjudicó el triunfo, el partido decisivo será el del 15 de marzo, en el gimnasio de los Aztecas, en el que las Águilas buscarán obtener el triunfo por cuando menos dos puntos de diferencia, y apoya mañana a las Águilas contra la IBERO, aquí en la uni.

equipos que hay, tres de ellos son punteros con 6 puntos y son Juventus con 6 puntos, Moyoles con 6 puntos e Iguanas en tercero con 6 por diferencia de goleo en fin ahí están los mejores equipos de el intramuros 2001 de la UPAEP.

Les deseamos suerte para que hallan nuevas propuestas de jugadores en la selección UPAEP.

No te pierdas este 8 de marzo en el campo 3 del CIU las semifinales.



CON DIFERENTES APTITUDES LOS EQUIPOS SE ENFRENTAN

¿No que no?

Por: Gabriel Zenteno Cruz/2° CICOM

Ya ven que no era la culpa de la prensa por que se sentían presionados los jugadores de la selección y no querían hablar a ningún medio informativo.

Ya empezarán las eliminatorias y la selección sigue igual otra vez le metieron 2 goles, pero en realidad lo que pasa y la gente no se da cuenta que no es culpa de Meza, el director técnico, es que hay muchos intereses de por medio de la Federación Mexicana de Futbol.

Los intereses son muy grandes por ejemplo, Campos es un jugador de mucha publicidad, y no integrar a jugadores realmente buenos que han demostrado un futbol interesante en México como; Osorno, Aspe, De Nigris, Rios, Osvaldo o hasta Torrado de el Tenerife de España.

Pero en fin, mientras regresa Cuauhtémoc y Ramón, que se encuentran en rehabilitación, deben trabajar en talentos nuevos e interesantes. A ver como le va hoy contra Brasil, que viene con todas sus estrellas como: Rivaldo, R.Carlos, Emerson, Ronaldinho, etc. Suerte Tri.

Ensalada Deportiva

Por: Beatriz Briones /4° Merca.

SOCCER

Semana poco afortunada para el futbol nacional. Nuestra selección no tuvo suerte. Jugando mejor que el equipo de E.U.A. cometió dos "pecados" y acabó perdiendo el encuentro. Esto no ha terminado. Ahora en marzo recibirán al equipo de Jamaica y créanme será muy distinto.

A nivel juvenil asistió el equipo sub 20 al premundial de la categoría en Canadá. Ubicado en el mismo grupo que el país anfitrión, Jamaica y Honduras obtuvo los siguientes resultados: empató con Jamaica, perdió contra Canadá y le ganó a Honduras. La combinación de estos resultados dejó fuera a esta selección ¡Qué lástima!

F-1

Empezó el automovilismo. Se corrió el Gran Premio de Australia. Schumacher venció. Gran competidor

COPA LIBERTADORES

Después de vencer al Defensor Sporting (Uruguay) y al Deportivo Olmedo (Ecuador), el Cruz Azul visita al Sao Caetano (Brasil). Ojalá que siga en racha.