

mi el universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 21 DE FEB. DE 2001
AÑO X N° 243

DEPORTES



Conoce la verdad de los jugadores de Holanda. Información pág. 10.

SOCIALES



Nuevamente llega Lesly al Centro de Idiomas UPAEP, conoce el por qué de su llegada. Informes en la página 6.

REPORTAJE



El arribo de los alumnos de Dartmouth a Puebla una aventura sinigual. Información en la página 5.

Reventón para ayudar

El día de la amistad se enmarcó con el trabajo de UNIDEA para construir una escuela en colonias populares

Por: Perla Brigitte Barreto / 8° CICOM

El objetivo principal del evento "Celebración por la Vida" que se realizó la semana pasada, fue conseguir recursos económicos para la construcción de una escuela que atienda a niños de 100 colonias pobres.

UNIDEA tuvo como objetivo "celebrar a la vida" ofreciendo un mejor futuro a quienes más lo necesitan, incentivando a la comunidad UPAEP y poblana en el día del amor y la amistad, a dar amor sin esperar nada a cambio.

Las actividades de dicho evento iniciaron el lunes 12 de febrero con la proyección de películas y conferencias que continuaron durante toda la semana, cerrando con broche de oro con el concierto de Pax et Vox, grupo de chavos en el Auditorio UPAEP.

"Celebración por la vida" se llamó a este evento organizado por el grupo interuniversitario Universitarios de Asís o UNIDEA. En él, hubo de todo, desde puestos



COLABORANDO EN EL KILÓMETRO DE LA PLATA

alusivos a la fecha, divertidos concursos, conciertos, así como la visita de personajes del medio artístico.

La conducción del programa corrió a cargo de Juan Solar, locutor de 106 FM; María Elena Guerrero conductora de Hoy Puebla en TV3; Raquel Barajas conductora de Vox FM, así como Luígi Morales, estudiante de 2do. semestre de Diseño y Producción Publicitaria.

Amenizando el inicio del evento y mientras la comunidad universitaria recorría

los puestos y disfrutaba del ambiente, se contó con la participación del Grupo Musical UPAEP (GMU).

Posteriormente, se realizó un divertido concurso de actuación con Ana Serradilla, actriz de TV Azteca, en el cual quien obtuviera más aplausos se llevaría un premio. En este participaron 6 personas, resultando ganador Omar Pérez Pacheco, estudiante de 2do. de Mercadotecnia quien comentó para "El Universitario" que se sentía muy padre compartir el escenario con un artista como Ana, porque se le van quitando los miedos. Omar recibió de los patrocinadores, un paquete alusivo a la fecha, con CD, boletos para el cine Angelopolis, pastel y flores.

Además de esto se realizó el Kilómetro de la Plata, que consistió en que la comunidad universitaria contribuyera con monedas o billetes, los cuales se acomodaron alrededor del edificio "C" y explanada "A". Las personas cuyo donativo era mayor de \$20.00 se les regaló un boleto para una cena para dos personas en Tony Roman's.

El evento se cerró con el concierto de Alvaro Avitia, quien interpretó temas como "Casi un bluss de un fugitivo", "Vuelo de un delfín", Tradúceme", entre otras melodías de su primer disco "Tradúceme".



ANA SERRADILLA ACTRIZ DE TV AZTECA SUBIÓ A LA PLATAFORMA PARA PARTICIPAR CON LOS ALUMNOS UPAEP

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

La observación de deterioros, presente ante casos de extrema urgencia

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

Los alumnos de Ingeniería Civil, se encuentran realizando un interesante proyecto de construcción de estructuras a escala, guiados por el Ing. Hugo Ferrer, quien es catedrático de dicha escuela.

El objetivo del trabajo es observar el comportamiento de los edificios y los procedimientos constructivos, de manera que los alumnos puedan aplicar los conocimientos que han adquirido en materias como Laboratorio de Construcción.

Este proyecto consiste en aplicar cargas al edificio construido a escala, con la finalidad de observar su deterioro; para conseguir lo anterior, se aplican vibraciones a la estructura, en la cual se ha colocado un sensor sísmico, el cual indica el desgaste que tuvo el edificio.

Hace ya un año que se inició con esta investigación, la cual nació a raíz de la inquietud que generó el sismo de 1999 sobre el comportamiento de las construcciones ante fuertes movimientos telúricos o de cualquier otra índole.

El propósito de lo anterior es tratar de adaptar el comportamiento de la naturaleza a modelos a escala, con un propósito benéfico para la humanidad, es decir, resolver los problemas físicos mediante modelos matemáticos.

De igual forma, se pretende que los alumnos observen cómo se afecta una estructura, y los posibles efectos que puede tener un movimiento terrestre sobre la misma, con el fin de evitar desgracias en un futuro; así, los estudiantes adquieren lo que se llama "criterio del constructor" y "criterio del estructurista", lo cual les será de gran utilidad cuando ejerzan su profesión.

De esta manera, y con la realización del proyecto, se complementa la investigación que se ha realizado en Ingeniería Civil acerca del tema.

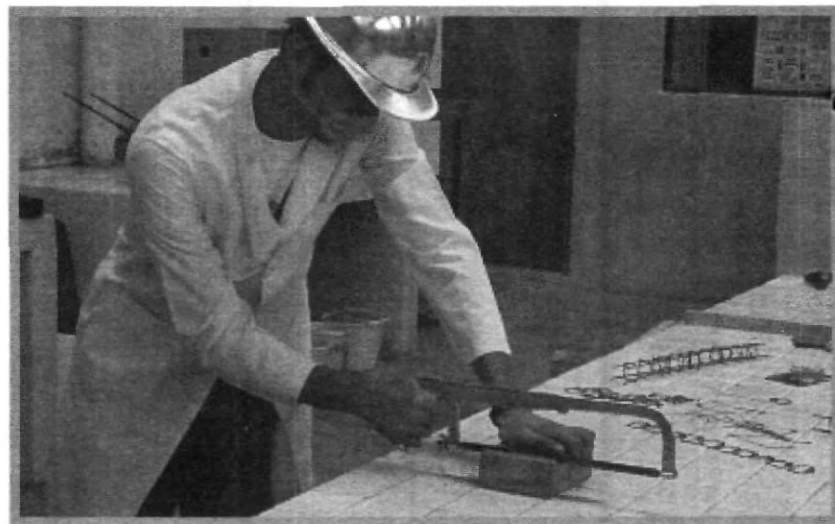
Cabe destacar que estos trabajos han sido realizados con los recursos propios de los alumnos, quienes a su vez emplean su tiempo libre para desarrollar la investigación; asimismo, señalaron que han tenido donaciones de varias empresas, en especial de Cemex, quien proporcionó cemento y tarimas para la realización de la investigación; de igual forma obtuvieron otro tipo de materiales como grava, arena y tabiques para la construcción de los modelos a escala.

Por otra parte, el Ing. Ferrer señaló que lo ideal sería poder construir un modelo a escala de las estructuras de la universidad, para poder evaluar el comportamiento de las mismas, y de esta manera poder reforzar los edificios en sus puntos más débiles; sin

embargo, también declaró que esto requeriría mano de obra especializada y una aportación económica por parte de la institución, ya que el tiempo que sería necesario para llevar esto a cabo iría más allá del tiempo del que disponen los alumnos para proyectos extracurriculares. De este modo, el Ing. Ferrer afirmó que una vez que se tenga un laboratorio fijo disponible para trabajar, el proyecto podrá avanzar con una mayor velocidad, pero también aseguró que no se

puede garantizar la continuación de estas investigaciones, debido a que no se conoce la disposición que tienen las generaciones que vienen para realizar este tipo de trabajos.

Por último, los alumnos implicados en la realización de los modelos a escala, señalaron que necesitan maquinaria, material y espacios físicos para poder llevar a cabo esta empresa, para lo cual piden todo el apoyo posible.



LA INQUIETUD DE LA INVESTIGACIÓN SE GENERÓ A PARTIR DEL SISMO DE 1999

Comida de integración

Administración de Instituciones

Invita a su comida de integración que se llevará a cabo el viernes 23 de febrero en el jardín "Los Pericos" en la 29 sur #1302 (atrás del colegio Americano) a las 14:00 hrs. Costo \$45. Los boletos están disponibles en la coordinación de la escuela. ¡Asiste!

sintonízate

■ FORO

El día 21 de febrero, se llevará a cabo el Foro de Reformas Fiscales, de 17:00 a 19:00 hrs, en la sala Francisco de Vitoria.

■ CONFERENCIA

El día 21 de febrero se impartirá la conferencia "Aseguramiento de calidad en el desarrollo de sistemas", a las 18:00 hrs. en el salón B-300.

■ JUNTA DE JEFES DE GRUPO

Este jueves 22 se llevará a cabo de 12:00 a 13:00 hrs, en el salón B-300, la junta de jefes de grupo.

■ ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES

El jueves 22 de febrero se realizará el concurso gastronómico del arroz, a las

12:30 hrs en las instalaciones del CETEC.

■ MERCADOTECNIA

El jueves 22 de febrero la escuela de Mercadotecnia realizará su asamblea en el salón B-300, de 13:00 a 14:00 hrs.

■ MEDICINA

El jueves 22 de febrero, de 16:00 a 18:00 hrs. se llevará a cabo la junta de 8° semestre de la escuela de Medicina, en el salón B-300.

■ CURSO DE ORATORIA

El día 23 de febrero a las 16:00 hrs., dará inicio el curso de oratoria en la sala Francisco de Vitoria.

■ CAPILLA

Este 26 de febrero, se llevará a cabo la bendición de la Capilla Universitaria, por el

Arzobispo Rosendo Huesca, a las 10:00 horas.

■ DÍA DE LA BANDERA

Este lunes 26 de febrero se realizará la celebración del Día de la Bandera, a cargo de la escuela de Administración de Instituciones, en el edificio A, a las 9:00 horas.

■ ENTREGA DE DOCUMENTOS

El 28 de febrero será el último día para entrega de documentación en Departamento Escolar.

■ BECAS

Se le recuerda a toda la comunidad universitaria, que del 1° de marzo al 31 de mayo, se podrán realizar las solicitudes de becas.

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

En exclusiva, Ana Serradilla

Por: Perla Brigitte Barreto / 8° CICOM

"Es muy importante el dar y hacer sentir al ser humano, me encanta ayudar, por lo que aquello que esté a mi alcance lo haré" expresó en amena entrevista para "El Universitario", Ana Serradilla, en su visita a la UPAEP para apoyar al evento "Celebración por la Vida" el pasado miércoles 14 de febrero momentos antes de subir al escenario.

¿Cómo fuiste contactada para asistir a este evento? "A través de e-mail, por los Universitarios de Asís".

¿Cuál es el objetivo al asistir y apoyar este evento? "Es muy importante el dar y hacer sentir al ser humano, me encanta ayudar, por lo que aquello que esté a mi alcance, lo haré. Cuando deje de sentir eso, no sé en que tipo de ser humano me estaré convirtiendo.

Hemos venido Álvaro y yo para incentivar a los muchachos de la UPAEP a que donen algo para la gente pobre, para los jóvenes adolescentes que necesitan estudiar, y ¡claro! yo misma donar".

¿Qué te parece el ambiente de esta universidad?

"Realmente estoy impresionada, es una universidad muy padre, grande, amplia y bonita. Creo que los que estudian aquí son privilegiados, y que padre que una universidad así tenga interés por ayudar".

¿Qué significa para ti el 14 de febrero?

"La verdad, sólo un pretexto, un día más, yo vivo con mi familia y con mi novio cada día como si fuera un 14 de febrero; reconozco que es positivo que exista una fecha para felicitar y regalar, sin embargo yo prefiero hacerlo cuando me nace".

¿Qué mensaje le das a la comunidad universitaria UPAEP?

"Que todos apoyen y den. Si estamos en este mundo es por algo, y si podemos dar sin

esperar recibir algo a cambio, es el verdadero amor y el que cuesta más trabajo".

Ana Serradilla es una actriz joven que inició su carrera en el Centro de Televisión Actoral de TV Azteca. Inició haciendo comerciales, protagonizó la telenovela "Chiquititas" grabada en Argentina; formó parte del elenco de la telenovela "La vida en el espejo" y recientemente formó parte de la película "Mundo Raro".



LA ACTRIZ DE TV AZTECA ANA SERRADILLA SE INTEGRÓ CON LA COMUNIDAD UPAEP, PARA LA CELEBRACIÓN POR LA VIDA

La integración y capacitación van de la mano

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

El pasado sábado 17 de febrero se llevó a cabo un desayuno de integración, con el tema "La UPAEP", una institución que aprende".

El rector de la universidad Mtro. Javier Cabanas Gancedo, fungió como instructor del mismo, en el cual participaron 55 maestros de tiempo parcial, es decir solidarios y hora-clase.

Este desayuno fue un evento de integración-capacitación que tuvo como objetivo lograr una mejor integración de los profesores, especialmente aquellos que colaboran en horas clases, con la finalidad de reconocer su labor insustituible, que realizan para la vivencia de la excelencia académica.

De este modo, se pretende proporcionar espacios de integración y formación a la vez.

Durante la realización de este acto, los

asistentes se mostraron muy entusiasmados por este enfoque al maestro a través de eventos adecuados hacia ellos, e interesados por el tema de las organizaciones que aprenden, ya que se les permite entender mejor y de esta manera sumarse a los esfuerzos de cambio de la UPAEP.

De igual manera, se mostraron muy identificados con el proyecto educativo planteado por el Mtro. Javier Cabanas durante el desayuno.

Cabe señalar que asistieron 13 maestros del departamento de Ciencias de la Salud; 3 de Odontología, 6 del área de Humanidades, 3 de Administración y Contaduría, 10 catedráticos pertenecientes al departamento de Derecho y Ciencias Políticas, 5 del departamento de Ingenierías, 8 del departamento de Comunicación y Diseño y Producción Publicitaria y por último 3 de Ciencias Económicas.

Por último, cabe destacar que este desayuno fue el primero de tres eventos que se realizarán más adelante, todos con la misma temática y un propósito similar.



IDENTIFICACIÓN UNIFORME PRINCIPAL OBJETIVO DE LA REUNIÓN

Alvaro Avitia

Por: Perla Brigitte Barreto / 8° CICOM

En el evento "Celebración por la vida" estuvo presente para animar con sus letras y canciones, Alvaro Avitia, cantautor nuevo en el ámbito artístico comercial, pero con talento indiscutible. Tuvimos la oportunidad de charlar con él y esto es lo que nos comentó.

¿Cuál fué el objetivo de tu apoyo en este evento? "En realidad fueron dos: el primero fue a acompañar a mi novia Ana, y el segundo, buscar trascendencia mayor con el público de carne y hueso, la cercanía, no sólo a través de los medios".

¿Qué significa para ti, participar en eventos como este? "Un nuevo reto constante, me encanta participar en los eventos altruistas a través de lo que me encanta: cantar".

¿Desde cuándo la música se convirtió en tu vocación? "Yo prácticamente nací cantando, pero que recuerde canto desde muy niño. En Guadalajara toqué en un grupo llamado Cuarta Pared. Finalmente, me di cuenta que la música era mi vocación".

¿Cuántos discos has grabado? "He grabado cuatro discos de manera independiente y uno con una compañía transnacional, el título de este primer disco es: Tradúceme".

¿Escribes o únicamente interpretas? "De hecho yo escribo la letra de mis canciones. "En Casi blues de un Fugitivo", lo escribí cuando tocaba en un lugar de Guadalajara y me pidieron una canción que hablara de mi. Mi sobrenombre en ese entonces era La voz Romántica, y a mi no me gusta el término cuando se usa para designar lo estereotipado porque no soy así, así que busqué algo antirromántico para la letra. En el tema "Vuelo de un Delfín", quise expresar que el amor verdadero existe y el mundo existe para que no dejes de creer en ello. A lo mejor está en otro lado, pero regresará, ya que si uno u otro se va, es sólo para volverse a encontrar".

¿Qué mensaje te gustaría dar a la comunidad universitaria? "Las escuelas sirven para poner en un papel tus sueños sin faltas de ortografía, pero con o sin ellas, lo importante es que uno no deje de creer en ellos".

ACADEMIA

Miércoles 21 de febrero del 2001

Se estudiarán aspectos restrictivos sin afectar actividades extraacadémicas

Por: Salvador Ríos / 80.CICOM

Uso de teléfonos celulares en salones de clase, miércoles de integración y porcentaje mínimo de asistencia, fueron los temas de mayor discusión y análisis en la junta del Consejo Universitario el pasado 12 de febrero, en el marco de la presentación de las propuestas de adecuación al Reglamento General de Alumnos y Usuarios del Servicio Académico por una parte, y al Reglamento Académico por otra.

En referencia al primer reglamento, el Lic. Matías Rivero Aguilar explicó que uno de los cambios sustanciales fue la distinción entre alumnos y usuarios; por otra parte indicó que la intención de la propuesta "es darle un enfoque moderno al aspecto disciplinario de los alumnos, sobre todo por la dificultad en la interpretación".

Cuando se mencionó el inciso "j" del artículo 13 (se considera falta a la disciplina: "afectar el desarrollo de alguna actividad por el uso de aparatos electrónicos"), Matías Rivero explicó que el inciso se refirió por los alumnos o maestros que acostumbran usar celulares en el salón de clase. Sin embargo, este inciso al pie de la letra se aplicaría sobre la rocola y a los eventos del Miércoles de Integración y otros que utilicen sonidos.

Sobre el tema del miércoles de integración surgieron propuestas que fueron desde realizar las actividades en el gimnasio, hacerlas sin

ruido, o cambiarlo al día viernes. Se destacó la importancia de las dinámicas de integración pues se fortalecen los valores de la amistad y de la participación.

Al respecto el Rector Javier Cabanas Gancedo, manifestó que con una buena organización, las dos áreas (académica y extra académica) son necesarias y dijo: "las dos son importantísimas en la universidad y no vamos a matar a una por la otra sino que tenemos que coordinarlas". Para este fin se designarán las 2 horas que menos afecten el desempeño académico.

Por otra parte, el tema del porcentaje de asistencias se discutió tras la propuesta emitida por el equipo de trabajo encargado de revisar el Reglamento Académico, la propuesta incluía aumentar el límite de faltas permitidas de un 20 por ciento a un 30.

Lo anterior fue expuesto por la Dra. Josefina Rivero de la Torre, donde se planteó que el aumento de la tolerancia de inasistencias sería para no justificar ninguna falta, pues aseguró que con el nuevo porcentaje bastaría para cualquier imprevisto.

Será hasta la próxima junta del Consejo Universitario cuando se conozcan los reglamentos definitivos pues hay equipos que estudian la conveniencia de reducir el porcentaje de asistencias permitido.

Y después... ¿Qué sigue?

La semana pasada tuvimos la oportunidad de vivir una semana dedicada especialmente a los jóvenes, con el propósito de darse cuenta de lo valiosa que es la vida y de todas las oportunidades que diariamente ofrece. Se llamó "La celebración de la vida" y se diseñó como un festival universitario donde se tuviera la oportunidad de manifestar distintas expresiones artísticas que tuvieran el mismo mensaje: vive la vida, disfrútala y compártela con los menos afortunados.

Además se presentó la exposición fotográfica - pictórica titulada "Dale una mano a tu mundo", en la que se mostraron distintas fotografías de niños de orfanatorios y zonas marginadas por la pobreza.

Una de las actividades centrales de "La celebración de la vida" fue el evento "El kilómetro de la plata", realizado con el fin de recaudar entre todos los alumnos de la universidad, una suma económica para ayudar a financiar la construcción de la escuela "Santo Domingo" para niños de comunidades marginadas de Puebla.

El evento comenzó a las 11:15 en la explanada central de la universidad con la conducción de Raquel Barajas, Luigi Morales, Marielena Guerrero y Juan Solar, el Grupo Musical UPAEP (GMU), quienes gustosos de ser parte de esta noble causa, participaron

con la mayor sencillez del mundo y poniendo todo de su parte para animarnos a ayudar a los niños.

Y el momento anunciado llegó: Ana Serradilla, actriz de TV Azteca, hizo su aparición ante la admiración de los alumnos quienes le brindaron una cálida bienvenida. Ana subió al escenario a motivarnos a todos a dar y participó en un concurso de improvisación con cinco alumnos de nuestra universidad, quienes no creían estar actuando junto a Ana.

Después ella se ofreció a firmar autógrafos con la mayor sencillez y disposición a darnos el mensaje a todos: ayuda, nada te cuesta. Con una férula que cubría una herida que se hizo el viernes anterior, comenzó a firmar los autógrafos por más de una hora sin un cuerpo de seguridad que impidiera el contacto directo con ella. Dejó que los medios la entrevistaran, que alumnos se le acercaran, que le preguntaran acerca de la TV, de ella, de lo que piensa, etc.

Después se presentó Alvaro Abitia, novio de Ana, quien es cantante de trova y está comenzando su propuesta musical.

Cabe destacar que ninguno cobró o pidió nada a cambio de su presentación. Después ambos tuvieron una convivencia a la hora de la comida con los jóvenes de UNIDEA, quienes fueron los que los invitaron a

participar en el evento.

El jueves y para cerrar con broche de oro "La celebración de la vida", llegaron desde Tampico, Tamaulipas los alumnos del IEST (Instituto de Estudios Superiores de Tamaulipas), quienes vinieron gustosos a dar un mensaje de paz y amor a los alumnos de nuestra institución. Ellos llegaron a las 7 de la mañana, después de 11 horas de viaje, y lo primero que quisieron hacer fue invitar personalmente a los jóvenes de la UPAEP y decirnos que no hay que tener miedo al que dirán, a las cosas nuevas, a quitarnos las máscaras que la mayoría tenemos, y a la apatía que caracteriza a muchos de los jóvenes de la universidad. Por último se presentaron el viernes en el Campus de Huamantla, Tlaxcala donde igualmente dejaron maravillados a los asistentes.

Bueno, "La celebración de la vida" ya fue, y ahora nos queda una tarea maravillosa a todos los jóvenes de la UPAEP: dejar atrás la apatía, la indiferencia, el elitismo, el individualismo que nos caracterizan, sembrar una semilla de esperanza en nuestra sociedad ¿cómo?, tomando una nueva actitud de apertura y ayuda al ser humano, sin esperar nada a cambio, simplemente el darnos a los demás y aceptarlos tal como son.

ATENCIÓN: LSC/ IC

El Centro de Desarrollo Software de Motorola México realizará el primer día de reclutamiento este 26 de febrero a las 9.00 am en el Hotel Mesón del Ángel.

Asociación

Siéntete como en casa y participa.

La Asociación de Morelos te necesita.

¡Intégrate!

Todos los lunes a las 20:00 hrs en el B-106

¿Eres de nuevo ingreso o estás revalidando?

Recuerda que debes entregar tu acta de nacimiento, certificado de secundaria y certificado de preparatoria. Busca el día que te corresponde y llévalos a servicios escolares. Te recibe de 8 am. a 5 p.m.

22 FEBRERO INGENIERÍA QUÍMICA

26 FEBRERO PSICOLOGÍA

27 FEBRERO INGENIERÍA INDUSTRIAL

28 FEBRERO INGENIERÍA INDUSTRIAL

23 FEBRERO MEDICINA

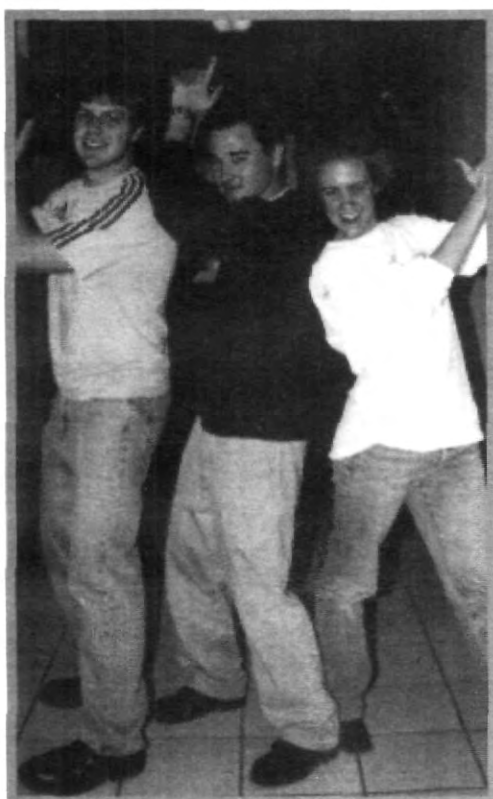
REPORTAJE

Miércoles 21 de febrero del 2001

Sin más de lo mismo

Un aterrizaje magistral promete el arribo de los chavos Dartmouth a México.

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM



¿UNA COPIA DE LOS ÁNGELES DE CHARLY EN SU NUEVA VERSIÓN?, PARA NADA

El avión aterrizaba en la ciudad de México, caminaron con sus maletas hacia el camión que los conduciría a una ciudad colonial, muy diferente a su país natal, dos horas de camino más tarde y de un sueño muy relajante se escuchó una voz que decía:

"... hemos llegado, ya los están esperando sus nuevas familias...".

El asombro, la curiosidad, la duda, y en algunos hasta el miedo corrió por sus venas. Se abrió la puerta del autobús, mucha gente se acercó a la bajada del camión para ver quiénes descenderían, poco a poco comenzaron a bajar jóvenes, hombres y mujeres cuyas edades oscilan entre 20 y 23 años... ¿Pero quiénes son ellos, se preguntarán?, pues simplemente los chavos DARTMOUTH.

Un total de 22 alumnos provenientes de los Estados Unidos llegaron a la UPAEP como alumnos de intercambio, quienes tienen la meta de alcanzar un mayor desarrollo y expresión del lenguaje español, así como rodearse de la cultura e historia que involucra México, sus playas y su arquitectura magistral.

Los chavos Dartmouth se encuentran viviendo actualmente en esta Angelópolis en hogares de

familias quienes en todo momento se preocupan por brindarles la mayor comodidad durante su estancia, esto es con el fin de que además de que aprendan lo académico y lo cultural de México, conozcan a fondo la vida cotidiana de un joven



EL VIAJE LOS AGOTÓ, PERO SU ESTANCIA EN PUEBLA LA DISFRUTAN A LO MÁXIMO

estudiante de su edad.

Ellos tienen marcado en su plan de estudios permanecer 10 semanas en México, una de las cuales está designada para vacacionar libremente con sus amistades y así, además de visitar lugares turísticos, podrán adquirir algunos souvenirs para llevarlos consigo a su regreso a Dartmouth; ellos partirán el próximo 16 de marzo, e inmediatamente ingresarán en lugar de ellos otra oleada de alumnos originarios de la misma universidad, quienes permanecerán del mes de abril al mes de julio de este año.

Asimismo la profesora Guadalupe Albarrán mencionó que los alumnos actualmente están cursando 4 materias referentes a la lengua española y la historia de México; además de que destacó que los 22

alumnos Dartmouth cuentan con la presencia de el arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, quien es el encargado de coordinar visitas y excursiones turísticas.

Finalmente la profesora de conversación recordó algunas anécdotas chuscas que les han sucedido a los chavos Dartmouth. "Algunos de ellos con frecuencia les llega a suceder que toman mal las combis y después de dar una gran vuelta piensan que regresarán al mismo sitio donde la abordaron cuando en realidad la combi cambia su ruta.

"Otra cosa es que les agrada el teatro, las actuaciones, sin embargo hay veces que no entienden la trama por lo mismo que no saben bien el español", finalizó.



¡Aprende Francés!

Cursos de verano en la Universidad Católica de Lyon.
Del 1 al 26 de julio, del 5 al 30 de agosto y del 2 al 29 de septiembre.

Informes en el Centro de Idiomas, Av. Juárez 2111, Tel: 231.68.87, de 19:00 a 20:00 hrs. con el Profr. Marco Quesada

SOCIALES

Miércoles 21 de febrero del 2001

Nuevamente bienvenida

Por: Mayra Cuaya / 8° CICOM

Con la finalidad de aumentar el nivel académico del Centro de Idiomas de la universidad (UPAEP), se han realizado actividades de enriquecimiento para los profesores que ahí laboran.

Tal es el caso de la profesora Lesly, quien se encontraba laborando en el centro alrededor de un semestre y quien por intercambio con Saint Michel's College por un lapso de tres meses, fue a realizar sus estudios de maestría en la enseñanza del idioma inglés.

Después de haber realizado los estudios se fue a laborar al Tecnológico de Monterrey y luego, decidió regresar a Puebla a ejercer la práctica de lo aprendido.

Otro caso de motivación fue para los alumnos que se encontraban estudiando el

curso de francés básico quienes con sólo 4 meses de practicar este idioma lograron realizar un intercambio con la Universidad Católica de Lyon por medio del Lic. Marco Rogelio Quezada.

El intercambio lo realizaron once personas, quienes partieron de la ciudad de México el 1° de enero y regresaron el día 12 del presente mes, quienes por motivo del viaje se presentarán a laborar hasta el próximo lunes. Con este tipo de aprendizaje se busca establecer un convenio definitivo con ésta y otras universidades francesas.



LESLY QUIEN SE DESTACA POR SU SONRISA SE INTEGRA EN EL EQUIPO DEL CENTRO DE IDIOMAS

Pax et Vox ise presentaron en el auditorio UPAEP!

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

El grupo musical Pax et Vox se presentó en la universidad el pasado miércoles 14 de febrero, el cual es un equipo de jóvenes comprometidos con sus ideales.

El propósito de este grupo es hacer apostolado y divulgar la verdad, por medio de la música y el baile, ya que ellos incursionan en el ámbito de la música joven para dar su testimonio.

Estos jóvenes han compuesto varias canciones, así como también incluyen otras de otros compositores, por lo que su repertorio es muy amplio y completo.

Su objetivo es llegar a la perfección a la que Dios ha llamado a todos los hombres, usando el talento que Él les ha dado, a la vez que lo comparten con otros muchachos de diversas partes de la República.

Sus presentaciones se hacen generalmente en universidades, las cuales son consideradas como oficiales; sin embargo, también realizan un sinnúmero de actuaciones en zonas abiertas, parroquias, plazas, organizaciones juveniles, etc., lo que para ellos constituye el verdadero apostolado.

Cabe destacar que ellos no cobran nada por sus presentaciones, ya que se

consideran privilegiados por tener la posibilidad de estudiar en instituciones privadas y quieren compartir esas bendiciones, tal como la familia, el estudio y principalmente su fe, con todas las personas que los quieran escuchar.

Asimismo, pretenden sensibilizar a la juventud actual ante su entorno, ya que para ellos piensan que "si se tienen universitarios

desensibilizados y despreocupados de su entorno, entonces estamos perdidos".

Por último, este grupo juvenil, invita a todas las personas a copiar su concepto y a comunicar el Evangelio por medio de la música o cualquier otra expresión artística, ya que los "jóvenes son la esperanza de la Iglesia".



LA VIVENCIA CORRIÓ A CARGO DEL GRUPO PAX ET VOX, QUIENES PRENDIERON A LOS CHAVOS UPAEP CON SU MÚSICA

Mi vocación es servirte

Por: Edén Yadira Palma / 8° CICOM

Nombre: Lic. José Antonio Llergo Victoria.

Ocupación: Director de Asuntos Estudiantiles.

Actividades que realiza: Estamos divididos en 3 áreas que son Grupos Estudiantiles, Salud Universitaria y Pastoral Universitaria; y se orienta a estos grupos a través de la atención personal, se apoya a las asociaciones estudiantiles de cualquier tipo y con actividades generales de formación.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo? El contacto con los muchachos, la posibilidad de participar en la formación extracadémica; además el perfil de la universidad concuerda con la jerarquía de mis valores.

Años trabajadando en la universidad. 10 años.

Pasatiempo favorito: Dibujar.

Mensaje para la comunidad universitaria: "Creo que la época que estamos viviendo es difícil, pero solamente con una juventud participativa y comprometida se puede cambiar el estado de cosas que hoy prevalecen, hay que inyectar mucha esperanza, amor por la vida, un gran espíritu de servicio y un gran deseo de ser mejores personas."



LIC. ANTONIO LLERGO

SOCIALES

Miércoles 21 de febrero del 2001

EN LA MIRA

¿Qué opinas de la unión de televisoras en el concierto por la paz?

T.V. UPAEP INVITA

Te invitamos a participar en el programa "Clase 7:30", que se transmite todos los jueves a las 7:30 de la noche en vivo por el canal 58 TV Radio Club UPAEP, lo único que necesitas es:

- 1.- Tener gusto por la televisión
- 2.- Compromiso
- 3.- Ganas de salir adelante en el medio

No importa que no seas de la escuela de Ciencias de la Comunicación, y si lo eres, ¿qué esperas?, ven y aprende con nosotros en los mejores laboratorios y con los mejores equipos de transmisión digital.

Estas son las áreas en las que te puedes desenvolver: Conductor de tu propia cápsula, con tu propia idea

- Floor Manager
- Camarógrafo
- Cabina de audio
- Tituladora
- Continuidad
- Coordinación
- Switcher
- Luces
- Relaciones públicas

Si estas interesado(a) te esperamos todos los lunes a las 14:00 hrs. en el salón B-104 o en su defecto en el CETEC todos los jueves en el programa.

¡Porque tú tienes mucho que ver!

Por: Betzabé Maldonado / 4° CICOM



Dulce María Rodríguez
6° semestre / Admon. de Instituciones

"Es bueno que se unan para un fin positivo, pero que los resultados no sean a favor de las televisoras, sino del pueblo".

Raúl Ortega
2° semestre / D.P.P.

"Es bueno que dejen a un lado la diferencia de ideas y competencia entre las dos televisoras".



Sareli Made
4° semestre / Admon. de Empresas

"No sirve para nada porque no es algo en que vaya a ayudar. Es más publicidad que apoyo".

Luis Coello
2° semestre / CICOM

"Es positivo, porque son empresas que compiten y hoy se unen para algo favorable y necesario".



Noemí Sánchez M.
4° semestre / Diseño Gráfico

"Se deben de romper tales obstáculos entre las televisoras, porque la unión hace la fuerza".

Por: Armando Mendoza / 4° D.G.



SOCIALES

Miércoles 21 de febrero del 2001

Tu página de internet

Por: **Mayra Cuaya** 8º/ CICOM

¡Qué tal!, esta semana hablaremos de una revista que nos concierne a todos, ya que de una u otra forma todos hemos entrado a Internet, para buscar tareas, chatear, jugar o simplemente entretenerse.

La revista **Enter** es una revista de tecnología e internet y sus principales servicios son noticias, consejos, sitios recomendados, cartelera, cómo bajar información para los principiantes, certámenes, libros, datos sobre la revista y suscripciones.

Esta revista a pesar de su poco tiempo circulando en el mundo de internet, tiene una gran demanda por lo que el ejemplar de este mes, ya es el número 32, dentro de ésta, se busca la variedad de secciones para atraer más al público, cuenta con secciones como: doble clic, nueva economía, novedades, hardware, software, Dr. Enter, multimedia, juegos, actualidad e innovaciones.

La última edición se titula "Televisión y radio por internet", en donde su artículo de fondo es sobre los archivos Linux, recuerden la dirección es www.enter.terra.com

BECAS

Se le comunica a toda la comunidad universitaria, que la solicitud de becas se realizará del 1º de marzo al 31 de mayo. El promedio mínimo requerido es de 8.5

Riqueza de los intercambios

Por: Christian Mendoza / 8º CICOM

NOMBRE: Diamond Hicks

Edad: 19 años

Estudiante: Literatura inglesa

Originario: San Francisco CA.

Hobbies: Bailar, leer, patinar

1.- **Tema de actualidad que más te preocupa...** La pobreza mundial y la despolitización del lenguaje

2.- **¿Qué significa estudiar una carrera?...** Me apasiona mi carrera

3.- **¿Qué es lo que más te apasiona?...** Compartir mis experiencias con todo el mundo

4.- **Escritor, actor y cineasta favorito....** Joseph Conrad, Al Pacino, Steven Spielberg

5.- **Personaje que admiras...** Mi madre

6.- **Máxima esperanza...** que no haya más guerras en el mundo

7.- **Miedo más profundo....** Los ratones

8.- **¿Cuál consideras la virtud más grande?...**

La compasión

9.- **¿Cómo te visualizas en el futuro?...** Con

una vida sencilla junto a mi familia

10.- **El arte que más te agrada...** Teatro,

Pintura contemporánea.

11.- **Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue...** Cuando mi novio me dijo te amo por primera vez

12.- **¿Qué significa tu familia?....** Es mi base, ya que sin ellos no tendría el éxito que tengo.

13.- **Lugares que te gustaría conocer en México....** Chiapas, Yucatán, Cancún y zonas arqueológicas

14.- **Impresión de México...** Me gusta muchísimo, la gente es muy amable desde que llegué.

Mensaje: Gracias por la ayuda y la experiencia.



UN SALUDO MUY ORIGINAL QUISO DAR A LOS CHAVOS UPAEP AL ARRIBAR DE SUS VACACIONES DIAMOND

Revista Digital

¿Te gustaría participar como reportero, diseñador o en el área de sistemas, para la revista digital de CICOM-DPP? **Te esperamos el martes a las 14:00 hrs. en la sala de juntas del Pool Norte.**

Pégales iPégales!

El Grupo Cultural Ollín te invita a saber un poco más acerca de lo que nos rodea.

- 1)Escribió "Elogio a la locura".
- 2)El mejor creador de comics de todos los tiempos.
- 3)Dirigió la película "La Naranja Mecánica".
- 4)Escribió "Los Amorosos".
- 5)¿Porqué el grupo se llama Pink Floyd?

Respuestas en la pág. 9

Escudo

Por: **Adriana Deloya** / 8º CICOM

La mayoría de los poblanos, desconocen el origen de sus raíces y la historia del lugar en el que viven. Algunos, se sienten poblanos por el simple hecho de nacer en Puebla, pero eso implica mucho más, como el conocer, saber, e investigar acerca de la historia que a todos engloba.

Por tal razón, se necesita que conozcan sobre su ciudad, algo muy importante es que Puebla, cuenta con una bandera, que ha ido cambiando desde años atrás, ya que desde 1862 existe, pero ha sufrido modificaciones hasta llegar la que ahora ondea la ciudad, un cuadro blanco, y en el centro el escudo tradicional poblanco.

El significado del escudo de armas, es el siguiente: representa una ciudad con cinco torres de oro asentadas sobre un campo verde y dos ángeles, uno a cada lado, vestidos de blanco, calzados de púrpura y oro asidos a la propia ciudad.

Encima, a mano derecha hay una K y a la izquierda una V, que quieren decir Karlos Quinto. Las dos letras son de oro y en la parte baja de la ciudad, bajo el campo verde, un río de agua en campo celeste y una orla en torno de dicho escudo, unas letras de oro en campo colorado que dicen:

"Angelis Suis Deus Mandavit de te ut custodiant te in omnibus viis tuis".



EL ESCUDO, LA IDENTIFICACIÓN DE NUESTRO ESTADO

SOCIALES

Miércoles 21 de febrero del 2001

¡Muchas Felicidades!

El sexto aniversario del Museo UPAEP, ¡ya llegó!

Por: Miguel Angel Sainos / 8° CICOM.



LA CULTURA SE RECONOCE EN SUS INSTALACIONES

El pasado 8 de febrero el Museo Popular de Arte Religioso cumplió un aniversario más de haberse fundado. El también llamado Museo UPAEP se ha caracterizado por ofrecer a la comunidad UPAEP y al público general, interesantes actividades.

La contadora María Martínez de Rives, actual Directora de l museo, se mostró satisfecha del trabajo que se ha realizado en esas instalaciones a partir de su fundación, un conjunto de conferencias impartidas por diversas personalidades locales, nacionales e internacionales, así como concertistas de piano, violín, guitarra y cantantes destacados en ese arte.

Por otra parte, esculturas, pinturas y todo tipo de obras han enmarcado el contexto que en la actualidad integra la historia del Museo UPAEP. Con la presencia de cinco salas permanentes entre las que se destaca la Sala Cristera, se espera que las instalaciones del museo a través de los años tomen una mayor presencia entre la sociedad poblana.

¡Pégales!

Por: Rafael Navarro. 8° CICOM

- 1) Erasmo de Rotterdam
- 2) Stan Lee
- 3) Stanley Kubrick
- 4) Jaime Sabines
- 5) En honor a los bluesistas Pink Anderson y Floyd Council

Viene de la pág. 8

Resello de Credenciales

Para toda la comunidad universitaria del 6 de febrero al 5 de marzo del 2001, en el CAE, de 8:00 a 14:00 hrs.

Ojo de lupa

Por: Tania Martínez / 6° CICOM

Esta semana recomiendo las siguientes páginas: <http://www.main.conacyt.mx>

En esta página encontraras datos sobre becas para investigación, ya sea a nivel nacional o internacional. Las líneas de investigación son principalmente las ciencias naturales y ciencias exactas. Si estás buscando alguna institución que brinde becas y además patrocine tu investigación; esta puede ser una buena opción para que comiences a investigar.

<http://www.tiempolibre.com.mx>

Antes de visitar la ciudad de México, visita esta página para que sepas que lugares puedes visitar y en donde se encuentran. Además que puedes encontrar desde museos, centros culturales, restaurantes, centros turísticos incluso centros nocturnos. Como buen turista, hay que informarse primero y después lanzarse al ruedo.

<http://www.cfe.gob.mx>

Una de las potencias de nuestro país es la producción y distribución de energía eléctrica. La Comisión Federal de Electricidad, proporciona datos e imágenes de la plantas de generación de electricidad en nuestro país. Además de contar con servicio meteorológico. Así mismo, la historia de cómo esta industria ha evolucionado en poco tiempo.

<http://www.nationalgeographic.com>

Además de su publicación en revista y de producir excelentes videos; nos encontramos con la página oficial de la "National Geographic". En donde encontrarás, fotografías, viajes, mapas y sobre todo la aventura.

<http://www.tuotromedico.com>

La información no es sólo para médicos o enfermeras, por el contrario es indispensable tener algunos conocimientos básicos sobre primeros auxilios o enfermedades.

Buzón de Sugerencias

Envía tus sugerencias a:

prensa@upaep.mx

¡Escribenos!

ensalada universitaria

SALUDOS

- Jaliel: Ojalá podamos ser más amigas. Iza.
- Adolfo: Eres el angel que alumbrá mi corazón. Te quiero muchísimo. Paty V.
- Feliz Día Zayda, Rocío, Elba, de Iza. Las quiero mucho.
- Jorge S. Gracias por tu amistad. Iza.
- Laura (8° semestre Agronomía). Eres el amor de mi vida. Atte. Ale Durán.
- Fernando (Ing. Química). Yo no tengo la culpa de que seas tan galán. ¡Ojo Mary!: Tu gemela.
- Martha K. (2° Ing. Química). Gracias por tu amistad. Atte. L.M.R.
- Gerardo (4° Odontología) Oye, ya bájale a tu relajó. Las clases no son en Zara ni en la Roka, échale ganas. Atte: Cirujanos reconstructores de nariz.
- Rafael Lima (2° Industrial): Ahora que volvimos, la luz de mi vida ha vuelto a

encenderse. Atte: Jaitza.

- José A. (4° Mecatrónica). Felicidades cuñado. Atte. los de Odonto.
- Ale, Joaquín, Jorge y Manolo (2° Odontología). Sólo les quiero dar las gracias por su amistad. L.Q.M. La little princess.
- Paleta: Gracias por todo, te quiero mucho. Atte: Melisa (tu paleta).
- Dany (4° CICOM) Frutita: Gracias por estos 10 meses, te agradezco que me cuides, tú eres una personita increíble, gracias por estar conmigo, te amo 1000. Atte: Sir Julio.
- Mai (4° CICOM) Sólo quería que supieras que te amo, eres maravillosa. Atte: Miguel.

PÉRDIDAS

- Se extravió una cartera roja en el salón A-204, el día 8 de febrero a las 13hrs. durante el examen de estadística, con el profesor Narváez. Si alguien la encontró, por favor déjenla en Prensa, se dará una

gratificación a quien la devuelva. ¡Por favor devuélvanla!, es muy urgente.

VENTAS

- Lindo cuarto para compartir. 17 poniente 2332 Col. La Piedad. A sólo 3 cuadras de la UPAEP. Confortable, espacioso y semi-amueblado. Toda la casa reformada recientemente. Situada frente al Auditorio UPAEP y muy cerca de centros comerciales, avenidas importantes y muchos lugares de diversión. Solicite una cita. Tel. 2-40-93-39.

DEPORTES

febrero del 2001

Ensalada Deportiva

Por: Beatriz Briones / 4° Merca.

FUTBOL NACIONAL

Sigue el silencio... de los seleccionados. Después de su fracaso ante Colombia y de las lógicas críticas de los medios, en reunión de jugadores, decidieron boicotear toda entrevista y declaración a los medios, que han reaccionado olvidando a los jugadores.

Ojalá que esto sirva para lograr la unión entre ellos y que finalmente sean un equipo. Seguiremos observando.

Retiran a Bracamontes, no hay duda, el hilo se rompe por lo más delgado. El Club Guadalajara ante los pobres resultados deportivos ha optado por despedir al técnico. ¡Por favor!, ¡chénelo un vistazo al plantel!

Los resultados de fin de semana fueron casos contradictorios, la derrota del toluca (de mal en peor), la caída del Monterrey que una semana antes exhibió al América; la inoperancia del Necaxa, el triunfo del Cruz Azul ante el Pachuca, el triunfo del Morelia...

TENIS

Con tristeza confirmamos nuestro pronóstico; Argentina venció 5 a 0 a México, con todo a favor: jugadores, público, estado de ánimo, etc.; el seleccionado sudamericano "le pasó por encima" al equipo nacional, esta vez formado por promesas juveniles. Que para algo sirva "el papelón".

BASQUETBOL

El fin de semana nos trajo vía T.V. una muestra del talento joven que arriba a la NBA. En la sección "Bola para dos" Stojakovic y su compañera vencieron a las otras parejas en tiros de precisión; competida fue la sección "Tiros Libres", donde brilló Ray Allen; en las clavadas, no vimos ningún valor que rete la habilidad de Jordan, Carter u otros.

A un paso del descenso

Por: Enrique Zamora Morlet.

El equipo de los Potros de Hierro, inició bien su participación desde que se implantaron los torneos cortos, (Invierno y Verano) pero últimamente, se ha vuelto un equipo irregular, por falta de carácter y esto se debe al mal manejo y contrataciones que no han respondido; a esto sumarle que el Atlante en mi opinión es el desecho de los equipos del América y del Necaxa, es decir, los jugadores que ya no les sirven, son enviados al Atlante.

Para Manuel Lapuente, después de su paso por la Selección Mexicana, este es otro reto más en su carrera como director técnico; él tendrá la oportunidad de salvar al Atlante del descenso y volver a ser protagonista entre los equipos grandes.

La responsabilidad cae en los jugadores José Manuel Abundis y Jorge Campos, entre otros. De ser los motivadores en el grupo y también recuperar el nivel de juego que le conocemos para bien del equipo y de la afición.

¿Qué haría Holanda sin ellos?

Por: Gabriel Zenteno Cruz / 2° CICOM.

Muchos saben que la selección holandesa de fútbol, es decir, la Naranja Mecánica, es una fábrica de jugadores blancos y de color, pero si nos ponemos a analizar la cantidad de estrellas morenas que tiene Holanda son muchos como: Davids (JUVENTUS), Winter (AJAX), Seedorf (INTER), Bogarde (BARCELONA), Van Bronhorst (RANGERS), Kluivert (BARCELONA) o Reiziguer (BARCELONA).

Pero lo que no sabe mucha gente es que Holanda es dueña de la isla de Surinam, ubicada en Sudamérica y que las raíces de estos jugadores mencionados vienen de ahí, incluso algunos de ellos nacieron ahí, y se han puesto a pensar si estos jugadores faltarán en la Naranja Mecánica, qué desastre sería, puesto que ellos le dan un toque futbolístico mágico.

De esta manera, toda la gente quiere ver la magia en el equipo holandés, claro se sabe que Holanda tiene más figuras blancas que morenas, como: Stam (MANCHESTER), F. De Boer (BARCELONA), R. De Boer (RANGERS), Overmars (BARCELONA), Bergkamp (ARSENAL), Van Nistelroy (PSV), Van der Sar (JUVENTUS) ó Cocu (BARCELONA) y que son parte fundamental de Holanda.

Intramuros Futbol

Jueves 22 de febrero

12:00 hrs. Campo 2, CIU: Supercampeones vs. Huajuas
12:00 hrs. Campo 4, CIU: Justicieros vs. Tyboleros
14:00 hrs. Campo 2, CIU: Manchester vs. Águilas Tapatías
14:00 hrs. Campo 4, CIU: Roma vs. Iguanas

Viernes 23 de febrero

12:00 hrs. Campo 2, CIU: Real Industrial vs. R.D.M.
12:00 hrs. Campo 4, CIU: Juventus vs. Moyoles
14:00 hrs. Campo 2, CIU: Naranja Mecánica F.C. vs L y M
14:00 hrs. Campo 4, CIU: Chicos

Superpoderosos vs. Apasco

Martes 27 de febrero

12:00 hrs. Campo 2, CIU: Abogados vs. Atl. MKT
12:00 hrs. Campo 4, CIU: River Plate vs. Manchester
14:00 hrs. Campo 2, CIU: Diablos vs. Resto del País.
14:00 hrs. Campo 4, CIU: Chicos superpoderosos vs. No se sabe
Miércoles 28 de febrero
12:00 hrs. Campo 2, CIU: L y M vs. Apasco
14:00 hrs. Campo 2, CIU: Real Industrial vs. Águilas Tapatías
14:00 hrs. Campo 4, CIU: Atl. MKT vs. Diablos

Conoce a tus deportistas

Nombre: José Antonio Cabrera Muñoz
Fecha y lugar de nacimiento: 17 de diciembre de 1978. Puebla, Pue.
Carrera y semestre: Ingeniería Industrial, décimo semestre
Deporte: Atletismo
Especialidad: Velocidad en 200 metros y 400 metros
Años en el equipo: 2 años y medio
Estatura: 1.76 m
Peso: 76 kg
Trayectoria y logros más relevantes:
1999 - Segundo lugar estatal del CONDDE relevo 4 x 100
2000 - Cuarto lugar del Campeonato Nacional del CONADEIP relevo 4 x 400
2001 - Cuarto lugar nacional de Invitación Fraternidad Relevo Combinado



JOSÉ ANTONIO CABRERA