

el ^{mi}universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 14 DE FEB. DE 2001
AÑO X N° 242

ACADEMIA



La universidad forma parte de la Red Sísmica Interuniversitaria. Información en la página 2.

REPORTAJE



Conoce un interesante y divertido lugar para visitar los fines de semana en la ciudad de Puebla, infórmate en la página 6.

SOCIALES



Los alumnos de Dartmouth decididos a hacer nuevos amigos en la universidad, ¡conócelos! Información en la página 8.

Experiencia del futuro

Más de mil 400 alumnos de 10 estados de la República presentes en la convivencia UPAEP

Por: Luis Uribe / 8° Ing. Industrial



JÓVENES ASPIRANTES A ESTUDIOS SUPERIORES TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE DESARROLLAR ACTIVIDADES REFERENTES A LA CARRERA QUE MÁS LES ATRAE

"Siéntanse como en su casa...están en su casa"-, con estas palabras el Mtro. Javier Cabanas Gancedo dio la bienvenida a mil 400 jóvenes, provenientes de más de 10 estados de la República, que asistieron el pasado sábado 10 de febrero a la Tercera Vivencia Vocacional en las instalaciones de la universidad y que les ofreció la oportunidad de poder vivir, por un día, la carrera de su elección.

Así pudieron conocer de primera mano, los pormenores y detalles cotidianos de la misma, planes de estudio, exámenes, incluso se contó con la participación de exalumnos que compartieron sus experiencias dentro del campo laboral como egresados de la UPAEP.

También se llevó a cabo una sesión informativa para los padres de familia y directores de escuelas preparatorias, en la cual se dieron a conocer las formas de financiamiento y pago de colegiaturas; asimismo se contestaron todas las dudas de los asistentes y se dieron detalles para ayudarles a tener elementos que faciliten su elección.

"Yo espero que al final de esta vivencia pueda llegar con mis papás y decirles que ya tengo una idea más clara de la carrera que

quiero estudiar"-opinó una aspirante a Mercadotecnia.

Realizaron dinámicas de grupo, incluso los aspirantes a Odontología pudieron ver cómo se hacía una extracción de muelas. "Me parece bien la oportunidad que se abre

con esta vivencia porque así se evitan errores a futuro ya que hay elecciones de carrera que a la postre pueden ser las incorrectas, así viven a lo que se van a enfrentar"- comentó un padre de familia.

Esta es la tercera vez que se realiza esta vivencia en la universidad, en la que se invitaron a numerosas instituciones educativas de nivel medio superior así como invitaciones personalizadas, también los asistentes tuvieron la oportunidad de hacer su examen de admisión y de intereses vocacionales.

Después de todas las actividades, se llevó a cabo una convivencia que estuvo amenizada por GMU, incluso se organizó un partido de basquetbol entre la selección de las Águilas y los jóvenes aspirantes.

Se espera que estos trabajos redunden en una decisión vocacional acertada por parte de los aspirantes.

"En esta universidad queremos formar hombres para luego poder formar profesionistas de calidad"- finalizó el Rector.

Firman convenio



EL CANTANTE EMMANUEL FIRMÓ CONVENIO ECOLÓGICO CON LA UPAEP

Información en la página 3

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

Red Sísmica Interuniversitaria

Evitar desastres, principal motivo de la propuesta a reformar el Reglamento de Construcciones

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

La UPAEP forma parte de un proyecto que permitirá evaluar la resistencia de los diferentes edificios, tanto de la universidad, como de la ciudad en general ante un sismo de grandes proporciones, aseguró el Ing. Jaime Juárez, del Departamento de Física de esta institución.

A raíz del terremoto de 1985, la UAM y otras instituciones de educación superior como la Universidad Autónoma de Guerrero, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la Universidad de Chiapas y la Universidad Autónoma del Estado de México, formaron un convenio llamado Grupo Interuniversitario de Instrumentación Sísmica, cuyo proyecto más importante en este momento es la Red Sísmica Interuniversitaria, la cual se propone realizar una reforma en el Reglamento de

Construcciones, tanto de la ciudad de México como la de otros centros urbanos importantes localizados en zonas sísmicas.

De este modo, se plantea una modificación en el Reglamento de Construcciones de la ciudad de Puebla, ya que anteriormente éste estuvo basado en el conjunto de normas para construcción de la ciudad de México, sin tomar en cuenta la diferencia en la constitución del suelo de ambas poblaciones.

Para hacer posible lo anterior, la UAM prestó dos acelerógrafos, es decir, sensores que miden movimientos telúricos fuertes, los cuales pueden afectar a las estructuras de las ciudades. En total se cuenta con 25 de estos aparatos a lo largo de toda la Red Sísmica Universitaria, dos de los cuales se encuentran en la UPAEP, uno en el campus central, que cuenta con un terreno medio y otro en la preparatoria femenil, la cual está situada en un suelo firme.

Cabe destacar que el propósito de estos aparatos, es evitar los desastres provocados por temblores o terremotos, por medio de la medición de la aceleración del suelo causada por un movimiento telúrico; además, estos sensores son digitales con el fin de obtener todos los datos necesarios a través de la computadora.

Este proyecto ha sido llevado a otras ciudades del estado de Puebla, como por ejemplo Tehuacán y Tlaxcala; y próximamente se podría en aplicar en lugares como Cholula y Atlixco.

Dentro de la universidad, la carrera de Ingeniería Civil es la más relacionada con el asunto, ya que en su plan de estudios contempla una



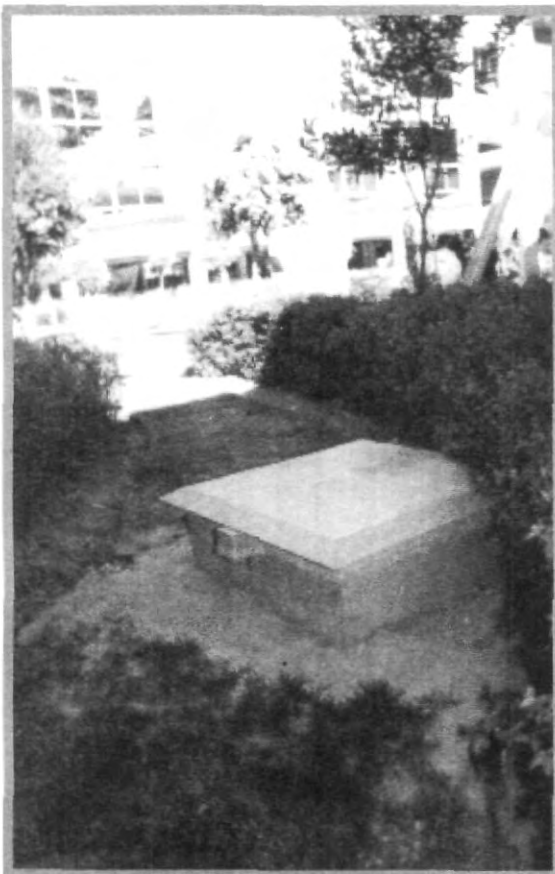
AQUÍ PUEDES OBSERVAR UNO DE LOS ACELERÓGRAFOS LOCALIZADOS EN LA UNIVERSIDAD

asignatura llamada Ingeniería Sísmica, la cual incluye el estudio de la sismología, la constitución de la tierra, el origen de los temblores y dinámica estructural; por este motivo, y con la presencia de los acelerógrafos, los estudiantes de dicha escuela cuentan con un laboratorio a escala natural, lo cual motiva mucho a los alumnos. En la Red Sísmica Interuniversitaria trabajan profesores, tesis y alumnos de la UPAEP, así como el Ing. Hugo Ferrer, catedrático de Ingeniería Civil.

Por su parte el Ing. Hugo Ferrer dijo que otro de los proyectos consiste en "hacer mediciones de vibración ambiental en los edificios de la universidad, con la finalidad de conocer la seguridad de éstos y cual es su comportamiento ante un sismo".

De igual forma aclaró que el resultado arrojado, es que los edificios de la universidad tienen un comportamiento adecuado, conforme a la forma en la que fueron diseñados; además se hizo un modelo por computadora para conocer otras propiedades y comprobar los periodos de movimientos obtenidos.

Por último, el Ing. Jaime Juárez afirmó que el nuevo proyecto del Departamento de Física es interdisciplinario, y contempla la construcción de una mesa vibratoria que servirá para medir las vibraciones de los edificios ante los movimientos del suelo.



LOS SENSORES PERMITIRÁN EVALUAR LA RESISTENCIA DE LOS EDIFICIOS ANTE LOS MOVIMIENTOS TELÚRICOS

sintonízate

■ CONFERENCIA: ¿NOVIAZGO O LEUCEMIA AMOROSA?

Este 14 de febrero se llevará a cabo esta interesante conferencia sobre el noviazgo a las 4:00 pm. en el salón B300. ¡Te Esperamos!

■ Este 15 de febrero se proyectará en la Sala Francisco de Vitoria la película "La Fuerza de uno" con Morgan Freeman. La cita es a las 5:00 pm en la Sala Francisco de Vitoria.

■ CONCIERTO POR LA VIDA. PAX ET VOX
No te pierdas este 15 de febrero en el auditoria UPAEP este concierto musical, que se llevará a cabo a las 7.00 pm. ¡No faltes!

■ TE RECORDAMOS QUE LA FECHA LÍMITE PARA EL RESELLO DE TU CREDENCIAL ES EL 6 DE MARZO. ¡QUE NO SE TE PASE!

■ Próximo examen TOEFL INSTITUCIONAL. Miércoles 28 de febrero; Reserva a tiempo tu lugar! INFORMES EN EL CENTRO DE IDIOMAS 231.77.82 Av. Juárez N° 2111

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4º CICOM

Se firmó convenio con Emmanuel

Por: Pety Díaz / 4º CICOM

El día 9 de febrero, en las instalaciones de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, (UPAEP), se realizó la firma del convenio de colaboración por parte de la Fundación Hombre Naturaleza, A. C., representada legalmente por el artista Emmanuel y por el Mtro. Javier Cárdenas García, rector de la UPAEP.

Ambas instituciones han encontrado afinidad dentro de su naturaleza y destino, por lo cual decidieron colaborar en forma bilateral en la consecución de sus respectivos fines a través de la firma del convenio en beneficio de las instituciones involucradas y de la sociedad en la cual se encuentran inmersas. Cabe señalar que este acto permitirá el intercambio de apoyos educativos, técnicos, creativos, de investigación, producción y promoción, para la realización de sus respectivas actividades.

Este convenio, sin duda alguna, promoverá el aprovechamiento de los

recursos naturales de manera que se protejan los bosques, los suelos, la vida terrestre y acuática; además de evitar la contaminación del aire y las aguas a través del desarrollo de programas que serán ejecutados por ambas partes.

De igual forma, se pretende que los estudiantes universitarios tengan conocimiento y analicen los problemas ecológicos que actualmente aquejan a la sociedad, para crear conciencia de la responsabilidad en la promoción del bien común y del rescate de los recursos naturales; la experiencia de la Fundación Hombre Naturaleza A.C. permitirá crear y desarrollar, en las diversas áreas de conocimiento, programas de investigación que contribuyan al crecimiento del Estado de

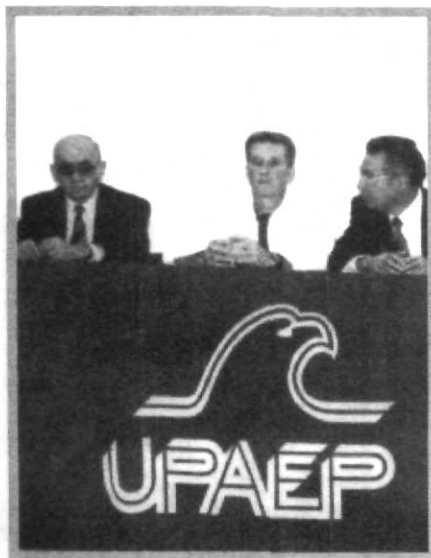
Puebla y de la nación.

Asimismo, ambas partes acordaron que la finalidad del convenio es el de conjuntar esfuerzos para aprovechar la infraestructura y experiencia con las que ambas instituciones cuentan, con el fin de colaborar en acciones relativas tendientes al aprovechamiento de los recursos naturales para proteger los bosques, los suelos, la vida silvestre y acuática, y evitar la contaminación del aire y en general todas las acciones necesarias para la conservación de la ecología e incrementar la educación y conciencia en este rubro.

Después de la firma del convenio, el cantante Emmanuel comentó que la UPAEP es la primera universidad que firma convenio

con la fundación en pro del medio ambiente, pero se tienen abiertas las puertas a las demás instituciones que quieran unir esfuerzos; manifestó que a lo largo de tres años, ya se han realizado campañas de reforestación y trabajos en la curules de los ríos.

Explicó que la inquietud de fundar Hombre Naturaleza surgió en 1979, año en el que se realizaron labores en el bosque del Pedregal en la ciudad de México y en el Desierto de los Leones; agregó que aunque ya está consciente de la situación, pero por ahora realiza acciones.



EL ARRIBO DEL CANTANTE EMMANUEL A LAS INSTALACIONES DE LA UPAEP CAUSÓ EXPECTACIÓN ENTRE LOS UNIVERSITARIOS, QUIENES NO PERDIERON LA OPORTUNIDAD DE ACERCARSE A CONOCERLO

Planilla

CICOM ES...

COMUNIC-ACCIÓN

Participar es integrar

Este semestre vota y participa

¿Eres de nuevo ingreso o estás revalidando?

Reverch que debes entregar tu acta de nacimiento, certificado de secundaria y certificado de preparatoria. Baza el día que te conegon y lléalos a servicios escolares. Te recibe de 8 am a 5 pm.

- 14 FEBRERO ADMON. DE EMPRESAS
- 15 FEBRERO CONTADURÍA
- 16 FEBRERO DERECHO
- 19 FEBRERO DERECHO
- 20 FEBRERO INGENIERÍA CIVIL
- 22 FEBRERO INGENIERIA QUÍMICA
- 26 FEBRERO PSICOLOGÍA
- 27 FEBRERO INGENIERIA INDUSTRIAL
- 28 FEBRERO INGENIERIA INDUSTRIAL
- 23 FEBRERO MEDICINA

DEPORTES

Miércoles 14 de febrero del 2001

Ensalada Deportiva

Rc: Beatriz Briones /4ª Marca.

TENIS

Bien empezó el 2001. El Abierto de Australia (uno de los 4 grandes torneos mundiales) mostró las grandes cualidades de los norteamericanos André Agassi y Jennifer Capriatti, finalmente vencedores individuales.

FUTBOL AMERICANO

Los jugadores de los cuervos de Baltimore ratificaron su renombrada capacidad defensiva, aplastando materialmente a sus rivales, los Gigantes de Nueva York. El partido fue celebrado en Tampa, Florida.

SOCCER

¡Seguimos sufriendo!. El pasado 31 de enero ante el televisor fuimos testigos de un partido más de la selección. Esta vez, después de tomar una ventaja de 2-0 padeció fuerza y finalmente cayó 2-3 ante el representativo de Colombia. En lo que toca al torneo nacional la irregularidad la anda preparando. Una semana atrás vimos la fuerza del Celaya, Cruz Azul o Tigres y una semana después caen algunos por goliza. Después de 5 jornadas todavía nos falta ver que los equipos muestren regularidad.

BASQUETBOL

Ya nos disponemos a disfrutar del juego de las estrellas de la NBA. Todavía un espectáculo. ¿Veremos a nuevas estrellas en el finamento? Nota fúbre

La presión está latente en Iván Zamorano

Rc: Enrique Zavaleta Morlet.

Después de su gran debut ante el equipo del "Santos" de Torón, en la jornada 2 donde marcó 3 goles, El "Bam Bam" no ha tenido contundencia frente a la portería coreana, por lo que lleva 300 minutos sin anotar.

Si bien su carta costó alrededor de 300 mil dólares al América, no lo ha sustentado con su labor en la cancha, quizá sea la presión que en el receso, porque es visto como la esperanza del América para ganar un

título después de 11 años de sequía.

Si hacemos un recuento de quien es Iván Zamorano, fue campeón goleador en la Liga de España, por lo que esto le da renombre a su carrera como futbolista.

La confianza que aún se le tiene a "Bam Bam Zamorano" está sustentada por tantos años de juego, en la cual tendrá que demostrar en la jornadas siguientes su experiencia y tenacidad en la cancha, para llevar al América a la senda del triunfo.



IVAN ZAMORANO, LA ESPERANZA DEL AMÉRICA

El mejor de la Zona Oriente: CONADEIP

Rc: Beatriz Briones /4ª Marca.

El día 7 de enero, el equipo de fútbol soccer de la UPAP volvió a obtener una victoria dentro del torneo CONADEIP de la Zona Oriente. Los pupilos de Álvarez Perea, golpearon 11 a 1 al equipo de la Universidad Cristóbal Colón del Puerto de Veracruz.

El partido fue pitado por el Sr. José Alfredo Gómez Marcial quien fue auxiliado en las bandes por Miguel Ángel Velázquez y Daniel Reyes Galindo, y tuvo como espectador el Campo Callesaz, del puerto jarcho.

UPAP volvió a mostrar contundencia y concentración en todos los sectores de la cancha, lo que la semana pasada fueron factores determinantes en el empate que la semana pasada se dio en el CIU de Cholula frente a los de la Ibero.

Ante esta situación, ayer se pudo ver un

equipo que ha cenado filas con su entrenador Arturo Álvarez, y sobre todo, tiene el objetivo y claro de calificar en el primer lugar de su sector.

Por lo pronto UPAP llegó a 28 puntos, con 91 anotaciones a su favor y 11 en contra, siendo el líder del torneo, faltará solamente dos encuentros por disputarse uno frente a la ULAP el próximo sábado 17 a las 14 hrs. en el CIU y el otro frente a los de la Ibero en punto de las 13:30 hrs.

Por otra parte, cabe destacar que el fútbol rápido varonil de la UPAP, inició su participación en el CONDE Estatal enfrentando al Benéfico Instituto Normal del Estado (BINE), el marcador fue desfavorable para las Águilas por dos goles a uno.



EL EQUIPO DE FUTBOL UPAP SE COLOCA COMO EL LÍDER DEL TORNEO CONADEIP DE LA ZONA ORIENTE

Conoce a tus deportistas

Nombre: María Reyna León Díaz
Fecha y lugar de nacimiento: 31 de mayo de 1977. Puebla, P.e.
Carrera y semestre: Administración de Empresas, 4º semestre
Deporte: Fútbol rápido
Posición en el equipo: Medía
Número de camiseta: 3
Goles anotados: 20
Años en el equipo: 2
Estatura y peso: 1.67 m. 59 kg.
Traectoria y logros más recientes dentro y fuera de la universidad:
- En el 2000 participó en el Nacional de CONADEIP en Monterrey.
- Ganó el segundo lugar con el equipo en el torneo UPAP.
- En 1994, fue Campeona Nacional, con el equipo en el Torneo de la Federación Nacional de Fútbol Rápido.
- En 1998 participó en el Torneo Amistoso Internacional realizado en las ciudades de Oklahoma, Wichita y Dallas.



MARÍA REYNA LEÓN

GALERIA

Miércoles 14 de febrero del 2001

Confesiones inéditas: Memorias de un Naufragio

Por: Luis Alberto Uribe/ 8° Ing. Industrial

La embarcación se hundió poco a poco, yo con las esperanzas puestas de lado me he sentado a escribir estas líneas que cuenten, quizás, las últimas horas. Hay tantas cosas por decirte pero poco tiempo, no puedo darme el lujo de escribir palabras vacías, sin ti. No se tome como un exceso de melancolía, este es el testamento de lo que a este respecto de mi vida se refiere. El reloj de cubierta roto marca las seis de la tarde, la carta de navegación dice que estamos a 23 de latitud norte y 15 de longitud oeste. Es aquí que doy fe de lo ocurrido en este naufragio, es aquí que doy fe de que este marino te amó alguna vez.

Nunca pude suponer que aquel adiós habría de ser definitivo, aquel día permanecí sentado largas horas sobre la arena, escribiendo tu nombre de siete letras que las olas se llevaban para hacer eco de mi voz cuando lo pronunciara y se confundiera con la brisa. De haberlo imaginado siquiera, habría prolongado un minuto más mi abrazo a tu cintura; habría encontrado

palabras para decirte -no te vayas todavía- pero ni tú ni yo lo pudimos presentar.

De pronto un día no volví a verte más, estuve llamando a tu puerta y me desangré las manos de tanto tocar y no encontrarte, ese día me embarqué, ¡tú nunca lo supiste!. No ha habido en mi vida tan triste que el tener que alejarme del puerto y de sus rosados muros de

cantera al amanecer, el asirme a las amarras con desesperación sin haberte visto una vez más...por última vez, sin ver tus ojos preguntándome por qué en silencio a través de las gaviotas y de ese murmullo de gentes diciendo adiós!. Cómo quise convertirme en viento para volar hasta donde tú estuvieras y decirte -tan sólo una vez- que te quería, pero cada vez que la sal me traía tu recuerdo más nos alejábamos del puerto y feroces vientos rasgaban las velas y hacían saltar el barco, hasta que todo se tiñó de gris y perdimos tierra. El agua casi engulló la embarcación, todas las cosas cayeron al suelo y por un momento pareció que nos hundiríamos,

hasta que poco a poco los embates del mar se hicieron menos furiosos y el cielo se despejó dejando ver la luna mientras las aguas de abajo se quedaron dormidas dejando mi barca quieta. Durante muchos días el viento no sopló, la comida y el agua se terminaron y el único bote salvavidas se perdió en la tormenta. Me pasé los días tratando de averiguar dónde estaba y cuando los mapas se negaban a hablar pasaba el día mirando tu fotografía, la única que de ti tengo, y haciendo nudos a las cuerdas en la cubierta.

A cualquier trozo de papel que cae en mis manos le escribo tu nombre, para que quede evidencia de que todo cuanto escribo es para ti solamente, para que quien llegue a leerlo entienda la felicidad de saberte viva entre mis manos, aunque ausente más allá de los bordes de ese papel. ¡Qué más puedo decirte y que no redunde en todo lo que te confieso!.

"Tantas palabras enredadas con voces mudas, cuántos te quiero anclados en la imposibilidad de volverse ciertos, cómo desearía ser la palabra

que más pronuncia tu voz, cómo quisiera ser la respuesta que encuentren tus preguntas". Te escribiría un soneto para un jueves de crepúsculo junto a ti, un vano intento para aliviarme esta soledad, créeme, cambiaría todos mis poemas por estar contigo ahora. Voy a seguir escribiéndote, esta noche los versos me ahogan y este solícito empeño no cesa su intento, te busco en el silencio de este océano oscuro, te busco pero al adivinarte en ausencia y en el silencio que me gritas pienso, que tal vez no quieras ser hallada. Estoy lanzando todas mis hojas al océano, una por una, para que al humedecerse con las olas y rompan con los

corales en la playa te llamen, para que aprendan letra por letra mis palabras. Te encontrarán mis desvarios caminando descalza por la arena casi puedo imaginarte recogiendo las puntas de tu vestido para que no se moje, para cuando leas esto, habré llegado finalmente, sano y salvo a mi destino.



¿Por qué el amor es ciego?

Se dice que un día se reunieron en un cierto lugar de la tierra todas las pasiones y las virtudes de los hombres. Cuando el **Aburrimiento** ya había bostezado por primera vez, la **Locura**, siempre tan loca propuso: ¿jugamos al escondite?. La **Intriga** enarcó la ceja intrigada y la **Curiosidad**, sin lograr contenerse preguntó: ¿al escondite? ¿y eso qué es?. Es un juego, explicó la **Locura**, en el que yo me cubro la cara y empiezo a contar del uno al mil mientras vosotros os escondéis... Y cuando acabe de contar, aquél de vosotros a quien encuentre en primer lugar, ocupará mi lugar para continuar el juego. El **Entusiasmo** bailó secundado por la **Euforia**. La **Alegría** dio tantos saltos que acabó convenciendo a la **Duda** e incluso a la **Apatía**, que nunca se interesaba por nada. Pero no todos quisieron participar. La **Verdad** decidió no esconderse: ¿para qué, si al final todo el mundo acababa encontrándola?. La **Soberbia** opinó que se trataba de un juego demasiado tonto. En el fondo, la única cosa que le molestaba era no haber sido ella la que había tenido la idea. Y la **Cobardía**, como siempre, prefirió no correr riesgos.

El juego empezó, la **Pereza** fue la primera en esconderse. Pero un juego tan movido no era para ella: agotada, se desplomó detrás de la primera piedra que encontró en el sendero; la **Fe** subió al cielo, la **Envidia** se escondió debajo de la sombra del **Éxito**, que con gran esfuerzo y tenacidad se había encaramado a la copa del árbol más grande. La **Generosidad** casi no lograba esconderse; y no es que no hubiera sitios, sino que cada escondrijo que encontraba le parecía maravilloso... para alguno de sus amigos: que si un lago cristalino, ideal para la **Belleza**; que si el hueco de un árbol, perfecto para la **Timidez**; el vuelo de una mariposa, inmejorable para la **Voluptuosidad**; una ráfaga de viento, magnífica para la **Libertad**; así que acabó por esconderse en un rayo de sol. El **Egoísmo**, sin embargo, no tardó en encontrar un rincón realmente hermoso: aireado, espacioso, cómodo... y lo mejor de todo: enteramente y sólo para él. La **Falsedad** se escondió en el fondo del océano... ¡Mentira! Realmente se escondió detrás del

arcoiris. Y la **Pasión** y el **Deseo** en el cráter de un volcán. El **Olvido**..., bueno, ¡he olvidado dónde se escondió!. Pero esto no es importante para nuestra historia. Por lo tanto, volvamos al grano. La **Locura** ya iba contando por el 999 y el **Amor** todavía no había encontrado un lugar donde esconderse: ¿acaso era posible que todos estuvieran ya ocupados?.

En el último momento, sin embargo, pasó por el lado de un rosal y, enternecido, decidió esconderse entre sus flores.

La **Locura** terminó de contar; la primera en aparecer fue la **Pereza**, apenas tres pasos más allá de la piedra. Luego oyó a la **Fe** en el Cielo que discutía con Dios a propósito de zoología. A la **Pasión** y el **Deseo** los notó en la vibración de los volcanes. En un momento de distracción descubrió a la **Envidia** y así pudo descubrir inmediatamente dónde estaba el **Éxito**. Al **Egoísmo** no lo tuvo ni que buscar, ya que fue ése el que salió como un rayo de su escondite cuando se dio cuenta de que estaba lleno de avispas. Y buscando, la **Locura** caminó tanto que tuvo sed, y, al acercarse al lago para beber, descubrió a la **Belleza**. Y con la **Duda** fue todavía más fácil, uesto que la encontró sentada indecisa en una cerca sin saber todavía dónde esconderse. Y así los fue encontrando a todos: al **Talento** entre la hierba fresca, a la **Angustia** en una cueva oscura, a la **Falsedad** detrás del arcoiris y finalmente al **Olvido**, que se había olvidado que jugaba al escondite. Pero sólo el **Amor**, sólo el **Amor**... no aparecía por ninguna parte. La **Locura** lo buscó detrás de cada árbol, debajo de cada arroyuelo del planeta, en la cima de las montañas... Y cuando estaba a punto de darse por vencida, pasó al lado del rosal y de las rosas. Y tomó una horquilla y comenzó a mover las ramas hasta que en un cierto momento se oyó un grito de dolor. Las espinas habían herido al Amor en los ojos. La **Locura**, fuera de sí, no sabía qué hacer para pedirle perdón: lloraba, imploraba y suplicaba el perdón del Amor, e incluso se empeñó en ser su guía.

Y por esto que desde esa primera vez en que se jugó al escondite en la Tierra, el **Amor** es ciego y la **Locura** siempre, siempre lo acompaña.

REPORTAJE

Miércoles 14 de febrero del 2001

Medicamentos para todo tipo de bolsillos

Entrevista con García Valdés, director del Depto. de Ciencias de la Salud

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM



EL VALOR DE LOS MEDICAMENTOS PONE EN DUDA SU EFECTIVIDAD

“Los medicamentos llamados similares deben contener la misma calidad de sales genéricas que una medicina comercial”, declaró en entrevista el doctor José Luis García Valdés, director del Departamento de Ciencias de la Salud, de la UPAEP, quien señaló que esto depende de las normas de control de calidad del laboratorio que surte a las farmacias.

Explicó que los medicamentos originalmente se conocían por sus nombres genéricos, es decir, con los compuestos médicos originales, que eran elaborados por personas llamadas “boticarios”, quienes tenían un arsenal de sustancias químicas y de sales básicas; el médico únicamente escribía la formulación, mientras el paciente se dirigía a la botica para que le prepararan lo que le recetó el doctor, “...esta situación desapareció con la industrialización, ya que diversos laboratorios compraron las patentes y así surgió la industria farmacéutica”, recordó.

El doctor García Valdés mencionó, que el ingreso de un medicamento con diversos nombres comerciales en el mercado de la industria farmacéutica, es motivo de que dos o más laboratorios lo producen; asimismo, el renombre del laboratorio que lo produce, el proceso de industrialización, distribución, envasado, entre otras cosas, es lo que hace que se aumenten los costos, es por eso que existen medicinas con el mismo compuesto, pero con diferentes precios en el mercado. Asimismo recaló que los efectos farmacológicos, en ambos casos, deben ser los

mismos, así como la calidad de la sal empleada para producir la medicina genérica; la única diferencia que tienen es el proceso de producción, elaboración, distribución, así como lo destinado a publicidad y propaganda, que es lo que elevan aún más el costo del producto.

Ante esto puntualizó que la Secretaría de Salud, emitió la “Ley General de Salud”, en la que se pide a todos los médicos que las recetas de los pacientes, ya no contengan el nombre comercial del medicamento, sino solamente el nombre genérico, para que los consumidores tengan la opción de escoger la marca que más le convenga a su bolsillo.

Además, el director del departamento de Ciencias de la Salud de la UPAEP, consideró que las Farmacias Similares son una empresa privada, que al darse cuenta de que existe un sector de la población que siempre busca la opción más económica, vió la oportunidad de poner a la venta en el mercado los medicamentos genéricos a un bajo costo. “...Existen muchas personas que creen que comprando el producto más caro, es lo mejor, sin embargo, esto no siempre es cierto,” informó.

“Por ley, las Farmacias Similares deben tener un control de calidad, ya que existen algunos laboratorios que no cumplen con algunas normas mínimas de calidad por lo que es probable que algunos de sus medicamentos tampoco cubran esas reglas; es por eso, que todas las farmacias deben preocuparse por que el laboratorio que les surte la medicina, cumpla con las expectativas de comercialización al público general”, reveló.

“Las farmacias ya sean de medicamentos comerciales o genéricos, son los responsables de comprarlos a laboratorios serios sus productos, esto es similar a las empresas que venden productos de consumo cotidiano, como las marcas libres y las comerciales.”, explicó el también catedrático de la UPAEP.

Por otra parte, el doctor consideró necesario que las personas antes de comprar un producto verifiquen que el establecimiento comercial sea formal y que tenga en exhibición los permisos correspondientes de la Secretaría de Salud, el giro comercial municipal, y estar dados de alta en hacienda, esto demostrará que esa empresa es seria.

Cabe destacar que todo laboratorio, para poder producir un medicamento, debe de tener en su poder el dominio de la patente de la sal específica, es decir, el compuesto de las sales genéricas.

Por último el doctor García Valdés, resaltó que la imagen del “doctor Simi”, es únicamente una cuestión comercial, que no tiene nada que ver con la producción, la calidad y el control del medicamento, sino que es simplemente una competencia comercial entre farmacias.

El callejón virreinal

Por: Adriana Deloya / 8° CICOM

Existen lugares culturales, tradicionales, costumbristas e incluso paradisiacos, pero pocos son los sitios que se pueden visitar, ya que por la distancia y las posibilidades de hoy en día, no se puede asistir, pero lo que pocos saben, es que en la ciudad de Puebla, se puede acudir a un callejón virreinal.

Dicho callejón, se puede apreciar de día, de noche y un tianguis los fines de semana, a partir de las 10 de la mañana, este callejón lleva el nombre de: LOS SAPOS, en donde se pueden adquirir antigüedades, comida típica poblana en la Bella Elena o en el mesón de la Sacristía. También se pueden admirar un sinnúmero de piezas y trabajos que

muestran el sincretismo artesanal, fruto de la imaginación de los poblanos en la readecuación de modelos, piezas, materiales y colores para obtener muebles y objetos que, aunque contemporáneos, rescatan viejas tradiciones del trabajo local.

La historia comienza en la época colonial, este lugar gozaba de remanentes de agua del río San Francisco, por lo que en su alrededor se establecieron curtidurías, tocinerías y molinos que aprovechaban el líquido que, ya estancado, sirvió luego de hábitat a los sapos y ranas que dieron nombre al popular barrio, ubicado en la calle 6 sur, entre 5 y 7 oriente.

El barrio tan visitado en nuestra ciudad, es una explanada rodeada por casas típicas

virreinales en donde se puede observar una gran diversidad de fachadas, que hacen gala de sus portones y balcones, las cuales se encuentran actualmente habitadas por atractivos bazares, o por las noches agradables bares, en donde se pueden contratar mariachis o trío para pasar una romántica velada, con aires coloniales, ambiente angelopolitano bajo la suave luz de la luna.



LA ARTESANÍA POBLANA AL ALCANCE DEL TURISMO NACIONAL E INTERNACIONAL

SOCIALES

Miércoles 14 de febrero del 2001

EN LA MIRA

¿Qué opinas de la visita de Bush a México?

Por: Betzabé Maltraco / 4° CICOM



Natalia de la Llave
2° semestre / D.P.P.

"Es bueno para el país, para así establecer lazos con EU."



Cherizan Fraga
2° semestre / D.P.P.

"Es favorable para que exista contacto, comunicación y apoyo de EU."



Pamela García
2° semestre / D.P.P.

"Considero que va a haber un buen apoyo en comunicación en ambos países."



Gilberto Gutiérrez
4° semestre / CICOM

"Es una buena oportunidad para México y fortalecer la relación con EU, y para mejorar el diálogo."



Tima Solís
6° semestre / Adm. de Empresas

"No estoy a favor de su visita."

Envía tus sugerencias a
prensa@upaep.mx



Por: Armando
Mendoza
4° D.G.



SOCIALES

Miércoles 14 de febrero del 2001

Tercia de ases icuidado!

Por: Christian Mendoza / 8° CICOM

Esta ocasión conocerán a tres chicos de intercambio de Dartmouth College, quienes se sienten súper contentos por su estancia en nuestra universidad. Así es que aquí están, conócelos.

Nombre: **Kyle Yanato**

Edad: **20 años**

Estudiante: **Química**

Origen: **Wisconsin**

Hobbies: **Golf, Fútbol, espiar, música y ver películas.**

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **Las armas nucleares.**

2.- Qué significa estudiar una carrera? **Tener las cosas que me van a servir del mundo**

3.- Qué es lo que más te apasiona? **Jugar Golf**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Charles Dickens, Kevin Spacey, Steven Spielberg**

5.- Personaje que admiras... **Mi padre**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza?... **Cuando te apoyen**

7.- Tu miedo más profundo... **Perder a algún integrante de mi familia**

8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?... **Tener una familia**

9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro?... **Tener una carrera en medicina y una familia a la que me ame.**

10.- El arte que más te agrada... **La música**

11.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... **Cuando mi equipo de fútbol ganó el torneo estatal.**

12.- Lugares que te gustaría conocer... **DF, Tuxtla, Atliltepec, Acapulco, Zihuatenejo y Oaxaca.**

13.- Impresión de México... **Es muy diferente a Estados Unidos, aunque la gente es muy amable.**

14.- Mensaje: **Conóceme todo el mundo y así aprenderemos juntos.**

Nombre: **Sarah Stokes**

Edad: **20 años**

Origen: **Alabama**

Hobbies: **Actuar, escalar montañas, y trabajar con los pájaros.**

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **El medio ambiente y la gente que no tienen conciencia.**

2.- Qué significa estudiar una carrera? **Es muy importante por que quiero ser gobernadora de mi estado.**

3.- ¿Qué es lo que más te apasiona?... **El teatro**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Catherine Hepburn, Steven Spielberg.**

5.- Personaje que admiras... **Madre Teresa de Calcuta**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza?... **Hacer una diferencia en este mundo: distinguir las clases sociales.**

7.- Tu miedo más profundo... **No poder satisfacer mis expectativas**

8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?... **Una persona que tiene energía, curiosidad y un buen corazón.**

9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro?... **Con una familia y explorar aventuras**

10.- El arte que más te agrada... **El teatro.**

11.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... **El viaje de intercambio aquí.**

12.- Lugares que te gustaría conocer en México... **Chiapas, Yucatán y Veracruz.**

13.- Impresión de México... **La gente es muy simpática, me siento muy cómoda y me encanta las personas.**

Mensaje: **Gracias por su amabilidad.**

Nombre: **Travis Escobedo**

Edad: **20 años**

Estudiante: **Geografía**

Origen: **San Antonio, Texas**

Hobbies: **Rugby, escuchar música y salir con amigos**

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **Desigualdad en la educación**

2.- Qué significa estudiar una carrera?... **Así sé cómo funciona el mundo**

3.- ¿Qué es lo que más te apasiona? **Conocer gente**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Rhett de Niro, Oliver Stone y Jim Steinbeck**

5.- Personaje que admiras... **Neil Turner**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza... **Encontrar una buena esposa**

7.- Tu miedo más profundo... **Morir**

anónimamente.

8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?... **La honestidad**

9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro... **Con un buen trabajo y una buena mujer.**

10.- El arte que más te agrada... **La música**

11.- ¿Qué significa la familia?... **Es lo mejor, la cosa más importante.**

12.- Lugares que te gustaría conocer... **Belenque, Oaxaca y Acapulco.**

13.- Impresión de México... **Me gusta la gente y la comida.**

14.- ¿Cómo te sientes en la uni?... **Me gustaría convivir más con los alumnos de la UEAP**

15.- Mensaje: **Quiero platicar con todos.**

¿Cómo les parecieron estos chicos de intercambio?, durante la entrevista ellos demostraron ser unas personas muy alegres, divertidas y aventureras. Así que no pierdan el tiempo y también denle a la aventura de conocerlos, animados y apoyados a mejorar su español y a tener una estancia agradable en nuestra ciudad.

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **Las armas nucleares.**

2.- Qué significa estudiar una carrera? **Tener las cosas que me van a servir del mundo**

3.- ¿Qué es lo que más te apasiona? **Jugar Golf**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Charles Dickens, Kevin Spacey, Steven Spielberg**

5.- Personaje que admiras... **Mi padre**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza?... **Cuando te apoyen**

7.- Tu miedo más profundo... **Perder a algún integrante de mi familia**

8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?... **Tener una familia**

9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro?... **Tener una carrera en medicina y una familia a la que me ame.**

10.- El arte que más te agrada... **La música**

11.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... **Cuando mi equipo de fútbol ganó el torneo estatal.**

12.- Lugares que te gustaría conocer... **DF, Tuxtla, Atliltepec, Acapulco, Zihuatenejo y Oaxaca.**

13.- Impresión de México... **Es muy diferente a Estados Unidos, aunque la gente es muy amable.**

14.- Mensaje: **Conóceme todo el mundo y así aprenderemos juntos.**

Nombre: **Sarah Stokes**

Edad: **20 años**

Origen: **Alabama**

Hobbies: **Actuar, escalar montañas, y trabajar con los pájaros.**

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **El medio ambiente y la gente que no tienen conciencia.**

2.- Qué significa estudiar una carrera? **Es muy importante por que quiero ser gobernadora de mi estado.**

3.- ¿Qué es lo que más te apasiona?... **El teatro**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Catherine Hepburn, Steven Spielberg.**

5.- Personaje que admiras... **Madre Teresa de Calcuta**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza?... **Hacer una diferencia en este mundo: distinguir las clases sociales.**

7.- Tu miedo más profundo... **No poder satisfacer mis expectativas**

8.- ¿Cuál consideras la virtud más grande?... **Una persona que tiene energía, curiosidad y un buen corazón.**

9.- ¿Cómo te visualizas en el futuro?... **Con una familia y explorar aventuras**

10.- El arte que más te agrada... **El teatro.**

11.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... **El viaje de intercambio aquí.**

12.- Lugares que te gustaría conocer en México... **Chiapas, Yucatán y Veracruz.**

13.- Impresión de México... **La gente es muy simpática, me siento muy cómoda y me encanta las personas.**

Mensaje: **Gracias por su amabilidad.**

Nombre: **Travis Escobedo**

Edad: **20 años**

Estudiante: **Geografía**

Origen: **San Antonio, Texas**

Hobbies: **Rugby, escuchar música y salir con amigos**

1.- Tema de actualidad que más te preocupa... **Desigualdad en la educación**

2.- Qué significa estudiar una carrera?... **Así sé cómo funciona el mundo**

3.- ¿Qué es lo que más te apasiona? **Conocer gente**

4.- Escritor, actor y cineasta favoritos... **Rhett de Niro, Oliver Stone y Jim Steinbeck**

5.- Personaje que admiras... **Neil Turner**

6.- ¿Cuál es tu máxima esperanza... **Encontrar una buena esposa**

7.- Tu miedo más profundo... **Morir**

Día del dentista

Por: Mónica Irua.

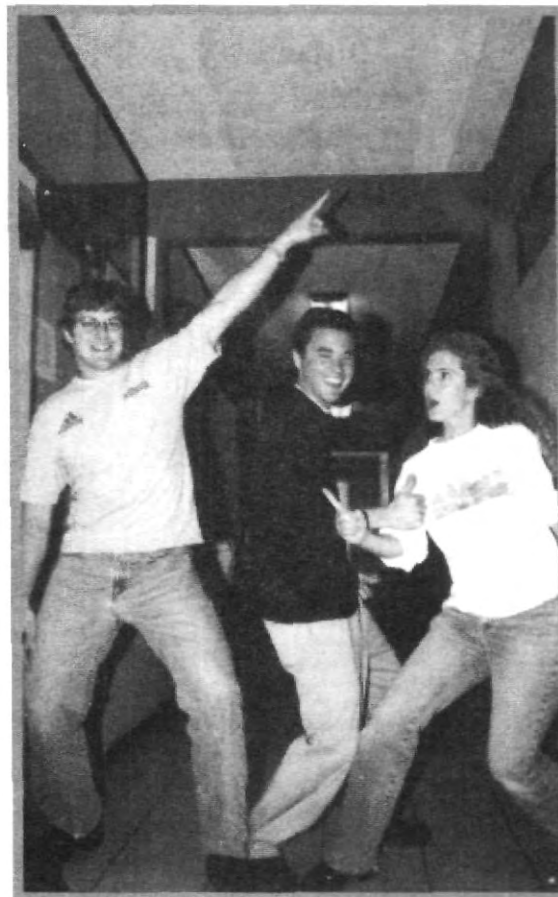
El pasado 9 de febrero la facultad de Odontología recordó el día del dentista y es así como se quiere compartir con los lectores de "El Universitario" cómo fue la vida de Apolonia, su Santa Patrona.

Apolonia era una joven y bella mujer que vivió durante el siglo III d.C. Ella llevaba una vida de castidad y de virtud, instruida bajo la religión cristiana. En esa época, el emperador desató una persecución contra los cristianos por lo que acusó a Apolonia de traición y le impuso la pena de morir quemada, pero antes le rompieron todos los dientes con piedras afiladas y partes de hierro caliente.

Durante su martirio, Apolonia rogó para que ninguna persona más sufriera el mismo dolor y que aquel que sintiera lo mismo invocara a Cristo para que fuera curado de inmediato.

El 9 de febrero de 249, murió Apolonia escuchando la voz de un ángel que decía: "Apolonia, temera mía, tú dudarás de Dios lo que has perdido".

Finalmente Apolonia fue canonizada y actualmente se le venera como la Santa Patrona de los cirujanos dentistas.



CON UNA META A ALCANZAR, LOS CHAVOS DARTMOUTH INTERCAMBIAN EXPERIENCIAS

Pégales

El Grupo Cultural Ollín te invita a saber un poco más acerca de lo que nos rodea.

1) ¿Qué estados componen la Huastaca Mexicana?

2) ¿En honor a quién, Benito Mussolini tenía ese nombre?

3) Autor de "Los Hielos de Verano"

4) ¿Quiénes el dios azteca de las tinieblas?

5) ¿Qué hizo Fleming?

Respuestas en la pág. 9

SOCIALES

Miércoles 14 de febrero del 2001

Más allá de lo académico

Por: Perla Brigitte Barreto / 8° CICOM.

Durante el miércoles de integración se llevó a cabo el "Maratón Grillos", divertido evento organizado por el "Grupo Grillos: por la conciencia universitaria", en donde participaron estudiantes de diversas carreras.

El "Maratón Grillos: por la conciencia universitaria" fue un evento recreativo, dinámico y muy divertido, cuya trivía consistió en temática de cultura general, cultura UPAEP y cultura Grillos. El concurso fue por parejas, y avanzaban en un tablero "A" o "B" según fuera su respuesta. La pareja que obtuviera mayor puntuación proseguía a la siguiente fase, hasta la final, en donde la pareja ganadora competiría en individuales por el primer y segundo lugar.

Se contó con la destacada participación de 15 estudiantes de diversas escuelas, de los cuales resultó ganadora de un boleto para el concierto de Emmanuel, Adriana Rosas, estudiante de Admon. de Instituciones y como segundo lugar Aldonza Gómez, de la misma carrera.

Carlos Pacheco, Presidente del grupo, comentó que el objetivo principal fue

"Grillos" presentó su programa de actividades para el semestre

presentar a la comunidad universitaria las actividades del grupo Grillos que se van a realizar durante el semestre, así como invitar a los estudiantes que deseen integrarse al grupo, a formar parte en la vida activa de esta institución con base en el plan de trabajo presentado.

El Grupo Grillos es un grupo



LA PARTICIPACIÓN NO SE HIZO ESPERAR POR PARTE DE LOS ALUMNOS

interuniversitario, que busca fomentar la participación social y tomen conciencia de la necesidad de transformarse en un ente activo de una sociedad, a través de la integración a actividades que van más allá de lo académico.

Ojo de lupa

Por: Tania Martínez / 6° CICOM

Amigos los invito a que visiten los siguientes sitios en internet:

1) <http://www.derechos.org/nizkor>

En esta página encontrarás la historia de América Latina y el por qué es indispensable que se hagan valer los derechos de los más desvalidos.

2) <http://www.elbalero.gob.mx>

Curiosamente en esta página, aunque es para niños, puedes encontrar información sumamente interesante de manera didáctica y divertida. Ya que tratan temas históricos y geográficos de nuestro país; además de que está diseñada para que la visiten tanto parlantes de español como de inglés, francés e italiano. No está demás que la visites un momento.

3) <http://www.cocinamexicana.com.mx>

Para asombrarnos aún más de cuan rica es la cocina de nuestro país, este sitio te muestra los diferentes platillos tradicionales, desde las sencillas "tortillas de maíz" hasta los "chiles en nogada".

La próxima semana más direcciones para ti.

Saludada universitaria

SALUDOS

- Eli, aprovecha este 14 de febrero para invitar a salir a tu panorama, ya te tardaste... Atte: una amiga.
- Les deseo un feliz día del amor y la amistad a mis vecinas Paty, Yurico, Lluvia y al vecino Carlos. Son buenísima onda. Atte: Rocío.
- Erick Mercado H. (4° Ing. Agronomía). Gordo: Que este 14 de febrero sea una más de tantas fechas hermosas a tu lado. Todo mi amor nene... te amo. P.S.T. Tu B.B.
- Ana y Elisa, de Odontología: Gracias por su amistad, que pasen un feliz 14 de febrero. Atte: Rocío.
- Yenin, Chuy, Fede, Tere y todos mis amigos de Agronomía: Gracias por esta hermosa amistad que me han dado la oportunidad de compartir con todos ustedes. Los quiero 1 ch. Ana Ma. de la Barrera (4° Ing. Mecatrónica).
- Saludos a Ricky, César, Beto, Memo, David, Liz, Dennise, Paty, Liza, Telma y a todos los demás chavos. Felicidades este 14. Vorg.

- Kathya Lizbeth (4° CICOM). Para un ángel con sol: Me encanta que andes tan alegre, porque eso te caracterizas de los demás...bonita y simpática. Tu amorcito.
- Saludos a Mary Carmen Alcorta de Instituciones, de un admirador.
- Rosarito "eres una preciosidad": De verdad he disfrutado mucho a tu lado. Felicidades en este día. Grover.
- Agrónomos: Estamos muy orgullosas de contar con su amistad; no cambien nunca. Atte: Ana y Yenin.
- ¡Cuso! Te quiero mucho. Eres el mejor de los amigos. Sé feliz. Geny.
- ¡Pequeña Aniu! Eres muy buena amiga, me gustaría conservar tu amistad siempre. T.Q.M. Atte: Yenin.
- Carlos (Administración) desde que te vi me traes arrastrando el huarache y el rebozo. Atte. Tu candy de grupo 2, de Bellas Artes.
- Un babalición saludo para ares20.com. Suerte en todo. Atte: Luz Pat.
- Elva, Eli, Zayda de Psicología, que pasen un super 14 de febrero y que nuestra amistad siga creciendo. Se portan muy bien... Atte: su

amiga R.Y.V.D.

■ Eduardo Cuervo (Economía). Tienes unos ojos divinos y soñadores. P.D. Con esos ojos, no me importaría criar cuervos aunque me sacaran los ojos. Atte: Tus admiradoras de la opta.

PÉRDIDAS

- A la persona que encontró un libro "Manual de Merck", pasta verde a nombre de Rocío Miranda Torres, en el salón de cómputo 05, el martes 6 de febrero, no sean mala onda, si lo tienen favor de entregarlo en Prensa.
- Urgente. Quien haya encontrado una cartera color café en la jardinera que está junto al cajero de Bital, por favor devuélvanla, no traía nada de valor, lo único que me interesa son mis credenciales. Si la encontraron por favor comuníquense al 04423020874 con Irma Aguilar.
- Se dará una buena gratificación a quien devuelva una credencial, perdida el 8 de febrero en el A-204 a las 13:00 hrs. Favor de dejarla en Prensa

VENTAS

- Vendo computadora. Tel. 2 -49 -19 -16, con Agustín.
- Vendo Pointer 2000 con 7000 km. Informes 2-32-54-52 o 2° semestre D.G.

Resello de Credenciales

Para toda la comunidad universitaria del 6 de febrero al 5 de marzo del 2001, en el CAE, de 8:00 a 14:00 hrs.

¡Pégales! ¡Pégales!

Por: Rafael Navarro. 8° CICOM

- 1) Puebla, Tamaulipas, San Luis Potosí, Hidalgo y Veracruz.
- 2) En honor a Benito Juárez.
- 3) Shakespeare.
- 4) Tezcatlipoca.
- 5) Descubrió la penicilina.

Viene de la pág. 8

VIVENCIA VOCACIONAL

Miércoles 14 de febrero del 2001

"Me gusta esta vivencia, porque así tienen más noción de lo que van a hacer, es mejor que lo conozcan de una vez y así decidirán con más elementos". **Fernando Canales, Director del noticiario "En Confianza"**



"Es una reunión importante justamente para poder dar dirección a todos estos estudiantes que están saliendo de la prepa,". **.Profr. Benoit G. Frutel, Centro de Idiomas.**

"He visto otras universidades pero no me han gustado, y aquí ví el plan de estudios y pues, me quiero quedar aquí" .

Alejandra Domínguez, aspirante a Odontología



Fotografía: José Notario