

el ^{mi} universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 24 DE ENE. DE 2001 AÑO X N° 239

Todos a participar

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

Alumnos de Medicina comprometidos con la excelencia académica

La sociedad de alumnos de la Escuela de Medicina, donó una serie de libros a la Biblioteca Central, mediante un programa denominado "Uno a uno", el cual consiste en que la sociedad de alumnos aporte un texto, mientras que la biblioteca dona otro.

El convenio fue mediado por el Vicerrector Académico, Dr. Octavio Castillo, y fue propuesto por la Sociedad de Alumnos, con la idea de participar de alguna forma con la universidad.

El Presidente de la Sociedad de Alumnos de Medicina, David Gómez, señaló que esta aportación, se realizó por "la inquietud de tener información actualizada y para tener un mayor número de ejemplares, con el fin de mejorar la carrera y actualizarla".

La entrega de los textos se realizó el día 18 de enero, con la presencia de la sociedad de alumnos y del Jefe de la Biblioteca, Lic. Leobardo Reyes.

Los libros adquiridos, se colocarán dentro del sistema de consulta de la Biblioteca, en la sección destinada a "nuevas adquisiciones"; además podrán encontrarse en la reserva permanente para consulta interna, con un tiempo por alumno de dos horas.

De este modo, entre los títulos que se



LA SOCIEDAD DE ALUMNOS DE MEDICINA EN LA ENTREGA DE LOS LIBROS PARA LA BIBLIOTECA

pueden consultar se encuentran: "Tratado de Medicina Interna", "Principios de Cirugía", "Biología Celular y Molecular: Conceptos y Experimentos", "Otorrinolaringología Pediátrica", "Ginecología de Novak", "Principios de Neurología", "Microbiología Médica", "Nelson tratado de Pediatría" y

"Farmacología básica y clínica", entre otros.

Cabe señalar que, el dinero requerido para comprar los libros, que forman un total de 22 títulos y 88 ejemplares, se obtuvo por medio de la realización de diferentes eventos sociales, organizados por la sociedad de alumnos, la cual a su vez extiende un agradecimiento a todos los que participaron en dichas actividades.

Por otra parte, Leobardo Reyes señaló al respecto: "Trataremos siempre de respaldar a los alumnos", de igual manera afirmó que todo aquel que esté interesado, se puede comunicar al 2-29-91-73 o escribir a lreyes@upaep.mx.

Por último, la sociedad de alumnos, formada por David Gómez, Presidente; Carlos Alberto Xochipostequi, Vicepresidente; Eduardo Torres, Secretario; Mariana Gómez Ponce, Tesorera; y los Vocales Clara Zárate, Nayeli Barrientos, Paulina Salinas, Carlos Carral y Victor Alcázar; invitan a todos los estudiantes de Medicina, a formar parte de la nueva planilla.



EL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE ALUMNOS, DAVID GÓMEZ Y EL JEFE DE LA BIBLIOTECA, LIC. LEOBARDO REYES.

ACADEMIA



Los alumnos de la Universidad Abierta, están para las clases de inglés y computación. Información pág. 4.

REPORTAJE



Las máscaras, una tradición universal que continúa viva en México. Entérate de cómo surgieron en la página 5.

SOCIALES



Los alumnos de Dartmouth hacen su aparición en la UPAEP, conoce más de ellos. Información en la página 8.

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

Torneos de simulación de gestión empresarial

Decisiones Empresariales Optativas (DEMO) desde 1994, cada año, organiza y aplica el modelo de simulación sobre Gestión Empresarial a través de Torneos y Talleres de habilidades gerenciales a cada vez más universidades a lo largo y ancho del país; en algunas de ellas como asignatura, y en otras como complemento importante de muchas otras materias, coadyuvando de esta manera a la formación y capacitación de los estudiantes dentro de los planes académicos de cada institución, convirtiéndose por tanto en una excelente herramienta para los estudiantes, ya que les permite simular la dirección de una empresa, llevando a un escenario empresarial todo el bagaje de conocimientos adquiridos durante su formación académica profesional, dotándoles de medios en los que desarrollan aspectos tan importantes como el liderazgo y trabajo en equipo, permitiéndoles adquirir y desarrollar habilidades gerenciales, como toma de decisiones, visión global de una empresa, hábito en la utilización de los medios electrónicos, etc., accediendo de igual manera al conocimiento de aspectos sobre las capacidades y respuesta ante las situaciones de frustración y esperanza, frente a la toma de decisiones correctas y erróneas y lo que esperan que suceda a partir de su gestión administrativa, tanto en su empresa como en el escenario empresarial en el que compiten.

Para las actividades que DEMO desarrolla, cuenta con el soporte técnico y logístico para el Torneo Universitario-Ejecutivo, que por su importancia ha conjuntado a más de 53 universidades del país, con 400 equipos de jóvenes universitarios, apoyados por excelentes empresas patrocinadoras que impulsan y apuestan por la capacitación y crecimiento académico y profesional de los estudiantes que muy pronto enfrentarán la realidad laboral y empresarial, se ha convertido en un bastión de vital importancia para Gestión Empresarial (el Management

más importante del mundo) al proveer al Torneo Nacional de equipos altamente capacitados, integrados y con el apoyo decidido de sus autoridades académicas.

Actualmente Gestión Empresarial 2000, se encuentra en su etapa final, como resultado de la competencia de todos los torneos y talleres que se llevaron a cabo durante el año y que en éste contó con más de 2500 equipos participantes en los diferentes torneos universitarios y empresariales, todos ellos clasificatorios, en todo el país, llegando a seis equipos finalistas que compiten entre sí para obtener el privilegio de resultar ganadores y con ello representar a México en el Torneo Internacional Gestao Global, que año con año se lleva a cabo en los principales países de Europa y Asia, agrupando a por lo menos 13 equipos de diferentes países. Los equipos mexicanos que resultaron finalistas por grandes méritos propios y merced a su gran esfuerzo, deseo y excelente participación son los siguientes:

1. Los Proactivos	EBC	(877)
2. RYM'S	UPAEP	(861)
3. TILAN	UPAEP	(871)
4. MKT	UPAEP	(876)
5. Más que vencedores	UANL	(878)
6. SIGLO XXI	UANL	(882)

DEMO, les desea a todos y cada uno de los participantes el mayor de los éxitos en esta etapa final, la que dejará una gran enseñanza en cada uno de ellos y cualquier equipo que resulte ganador, indudablemente será un excelente representante de México en Gestao Global (Torneo Internacional) a llevarse a cabo en Europa entre los meses de marzo y abril de 2001.

Terminar con el presidencialismo

De las atribuciones al Presidente de la República

Después de 71 años, el PRI busca terminar con el presidencialismo, siendo que cuando estaba en el poder Ejecutivo Federal nunca trató de disminuir atribuciones al Presidente de la República, comentó el Licenciado Juan de Dios Andrade Martínez, catedrático de Ciencias Políticas de la UPAEP.

Indicó que ahora buscan la democracia al tratar de disminuir el poder del Presidente para trasladarlo a los gobernadores de los estados; añadió que no se trata de salir de un autoritarismo para entrar a otro, sino de que prevalezca la democracia.

Andrade Martínez comentó que anteriormente el Sistema Nacional Revolucionario tenía dos pilares: la hegemonía de un solo partido en el poder y las facultades del Presidente de la República, el presidencialismo como se ha llamado

popularmente; éstos eran los dos ejes que permitían el funcionamiento del sistema y le daban su razón de ser; desde 1997, el PRI perdió la hegemonía y el 2 de julio, la Presidencia de la República.

Señaló que con el PRI, el poder se explicaba de la cúpula hacia abajo, ya que los grupos definían los cargos del resto de la estructura, pero a partir de la pérdida de la Presidencia de la República ya nadie tiene la garantía de permanecer en el puesto ni de lograr una candidatura, lo cual lleva a comprender los jalones que hay en el interior del partido.

Señaló que la sociedad debe presionar a las autoridades y grupos políticos para que se encaminen a una reforma, pues tanto en el caso del Sistema Político Norteamericano como el de México se está llegando a la

insuficiencia de la democracia liberal representativa, esto no quiere decir que no sirva, pero se debe perfeccionar.

En el ámbito local, aseveró que es muy significativo el respeto de Melquiades Morales con el Presidente de la República, pues en su momento dijo no pertenecer a ningún club antifoxista; en cambio, otros gobernadores adoptaron una actitud beligerante con el nuevo Presidente.

Ya es evidente la crisis e insuficiencia de los partidos políticos, la insuficiencia del sistema liberal representativo que se ha tenido en el país, urge una reforma en varios aspectos; de esta forma, urge que el PRI defina su postura frente a este tema porque hay riesgo de una fragmentación cada vez mayor.

El politólogo señaló que es necesario

sintonízate

■ PEREGRINACIÓN AL CUBILETE

26 al 28 de enero se realizará la Peregrinación Nacional Juvenil a Cristo Rey

■ HONORES A LA BANDERA

El día lunes 29 de enero se realizarán los Honores a la Bandera a cargo de la Escuela de Ingeniería Ecológica.

■ CURSO DE LIDERAZGO

El día 3 de febrero dará inicio el Curso de Liderazgo para Comunicadores

■ UNIVERSIDAD ABIERTA RESELLO DE CREDENCIALES

El día 27 de enero se resellará la credencial en horario de 10 a 14 hrs.

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 4° CICOM

Elecciones 2001 en la UPAEP

"No se trata de hacer activismo, sino trabajar en pro de su carrera": APA.

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

"No se trata de hacer activismo, sino que cada sociedad de alumnos debe planear eventos durante un semestre o un año para que actúen a favor de su carrera", aseguró Alfonso Prieto, del Departamento de Asuntos Estudiantiles, quien abundó que la función de la mesa directiva que representa a cada carrera, es la de participar activamente organizando conferencias, eventos sociales, foros, actividades académicas, congresos y seminarios, con el fin de darles a sus compañeros de carrera una preparación extra a la de las aulas.

Explicó que del próximo 22 al 26 de enero se realizará el proceso de registro en las oficinas de Integración Universitaria, ubicada en el edificio "A", primer piso en donde se tiene planeado recibir 26

sociedades de alumnos, representantes de cada carrera, recalcando que una sociedad de alumnos debe constar de cuatro personas además de integrantes vocales de cada semestre y cuyo periodo de trabajo será enero 2001 a enero 2002.

Cabe destacar que la toma de protesta se efectuará el primero de marzo en una reunión especial con las sociedades de alumnos salientes, los entrantes, la FEDEST, y las cuatro sociedades foráneas que van a cambiar de presidente.

"Las sociedades de alumnos pueden organizar 2 o 3 eventos de calidad con ayuda del departamento de cada carrera, así se forma un buen equipo de trabajo", concluyó.

REQUISITOS PARA SER ALUMNO

INTEGRANTE



ASÍ COMO ELLOS FORMA TU SOCIEDAD DE ALUMNOS

- Tener 8.5 de promedio mínimo.
- No adeudar materias.
- No tener faltas de disciplina.
- Presentar al Departamento de Grupos - Logotipo y slogan.
- Organigrama con nombres y correos.

REQUISITOS DE PLANILLA:

- Nombre de la planilla.
- Teléfono en Puebla y de su lugar de origen.
- Kardex de c/u de los integrantes.
- Copia de la credencial de la UPAEP.

Más que mil palabras

La imagen del futuro en nuestras manos

Por: Mayra Cuaya / 8° CICOM

El Centro de Tecnología Educativa (CETEC), tiene como principal objetivo ayudar a los estudiantes en sus prácticas profesionales. Éste brinda sus servicios a carreras como Ciencias de la Comunicación, Diseño y Producción Publicitaria, Diseño Gráfico, Medicina, Administración de Instituciones, etc. Dentro del CETEC, el área de fotografía se divide en blanco y negro y audiovisual; las cuales se encuentran a cargo del L.C.C. René Huerta Sánchez.

El laboratorio de blanco y negro es un área de trabajo manual; el proceso inicia con el revelado del rollo fotográfico, posteriormente se imprime la imagen en el papel fotosensible o por medio de una ampliadora, y se concluye pasando éste por el proceso de químicos para revelado por medio de charolas. Ésta es un área en la que se puede trabajar con una luz roja de protección, ya que el tipo de papel que se utiliza, permite ese tipo de luz sin velarse.

En cuanto al laboratorio de color, se trabaja semi-manualmente, ya que el revelado y la impresión de la imagen por medio de una ampliadora así lo requieren. Aquí las ampliadoras cuentan con 3 filtros de color (cian, magenta y amarillo), en donde se realizan diferentes combinaciones para dar la tonalidad deseada, cuando ya se tiene la imagen en el papel ésta pasa por el proceso de una máquina llamada KIS que desempeña la función de un mini-lab, en donde la fotografía sale terminada. Aquí el proceso se lleva a cabo en completa oscuridad hasta el momento de meter el papel en la máquina, ya que el que se utiliza no permite ningún tipo de luz.

Para el área de audiovisual se cuenta con un laboratorio para el

revelado de la película fotográfica que se llama proceso E-6, y el cual se realiza de manera manual; posteriormente existen mesas de luz en donde se pueden ver estas fotografías llamadas también películas positivas, ya que es un negativo normal pero impreso en el mismo, que se puede presentar por medio de un proyector para diapositivas; además existe un área en donde se realiza la sincronía para las mismas, se le llama así a la relación entre la imagen proyectada y el audio (o sonido) con un tiempo exacto.



LA BELLEZA SE PLASMA EN IMÁGENES

Estudiantes de Ing. Química y Agronomía

Si te interesa realizar la tesis de licenciatura, involucrado en un proyecto de investigación, contacta al Dr. Alejandro González Sánchez, en el Departamento de Física de la UPAEP, extensión 467.

Búzon de Sugerecias

Eperamos tus sugerencias acerca de "El Universitario".

Escríbenos a:

prensa@upaep.mx

ACADEMIA

Miércoles 24 de enero del 2001

El tiempo vale oro

Se aproximan los exámenes de ubicación de inglés y computación

Por: Paty Díaz / 4° CICOM



LA DEDICACIÓN ANTE TODO

Los alumnos del Sistema de Universidad Abierta, tienen la oportunidad de presentar exámenes de ubicación de las asignaturas correspondientes al área de cómputo e inglés.

Estas pruebas se realizan con el fin de que los alumnos, quienes ya han adquirido previamente conocimientos de inglés o de computación, puedan ahorrar tiempo, y por

este medio acrediten la materia.

De este modo, las carreras de Administración, Contaduría, Ciencias Políticas y Derecho, tienen incluida en su currícula inglés, y las tres primeras, dentro de los programas contemplan algún nivel de computación; así aquellos quienes cursan la carrera de CIPOL llevan computación básica, y las escuelas de Administración y Contaduría toman las materias de graficadores y base de datos, además del nivel básico.

Asimismo, la Lic. Guadalupe Espinosa, en entrevista, señaló que no es necesario que el alumno presente estos exámenes al inicio de su carrera, sino que puede hacerlo en cualquier cuatrimestre, siempre y cuando tenga en cuenta el tiempo necesario para cubrir las asignaturas mencionadas.

Los exámenes se realizarán en el Centro de Cómputo a las 14:00 hrs. en las siguientes fechas:

3 de febrero - computación básica

10 de febrero - graficadores

17 de febrero - base de datos

Cabe señalar que éstos serán realizados por el personal del Departamento de

Ingenierías.

Por su parte, para llevar a cabo las pruebas correspondientes a la materia de inglés, se deberá realizar una cita con la Lic. Rocío Díaz Amador o con la Lic. Rosa María Cruz, a los teléfonos: 2-31-77-82 y 2-31-68-87.

Por último Guadalupe Espinosa dirigió a los estudiantes de Universidad Abierta un mensaje a través de El Universitario: "Nuevamente sean bienvenidos y les deseamos mucho éxito durante este periodo".



COMO ELLA, FORMA PARTE DE LA UNIVERSIDAD ABIERTA

PASTORAL UNIVERSITARIA

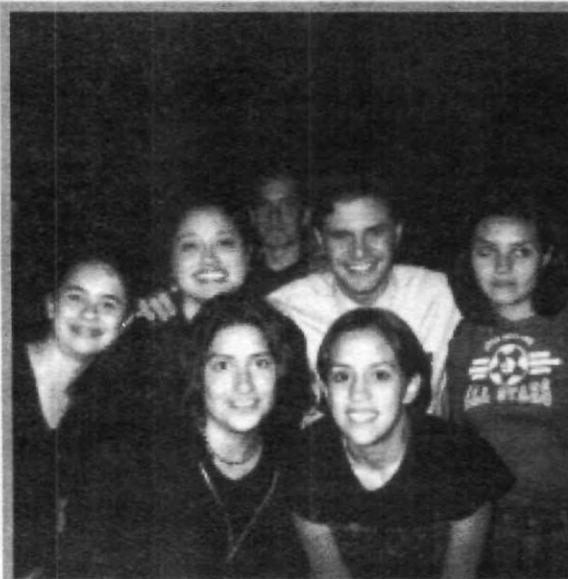
Este viernes 26 de Enero, se realizará un **ENCUENTRO JUVENIL** por la llegada de los restos de Santa Teresita del Niño Jesús a Puebla.

La cita es a las 10:00 a.m. en el Seminario Palafoxiano.

Inicia con un festival de cantos y a la 1:00 p.m. se realizará una Celebración Eucarística con los restos.

Para mayor información acude al Departamento de Integración Universitaria con el Ing. Gerardo Valle

Breves académicas UPAEP



ALUMNAS DE DPP Y CICOM DE VISITA EN TV AZTECA



INSTITUCIONES FINALIZÓ CURSO DE COCINA CON UNA CENA



LOS REYES MAGOS VISITARON A LOS PEQUEÑOS EN SU DÍA

GALERIA

Coordinador: Miguel Angel Sainos Mendizeta / 8° CICOM

¡Aún puedes asistir!

La quinta exposición Guadalupeana está por finalizar.

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

Como cada año el Museo UPAEP presenta la exposición dedicada a la Virgen de Guadalupe. "Esta es la quinta exposición tradicional Guadalupeana que se expone, se inició el día 7 de diciembre y se tiene programado finalizarla el 31 de enero", explicó María Martínez de Rives, Directora del Museo Popular de Arte Religioso (UPAEP).

Explicó que esta exposición estuvo apoyada por un panel cuyos integrantes fueron el Ingeniero José Antonio Quintana Hernández, el Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez y Don Carlos Salinas Saucedo y como moderador José Antonio Arrubarrera Aragón, quienes abundaron acerca del misterio de



LA PATRONA DE LOS MEXICANOS

este tema. La exposición está conformada por diversas pinturas de la Virgen de Guadalupe aportadas por personas que colaboraron para su realización. "El museo acaba de cumplir 5 años consecutivos de presentar cada diciembre esta exposición sin embargo con un toque diferente cada año, continuando con la devoción de la Virgen de Guadalupe", concluyó la Directora del Museo UPAEP.

Cabe destacar que dicha exposición se encuentra ubicada en la primera planta del Museo UPAEP en la sala temporal. ¡No dejen de asistir!



LA RÉPLICA DEL AYATE DE JUAN DIEGO, PRESENTE



JOSÉ ANTONIO QUINTANA, EDUARDO MERLO JUÁREZ, CARLOS SALINAS, DURANTE EL PANEL EN EL MUSEO UPAEP

De Estados Unidos para el Museo UPAEP

Presentación del tenor Germán Aguirre en el museo de la universidad.

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

Recientemente se llevó a cabo un concierto de Canto en el que participaron el tenor Germán Aguirre González y la señorita Ruth Evangelina, quien se caracteriza por ser una destacada soprano, acompañados al piano por el Mtro. Cuauhtémoc Cruz Abud.

"Este es el primer concierto realizado en este año, Germán es un joven poblano que actualmente reside en los Estados Unidos y en estas vacaciones visitó el Museo UPAEP para deleitarnos con su canto", comentó María Martínez de Rives, Directora del Museo UPAEP.



RUTH EVANGELINA, DELEITÓ CON SU VOZ



CONCIERTOS ABIERTOS AL PÚBLICO EN GENERAL

Entre las piezas interpretadas dentro del concierto se encuentran G.F. Handel, Manuel M. Ponce, y Beethoven; cuya duración fue de una hora un cuarto. Cabe destacar que el tenor Germán, a pesar de su juventud (30 años), se ha destacado en esta rama del canto.

Como dato curioso la contadora María Martínez indicó que Germán es primo hermano de Jorge Aguirre González quien es también músico, y participó en el convivio realizado para el personal UPAEP el mes pasado, siendo de esta forma el contacto para su participación en el museo.

Credenciales de nuevo ingreso

25 de enero

Admon. de Empresas
Admon. de Instituciones
Derecho
Mercadotecnia
Odontología

26 de enero

Comercio Internacional
Contaduría
Economía
Enfermería
Filosofía

29 de enero

CICOM
DPP
Ingeniería en Computación

Ingeniería Química
Ingeniería en Sistemas

30 de enero

Arquitectura
Diseño Gráfico
Ingeniería Civil
Pedagogía
Psicología

31 de enero

Ingeniería Agrónoma
Ingeniería Ecológica
Ingeniería Industrial
Ingeniería Mecatrónica
Medicina
Manufactura

REPORTAJE

Miércoles 24 de enero del 2001

La naturaleza de lo sobrenatural

Fiestas, ritos y ceremonias conjugan este arte

Por: Adriana Deloya / 8° CICOM



LA COMEDIA Y EL DRAMA DAN FORMA A LA IMAGINACIÓN

Las máscaras no son historia, sino cosa viva y presente, ya que han sido usadas universalmente en representaciones teatrales. Este uso surgió en el mundo occidental, desde los griegos, en sus prácticas religiosas. La variedad de máscaras en el teatro es tan extensa como el teatro mismo. Incluye, como se representaron los griegos, desde el drama y la tragedia, el conflicto, el dolor, la tristeza hasta la alegría, el humor y el gozo.

Realizadas en los materiales más variados como pino, cedro, caoba, sompancle, huesos y caparzones de animales; las máscaras son un elemento básico en los rituales y tradiciones de los pueblos indígenas, mostrando el colorido, la imaginación y la artesanía de las diferentes etnias de nuestra nación.

Las máscaras constituyen un importante elemento en las fiestas, los ritos y las

ceremonias como en las comunidades yaquis, nahuas, zapotecas y tarascas, entre otras, resonando los ritmos alegres y tristes de las danzas indígenas mexicanas.

Cuentan los historiadores que en la remota y primitiva costumbre del tatuaje y maquillaje facial, elaborados con pigmentos de origen animal y vegetal, cuando el maquillaje logró sustituirse por objetos removibles de carácter independiente, se creó la máscara.

La persona que usa la máscara, está en una asociación directa con el espíritu, por lo que corre el riesgo de ser afectado por él. Así como el creador, el portador debe seguir ciertos procedimientos para protegerse, así como manifestar su respeto. De alguna manera es un actor en colaboración o cooperación con la máscara. Sin su actuación, sus posturas, los pasos de la danza y la sucesión de ésta, la máscara quedaría sin la fuerza vital completa.

Cuando está usando la máscara, hay una pérdida de su personalidad previa y va adquiriendo una nueva. Algunas veces sufre cambios psíquicos, y a medida que el trance aumenta, surge el carácter descrito en la máscara. El usuario hábil, se vuelve "socio" del carácter que esta representando: comparte el brillo de sus ojos, sus movimientos, su fuerza vital. En ocasiones

parece que son psicológicamente complementarios y puede estar totalmente unido al carácter que quiere representar.

Las máscaras implican transformación, es decir, una forma de cambiar lo accidental en esencial, lo ordinario en extraordinario, lo natural en sobrenatural.



LA ARTESANÍA DE LAS MÁSCARAS UNA TRADICIÓN

Una mirada hacia el pasado

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

En el Museo Poblano de Arte Virreinal se inaugurará una interesante exposición temporal, la cual tendrá el objetivo de volver la mirada de todos los mexicanos hacia su pasado.

Este evento, que se titula "*La Moda en el siglo XIX*", se realizará con el fin de que se revalore la riqueza de la cotidianidad mexicana y mostrarla a través de diversas ambientaciones que representen las actividades rutinarias decimonónicas.

Por otra parte, se pretende poner en relieve el papel jugado por un grupo prácticamente desatendido en el ámbito museístico: las mujeres. Para poder abordar estos dos aspectos, se cuenta con un elemento muy importante, la indumentaria que se empleaba en aquellos tiempos.

La inauguración se realizará el día jueves 25 de enero de 2001 a las 19 hrs. en las instalaciones del museo, y será presidida

por el Dr. Pedro Ángel Palou García, Secretario de Cultura del Estado de Puebla.

Así mismo se realizó el pasado 21 de enero, una presentación del grupo artístico "Is Be 'Shekena", del Liceo de Pavas Costa Rica, en su gira por México. Esta agrupación tiene la intención de proyectar e investigar el folklor de las tradiciones y costumbres de dicho país, para representarlas a través de la música, la danza y el teatro.

Este tipo de trabajos culturales en la ciudad son muy importantes, ya que ayudan a los individuos a tener una nueva perspectiva del pasado que ha tenido México, así como todas las costumbres y tradiciones que permiten apreciar la gran riqueza y relevancia de la historia mexicana; de igual manera, el Museo de Arte Virreinal, permite conocer la interesante cultura de otros países sudamericanos, a través de presentaciones como la del grupo "Is Be 'Shekena".

A la altura

El Centro de Idiomas UPAEP capacitado en las diferentes lenguas

Por: Miguel Sainos / 8° CICOM

"Creo que vivimos en una ciudad cien por ciento industrial. Con esta globalización y para poder encontrar un buen trabajo son necesarios los idiomas y no sólo el inglés, sino también el alemán, francés y japonés", indicó Rocío Díaz Amador, directora del Centro de Idiomas UPAEP.

Explicó que lo que diferencia al Centro de Idiomas UPAEP de otros planteles es la honestidad, la seriedad de la universidad y la excelencia académica en la que se incluye un profesorado capacitado nacional e internacional.

Díaz Amador agregó que uno de los

aspectos importantes es que se debe destacar que la metodología usada en los planteles comerciales es muy similar al que se aplica en la UPAEP; sin embargo consideró que el de esta universidad está muy supervisada y controlada.

Así mismo comentó que entre los proyectos del Centro de Idiomas se encuentra implementar computadoras para un mayor aprendizaje de los alumnos. Finalmente la directora del Centro de Idiomas UPAEP mencionó que lo más importante es dominar el idioma a la perfección.

SOCIALES

Miércoles 24 de enero del 2001

EN LA MIRA

¿Qué ventaja tienen los intercambios?

Por: Betzabé Maldonado / 4° CICOM

Haydee Sánchez V.
4° Admón de Instituciones

"Conocer el nivel académico, la cultura y costumbres de los demás países, para poder ampliar tu visión estudiantil y laboral".

Marcela Pérez P.
2° CICOM

"Sirven para ampliar nuestro nivel cultural y conocer otros lugares. Me gustaría ir a Alemania.

Carlos Villanueva
8° Odontología

"En la universidad no existe mucho apoyo en los intercambios, existen carreras que no lo aplican como Odontología".

Ivette Rodríguez L.
2° Odontología

"Conocer y aprender otras culturas y costumbres".

Alicia Díaz Flores
4° Derecho

"La oportunidad de irte a otro lugar, amplía la visión, ya que es bueno el intercambio porque te dan oportunidades".

Alfonso Balderas
2° Ing. Civil

"Experiencias internacionales, conoces de todo".

Aviso Credenciales

Se les anuncia a todos los estudiantes del Sistema de Universidad Abierta, que los últimos días para credencialización serán 24, 25 y 26 de enero de 9:00 a 17:00 hrs, en las instalaciones del Centro de Atención Estudiantil (CAE).

Ollín invita

El Grupo Cultural Ollín te invita a integrarte a las interesantes actividades que realiza semanalmente como por ejemplo: sesiones de discusión, pláticas, exposiciones y eventos especiales.

La primera reunión se llevará a cabo el día jueves 25 de enero a las 16:00 hrs. en el salón A-210

¿Qué es un agujero negro?

Por: Paty Díaz / 4° CICOM

Todas las estrellas del universo, en un momento dado llegan a morir, aunque el tipo de muerte que les espera, depende de su masa, es decir, de la cantidad de materia que contienen.

De esta manera, una estrella que contenga 10 veces la masa solar, en un momento dado de su existencia sufrirá un colapso, de este modo se produce una explosión supernova, la cual tiene un brillo que supera al que tendría el conjunto de las estrellas, que se encuentran en la galaxia donde ocurrió el fenómeno.

Posteriormente, queda un núcleo de neutrones, es decir, partículas subatómicas sin carga, que giran a gran velocidad emitiendo pulsos de radio (pulsar). Este núcleo es «aplastado», por la cantidad de gravedad que genera, de manera que hay un momento en el que se convierte en un punto, es decir su masa desaparece en un volumen cero, pero la gravedad dentro de este complicado fenómeno estelar.

Para explicar mejor este astro, hay que imaginar una cabeza de alfiler con una masa de 24 elefantes, colocada en una cama elástica; la curvatura que genera sería tan profunda que todo lo que estuviera alrededor, caería en este «agujero», en el caso de los agujeros negros, esta curvatura es generada en el espacio-tiempo, de manera que este hoyo en el espacio se traga todo lo que se encuentre a su alrededor, sean estrellas, galaxias, o cualquier objeto que se encuentre cerca.

Sin embargo, este agujero no se produce únicamente en el espacio, sino también en el tiempo, por lo que se ha realizado la teoría de que en el interior de estos cuerpos, se encuentran túneles que permiten el viaje en el tiempo; el problema es que nada puede entrar a un hoyo negro sin ser destruido, y por otra parte, ninguna partícula que tenga una velocidad inferior a la de la luz, puede escapar de ellos por lo que el regreso sería imposible.

Aviso Importante

Resello de credenciales

Para toda la comunidad universitaria, se llevará a cabo del 6 de febrero al 15 de marzo del 2001, en el CAE, de 8:00 a 14:00 hrs.

Pégales iPégales!

- 1) Dijo: "Vivir fuera del presupuesto es vivir en el error".
- 2) Escribió "El Laberinto de la Soledad".
- 3) Afición a coleccionar sellos de correos.
- 4) Apodo de Ramiro Gamboa.
- 5) Años del siglo XX en que nos visitó el Cometa Halley.

Respuestas pág. 8

Por: Armando Mendoza / 4° D.G.

aguilucho

¡BUEN DÍA, CLASE! L
¡YO SOY EL PROFESOR
AGUILERA Y SERÉ
SU CATEDRÁTICO
ESTE SEMESTRE!



?



BUEN DÍA, PROF. AGUILERA,
YO SOY AGUILENCHO, Y A
NOMBRE DEL GRUPO LE DOY
LA BIENVENIDA Y MANIFIESTO
NUESTRA ALEGRÍA POR
TENERLO AQUÍ.



¡Y LE DIGO QUE
CUENTA CON NUESTRA
AMISTAD SINCERA!

¡OH!
¡QUE BUENOS
MUCHA CHOS!
(SNIF)



¡Y A VER SI A
FIN DE SEMESTRE
PODEMOS DECIR LO
MISMO! ¿EH?



SOCIALES

Miércoles 24 de enero del 2001

Tu página de Internet

Por: Mayra Cuaya / 8° CICOM

En esta sección te daremos a conocer diferentes sitios web en donde puedes consultar todo acerca de congresos, conferencias, concursos, recetas y otros temas de interés, para ti.

En esta semana comenzaremos con los veterinarios, en donde la revista AquaTIC convoca al VIII Congreso Nacional de Acuicultura, por medio de un proyecto realizado en Power Point y enviado en un disquete de tres y media para consultar la página de este congreso la dirección es <http://aquatic.unizar.es>, y para mayores informes escribir a quatic@posta.unizar.es.

Pero si de música se trata, en esta dirección encontrarás todo acerca de los principios del audio, equipos o cómo mejorar el que ya tienes, adquirir un nuevo equipo, noticias y hasta subastas, la dirección es www.audiocafe.org.ar.

Para todos los ingenieros civiles el Instituto Tecnológico de Veracruz junto con el departamento de Ingeniería Eléctrica y Electrónica convocan al II Congreso Internacional de Ing. Electrónica "Tecnología en contacto directo" en Veracruz, México para mayores informes consultar la página www.itver.edu.mx/ciie.

La revista "Sólo para Ingenieros" brinda apoyo a éstos para crear una base de datos con articulistas en toda América Latina y la dirección es www.soloingenieros.com

¡Pégales!

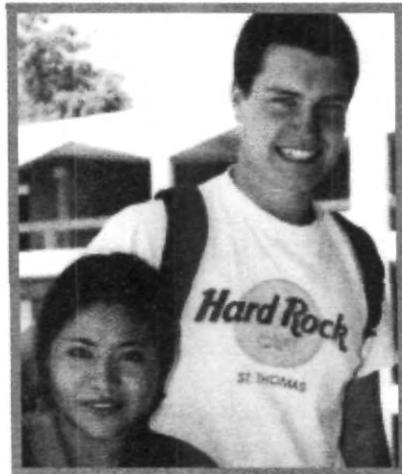
Respuestas...

- 1) César Garrizurieta.
- 2) Octavio Paz.
- 3) Filatelia.
- 4) "El tío Gamboín".
- 5) 1910 y 1986.

Viene de la pág. 7

Llegaron los de Darmouth

Por: Christian Mendoza / 8° CICOM



¡BIENVENIDOS!

Nuevamente llegaron los chicos de Darmouth College para vivir nuevas experiencias en México y lo más importante, que es convivir con todos ustedes. Así es que ya saben y no pierdan la oportunidad de conocerlos.

NOMBRE: Jennifer Cantey.

EDAD: 20 Años.

ESTUDIANTE: Sociología e Historia.

ORIGINARIO: New York.

HOBIES: Volley Ball, Bailar y escuchar música.

1.- ¿Tema de actualidad que más te preocupa? *Desigualdad social.*

2.- ¿Qué cualidad admiras más? *El poder amar.*

3.- ¿Escritor, actor y cineasta favoritos? *Tina*

Turner, Toni Morrison y Spike Lee.

4.- ¿Cuál es tu máxima esperanza? *La habilidad para reír.*

5.- ¿Tu miedo más profundo? *El mismo miedo.*

6.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... *cuando tome el avión para venir a México por que fue mi primera vez.*

7.- ¿Cuál consideras la virtud más grande del ser humano?... *El don de amar.*

8.- ¿Lugares que te gustaría conocer en México? *Veracruz, Chiapas, Cd. de México.*

9.- ¿Tu impresión de México?... *La gente es muy simpática.*

10.- ¿Cómo te sientes en la universidad? *Bien, pero me gustaría conocer más gente.*

Mensaje: *Necesitamos conocernos*

NOMBRE: Leslie Thomas

EDAD: 19 años

ESTUDIANTE: Genética

ORIGINARIO: New Jersey

HOBIES: Cantar y conocer a diferentes personas.

1.- ¿Tema de actualidad que más te preocupa? *Desigualdad.*

2.- ¿Qué cualidad admiras más? *Honestidad*

3.- ¿Escritor, actor y cineasta favoritos? *Alex Hailey, Angela Bassett y John Singleton.*

4.- ¿Cuál es tu máxima esperanza? *Que todos las personas sin hogar reciban ayuda.*

5.- ¿Tu miedo más profundo? *No tengo.*

6.- Uno de los momentos más emocionantes que has tenido fue... *Cuando mi padre se fue.*

7.- ¿Cuál consideras la virtud más grande del

ser humano?... *La generosidad.*

8.- ¿Lugares que te gustaría conocer en México? *Tepeyac, Tenochtitlan, Chapultepec.*

9.- ¿Tu impresión de México?... *Es un hermoso país, pero muchas personas no saben de él.*

10.- ¿Cómo te sientes en la universidad? *me siento bien, aunque siento que me miran mucho.*

Mensaje: *¡Viva México!*

Así es que ya conocieron a dos nuevos chicos de intercambio, no pierdan la oportunidad de tratarlos y poder intercambiar costumbres y experiencias con ellos. Además de darles todo el apoyo para que se adapten a la uni.



UNA GRAN EXPERIENCIA

ensalada universitaria

SALUDOS

■ F Melendez. (Ing. Química) Te conocí en la clase de vectorial y me encantaste. Ojalá pudiéramos tratarnos. Atte. EJM

■ Agustín Aizpuru (2° Arq.) Me fascinas, eres hermoso y chistosísimo. Háblame, mi teléfono es 233 15 21. Atte. Marcy (Instituciones.)

■ Muchos besos y más besos al chavo más sexy de Ingeniería Química (Miguel). Atte. Tu admiradora (llámame 237 33 94).

■ Beba lástima que estamos en una sociedad, pero bueno tenemos que aprender a vivir con ella. T e quiero mucho cuídate, Atte. Bicho.

PÉRDIDAS

■ Si encontraste una cartera café el día 11 de enero, favor de entregarla a prensa. Me interesan las credenciales y tarjetas. Atte. Mishel Munguía

■ Si tienes o encuentras una bolsa azul marino tejida que tiene credenciales y un teléfono celular, favor de devolverlos a Sala de

Maestros o al CAE. Atte. Heidi Huerta Harris (la dueña).

■ Urgente, perdí mi celular el 16 de enero en el salón A 206 a las 10 am., es un Nokia 520 plateado, un poco golpeado. No sean mala onda y devuélvanmelo. Mi teléfono es 243 21 48 o al 044 23 40 56 83. Atte. Toño Pellico.

DEPORTES

Miércoles 24 de enero del 2001

Visión Universitaria

Por: Gabriel Zenteno / 2° CICOM

¡Hola!, ¡qué tal comunidad universitaria!, bonito y agradable miércoles, estamos de regreso en este año de mucho optimismo y alegría, ustedes se han preguntado quién es la persona que coordina los torneos intramuros de la universidad, pues el Profesor Fernando de León Guevara, Coordinador de Torneos Intramuros de la UPAEP, conozcámoslo:

Nombre: Fernando de León Guevara

Edad: 26 años

Ocupación: Coordinador de Torneos Intramuros de la UPAEP

Tu deporte favorito: El fútbol Americano (Titanes de Tennessee)

¿Cuál es el deporte que se pone mejor en el domo de la uni?: El fútbol de Salón

Tu equipo: Puebla

¿Es divertido manejar eventos deportivos?

“Sí, es bonito convivir con los alumnos de la universidad, me llena de satisfacción poder colaborar con una universidad de tanto prestigio como la UPAEP”.

¿Qué eventos deportivos se aproximan aquí en la universidad?:

El 24 de enero (partida simultánea de Ajedrez), el 25 Tenis de mesa (Pin-Pon), el 1 de febrero intramuros de fútbol, el 12 de marzo intramuros de básquetbol, y la junta para el intramuros de natación es el 20 de abril.



FERNANDO DE LEÓN

Por culpa de SKY...

Por: Gabriel Zenteno / 2° CICOM

Por culpa de la televisión restringida (de paga) es decir SKY, muchos mexicanos de bajos recursos no pudieron ver el partido de América contra Santos, en el debut del internacional Iván Zamorano.

Lo anterior se debió a que el interés de la compañía Televisa, va primero por el dinero y no por la población mexicana, a decir verdad no se cree que le vaya tan bien a SKY con los eventos nuevos, los cuales SKY está cubriendo y más ahora que está de por medio el fútbol mexicano, con el equipo de América, el más popular de México y también el Guadalajara, sólo que con las "Chivas" cubriría menos eventos (partidos), pero en realidad la población se pregunta: ¿A dónde van todos estos intereses?. Pues el 60% de las acciones le pertenecen a Televisa y el otro 40% le pertenecen al grupo News Corporation, propiedad de Rupert Murdoch, magnate de

las telecomunicaciones en Inglaterra; y el responsable de que SKY siga promoviendo el fútbol mexicano por televisión restringida es Cristóbal Rugama, director general de SKY.

Tal vez SKY se ha dejado llevar por cubrir eventos como el fútbol, porque sabe que los aficionados pagarían un buen dinero por ver a su equipo jugando, o porque según la corrupta FIFA (Federación Internacional de

Fútbol Asociación), dice que el fútbol generaba alrededor de 225 mil millones de dólares al año. En fin, se espera que a SKY no le vaya tan bien puesto que es un abuso a la televisión abierta para la población en general, ¡ah! y eso va también para Direct T.V., la competencia de SKY que intenta cubrir los mismos eventos sólo que internacionales y más a futuro.



LA MERCADOTECNIA SE IMPONE EN NUESTROS TIEMPOS

DE PRONÓSTICO RESERVADO



¿DE QUÉ CUERO SALDRÁN MÁS CORREAS?

El próximo domingo 28 de enero se llevará a cabo la edición XXXV del Super Tazón, teniendo como sede el Estadio Raymond James de Tampa Bay, en una edición inédita en este tipo de partidos ya que se medirán los Gigantes de Nueva York y los Cuervos de Baltimore, en un encuentro que luce muy parejo, con unas tremendas defensivas y unas ofensivas, inclusive abajo del promedio. Un partido decisivo de la NFL, que a principios de temporada, nadie se hubiera podido imaginar, los Gigantes un equipo de tradición, pero con serias dudas sobre su quarterback y los Cuervos con una

gran defensiva, pero en una división muy peleada, sólo se reconocía su talento a la defensiva, pero nada más.

Los Gigantes de Nueva York lucen con más capacidad, como un equipo más completo, entre su buena defensiva que ha maniatado a los quarterbaks más espectaculares de la temporada a Donovan McNabb de Filadelfia y Daunte Culpepper de los Vikingos de Minnesota, gracias al trabajo de sus esquineros y la presión que generan Jese Armstead y Michael Strahan. La ofensiva de los Gigantes tiene gran talento para correr el balón con Tiki Barber y el joven Ron Dayne, pero en este partido está fuera de los neoyorkinos no será factor ante la mejor defensiva de la liga; la clave será Kerry Collins el mariscal de campo de los Gigantes que en las comparaciones de posición es mejor que Trent Dilfer de Baltimore.

Por su parte, los Cuervos cuentan con la mejor defensiva que ha visto la liga, desde la de los Osos de Chicago, es la que menos puntos ha permitido en la historia de la Liga, ha maniatado a 16 puntos en toda la postemporada a equipos tan explosivos como Denver, Tennessee y Oakland, y con su defensiva Baltimore es capaz de ganar el partido; pero la gran estrella de los Cuervos es Ray Lewis el gran líder de una defensiva rápida y que no ha permitido a ningún corredor más de 100 yardas en esta

temporada. Pero así como es brillante la defensiva, su ofensiva es mediocre, Trent Dilfer, no es un gran pasador, pero en esta temporada, no ha cometido errores y eso es importante. Baltimore cuenta con un corredor como Jamal Lewis que en su año de novato logró superar las 1,000 yardas en la temporada regular, un buen receptor como Qadry Ismail, pero no es una ofensiva capaz de regresar si el equipo inicia perdiendo.

Si en el balance entre ofensiva y defensiva, los Gigantes tienen una ligera ventaja, los Cuervos tienen mejores equipos especiales con mucha capacidad para hacer jugadas grandes, ya que Jermaine Lewis es uno de los mejores de la liga en regreso de patadas y en brindar gran posición de campo a su equipo. En cuanto a los pateadores, Brad Daluiso de los Gigantes es un buen pateador, pero Matt Stover de Baltimore fue el más certero de la liga, por lo que en general, Baltimore aparece como ligero favorito.

El juego se puede definir desde lo que haga o deje de hacer Kerry Collins como quarterback de los Gigantes, si su talento puede más que su característica cobardía, los Gigantes estarán cerca de ganar su tercer super tazón en su historia; pero si la defensiva de Baltimore dicta las condiciones del juego, los Cuervos podrían obtener su primer título de la NFL, en su corta historia.

BIENVENIDOS

Miércoles 24 de enero del 2001

