

## Elecciones del 2000: Parteaguas de la historia política de México.



### Gran respuesta de los estudiantes durante el foro

Las próximas elecciones serán sin duda un parteaguas de la historia política de México porque no se sabe quien va a ganar y es la primera vez en la que habrá una competencia cerrada, lo anterior lo comentaron los reconocidos políticos y analistas que estuvieron presentes en el Foro "Medios y elecciones: equidad y responsabilidad", que se llevó a cabo el viernes 18 de febrero, a las 11:30 horas, en la sala Francisco de Vitoria. El evento fue organizado por la Facultad de Ciencias Políticas de la UPAEP en coordinación con la Agrupación Política Nacional Iniciativa XXI.

Una de las ideas que prevalecieron fue que los medios de comunicación tradicionalmente han sido apoyo del sistema político mexicano y ahora se tiene la posibilidad real de la alternancia en el poder.

El objetivo fundamental fue analizar los nuevos métodos dentro de las campañas políticas ante las perspectivas de proceso electoral de este año. Los temas que se trataron fueron: el IFE, los medios y la democracia, perspectivas de la propaganda y mercadotecnia política, el papel de los medios de comunicación en torno a las elecciones del año 2000 y el comportamiento de la sociedad civil ante el próximo proceso electoral.

Cabe señalar que en repetidas ocasiones, en la UPAEP se ha analizado la situación política actual con la participación de funcionarios de partidos políticos y del IFE, gente muy conocida y con una sólida preparación en el ámbito de los estudios electorales y de medios de comunicación en México.

Los participantes del foro fueron: el Licenciado Javier Lozano Alarcón, Subsecretario de Comunicación Social de la Secretaría de Gobernación, Ex-oficial Mayor y Ex-subsecretario de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Expresidente de COFETEL; el Licenciado Manuel Díaz Cid, Ex-director de la Facultad de Ciencias Políticas de la UPAEP, Director del Instituto de Investigaciones Políticas de la UPAEP, Director del Instituto de Investigaciones Sociopolíticas Motolinía y uno de los mejores analistas políticos de México.

Participó también el Licenciado Alberto Begné Guerra, Ex-director Ejecutivo de Capacitación Electoral y Educación Cívica del IFE, autor de diversos libros y artículos en la revista



### Reconocidas personalidades presentes

NEXOS, Maestro en Relaciones Internacionales, ganador del certamen Carlos Pereyra de Ensayo Político y Presidente de la Agrupación Política Iniciativa XXI; el Licenciado Jesús Silva-Herzog Márquez, maestro en Ciencia Política por la Universidad de Columbia, Profesor de tiempo completo del ITAM, autor de diversos ensayos y libros, articulista de Reforma, miembro del consejo editorial de la revista Nexos, colaborador de la revista «Este país».

De igual forma, en el foro estuvo presente el maestro Juan Rivera, politólogo candidato a doctor por la Universidad de Huelva, España; coordinador de los Diplomados en Marketing Político de la UPAEP, Democracia Participativa y Actualización Política de México, quien habló de las nuevas perspectivas de la propaganda y el marketing político en México.

### Academia

Presentación de Microsoft Windows 2000  
— 3 —

### Galería

Presentación del Trio Barroco en el Museo UPAEP  
7

### Sociales

Alejandro Sanz sigue pisando fuerte  
— 8 —

### Deportes

El basquet empieza bien.  
— 10 —

## Lo mejor en calidad publicitaria Entrega de reconocimientos en la Escuela de DPP

Por: Mayra Cuaya  
6. CICOM

El pasado viernes 11 de febrero, en el salón B-34, se llevó a cabo la premiación de la escuela de Diseño y Producción Publicitaria (DPP), por lo mejor en calidad publicitaria.

La Agencia B y B promociones, escogió a la UPAEP para el desarrollo de las estrategias mercadológicas de Brandy Magno en México, en el siglo XXI

El proyecto en un principio se dió dentro de una materia curricular, en donde se trabajó arduamente, teniendo como base que sólo 3 de los mejores trabajos serían escogidos. Al frente de la premiación se encontraron el Lic. Gustavo Grayeb, Director de la Carrera de D.P.P. así como el Sr. Gabriel Medina representante de Brandy Magno. Se destacó que con esta labor existieron tres tipos de ganadores: la universidad, al abrirse campo en cuanto a diseño publicitario; en segundo lugar, los alumnos al brindar su entusiasmo, conocimiento y aportaciones para el trabajo y en tercer lugar Brandy Magno por recibir las mejores aportaciones publicitarias. Es importante reconocer y agradecer a los profesores, que como los alumnos colaboraron arduamente en los proyectos.

Los equipos ganadores viajarán a España, con la finalidad de llevar a la práctica los proyectos elaborados en próximas fechas.

Finalmente se agradeció a los acompañantes del evento, y se exhortó a los jóvenes diciendo: "donde hay competencia, hay desarrollo".



"Donde hay competencia, hay desarrollo"; se afirmó en la conferencia

### Directorio

Mtro. Javier Cabanas Gancedo  
Rector

Arq. José María Argüelles Reyes Nieva  
Relaciones Externas

L.C.C. Carlos Martínez Sánchez  
L.C.C. Patricia Salinas Kanafany  
L.C.C. Melina Ariza Sánchez  
Comunicación e Imagen

Miguel Ángel Sainos Mendieta  
Director

Adriana Deloya González  
Subdirectora

Jorge Loyola Díez  
Diseño Gráfico

Adrián Hernández Alcázar  
Asistente

Armando Mendoza  
Ilustrador

L.C.C. Antonio Abascal  
Deportes

Adriana Deloya González  
Académicas

Miguel Ángel Sainos Mendieta  
Galería

Christian Mendoza Bautista  
Sociales

Silvia Rubín Ruiz  
Patricia Díaz Terés  
Redacción y corrección de estilos

José Notario Moya  
Fotógrafo

Reporteros:  
Guadalupe Torres Torres

Bejus Sesin

Sonia Duarte

Cinthya Olmedo

Heidi Rendón

Blanca Rosa Carrón

Andrés Farlong

Yadira Palma

Publicación interna de la Universidad  
Popular Autónoma del Estado de Puebla  
(UPAEP), 21 sur 1103 Col. Santiago,  
Puebla, Pue. México, Tel: 01 (2) 2-29-94-79.  
Los artículos, reportajes y notas son única y  
exclusivamente responsabilidad del autor y no  
del sentir del periódico.



Miércoles 23 de febrero

### CINAPE

Curso-taller: «Relaciones  
Humanas en el Centro  
Educativo» de 16:30 a  
20:30 hrs. En la 11 pte.  
1312, sala «A».

### DERECHO

Plática: «Detención CGH  
UNAM»  
De 10:00 a 12:00 hrs.  
En el salón B-34.

**PROM. DEPORTIVA**  
Partido de fútbol rápido  
varonil: «UPAEP vs  
UNIPUE» a las 15:00  
hrs. En el CIU.

Jueves 24 de febrero

### CINAPE

Curso-taller: «Relaciones  
Humanas en el Centro  
Educativo» de 16:30 a  
20:30 hrs. En la 11 pte.  
1312, sala «A».

### FÍSICA

Reunión de la Sociedad  
Astronómica. A las 18:00  
hrs. En el laboratorio de  
Física.

### ICA

Inicia curso: «Cultura de  
belleza intermedia» Para  
personal de Cervecería  
Cauhtémoc.

De 15:00 a 18:00 hrs. En  
la Cd. de Lara Grajales.

### PROM. DEPORTIVA

Partido de basquetbol

femenil:

«UPAEP vs UMAD»

A las 16:30 hrs.

En el CIU.

Partido de basquetbol

varonil:

«UPAEP vs UDLA»

A las 19:00 hrs.

En el gimnasio UPAEP.

### MEDICINA

Conferencia:

«Anafilaxial»

A las 15:00 hrs.

En el Salón B-300.

Viernes 25 de febrero

### CINAPE

Curso-taller: «Relacio-  
nes Humanas en el  
Centro Educativo»  
De 16:30 a 20:30 hrs.  
En la 11 pte. 1312, sala «A».

## FEDEST: nuevas propuestas

\*FEDEST representada por una mujer.

Por: Miguel Ángel Sainos

6° CICOM

Realizar eventos deportivos, una copa de fútbol, fiestas y obtener mediante el apoyo de las autoridades académicas un estacionamiento para alumnos, son sólo algunos de los planes que destacó María Magdalena Valle Ureña, actual presidenta de la FEDEST, en entrevista para "El Universitario", al finalizar su presentación en la sala Francisco de Vitoria.

María Magdalena, quien cursa el 8vo. semestre de Derecho consideró que no importa el sexo de la persona que represente a la comunidad universitaria, sino que exista una representación de los alumnos que realmente se dedique a trabajar con responsabilidad.

Dentro de los planes de trabajo que tiene contemplados su equipo se destaca tener contacto con cada uno de los presidentes

de las mesas directivas y a su vez ellos con sus compañeros, de manera más directa... "sabemos que va a costar trabajo y que será difícil pero vamos a comenzar a trabajar en ello", aseguró la presidenta de la Federación Estudiantil.

Al cuestionarle acerca de la manera en que se van a realizar actividades señaló que reunirá a un conjunto de personas que realmente se sientan comprometidas para trabajar; además reconoció que dentro de los lineamientos de la FEDEST está el hecho de que debe ser un "órgano económicamente independiente", es por eso piensan realizar rifas y eventos en los que además de lograr la integración estudiantil, se tendrá un presupuesto base para poder desempeñar labores, finalizó.

# La nueva tecnología de Microsoft en el CUC

Con el convenio UPAEP-Microsoft, una de las ventajas que obtiene el Centro Universitario de Cómputo (CUC) es contar con software de vanguardia tecnológica, misma que estará al servicio de los profesores y alumnos de las diferentes carreras y facultades de la Universidad, lo que sin duda alguna elevará el nivel académico en esta área de conocimiento, señaló el Ingeniero Jorge López López, Administrador del Centro Universitario de Cómputo de la UPAEP.

Con la firma del Campus Agreement, la Universidad se verá beneficiada por una gama de productos dentro de los cuales se encuentra el Windows 2000, además de disponer de las últimas versiones de software que Microsoft lance al mercado durante el año que dure el contrato y que se encuentre dentro de la lista siguiente de productos: Office estándar y profesional y Office para Macintosh, FrontPage, Visual Studio versión profesional, MS Press Office Starts Here, actualizaciones de sistemas operativos Windows 32 (Aquí entra el nuevo Windows 2000), cursos de capacitación en el manejo de las nuevas tecnologías Microsoft, la posibilidad de convertir al CUC en un Centro de Entrenamiento Académico Autorizado Microsoft, entre otras por definir.

Cabe mencionar que desde mediados del mes de enero de este año, se han instalado en 10 equipos de la sala ejecutiva del CUC la última versión beta de este sistema operativo y desde entonces se ha monitoreado el comportamiento de esta prueba

piloto sin tener problemas.

López López agregó que el sector educativo nacional podrá obtener beneficios de esta transmisión, ya que será proyectada en distintas universidades mexicanas. Así, los estudiantes tendrán la oportunidad de tomar parte en

uno de los eventos más importantes de los últimos años en el ámbito de las tecnologías de información y escuchar los conceptos visionarios de un pilar de la industria informática como lo es Bill Gates.

El Ingeniero Jorge concluyó diciendo que algunas

de las empresas que también podrán recibir esta señal son: Afore Bancomer, Aeropuertos y Servicios Auxiliares, Bancomext., Bital, Bancomer, Barcel, Bimbo, Serfin, Cemex, Cervecería Cuauhtémoc, CFE, Motorola, Oxxo, Vitro, Volkswagen, Walmart, entre otras 4000.



Lanzamiento de Microsoft 2000 en la UPAEP

## Intercambios al extranjero

Ahora la UPAEP brinda a sus alumnos la oportunidad de realizar sus estudios en el extranjero con duración de uno a dos semestres como máximo, mediante el programa de ISEP, (Internacional Student Exchange Program, Inc). El intercambio académico funciona gracias a un convenio que se realizó entre varias universidades a través del cual el alumno permanece inscrito en este campus, pero en realidad se encontrará estudiando en alguna institución del extranjero con la facilidad de que las materias que curse serán reconocidas como parte de sus estudios en

la UPAEP.

Los requisitos para poder realizar estos estudios son: estar inscrito como alumno UPAEP de carga académica completa; haber cursado como mínimo cinco semestres en la UPAEP; es indispensable que el alumno domine el idioma inglés por lo que debe cumplir con 233 puntos de Tofel.

El estudiante tiene la oportunidad de escoger entre 200 Colleges y universidades de Estados Unidos, Canadá, así como países de los cinco continentes. Los intercambios están diseñados para que los alumnos continúen sus

estudios sin ningún problema, sin embargo existen muchas restricciones y requisitos especiales para el área de la salud.

El intercambio como tal no tiene ningún costo, pero existen diferentes gastos involucrados en este proceso como son:

El costo del examen Tofel internacional, que se presenta en la ciudad de México.

Costos administrativos que cobran las diferentes instituciones del extranjero en los que se involucra la inscripción al programa, lo que da un alto porcentaje de

### Programa de intercambio ISEP

probabilidades para colocarse en la universidad de su preferencia dentro del programa de intercambio de ISEP.

El costo del hospedaje y la alimentación dependen de la duración del intercambio y equivaldría lo que aquí en Puebla costaría la estancia y la alimentación por el mismo periodo de intercambio, por lo tanto es bajísimo comparado con aquel que tendrías que pagar en la institución que elijas en el extranjero.

La ventaja es que el pago

se realiza directamente en la UPAEP en las condiciones que se negocien. Cabe destacar que los gastos del viaje, así como los costos de libros, material de trabajo y de tipo personal corren por cuenta del alumno. Para mayores informes se encuentran a sus ordenes en las oficinas de Rectoría el Ing. Vicente Pacheco Ceballos, secretario General y la Sra. Rocío Gómez Amaral, asistente; el horario de atención es de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 hrs.

# La Bandera: unidad para los mexicanos

Por L.A.E. Alfonso Prieto Ebil

El 24 de febrero es un día muy especial para conmemorar al emblema patrio que identifica a cada mexicano, haciendo de éste, un país rico, hermoso y sobre todo cultural. Es de vital importancia que cada habitante de este país se sienta parte de él, respetando y conmemorando a su emblema nacional, hay que cuestionar lo que cada persona ha hecho por

el país. En el inicio de un nuevo año, es una buena oportunidad para cambiar ideas tratando de transformar a este país. Se ha visto que en algunas ocasiones la gente se identifica con México, es decir, por ejemplo cuando juega la selección de fútbol y gana se hondea con orgullo la Bandera o cuando un atleta obtiene una

medalla de oro, se escucha el Himno y se canta con entusiasmo. Pero lo que se pregunta es por qué cuando se organizan ceremonias cívicas, la gente se porta indiferente y en cierto momento irrespetuosa. La Bandera Nacional se debe honrar y cuidar, recordando cuando el niño héroe Juan Escutia, al verse amenazado en el Castillo de Chapultepec, por las fuerzas extranjeras tomó la insignia patria lanzándose al vacío,

sintiéndose orgulloso de lo que estaba haciendo. Gracias a este heroísmo, la Bandera perdura hasta este día.

Es por eso que el 24 de febrero no debe ser un día

cualquiera sino una fecha donde se viva intensamente, haciéndose la pregunta de cómo se quiere que sea el México de ahora.



## Más Dartmouth

Por: Christian Mendoza Bautista  
6o. CICOM

Seguimos buscando a los alumnos de intercambio de Dartmouth Collage, para presentar, a dos de ellos, muy extrovertidos, agradables y con un gran sentido del humor.

NOMBRE: Patricio Coatly.  
EDAD: 19 años.  
ORIGINARIO: Brasil.  
ESTUDIANTE: Economía y Bioquímica.  
HOBBY: Ir a la playa y ver películas.  
PELICULA: Fear and loathing in las vegas.  
ACTOR: Steve Buscemi.  
COLOR: Azul Oscuro.  
CANTANTE: The Beatles.  
LIBRO: Catcher in the Rye.  
COMIDA: Pan.  
META: "¡Ir a alguna playa mexicana con Hannah!"  
MENSAJE: "¡Vamos a la playa!."

NOMBRE: Paul Byrnet.  
EDAD: 20 años.  
ESTUDIANTE: Economía.  
ORIGINARIO: Canadá.  
HOBBY: Squiar y jugar squash.  
PELICULA: Fight Club.  
ACTOR: Edward Norton.  
CANTANTE: Radio Head.  
COLOR: Azul.  
LIBRO: A clock work orange.  
PERSONAJE: Bill Clinton.  
META: "Me gustaría conocer gran parte de México".  
MENSAJE: "Busco novia mexicana, quieres conocerme?, solo acércate!!"  
Ahora ya los conocen, así es que no

pierdan la oportunidad de tratarlos, para poder intercambiar culturas, costumbres, ellos están dispuestos a tener muchos amigos. No pierdan tiempo y ¡conózcanlos!!



Convivencia internacional



Disfrutando de la tradicional fuente

## Todo cambio es vida: Pawling

Por: Lupita Torres Torres  
10o. CICOM

Todo cambio es vida. En la UPAEP el cambio consiste en la renovación de la excelencia académica, del personal motivado y también se habla de una autosuficiencia económica; claro que conlleva a que se integre un todo" así lo señaló el Director del Departamento de Odontología, C.D Jorge A. Pawling.

Así mismo comentó que la excelencia académica de la Escuela de Odontología ha sido un proceso constante, ya que se inició con la modernización de las clínicas, las áreas de postgrado, y el siguiente paso será capacitar a la docencia, con el objetivo de dar un mejor proceso de enseñanza- aprendizaje para los alumnos.

Las propuestas concretas como Director del Departamento de Odontología serán capacitar al profesional con vocación de docente, a fin de motivarlo para que pueda enriquecer la esencia de transmitir el conocimiento. Y al alumno darle los mecanismos para que rinda mejor.

El C.D. Pawling explicó que el concepto de facultad, escuela o programa no cambia, lo que cambia es el proceso operativo, porque lo importante es la persona, no el título que se llega a tener. Además, enfatizó que el valor radica en el mérito, esfuerzo y trabajo que se tenga, el caso de la universidad en la investigación. Por lo que un departamento es un control administrativo- académico, en donde se simplifica el proceso de comunicación de manera horizontal, es decir, se reducen los mandos para trabajar conjuntamente con otros departamentos con la misma formación que necesitan los estudiantes.

Antes de acabar la charla con el C.D Jorge A. Pawling, dejó el siguiente mensaje: "No perdamos el concepto del por qué estamos aquí, somos docentes que queremos transmitir algo positivo para nuestros alumnos".



C. D. Jorge A. Pawlin

**Estoy para servirte**

Por: Eden Yadira Palma60 CICOM.



**Nombre:** Lic. Adriana Ramírez Salazar.  
**Cargo actual:** "Asistente de la Dirección de Integración Universitaria y Comunicación de Basquet".  
**Características:** Alegre, amigable y entusiasta.  
**Hobbies:** escuchar música, leer y hacer deportes.  
**Años que tiene en la universidad:** 5 años.  
**Mensaje para la comunidad universitaria:** "Aprovechen las actividades extracadémicas que les ofrece la universidad para su formación integral."

Visita la página WEB de servicio social:

[WWW.pueupaep.mx/sersocial/](http://WWW.pueupaep.mx/sersocial/)  
[Servicio.social@upaep.mx](mailto:Servicio.social@upaep.mx)

# Reconocimientos académicos en UPAEP

Por: Montse Gómez  
 2o. CICOM

La Cruz Forjada es un reconocimiento que se otorga a los estudiantes por haber obtenido un promedio mayor a 9.7 y el Mérito al Estudio a los que tengan más de 9.5.

El objetivo de este premio representa, ante todo, un nuevo compromiso para los alumnos que lo reciben, pues además de ser fruto de todo un semestre de trabajo, es también un recordatorio continuo de las capacidades de la persona y por lo tanto del deber de explotarla al máximo.

La Universidad Abierta tiene la satisfacción de contar con algunos estudiantes que se han hecho merecedores de dichos premios.

Es muy gratificante para los alumnos de este sistema, obtener ya sea Cruz Forjada o Mérito al Estudio, sobretodo por la dificultad que representa el estudiar, trabajar y en muchos

casos hasta atender una familia.

Por eso en este espacio se quiere rendir un pequeño homenaje a: Martina Garrido, Deborah González, Higinio León, Enrique Llaca, Silvia Lameda, Juan Hernández, Adela Castilla, Patricia Mora, Adriana Kasusky, Benjamín Huerta, Nohemí Tenorio, Juan Torres, Carlos Lledias, Emma Montiel, Alejandra Angulo, Claudia Toledo y Rosario Ramos por el esfuerzo realizado durante el pasado periodo septiembre - diciembre y la Cruz Forjada fruto de éste.

También se felicita a los que recibirán Mérito al Estudio: Alejandra García, Eugenia Cordero, Enrique Llaca, Ismael Maldonado, Cecilia Corona, Griselda González, Luis Osorio, Blanca Saavedra, Luis Vidal, Gabriel Jiménez, Esther Garibay y Lucina Hernández.

# Prestigiado catedrático alemán en la UPAEP

\*Werner Gerhard Christian Voigt en la facultad de Derecho

Por: Paty Díaz  
 2o. CICOM

Un ilustre integrante de la comunidad universitaria es el Dr. Voigt, quien en 1997 pasó a ser parte del equipo de catedráticos de la UPAEP. Él nació el 20 de octubre de 1944

en Bremen, Alemania; cursó la primaria y la secundaria en su ciudad natal, de donde egresó en 1961. Posteriormente se trasladó a los Estados Unidos, donde cursó la preparatoria en

Indianápolis, Indiana; después obtuvo su licenciatura en Etnolingüística y Ciencias Políticas en la Indiana University en Bloomington, Indiana, de donde egresó con honores en el

año de 1968. Consiguió el grado de Doctor en Derecho en la Facultad de Derecho en la Indiana University en el año de 1972. Sin cesar su interés por el estudio, realizó varios postdoctorados en diversas cuestiones como: Derecho Islámico en la Universidad del Cairo, Egipto en 1979; Religión Islámica en el New York Islamic Center, en 1980 y Estrategia Internacional en la United States

International University en 1887.

Es imposible terminar de hablar de este gran hombre, en un solo artículo, por lo cual se hará una serie de los mismos para darlo a conocer a toda la comunidad universitaria; ya que es una persona que está dispuesta a trabajar con los jóvenes y a dedicarse a lo que más le gusta en la vida que es la cátedra y la investigación.

## OPINA

# Contradicciones de los Ultras

Por: Luis David Ortiz  
 6o. CIPOL

Desde el primer momento, todo fue una incongruencia total, se decían un movimiento de los universitarios y vimos que sólo lo integraban alrededor de unos 800 actores de una población estudiantil de aproximadamente 260 mil. ¿Quién estaría mal? los menos por politizar sus estudios, o los más, por indiferentes.

El movimiento se inició por el problema de las cuotas que se aumentaron de centavos a cientos, porque según ellos, era excluyente; pero, en su pliego petitorio exigían el mantenimiento del pase

automático, lo cual segregaba a los estudiantes de provincia, olvidaban que la universidad es nacional, no metropolitana.

Dicen que el descuento del presupuesto de la universidad por parte del gobierno federal, perjudica la calidad de la educación que se les imparte y el patrocinio a las investigaciones. Por otro lado se oponían al examen del CENEVAL, por su dificultad y además querían que no hubiera límite de edad para permanecer en una misma licenciatura, es decir, querían hacer un examen "capcioso" y graduarse junto a sus nietos.

Se dijeron "herederos del 68", pero en aquél entonces, el movimiento surgió por defender la libertad de cátedra, establecimiento de su currícula, (mantener la autonomía universitaria), etc. Ahora parece, que lo único que heredaron fueron las fachas y la mota, porque los que pararon las clases más de un año fueron ellos y además dejaron que se inmiscuyeran en la universidad grupos subversivos, violando ellos la autonomía de la universidad.

Según ellos, pugnaban por la dignificación y desarrollo de su casa de estudios, pero

destruyeron y desvalijaron lo que pudieron, convirtiendo sus instalaciones en tierra sin ley al más puro estilo MAD MAX, llegando incluso a alterar el mural de Siqueiros, que dicho sea de paso, es de todos los mexicanos, no sólo de los pumas.

LO MAS GRAVE: el conflicto no se inició por causas propiciadas por el Estado, como ellos dicen, sino más bien, se agravó por su absoluta

ausencia y falta de decisión para actuar, de la misma forma que lo hicieron ahora, pero desde hace muchos meses atrás.

Esto es sólo una pequeña muestra de lo que se puede encontrar de raro en movimientos que como éste, se preocupan más por las consignas que por las ideas y las propuestas constructivas, así que mucho ojo, cuando te vengas con cuentos como éste.

### V Congreso Nacional "Procesos Emergentes, Comunicación a la Vanguardia"

La mesa directiva de la carrera de CICOM, invita a todos sus alumnos a participar en el V Congreso de Comunicación, que se llevará a cabo en el Auditorio de la UPAEP, los días 30, 31 de marzo y 1º de abril del año en curso.

Fecha límite de inscripciones: 15 de marzo costo: \$ 300.00 antes y \$ 350.00 después de esta fecha.

**¡Incluye comida!**

## ¿Qué te ha parecido el transporte UPAEP?

Por: Edén Yadira Palma  
6o CICOM

Carolina Velázquez  
2o. CICOM

"Es bueno, porque llegas a tiempo, es más económico y seguro. Los choferes manejan bien y no te arriesgas a que te roben".



Ana María Arellano  
Sist. Compt.

"Es bueno y fue una idea excelente porque es más práctico".



Cesar Martínez  
4o. D.P.P.

"Es más seguro y me facilita llegar a tiempo a la universidad y a mi casa".



Pablo Rodríguez  
Merca 4°.

"Perfecto porque me deja a un paso de mi casa".



Jhoana Bert  
LAI.

"Es excelente y me conviene más por que salgo en la noche".



Perla Rojas  
8o. Psicología

"No lo he usado pero creo que a muchos nos beneficiaría que la ruta se ampliara hasta la CAPU".



## 3ER Planeta

Por: Bejus Sesín  
8o. Ing. Civil

### ¿Superioridad?

¿Cuántas veces no hemos oído decir a mucha gente que tal o cuál persona tiene complejo de inferioridad? En verdad se habla muchísimo de esto, pero no es de menor importancia hablar sobre el complejo de superioridad. Sentirse menos que los demás es tan peligroso como sentirse superior a los demás. En México y un poquito más en Puebla, el complejo de superioridad está más generalizado que el complejo de inferioridad, y cada vez hay más corazones enfermos con delirio de grandeza.

Ahora bien, no debemos confundir el complejo de inferioridad con la virtud de la humildad, que supone almas recias, nobles y que es característica de un líder.

En la práctica se creen super-hombres los científicos, los que disponen el mando y los que atesoran a aquel poderoso caballero "don dinero". El culto a uno mismo es la peor idolatría que tarde o temprano acabará matando tu corazón.

Si tu vecino de enfrente ha estrenado automóvil, ¿por qué tienes que comprar uno mejor?, si tu amiga luce una nueva joya ¿por qué deseas una más opulenta?.

Recuerda que la sencillez será siempre la señal inequívoca de la verdadera grandeza y el imán del éxito.

## Las Mascotas ¿Una compañía sincera?

Por: Jesús Granillo Gudiño  
8o. Medicina

Da la impresión de que son los mejores amigos; te escuchan, se acercan a ti, y parece que te entienden.

Así son las mascotas; aclaremos que no todas son iguales, pero hago especial referencia a los perros, gatos, pájaros; en fin, aquellos con quienes se puede "convivir".

Es común que sean considerados "como de la familia", y si llegan a enfermar, tenemos las mismas o hasta más atenciones con ellos que con nosotros.

Los que tienen mascota: ¿han notado como llegamos a transmitir nuestro sentir? ; ya sea felicidad, enojo o tristeza. Aunque no entiendan; siempre estarán ahí, jugando con nosotros o haciendo simplemente compañía.

Por eso digo que parecen los mejores amigos, y un caso muy aparte son los perros; te pueden cuidar, te alertan, y por si fuera poco; son fieles!!!. A ellos les puedes pegar, gritar, lo que sea y siguen ahí contigo. Aclaro que no debe ser eso con un amigo, a nadie se le debe tratar mal por el simple hecho de estar cargados con ira; pero es un ejemplo que cito para que se den cuenta de lo que son capaces de hacer muchas veces; aunque siempre sólo los veamos como "seres irracionales e inferiores".

Existen muchas historias de estos "animales; la mayoría muy conmovedoras y otras un poco crueles. Bueno; el chiste es... que los perros son "muy buena onda"; son los mejores amigos que pudiéramos tener en muchas ocasiones.



Ejemplo del amor incondicional de las mascotas

# GALERIA

Coordinador: Miguel Angel Sainos Mendieta 6o CICOM

Miércoles 23 de febrero del 2000 No. 312

## Museo UPAEP invita

Rosario Meza Estrada dará concierto de guitarra el día 26 de febrero, a las 11:00 horas, en la 3 norte número 3.

## Descubre el Museo UPAEP

## Presentación del Trío Barroco

Por: Miguel Angel Sainos  
6o. CICOM



Antonio Anaya P  
4o Mercadotecnia.

"¿Qué se expone en el museo y con qué fondos se sustenta?"

Respuesta:

"Existen 5 salas permanentes entre la que se destaca la sala Cristera.



Jacqueline Vélez  
2º Contaduría.

"¿De qué va a tratar su próxima exposición?"

Respuesta:

Rosario Meza Estrada dará un concierto de guitarra el día 26 de febrero, a las 11:00 horas, en la 3 norte número 3.



Trío barroco deleitando al público

Máximo Arceo  
2o. Medicina.

"¿Por qué no exponen arte estudiantil? y ¿por qué no imparten cursos de arte?"

Respuesta: "Si se han expuesto pinturas de alumnos de D.G. en técnica a lápiz. Se tiene pensado impartir algunos cursos con capacidad para 30 estudiantes".



### Actualiza tus datos

Para brindarte un mejor servicio a partir del 23 de febrero pasa al CAE y verifica que la información sea correcta

## REVISTA SEMANAL

Por: Blanca Rosa Carreón  
6o. CICOM

Revista: Laboral (La práctica Jurídico-Administrativa)

Carrera que más la solicita: Contaduría Pública.

Periodicidad: Mensual.

Secciones: Opiniones, Información Laboral, Fiscal, Seguridad Social, Análisis, Relaciones Colectivas de Trabajo, Capacitación y Adiestramiento, Derecho Burocrático.

Contenido: Temas de actualidad acerca de la carrera.

Secciones: Opiniones, Información Laboral, Fiscal, Seguridad Social, Análisis, Relaciones Colectivas de Trabajo, Capacitación y Adiestramiento, Derecho

Burocrático.

Recomendación: Pueden consultarla para investigaciones y trabajos.

bcarreon@correoweb.com



Disponible en Biblioteca

## Retrospectivas Siglo XX

Por: Sonia Duarte  
6o. CIPOL

Les tengo un consejo a todos los amantes de la música clásica y también a todos los que no lo son, lean lo siguiente. La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México ha dedicado todo este año 2000 a una gran retrospectiva musical del siglo XX. Y es que se hizo una selección de las obras de los compositores que a lo largo de cien años, trabajaron marcando significativamente el mundo musical de su tiempo.

Esta retrospectiva se llevará a cabo de enero a junio: en julio y agosto no habrá conciertos; en septiembre habrá conciertos populares; en octubre, noviembre y diciembre habrá un reinicio de la retrospectiva. Y es que estos últimos cien años fueron muy variados. El surgimiento de innumerable movimientos dieron un dinamismo sin precedentes al desarrollo de la música clásica. El avance en los sistemas de comunicación y de transporte permitió el contacto entre los compositores de distintos países, haciendo que éstos, ya no pertenecieran necesariamente a una región, sino a todo el mundo.

Fue un siglo lleno de experimentación en muchos sentidos, Schoenberg, Webern, o Berg, por ejemplo con el serialismo o dodecafonismo.

Por otro lado, los nacionalistas tuvieron tendencias importantes, en México tenemos a Chávez con su famoso Sonido 13; con Silvestre Revueltas y con Moncayo (quién no ha escuchado su famoso Huapango), o en España el nacionalismo de Manuel M. Falla (por ejemplo la Danza del Fuego pieza impresionante para piano).

## Cartas a la Galería

Por: Silvia Rubín Ruiz  
4o. CIPOL

Habíamos hablado de los epítetos, el tipo especial de adjetivo literario. Ahondando en ello, citaré un ejemplo empleado por Antonio Machado, para que quede con mayor claridad esta figura:

"Fue una clara tarde, triste y soñolienta tarde de verano. La hiedra asomaba al muro del parque, negra y polvorienta..."

La fuente sonaba.

En el solitario parque la sonora copla borbollante del agua cantora me guió a la fuente. La fuente vertía sobre el blanco mármol su monotonía."

Con esta muestra, hemos concluido la explicación de las figuras de dición; que recordemos son los giros dados a la estructura de la frase para imprimir en ella gracia, viveza o energía; expresados a través de la conjunción o polisíndeton, acumulación de sinónimos y el epíteto.

# SOCIALES

**¡PEGALES!**

Grupo Cultural Ollín

- 1.- Nombre del mamífero más pequeño.
  - 2.- Primeros americanos en usar lentes para sol.
  - 3.- Dijo antes de morir: "Y sin embargo se mueve".
- Respuestas en la pag. 9.

Miércoles 23 de febrero del 2000 No. 312

Coordinadora: Christian Mendoza Bautista 60. CICOM

## CHISTES

Por: Cinthya Olmedo  
y Andrés Furlong  
2do. CICOM

Algo que nunca nos preguntamos cuando eramos niños:

1. ¿Cómo es posible que por un par de anteojos nadie se da cuenta que Clark Kent es Superman?...¿todos los ciudadanos de metrópolis son menso?

2. Pluto ¿es un perro naranja?
  3. ¿Qué clase de engendro genético es Goffy? Si Pluto es un perro ¿Goffy qué es?
  4. ¿Por qué Pedro Picapiedra cuando corre pasa siempre por la misma casa?
  5. ¿Cómo es que Caperucita tuvo que pedir tantas pistas para darse cuenta de que su abuela era el lobo? ¿Estaba drogada o simplemente es ...?
  6. ¿Por qué los enanitos no eran 6 ni 8, sino siete como los 7 pecados capitales o los siete días de la semana?
  7. ¿Cómo demonios mantiene el equilibrio el canario Tweety (Piolín) con semejante cabeza?
- Hasta la próxima semana.

## Sanz: Sigue pisando fuerte

Por: Heidi Rendón  
60. CICOM

Actualmente uno de los cantantes españoles que ha logrado colocarse entre los favoritos del público de todas las edades, es Alejandro Sanz. Alejandro Sánchez Pizarro nació en Madrid, el 18 de diciembre de 1968 bajo el signo de Sagitario. Hasta los 13 años vivió en el Pueblo Nuevo, su padrino es nada más y nada menos que Manuel Alejandro, genio de la canción. Sanz tiene pasión por la lectura y entre sus escritores favoritos cita a Becquer, Tagore, Rosalía de Castro, Miguel Hernández, Delibes, Neruda o García Márquez. Sus gustos musicales son variadísimos y abarcan tanto el pop o canción melódica, como flamenco, jazz clásico. Este cantautor se identifica mucho con el público al momento de escribir y cantar sus canciones. "Si algunas de las historias que cuento en mis canciones te resultan familiares, o si al escuchar uno de mis temas te transporta a una situación de tu pasado o te recuerda a alguien, disfrútalo, probablemente se trate de la misma vivencia, porque en definitiva no somos tan diferentes. Lo único que cambia es el entorno, los nombres y los rostros; poco más. Siéntete protagonista de cada una de mis palabras, porque seguramente para alguien, tú eres la mayor de las inspiraciones. Y si eres capaz de inspirar a alguien, es que eres grande. Los personajes de los que hablo no son perfectos, se equivocan, sufren, ríen, lloran, luchan y apuestan, a veces ganan y a veces pierden, pero sobre todo viven, porque la vida es bonita así, con su carga de emociones, inesperadas, sorprendente, decepcionante o maravillosa". Entre su discografía se encuentran: Viviendo de prisa, Si tú me miras, Alejandro Sanz 3, Más.



## VISTA DE AGUILA



Nina Vanesa Vélez



Adriana Ramón

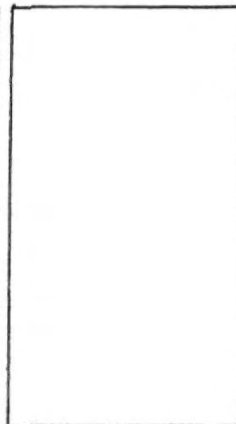
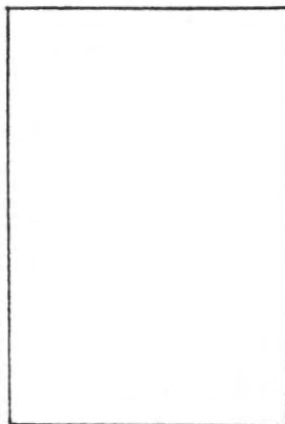


Mayra Zárate

## INFORED

Si te interesa realizar prácticas de conducción, acude al departamento de Comunicación e Imagen y anótate para participar en las grabaciones de:

- \* Correo de Voz
  - \* Cápsula de Radio ACIR
  - \* Cápsula de Radio ORO
- (No indispensable experiencia)







# Ensalada Universitaria

## NOVIOS

**\*Wench y Hi\_ Micky, "Felicidades por su noviazgo". Hip Hip Hurray. Atte: Las Pelos, Timón y Kincriis, etc.**

**\*Bomboncito:** Espero que te haya gustado mi sorpresa y recuerda no seas tan exigente con el amor las oportunidades son pocas. TQMMMM Atte. 8o sem Derecho.

**\*Caro: Gracias por este mes lleno de dicha y alegría. Te adoro.**

**Atte: Tu Juanito.**  
**\*Chela (2o instituciones):** gracias por todo, recuerda que te adoro. Atte: Eduardo Romero.

**\*Abi (chiquita) eres un encanto, no dejo de pensar en ti cada día de mi vida, eres lo mejor que me ha pasado y espero que estés decidida. Te quiero muchísimo ¡Suerte!.**

**\*Aracely Lanche:** me gustas, me encantas.  
**Atte Yo.**

**\*Erick Mercado H. (Ing. Agro.) "Gordo"** gracias por estos 5 meses maravillosos. Te amo, siempre juntos. Tu BB.

## AMIGOS

**\*Alfredo Cano** 6to. Med. Espero que algún día te des cuenta de lo que tienes en mí. Atte alguien que te quiere. (med).

**\*Luis Alberto Pereda (6o med.)** estás guapísimo, espero te haya gustado la paleta, eres súper. Atte: Admiradora secreta ¡descúbreme!.

**\*Saludos CGPL** de: tú sabes quien. Te deseo lo mejor.

**\*Yiselt 2o medicina.** Espero que te pases bien este 14 feb. Atte: PMS.

**\*Manuel Rivera** 6o med. Me encantas desde la primera vez que te ví. Espero conocerte algún día. Atte: 4o Med.

**\*Martha (8o admon. de empresas).**

Ahora que ya no tienes novio, espero que me des la oportunidad a mi. Tu admiradora FPM (med).

**\*Alonso Sandoval Vázquez:** quisiera que me dieras la oportunidad de demostrarte lo que siento por tí. Atte So?

**\*Miguel (2o Derecho) por favor deja a tu novia, te estoy esperando.** Atte: Tú admiradora.

**\*Nelly (2o derecho).** Feliz cumpleaños te quieren tus amigas.

**\*Iván (Derecho) Me gustaría conocerte más a fondo te me haces un chavo muy interesante con esa barba de candado.** Atte: E. (2o Derecho.)

**\*Juan Carlos (2 Ing. Computación).** Creo que eres un chavo lindísimo, me gustaría conocerte. Atte: Y.

**\*Saludos para Katty Durán del equipo de Fútbol de salón de su administrador de basquetboll.**

**\*Paola García Muñoz 6o Med.** Feliz aniversario "Gabita te quiero mucho CMLD.

**\*Paola Gide Gante: (2o merca)** ya sé que no te conozco mucho ni tú a mí, pero quiero que sepas que me encantas y espero aceptes mi invitación. Tu admirador # 1.

**\*Oscar de la Rosa (Comercio Internacional).** Pancho espero que sigamos siendo los mejores amigos hoy y siempre, recuerda que cuentas conmigo para todo. "La Pancha".

**\*Iriana (malvada):** Te lo prometí, y aquí esta, te mando muchos saludos. Atte: Javier (alapavato).

**\*Alejandra B. Mil** gracias por el detalle del 14, eres muy lindo. P.D. "No muerdo". Atte: Olivia.

**\*Hola Cictlallí 2° Medicina,** Eres una niña buenisima onda y gracias por existir. Atte. Raúl (4° Med).

**\*CICOM,** organiza conferencia "Detrás de los noticieros" salón B-300, a las 12:00hrs. Con el ponente Lic. Bernardo Stril,

## pérdidas

**\*Urgente si encuentras la credencial de Rocío Guadalupe Carreón de la Mora de DPP, favor de entregarla en el CAE gracias.**

**\*Por favor:** Si alguien encontró una cartera color vino con credenciales, a nombre de Betzabé Venegas Nova el 14 de feb. llevar a sala de Maestros.

**¡PEGALES!**

...Viene de la pág. 8

1. Musaraña.
2. Los esquimales.
3. Galileo Galilei.

### CASTING

Personaje masculino  
- Mayor de 18 años  
- Complexión delgada  
- Estatura mínima 1.73  
- Disponibilidad de tiempo  
Presentarse jueves 23 de febrero a las 4:00 horas en el foro de T.V. de CETEC.  
\* Fotografía de rostro  
\* Fotografía de cuerpo completo.



Por: Blanch Rose C. C.  
6o. CICOM

Una de las películas de suspenso y acción más emocionantes de Columbia Pictures y Universal Pictures es "El Coleccionista de Huesos" protagonizada por el ganador de un Oscar, Denzel Washington (Tiempos de Gloria) al lado de la ganadora de un Globo de Oro Angelina Jolie (Playing By Heart).

La cinta transcurre en las calles de Manhattan donde se desatan una serie de asesinatos, que dejan un rastro de mensajes crípticos escondidos en la escena del crimen. Pistas que sólo una mente brillante puede interpretar.

Mientras la ciudad está presa del miedo, un dotado pero minusválido detective investiga el caso. Con la ayuda de una policía, tendrá que adentrarse en la mente de este terrorífico demente y ganarle en su propio juego. Porque atacará de nuevo... y la próxima vez, pueden llegar demasiado tarde.

El coleccionista de huesos está dirigida por Phillip Noyce (Calma total, Juego de patriotas, Peligro inminente) y producida por Martin Bregman (Melodía de seducción, Sarpico, Tarde de perros), basado en el best-seller de Jeffery Deaver.

De esta manera continúa en voga el cine de intriga, psicópata. Si quieren disfrutar de esta cinta no olviden invitar una buena compañía y saborear unas palomitas.

# ROKA SPORT

**Te ofrece una amplia variedad en ropa, calzado deportivo y jerseys ADIDAS. Además el jersey y la nueva colección de ropa del club América.**

**PRECIOS ACCESIBLES... PRESENTANDO ESTE ANUNCIO 10% DE DESCUENTO. CONTAMOS CON SISTEMA DE APARTADO.**

**Horario lunes a viernes de 11 a 2 pm. y de 4 a 7:30 pm. En 21 sur 908 "A" (Frente al Alpha 1) ...pregunta por nuestras promociones del mes.**

## DESDE EL NIDO

Inició la actividad del CONDDE estatal y de la Liga Nacional de Clubes y la primera semana de estos torneos arrojó un saldo positivo para los equipos representativos de la Universidad.

El baloncesto varonil inició la Liga Nacional de Clubes con dos victorias ante la UVM, como local, y visitando a la UNAM, manteniendo siempre el control de los partidos y con un arranque muy prometedor de temporada para Alonso Araujo quien fue el mejor anotador en la ciudad de México. Pese a esto hay que señalar que el conjunto de Javier Ceniceros ha iniciado fiel a su costumbre, en un arranque con un nivel de juego bajo, con los jugadores todavía poco finos a la hora de tirar al aro, pero también dando muestras de la solidez defensiva y del conocimiento del sistema que utiliza el equipo. Además, las águilas han dado muestras de la profundidad de su banca, lo que permitirá un mayor rendimiento de los titulares a lo largo del torneo. Cabe subrayar que los equipos campeones inician de menos a más, en base a la profundidad de su banca y a la estrategia de su coach, aspectos que muestra ya este versión 2000 de las águilas de baloncesto varonil.

En lo que respecta al CONDDE las golizas conseguidas por el fútbol soccer ante la Universidad Madero y del rápido varonil son una muestra del talento de estos equipos, pero también significan que los técnicos, Paul Moreno y Guillermo Benítez deberán trabajar más con sus jugadores en el aspecto anímico ya que lo más difícil está por venir y tendrán que seguir demostrando ese nivel si es que quieren aspirar al título estatal.

# El basquetbol empieza bien

El equipo de baloncesto varonil de la UPAEP inició su participación de la liga Nacional de Clubs con 2 victorias; el jueves pasado en el gimnasio de la universidad derrotó 57 a 45 a la universidad del Valle de México y en su primera visita del tronco vencieron 89 - 75 a la UNAM teniendo como principal figura a Luis Alfonso Araujo quien anotó 19 puntos.

El pasado 17 en la ceremonia de inauguración de la temporada estuvieron presentes el Mtro. José Antonio Arrubarrena Aragón, Vicerrector de Cultura y Formación; el Director de Integración Universitaria, Juan Manuel Aguirre Langle y el Director de Promoción Deportiva de la universidad, Raul Cházarín; además del presidente de la Asociación Poblana del Baloncesto, Mario Monroy; siendo éste último el encargado de lanzar la primera bola de la temporada.

En el primer partido ante la UVM el equipo demostró el orden



Noe Priego y Winder marcaron para la UPAEP en el último juego eliminatorio.

característico y la calidad de sus jugadores, lo que permitió a Javier Ceniceros jugar la segunda mitad del partido con los jugadores de la blanca; en general el

encuentro no fue de alta calidad, pero se puede esperar que las águilas vayan creciendo a lo largo de la temporada ya para terminar el próximo partido de la UPAEP

de la liga Nacional de Clubs será el próximo jueves 29 cuando reciban en el gimnasio a los Aztecas de la UDLA a las 19:30 hrs, en lo que será otra versión del clásico poblano.

## Inician goleando en el CONDDE

El equipo de fútbol soccer de la UPAEP inició la defensa del título estatal del CONDDE con una goleada de 9-0 en calidad de visitantes ante la Universidad Madero. Los goles del encuentro fueron obra de Rubén Reyes en tres ocasiones, José Manuel Ugalde y Orlando Cabrera en dos, Alejandro Brambila y un autogol.

Con este resultado, las águilas sumaron sus tres primeros puntos, con 9 goles a favor y 0 en contra para una diferencia de +9. Durante el primer tiempo el dominio de la UPAEP fue amplio y el marcaor al finalizar ese período ya era de 5-0, destacando los tres goles de Rubén Reyes. Para la segunda parte la Universidad Madero

intentó ir al frente y el conjunto de Paúl Moreno bajo el ritmo, pero por la vía del penal José Manuel Ugalde colocó el 6-0, para que posteriormente cayera el autogol y en dos descolgadas con buenos servicios de René Gómez y Germán Winder, Orlando Cabrera definió sobre la salida del guardameta en dos ocasiones consecutivas.

El siguiente compromiso de la UPAEP será el lunes 28 de febrero recibiendo en el CIU a las 14 horas al BINE, el equipo más complicado del grupo clasificatorio.