

mi el universitario



ÓRGANO INFORMATIVO SEMANAL PARA LA COMUNIDAD UPAEP
MIÉRCOLES 23 DE AGOSTO DE 2000
AÑO IX N° 225

SOCIALES



■ ¡Cómo crees!, ¿Cuerpazos en peligro de extinción?, Descúbrelo en la página 8.

GALERÍA



■ Poca afición a la fiesta brava en los jóvenes, entérate en la página 9.

DEPORTES



■ Empieza torneo intramuros, información en la página 12.

América: cuna de culturas

Por: Paty Díaz Terés / 3° CICOM

Inauguración del IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura

Durante la inauguración del IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura, titulado: "América: entre proyecto e incertidumbre", se encontraron en el presidium importantes personalidades: el Rector de la UPAEP, el Mtro. Javier Cabanas Gancedo; el Subsecretario del Consejo Pontificio de Cultura de la Santa Sede, Fray Fabio Duque Jaramillo; el Arzobispo de Puebla, el Exmo. Señor Rosendo Huesca y Pacheco; el Director del Instituto de Investigaciones Políticas de la universidad, el Lic. Manuel A. Díaz Cid y el Vicerrector de Cultura y Formación, el Mtro José Antonio Arrubarrera Aragón.

Para dar inicio al evento, el Rector de la universidad, dirigió unas palabras al público asistente. De esta manera comenzó diciendo, este Encuentro ha sido convocado con el fin de reflexionar y analizar la gran temática de "América, entre proyecto e incertidumbre. Prosiguió agradeciendo a todos los importantes ponentes y a los participantes de los paneles por dedicar un valioso tiempo y esfuerzo a la preparación de los temas; además reconoció el trabajo de los organizadores del Encuentro, el cual afirmó: "arrojará abundantes frutos".

Posteriormente, hizo una reflexión acerca de lo que significa América actualmente, para lo cual declaró: "América, el nuevo mundo, es y ha sido tierra de inmigración; cuna de culturas indígenas y mestizas que han conocido la luz y las sombras del actuar del hombre: esperanzas y desilusiones; evangelización y secularización; libertad y dictadura; estatismo y liberalismo; progreso y retroceso; integración y desintegración; opulencia y miseria."

Asimismo señaló que América llega al tercer milenio con "propuestas no acabadas, pobres y miopes"; además refirió que entre dichas propuestas, son remarcadas aquellas que se basan en los postulados económicos y que supuestamente ocasionan la liberación del hombre.



INAUGURACIÓN DEL IV ENCUENTRO INTERNACIONAL

Cabanas Gancedo aseguró que "la aceptación de esta propuesta ha producido un hombre egoísta, chato, con miedo a enfrentarse a sí mismo, encadenado a las modas del mercado o a las modas ideológicas, y sin saber qué rumbo dar al inmenso don de su libertad personal". Refirió que hemos caído en un problema que tiene carácter global, y es el hecho de que "el hombre ha buscado la liberación fuera de

el mismo", debido a que el ser humano debe confrontar su egoísmo, miedos y dudas, ya que sin conocerse y entenderse a sí mismo, no puede armonizar con el resto de la sociedad en la que está inmerso. Finalmente el Rector de la universidad, comentó su deseo de que los trabajos que se lleven a cabo durante el Encuentro, ayuden a lograr un "mundo de mayor armonía tanto a nivel social como personal".



GRANDES PERSONALIDADES ENTRE EL PÚBLICO ASISTENTE

ACADEMIA

Miércoles 23 de agosto del 2000

¿Qué onda con tu credencial?

Por tu seguridad y la de los demás, porta tu identificación

Tu credencial de alumno abre las puertas a todas las instalaciones de la universidad. Por tu seguridad y la de los demás, tráela siempre en un lugar visible y no esperes a que te pidan que la muestres, esta acción forma parte de la campaña de seguridad implementada para un mejor control de las personas que ingresan a las instalaciones.

Recuerda que si prestas tu credencial a personas que no pertenecen a la comunidad universitaria UPAEP, le cierras el acceso a las que tiene derecho a utilizar el equipo y además si se sorprende a la persona que no es dueña de la credencial se le recogerá y la reposición tendrá un costo de 300 pesos.

Todos debemos cuidar los equipos e

instalaciones de nuestra casa de estudios si quieres entrar al centro de cómputo, a la biblioteca, al gimnasio y demás lugares de la universidad es necesario que presentes la credencial.

No es con el afán de molestarte, pero todos somos responsables del cuidado de los equipos y de nuestra propia seguridad, así que más vale prevenir que lamentar.

Por otro lado, si te robaron la credencial, no te preocupes, sólo presenta tu acta de denuncia en el CAE y se te repondrá por 65 pesos.

También vale la pena destacar que si no te enteras del día que te corresponde el resello de credencial, el resello extemporáneo te costará 100 pesos. Mejor ponte atento y evita cualquier molestia.

Recuerda que la seguridad la hacemos todos, y los que formamos parte de la UPAEP queremos estar tranquilos y seguros.

¡identifícate con la credencial!

Finalizan las pláticas de Servicio Social

Por Miguel Angel Sainos / 7° CICOM

El día de ayer dieron por terminadas las pláticas para dar de alta el Servicio Social, confirmó el Doctor Jesus Reyes Jiménez, jefe del mismo departamento, quien señaló que se reanuda dicho proceso de inscripción hasta el próximo mes de noviembre.

Una aproximación de 350 alumnos de las diferentes carreras de la UPAEP, se dieron cita al curso de inducción al servicio universitario, las cuales iniciaron desde la primera semana de clases.

Reyes Jiménez recalcó que quienes no asistieron al curso durante este tiempo, ya no podrán darla de alta durante el presente periodo, por lo que tendrán que esperar hasta el nuevo llamado que confirmó, se realizará en un par de meses.



DR. REYES JIMÉNEZ AL FINALIZAR LAS PLÁTICAS DEL SERVICIO SOCIAL

CREDENCIALES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
A G O S T O			23 Química Psicología Filosofía	24 Ingeniería Industrial	25 Odontología
	28 Odontología	29 Enfermería Pedagogía Ecología	30 CICOM	31 CICOM	1 CICOM
	4 Sistemas Ing. Financiera Autopartes	5 Instituciones	6 Instituciones	7 Diseño Gráfico	8 Mecatrónica Agronomía Ing. Manufactura
	11 Comercio Internacional	12 Diseño y Producción Publicitaria	13 Diseño y Producción Publicitaria	14 Ingeniería en Computación	15 Mercadotecnia
18 Mercadotecnia	19 Medicina	20 Medicina	21 Medicina	22 Medicina	
25 Medicina					

Acude al CAE a tomarte la foto de 8:30 a 14:00 hrs

ACADEMIA

Coordinadora: Patricia Díaz Terés / 3º CICOM

Miércoles 23 de agosto del 2000

• Esperanzas para un futuro mejor

Por: Paty Díaz Terés / 3º CICOM

El Subsecretario del Consejo Pontificio de Cultura de la Santa Sede, Fray Fabio Duque Jaramillo, refirió a los asistentes del IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura, el mensaje que el Cardenal Poupard, Presidente de dicho Consejo mandó para el evento.

En él, menciona que la Humanidad se aventura actualmente en el Nuevo Milenio con esperanzas de un mejor futuro, y que para esto deben buscarse, en las raíces de América pistas de acción para lograr un mejor porvenir.

Comento que los valores morales pueden considerarse patrimonio de todo el "continente de

la esperanza", como el llama al continente Americano y que éste no puede quedar al margen de la fe cristiana.

De este modo, y relacionado con lo expresado por el Arzobispo Rosendo Huesca y Pacheco, aseguró que Jesucristo resucitó al mundo de novedad, capaz de renovar los hombres y mujeres que forman las sociedades verdaderas, además que mediante estos individuos renovados se refleja la potencia del Espíritu Santo, con lo cual es posible construir la Civilización del Amor, a la que convoca Su Santidad el Papa Juan Pablo II.

Así este mensaje del Presidente del Consejo Pontificio de Cultura de la Santa Sede, es una de las finalidades que tiene este IV Encuentro de Centros de Cultura.



FRAY FABIO DUQUE, CONFERENCISTA EN EL IV ENCUENTRO

El arzobispo inauguró el IV Encuentro

Los trabajos del IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura, fueron formalmente inaugurados por el Arzobispo de Puebla, el Exmo. Señor Rosendo Huesca y Pacheco, quien además hizo una interesante reflexión, en la cual señaló que actualmente se está viviendo un ateísmo práctico y que hay diversas teorías que confunden al hombre, las cuales ocasionan que la nueva fe se encuentre basada en la ciencia y la tecnología, de las que se cree, pueden resolver los problemas actuales del ser humano. Por otra parte, declaró que las personas tienen dentro de sí, diversos factores que priman en la creación de un hombre

verdaderamente nuevo, el principal de estos es la libertad. Asimismo señaló que la incertidumbre, palabra clave en este encuentro es la "ausencia de certeza que desgarró la existencia", pero que, sin embargo, la incertidumbre es el quier del alma, una vez que reconoce su incapacidad de conocer y que también busca el ser en plenitud.

De esta manera, el Arzobispo Rosendo Huesca y Pacheco, declaró formalmente inaugurados los trabajos del Cuarto Encuentro, ante la presencia de los distinguidos ponentes e invitados, importantes personalidades de la universidad, los estudiantes asistentes y el público en general.



EL EXMO. SR. ROSENDO HUESCA Y PACHECO

Se cristaliza el sueño

Por: Paty Díaz Terés / 3º CICOM

El Lic. Manuel A. Díaz Cid, Director del Instituto de Investigaciones Políticas de la UPMP, realizó una breve introducción al IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura.

Según refirió, hace cuatro años este proyecto parecía prácticamente imposible, sin embargo, gracias al apoyo de la universidad y todo un equipo de organización, los Encuentros Internacionales iniciaron hace tres años, respondiendo a la petición del Papa para celebrar el trienio anterior al año del Jubileo.

Declaró que de esta manera, se desarrolló el primer Encuentro Internacional titulado: "El Cristianismo en el umbral del Tercer Milenio", en 1997. Posteriormente se realizó, en 1998 el Encuentro: "Universidad y Evangelización de la Cultura"; el cual puso a la universidad en contacto con el Presidente del Consejo Pontificio de Cultura, el Cardenal Paul Poupard, quien puso especial interés en los trabajos que se estaban realizando en la universidad; asimismo, en este evento se mencionaron la naturaleza y el funcionamiento de los Centros de Cultura. En el año de 1999 se llevó a cabo el tercer Encuentro, que llevaba por nombre: "El Hombre al encuentro de Dios Padre"; acontecimiento en el que el Cardenal Castrillón aportó una valiosa



LIC. MANUEL DIAZ CID

experiencia para iniciar el diálogo.

El Director del Instituto de Investigaciones Políticas afirmó que de este modo, las autoridades universitarias reconocieron que tenían un compromiso con la sociedad y que estos encuentros deberían continuar. Así, ante los desafíos actuales, se planteó una reflexión acerca de América y se creó el concepto principal que ocupa al IV Encuentro Internacional: "América, entre Proyecto e Incertidumbre", el cual, entre otros muchos objetivos, se propone un intercambio de ideas y una apertura en el diálogo, para que de esta forma, se resuelva la problemática actual del continente Americano.

ACADEMIA

DISEÑO DE CONTENIDO ADRIAN HERNANDEZ

Miércoles 23 de agosto del 2000

Sanciones con rigor, exigen alumnos de ecología.

Crueldad humana

Por: Isaac Ramírez Macías, 3° Ing. Ecológica y Biol. Ma. Aurora Alcázar P.

Para algunos lectores, el estudio de la ecología resulta una actividad no redituable en una relación costo - beneficio, pero qué mejor sentido o beneficio puede tener una labor, que la conservación y prolongación de la vida.

No han pensado que la naturaleza es una maquinaria perfecta en la que cada pieza, por pequeña que sea, tiene mucha importancia. El hombre como parte de esa maquinaria contribuye a su conformación y desgraciadamente, también a su detrimento.

Los estudiantes de Ingeniería Ecológica, tuvieron la oportunidad de participar en la conservación de la "Tortuga Golfina" (*Olichchaeta olivaceae*), entre otras especies, con el trabajo que

realizaron durante el verano (16 al 31 de julio), en el Campamento Tortuguero "Escobilla", Oaxaca. El propósito de esta actividad fue fomentar la conservación y aumento en número de estas especies de tortugas, mediante distintas actividades ahí realizadas (localización, revisión, colecta e incubación de huevos, conteos directos de arribazón, marcado de hembras anidadoras) así como la investigación y difusión (trípticos, carteles, videos, manuales de turismo escolar) acerca de estas especies.

El cuidado de estos animales dio a los estudiantes una ocasión para consolidar su compromiso y vocación. Sin embargo, hubo experiencias desagradables como el darse cuenta de que hace falta mucho en materia ambiental, ya que a pesar de ser un delito federal el traficar con los huevos de estos animales, no se sanciona con el rigor que amerita.



APRENDAMOS A VIVIR CON NUESTRO ENTORNO (Foto: Ecología)

Esto es un poco de lo que los alumnos de Ingeniería Ecológica realizan y a lo que se invita a todos los alumnos de la comunidad universitaria a participar,

resaltando que los asuntos ecológicos son estimulantes y benéficos.

¿A poco tú no...?

Por: Paulina Andrade / D.P.P.

Cada vez que inicia un nuevo semestre escolar acostumbramos proponernos: "Esta vez sí voy a estudiar!", "esta vez sí voy a echarle ganas" o "esta vez no voy a tronar ninguna", pero... pasan las primeras semanas, luego meses y ¿qué es lo que sucede?, ¿por qué no podemos cumplir nuestros nuevos propósitos? En general, ¿qué es lo que nos impide alcanzar los objetivos que nos proponemos? Reflexionemos.

El fin que nos proponemos debe ser ALTO, algo bueno por lo cual realmente valga la pena echarle ganas. Entre más valioso e importante sea para nosotros, mayores serán nuestras ganas de luchar por ello. Al mismo tiempo, debemos procurar que sea ALCANZABLE, es decir, posible de realizar, pues no se trata de volar tan alto y que nos proponamos algo tan difícil, que cada vez que tropecemos (pues tropiezos siempre habrá) caigamos en la frustración y el desánimo que nos hacen vernos cada vez más cerca de nuestro fin.

Se trata de fijarnos algo grande, pero siempre proporcionado con nuestras fuerzas, cualidades y defectos, así como con nuestras circunstancias. Fijémonos un FIN regido por estas dos "As" y así: "CON LA MIRADA EN EL CIELO Y CON LOS PIES EN LA TIERRA". ¡¡Continuemos con ánimo este nuevo semestre!!!

¡MÉXICO!

EN LA UPAEP...

QUEREMOS MUCHO A
¡MÉXICO!

Por ello, cada lunes a las 9:00 a.m. te invitamos a participar en los Honores a nuestra Bandera Nacional; desde el lugar en el que te encuentres participa con respeto y mucho entusiasmo en este evento cívico.

Por: Gabriel Zenteno Cruz/
1° CICOM

sintonízate



■ IV ENCUENTRO INTERNACIONAL 23 y 24 de agosto, últimas conferencias del IV Encuentro Interamericano de Centros de Cultura, titulado "América: entre proyecto e incertidumbre".

¡ÚNETE AL EQUIPO DEL CONDUCTOR DESIGNADO!
La junta informativa se realizará el miércoles 23 de agosto a las 13 hrs. en el C-201

AUDICIONES PARA PERTENECER A GMU.
Si te gusta la música, el Departamento de Promoción Cultural te invita a las audiciones que se realizarán el día jueves 24, viernes 25 y jueves 31 de agosto. Si tienes, lleva tu instrumento y tu material.

TRADICIONAL COMIDA DE CHILES EN NOGADA
Sábado 26 de agosto. Administración de Instituciones te invita a la tradicional

UNIVERSIDAD ABIERTA
26, 28, 29 y 30 de agosto, será la solicitud y pago de exámenes de

GRUPOS ESTUDIANTILES
Si quieres integrarte a alguno de los grupos de la universidad el 30 de agosto se llevará a cabo la Feria de Grupos Estudiantiles en la explanada a las 12:00 pm.

COMIDA DE BIENVENIDA DE INGENIERÍA INDUSTRIAL
25 de agosto, costo \$50 incluye taquiza y dos cervezas. Venta de boletos en la Dirección de la Escuela.

ATENCIÓN ESPIRITUAL
Todos los días de 9:00 a 14:00 hrs y de 16:30 a 19:00 hrs se proporcionará la atención espiritual en el segundo nivel del edificio C frente a la entrada a la nueva capilla.

ACADEMIA

Miércoles 23 de agosto del 2000

Ellos trabajan para ti

Nuevas caras en "El Universitario"

A través de este medio damos a conocer los nuevos nombramientos, que entraron en función desde el inicio de este semestre. En un ejemplo de compañerismo, alumnas de Ciencias de la Comunicación dan paso a que los alumnos de semestres inferiores se involucren de lleno a este medio impreso.

Patricia Díaz Terés, alumna del tercer semestre de la carrera de CICOM, ahora funge como Subdirectora Editorial del periódico "El Universitario", después de haber desempeñado anteriormente el papel de Corrección y Estilo. Por otra parte desde el ejemplar número

224, Ana Arteaga Solís, de primer semestre de CICOM, participará al mando de la coordinación de Sociales. Asimismo la Sección de Opinión estará a cargo de Mateo Delgado Melgarejo y Miguel Courtiño Santiago, ambos de primer semestre, que con entusiasmo se integran al equipo. Igualmente Gabriel Zenteno Cruz, colaborará ilustrando momentos inigualables que suceden día con día dentro de la UPAEP.

Un agradecimiento especial merece el equipo del CETEC, en especial el Lic. Miguel Angel Carretero, quien es el responsable de la nueva imagen del periódico.

Felicidades a todos y mucha suerte en este reto que se les presenta.

*Miguel Angel Sainos Mendieta.
Director de "El Universitario"*



BIENVENIDOS AL EQUIPO

Díaz Amador habla...

Sin rodeos

Por: Miguel Angel Sainos / 7º CICOM.

"Creo que vivimos en una ciudad 100% industrial. Con esta globalización y para poder encontrar un buen trabajo, son necesarios los idiomas y no sólo el inglés, sino también el alemán, francés y japonés", subrayó Rocío Díaz Amador, directora del Centro de Idiomas UPAEP. Díaz Amador indicó que lo que diferencia al Centro de Idiomas UPAEP de otros planteles es la honestidad, la seriedad de la universidad y la excelencia académica en la que se incluye un profesorado capacitado nacional e internacional. Señaló que un aspecto importante que se debe destacar es que la metodología usada

en esos planteles es muy similar al de la UPAEP; sin embargo consideró que no es tan supervisada como lo están controlando ellos. Además comentó que entre los proyectos del Centro de Idiomas se encuentra implementar computadoras para un mayor aprendizaje de los alumnos.

Por último la directora del Centro de Idiomas UPAEP mencionó que lo más importante es dominar el idioma a la perfección.



CENTRO DE IDIOMAS UPAEP

IV Encuentro Internacional de Centros de Cultura

Por: Paty Díaz / 3º CICOM

Un año de reuniones semanales, tomó la planeación del Cuarto Encuentro Internacional de Centros de Cultura, que se llevará a cabo en la UPAEP del 22 al 24 de agosto de este año.

Para lograr un evento de esta magnitud fue necesario un trabajo de equipo, comentó en entrevista el Lic. Manuel Díaz Cid, presidente del Comité Organizador del encuentro. Así, dicho comité está formado además por el Lic. Raúl Jara, secretario; el Ing. Vicente Pacheco, quien fungió como enlace del comité ante el patronato; el Lic. Pablo Castellanos, el Mtro. Fidencio Aguilar, el Lic. Juan Louvier y el Lic. Jorge Navarro.

Para elegir el tema del encuentro, se hizo un consenso general acerca de los tópicos más urgentes a tratar, ya que este evento tiene como objetivo establecer un programa que responda a la problemática del momento.

Asimismo se busca que tanto panelistas como conferencistas, sean autoridades reconocidas dentro de los asuntos que se abordan durante el encuentro, razón por la cual se tuvo que solicitar su presencia hasta con diez meses de anticipación.

De este modo, aseguró el Lic. Díaz Cid, que los tres primeros encuentros fueron una respuesta a la petición del Papa, para celebrar los tres años previos al Jubileo: el año del Espíritu Santo, el año del Hijo y el año del Padre, y que por otra parte, este Cuarto Encuentro Internacional, busca el acercamiento de centros culturales con el propósito de conocer la realidad de América y las perspectivas hacia el futuro.

OPINA

Coordinadores: Mateo Delgado y Miguel Coutiño / 1° CICOM

Miércoles 25 de agosto del 2000

DISEÑO DE CONTENIDO ADRIÁN HERNÁNDEZ

La censura en los medios

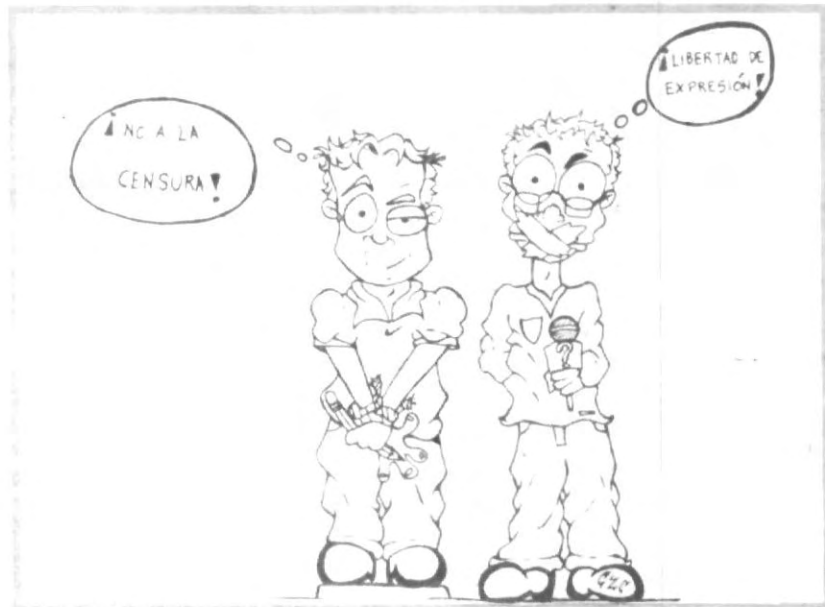
Por: Mateo Delgado y Miguel Coutiño / 1° CICOM

Todos los periódicos son empresas que siempre tienen cosas que defender, pero los medios electrónicos están más limitados que los impresos, porque los espacios de transmisión aéreos los concesiona el gobierno, y si uno se vuelve opositor a ultranza posiblemente los cierren.

Ahora la apertura en los medios de comunicación se da porque la sociedad camina, está en movimiento, y un medio que no se encuentra relacionado con la sociedad es un medio inútil.

De esta manera, para que puedas expresarte, el universitario tiene la sección de "Opina", un espacio para que los jóvenes universitarios manifiesten sus ideas.

Es por eso que a partir de la semana pasada esta sección cuenta con la participación de nuevos coordinadores, quienes tienen una visión a futuro de los medios de comunicación, y con el compromiso de informar a los alumnos.



APERTURA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Cartas a "El Universitario"

Jhonny Lopez

Hola gracias por leer mi email, lo que pasa es que quiero ingresar a la realización del periódico de la escuela, pero no sé qué se necesita para entrar porque curso el tercer semestre de mecatrónica, me gustaría entrar participar con ustedes.

Les sugiero que agregen nuevas secciones donde los alumnos refieran algunas inquietudes y puedan preguntar qué es lo que les gustaría que publicaran en el periódico.

Muchas gracias.

Respuesta:

Antes que nada, gracias por tus comentarios y sugerencias, serán tomadas en cuenta. Por otra parte, si quieres integrarte al equipo de "El Universitario", lo único que tienes que hacer, es venir al departamento de prensa, que se encuentra junto a la entrada principal de la universidad y aquí te atenderemos y te explicaremos de qué manera puedes colaborar con nosotros.

Igual que Jhonny López, tú puedes mandarnos tus cartas y comentarios que serán respondidos lo antes posible.

CONCURSO DE LA CANCIÓN RANCHERA

Participa en el festival de la Canción Ranchera en la noche mexicana.

Informes, Dep. Introducción Universal.

Diseño: Gabriel Zenteno / 1° CICOM

En la mira

¿Con qué te gustaría que contara la nueva cafetería?

Por: Magaly Uvera y Adrián Hernández. 5° D.G.

■ **Francisco Rubín**
(1° DPP)

"Que haya buen servicio, buenos precios, más alimentos y mejores mesas".



■ **Isabel Rodríguez**
(1° Medicina)

"Que tenga más espacio, limpieza y un mejor control de salud."



■ **Leticia Lezama**
(4° Ortodoncia)

"Que tenga Internet, multiservicios y comida rápida."



■ **Raúl Rosales**
(3° ortodoncia)

"Que sean las cosas más económicas, y que tenga mejor distribución de espacio."

■ **Claudia Dorana Marín**
(7° CICOM).

"Se necesitan otras cosas más útiles que una cafetería".



■ **Luis Enrique Vaga**
(5° Arquitectura)

"Que haya mejor espacio y que vendan mole de panza y pozole".



■ **Arturo Nuñez**
(5° Diseño Gráfico).

"Que tenga un mejor servicio y quer el personal que atienda sea amables"



SUGERENCIAS

Envía tus sugerencias y opiniones al depto. de Prensa o al correo: prensa@upaep.mx

Proyecta tu imagen

El laboratorio de fotografía, a su máxima capacidad

Por: Mayra Cuaya 7°. CICOM

El Centro de Tecnología Educativa (CETEC), tiene como principal objetivo ayudar a los estudiantes en sus prácticas profesionales. Éste brinda sus servicios a carreras como Ciencias de la Comunicación, Diseño y Producción Publicitaria, Diseño Gráfico, Medicina, Administración de Instituciones, etc.

Dentro del CETEC, el área de fotografía se divide en blanco y negro, color y audiovisual; las cuales se encuentran a cargo del L.C.C. René Huerta Sánchez.

El laboratorio de blanco y negro es un área de trabajo manual. El proceso inicia con el revelado del rollo fotográfico, posteriormente se imprime la imagen en el papel fotosensible por medio de una ampliadora, y se concluye pasando éste por el proceso de químicos para revelado por medio de charolas. Esta es un área en la que se puede trabajar con una luz roja de protección, ya que el tipo de papel que se utiliza, permite ese tipo de luz sin

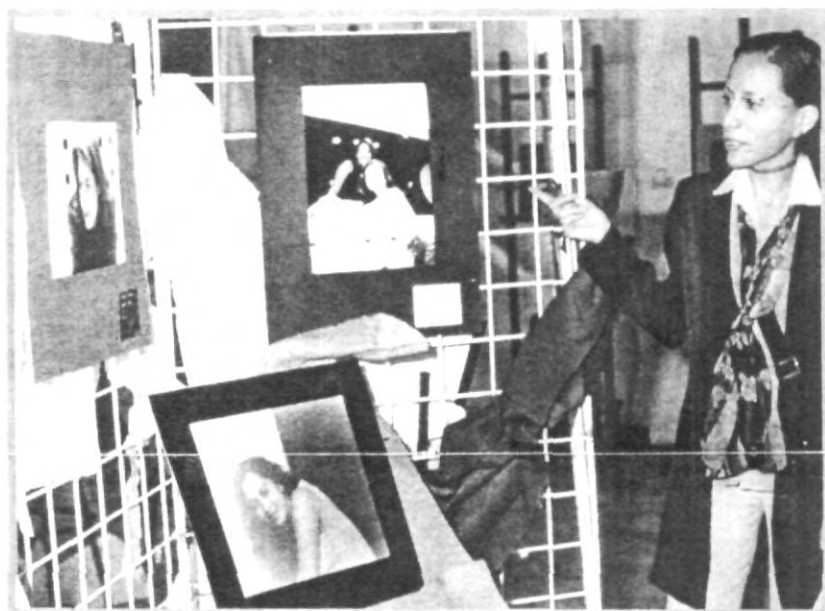
velarse

En cuanto al laboratorio de color, se trabaja semi-manualmente ya que el revelado y la impresión de la imagen por medio de una ampliadora así lo requieren. Aquí las ampliadoras cuentan con 3 filtros de color (cian, magenta y amarillo), en donde se realizan diferentes combinaciones para dar la tonalidad deseada, cuando ya se tiene la imagen en el papel, ésta pasa al proceso de una máquina llamada KIS que desempeña la función de un mini-lab, en donde la fotografía sale terminada. Aquí el proceso se lleva a cabo en completa oscuridad hasta el momento de meter el papel en la máquina, ya que el que se utiliza no permite ningún tipo de luz.

Para el área de audiovisual se cuenta con un laboratorio para el revelado de la película fotográfica que se llama proceso E-6, y el cual se realiza de manera manual, posteriormente existen mesas de luz en donde se pueden ver estas

fotografías llamadas también películas positivas, ya que es un negativo normal pero impreso en el mismo, que se puede presentar por medio de un proyector para diapositivas, además existe un área en

donde se realiza la sincronía para las mismas, se le llama así a la relación entre la imagen proyectada y el audio (o sonido) con un tiempo exacto.



LAS EXPOSICIONES, PARTE FUNDAMENTAL DE LA FOTOGRAFÍA

¿Más de 23 años?

Por: Montse Gómez, 3° CICOM.

A diferencia del sistema escolarizado, la Universidad Abierta terminará su periodo Verano 2000 el próximo 19 de agosto.



MÁS OPCIONES ACADÉMICAS

Por supuesto que el nuevo ciclo escolar iniciará con entusiasmo pero sobre todo con una gran sorpresa, ya que además de las carreras de Administración de Empresas, Contaduría y Derecho, ahora se cuenta con Ciencias Políticas.

Para todos aquellos que estudian en este sistema, se les recuerda que las reinscripciones serán el 26 de agosto de 10:00 a 13:00 horas y el 28, 29 y 30 de 17:00 a 19:00 horas en el CAE. Mientras que la inscripción y curso de inducción para los alumnos de nuevo ingreso se llevará a cabo el mismo 26.

No se debe olvidar que para hacer más eficiente este proceso de reinscripción, es necesario que el saldo se encuentre en ceros y tener la información básica, como son claves y horarios de las materias que se desean tomar. De este modo, el próximo 2 de septiembre se iniciarán las asesorías a las que deben acudir los estudiantes.

Mientras tanto, la Universidad Abierta les desea lo mejor en este nuevo cuatrimestre.

¡¡¡La Uni Abierta ahora te ofrece la carrera de Ciencias Políticas!!!

SOCIALES

Coordinadora: Ana Arceaga Solís / 1° CICOM

Miércoles 23 de agosto del 2000

Cuerpazos en peligro de extinción

Por: Gil, G.L. y G. LoRi.
Redacción: Miguel Sainos

Lorena Herrera, Thalía, Patricia Navidad, Aylín Mújica, entre otras, son mujeres cuya imagen en diminutas prendas o vestidos ajustados se convierten en un modelo a seguir en cuanto a moda se refiere.

Muchas jóvenes preocupadas por su cuerpo desean alcanzar la cintura más diminuta con el fin de obtener una silueta si no igual, sí parecida a la de las estrellas de la farándula. Esto se vuelve una obsesión en sus mentes, por lo que el cerebro comienza a rechazar la imagen real del cuerpo para idealizar un físico tal vez inalcanzable, que desde su punto de vista las hará ser aceptadas y admiradas por las demás personas.

La anorexia nerviosa es una enfermedad que se caracteriza por el rechazo voluntario de los alimentos por considerar un sobrepeso; por su parte la bulimia, es el consumo desenfrenado de la comida para tranquilizarse ante situaciones como la angustia o la tensión nerviosa.

Uno de los casos comunes es cuando las muchachas que tienden a subir fácilmente de peso comienzan a provocarse el vómito después del consumo alimenticio; mientras otras se auto recomiendan medicamentos como laxantes y diuréticos con fines adelgazantes; esto traerá como consecuencia una alteración en su metabolismo.

Pero esta pérdida de peso no llega a un límite, sino que el paciente continúa viéndose con un peso excesivo frente al espejo, el cual, es síntoma de un daño



LA ANOREXIA Y BULIMIA SON LAS ENFERMEDADES DE MODA

psicológico. Cabe destacar que el deterioro que uno le hace a su cuerpo con la anorexia y la bulimia tienden a

conducir a las muchas jóvenes hacia la muerte.

Por Gabriel Zenteno / 1° CICOM

América

¡QUÉ NO SE TE PASE!

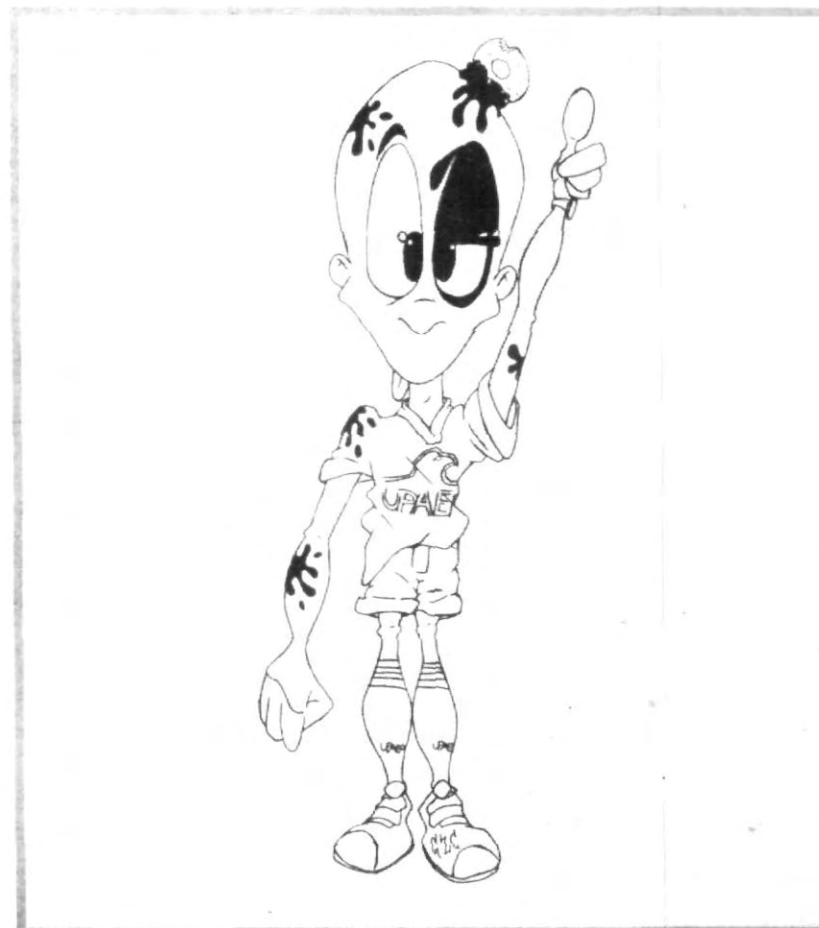
Portar la credencial en las instalaciones es muy importante:



- Por tu seguridad y la de los demás.
- Para un mejor uso y disponibilidad de los equipos universitarios.

**LA REPOSICIÓN DE CREDENCIAL
TENDRÁ UN COSTO DE \$300.00
Y EL RESELLO EXTEMPORÁNEO
DE \$100.00**

**En caso de haber sido robada, presenta tu
acta de denuncia y tendrá un costo de
\$65.00**



SOCIALES

Miércoles 23 de agosto del 2000

¡La mamá responde!

Erika López

-Medicina

Mami, ¿Por qué no tenemos un CIU más cerca?

Pues hijo, por la sencilla razón de que no existe el espacio físico cerca de la uni

Denisse Orozco

- Psicología

Oye mamá ¿Cuándo entrena el equipo de futbol femenino?

Me da gusto tener hijos deportistas, así es que busca a la entrenadora Irma Hoyos, en el CIU de 1:30 a 3:30 pm

-Medicina

Mamita, ¿Cómo puedo pertenecer a la mesa directiva de mi carrera?

Hijo, tienes que hablar con el presidente de la mesa de tu carrera y ponerte de acuerdo con él, o bien si quieres formar una debes tener un equipo de 10 personas de distintos semestres, el presidente y vicepresidente deben tener un promedio de 8 como mínimo, contar con un plan desarrollado de un semestre.

Bianca Vorrath

-Mercadotecnia

Oye ma', ¿En dónde más se puede pagar la colegiatura?

Se puede pagar en cualquier sucursal del banco Bitel.

Paola Ramírez

- D.P.P

Mami, ¿Cuántos pelones se inscribieron?

Mira hija, no sé por qué preguntas eso pero tengo 1406 hijos.



ADRIANA DELOYA, COMO BUENA MADRE ORIENTA A SUS HIJOS

Por Armando Mendoza / 3° D.G.

¡Qué no se te pase!

ACUDE A RESELLAR TU CREDENCIAL EN EL CAE DE 8.30 A 14.00 HRS



¡Pégales!

El grupo Cultural Ollín te invita a conocer más del mundo que nos rodea a través de estas trivias que encontrarás aquí semana a semana.

- 1) Dió nombre al "Cerro de la Silla" (Monterrey).
- 2) ¿El aguacate es una fruta o una verdura?
- 3) ¿Qué es un chauvinista?
- 4) Filósofo que vivía en un tonel.

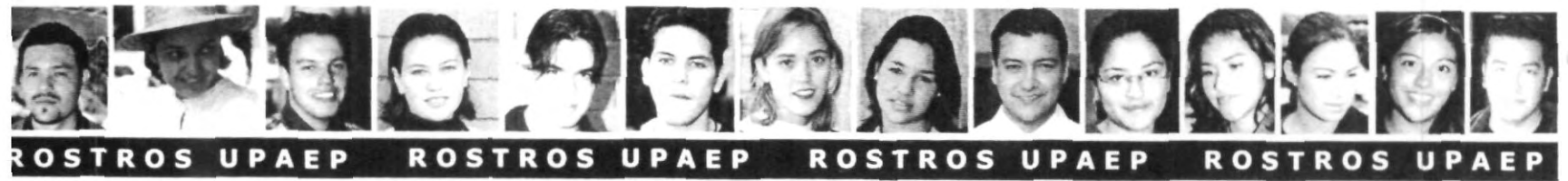
Respuestas en la pág. 10

uilucho



SOCIALES

Miércoles 16 de agosto del 2000



La inmortalidad a un paso

Por: Adriana E. Castañeda / 3° LAE.

La ciencia ha avanzado de manera sorprendente, esto por las necesidades que se presentan día con día.

Cada vez aumentan más los trasplantes de hígado,

riñón, corazón,

manos, etc.

Pero ¿alguna vez imaginaste un trasplante de cabeza?

Según investigadores,

estas personas que padecen parálisis totales del cuello hacia abajo, serían los primeros beneficiados.

Por otra parte, piensan que esto permitiría multiplicar los límites de la longevidad por medio de lo que llaman "reparabilidad humana", a tal grado que algunos han empezado a hablar de INMORTALIDAD.

Transplantes de cabezas se esperan próximamente

Casi

¿Alguna vez te han dicho que te pareces a un artista?

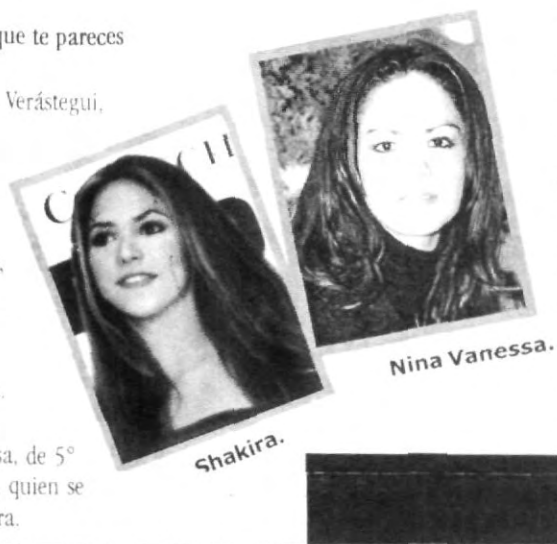
Araceli Arámbula, Eduardo Verástegui, Lucero, Juan Soler...

Si crees parecerte a alguno de ellos o conoces a un amigo (a) que tenga un parecido a otros artistas,

entonces hazlo saber en el departamento de prensa,

(entrada principal, mano derecha, antes admisiones).

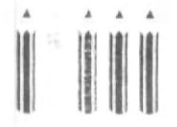
Otro de los ejemplos que te presentamos es Nina Vanessa, de 5° semestre de Diseño Gráfico, quien se parece a la cantante Shakira.



ESTAMOS JUNTO A LA CAFETERIA



KIOSKO UPAEP



¡VISÍTANOS!

ESTAMOS JUNTO A LA CAFETERIA

¡Pégales! Pégales

Respuestas... Viene de la página 9

- 1) capitán Alberto del Canto (1577).
- 2) una fruta.
- 3) un nacionalista exagerado.
- 4) Diógenes "el Cínico".

ensalada universitaria



■ **Alfredo Homero (9° Derecho).** Tienes una admiradora de Derecho. Estás muy bonito y por lo poco que platicué contigo, me encantaste y eres súper inteligente y buena onda. Escríbeme: deliciosa@latinmail.com.

■ **Luis** ¿Por qué te escondes? Atte: Montse

■ **Para el chef más encantador de la UPAEP:** Sergio Ruiz de sus eternas enamoradas Haydee, Pily y Sandi. Beti, Claudia y Lulu.

■ ¡Qué lastima!, no nos tocaron clase juntas, pero espero seguir las viendo. Pily

■ Para "living" de su eterna enamorada de 3° semestre.

■ **Saludos a Packman y su primo.** Bienvenido Toño. Atte: Dorotea.

■ **Mirna, Vera, Dora:** Saludos de su amigo de toda la vida: Angel (I.I.)

■ **Gustavo (Coordinador de D.P.P):** Gracias por ser tan linda persona. Te queremos mucho las estudiantes de D.P.P.

■ **Número 5 del equipo de Basketball:** Eres único jugando y créeme que lo haces muy bien. Gracias por existir. Atte. MRR, D.P.P.

■ **Mildred (1o. Medicina, grupo 3)** Recuerda que eres una de mis mejores amigas y que te quiero mucho, ok??? TQMMMM... Luigi

■ **Extravié un libro de Estadística Elemental 7° Edición Ed. Triola** ¡Me urge que me lo devuelvan! Soy de Psicología de 1er. Semestre Mi nombre: Martha Muñoz Pérez Tel. 240-99-49 Gracias.

■ **Quien haya encontrado un sobre amarillo** con la fajilla de inglés a nombre de Karla Teresa Rivera Hernández, con matrícula 171322, el viernes 11 de agosto en el A-203 a las 2:00pm. favor de devolverlo en el depto. de prensa, o escríbeme a kate@correoweb.com.

■ **Se dara gratificación** a la persona que entregue una bolsa tipo mochila color azul marino Five Star que se quedó en el salón B-210 el día 21/08/00 a la 1:00p.m. Comunícate 04423052155 ó entregarlo en prensa para recibir tu gratificación. ¡Urgen medicamentos!

■ **Kurt:** En este día, mil felicidades por nuestro aniversario. Te Amo. Paty R.

VENTAS

■ Vendo libros de medicina seminuevos, precios rebajadísimos, varios títulos. Llama al 04422778254.

■ Rento cuarto con/sin alimentos. 17 poniente 2112.

■ Vendo Nokia 918 Tel: 04422778039.

■ Vendo Motorola Timeport (Nuevo) \$3,500 informes al 37-58-83.

¡ANÚNCIATE!
Si vendes un auto, tu celular, una bicicleta o tu calculadora; o acaso rentas tu departamento o buscas compañía para cuarto compartido, entonces busca a esa persona que se puede interesar en lo que propones. Anunciate dentro de "El Universitario", sección ventas. **Sólo 1.50 pesos la palabra, resultados garantizados.**

GALERÍA

Coordinadora: Miguel Santos Mondiola 7º CICOM

Miércoles 23 de agosto del 2000

Poca afición de la juventud a la fiesta brava

Por: Miguel Angel Santos / 7º CICOM.

La juventud asiste a la fiesta brava como si fuera a un circo, señaló el lic. Victor Manuel Sánchez Steinpreis, catedrático de la carrera Ciencias de la Comunicación, quien explicó que los jóvenes en la actualidad tienen una concepción equivocada de este arte taurino.

En entrevista mencionó que el espectáculo se ha degenerado en la calidad de los toros, así como los novilleros y el público. "Los toros ahora son muy débiles, la crianza ya no es como antes".

Sánchez Steinpreis calificó cada lidia

como un drama que puede resultar glorioso para el torero en el caso de lograr los pases artísticos con ritmo, aguante, temple, mando y ligazón en tandas de muletazos.

"La fiesta taurina significa valentía, cabalidad (integridad), es un espectáculo en el cual ni el hombre ni el toro tienen las de ganar, existe una igualdad de oportunidades", comentó el también catedrático de la UPAP.

Por otra parte indicó que todo torero debe reunir las características de personalidad, el ansia de triunfo, amor al enfrentamiento con el animal, así como el

estar dispuesto a morir.

El capote de paseillo, el capote de brega, las banderillas, la montera y la espada de matar, entre otros, son algunos de los aditamentos que utilizan un torero durante el espectáculo, temiendo en cuenta entre los enemigos al viento y al miedo.

Finalmente, el catedrático de la carrera de CICOM, recordó que Manuel Rodríguez "Mandete", torero español, muerto a los 29 años de edad en plena faena, fue uno de los toreros que impuso en la fiesta brava la obligación de hacerles a todos los toros una faena y cortar orejas.



LIC. SÁNCHEZ STEINPREIS

¡Éntrenle que hay pa'todos!

Por: Silvia Torres Jacobo / 1º Derecho.

Se acerca la tradicional muestra gastronómica de "chiles en nogada", que como todos los años, en estas fechas organizan los alumnos de 5º semestre de la Facultad de Administración de Instituciones.

Esta rica tradición según nos dijo la

Lic. Erika Rodríguez, se viene llevando a cabo desde que se inició esta carrera en nuestra universidad, hace aproximadamente 10 años.

Aunque el lugar y la fecha aún están por confirmar, ya puedes ir apartando tus boletos, para que no te quedes fuera de este gran evento. Comunícate a la extensión 444 con la Lic. Erika Rodríguez o con la Lic. Heidi Daza.



LOS CHILES EN NOGADA, TRADICIÓN EN LA UPAP

Concurso de Fotografía

Se realizará un concurso de fotografía con el tema "Puebla, Patrimonio de la Humanidad. Vista por Universitarios Aficionados a la Fotografía".

Podrán participar, los estudiantes, maestros, empleados y ex alumnos de la UPAP que no sean profesionales de la fotografía. Concursarán hasta con 5 fotografías blanco y negro y/o color que muestren la arquitectura y belleza de los edificios considerados "Patrimonio Cultural de la Humanidad", ubicados en la ciudad de Puebla.

El material deberá entregarse en horas hábiles en las instalaciones del Museo UPAP de Arte Popular Religioso, ubicado en la 3 Norte N° 3 Col. Centro, apartir del primero de septiembre y hasta el día 18 del mismo mes, después no se recibirá ningún material.

Se otorgará premio sólo a las tres mejores fotografías, los premios serán:

PRIMER LUGAR- \$6,000.00
SEGUNDO LUGAR- \$4,000.00
TERCER LUGAR- \$2,000.00

El nombre de los ganadores será dado a conocer el día 21 de septiembre en una ceremonia que se realizará en el Museo UPAP a las 18:00 hrs.

Todas las fotografías participantes, formarán parte de la exposición "Puebla Patrimonio Cultural de la Humanidad", que se presentará en el Museo del día 28 de septiembre al 26 de noviembre del 2000.

Semana Japonesa

Prepárate para la semana japonesa

5, 6 y 7 de septiembre

¡ESPÉRALA!



¡Por fin el intramuros arranca!

Honrosa participación

Segundo lugar en el cuadrangular

Ya son 18 equipos, los cuales provisionalmente se encuentran registrados para formar parte en el torneo intramuros de fútbol sala, que dará inicio el lunes 4 de septiembre. La primera junta celebrada el pasado lunes, registró una afluencia de 18 equipos, entre ellos tres de la rama femenil.

El licenciado Raúl Cházari, señaló que la fecha límite para entregar el dinero de la inscripción y la forma con los datos de los participantes, será este viernes 25 de agosto, en punto de las dos de la tarde. Además se les informó a los presentes que el próximo lunes, se efectuará la junta definitiva donde se sabrán todos los pormenores del torneo.

Por último, también se dio a conocer que cada equipo tendrá derecho de inscribir un máximo de 12 jugadores y que en cada equipo sólo podrá formar parte un solo seleccionado. ¡Asiste!, la inscripción es de tan sólo 120 pesos.

Las Águilas UPAEP concluyeron de manera decorosa su participación en el cuadrangular en busca de la Corona universitaria, al finalizar en segundo lugar con marca de dos triunfos a cambio de una derrota. En su primer enfrentamiento, los pupilos de Javier Cenicerros, lograron una apretada victoria sobre las Panteras de la Universidad Panamericana por marcador de 75-67, destacando la participación del anotador Martín Arredondo quien además de colaborar con sus 16 puntos, también fue factor principal en cuanto a la cuestión anímica. Cabe destacar que para este cuadrangular, el equipo roji-blanco no se encontraba al cien por ciento debido a que se encontraban en plena preparación física y no habían tenido práctica en las canchas. A pesar de todo, las posibilidades continuaban latentes y en la segunda fecha se enfrentaron a los diezmadros aztecas de la UDLAP quienes llegaban con marca de un perdido y cero victorias; además de sufrir ausencias claves tales como las de Omar Quintero, Alonso Izaguirre y Carlos Cuenca. El pronóstico era muy favorable a los nuestros, pero el primer cuarto se inclinó a favor de los visitantes quienes a base de segundas oportunidades lograron capitalizar puntos; sin embargo, los aguiluuchos mostraron una segunda cara en los dos Cuartos restantes



El equipo de la UPAEP demostró estar a la altura de los grandes.

y supieron sacar a flote la victoria por 71-66. Javier Cenicerros mandó a la duela a los mismos titulares del partido anterior: Juan José Lara, Juan Pablo Bravo, David Barrantes, Víctor Tomas y Sadol Martínez. Como era de esperarse, la tercera fecha protagonizó el partido definitivo: Águilas UPAEP frente a Vaqueros de la Universidad De Mc Neese. Las acciones del partido se tornaron muy distintas a como todos lo esperaban, pues en la primera mitad, el marcador señalaba una diferencia de tan sólo un dígito a favor de los visitantes.

El parcial al medio tiempo indicaba un cerrado 45-41 a favor de los de Oklahoma. La pelea por las segundas oportunidades fue cerrada aunque favorable a los de visita, no obstante los aguiluuchos a base de disparos media y larga distancia se mantuvieron en el encuentro. No fue sino hasta el último cuarto cuando los de visita lograron separarse en el marcador de forma definitiva luego de combinarse una serie de errores de los locales. El marcador final favoreció 92-66 a los Vaqueros.

Sydney 2000 *sabías que...* México es la única ciudad latinoamericana que ha sido sede olímpica

La antorcha olímpica en camino

La carroza dorada se ha recuperado.

El traslado por relevos de la Antorcha Olímpica, a través de Australia, ha recuperado una de las tradiciones olímpicas más antiguas, "la carroza dorada", que ya fue utilizada en el

año 660 después de Cristo, y que ahora realizará el recorrido por todo el país. La carroza que fue construida especialmente para los de Sydney 2000, por Jim Frecklington, va tirada por cuatro caballos andaluces, y escoltará a la Llama Olímpica hasta Sydney, iniciando hoy su recorrido desde la localidad de Bundaberg. Desde Bundaberg se trasladará a Rockhampton, Mackay y Townsville, siguiendo a Cairns y Puerto Douglas. Más tarde tomará la ruta del Territorio Norte y el estado de Australia Occidental,

comentó su constructor.

La Antorcha Olímpica también se vio afectada desde el primero de julio por el nuevo Impuesto de Productos de Consumo introducido en Nueva Gales del Sur, por lo que su precio se incrementó en 32 dólares australianos de un día para otro. Si alguno de los portadores de la antorcha desea quedársela, paga actualmente 352 dólares por adelantado o 374 el día de su participación en el relevo.



La antorcha rumbo a Sydney