



VISION
2005

CONCIENCIA
La tenemos
¡DEMOSTRALO!
No tires el
Universitario

el Universitario UPAEP

No. 303 Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla Miércoles 27 de Octubre de 1999 Año VIII

25 ANIVERSARIO INGENIERIA QUIMICA

La totalidad de los egresados de la Escuela de Ingeniería Química se encuentra actualmente trabajando y los profesionistas se desarrollan en diversas áreas relacionadas a su carrera, señaló el Maestro José Carlos Aguirre Langle, Director de la Escuela de Ingeniería Química de la UPAEP durante el 25 aniversario de la escuela que se llevó a cabo el 22 de octubre del año en curso.

Aguirre Langle expresó que los 25 años son el resultado de trabajo de funcionarios, catedráticos y alumnos, de experiencias y conocimientos de los egresados. Abundó que los logros se reflejan en el nivel académico de los alumnos porque desde octavo semestre las empresas solicitan estudiantes de ingeniería química para realizar prácticas profesionales y pos-

teriormente los incorporan a la planta laboral. Dijo que actualmente los alumnos compiten a nivel local, nacional e incluso internacional.

Dentro de la planta docente se cuenta con catedráticos con estudio de maestría y doctorado por lo que se puede decir que los conocimientos que reciben los alumnos son de calidad y aplicables al cien por ciento dentro de su carrera profesional.

El Director de la Escuela de Ingeniería Química manifestó que los estudiantes cada vez se interesan más por la investigación y un ejemplo es que tres alumnos de la ingeniería participaron en un concurso que realizó el Instituto Politécnico Nacional en el cual dos de ellos se ubicaron dentro de los seis primeros lugares.



Emotiva Ceremonia de la Facultad de Ingeniería Química

Presentación de Proyectos Académicos de CICOM

Por: Ana Angie Ruffrancis Moreira 5to. CICOM



Momentos de la presentación de los proyectos de CICOM

El pasado martes 17 de octubre se realizó la asamblea de CICOM, en la cual se dieron a conocer los diferentes grupos que existen dentro de la carrera de Comunicaciones. El Lic. Víctor Manuel Sánchez, director de la Carrera de Comunicaciones, dio a conocer los diferentes grupos que se han formado a lo largo del año de 1999, con el fin de que se unan a estos grupos, más compañeros que quieran participar en dichos proyectos.

Los diversos grupos son: CINECLUB 7mo. ARTE (un espacio para analizar diversas películas y directores de todo el mundo); GENTE CICOM (revista de la carrera de Ciencias de la Comunicación que se publica cada 15 días); GRUPO TEATRAL

D'GENERACION (grupo de jóvenes que buscan llevar un mensaje a través de la actuación); COMUNICARTE (revista que tiene como fin transmitir valores que todo comunicólogo debe tener presente cuando se compromete con la sociedad); GRUPO CULTURAL OLLIN (consejo dedicado a la cultura), además se encuentra la "SOCIEDAD DE LOS POETAS VIVOS (sociedad dedicada a los jóvenes poetas); por otra parte UPAEP AL AIRE (programa de radio que pretende transmitir información completa de diversos temas y su fin es crear conciencia); PERIÓDICO MI BARRIO (creada por CICOM y la Fac. de Arquitectura, con el fin de dar a conocer lo que ocurre alrededor de la Universidad y en todo el barrio de Santiago); T.V. UPAEP (en el cual se transmite el programa CLASE 7:30 y UMBRAL UNIVERSITARIO); y por último GRILLOS (grupo de compañeros universitarios que se unen con el objetivo de analizar temas políticos y sociales de actualidad y de interés general). El Lic. Víctor Manuel, mencionó estar contento por la participación de los compañeros de CICOM y otras carreras como la de Arquitectura en estos proyectos, ya que con esto se puede dar paso a nuevas ideas de los futuros comunicólogos del país, y se espera que dichos proyectores sigan a delante y crezcan cada día más.

«El fin de estos grupos, concluyó el Lic. Sánchez, es fomentar el amor por la literatura y la lectura, crear conciencia a través de la Comunicación y debemos ser mejores ciudadanos, mejores estudiantes, hombres participativos en el servicio a los demás no sólo dentro de la Universidad, sino en todo el ambiente que nos rodea».

COMBATIENDO LA INSEGURIDAD

La UPAEP, preocupada por la inseguridad que se vive en la actualidad, está estableciendo algunas medidas que ayuden a evitarla, una de ellas es fomentar el uso de nuestra credencial, así sólo los miembros de la comunidad universitaria podrán entrar hacer uso de sus instalaciones y evitar riesgos innecesarios.

Es importante que todos tomemos estas medidas como costumbre y difundirlas, sobre todo entre los alumnos. La credencial UPAEP es un instrumento importante tanto como medida de seguridad, como para beneficio personal, con ella te puedes identificar como gente UPAEP, tienes la posibilidad de ingresar a todas sus instalaciones, además de obtener descuentos especiales en algunos de sus servicios y además es tu identificación con fotografía personal, única e intransferible.

Por eso es importante que vayamos creando una cultura de credencialización, la usas, te identificas y la haces valer. Si la extravías, repórtala inmediatamente al CAE, no permitas que otros abusen de ella, pues se han dado caso en los que gente sin escrúpulos utiliza credenciales extravías para cometer ilícitos. Cúdalas.

SOCIEDAD ASTRONÓMICA

Domingo Taboada Roldán
Te invita todos los jueves a las 6:00 p.m. a nuestras charlas de Astronomía en el Depto. de Física

Académicas

Por: Lupita Torres Torres 9° CICOM



Por: Sonia Flores CICOM

Un saludo afectuoso para toda la comunidad universitaria especialmente a mi amigo Miguel Angel Sainos de CICOM.

Recuerden esta semana participar en el concurso de ofrendas, habrá buenos premios para los ganadores.

MIÉRCOLES 27 CINAPE

- Curso "La computadora personal como herramienta en el trabajo docente y educativo" de: 18:00 a 21:00 hrs. en el Centro de cómputo UPAEP.

- Curso-taller: "Estrategias educativas para el desarrollo de las habilidades del pensamiento en los alumnos" de: 16:30 a 20:30 hrs. en la 11 poniente 1310.

INGENIERIA EN COMPUTACIÓN

"XII Congreso Nacional de Informática y Computación, de: 8:00 a 21:00 hrs. en la Sala Francisco de Vitoria, B-34 y B-300.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

"Foro de arquitectura y humanidades" de: 9:00 a 14:00 hrs. en el Museo UPAEP 3 norte No. 3.

MUSEO UPAEP

Conferencia: "Funeraria precolombina" por: Dr. Patrick Johansson de: 18:00 a 20:00 hrs. en la 3 norte No. 3.

VICERRECTORÍA DE CULTURA Y FORMACIÓN

"Ciclo de conferencias con motivo de día de muertos"

de: 18:00 a 20:00 hrs. en el Museo UPAEP 3 norte No. 3.

JUEVES 28 ASUNTOS ESTUDIANTILES

"Concurso y exposición de ofrendas" por la mañana en el patio central de la universidad.

BACHILLERATO FEMENIL CENTRO
"Exposición y concurso de ofrendas y calaveritas" de: 9:00 a 14:00 hrs. en la 11 poniente 1308.

BACHILLERATO FEMENIL SUR
"Rosario viviente" a las 9 hrs. en Yucatán 104 El Cerrito.

BACHILLERATO VARONIL CENTRO
- "Rosario viviente" a las 9:00 hrs. en la 9 poniente 1508.
- Partido de fútbol: "Bachillerato varonil vs Tec. Cd. de México" a las 16:00 hrs. en el CIU.

BACHILLERATOS VARONIL MIXTO SUR
"Rosario viviente" a las 9:00 hrs. en Lago 6136 Bugambilias, por: Mtro. Felipe Flores Dorantes de: 18:00 a 20:00 hrs. En la 3 norte No. 3.

CINAPE
- Curso-taller: "Estrategias educativas para el desarrollo de las habilidades del pensamiento en los alumnos" de: 16:30 a 20:30 hrs. En la 11 poniente 1310.

FACULTAD DE PEDAGOGIA
"Tradicional concurso de ofrendas"

SOCIEDAD ASTRONÓMICA
"Reunión de la sociedad" a las 18:00 hrs. en el departamento de física.

PROMOCIÓN DEPORTIVA

Junta previa para: el torneo intramuros de basquetbol 99, a las 13:00 hrs. en Gimnasio UPAEP.

VICERRECTORÍA DE CULTURA Y FORMACIÓN
"Ciclo de conferencias con motivo de día de muertos" de: 18:00 a

20:00 hrs. en el Museo UPAEP, 3 norte No. 3.

VIERNES 29 BACHILLERATO FEMENIL CENTRO
"Rosario y coronación de la Virgen" a las 9:00 hrs. en la 9 poniente 1308.

BACHILLERATO MIXTO CENTRO
- "Rosario viviente" a las 9:00 hrs.
- Concurso de ofrendas de: 11:00 a 13:00 hrs. en la 15 poniente 905.

BACHILLERATO VARONIL CENTRO
-Concurso de ofrendas de: 11:00 a 15:00 hrs. en la 9 poniente 1508.

BACHILLERATO VARONIL MIXTO SUR Y FEMENIL SUR
Concurso de ofrendas de: 11:00 a 14:00 hrs. en Lago 6136, Bugambilias.

BACHILLERATO ATLIACO
Concurso de ofrendas a las 12:00 hrs. en sus instalaciones.

CAMPUS HUAMANTLA
Concurso de ofrendas, en el campus.

- Concierto: música Exequiel Novohispana obra "Agenda Defunctorum" de: 20:30 a 21:30 hrs. en la 3 norte No. 3.

PREPARATORIA ABIERTA
Exposición de ofrendas de: 10:00 a 14:00 hrs. en la 9 poniente 1508.

PROMOCIÓN DEPORTIVA
Partido de soccer: UPAEP vs UDLA, a las 13:30 hrs. en la UDLA.

VICERRECTORÍA DE CULTURA Y FORMACIÓN
Ciclo de conferencias con motivo de día de muertos de: 18:00 a 20:00 hrs. en el Museo UPAEP, 3 norte No. 3.

SABADO 30 ACTUALIZACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

Curso de hojaldras y rosca de reyes por: Cheff: Sergio Morales de: 16:00 a 20:00 hrs. en el laboratorio de alimentos del CETEC.

BACHILLERATO FEMENIL CENTRO

Retiro espiritual de: 9:00 a 16:00 hrs. en la 11 poniente 1308.

CINAPE
Curso "La computadora personal como herramienta en el trabajo docente y educativo" de: 10:00 a 13:00 hrs. en el Centro de Cómputo UPAEP.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Curso: Manejo de la entrevista laboral de: 8:00 a 14:00 hrs. Informes ext. 437.

FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y CEDECOM

Curso "Formación de instructores" de: 9:00 a 13:00 hrs. informes ext. 436 y 520.

MUSEO UPAEP
- Exhibición de ofrendas ganadoras en la UPAEP de: 10:00 a 18:00 hrs. en la 3 norte No. 3.

- Visita cultural guiada al: Convento de San Francisco y convento a las 11:00 hrs.

Confirmar asistencia al: 232-77-39 y 246-58-54.

Disfruten sus vacaciones.



E = mc2

Quién no ha escuchado hablar de la tan famosa teoría de la relatividad, estudiada y creada por uno de los más grandes sabios físicos de finales del siglo XIX.

El sabio que puso la física patas arriba, ALBERT EINSTEIN, prototipo del genio distraído, sus ocurrencias no tenían límites, con una imagen de sabio bondadoso, que todo lo que toca lo convierte en sabiduría, sus aportes a la ciencia son invalorables resultando fundamentales en la construcción del mundo moderno. Siempre le extrañó que siendo el autor de una teoría que sólo muy pocas personas entendieron en el mundo, su nombre fuera tan popular, Einstein superó al científico para convertirse en un paradigma de vida para millones de hombres y mujeres, estudiante mediocre, violinista aficionado, pacifista tenaz y humorista empedernido, fue uno de los más grandes hombres de todos los tiempos.

A punto de terminar el siglo XIX, cuando el estudiante de 16 años, Albert Einstein decidió ocuparse de problemas teóricos de la física, no era ambicioso y no aspiraba a ocupar una posición social, prestigio o dinero, lo único que le interesaba era el conocimiento por sí mismo, adentrándose en los estudios de la física matemática con absoluta dedicación sin preocuparse por la opinión de los demás, 4 años en el Instituto Politécnico Suizo, en Zurich, le abrieron las puertas de una ciencia a la que le dedicó toda su vida, transmutando el universo clásico de Newton, en el universo relativista que constituye la base del pensamiento físico contemporáneo.

En 1905, después de tres años de escribir, tachar varias fórmulas, enclaustrado en matrimonio, entregó a los anales de la física con sólidos fundamentos una solución para el llamado "efecto fotoeléctrico", "teoría matemática del movimiento molecular de los gases", y la más famosa "teoría de la relatividad".

Einstein dio un humorístico ejemplo vulgar sobre la relatividad que al mismo tiempo se convertiría en una profecía sobre su propio futuro, en un artículo que le pidió la revista Times de Londres escribió: "Hoy en Inglaterra me consideran un judío suizo y en Alemania un sabio alemán, si los vientos cambiasen, los alemanes me llamarían judío suizo y los ingleses sabio alemán".

Creía que la teoría cuántica no brinda un punto de partida útil para la futura evolución de la física.

Fuente: revista "Conozca más".

La aportación de Albert Einstein, favoreció a la ciencia, y más con la creación de la fórmula de relatividad, ¿tú ya le diste una fórmula a tu vida?, recuerda que hay que vivir, no sólo sobrevivir.



Directorio

Mtro. Javier Cabanas Gancardo
Rector
Arq. José María Argüelles Reyes Nieves
Relaciones Externas
Comunicación e Imagen
Lic. Norah Huerta Badillo
Editor
Lupita Torres Torres
Director
Karina Popoca González
Subdirector

Vanessa S. Montiel Vera
Diseño Grafico
L.C.C. Antonio Abascal
Deportes
Lupita Torres Torres
Académico
Miguel Ángel Sainos Mendrieta
Galería
Ana Angé Rafrances Morcina
Sociales
José Natario Moya
Fotografía
Repertorio
Alma Delia Saldívar Medel

Adriana Deloya
Christian Mendoza Bautista
Roberto Romero Casanova
Sonia Flores
Bejuo Sesin
Jesús López Carrion
Monse Gomez
Sonia Duarte
Alejandra Rivera
Andrés Furlong
Liliana Avila
Patricia Villegas
Wendy Méndez
Francisco Madraro

Israel Carbante Corona
Publicación Interna de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), 21 sur 1103 Col. Santiago, Puebla, Pue., México, Tel: 01 (2) 2-29-94-79. Los artículos, reportajes y notas son única y exclusivamente responsabilidad del autor y no del sentir del periódico.

Arte y Arquitectura	96%
Económico - Administrativo	97%
Cs. Sociales y Humanidades	96%
Cs. de la Salud	93%
Tecnológicas	100%
Proyectos Especiales	99%
TOTAL	96%

LA BMV apoya la difusión de la cultura bursátil en Puebla

La División de Ciencias Económico-Administrativas de la UPAEP a través de las facultades de Economía y Contaduría Pública, en coordinación con la Bolsa Mexicana de Valores llevaron a cabo el seminario de Mercado de Valores, con el objetivo de difundir la cultura bursátil en el estado de Puebla, ya que gracias al mercado de valores se ha podido dar financiamiento a las empresas por más de 30 mil millones de dólares, lo cual repercute directamente en la creación de más de un millón de empleos.

Dentro de los ponentes del seminario se contó con la presencia del licenciado Julio Figueroa León, Director de Casa de Bolsa BBV Probrusa en Puebla, quien afirmó que el mercado bursátil es la mejor opción para invertir a largo plazo y si en julio de 1998 se hubiera invertido un peso en el mercado bursátil, actualmente la inversión habría crecido 2,125 por ciento, en comparación con sólo el 294 por ciento de los dólares y el 1,457 por ciento de los Certificados de la Tesorería. Figueroa León indicó que el mercado bursátil es fuente de empleo y financiamiento para los mexicanos y la UPAEP se distingue

nuevamente en el estado por impulsar el desarrollo del estudiantado invitando ponentes de primer nivel. En el curso, también hizo acto de presencia el C. P. Víctor Manuel Escamilla, Director General Adjunto de Grupo Gomo, quien habló sobre las ventajas que le dio a su empresa el participar en el Mercado Bursátil, su desempeño y el liderazgo que ha alcanzado en el sector.



Interesante evento de la BMV



Homenaje a catedráticos que recibieron premio "Miguel Martínez"

Por: Lupita Torres Torres 9º CICOM

Nombre: Rodolfo Rivera Pacheco
Profesión: Ciencias políticas y candidato a Doctor de Historia en España
Años en la universidad: 11

dades que debe tener un catedrático?

"En primer lugar una profunda vocación por enseñar con el ejemplo, en segundo servir desinteresadamente y en tercer lugar estar plenamente preparado en el área que uno enseña, porque los estudiantes no merecen que se les engañe, con esto lograremos ser un magnífico catedrático, lo demás se puede aprender".



¿Para usted cuáles son las principales cuali-

Nombre: Angélica Riviello Zenteno
Profesión: Arquitecto
Años en la universidad: 4
¿Qué significa para usted Miguel Martínez?

"Persona valiosa por su autenticidad, congruente con su vocación como catedrático y por ello su presencia imponente".



Nombre: Margarita Teysier Larios
Profesión: Lic. en Ciencias Políticas
Años en la universidad: 5



¿Qué significa para usted el alumno?

"Persona que se le debe respeto, cuidado y guía para que encuentre su vocación y logre su felicidad.

TRANSPORTE PARA TODA LA COMUNIDAD

Tu universidad se ha preocupado para que viajes con mayor seguridad y comodidad, es por ello que a partir del miércoles 10 de noviembre te ofrecerá el servicio de un autobús exclusivo para la transportación de alumnos, personal, catedráticos y funcionarios de ésta casa de estudios, es por ello que se han organizado varias rutas, horarios y destinos para que puedas hacer uso de manera segura de esta transportación.

Cabe señalar que este tipo de servicio tendrá un costo, pero la venta de los boletos se realizará a través de un carnet con el cual se podrá viajar cuantas veces lo desees en el mismo día, durante el período elegido; el carnet tendrá diferentes vigencias y de acuerdo a eso variará el costo: por 2 meses \$ 420.00, por 3 meses \$590.00, por 4 meses \$ 780.00, con lo cual el servicio de transportación será más económica, seguro, cómodo y puntual, al tiempo en que el pasajero contará con un seguro de viajero. La venta de carnets se realizará a través de un módulo ubicado enfrente de la cafetería de la uni, lo anterior tam-



Un autobús como este estará a tu servicio

bién con la finalidad de que el chofer no maneje efectivo y evitar cualquier atraco.

El autobús será fácil de identificar, ya que estará pintado de blanco con el logo de la UPAEP a los lados, para abordar la unidad los pasajeros tendrán la obligación de identificarse con la credencial de la universidad para evitar que cualquier persona ajena a la institución suba al transporte.

El transporte UPAEP cubrirá dos rutas y los horarios de las mismas están programadas de tal manera que desde los puntos más lejanos a la universidad, el tiempo máximo de recorrido será de 28 minutos. Así que se han programado horarios para que los autobuses de las 2 rutas estén llegando a la universidad a las: 7:00 a.m., 8:00 a.m., 9:00 a.m., 4:00 p.m. y 5:00 p.m. y saldrán de la universidad a las 12:45 p.m., 1:15 p.m., 2:15 p.m., 6:15 p.m., 7:15 p.m. y 8:15 p.m. los días viernes, los horarios de salida de la universidad de las 2:15 p.m. y 8:15 p.m. tendrán como paradas extras el Entretenicentro La Noria y la CAPU. Para tu mayor comodidad anexamos los horarios y rutas.

TIPS DENTALES

La sociedad de alumnos de la Facultad de Odontología, por medio de esta sección desea dar a conocer las nuevas instalaciones y los servicios que se brindan en la Clínica de Odontología ubicada en el edificio B. Te esperamos.

¿Necesitas una Endodoncia?
Este procedimiento a salvado a muchos dientes de ser extraídos, te explicaremos en qué consiste. Como hemos mencionado el proceso carioso es irreversible y si no es tratado a tiempo destruye las estructuras dentales que protegen al nervio, provocando dolor; este empieza siendo muy leve: al tomar cosas frías, calientes o dulces pero llega a ser incontrolable y duele sin ser provocado, esto se debe a que el nervio queda expuesto con el exterior y duele al recibir cualquier señal. La endodoncia consiste en "sacar" el nervio con instrumentos especiales para quitarle al diente la vitalidad y por lo mismo también la sensibilidad, el dolor desaparece. Posteriormente el canal que contenía al nervio debe ser tapado nuevamente con un material especial para ello. Una vez terminada la endodoncia el diente debe ser protegido con restauraciones como incrustaciones y coronas para evitar que se quiebre. La Clínica de Odontología cuenta con todos estos servicios.

Pero recuerda que lo mejor es prevenir, evita sufrir el dolor que precede a una endodoncia acudiendo regularmente a revisión dental.

¿Necesitamos tu ayuda... el próximo podrías ser tú!

Apóyanos en el proyecto "Seguridad en la Colonia Santiago"

El objetivo es proporcionar un ambiente de seguridad y tranquilidad en el área, para beneficio de todos.

No hay tiempo que perder ¡esperamos tus comentarios!

proseg5@starmedia.com

RUTA LAS HADAS			RUTA SAN MANUEL		
TERMINAL	PARADA	HORA	PARADA	HORA	HORA
UPAEP	6:25 A.M.	6:25	UPAEP	6:08 A.M.	12:20 A.M.
15 DE MAYO Y GRAN AV (VIESA)	6:26	11:37	AV. JUAREZ Y 17 SUR	6:10	12:22
15 DE MAYO E ITALIA	6:30	11:39	AV. JUAREZ Y 13 SURPASEO (BRAVO)	6:11	12:23
15 DE MAYO (LAVADO DE AUTOS)	6:30	11:39	AV. JUAREZ Y 11 PTE. (ARIBOL)	6:12	12:25
BLVD. NTE Y 18 PTE	6:32	11:42	11 SUR Y 15 PTE	6:13	12:26
BLVD. NTE Y 10 PTE	6:33	11:43	11 SUR Y 16 PTE	6:14	12:27
BLVD. NTE Y 2 PROMENTE	6:34	11:43	11 SUR Y 20 PTE	6:15	12:27
REFORMA Y 35 NTE	6:35	11:46	11 SUR Y 21 PTE	6:16	12:28
REFORMA Y 41 NTE	6:36	11:47	11 SUR Y 31 PTE	6:16	12:29
REFORMA Y TIZQUITLAN	6:36	11:48	11 SUR Y 28 PTE	6:19	12:30
"EDUTLAN Y RECTA"	6:39	11:49	VALSEQUELLO Y 9 SUR	6:20	12:31
ROSENDO M (S.C.T.)	6:40	11:51	VALSEQUELLO Y BLVD. 5 DE MAYO	6:21	12:33
ROSENDO M Y 21 PTE	6:40	11:52	CIRCUITO INT Y 18 DE SEPTIEMBRE	6:23	12:35
25 PTE Y BLVD ATILICO	6:42	11:56	CIRCUITO INT Y 20 DE NOVIEMBRE	6:24	12:36
BLVD ATILICO Y 31 PTE	6:44	11:57	CIRCUITO INT Y CALLE EJIDO	6:25	12:38
31 PTE Y 28 SUR	6:47	11:59	CIRCUITO INT Y 14 SUR	6:27	12:40
31 PTE Y 25 SUR	6:48	12:00	14 SUR Y SAN MANUEL	6:28	12:41
21 SUR Y 29 PTE	6:52	12:02	14 SUR Y SAN IGNACIO	6:29	12:42
21 SUR Y 25 PTE	6:53	12:03	CIRCUVALACION Y R. PANUJO	6:31	12:43
21 SUR Y 19 PTE	6:54	12:04	CIRCUVALACION Y 18 SUR	6:32	12:44
UPAEP	6:55	12:05	CIRCUVALACION Y 22 SUR	6:33	12:45
AV. JUAREZ Y 25 SUR	7:01	12:23	CIRCUVALACION Y R. SABINA	6:33	12:46
AV. JUAREZ Y 26 SUR	7:02	12:25	R. PAPAGAYO Y SAN IGNACIO	6:34	12:47
AV. JUAREZ Y BLVD ATILICO	7:03	12:27	R. PAPAGAYO Y SAN FRANCISCO	6:35	12:47
BLVD ATILICO Y REFORMA	7:05	12:28	R. PAPAGAYO Y SAN MANUEL	6:36	12:48
BLVD NORTE Y 4 PTE	7:07	12:30	R. PAPAGAYO Y CIRCUITO INT	6:37	12:48
BLVD NORTE Y 10 PTE	7:08	12:31	24 SUR Y LOS PLARES	6:38	12:50
BLVD NORTE Y 18 PTE	7:09	12:32	24 SUR Y 43 OTE	6:38	12:51
BLVD NORTE Y 15 DE MAYO	7:10	12:33	24 SUR Y 30 OTE	6:38	12:52
15 DE MAYO E ITALIA	7:11	12:34	24 SUR Y 36 OTE	6:40	12:53
15 DE MAYO Y GRAN AV	7:11	12:35	31 OTE 20 SUR	6:41	12:55
TERMINAL	7:16		31 OTE Y 14 SUR	6:42	12:56
			31 OTE Y 10 SUR	6:42	12:57
			31 OTE Y 6 DE MAYO (VIDEO C.)	6:43	12:57
			31 OTE Y 2 SUR	6:43	12:58
			31 PTE Y 3 SUR	6:44	1:01
			31 PTE Y 1 SUR	6:47	1:02
			31 PTE Y 11 SUR	6:47	1:03
			31 PTE Y 17 SUR	6:49	1:05
			31 PTE Y 21 SUR	6:51	1:06
			21 SUR Y 25 PTE	6:52	1:07
			21 SUR Y 18 PTE	6:53	1:08
			UPAEP	6:55	1:10

I. ESTE RECORRIDO PARTIRA TAMBIEN A LAS 7:25, 8:25, 15:25, 16:25 HRS
II. ESTE RECORRIDO PARTIRA TAMBIEN A LAS 12:37, 13:37, 17:37, 18:37, 19:37 HRS
III. ESTE RECORRIDO PARTIRA TAMBIEN A LAS 7:08, 8:08, 15:08, 16:08 HRS
IV. ESTE RECORRIDO PARTIRA TAMBIEN A LAS 13:20, 14:20, 15:20, 16:20, 19:20, 20:20 HRS
NOTA.- LOS DIAS VIERNES, LOS HORARIOS DE SALIDA DE LA UPAEP DE LAS 14:15 Y 20:15

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE ODONTOLOGIA

El Primer Congreso Interinstitucional de Odontología, que se llevó a cabo en el Auditorio de la UPAEP, tiene como objetivo la formación de recursos humanos, en un ambiente de ética desde la creación de las escuelas, de los programas y la excelencia de los catedráticos, señaló el Dr. José Luis García Valdés, Director de la División de Ciencias de la Salud de la UPAEP.

Agregó que en este Primer Congreso Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos, en el Estado participaron cerca de 500 personas representantes de todas las instituciones del sector público y privado que forman recursos dentro del área de estomatología, como es Salubridad, ISSSTE, Seguro Social, ISSSTEP y las universidades como son: BUAP, UPAEP, el Colegio de Cirujanos, Asociación dental Poblana, etc

El comité también tuvo como objetivo vigilar que la calidad de la enseñanza, así como de los programas reunieran los requisitos indispensables para la formación de un estomatólogo con los conocimientos necesarios para desarrollar su profesión de manera ética y

comprometida con la sociedad.

En primera instancia debe estar acreditada por la SEP, reunir los requisitos básicos de los comités de acreditación, incorporarse al comité interinstitucional y los miembros de éste deben de vigilar que las escuelas "patito" no procedan porque es un fraude para los alumnos y la sociedad además de que generan pseudo-profesionistas.



Momentos de la inauguración del congreso

Firma de convenio entre UPAEP y Sociedad Mexicana de Ingeniería

La Sociedad Mexicana de Ingeniería Económica, Financiera y de Costos y la Facultad de Ingeniería Civil de la UPAEP firmaron un convenio que se firmó entre ambas instituciones tiene el propósito de realizar una relación de transmisión de experiencias y conocimientos que les permita coadyuvar con la experiencia de profesionistas adecuados para solventar los requerimientos del sector productivo con el objeto de aprovechar la infraestructura y experiencia de ambas instituciones con el fin de que colaboren en cuestiones relativas a investigación, capacitación, asesoría, intercambio académico y difusión de la cultura, lo anterior se realizará mediante la formación de actividades relacionadas con el mejoramiento del nivel técnico y práctico de estudian-



Destacadas personalidades durante la firma de convenio

tes y profesionistas bajo programas que se marquen dentro de los siguientes aspectos: investigación científica-tecnológica, asesorías en áreas de interés para ambas partes, formación de recursos humanos, organización conjunta de eventos académicos, fortalecimiento al postgrado y a la educación continua, prácticas profesionales y de servicio social, organizar visitas de estudio y prácticas para alumnos, con-

ferencias con temas de carácter empresarial y actividades de interés para los futuros profesionistas, se otorgarán becas para cursos y seminarios para los alumnos más destacados, se darán las facilidades necesarias para la difusión de actividades de cada institución entre sus comunidades.

CIU=recreación, diversión y entretenimiento

Por: Karla Ma. Rojas C./ 1º CICOM

Nuestra universidad cuenta con un espacio de recreación, diversión y entretenimiento, creado especialmente para ti, tu familia y en general, para toda la comunidad universitaria.

Seguramente lo has oído nombrar, claro el CIU, Centro de Integración Universitaria UPAEP. Este centro te ofrece los servicios de baños con regaderas de vapor, alberca, dos chapoteaderos, canchas de futbolito, basquetbol y volibol playero; asaderos en zonas verdes, juegos infantiles, pista de desafío (obstáculos, cuerdas), un kiosko y un salón social.

Puedes disponer y gozar de todos estos servicios de martes a viernes de 7:00 a 18:00 hrs., sábados y domingos de



Disfruta de las instalaciones del CIU

7:00 a 19:00 hrs. Para tu comodidad cuenta con estacionamiento exclusivo frente a sus instalaciones.

Como alumno UPAEP tienes la ventaja de presentar tu credencial con resello vigente y obtener entrada libre, puedes llevar visitas pagando \$20.00 por persona. Si conoces a alguien que no pertenezca a la universidad y quiera sacar a flote su espíritu deportivo, háblale del CIU, es fácil tramitar una membresía tanto individual, (\$80.00 mensual), como familiar (\$130.00 mensual).

Sólo tiene que dar una carta de referencia de un conocido de la UPAEP. Ahora, si quieres organizar ahí tus fiestas, lo único que debes hacer es apartarlo con 8 días de anticipación y pagar el 50% de anticipo de la cuota. Cuenta con todos los servicios y se respira aire puro.

El CIU preocupado por la comunidad universitaria, va innovando sus servicios, uno de los más recientes es el gimnasio, si te gusta practicar pesas o bicicleta fija, no te lo puedes perder. Para ingresar necesitas una fotografía tamaño infantil y pagar \$15.00 para tener una credencial de acceso al gimnasio. El servicio de regaderas de vapor se brinda de martes a viernes de 7:00 a 10:00 y de 13:00 a 16:00 hrs. Cuenta con cafetería abierta sábados, domingos y días festivos.

¡Muy importante! También nuestros abuelitos tienen derecho a recrearse la pupila y te preguntarán ¿Por qué?, pues ahora todos los sábados ellos entran ¡gratis!, sólo tienes que asistir con ellos presentando tu credencial. No lo pienses más acude, disfruta y aprovecha el servicio que nos presta el CIU.

Tu espacio bilingüe

For: Andy Ken Saito
Carlos A. Monterrosas Sosa, Lic. Alina Blanco M.
Centro de Idiomas UPAEP

Halloween- What does the Bible say?

The Bible shows that everything related to light refers to God, and darkness is related to evil things. This is one of the reasons why the Bible says No to Halloween; because Halloween is full of darkness.

Halloween has its origins in Pagan people who used to celebrate the change of summer into winter on October 31st. It was when the power of darkness regained its strength. They were people who used to work at night, so it was their darkness.

Death is also a part of Halloween, and that's why we always relate skeletons, skulls, coffins, graves and tombstones with Halloween. We have to refer again to Pagan Druids who thought a God called Samhain was the Lord of Death. He was in charge of the souls of the dead.

Another part of Halloween is witchcraft, because it involved savage sacrifices of animals such as horses, cats and sometimes children. Druids also used to sacrifice human beings on this nights.

In Rome, people used to pray for the dead in purgatory on Oct. 31st. But the Bible says there's no such place as purgatory because when you die, you go to hell or heaven immediately.

In conclusion, everything we have exposed here shows clearly that Halloween is full of darkness because it is the Devil's work. So God is the light and Halloween is the Devil's darkness. Where do you want to be?

For: Alina Blanco M., Román Ulises Gómez H.
Centro de Idiomas UPAEP

Where does Halloween come from?

It was originally a pagan festival of the death. This pagan festival has survived up to the present as Halloween Nowadays, people celebrate Halloween on October 31st at night. On Halloween children say "trick or treat" to receive candy, and they also wear costumes of fantasy and supernatural.

Halloween has had many influences from many cultures over the centuries. From the Roman's Pomona Day, to the Celtic festival of Samhain, to the Christian holidays of All Saint's and death. Samhain, the Celtic festival, was a time for getting rid of weakness. All Saint's Day, or Hallowmas, or All Hallows is a church holiday to honor all saints. All Soul's Day is to honor the death.

The Halloween we celebrate today includes all of these influences. Pomona Day's apples, nuts and harvest, the festival of Samhain's black cats, magic, evil, spirits and death, and ghots, skeletons and skulls from All Saint's Day, and All Soul's Day.

¿Has pensado cuánto vale tu CREDENCIAL?

¡Más de lo que te imaginas!!

- * Te identifica como gente UPAEP.
- * Es la llave para ingresar a sus instalaciones.
- * Obtienes descuentos en algunos servicios.
- * Pero sobre todo es tu identificación personal única e intransferible.

Usala (identifícate y hazla valer).

Cuidala No permitas que otros abusen de ella.

Comunicación interna

CURSO DE INGLES

Inicio 3 de noviembre
1 hr diaria

Cursos sabatinos: inicio 6 de noviembre
Informes: Instituto de Idiomas UPAEP
Edificio "A" 3er. piso

Opinión

UNIVERSIDAD ABIERTA.

Por: Montse Gómez Iero. CICOM

Un ejemplo de superación.

Como ya hemos platicado, la Universidad Abierta brinda a sus estudiantes la oportunidad de superarse. Un ejemplo de esto es Jorge Alfredo Arronte Romero, él me comentó que le parece excelente que se haya abierto una sección especial para los alumnos de este sistema.

Jorge trabaja en un banco, y tiene 27 años y debido a muchas situaciones no pudo asistir a la universidad; ahora con su horario de trabajo le resul-

taría imposible estudiar en el sistema escolarizado así que la Universidad Abierta le brinda la oportunidad de alcanzar uno de sus principales objetivos: contar con una carrera universitaria.

Me comentó que le fue muy difícil tomar la decisión de ponerse a estudiar otra vez, pero desde que entró por primera vez a la UPAEP se sintió de maravilla.

Además su mensaje para la comunidad universitaria es "aprovecha al máximo tu tiempo y disfrútalo".

presentar examen y se le ocurrió la tonta idea de hablar y decir que había una bomba, la reacción de la gente fue buena, todos tranquilos se vieron en la necesidad de evacuar la escuela, cosa que más de alguno disfrutó, y por supuesto felices y contentos, horas libres; bueno la verdad creo que exageró porque los alumnos de la UPAEP no tienen esas ideas.

No faltó el gracioso que utilizó esta bromita para hacer todo tipo de comentarios sin ningún chiste, como el de "buena idea para no tener examen", o "es que malinterpretaron estoy enfermo y avisé que iba al baño", hay de todo. Pero en serio esas cosas no se hacen. Recuerda que las cosas más bellas de la vida son las más simples, pero hay que hacerlas con "dignidad".

país, el clima allá es muy frío es de 2 grados y en la primavera es de 5 grados.

Otro día muy similar al día de reyes en México, es el día de "San Nicolás", ese día se regalan juguetes a los niños, se celebra el 6 de diciembre.

"El arte de México, es muy rica en su arquitectura así como en sus edificios coloniales"

"Lo que más me gusta de la uni, es la gente de Veracruz, ya que es muy abierta y simple. (en Bélgica la gente es un poco más cerrada.) debido a que hay muchas culturas diferentes y por lo mismo no hay límites. El nivel académico le parece muy bajo en comparación al de su país, pero él piensa que lo que realmente importa, son las posibilidades artísticas, las actitudes que uno tenga y la persona.

Por último dio un mensaje: "Los veracruzanos son los mejores amigos que tengo en la uni, gracias por su amistad a mi amiga Ale y a Magu, y a blanch por darme la oportunidad de que me conozcan"

El sólo viene de intercambio por un año, así es que no pierdan la oportunidad de conocerlo, realmente les sorprenderá la sensibilidad y el carisma de este chico, su sentido del humor es inigualable.



1.-Carlos Martinez
Medicina 5°

"Pues la verdad no estamos haciendo nada, pero más que nada no hay foros o algo así para que nos capaciten".



3.- Carlos Monterrosa
II 1°

"Bueno la mayoría de nosotros no estamos preparados y por lo tanto es necesario que exista información".



¿ Tú que estás haciendo para lograr una cultura preventiva en caso de incendios o sismos?

Es necesario que las autoridades tomen en cuenta las siguientes opiniones que contemos con la información adecuada.

en la mira

Por: Alma Delia Saldaña Medel
7° CICOM



2.- Alejandra Núñez
Odontología 9°

"Pues nada sinceramente, nunca me he puesto a pensar en que harían en caso de algún sismo".



4.- Fabiola Meléndez
D.P.P 3°

"Pues no he hecho nada pero sí me interesaría que existiera algo para que estemos informados, para saber cómo reaccionar en caso de".

5.- Gilda Guzmán
D.P.P 3°

"Mira sé que lo mejor es estar calmados, pero también depende de la conciencia de cada quién y que exista propaganda dentro de la universidad, que nos capaciten".

LO DIGNO DE LO SIMPLE

Por: Xhuny Maldonado
1° CICO

¡Qué tal comunidad universitaria!, ahora sí, que se pasaron de chistosos con eso de la amenaza de bomba en la uni, bueno existe la posibilidad de que algún flojo no haya querido

NOMBRE: François Deroude
EDAD: 19 años
ORIGINARIO: La Louvière
HOBBYS: Pintar, leer, escuchar música y práctica Tae kwon do
ESTUDIA: Publicidad Diseño Gráfico.



Cuando conocí a François Deroude, con 19 años de edad, no creí que fuera tan sencillo y agradable. Originario de La Louvière, (ciudad de los Lobos), nos comentó un poco sobre su cultura en comparación con la de México.

Nos platicó que el "Carnaval de Binche" (uno de los más famosos por cierto), se celebra en el comienzo de verano, utilizado para llamar a los muertos, dura 3 días, y usan trajes de colores naranja, negro y amarillo, sombreros con plumas de avestruces, acostumbraban tirar naranjas a la gente. Se hace un baile integrado por los "gifes" o bailarines, también hay una exposición de trajes.

"Este carnaval podría compararse con el día de muertos en México; ya que también se van a visitar las tumbas de los muertos"

Por otro lado, el 24 de diciembre, se come pavo, se hace intercambio de regalos, hay un papa Noel, los regalos se ponen debajo del arbolito de Navidad. "Muy similar a la Navidad en México, es más familiar, aunque en el año nuevo ya puedes festejar con tus amigos, ir a una disco, antro o a la casa de tu novia, etc.»

Por otra parte nos confesó que le encanta el clima de México, ya que en Bélgica, 360 días del año, llueve y casi no se ve el sol, le encanta el sol de nuestro

El CIU UPAEP es tuyo, aprovéchaló!



Además:
- Gimnasio con aparatos.
- Salón social para fiestas.
- Registros de vapor.
ALUMNOS con credencial vigente
Suscripción familiar \$130.00 mensual
PERSONAL Y EXALUMNOS:
Individual \$60.00 mensual
Familiar \$90.00 mensual

Informes: 10 norte 2401 Cholula, Puebla. Tel. 247-30-22.

3er. Planeta

Por: Bejus Cesín Ing. Civil
1810

Llegaba a su fin el tercer siglo de dominación española, los abusos, los robos, el maltrato, las violaciones, el llanto, los asesinatos, los martirios, eran sucesos que agitaban la mente y el corazón de los mexicanos y provocaban una sed de justicia; los nuestros buscaban libertad e igualdad para todos. Guiados por los héroes de independencia, como ahora son conocidos, nuestros antepasados a sabiendas de que podían perder su vida, lucharon para heredarnos un país independiente, un país libre. Hoy, todos los sucesos que propiciaron la iniciación del movimiento el 16 de septiembre, parecen regresar, pero ahora no por unos europeos, sino por nuestro mismo pueblo, por nuestra misma gente, y es triste saber que tenemos un gobierno federal y en algunos casos estatal y municipal que nos quiere ver la cara y que no hace nada para acabar con todo eso y que además, se siente elegido por el pueblo, sabiendo no fué legítima su elección; esto lleva a que exista un sentimiento de malestar y confrontación entre todos. Combatamos contra estos

hechos haciendo lo que nos toca hacer, pero haciéndolo bien, muy bien, si vamos a ser estudiantes, seamos buenos estudiantes, si vamos a ser profesionistas seamos buenos profesionistas, si vas a ser licenciado no seas corrupto, si vas a ser doctor ayuda a los necesitados, si vas a ir a votar, pugna en favor del respeto al voto y a la democracia y no te prestes a engaños.

México es mucho más que un gobierno y burocracia y partidos políticos, México somos tú y yo, y necesita de gente que tenga coraje para ayudar a su patria a salir adelante, y no "nopales" que sólo están viendo como pasan los años sin hacer nada.

Es cierto que en ocasiones hay tantos problemas que no quisiéramos salir de nuestra casa, pero ahí es cuando más tenemos que ponernos bien apretados los pantalones y luchar por nuestras metas, si nos caemos no importa, no nos vamos a morir, tenemos que sentarnos primero a ver cuales son nuestros errores y luego levantarnos y salir adelante principalmente por ti, por los tuyos y por México.

¿Sueles hacer llamadas de larga distancia?

Por: Perla Brigitte Barreto Sánchez 5to. CICOM

Si éste es tu caso, cerca de la UPAEP hay una caseta de larga distancia, la cual ofrece el servicio de fax, llamadas locales, nacionales e internacionales, además de llamadas por cobrar. Aquí se puede hablar cómodamente y no estar condicionado a comprar tarjetas telefónicas en donde finalmente sale más caro hablar, además este lugar es más confortable, con toda privacidad para tu llamada.

Una llamada local cuesta \$3.00 por minuto; una llamada nacional \$4.00 por minuto; el fax \$ 5.00 por hoja; la llamada por cobrar a E.U. no tiene costo y la llamada a E.U. normal cuesta \$10.50

Esta caseta se encuentra ubicada en la calle 21 sur 1301 local "B" esquina 13 poniente, cerca de la UPAEP, con un horario de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 9:00 p.m. y los sábados de 8:00 a.m. a 2:00 p.m. los teléfonos son: (22) 32-10-02 y 42-44-09, y fax (2) 2-42-39-81.

Así que si te urge hacer una llamada nacional y no te alcanza para una tarjeta telefónica, con sólo \$ 4.00 puedes hablar cómodamente durante un minuto.



Administración de
Instituciones

"Quality Service
is there another way"

congreso

Auditorio UPAEP 17 poniente 2315
Fechas: 4, 5 y 6 de noviembre de 1999

Buzón de
Sugerencias
"El Universitario"



favor de dejarlas
en prensa

Miscelánea

Por: Jesús Granillo Gudiño. 7 Medicina.
jgranillo77@correoweb.com

Los amigos...

Dicen los abuelos: "haz nuevas amistades; pero cultiva las viejas" y creo que eso tiene mucho de cierto, lo que pasa es que a veces no basta sólo con el orgullo para salir adelante y quién diga que no necesita un amigo, está equivocado; siempre es bueno tener un buen amigo, pero me refiero a "buen" como el mejor, al que le puedes contar tu vida sin complejos, del cual estás seguro que nunca te va a fallar, es cierto, siempre habrá roces, pero... siempre es una constante en una relación ya sea amistosa o de noviazgo; pero al final de cuentas, si es un buen amigo y el noviazgo es lo suficientemente fuerte, seguramente regresarán.

¿Pero que pasa cuándo tu "amigo (a)" falla?, te sientes morir por dentro, sobre todo si ese amigo lo consideras un hermano, bueno en realidad quién no considera a su mejor amigo como un hermano; es la clásica frase de: "eres él (la) hermano (a) que nunca tuve" y cuando te sientes traicionado dices todo lo contrario ¿o no?. Siempre quisieramos mantener la misma línea y nunca traicionar o ser traicionados, pero parece una regla de la vida, algo que da vueltas, que cuando no lo haces, te lo hacen.

A todo esto viene la siguiente pregunta: ¿sabemos perdonar? creo que no, o mejor dicho, no lo suficiente, porque siempre recordamos todo eso que nos hizo daño, sobre todo si nos dolió hasta el tuétano, pero aquí entre nos: ¿a quién se le olvidan las cosas que nos marcarán toda la vida?, creo que a nadie. Dicen por ahí que perdonar es olvidar, tal vez con el paso del tiempo será así, pero por lo mientras quién nos quitará la sensación. Así que no nos queda de otra que aguantar, lo malo es que a veces se extrañan aquellas "amistades" que dejamos por "x" razón, pero veamos el lado bueno; se descubren unas cuantas que te dan el mismo o hasta más apoyo que los que dejaste.

Pero no todo es malo porque siempre existen esas amistades que está ahí y ahí estarán; aquellos que te apoyaron y que seguramente te seguirán apoyando más adelante.

Mi consejo es el de los abuelos: "haz nuevas amistades, pero cultiva las viejas", haz que te hablen de frente, que te hagan ver tus errores y también se sincero; me estoy mordiendo la lengua, pero creo que es lo mejor.

CINECLUB 7mo. ARTE

Por: Ana Angie Rufrancos Moreira 5to. CICOM

Si eres amante del cine y te gusta analizar a fondo las películas, CINECLUB abré un espacio en el cual, por 2 pesos, puedes disfrutar de buenas películas y directores que

han destacado en el mundo del cine.

Este club nace con la iniciativa de algunos estudiantes del 5to. Semestre de CICOM y con el apoyo de la Lic. Geórgina Meza.

Las cintas que se proyectan todos los jueves a las 6 de la tarde en el salón C-101, se analizan después de verlas y se comentan los puntos más importantes. Algunas de las películas que han proyectado son: "Grandes Esperanzas", Tristán (de Luis Buñuel), "La rosa púrpura del Cairo (de Woody Allen), Tesis, entre otras.

Así que si te gusta el buen cine, ven y disfruta de una buena película pagando poco y aprendiendo mucho de la cinematografía del todo el mundo.

TRANSPORTE
UPAEP

Para toda la comunidad universitaria

Etapa de prueba **GRATIS**
a partir del 10 de noviembre '99

ALTO TRANSPORTE UPAEP

Seguro Más Puntual
Cómodo

Infórmate sobre
rutas, costos y horarios en
el módulo frente a la cafetería.

Presentación del libro:

El Hombre y su Destino

Del Mtro. Fidencio Aguilar Viquez

Miércoles 3 de noviembre de 1999

19:00 hrs.

Sala de Consejo Universitario (B-34)

Galería

Por: Miguel Angel Sainos M. 5° CICOM

La Santísima Trinidad siempre junto al hombre

Por: Miguel Angel Sainos Mendieta 5/CICOM.

"Dios es misericordia, bondad y justicia, lo único que puede obstaculizar el camino del hombre al bien, es el pecado", aseguró el R.P. Alfonso Bonilla Santiago, Director de eventos culturales del Centro Cultural de la ciudad de México, durante la conferencia "Santísima Trinidad", que se llevó a cabo en las instalaciones del Museo UPAEP.

El R.P. Bonilla Santiago indicó que la iglesia se formó gracias a la unión de varias personas que creen en un sólo Dios todo poderoso, además destacó que durante el terremoto que sacudió la ciudad de México en el año 1985 un periódico publicó con letras mayúsculas "Castigo de Dios", actualmente hay guerras, temblores e inundaciones., sin embargo Dios no castiga, -explicó- es el hombre



Numerosa asistencia a la conferencia

quién evade sus responsabilidades y se olvida de lo que hasta ahora ha hecho el Padre por nosotros.

Asimismo el Director de eventos culturales del Centro Cultural de la ciudad de México, describió a Dios como omnipotente, juez y Padre., sin embargo ninguno de estos calificativos expresa el verdadero Dios Todo Poderoso que existe, quien es llamado "omnipotente", porque puede dar al hombre lo que quiere o inclusive hasta destruirlo.

Finalmente el R.P. Bonilla Santiago, dijo que el amor de Dios Padre a su hijo Jesús forma el Espíritu Santo, quienes juntos son "La Santísima Trinidad" y mientras Dios Padre quiera a su hijo, la vida en la tierra no se terminará".



La Orquesta Barroca de Friburgo

El martes 19 de octubre se llevó a cabo un concierto por parte de la Orquesta Barroca de Friburgo, esta goza de un gran prestigio a nivel mundial ya que ha dado mas de quinientos conciertos en Europa y toda América, así como algunas partes de Asia. Es un ensamble de música barroca. Esta viniendo a Puebla después de haber participado en el Festival Cervantino de la ciudad de Guanajuato.

Fue fundada aproximadamente en el año de 1987 en Friburgo, Alemania. Lo peculiar de este ensamble de instrumentos es que es muy vanguardista, ya que todos los integrantes de la orquesta tocan como solistas, es decir, en muchos conciertos y piezas siempre hay un solista que es el que lleva el primer plano y los demás son acompañantes, y aquí no hay acompañantes, sino que todos son solistas. Además de que tocan casi siempre sin un director, pero en algunas piezas que necesitan un director han sabido acoplarse perfectamente.

Esta integrada por 31 músicos; diez violines, tres violas, tres violoncellos, viola de gamba, contrabajo, clavecín, laúd, dos flautas, dos oboes, dos fagots, dos cornos, dos trompetas.

Inclusive la Orquesta Barroca de Friburgo ha grabado 20 CD's que han tenido una gran acogida en Europa.

En el concierto del martes se interpretaron piezas de Telemann, con su música acuática en do mayor y el concierto en mi menor para flauta, flauta de pico, cuerdas

Concurso de Calaveras

PREMIOS

primero una radiograbadora

segundo un reloj despertador

tercero una despensa

Viernes 5 de nov a las 13:00 hrs

entrega

tus

calaveras

al

Depto.

de

Personal



y bajo continuo. En la segunda parte del programa se ejecutó el Concierto de Brandeburgo no. 4 en Sol Mayor de J.S. Bach grande exponente del periodo barroco y también la música acuática suite no.1 en fa mayor de G.F. Handel. La música del periodo barroco siempre ha sido muy bonita, pero en esta ocasión el concierto se escuchó espléndido y maravilloso.

Cartas a la Galería

El martes 19 de octubre se llevó a cabo la presentación oficial de los distintos proyectos que realizan los alumnos de CICOM durante la asamblea de la misma carrera. En dicha presentación se explicó que el "Grupo Cultural Ollín" y la Sección "Cartas a la Galería", se unieron para dar pie a la "Sociedad de los Poetas Vivos", que actualmente está integrada por más de 75 alumnos de las diferentes carreras y campus universitarios. Además se explicaron algunos puntos entre los que se destaca que próximamente una parte del frizo (tablero) que se encuentra en la entrada

de biblioteca, será designado como "El rincón de los Poetas Vivos", en el que periódicamente se presentarán los poemas de acuerdo a su llegada a la redacción, esto también se realiza con el fin de darle mayor agilidad a la publicación de poemas participantes.

Muchos poetas de la UPAEP se preguntan si recibirán un reconocimiento por haber participado en el concurso "Poetas al Descubierto", Otoño 99 y así es, además habrá sorpresas para cada uno de los participantes, no dejes de leer "Cartas a la Galería" que ya se acerca el momento de saber quienes son los ganadores.

No es fantasía...

De: Carlos Brizio (marvin) IMKT.

Para: Diana Chanty.

Tú, única mujer en la tierra capaz de amarme y darme el "poder" de tu consentimiento como lo haces tú, tus caricias, cariños, ¿qué puedo darte? no el cielo, es imposible, te doy mi amor y mi corazón.

Tú eres mi vida, mi amor, mi todo que ante lo presente en cualquier situación

estás siempre conmigo

y tú siempre junto a mí

cuando más lo necesito apareces tú esplendorosa, radiante y milagrosa

tú como diosa de mi corazón.

A ti amor de mi vida, afortunado en haberte encontrado

y felizmente enamorado te diré te amo. Todas las noches te sueño como una flor que acaricias mi piel con tus suaves y sensibles pétalos

pero, eso es fantasía, ya lo sé, tú no eres una flor

lo único que sé, es que, tú eres todo mi amor derramado.

Estás hecha para mí, al igual que yo a ti y estás hecha para mí, porque al envolverme

y perderme en tus brazos, lo que quiero es quedarme ahí

siempre, siempre hasta mi muerte.

Librería Angeles
Arte, Libros, Música
Abrimos de Lunes a Domingo
de 10:00 a 20:00 hrs.
Av. Juárez 1312
La Paz Tel. 246 34 61



Uno de los concertistas

Beethoven, Bach y Chopin, en el Museo UPAEP

Por: Miguel Angel Sainos Mendieta 5° CICOM.

En el patio central del Museo UPAEP se llevó a cabo el recital de piano a cargo de los alumnos de la Profesora Carmen Badillo. Durante una hora y media los niños y jóvenes cuyas edades oscilan entre los 8 y 16 años, interpretaron piezas de piano de autores como Manuel M.Ponce, L. Van Beethoven, Bach, Chopin, W. A. Mozart, B. Bartok, entre otros.

Entre las melodías se destacaron temas como: "La novena sinfonía de Beethoven", "La bella y la bestia", de Alan Menken, "El Payaso", de Kabalevsky; y piezas a cuatro manos como "Polka", de W. Schneider y la "Danza de los niños", B. Bartok, interpretadas por Juan Pablo Badillo y Maribel De Velasco Núñez en unión con la maestra Carmen Badillo, respectivamente.

Los padres y familiares de los 10 estudiantes de piano que participaron en el recital, disfrutaron de los avances que día a día tienen sus hijos en este difícil pero hermoso arte musical.

FOLKLORE ANDINO

Por: Ana Angie Rufrancos Moreira 5to. CICOM

El jueves 21 de octubre se presentó, en la sala de lectura de la Biblioteca Central, un concierto musical llamado «Folklore Andino», el cual interpretó diferentes melodías latinas con sonoridades prehispánicas y andinas e instrumentos poco comunes.

El Taller de Folklore de la Escuela de Artes se inició en septiembre de 1986, su objetivo principal es dar a conocer las expresiones culturales latinoamericanas. En la actualidad, los elementos que forman parte de dicho taller, se han presentado en diversos escenarios públicos, escolares y universitarios.

Dentro del programa se pudieron apreciar dos melodías con sonoridades prehispánicas, con esto se pretende dar a conocer un panorama muy general de los instrumentos mesoamericanos. Entre la música de corte andino, se pudo apreciar la música mestiza con tres influencias: indígena, europea y negra.

Con esto nos pudimos dar cuenta de lo bello que puede ser la música de ese entonces y que en la actualidad se sigue reconociendo. Para finalizar el programa, los integrantes del Taller complacieron al público con una canción muy conocida «Carnavalito», la cual fue entonada por los presentes.

Así que la UPAEP, presentó este tipo de eventos para que los universitarios asistan y gusten del arte nacional y mundial.



Sociales

Por: Ana Angie Rufrancos M. 5° CICOM



Las de esta semana



“Lo bueno es que traje para el desayuno, comida y cena”



“Ojalá y no se me muere... el muerto”



“¡Que anginitas tienes! ¿qué te paso?”



“A ver quién ve primero un ovni”



“Cada quien con su tema y... su pareja”



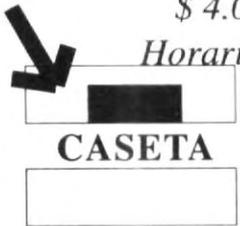
“Posturas”

Caseta de larga distancia nacional o internacional

larga distancia nacional

\$ 4.00 por minuto

Horario de 8 a 21 hrs.



13 poniente

UPAEP

21 sur

21 sur # 1301 local B

CHISTES

Por: Liliana Avila y Andrés Furlong
1° CICOM

*¿Sabes quién llega antes a la cima de una montaña? Superman, un hombre inteligente o una mujer. La mujer porque los otros dos no existen.

*Señoritas, no nos pongamos en lo peor, cada hombre es un mundo diferente, así que lo mejor es hacer “Turismo”.

*Cuanto más conozco a los hombres más quiero a mi perro.

*¿Por qué el hombre no se puede suicidar pegándose un tiro en la cabeza? Porque la bala no encuentra el cerebro.

*¿En qué se

parecen los dinosaurios a los hombres inteligentes? En que los dos se extinguieron.

*¿En que se parece el hombre al espermatozoide? En que de 1000 solo sirve 1.

*El 99% de los hombres le da mala reputación al resto.

Escríbenos tus comentarios a:
ana_1719@yahoo.com
andresf@correoweb.com



novios

*Miorsa. Te amo y te adoro, ya son dos años y vamos por más. T.N.J.

*Flaco :gracias por darme la satisfacción de ser más que novios, los mejores amigos. J.E., J.L., P.S. Hasta alcanzar nuestra meta. Shilk

*Chiqui Puc. No sabes cuanto te extraño y cuanto deseo que todo vuelva a ser como antes. Sólo quiero que sepas que te amo como a nadie en el mundo, aunque tú no lo creas. Eres lo mejor que me ha dado la vida. T.A. Atte. yo.

*Chiquito Lindo, ya no quiero estar lejos de ti. Te amo mucho V.

*Pamolita, estos últimos 5 meses han sido los mejores de mi vida. Te amo. Atte. Sapi (7° Med.)

amigos

*Paco (1° Economía) Te veías guapísimo en el concierto de trova en la universidad el miércoles pasado. Atte. MAR (1° Pedagogía)

*Mariana Blanchet. Me gustas mucho, me vuelves loco y me gustaría estar contigo toda la vida, me

encanta tu carita. Un beso y te veo en tu clase de inglés cuando salgas. Atte. Alguien.

*Ojala y siga adelante este proyecto tan maravilloso como es el coro de Santa Teresita, no lo abandonen. Paola, Caro y las demás niñas que componen el coro. Atte. su conciencia.

*Para una niña super especial del 7° C de CICOM y que es muy enojona. Atte. alguien.

*José Manuel Cubas (3° Conta.) Para que veas que no era broma lo que te preguntó nuestra amiga (lo de tu nombre), aquí estamos. Atte. Tus admiradoras (F, ML y C)

*Lupita (9°D.G.) Gracias por ser como eres, se que puedo confiar en ti. Atte. Almita.

*José Manuel Cubas (3° Conta.) Tienes unos ojos preciosos y estás guapísimo. Estamos enamoradas de ti. Atte. Tus admiradoras.

*Ramón (1°

Med) Espero conocerte pronto, estás lindísimo. Atte. 3° CICOM.

*Saludos (5° D.PP.) Lilo, Mono, Jazz y Zeni. P.D. Ya no sigan de flojillas Atte. Mary Carmen R.

*Rosi (5° CICOM) Un poquito tarde mil felicidades por tus 23 añejos, eres una gran amiga, te quiere mucho: Sonnia.

*Claudia García. Felicidades por tu casi cuarto de siglo. Atte. tus amigos y tu novio.

*Rosi "Anduga" (5° CICOM) Feliz cumpleaños a pesar de que cada día estas más vieja nosotros te queremos muchísimo, suerte. Arriba Chignahuapan. Atte. Sony, Cucha y Carlos.

*Felicitaciones a todos los que cumplen años en el mes de noviembre del grupo 1 de 1° Med. Nunca los olvidaré. Atte. Yuri Vera Sánchez.

existieras habría un vacío en mi vida y en mi corazón, estoy segura que Dios afirma sonriendo todo lo que te digo CICOM.

*Miguel Angel Sainos (5° CICOM) Espero que te lo hayas pasado muy bien en tu cumpleaños. Te deseo lo mejor. Atte. Eden Palma.

*Marco Vinicio (Arq.) Sólo quiero decirte que valió la pena haberte conocido aunque sólo espero el momento para poder observarte, espero quedarme en tu recuerdo y no importa cómo, pero ojalá que algún día y con cualquier pretexto tú me necesites. Atte. PS.

*Yolei. Felicidades por tu cumpleaños (23 de oct.). Te quiero mucho no cambies. Atte. tu amiga Yuri Vera Sánchez.

*Michelle Lamothé. Ahora sí, ya no tienes ningún defecto. Atte. RVM.

*Christian (3° Med.) Tu forma de ser me encanta, quisiera ser tu amiga. P.D. Bailas muy bien. Atte. Alguien que no te quita el ojo de encima.

*Saludos a mascarita sagrada (1° CICOM). Atte. Jano y Footix.

*Mariana Blanchet. Me gustas mucho y me gustaría conocerte, me encantas y me fascina tu carita bonita. Atte. alguien.

*Efraín Aquino (9° Med.) Eres lindísimo y estás guapísimo si no tuvieras novia....

*Miguel Muñoz F. (9° Admon) Estás guapísimo espero estar cerca de ti pronto. Atte. tu admiradora.

*John Rusell (CICOM) Eres un niño lindísimo. Atte. tus admiradoras.

*Pedro Montero (1° CICOM) Estas cuerlísimo, me encantas espero que nos conozcamos más. Atte. tu admiradora conocida (1° CICOM).

*Karina Reyes (7° Admon.) Hola pequeña, tienes un hermano lindísimo. Atte. tu cuñada.

*Luis Enrique (3° Arq.) Eres un niño sangrón, payaso, prepotente, pero me gustas. Atte. tu admiradora.

*Ervin (3° Sistemas) Recibe mi abrazo, mis oraciones y mi inmensa gratitud si no

*Claudia (9° CICOM) eres mi amor platónico. Atte. 1° CICOM.

*Ismael (Chanok, 3° Med.) Ya cortate ese pelo por que así no me gustas. Atte. Ya sabes quien...

ventas

*Vendo cd's de office 2000, encarta 99, el cuerpo humano y más. comunícate a fojyc@starmedia.com

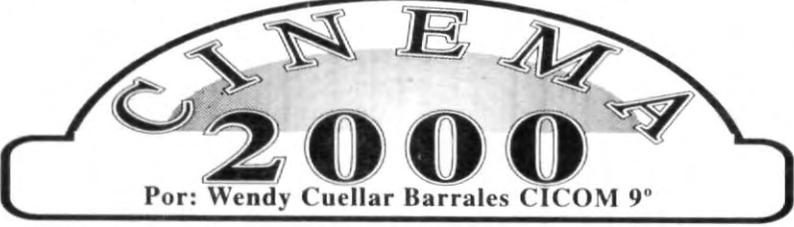
*Vendo Camara Minolta X-9 con tripie Vivitar VPT40 en \$3900. Llamar al 04422-036255.

pérdidas

*Quien haya encontrado unos libros de matemáticas de 2do. de primaria el lunes 18 en el salón B-303 favor de dejarlos en la Escuela de Sistemas.

*Si encontraste un libro de Neurociencias "Sistema Nervioso Humano", favor de dejarlo en prensa o también en el B-10 de 10 a11 con Xóchitl Díaz, es urgente, lo necesito.

*Quien haya encontrado una cartera negra con broche metálico y con una mariposa azul, favor de entregar en prensa credencial, licencia, tarjeta de tipo de sangre que se encontraban dentro de ella.



SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO.

Película basada en la obra de Shakespeare que nos permite regresar a aquellos tiempos en donde los dioses y traviesos duendes jugaban con los pequeños mortales. Un magnífico reparto da vida a esta cinta filmica tales como Kevin Kline, Michelle Pfeiffer, Rupert Everett y Stanley Tucci, así como una excelente escenografía y vestuario.

ACCIÓN: En la campaña Toscana se preparaba la gran boda entre el Duque Teseo y la bella Hipólita, pero al mismo tiempo Herminia y Lisandro buscan defender su amor ante la imposición de su padre al quererla casar con Demetrio, por lo que deciden escapar al bosque con la esperanza de encontrar la felicidad.

Herminia y Lisandro le confiesan su plan a su mejor amiga Helena, quien está enamorada de Demetrio, por lo que al enterarse de que su amado será burlado por la pareja, corre a prevenirlo. Demetrio al enterarse decide ir en su búsqueda.

En todo lo anterior estará presente Puck, un tramposo y travieso duende quien metera "las narices" para componer o descomponer la vida de aquellos mortales dando inicio a un divertido embrollo.

CORTE: No cabe duda que el amor es el don más maravilloso que existe en el mundo, y aún más maravilloso cuando nace sin la ayuda de "duendes", y con esto me gustaría escribirte un pensamiento que me



llamó la atención cuando lo lef: "El amor es como un fantasma, muchos hablan de él, pero muy pocos pueden verlo." Oscar Wilde.

Recuerda si... festejas tu cumpleaños en las instalaciones de la uni, podemos publicarlo en este espacio, sólo avisanos en el Depto. de Prensa (Planta baja del edificio "B")

festejos

- Nadchieli Pimentel 25 de Oct.
- Mariangel Calva 15 de Oct.
- Nancy Avila (1o. Med) 16 de Oct.
- Sandra Barrios (1o. Admon. Inst.) 27 de Oct.
- Gerardo Martínez 3 de Nov.
- Kurt Franz 26 de Oct.
- Yuye Murrieta 28 de Oct.
- Ervin Montejó (3o. Sistemas) 24 de Oct.
- Ramón (1o. Med. grupo 1) 24 de Oct.
- Yolei (1o. Med. grupo 1) 27 de Oct.
- Paola Nava (1o. Med. grupo 1) 27 de Oct.

Si quieres felicitar a alguien en este espacio, trae al departamento de prensa su nombre y fecha de cumpleaños



LA UPAEP EN EL SOCCER ES TRICAMPEÓN ESTATAL

El equipo de fútbol soccer de la UPAEP logró el tricampeonato del Torneo Corona en su fase estatal, al derrotar a domicilio a la UIA Golfo Centro, por marcador de 2 goles a 0 con anotaciones de Rubén Reyes y Daniel Ortiz, en un encuentro que pudo ser ganado por un taneador más abultado.

Las águilas culminaron invictas en 4 partidos, con cuatro triunfos, 10 goles a favor y 1 en contra para una diferencia de goles de +9.

En el partido el cuadro de Paúl Moreno fue muy superior a la Ibero que mostró orden defensivo, pero pocos recursos de media cancha hacia adelante. Durante la primera mitad, las águilas estrellaron dos balones en los postes y en el minuto 14, Rubén Reyes abrió el marcador. Cabe señalar que este es el gol 100 de Reyes en su carrera en la UPAEP contando, los campeonatos de CONDEE, CONADEIP y la campaña 96-97 de Segunda División Profesional, además de las ligas estatales: Española, UPAEP e Ibérica.

En el segundo tiempo, Daniel Ortiz aseguró la victoria de las águilas que de paso le propinaron su cuarta derrota consecutiva a la Ibero en enfrentamientos directos.

El cuadro de la UPAEP se formó con: Guillermo Pérez, en la portería; Juan Juárez, José Manuel Ugalde, Alejandro Argüelles y René Gómez, en la defensa; Juan Carlos Sosa, Israel Hernández, Omar de Gante y Orlando Cabrera,

CAMPEONES DEL INTRAMUROS

El Barcelona formado en su gran mayoría por estudiantes de Diseño Gráfico y de D.P.P se coronó campeón del torneo intramuros de fútbol de salón, al derrotar por marcador de 5-4 global al equipo Resto del País, ante una buena entrada en el gimnasio de la Universidad el jueves pasado. El partido fue parejo, no muy espectacular, pero muy peleado y culminó con empate a tres goles, lo que obligó a que por segundo año consecutivo, el campeón se definiera en tanda de penales donde el hoy campeón fue más certero para escribir la historia.

El Resto del País tuvo la delantera en dos ocasiones, pero el cuadro de Diseño regresó en ambas ocasiones, y estuvo cerca de la victoria al convertir el 3-2 cerca del final del partido, pero el cuadro de rojo todavía tuvo *arrestos para empatar y obligar a la última instancia; en los penales los postes salvaron* al Barcelona de dos goles y con un disparo de Arturo Martínez dio el título al cuadro sensación de la fase definitiva del torneo intramuros.

En la rama femenil, ATM sorprendió a propios y

BACHILLERATOS UPAEP EN EL NACIONAL

*Basquetbol

El equipo varonil de los Bachilleratos UPAEP categoría "C" consiguió su pase al Nacional de CONADEIP el cual se realizará del 26 de octubre al 30 del mismo mes, en el Tecnológico Ciudad de México, el equipo dirigido por Javier Cenicerós González tiene su primer encuentro hoy a las 8:30 de la noche, en el cual se medirán contra el ITESM Querétaro.

Su segundo encuentro será el 27 de octubre a las 14:30 horas, contra la UVM, Sur, el 28 se medirán contra ITESM Centro. El día 29 y 30 serán las semifinales y finales respectivamente.

Los equipos participantes son 12, los cuales forman tres grupos, estos se deben enfrentar todos contra todos, de esta forma los tres primeros lugares de cada grupo pasarán a la siguiente fase y los dos mejores segundos lugares



René Gómez de los hombres básicos de las águilas

en la media cancha; Daniel Ortiz y Rubén Reyes, en la delantera.

El equipo de fútbol rápido femenil invita a todas las alumnas que quieran jugar este deporte a participar con el equipo representativo de la UPAEP, especialmente a las alumnas de los primeros semestres.

Las águilas de rápido femenil entrenan de martes a viernes de 14:30 a 16:00 horas en el CIU, 10 Norte 2401, Cholula, Puebla.



El Barcelona nuevo campeón del fútbol de salón

extraños con un buen partido, evitando que las Médico Legistas pudieran imponer su estilo de juego, al grado que a lo largo del partido ATM mantuvo una ventaja de dos goles en el marcador, para que al final lograran un triunfo por 5-4 que las convierte en las nuevas campeonas de la rama femenil.

La ceremonia de premiación para los tres primeros lugares en cada rama y para los campeones goleadores fueron Rubén Reyes en la varonil y Judith Enríquez, en la femenil, estuvo a cargo del Director de Integración Universitaria, Juan Manuel Aguirre y del Director de Promoción Deportiva, Raúl Cházari.

se enfrentarán para conseguir un pase más, la escuadra águila se encuentra en el grupo II el cual lo integran ITESM, Centro, ITESM, Querétaro, UPAEP y UVM, Sur.

Vuelan hacia el título

Por: Roberto Romero Casanova.5º. CICOM

En el primer juego de la serie de semifinal en la Liga Nacional de Clubes, las Águilas vencieron a domicilio 88-77 a los Aztecas de la UDLAP, con una gran actuación de Patricio García que anotó 24 puntos, Carlos Uribe que suplió en la titularidad a Víctor Thomas y ganó valiosos rebotes ofensivos que otorgaron segundas oportunidades, Alonso Araujo fue pieza fundamental gracias a su labor defensiva, Sade

DESDE EL NIDO

La semana pasada fue importante para el deporte en la Universidad, sobre todo a nivel del fútbol. Paúl Moreno otra vez demuestra su capacidad para conjuntar grupos y hacerlos jugar lo mejor posible, de acuerdo al material con que cuenta. El inicio del semestre fue difícil debido a la gran cantidad de jugadores de nuevo ingreso en el equipo y la salida de algunos hombres fundamentales en el ciclo pasado. La conjunción, no sólo en lo deportivo, sino como un grupo de personas con un objetivo en común, también fue difícil, pero Paúl unió al equipo y posteriormente trabajó sobre lo deportivo.

Hoy el equipo de soccer tiene un buen ambiente, los novatos están totalmente integrados y futbolísticamente cada partido van mejorando (aunque todavía falta mantener una regularidad durante el mismo juego y no tener bajones) logrando los resultados que se plantearon en un inicio: el sábado pasado lograron el tricampeonato estatal del Torneo Corona al derrotar por cuarta ocasión consecutiva (en diferentes torneos) a la Ibero Golfo Centro; pero más allá de la calificación al regional del Corona, lo que vale es la forma y el nivel que mostró el conjunto de Paúl Moreno jugando como visitante. Una felicitación a los jugadores y al técnico por este título estatal y ahora habrá que confirmar esa alza de las águilas en la eliminatoria de CONADEIP, el viernes en la UDLA, enfrentando a los Aztecas con la obligación de sacar un buen resultado.

Otro equipo digno de mención es el cuadro de rápido varonil que lleva 4 victorias en 4 partidos en la eliminatoria de CONADEIP, pese a que el sábado en el CIU, el equipo de Guillermo Benítez jugó por abajo de su nivel, la famosa línea dos de las águilas sacó la casta y de la mano de los cuatro goles de Alejandro Yarce logró una victoria ante la UVM Sur que en un principio se había complicado más de la cuenta; ahora, el viernes, en México definirán la calificación ante el ITAM, un cuadro de más garra y lucha, que de buen fútbol, por lo que de aplicarse el toque y la mejor técnica de sus hombres, las águilas estarán en posibilidades de llegar al Nacional de manera directa.

Y finalmente desearte la mejor de las suertes al equipo de baloncesto varonil de la UPAEP que entre lunes y martes jugará la serie semifinal de la Liga Nacional de Clubes ante la UDLA, tratando de ganar por lo menos un juego en el gimnasio de los Aztecas, en lo que se espera sean duelos muy cerrados y emotivos.

En la rama femenil ATM dio la sorpresa al coronarse en el final femenil de intramuros.

Martínez rebasó los 10 puntos, Gustavo Silva salió un poco lastimado del encuentro, la labor de la banca fue clave sobre todo en la segunda mitad, gracias a los rebotes y asistencias de Jaime Bermúdez, los 11 puntos de Thomas y la buena ofensiva de Juan José Lara, además de los puntos de David Barrantes. Por parte de la UDLAP, Omar Quintero y Juan Carlos Cuenca fueron los líderes anotadores con 30 y 15 puntos respectivamente. (no incluimos el resultado del martes por cierre de edición).