



**SOMOS MUCHOS  
Y POCOS  
PERIODICOS  
¡PASALOS!  
No lo tires**

# Emotiva la última Procesión del siglo

Ya se ha convertido en toda una tradición la Procesión de Viernes Santo, en donde participan más de 40 mil personas para continuar con esta antigua tradición. Esta fue una procesión muy especial por ser la última del siglo, cabe mencionar que este acto lleva realizándose 8 años, en donde la respuesta de la ciudadanía ha sido cada vez mayor.

Al igual que en años anteriores la salida se realizó desde la Basílica de Catedral encabezada por el Sr. Arzobispo Rosendo Huesca y Pacheco, en donde intervinieron varios grupos organizadores, entre ellos: la UPAEP, la Cofradía de Nazarenos, el templo de Santa Mónica, el templo del Carmen, la Asociación de Scouts de Puebla, el Instituto México, el templo de la Sole-

dad, la Secretaría de Cultura y el H. Ayuntamiento de Puebla, entre otros.

En esta ocasión las imágenes que salieron a la calle estuvieron encabezadas por: Jesús de Nazareno de la Párrquia de San José, la de Nuestro Padre Jesús del Templo de Analco, Nuestra Señora de la Soledad del Sagrario Metropolitano, Nuestra Señora de los

Dolores de la Iglesia del Carmen y la milagrosa escultura del Señor de las Maravillas que recorrió las calles cargado por los fieles de la cofradía de San José.

La solemne procesión contó con los tamborileros que abrieron paso con sus toques secos a las niñas vestidas de angelitos con los símbolos de la Pasión, a las congregaciones católicas; indispensables



El Señor de las Maravillas de las imágenes más queridas



El Arzobispo de Puebla presidió la procesión de Viernes Santo



Más de 40 mil personas siguieron la procesión

bandas de música fúnebre y por supuesto a todos los fieles católicos que de buena voluntad se unieron al evento.

Finalmente se recomendó a los vecinos y propietarios de negocios que están establecidos en el trayecto procesional que adornaran sus balcones y ventanas, con los colores típicos de la época: morado y blanco, a los fieles participantes se les invitó a vestir luto en memoria de Cristo yacente.

## El soccer campeón regional invicto

Por: Antonio Abascal



### El equipo de futbol rápido varonil falló en el regional del CONDE

El equipo de futbol soccer universitario consiguió su pase a la Universiada Nacional del CONDE al ganar sus cinco partidos y sumar 14 goles a favor por 5 en contra obteniendo los 15 puntos en disputa. A nivel de deportes de conjunto también el voleibol playero como de sala calificaron a la Universiada al obtener el segundo lugar de la competencia, mientras que el equipo de Tae Kwon Do demostró su poderío en la zona (sobre todo en la rama femenil), en el futbol rápido femeníl el equipo que dirige Irma Hoyos siguió su paso ascendente al situarse en tercer lugar y quedarse a un punto de calificar a la Universiada, después de perder un sólo partido en su primer regional y ganarle por primera vez a la UAP en Ciudad Universitaria; finalmente, el equipo de futbol rápido varonil se colocó en el cuarto lugar del regional muy lejos de la calificación y del nivel que siempre había demostrado este conjunto al mundo de Guillermo Benítez.

En el futbol soccer, el conjunto de Paul Moreno abrió con una goliza de 5-0 sobre Veracruz en la cancha principal del CIU, con tres tantos de Rubén Reyes, otro de Yuri Diego Pérez y Joaquín Crespo cerró la cuenta. En el partido más complicado derrotaron a Tlaxcala por 3-1 en un encuentro cuyo primer gol se registró al minuto 75 obra de Rubén Reyes, pero dos minutos más tarde los tlaxcaltecos marcarían el empate y al minuto 83, Daniel Ortiz encaminó a los universitarios a su segunda victoria con un cabezazo y Manuel Ugalde cerró el marcador al 88. Posteriormente las aguilas derrotaron 3-2 a Oaxaca en un partido que do-

minaban claramente en el marcador hasta por 3-0, para después ganar al CENHIES de Hidalgo por 3-2 con lo que obtuvieron la corona desde un día antes de la clausura del regional y cerrar su participación con un 3-0 a la UAP en la cancha de Ciudad Universitaria.

En el voleibol playero el lunes 22 el equipo de la UPAEP jugó 5 partidos terminando con marca de 4-1 (cayendo ante Veracruz) y el 23 lograron su pase a la Universiada al vencer en la semifinal a la UAP y caer en la final ante Veracruz pese a lo que estarán en Manzanillo, Colima del 9 al 16 de Mayo representando a la UPAEP. En el voleibol de sala el torneo fue tan competitivo que se tuvo que dirimir a los dos representantes regionales por la vía de los sets ganados y perdidos además de los puntos a favor y en contra, ya que Veracruz, UPAEP y UAP terminaron con marca de 4 victorias y 1 derrota. La UPAEP ganó a Oaxaca en el Hidalgo el 23 de marzo pero cayó ante la UAP un día después y cuando parecía que quedaría fuera de la competencia dieron la campanada al quitarle lo invicto a Veracruz y cerrar su participación derrotando a Tlaxcala. Al final Veracruz quedaria en primer lugar y la UPAEP en segundo.

Cabe hacer mención que en Tae Kwon Do se calificó en primer lugar por equipos en la rama femenil, en segundo a nivel general y Matilde Carvajal, Eréndira Ortiz y Jessica González de manera individual, además de Ricardo Medina, Oscar Esquintín y Gerardo González de manera individual.

# Académicas

Coordinadora: Lupita Torres Torres. / 8° CICOM

El departamento de idiomas te invita al programa especial de inglés con la película "Seven years in the Tibet" miércoles en el B-300



Por: Cristina Carvajal Calcáneo / 10° CICOM

¡Hola amigos!, espero que hayan disfrutado mucho de sus vacaciones y estén listos para continuar con el semestre, las actividades para esta semana son las siguientes:

## JUEVES 8

### MUSEO UPAEP

Invita a la presentación del libro "El sentido de la vida" de Juan Louvier Calderón, en las instalaciones del museo (3 norte #3) en punto de las 20:00 hrs.

## VIERNES 9

### INGENIERIA CIVIL

Invita a la conferencia de "Hidráulica", en el salón B-34 a las 10:00 hrs.

### CONTADURIA PUBLICA

Invita al diplomado en Finanzas Empresariales, informes e inscripciones en la Escuela de Contaduría, tels. 229 94 00, 229 94 99.

Junta de alumnos de la escuela, a partir de las 9:15 hrs. en el salón B-300.

### ECOLOGIA

Se llevará a cabo una plática sobre incendios forestales, en el salón B-300 a las 17:00 hrs. Informes al tel. 229 94 43.

### INTEGRACION UNIVERSITARIA

Recuerda que este 9 de abril es el último día de pago para la foto de generación, en integración universitaria de 10:00 a 13:00 hrs y de 16:00 a 19:00 hrs.

## LUNES 12

### INTEGRACION UNIVERSITARIA

Invita a la primera semana de expresión universitaria, del 12 al 17 de abril "presencia de Oaxaca, Veracruz y Chiapas en Puebla" y del 12 al 13 de abril "concurso de oratoria"

Recuerda que todos los lunes se realizan honores a la bandera, a las 9:00 hrs. este lunes le corresponden a las escuelas de Ciencias de la Comunicación y Psicología.

## MARTES 13

### INTEGRACION UNIVERSITARIA

Este martes se oficiará la santa Misa por la escuela de Ciencias de la Comunicación, en la capilla a las 12:00 hrs.

¡Hasta la próxima semana échenle ganas!

¡Esto puede ser de tu interés!

La UPAEP cuenta con Universidad Abierta la cual inició sus labores en agosto de 1996, donde han ingresado hasta la fecha 218 alumnos en las licenciaturas de Derecho, Administración y Contaduría Pública.

En entrevista con la Lic. Lupita Espinosa, Directora del Sistema Abierto de la Universidad, comentó que el sistema abierto comenzó respondiendo a una necesidad de formar profesionistas a partir de los 23 años en adelante, empresarios con experiencia práctica, que desean ampliar sus conocimientos y obtener un título profesional, profesionistas titulados que desean realizar una segunda carrera, personas con estudios trunco, personas que no puedan asistir diariamente, estudiantes que desean cursar 2 carreras, habiendo aprobado el 70% de las asignaturas de una primera licenciatura, no hay límite de edad, es solo una posibilidad a un estudio escolarizado donde la mayoría de los alumnos trabaja, tiene familia u otras ocupaciones que no le permiten llevar un sistema de universidad como la de nosotros, pero esto no significa que este tipo de gente no pueda seguir preparándose, solamente el tiempo es una limitante pero con disciplina y responsabilidad se puede lograr.

El sistema abierto está basado en el autoaprendizaje, entregando un material al alumno, el cual se lo lleva a su casa creándose un hábito



Por: Adriana Deloya G. 4° CICOM

## "Educación para todos a cualquier edad"

de estudio y sólo acude los sábados a asesorías grupales donde hay catedráticos que asesoran al alumno, en cualquier duda que haya surgido durante su estudio. Son cuatrimestres como se manejan en este sistema, donde se paga por materia terminando la licenciatura en tres años y medio si toman toda la carga de materias que se proponen.

Los requisitos de admisión son:

\* Solicitar una forma de admisión y cubrir el importe de derecho a examen

\* Ya inscritos debes de dar de alta las materias que quieres cursar y para los de nuevo ingreso cada cuatrimestre hay un curso de inducción.

Así que si conoces a alguien que quiera seguir estudiando y no tiene tiempo puedes ofrecerle el servicio que tiene la UPAEP, que es muy bueno, puesto que es una gran oportunidad para terminar tus estudios o para empezar alguna otra.



Esta oportunidad puede ser para ti.

La próxima semana empieza la evaluación docente  
Tu participación es importante.

**uni**  
Directorio

M.A. Mario Iglesias Garsa Terral  
Rector

Arg. José María Argüelles Reyes Nicas  
Relaciones Externas

Comunicación e Imagen  
Lic. Sorah Huerta Buitillo  
Editor

Melina Ariza Sánchez  
Directora

Armando Rafael Espinosa Guerrero  
Subdirector

Vanessa S. Montiel Vera  
Karina Poppe González  
Diseño Gráfico

Roberto Romero Casanueva  
Deportes

Miguel Ángel Salinas Mendota  
Galería

Ana Angie Ruffinans Moreira  
Sociales

José Notario Moya  
Fotografía

Reporteros:  
Alma Delia Sakfalla Meidel  
Beatriz Núñez Montiel  
Leopoldo Aguilar Cruz  
Adriana Deloya  
Lupita Torres Torres  
Gaby Vinay  
Christian Mendoza Bautista  
Alberto Durán  
Antonio Alvarado  
Rosario Casas Cajica  
M. Rodrigo Patrick Simón  
Cristy Carvajal Calcáneo

Publicación Interna de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPALPE), 21 sur 1103 Col. Santiago, Puebla, Pue., México, Tel. 01 (22) 2-299400 Ext. 497. Los artículos, reportajes y notas son únicos y exclusivamente responsabilidad del autor y no del sentir del periódico.

## Semana Cultural de la Asociación de Chiapanecos

12 y 13 de abril

Explanada de la universidad  
Inauguración  
10:30 am

## Honores a la Bandera

Por: Rogelio Suárez Rendon. Odontología

Aprovechando los tiempos de la Semana Santa me permito decir que: La intención de Jesús de hacer de Simón Pedro la "Piedra" de fundación de su Iglesia tiene un valor que supera la vida terrena del Apóstol. Jesús concibió y quiso que su Iglesia estuviese presente en todas las naciones y que actuase en el mundo hasta el

último momento de la historia. De la misma manera previó y quiso que Pedro tuviera sucesores, que continuaran con su misma misión pastoral y gozaran de los mismos poderes, comenzando por la misión y el poder de ser "Piedra"; principio visible de unidad de fe, caridad y ministerio de evangelización, santificación y guía confiando a la Iglesia.

Con estas palabras de Su Santidad Juan Pablo II quiero dejar un mensaje a la comunidad estudiantil de la que todos formamos parte fundamental de la Iglesia Católica de nuestro país, continuando así la misión pastoral, no sólo de palabra sino de acciones y hechos, siguiendo el ejemplo que Jesús le dejó a Pedro como Primado de la Iglesia.

* Arte y Arquitectura	97
* Ciencias Básicas	98
* Económico - Administrativo	97
* Cs. Sociales y Humanidades	94
* Cs. de la Salud	96
* Tecnológicas	98
<b>TOTAL 96%</b>	

**BIBLIOTECA ELECTRONICA**  
Te recuerda que ya puedes tener acceso gratuito al Diario Oficial de la Federación y a partir de esta semana también contarás con Infotel Legal  
Mayores informes: Lic. Cecilia Flores S.

## Oaxaca y sus siete regiones.

Oaxaca está dividida en ocho regiones que a efectos culturales y folklóricos se reducen a siete; en cierta medida esta división regional guarda una cierta relación con la distribución étnica de la población y, sobre todo, con las características geográficas y naturales que hacen tan diverso y variado el territorio del Estado.

Estas ocho regiones son: Valles Centrales -la más poblada y sede de la capital, Mixteca, Cañada, Papaloapan, Istmo, Sierra Norte, Sierra Sur y Costa. Oaxaca limita al norte con Veracruz y Puebla, al oeste con Guerrero, al sur con el Océano Pacífico y al este con Chiapas.

La enorme diversidad étnica de Oaxaca y la supervivencia de sus tradiciones, folklor y artesanía, a pesar de sus violentos procesos de aculturación que han pasado por el territorio, es otro de los invaluables atractivos que hacen del país una caja de pandora racial y cultural llena de matices sorprendentes y ancestrales legados.

16 grupos étnicos se distribuyen irregularmente por la geografía del Estado, algunos en lugares de naturaleza tan agreste que han mantenido un aislamiento milenario que los desembarca en la era de la informática en uso y cultivo de tradiciones y ciencias casi paleolíticas.

Estos grupos étnicos son Nahuas, Mazatecos, Chinantecos, Chuchones, Izcatecos, Zapotecos, Chochoyolocas, Cuicaticos, Triquis, Mixtecos, Amuzgos, Mixes, Zoques, Huaves, Chontales y Chanitos; cada uno de estos grupos con sus propias tradiciones, vestimentas y modos de vivir.

Cada uno de estos grupos étnicos se unen en una fiesta única llamada Guelaguetza. Guelaguetza, bajo esta invocación sonora viene a significar: participar cooperando u ofrenda mutua. Se celebra esta fiesta conocida como Lunes del Cerro. Es una muestra espectacular de todo el folklor de Oaxaca en la que intervienen las siete regiones con sus trajes típicos y sus valles regionales. Se celebra el 18 de julio en el Auditorio Guelaguetza de la Ciudad de Oaxaca.

Sin embargo, en esta ocasión, La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla y la Asociación de Estudiantes Oaxaqueños "Tierra del Sol" de la UPAEP, lo invita a la Jornada Cultural Oaxaqueña del 15 al 17 de Abril de 1999. Informes al 2-299-400 ext. 418 y 2-315-308 (Ma. Mercedes Rodríguez Mayoral) y 2-314-955 (Guillermo Trejo Tamez)

**Grupo Interuniversitario de Participación Social (GIPS)** propone establecer como norma para todos los procesos de la planificación estatal, especialmente los referidos al desarrollo socioeconómico, la consideración del elemento: Riesgo de Desarrollo.

## GIPS, establece normas de planificación estatal: Riesgo de desastre

Con esto se refieren a la generación de amenazas producido por el desarrollo económico y en particular por las acciones del Estado, representado éste por los diferentes gobiernos poblanos, recalcaron "es un hecho que puede revertirse a través de la necesidad de considerar la identificación y cuantificación de riesgos en la planificación del gobierno de Puebla, particularmente en su aspecto económico".

Concluyeron: "Es necesario establecer reglamentaciones contenidas en la más alta legislación estatal que obligue a la identificación de riesgos y al establecimiento de normas muy claras y dependencias facultadas para garantizar la aplicación de las recomendaciones y el cumplimiento de los requisitos".

## ORBITA XXI INFORMACION A 360°

Si tienes creatividad e imaginación y te interesa participar en los inicios de la radio interna de tu universidad, te invitamos a realizar tu servicio social

## Tehuacán no cuenta con un acelerógrafo a pesar de ser una zona altamente sísmica

Tehuacán es la zona más altamente sísmica del Estado de Puebla, es por ello que la UPAEP a través de la Facultad de Ingeniería Civil han desarrollado una serie de investigaciones sobre la materia para determinar los riesgos que puede sufrir esa población, en caso de un fuerte sismo y se llegó a la conclusión de que los desastres serían muy graves, toda vez que no cuentan con la infraestructura necesaria para desarrollar una adecuada planeación de las consecuencias en las zonas de mayor riesgo, señaló el Ing. Edgar Osorio Carrera, investigador y profesor de la Facultad de Ingeniería Civil de la UPAEP.

Las propuestas de prevención que se hicieron estuvieron enfocados a realizar un estudio de zonificación sísmica y de vulnerabilidad para contar con datos técnicos para elaborar programas de protección civil y obras públicas que contribuyan a dar mayor seguridad a los habitantes de la zona.

En la actualidad se están realizando medidas preventivas, pero adivinando porque no se tienen datos concretos que pudieran ayudar a especificar las zonas de mayor riesgo, es por ello que urge instalar un acelerógrafo, mismo que se calcula tiene un valor de 15 mil dólares, pero según subrayó el investigador la respuesta de los funcionarios del Ayuntamiento de Tehuacán fue positiva para adquirir este aparato y ayudar a prevenir un desastre mayor.

## CURSO DE COCINA VEGETARIANA

9 y 10 de abril en el  
CETEC  
Informes en la Escuela de  
Administración de  
Instituciones

TU ESPACIO BILINGÜE  
¡GREAT! the new american  
students are here

Colodny David  
Finck Kelly  
Ford Mary-Ellis  
Fuller Cara  
Golay Geddes  
Goodwin Isak  
Green Amanda  
Greenberg Eric  
Harry LaTanya  
Johnson Brandi  
Kudumu Negarra  
Marshall Jessica  
Riley Rosemary  
Topping Christina  
Tully Christopher  
Vera Andrew  
Wereko Vanessa

we will like to get in touch  
with you.  
Mamaoclo@hotmail.com  
english departament

y de beca en la producción radiofónica, locución u operación para la realización del programa de radio.

Informes en el departamento de  
prensa, todos los lunes a las 11:00 a.m.  
con Gaby Vinay o Lic. Norah Huerta

## La comunicación es indispensable en el aula

"La principal habilidad que deben adquirir los catedráticos en la actualidad es la comunicación, esta debe incluir tanto al maestro como al alumno éste diálogo debe ser afectuoso", comentó la Licenciada María del Coral Andrade Ramos, catedrática de los Bachilleratos UPAEP.

Los catedráticos deben de enseñar a los estudiantes a ser ordenados hasta para expresarse, y a la hora de impartir la clase, exista una verdadera retroalimentación que dé como resultado que haya una reacción positiva, en la educación esto equivale a que el alumno comprenda la esencia de las cosas, esto se debe aplicar en todas las áreas desde las exactas hasta las humanas, pues durante mucho tiempo al joven se le obligaba a aprenderse las cosas de memoria y existen muchachos que no tienen esta habilidad desarrollada, como consecuencia solían ser de los que reprobaban constantemente, ahora se intenta que razonen lo que realizan y después lo pongan en práctica.

## TOMA DE PROTESTA DE ALUMNOS DE ODONTOLOGIA



El Lic. Antonio Llergo Victoria presidió el evento

## ALUMNOS DEL CURSO DE CREATIVIDAD



El personal de la UPAEP tomó el curso de creatividad, en donde se convivió gratamente.

# SEMANA SANTA

Por Raúl Osvaldo Arroyo Araoz / 6º Pedagogía

Como sabemos la Cuaresma es un tiempo de preparación, para la festividad de la fiesta Pascual, es el momento de reflexión, de lo que hacemos bien para mejorar, de lo que hacemos mal para corregir de modo espiritual, conforme a nuestros actos. En este tiempo de preparación no basta con hacer obras de caridad, también es importante enderezar los senderos de nuestra vida. Las obras de caridad son también conocidas como las obras de misericordia que nos permite tomarle sentido verdadero de la vida de nosotros para con otros (los más necesitados).

Jesucristo vino a inculcarnos su amor demostrando que vino a salvarnos del pecado para convertirnos, tener fe en El y en Dios que son el modelo excelso de cristiandad ya que con su Cuerpo y su Sangre derramada en la cruz nos ha devuelto la gracia que perdimos con el pecado y llegar así al Padre con su infinito amor nos abraza perdonándonos.

Que esta Semana Santa que vivimos sea de provecho para nosotros por medio de Dios y Su Hijo Jesucristo nos conceda vivir los ejercicios espirituales para participar de su Pasión, Muerte y Resurrección, y que logremos la paz en nuestro ambiente y con los demás, así sea.



Por Melina Ariza Sánchez/ 10º CICOM

La fiesta más grande para nosotros los cristianos es la Resurrección de Cristo. El domingo pasado celebramos este acontecimiento y si fuiste a misa seguro escuchaste las lecturas propias en donde nos narra la Resurrección del Señor.

Si eres mujer, quizá te imaginaste entre María Magdalena, si eres hombre en ese camino de Emaús por donde Cristo pasó.

Cuando escuchamos la lectura del Evangelio, se nos pide que lo hagamos vida, que lo pongamos en práctica (que no sólo se nos quede en la cabezota), y si queremos de verdad cambiar de rumbo nuestra vida, es tiempo de resucitar.

Alguna vez escuché a un sacerdote que decía que muchas veces somos sepulcros podridos, que quizá por fuera estemos bien preciosos, pero por dentro... ni quien se acerque por el mal "olor" que desprendemos.

Es tiempo de limpiar nuestra vida, de oler rico, que nuestra alma se parezca a la de Jesús y esté llena de su amor. Para ello es preciso que resucitemos, que dejemos la vida de "muerte" por el pecado y renazcamos a la gracia.

No es fácil, para Cristo tampoco lo fue morir en la Cruz, pero perseveró y ahora está triunfante en el cielo en cuerpo y alma.

A poco no es maravilloso pensar que a pesar de las calamidades, de los continuos problemas, de los sinsabores que la vida nos ofrece en repetidas ocasiones, Cristo nos espera en el cielo.

Es padrísimo saber que El se fue a prepararnos un lugar en el cielo y como le dijo al ladrón arrepentido, ¡En verdad te digo, hoy estarás conmigo en el paraíso!

Amén.

¡In laetitia! Melina

P.D. No vemos, en la próxima platicaremos de una palabrita que quizá no te guste mucho ¿MOCHO?  
melinaariza@hotmail.com

# Arboles mexicanos

Por: Ma. del Carmen Lardizábal Sánchez. 6º semestre Ing. Ecológica

México es uno de los países más ricos en cuanto a flora y fauna se refiere debido a la diversidad de climas que se registran a lo largo y ancho del territorio.

Dentro del país se pueden encontrar bosques caducifolios, zonas selváticas, bosques perennifolios, bosques mixtos, sabanas, zonas desérticas, los cuales muestran una gran biodiversidad de especies vegetales que brindan al hombre un sin fin de beneficios, ya sea la producción de oxígeno, alimento, maderas, sustancias medicinales, etc.

Pero dentro de las zonas urbanas también se han podido registrar especies vegetales que además de cumplir con una función ornamental dentro de la gran urbe, también nos recuerdan ciertos hechos históricos.

A continuación se nombran algunos árboles históricos dentro de la República Mexicana:

**\*Arbol de la Noche Triste.** Su nombre común es ahuehuete o sabino (*Taxodium mucronatum* Ten). Se encuentra en la Delegación Miguel Hidalgo del Distrito Federal. Posee una altura de 5 metros, con una edad de 550 a 600 años. Se supone que se trata del árbol donde Hernán Cortés lloró su derrota ante el ejército azteca.

\*En el Estado de México destaca un Capullín localizado en el Camino de Zacualpan del municipio de Santa María Rayón. En dicho árbol colgaban a los bandidos en la época de Porfirio Díaz.

\*Arboleada de 72 ahuehuetes en el municipio de Texcoco (ejidos de San Felipe y Boyeros), tienen una altura de 45 a 50 metros con una edad de más de 500 años, fueron plantados en la época de

Netzahualcoyotl, formando un pequeño bosque.

**\*El Zalate.** Higuera (*Ficus*, sp) perteneciente a la población de Tetitlán (Aguacatlán, Nayarit) cuya altura es de 6 metros, 150 años aproximadamente, durante la Revolución Mexicana los hacendados colgaban allí a los que no cooperaban.

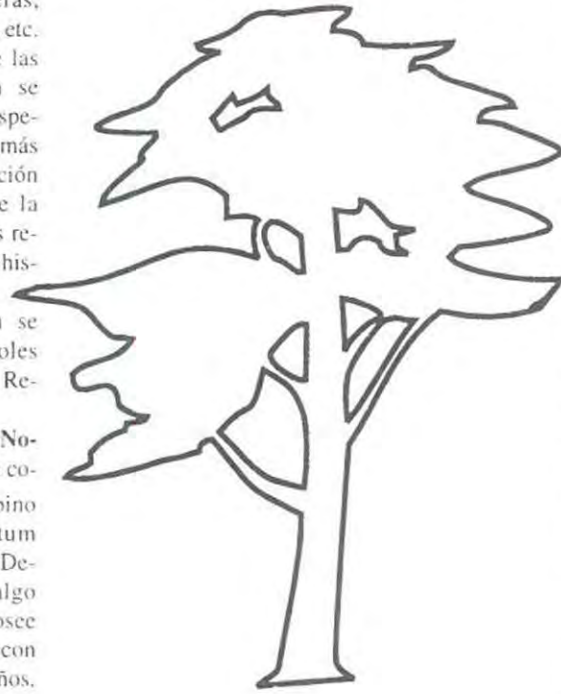
**\*Arbol de Tizoc.** Alamo (*Platanus lindiana*) ubicado en Huachinango, Puebla. Cuenta con 40 años aproximadamente y una altura de 9 metros, tiene un valor histórico de gran importancia para los vecinos de la región ya que formó parte de la coreografía de la película "Tizoc".

**\*Arbol de la Amistad.** Encino colorado (*Quercus*, sp) ubicado en San Joaquín (Querétaro). Posee un diámetro del tronco de 5 metros, altura de 5 metros y más de 150 años. El 5 de noviembre de 1796 Fray Juan de Guadalupe Soriano celebró por primera vez la Eucaristía y se bautizaron a un gran número de indios y fieles convertidos al cristianismo.

\*En la población de Vicam, Sonora sobresale un mezquite en donde tradicionalmente se reúnen allí los gobernadores de 8 pueblos yaquis.

**\*Arbol del Centenario.** Chicozapote (*Manilkara zapotilla*) sembrado el 15 de septiembre de 1910 en Mérida, Yucatán para conmemorar el centenario de la Independencia Nacional, cuenta con un diámetro del tronco y una altura de 7 y 11 metros respectivamente.

Así pues, la Historia de México no sólo se puede encontrar registrada en documentos, arqueología, museos, sino que también se encuentra plasmada en la riqueza vegetal de nuestro país.



Hay una cuestión muy cierta: nada en esta vida es gratis y todo tiene un precio, debo aclarar que ese precio puede ser material o sentimental. A lo largo de nuestra vida todo lo que poseemos adquiere un valor, el cual puede ser alto o bajo, pero indiscutiblemente tiene un precio el que nosotros fijamos según nos interese, nos motive, nos guste, o nos sea útil.

En ocasiones decimos que tal o cual cosa es muy valiosa, y es por ello que nos afanamos en cuidarla y protegerla, y en ocasiones aumentar su valor o su cantidad.

Y como lo anterior es casi una ley universal, las acciones que llevamos a cabo durante nuestra existencia también poseen un valor, ya que sea bueno o malo; lo que nos sirve también para saber que tipo de elección debemos tomar bajo alguna circunstancia.

Es decir, valor y precio van de la mano con nuestras posesiones y nuestras acciones. Ahora, aquí entra otra cuestión: ¿cuál es el parámetro que debemos tener en cuenta para darle valor a las acciones y posesiones? ; en lo particular pienso que cada quien valora de diferente manera esas cuestiones.

Y no sólo las acciones y posesiones tienen valor,



Por: Fco. José Madrazo Marengo 8º cipl.  
fmadrazo@correoweb.com

también los derechos tienen un precio, aquí me refiero a los derechos del ser humano y del ciudadano tan discutidos en los últimos años, ¿qué precio se ha tenido que pagar para obtener su reconocimiento y cuántas personas han muerto para ello?. Estoy seguro que muchas.

A lo que quiero llegar es que tomemos conciencia de que ahora poseemos, llámese cosas materiales, espirituales o derechos, son resultado de luchas, penas y de muerte de personas, que aunque nunca conocimos o conoceremos, lucharon sin importar pagar altos precios para obtenerlos. Por eso, debemos agradecer que en cierta forma no pagamos tanto ni luchamos tanto para tener lo que ahora tenemos, lo que en verdad nos corresponde es continuar defendiéndolos para que nunca nadie nos lo quite.



Armando Vega  
6° de Ing. Industrial

"Para darle un interés político y democrático a cualquier mexicano donde se encuentra, porque es su derecho".



Teresita Ochoa  
2° de Contaduría

"En principio no creo que tengan conocimiento de lo que pasa en México. No le veo el caso a que ellos voten".



Cecilia María Torres  
2° de Derecho

"Sí, porque el simple hecho de ser mexicanos, les da derecho a opinar".



Indra Astrid Domínguez Quintana  
6° de CICOM

"Considero que no son tan válidas puesto que ellos se encuentran en otro país trabajando para él, o sea que a ellos ni les beneficia ni les perjudica, que gane o pierda determinado partido".



Juan Carlos Parra  
9° de D.G.

"Mientras no estés residiendo en tu país, pierdes el derecho, ya que no contribuyes con la economía de tu país. Es lógico porque no funges como ciudadano".



Alondra Cessa  
2° de Odontología

"Está bien porque también son mexicanos y tienen los mismos derechos, aunque estén en el extranjero".



Carlos Rodríguez  
2° de Sistemas Computacionales

"Está mal porque ellos no tienen nada que ver con lo que sucede en el país".

¿Qué opinas de la propuesta que hay que tomar, en cuanto a los votos de los mexicanos que viven en el extranjero?

# Vértice Político

Por: Israel Carbente Corona Luis / 8to. CIPOL  
icc@correoweb.com

PRIMERA PARTE

El 23 de marzo se cumplió otro año del asesinato de Luis Donaldo Colosio. Me llamó la atención un artículo publicado en EL FINANCIERO por Miguel Angel Ortega en donde se realiza una comparación entre el asesinato de Colosio y el de Kennedy, así como de los asesinos y que a continuación les mostraré:

IMAGENES DE UN ESPEJO.  
LOCO SOLITARIO.

OSWALD. En Octubre de 1963, Oswald o un fotomontaje, se retrata portando una pistola y un rifle. En la mano derecha sostiene el periódico comunista "The Daily Worker". En otra foto aparece con un ejemplar de "The Militant", publicación izquierdista. Una gráfica se descubre en un baúl dejado en una cochera que Ruth Paine prestaba a Oswald. Esas fotografías apuntan a que es un hombre de violencia oculta, que maneja armas y tiene motivaciones políticas.

ABURTO. Aburto o alguien muy parecido a él,

aparece en unas fotografías posando con un rifle AK-47. Las gráficas, junto con el libro de actas su ideario político, se localizan en un baúl oculto en la casa. Esas fotos apuntan a que es un hombre de violencia oculta, que maneja armas y tiene motivaciones

políticas.

SUPLANTACION, VARIAS ESTATURAS

OSWALD. En por lo menos 12 solicitudes de trabajo que realizó Oswald en 1963, afirma que mide 1.72 mts. Una foto, tomada en la Embajada de Rusia en la Ciudad de México y que la C.I.A. dice es Oswald, muestra un individuo sin ninguna similitud con el detenido en Dallas. Según la autopsia de Oswald, su cadáver media 1.77 mts.

ABURTO. "Aproximadamente 1.60 mts.": boletín oficial de la PGR el 24 de marzo de 1994. "Estatura de 1.80 mts." oficio (SC/086/94) del 12 de septiembre de 1994. "Estatura de 1.70 mts.": oficio (SDC/038/94) del 13 de octubre de 1994. Explicación Oficial: "Incorrecta localización de la regleta que es móvil" y errores al fotografiarlo desde "diferentes ángulos". En todas las instalaciones de la PGR la regla está pintada en la pared. Su "estatura real es de 1.67 mts." PGR, 14 de julio de 1997.

Y VARIOS DOBLES.

OSWALD. Cuando Oswald estuvo en el ejército (1958-59) "conoció" a Kerry Thorney, con quien mantuvo amistad hasta su muerte. De 1.75 mts. de estatura, Thorney era una copia de Oswald; en Nueva Orleans era frecuente que los confundieran y dijeran: "¿por quién se están haciendo pasar?, ¿por los gemelos de oro?". El 20 de enero de 1961, Oswald llega a la concesionaria Bolton, de Ford, a comprar diez camonetas para los anticastristas de Nueva Orleans. En ese mismo día y hasta el año siguiente Oswald vivió en Rusia.

ABURTO. "La tarde del 23 de marzo de 1994 llegó hasta Lomas Taurinas en un automóvil Spirit gris del que descendieron tres individuos idénticos a Mario Aburto". Uno de ellos --presunto federal de 24 años de edad--, llamado Ernesto Rubio Mendoza, habría participado en el atentado contra Colosio. Fue ultimado en un taller mecánico en Tijuana a las 21:15 hrs. La PGR afirma que no existen evidencias que relacionen a la muerte de Rubio Mendoza con el magnicidio de Lomas Taurinas.

PRIMERAS PALABRAS

OSWALD. ¡No me estoy resistiendo al arresto! ¡No me resisto al arresto! ¡Temía a la ley fuga! ¡Me llamo Lee Harvey Oswald! ¡Soy un chivo expiatorio! ABURTO. ¡Yo no fui, fue el ruco! ¡No fui yo! ¡Fue el ruco!

Continuara en el próximo universitario



# Galería

Coordinador: Miguel Ángel Sainos Mendieta / 4º CICOM

El miércoles 15 de abril a las 12:00 hrs. se llevará a cabo un concierto de piano en la parte alta de la biblioteca

## Los personajes más relevantes de Puebla presentes en el Museo UPAEP

Por: Miguel Ángel Sainos Mendieta 4º CICOM

"Los personajes más relevantes de la ciudad de Puebla están presentes en el Museo UPAEP para brindar sus conocimientos con el fin de respaldar las obras expuestas" manifestó la Directora del Museo C.P. María Martínez de Rives.

El Museo UPAEP también llamado Museo de Arte Popular y Religioso ubicado en la 3 norte número 3 del centro histórico, se fundó el día 9 de febrero de 1996 y abrió sus puertas por primera vez el 3 de marzo del mismo año.

"El museo cuenta con 5 salas permanentes llamadas: la Dolorosa, la Pasión de Cristo, Arte Popular de Arte Religioso Poblano y la Sala del Sagrado Corazón de Jesús, las cuales se encuentran en el segundo nivel, aseguró Martínez de Rives.

En el segundo nivel se encuentra la Sala Cristera exposición permanente que representa la época del expresidente Plutarco Elías Calles, quien prohibió el culto religioso y por último están los 26 beatificados por el Santo Papa Juan Pablo II en el año 1992.

"En el museo se manejan exposiciones temporales de obras como: pinturas, retratos, cerámica y esculturas; así como también con frecuencia se llevan a cabo conciertos



musicales en él"

Entre los expositores de la ciudad de Puebla se han presentado: el Lic Urbano Deloya Rodríguez quien se distingue por ser una de las personas que más quiere a Puebla y por ello se dedica a la investigación de los sitios de mayor relevancia que existen en el estado.

El padre Rogelio Montenegro quien impartió la conferencia "El Espíritu Santo en el Antiguo Testamento" y el

licenciado Manuel Antonio Díaz Cid, director del departamento de investigaciones políticas de la UPAEP quien presentó la conferencia "El Espíritu Santo en la universidad".

Y durante la exposición de pintura de artistas poblanos del siglo XIX el arquitecto Rafael Varquero Díaz Barriaga, coordinador del proyecto y obras del patrimonio edificado del estado de Puebla y Montserrat Gali Boadella, investigadora titular del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la BUAP, quienes hablaron sobre la ilustración de los pintores de la academia.

Finalmente la directora del museo manifestó que durante las exposiciones, conferencias y conciertos han tenido una gran aceptación entre la sociedad poblana.

**AVISO PARA LOS QUE ASISTIRAN AL CONGRESO "A. FAVOR DE LOS MEDIOS" JUNTA PREVIA PARA LA SALIDA . MARTES 13 DE ABRIL B-300 12:00 HRS. ATTE. GINA MEZA**

### Bufete Jurídico UPAEP

Asesoría Jurídica  
laboral, civil, familiar, mercantil, penal...  
Lunes a viernes  
¡Aprovechalo!  
De 9:00 a 14:00 a 17:00 a 19:00  
13 Pte. 2324 altos 303 Tel: 312740

## MUSEO UPAEP

Te invita a la presentación del libro

### El sentido de la vida

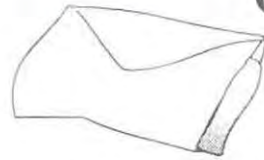
DE JUAN LOUVIER CALDERON  
que hará el Lic. Jorge Luis Navarro Campos,  
director de la escuela de Filosofía UPAEP

El día Jueves 8 de abril de 1999  
en punto de las 20:00 hrs.



3 Norte #3 Col. Centro C.P. 72000 Teléfono 327739 Puebla, Pue. México

## Cartas a la Galería



Esta semana llegaron a la redacción varias cartas con diversos poemas que te iremos presentando semanalmente ¿Qué esperas? envía el tuyo y dinos que te parece la página y que sugerencias darías para mejorarla, por el momento te presentaremos un pequeño pensamiento que nos trajo nuestro amigo Luis Arturo Morales de 8º Arquitectura.

### Obscuro Brillo

Ves todo lo que puedes tener  
y de pronto? ves que no tienes nada.  
Vacío existente, entre manos:  
Obscuro Brillo del universo.  
En algún lugar del tiempo

## TE RETO A LEERME

Por: Sonia Duarte CIPOL

Primero que nada, espero que todos hayan disfrutado de sus vacaciones y que hayan descansado para regresar con nuevos bríos para las últimas semanas de este semestre que nos queda.

Quiero invitarlos a todos al concierto de piano que tendrá lugar en esta universidad el próximo miércoles 15 de abril a las 12:00 del día, en la parte alta de la biblioteca. Este concierto es planeado para ti, para que tengas la oportunidad de escuchar la música clásica. Sólo te pido un gran favor, cuando estés en el concierto procura seguir estos pasos: no hagas ruido para no interrumpir, si tienes que salir procura no arrastrar las sillas, no hables en voz alta con tus compañeros y de esta manera podrán disfrutar en toda su plenitud el concierto; de la misma forma demostraremos respeto para el ejecutante porque acuerdate que necesita de mucha concentración para interpretar las piezas.

Ahora te hablaré un poco de los pianos, ningún otro instrumento tiene las cualidades del piano que puede hacer música muy completa por sí solo; es decir cuando el violín o la flauta se ejecutan siempre necesitan de un acompañamiento, el piano puede responder tan expresivamente al simple toque de los dedos.

La habilidad de tocar una nota distinta con cada dedo y de hacer cada nota suave o fuerte proporcionan al pianista un gran poder de expresión. Un pianista puede producir una música magnífica tocando solo o acompañado con la orquesta, el piano es también muy importante en la música popular y en el jazz, donde unas veces domina y otras acompaña a los otros instrumentos.

Los mejores pianos son los grandes, los llamados "de cola", son grandes en tamaño y también grandes en el sonido, los pianos verticales son más comunes porque ocupan menos espacio y cuestan menos dinero, un buen piano vertical puede imitar el fuerte y brillante sonido de un gran piano, a pesar de su menor tamaño y de su forma.

Hace un siglo el piano era mucho más común en las casas que ahora, para oír música la gente se reunía al rededor de él y escuchaba atentamente con asombro los maravillosos sonidos que emitía, esta reuniones eran conocidas como tertulias.

Todos los pianos tienen un marco de hierro en el que las cuerdas de metal están tendidas muy tensas. Al apretar las teclas, unos martillos con cabeza de fieltro, golpean las cuerdas que vibran, esto hace que la tabla armónica que está debajo resuene, lo que proporciona al piano un sonido muy característico.

## ¡La Música Clásica... es Cultura! CONVOCATORIA

A todos los integrantes de la comunidad UPAEP La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla tiene un lema al cual muchos de nosotros hacemos poco caso: "La Cultura al Servicio del Pueblo".

La cultura es el principal propósito de esta Universidad y por tanto se quiere que ésta la desarrolle en todos los campos.

Uno de tantos es la música clásica que nunca pasa de moda, y que muchos de los estudiantes la hacen a un lado, porque la encuentran aburrida para su gusto en otras ocasiones, no han escuchado bien este tipo de música o porque siguen las tendencias de la música moderna.

Por eso invitamos atentamente a todos aquellos a quienes les gusta la música clásica o aún si no les interesa, a reunimos, para empezar a promover la música clásica dentro de nuestra Universidad.

Si te interesa, acude a la oficina de Integración Universitaria y apúntate; deja tus datos y pronto nos reuniremos para llevar a cabo un Gran Proyecto, para impulsar la música clásica y con ello la cultura a su máximo esplendor.

Vicerrectoría de Cultura y Formación  
Lic. José Antonio Arrubarena Aragón  
Gracias por tu atención  
Sonia Duarte  
Coordinadora del Proyecto.

# Reportaje

## Nuestra Tía Imelda

Espero que les haya ido muy bien en sus vacaciones, que esta semana nos haya servido para reflexionar y encontrar más cosas para seguir y echarle ganas a estos últimos meses en la uni.

Quién no conoce la cafetería, y a nuestra tía Imelda Domínguez quien es la encargada de la misma nuestra tía Imelda, nos comentó que ya tiene trece años colaborando para la uni, con el único fin de atender a la comunidad universitaria, ya que considera que el ambiente de la universidad es muy agradable, entusiasta y juvenil y que sin ésta su vida no sería la misma.

Nos comentó que la cafetería cuenta con varios servicios como son: comida corrida, jugos de frutas frescas, cocteles, aguas de diferentes sabores, refrescos, tortas, dulces, y en estas últimas fechas se ha colocado una máquina de cafés, otro de los servicios con que cuenta son las crepaletas y para aquellos aficionados de la comida japonesa, ya también hay sushi, si eres vegetariano también puedes pedir un menú especial.

Por otra parte nos comentó que hace poco se instaló la televisión para brindarnos un mejor

servicio, y probablemente también se le ponga piso, a la vez que ya han sugerido que de nuevo se instale la rockola, y la freidora para las papas a la francesa.

La cafetería abre de 7:00 am a 8:00 pm de lunes a viernes, y los sábados de 9:00 am a 1:00 pm. Nos dijo que la gente que colabora con ella son cinco personas, tres de ellas son las encargadas de la cocina, y dos las que despachan.

Nuestra tía nos comentó que este trabajo la tiene muy contenta y satisfecha, ya que la labor que desempeña por fácil que se vea, necesita de gran dedicación, día a día trata de darnos un buen servicio y estar de buen humor ya que a pesar de todos los problemas que tengamos, es bonito dar una sonrisa a todas las personas.

Por otra parte nos agregó que a lo largo de sus trece años, ha visto pasar muchas generaciones de alumnos que le han dejado muy gratos recuerdos, catedráticos, e incluso colaboradores de

la universidad.

Tía Imelda a lo largo de todos estos años a servido ha toda la comunidad con mucho esmero y entrega y por eso los universitarios y en sí toda la comunidad universitaria le tenemos un gran aprecio y cariño, y realmente la estimamos como si fuera nuestra tía, la mayoría de los universitarios le decimos tía, ya que a lo largo de estos años ya la vemos como tal.

Concluyó dándonos un mensaje a todos los universitarios "la vida tiene momentos buenos y malos, pero a pesar de todo debemos de seguir adelante, y con esfuerzo y dedicación las cosas salen mejor."

kinicris@correoweb.com



Un lugar de reunión: nuestra cafetería

**Inauguración de los trabajos de la Capilla martes 13 de abril a las 13:00 hrs, en la nueva Capilla Edificio "C"**

¿Quién no ha escuchado acerca del controvertido grupo GARBAGE? Quizá tú no, pero no te preocupes te daré una breve historia acerca de este grupo.

Garbage se formó en 1995, solo hacía falta la vocalista, por lo cual en la audición, Shirley Manson fue la elegida por su voz tan peculiar. La razón por la que llamaron a la banda Garbage (basura), es por que su música es una mezcla de todo tipo de cosas.

Este cuarteto está integrado por Shirley Manson, Steve Marker, Duke Erickson, Butch Vig y Daniel Schulman. Su primer álbum denominado "Garbage" fue escrito y producido por ellos mismos y se grabó desde la primavera de 1994 hasta la de 1995. En 1998 lanzó su segundo álbum con el nombre de "Versión 2.0" el cual dicen ellos es un disco que enfrenta al reto de tener que compararse con un predecesor sumamente exitoso y una banda que busca demostrar que no fue solo un fenómeno pasajero.

De este disco se desprenden

### ¡Alto a la Fuente!

Para evitar que suspendan festejar los cumpleaños en la fuente, hazlo con cuidado para evitar un accidente. Gracias.

**La asociación de estudiantes Oaxaqueños te invita a hospedar a un alumno los días 15, 16 y 17 de abril Informes 315308 con Meche Integración Universitaria y Facultad de Derecho.**

ellos han demostrado a lo largo de su carrera

Las canciones más escuchadas por su público hoy en día son: "Push it" y "When I grow up", ya que son las que llegan en general a todos sus seguidores.

Una anécdota que cuenta la vocalista Shirley Manson es que ella se presentó dos veces a la audición, porque a la primera no fue elegida sino que insistió hasta que por fin se fijaron en ella. Esto es una muestra de que cuando se quiere se puede, haciendo por supuesto una buena elección ya que ella le da un toque muy especial a su música, a pesar de las múltiples críticas que ha recibido por su forma de ser y su forma de vestir.

Bueno espero que tengan un conocimiento más de este grupo, no olviden mandar sus sugerencias y opiniones acerca de la sección a: bcarreon@correoweb.com.

Quiero agradecer la sugerencia que envío por e-mail, Dante (no crean que el escritor) de Tehuacán.

Por: Blanca Rosa Carreón.

## Musicalia

éxitos como "Push it", "I think I'm paranoid" y "When I grow up".

Garbage es una banda de rock alternativo que escribe canciones pop a las que inyecta un fusiónamiento de rock áspero, guitarras, samples y electrónica.

La creación y el gran éxito de esta banda es gracias a Butch Vig, quien ha intervenido en las decisiones más importantes, así como ser el representante de dicho grupo.

El reconocimiento de este grupo también se debe a su forma tan sincera y directa con su público, siendo una de las pocas bandas que se abren, dejando atrás lo fresa, imponiendo un estilo único como

## LA UPAEP SE DA A CONOCER EN 46 PAISES DEL MUNDO

### \* Debido a su participación en el Hewlett Packard Global Business Challenger

Como hemos venido informando las últimas semanas, 15 equipos de estudiantes de la UPAEP están participando en la competencia mundial Hewlett Packard Global Business Challenger 1999, cuya primera de tres rondas concluye la próxima semana.

Un reflejo de la exitosa participación de nuestra institución es que México es el tercer país con más equipos colocados en primer lugar de sus respectivos grupos, sólo por debajo de Rusia y Japón. La última semana nuestro país colocó a 16 de sus equipos en primer lugar de sus respectivos grupos, y 11 de esos 16 equipos son de la UPAEP.

Nuestra participación nos ha valido ocupar importantes espacios en los órganos de difusión y comunicación de los organizadores de la competencia, Junior Achievement International y Harvard Associates, como el "MESE Street Journal" semanario electrónico que se distribuye entre todos los países participantes y el "Emerging Markets Journal", órgano de comunicación de Junior Achievement de Europa del Este.

El siguiente es un ejemplo de uno de los artículos de prensa de Junior Achievement:

"15 teams of high school students from Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) are competing against Junior Achievement students worldwide in an international business management competition. Since the contest started on February 22nd, 836 teams of Junior Achievement students from 46 countries have been matching wits as managers of computer simulated business in the 1999 Hewlett Packard Global Business Challenge.

During the course of the multi-week competition, teams of students make decisions affecting the marketing, pricing, production and distribution of a fictional product. Each week, teams send their decisions via e-mail to a central processing center in Cambridge, Massachusetts, USA. Teams earning the greatest markets share will advance over subsequent rounds. By June, eight teams of finalist will earn the chance to compete in person in the championship round taking place on September 9th in Brussels, Belgium.

An interesting aspect of the 1999 Challenge is that three teams, CYBER 1, 2 and 3, are composed of students from different nations. These students arrive at their decisions by communicating via a special HPGBGC chat room on their advancement in the contest.

The UPAEP teams, from Puebla, Pue, México are composed of students of Marketing and International Commerce, and has had a successful participation in the competition that never has had a Mexican institution, until now.

They provided a photograph to us of some of the participants in their teams and the address of the web page of their institution, so that all the participants know them and can make friends around the world.

The follow contest progress or learn more about the participants in their teams worldwide, visit the official 1999 HPGBGC website at <http://www.jaintl.com/hpgbc> and click on the MESE Street Journal or Team Information.

Junior Achievement is the world's oldest, largest and fastest-growing nonprofit economic education organization. By bringing volunteer business people into the classroom to share experiences with students, Junior Achievement/Young Enterprise of Mexico (DESEM) gives young people a better understanding and appreciation of free enterprise. Each year, Junior Achievement reaches 4.2 million primary, secondary and university students in 106 countries around the world."

**Este 17 de abril  
12:00 hrs. en el  
Auditorio UPAEP  
17 pte. 2315**

**Charla sobre la Guelagueta  
ofrecida por el Lic. Jorge Bueno.**

# Sociales

Coordinadora: Ana Angie Rufrancos Moreira / 4º CICOM

## VISTA DE AGUILA

Por: Don Pepe



Las vacaciones nos agotaron



¡No estudié...!



Un relax



No entiendo, ¡Explícameeee!



¡Qué ganas de estudiar!



¡Aaah, mira quien viene ahí!

## CHIISTES

Por: Rosario Casas Cajica / 2º L.A.1

### EN EL OTORRINO

-¡Le felicito! Su prueba auditiva es favorable.  
-¡Perdón!, ¿cómo dice?

### BORRACHITOS

Dos borrachos en un bar, uno le dice a otro:  
-¡Para ya de beber, que te estás poniendo borroso...!

### EN LA CARCEL

Un preso a otro:  
-Y tú, ¿por qué estás aquí?  
-Porque no me dejan salir.

### DE MISIONES

Este es un misionero que está en plena selva y se encuentra de bruces con un león que estaba muerto de hambre. El misionero se asusta y se pone de rodillas, empieza a rezar:  
-Padre, infunde a este pobre león sentimientos cristianos...  
Se oye un gran silencio y de buenas a primeras el león se pone de rodillas, diciendo:  
-Padre, ¡bendice estos sagrados alimentos que voy a recibir...!

### ¡ESO SI QUE NO!

Un obispo reclamándole a un cura de un pueblito:  
-¡Qué te pongas vaqueros en vez de sotana!, te lo paso...  
-¡Qué te pongas un arete en la oreja izquierda!, te lo paso...  
-¡Qué te hagas una coleta en el pelo!, pasa...  
Pero que en Semana Santa cierres la iglesia y pongas un cartel de "CERRADO por defunción del hijo del Jefe", ¡eso sí que no!

### EN LA EPOCA ROMANA

El negrero a los esclavos en la época romana:  
-Galeotes, les tengo una noticia buena y una mala  
Todos a coro:  
-¡Dinos la buena!  
-Va a venir el César en persona a veros.  
-Y ¿la mala?  
-¡Que también viene a hacer esquí acuático...!

### FRASE DE LA SEMANA

"Lo más importante que se aprende cuando se gana es que se puede ganar"

### MI VOCACION ES SERVIRTE

Por: Maggie Morgan Vallecillo

NOMBRE:  
Salvador Ramírez Oropeza

PROFESION:  
Cirujano Dentista desde 1975.

AREAS EN LAS QUE TRABAJA:  
Ortodoncia

ESCUELAS EN LAS QUE IMPARTE CLASES:  
Escuela de odontología desde 1980, la materia de Exodoncia I.

MENSAJE A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA:

"Hombre grande, es aquel que puede interpretar a voluntad la comunicación entre el sentimiento y el pensamiento".



FOTO DE QUEREMOS ZOO-COARZON



ULTIMO DIA DE PAGO VIERNES 9 DE ABRIL  
INTEGRACION UNIVERSITARIA  
10 A 13 HORAS Y DE 16 A 19 HORAS



# ensalada

## universitaria

\* Se gratificará a quien regrese una agenda-monedero, con identificación personal extraviada el 22 de marzo en el B-103. Tel. 30 22 17.

\* Andrea y Elena (8° de LAE): Hemos notado que en el transcurso del semestre, todos los días mastican chicle y por cierto ¡qué feo lo mastican!. Se ven muy mal. Atte: Chiclet's Adams.

\* Al novio de Vanessa, por qué ya no vas a prensa y que paso con el rancho de Norah. Atte. Las diseñadoras.

\* Nepomuseno (8° Sist.comp.): Espero que este semestre todo te salga bien y no te olvides de que hay alguien que te apoya al

cien O.K. Atte. Crisóstoma

\* Manuel V. 92771 quiere a quien te quiera, sólo dame una oportunidad para mostrarte lo mucho que te quiero. Atte. quien sí te quiere.

\* Si perdiste una calculadora científica en algún salón de los "cero" del edificio "B" a principios de semestre, escribe a: honeybubu@hotmail.com. ¡Puedes recuperarla!.

\* Mary Carmen Bronca: sabemos que no ganaste ningún coctel, pero nosotros sabemos muy bien

que eres la más enojona. Atte tus amigos: Isabel y Juan Carlos.

\* David de Com. Int.2°: Estás muy bien, lástima que tengo novio. Atte: D.G.

\* María José (4° DPP) Eres la modelo más hermosa que jamás haya visto; me encanta tu sonrisa y tu mirada, cuánto daría por estar junto a ti.

\* Alumno de la Escuela de Contaduría Pública, si quieres estar

enterado de las soluciones que se le van a dar a tus problemas académicos, así como las reglas para titularte, acude el día viernes 9 de abril a las 9:45 a.m. en el salón B-300. Atte. Escuela de Contaduría Pública.

\* Saludos a mis amigochos que aunque ya pasó mucho tiempo todavía me acuerdo de ustedes a Ede, Mónica, Liliana, Sonia (8°CP), Carlos (8° Ing Civil), Nancy Hypatia (8° Ing

Industrial), y a los que faltaron también saludos. Atte: Lupita (8° Diseño Gráfico).

\* Mucha s felicitaciones al futuro papá C.P. Alfredo Toxqui de las "Castillo" de servicio social.

\* Gilda (Ecom) Felicidades por tu novio de la UDLA. Pero abre los ojos amiga porque el tiene otra novia allá. ¡No te dejes ver la cara!

\* ¡Felicidades! Edelmira por tu cumpleaños, más vale tarde que nunca, yo sí me acuerdo no como otras.

Atte. Lupita C.H. (8° DG) \*Gina, gracias por tu apoyo y compañía a lo largo de todo este tiempo de conocernos, te amo 28st. Gil

\* Si alguien encontró unos lentes de aumento en un estuche dorado con negro, favor de comunicarse al teléfono 243-69-59 con Sandra Solano.

\* Ximena (4° D.P.P.) estás guapísima me gustaría invitarte a salir para conocernos. Atte. T.A.S. P.D.: Espero tu respuesta en el periódico del miércoles que viene (día, hora, lugar)

\* Chiquillo (D.P.P.) Eres lindísimo cuidate y aliviate pronto. P.D.: "Me encantas" Atte. admiradora secreta



<p><b>PAQUETE UNIVERSITARIO</b> \$23,00 1 Pizza Chica (1-17) 1 Refresco</p> <hr/> <p><b>1 Hamburguesa</b> Orden de Papas y Refresco <small>Lunes a Jueves de 11:00 a 14:00 hrs. en el Restaurante</small></p>	<p><b>PAQUETE FAMILIAR</b> \$125,00 1 Pizza Grande (1-17) 2 Ensaladas 2 Espaguetis Refrescos</p> <hr/> <p><b>PAQUETE</b> \$84,00 1 Pizza Grande (1-17) Refrescos <small>Días: Entre a Junio - Trámites semanales</small></p>
<p><b>PAQUETE INFANTIL</b> \$35,00 1 Pizza Baby (1-17) 1 Refresco 1 Pinta Bebas 1 Regalo <small>Días: Entre a Junio - Trámites semanales y Servir</small></p>	<p><b>PAQUETE</b> \$59,00 1 Pizza Mediana (1-17) 1 Refresco <small>Días: Entre a Junio - Trámites semanales y Servir</small></p>

400 620 • 370 111 • 402 069 • 304 044 • 371 880 • 401 200 • 372 331 • 484 043

### INGENIERÍA ECOLÓGICA

TE INVITAN A PARTICIPAR CON TU EQUIPO (DE 7 INTEGRANTES DE LA MISMA ESCUELA U OFICINA) EN EL PROGRAMA DE RECOLECCIÓN DE PAPEL (COPIAS, PERIÓDICO, REVISTAS, ETC) Y ALUMINIO (LATAS) QUE SE LLEVARA A CABO EN LA UNIVERSIDAD, CON EL OBJETO DE RECAUDAR FONDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CAPILLA UNIVERSITARIA.

LLÉVALO LOS MIÉRCOLES DE INTEGRACIÓN 14, 21 Y 28 DE ABRIL.


HABRÁ PREMIO PARA QUIÉN RECOLECTE MÁS

OBTEN LAS BASES CON TU DIRECTOR O EN LA ESCUELA DE INGENIERÍA ECOLÓGICA.

AYUDA A TU PLANETA

## ¡FELICIDADES!

# César Acosta



# CINEMA

## 2000

Por: M. Rodrigo Simental / 10° CICOM

### Enemigo Público

**Hola**, ¿que tal? Amigos lectores! en esta ocasión les traigo una muy buena opción en cartelera, además de mucha variedad.

Ahora les voy a recomendar que vayan a ver la alucinante y sorprendente película de Will Smith. Así es, como ya sabrán la de "Enemigo Público". Esta es de las clásicas que no te dejan ni respirar, de las que te tienen todo el tiempo en el filo de la butaca, pero dirás ¿por qué tanto aspaviento? Pues además del reparto multirracial, se da una explosión de efectos especiales, movimientos de cámara que te ponen de cabeza haciéndote sentir hasta vértigo, una tecnología algo insolita, pero basada en avances ya antes dados a conocer en películas como la Red (The net) de Sandra Bullock en las que no importa la intimidad de las personas, hagas lo que hagas si lo haces por un medio electrónico no habrá forma de esconderte.

Bueno en si es un thriller político en el que Will Smith siendo un padre feliz y contento, además de un profesionista, por andar de servicial se involucra en un asesinato sin haberlo cometido y mucho menos presenciado. Su vida se vuelve un desastre llegando a un punto de salida del cual solo si se une al juego y pone toda su inteligencia de por medio saldrá adelante.

¡No te la pierdas! Todavía estas a tiempo.

Por otra parte quisiera aprovechar este ultimo espacio que me conceden, para despedirme y dar las gracias a los lectores que nos hicieron favor de leer nuestra sección. Gracias por sus criticas ya que si son constructivas, siempre son benéficas y que te hacen crecer un poco más como profesionista y ser humano.

Pero no dejen de leer y ver cine ya que es un arte que además de entretener te enseña mucho.

# Deportes

Coordinador: Roberto Romero Casanova / 4º CICOM

Segunda división  
Aguilas UPAEP vs A. Carmen  
sábado 10 de abril 13:00 horas en el CIU,  
boletos gratis en el kiosco, Integración y  
Promoción Deportiva.

Habrà transporte una hora antes en la entrada de la 21 sur.

## Semana de contrastes

Por: Roberto Romero Casanova / 4º CICOM

Las Aguilas UPAEP acariciaron el liderato de su grupo después de la victoria del sábado 27 sobre Jaguares Celaya, después les cortaron la racha de cuatro victorias al hilo, al empatar con el Iguala, y por último en sábado de gloria no lograron la décima victoria consecutiva por perder con la Universidad Cuauhtémoc.

En la fecha 16 del campeonato, las Aguilas vencieron en calidad de visitante a los Jaguares Celaya por 4 a 0, los autores de las anotaciones fueron; Noé Priego al minuto 48 que abrió el marcador, el segundo fue de "el genio" Oscar Hugo Olvera, siete minutos después, Alexandre puso el 3-0 y a dos minutos del final, Enrique Torres cerró la cuenta.

En la fecha tres, la UPAEP había vencido 5-1 a los Jaguares en la cancha del

CIU, los cinco goles los anotaron en los primeros 45 minutos, esta vez la goliza fue de 4-0 en su propia casa, pero ahora cayeron las cuatro anotaciones en la segunda parte del partido.

En el juego del miércoles, recibieron al Iguala, para este encuentro, las Aguilas llegaban con siete victorias y un empate en sus últimos ocho partidos, además ocupando el subliderato del grupo.

Al minuto 42 del primer tiempo, Sergio Tinajero del Iguala abrió el marcador para el 0-1 y así irse a los vestidores. En la segunda parte los "aguiluchos" insistieron mucho sobre la cabaña contraria hasta que al minuto 71, Enrique Torres igualó los cartones y ampliar la racha a nueve partidos sin conocer la derrota. El punto extra lo perdieron los nuestros 3-4 y



Alexandre Luis #18 se reencuentra con su futbol y será pieza fundamental en el cierre de la campaña

mantenerse en el segundo lugar a un punto del lider.

Por último, los roji-blancos fueron derrotados 2-1 ante la Universidad Cuauhtémoc en el estadio Zaragoza, esta fue la primera derrota de las Aguilas con los Jaguares en su corta historia (cuatro partidos).

El único anotador de las Aguilas fue Basilio Pérez, líder rompe redes del equipo. Por parte de los

Jaguares, anotaron Ramón Martínez y Mario Rosas al minuto 46 y 65 respectivamente.

Después de estos resultados, los nuestros se encuentran en quinto lugar de su grupo con 29 puntos, 33 goles a favor (la mejor ofensiva), 15 goles en contra (segunda defensiva) y 18 goles a favor de diferencia (la mejor).

## Subcampeones regionales en voleibol

Por: Alberto Durán 8º CICOM

En entrevista al universitario, Jorge Ramírez, auxiliar técnico del equipo varonil de voleibol, habló del subcampeonato regional conseguido el pasado 21, 22 y 23 del presente mes, que dio el pase al nacional a celebrarse en la ciudad de Colima.

El primer día, martes, la UPAEP enfrentó al Instituto Tecnológico de Oaxaca, al medio día. Por la tarde, el rival, la Universidad Autónoma de Hidalgo, al ganar el primer encuentro y perder el segundo.

El segundo día el conjunto águila perdió contra el anfitrión BUAP en dos sets "los dos primeros días jugamos mal, todo quedó para el tercer día contra Veracruz", comentó Jorge.

El sexteto de UPAEP ganó el encuentro más importante contra Veracruz, "teníamos que ganarle a los jarochos para no depender después de otros resultados". Por la tarde UPAEP obtuvo el triunfo contra la Escuela de Educación Física de Tlaxcala. Al final de la jornada competitiva, Lobos y Águilas quedaron empatados "quedamos iguales en juegos ganados y perdidos, tres y dos respectivamente". El segundo criterio de desempate fue sumar sets a favor y en contra, resultando empatados los sextetos;

finalmente el tercer criterio fue sumar los puntos a favor y en contra de cada equipo, aventajando la UPAEP dos puntos que serían los que le dieron el pase al nacional. El representante poblano clasificó en segundo lugar detrás de Veracruz.

Jorge Ramírez habló del ejemplo que representa el equipo y añadió que el equipo ha dado buenos resultados a lo largo de los años, a pesar de haber sido suspendido el semestre anterior. Hay que tomar en cuenta que los jugadores participantes de UPAEP son locales, ninguno es seleccionado nacional y la mitad de equipo son egresados de la prepa UPAEP, enfatizó el asistente auxiliar.

"El apoyo de la universidad ha sido moral, entramos al CONDDE sabiendo que no había presupuesto designado para el voleibol. Si se quiere un equipo campeón nacional se debe apoyar con becas a jugadores que tengan calidad de seleccionados nacionales, así como un buen entrenador", puntualizó Ramírez.

Para el nacional de Colima el mes entrante, esperamos jugar bien en la primera fase, y pasar a la siguiente ronda, aunque lo primero es jugar bien, además, que digan que somos un equipo que le echa ganas, juega bien y no se deja vencer fácilmente, finalizó Jorge.

muy fuerte y lo recordamos por sus grandes batallas en el año anterior, ellos se quedaron muy cerca de lograr la calificación a semifinales. Para el cierre de la primera fase y quizá para conseguir un boleto a la semifinal, las Aguilas jugarán ante su coco de 1999.

pupilas de Ramiro Condado, después de haberse coronado en la temporada 97 de LINABE, han sufrido mucho, desde el nacional de CONADEIP

**¡Muy difícil!**

de 1998 en el que finalizaron en sexto lugar de ocho posibles. El sexto lugar en LINABE después de una muy mala temporada y por si fuera poco, las eliminaciones en los

Los Arzecas de la UDLAP.

Por otra parte, las

## Desde el Nido

Por: Leopoldo Aguilar / 10º CICOM



¡Bienvenidos a este espacio del deporte en UPAEP!, el deporte dentro de la universidad tendrá momentos cruciales en esta semana, en la que varios de los representativos estarán disputando encuentros muy importantes.

Los representativos de la UPAEP en lo que se refiere a basquetbol tendrán que demostrar que merecen el lugar que ocupan dentro de esta institución, después de ser los únicos equipos en no calificar al regional del CONDDE, estos equipos llegan al Nacional de CONADEIP con la misión de realizar un papel destacado, y ¿cuál sería este papel destacado?

Hace unos años no se hubiera dudado que estos equipos y sobre todo el varonil por tradición, trayectoria y talento era un seguro aspirante, en estos momentos los ninguno de los dos equipos parte como aspirante el título, aunque sea doloroso aceptarlo, pero el nivel que han demostrado ambos equipos hasta ahora no hace augurar más del paso a la siguiente ronda, considerando éste como un éxito.

Lo que es cuestionable de esta situación es que ambos cuadros no aspiren a más, en el caso de los dirigidos por Javier Ceniceros, la mala suerte y la falta de carácter de algunos de sus elementos han costado derrotas dolorosas y tropiezos que antes hubieran sido impensables, el torneo presenta dificultades fuertes y si el equipo no es capaz de quitarse la apatía y el sentir la responsabilidad que es jugar para UPAEP seremos afortunados en no descender a la Segunda División de CONADEIP, situación que no se ha presentado hasta el momento, las Aguilas son el único equipo en no haber pasado por esta situación dentro del organismo.

Por su parte el equipo femenino, que dirige Ramiro Condado, si se quita las telarañas de la cabeza y se dedican a jugar como equipo, unidas en torno a un mismo objetivo y quitarse el individualismo que a veces impera en esta escuadra podrán tener mejores resultados.

Es por esto que los momentos que viven ambas escuadras son fundamentales, en los que ambos equipos deben concientizarse de la tradición y la responsabilidad que incluye representar a la UPAEP dentro de un torneo como estos.

¡Hasta la próxima semana!

estatales de CONDDE tanto en el '98 como en este año, con equipos como la UMAD.

Su primer partido (problema), se llaman las Jaguares de la Universidad Regiomontana, y ¿quiénes son?, son ni más ni menos que las campeonas reinantes de CONADEIP, este equipo victimó a las nuestras en el mismo nido eliminando toda posibilidad de calificación a la semifinal. Si las Aguilas logran la sorpresa, prometerán mucho en el futuro, pero si se cumple

el pronóstico, tendrán un pie fuera. La UR no es el único rival fuerte, ya que en su segundo compromiso, las "aguiluchos" se verán las caras con la UDLAP, semifinalista el año anterior en CONADEIP y subcampeonas del presente año de LINABE. Además, las Aztecas ya vencieron fácilmente a las nuestras este año. Por último, jugarán ante el ITESM campus ciudad de México, este es el partido más viable para el equipo, pero quizá signifique su despedida del torneo.