

# Donación de Sangre en la UPAEP

La respuesta de la Comunidad Universitaria de la UPAEP fue positiva, durante la segunda donación altruista de sangre, en donde se superaron las expectativas que se tenían, toda vez que en años anteriores la cifra fue menor, lo que se pretende es crear conciencia entre la población de la importancia que tienen la donación de sangre segura,

ya que por cada unidad de sangre que se done se pueden salvar hasta 4 vidas, señaló la Dra. María Guadalupe Apreza Molina, Responsable del Servicio de Transfusión de Sangre de Cruz Roja y Organizadora de la Campaña Altruista de Sangre.

Durante la campaña en la UPAEP, fue mayor el número de mujeres que se acer-



Hay que predicar con el ejemplo.

caron a donar su sangre y la Cruz Roja pretende al tiempo de hacer conciencia ofrecer sangre segura, es por ello que se instaló un laboratorio portátil en la cabina de la Secretaría de Salud, en donde se realizaban 12 pruebas clínicas a cada paciente antes de aceptar la donación, además se rechazaron a las personas con

gripa, que estuvieran bajo un tratamiento médico, que tuvieran la hemoglobina baja, sobre todo en las mujeres por el período menstrual o por presión baja, que en realidad fueron las únicas causas de rechazo, las pruebas de laboratorio de los donadores resultó normal, es decir negativo, al tiempo se realizó un examen

médico completo.

Apreza Molina aseguró que en este momento la Cruz Roja no sufre de un déficit en el Banco de Sangre, toda vez que están equilibrados en lo referente a la solicitud y aporte de las unidades, en el caso de que hubiera un déficit, esto no sería por la oferta y la demanda, sino por la escasez de algunos grupos

dades por transfusión disminuyen si el médico lo solicita menos, puesto que ahora hay muchos medicamentos que pueden sustituir los elementos sanguíneos o la producción de los mismos. Obviamente son medicamentos nuevos, obtenidos por ingeniería genética que son mecanismos muy costosos y por consiguiente el medicamento tam-



El Rector de la UPAEP, durante la inauguración del evento con autoridades del Sector Salud

## El Patrimonio Guardado del INAH

\*En el Museo UPAEP

El Centro del Instituto Nacional de Antropología e Historia de Puebla, la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, fueron los organizadores de la exposición titulada "El patrimonio guardado de la INAH", misma que se inauguró en días pasados en punto de las 20:00 horas.

Para tal efecto se tuvieron como marco las salas de exposiciones temporales del Museo UPAEP, que se localiza ubicado en la 3 norte No. 3 en el corazón del centro histórico.

Para inaugurar el evento se contó con la presencia del Arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, quien al tiempo de dar una breve pero completa introducción al tema pre-hispánico, ofreció algunas anécdotas de su vida profesional, en donde el auditorio conoció más a cerca de la historia de México a través de esa charla.

Para continuar el Arqueólogo Merlo Juárez recorrió las salas temporales, en donde explicó cada una de las piezas expuestas en el lugar, la época de la que provienen, así como



El Arqueólogo Eduardo Merlo, durante la inauguración



El equipo de básquet sin dudar, participó en la donación altruista de sangre.



Piezas prehispánicas de incalculable valor

su utilidad para los pueblos prehispánicos. En esta muestra podemos disfrutar de obras de la cultura Totonaca, así como de la cultura Teotihuacana, de la época clásica en donde destacan objetos de barro, dioses, máscaras, rostros, loza de Cholula.

Cabe destacar que la asistencia al Museo UPAEP crece día con día, tan es así que ya se están denominando a los asistentes como "Los amigos del museo", toda vez que son seguidores asiduos al recinto, lo cual es motivo de alegría porque un museo no sólo vive de sus exposiciones, conferencias y conciertos, la parte fundamental de éste es la gente.

Para complementar esta exposición, se organizó un ciclo de conferencias que comprende tres temas de



Los estudiantes de la uni, se apuntaron de inmediato para donar su sangre.

sanguíneos, ya que hay algunos poco frecuentes.

Al hablar de los contagios que pueden existir con una transfusión sanguínea, la Doctora indicó que lo que se pretende en la Cruz Roja es evitar la transfusión, aunque parezca irónico, ya que los riesgos de contraer enferme-

bién lo es, otra opción es la autotransfusión, esto generalmente se puede hacer en operaciones en donde el propio paciente acude al banco de sangre unos días antes de la operación y el mismo da su sangre, la cual se guarda y se le aplica durante la operación.



Vasijas de barro

importancia, el primero de ellos se tituló "El convento de Santa Mónica y el rescate de su archivo" dictada por la antropóloga Cecilia Vázquez Ahumada, el pasado 6 de noviembre; la siguiente será el próximo 13 del mes en curso en punto de las 20:00 horas, la conferencia se titula "Catálogo y rescate de sitios arqueológicos en el Estado de Puebla" por el Arqueólogo Luciano Torres y la última se llevará a cabo el 27 del presente con el tema "El rescate cultural en el ex-convento de San Francisco de Puebla" con el Antropólogo Héctor Álvarez Santiago.



Coordinadora: Melina Ariza Sánchez /7o. CICOM

## Firma de Convenio

En las instalaciones de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla se reunieron los rectores M.A. Mario Iglesias García Teruel por parte de la UPAEP y Dr. César Chaparro Gómez de la Univer-

mayor amplitud posible los beneficios de la cultura, de las ciencias, las artes, la tecnología y en general del estudio a todos los estratos de la sociedad, manifestó el rector de la UPAEP.

**La firma de convenio entre la UPAEP y la Universidad de Extremadura, España, consolidan la calidad académica de los estudiantes de ambas instituciones**

sidad de Extremadura, España, con el fin de signar un convenio de colaboración entre las dos instituciones que beneficie a los alumnos al tiempo que genere nuevos espacios de investigación científica.

De esta forma, iniciaron ya los trabajos para promover, fomentar, estimular, difundir, patrocinar, administrar y dirigir toda clase de actividades educacionales, culturales y de investigación científica, de promotiva y además contempla extender con la

García Teruel agregó que uno de los puntos a desarrollar de manera inmediata es el referente al de investigación en forma conjunta que servirá de apoyo para ambas instituciones, así como la organización de actividades académicas y científicas, tales como: cursos, confe-

rencias, simposiums y clases, con lo cual los alumnos tendrán una retroalimentación directa de destacadas personalidades que han desarrollado su actividad profesional a nivel internacional.

## SINTONIZATE



do Ernesto O'Farril Santoscoy, Director General del Grupo Bursamétrica.

### INTEGRACION UNIVERSITARIA

Participa en los Honores a la Bandera todos los lunes, a las 9:00 hrs. El 24 de noviembre le corresponde a la escuela de Ingeniería Industrial. Asiste a la Santa Misa que se celebra los días lunes, miércoles y viernes en la capilla y los martes en el salón B-300, a las 12:00 hrs. El martes 18 de noviembre, la Misa estará a cargo de la escuela de Enfermería. ¡Participa, Jesús te espera!

Por otro lado, del 15 al 17 de noviembre se verificará la XVII Peregrinación a la Basílica de Guadalupe a partir de las 8:00 hrs, en el edificio central.

El miércoles 26 se registrará la despedida de los alumnos de último semestre (noven) a partir de las 9:00 de la mañana en el edificio central.

### PROMOCION DEPORTIVA

Forma parte de la selección femenil de fútbol rápido UPAEP, sólo necesitas entusiasmo y ganas de aprender. Informes en las oficinas de Promoción Deportiva ubicada en el gimnasio.

### DESARROLLO HUMANO Y ORIENTACION EDUCATIVA

Del 3 al 14 de noviembre, se verificará el Proceso de Evaluación Docente Otoño 97, por lo que se solicita el apoyo de maestros y alumnos para contribuir al mejoramiento de la planta magisterial. ¡Participa!

### DIRECCION DE PROCESOS DE INFORMACION

La fecha de solicitud del examen de suficiencia será el 9 de diciembre y la aplicación del mismo los días 6 y 7 de enero de 1998.

### MUSEO UPAEP

Invita a las conferencias: "Catálogo y Rescate de Sitios Arqueológicos en el Estado de Puebla", con el Arqueólogo Luciano Torres, el 13 de noviembre; el 27 de noviembre "El Rescate Cultural en el Exconvento de San Francisco de Puebla", con el Antropólogo Héctor Álvarez Santiago. Las conferencias son a las 20:00 hrs.

### CENTRO CULTURAL UPAEP

Los viernes de 11:30 a 13:00 hrs., acude a las clases de guitarra para intermedios. Lleva tu guitarra y cuaderno. La dirección es 15 sur 905.

¡Hasta la próxima!

¡Hola amigos!, ¿cómo han estado? Los invito a participar en las siguientes actividades:

### CIENCIAS DE LA COMUNICACION

El lunes 17 de noviembre, a las 12:00 hrs., en la sala Francisco de Vitoria se contará con la presencia del periodista Salvador Borrego Escalante quien dictará la conferencia: "Historia Contemporánea del Periodismo Mexicano".

### INGENIERIA ECOLOGICA

Del 17 al 22 de noviembre, se realizará el curso "Ingeniería de Colectores Solares Planos", con la participación del M.E.S. Jassón Flores P., de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 hrs. Para mayores informes acude a la Dirección de la Escuela.

### ARQUITECTURA

Invita al panel USA-MEXICO Master Plan Internacional en Desarrollos Arquitectónico-Urbanísticos Laubmann Reed Ezquerro de la Colina, el martes 18 de noviembre en la sala Francisco de Vitoria, a partir de las 17:00 hrs.

La facultad de Arquitectura llevará a cabo la promoción del curso de Teoría Superior de la Arquitectura, para exalumnos de las generaciones 73-81 que no se han titulado, para el día 14 de noviembre a las 20:00 hrs, en el salón de Consejo Universitario B-34.

### ECONOMIA

El sábado 15 de noviembre a partir de las 11:00 hrs., en el salón 1 del CETEC, se llevará a cabo la conferencia "Crisis en los Mercados Asiáticos y sus Repercusiones Globales", con la participación del Licencia-

En equipo de Cómputo...  
¡te tenemos una sorpresa!  
UPAEP Visión 2005,  
trabajando para ti.

### Bailes Regionales

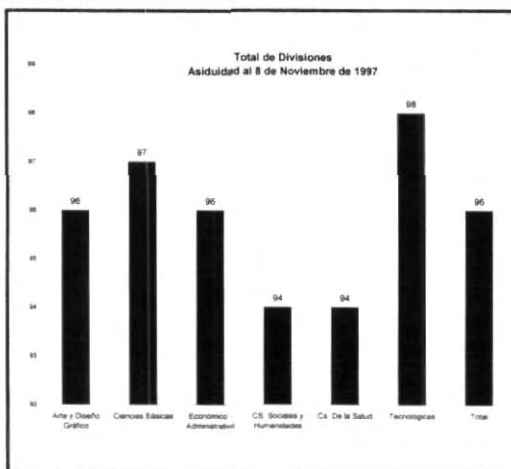
bajo la dirección del Profesor

**Juan Jaime Sánchez Vázquez**

en apoyo a la fundación F. Q. (Centro de Atención de Fibrosis Quística en Puebla)

26 de noviembre Teatro Principal 20:00 hrs.

Informes y venta de boletos en Relaciones Externas



### Asociación Chiapaneca

A todos los chiapanecos se les invita a una reunión el 14 de noviembre, a las 14:00 hrs., en el salón A-205 No faltes, tú eres el cambio. "Por una juventud en superación".

**DIRECTORIO**  
uni versitario

Melina Ariza Sánchez  
Directora

Armando Rafael Espinosa Guerrero  
Subdirector y Diseño

Lic. Rafael Bessón Pavón  
Comunicación e Imagen

Lic. Noreah Huerta Badillo  
Editor

Lic. Leopoldo Aguilar Cruz  
Deportes

Miguel Ángel Salinas Méndez  
Galería

Brenda Mercedes R.  
Sociales

José Notario Méjico  
Fotografía

Reporteros: Alma Delia Saldaña Medel, Sonia Flores Delgado.

Publicación interna de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), 21 Sur 1103 Col. Santiago, Puebla, Pue. Méx., teléfono 01(22) 32-02-66 ext 200. Los artículos, reportajes y notas son únicas y exclusivamente responsabilidad del autor y no el sentir del periódico.

## Ceremonia de Grado

27 y 28 de noviembre

Favor de recoger las invitaciones en el Centro de Atención a Estudiantes (CAE)



## Honores a la Bandera

Compañero universitario: si tú, el que corre por las escaleras, el que está platicando, el que ya se cansó de saludar, el que corre por llegar a su destino, ¿te has puesto a pensar en el daño que le has hecho a tu patria?

La patria, desafortunadamente no puede hablarlos, por que si lo hiciera nos reclamaría, con respecto al descuido que hemos tenido para con ella... contami-

nación, corrupción, violencia, fraude, desinterés, cuando ella nos ha dado libertad, familia, y oportunidad de estudiar.

No crees que ya es tiempo de devolverle a nuestro país un poco de lo que nos ha dado? ¿No crees que ya es hora de ponerse la cami-

seta? ¿No crees que ya es hora de dejar de ser conformistas, apáticos, indolentes, de ahí se va?

Dejemos de ser mexicanos por conveniencia: puente del 16 de septiembre, puente del 5 de mayo, puente del 1 y 2 de noviembre.



La Federación Estudiantil UPAEP, es un organismo estudiantil e intermedio de la universidad con actividades propias. Funge también como un organismo de apoyo en la realización de algunas actividades de la universidad en los casos en que así se acuerde.

La FEDEST, tiene dos sesiones ordinarias que son: La Junta Plenaria y la de Mesa Directiva. En la junta plenaria participan los presidentes de sociedades de alumnos y los miembros de la mesa directiva de la federación estudiantil; para efectos de la votación en la toma de decisiones, los presidentes de sociedades de alumnos y el presidente de la federación estudiantil tendrán voz y voto, el resto de los asistentes sólo tienen derecho a voz.

Las aportaciones que estarán sujetas a la voz y voto de los representantes de las sociedades de alumnos en las juntas plenarias son las siguientes:

- 1.- Definición de actividades a realizar cada semestre para fines comunes de la comunidad universitaria.
- 2.- Distribución equitativa en base a la participa-

ción de casa escuela o facultad, de los recursos económicos que se obtengan de las actividades donde hayan participado las sociedades de alumnos.

3.- Conflictos académicos o extra-académicos que se susciten dentro de la UPAEP en las diferentes carreras.

4.- Derecho a conocer el presupuesto y el estado financiero de la FEDEST, en actividades comunes y en su caso pedir auditoría con representación de todos los presidentes de sociedades de alumnos.

Las sociedades de alumnos, son cuerpos intermedios entre la Dirección y los alumnos de sus respectivas escuelas o facultades; son organismos autónomos en cuanto a las actividades que realizan a favor de sus carreras.

Las sociedades de alumnos son en sí mismas la FEDEST, ya que esta última surge de la necesidad de coordinar sus esfuerzos; en consecuencia los presidentes de las sociedades de alumnos tienen la responsabilidad de participar activamente en las juntas plenarias de la FEDEST.

## CARTAS al periódico

Estimados jóvenes estudiantes de la Escuela de Ingeniería Industrial UPAEP

Estoy enterado con detalle del entusiasmo, empeño y trabajo que han dedicado prácticamente ustedes solos por la planeación, organización y realización de este importante evento académico. El VI Congreso Nacional de la Ingeniería Industrial, sé que los retos han sido muchos pero que a pesar de todo los ven ahora cristalizados en la realización del evento.

Con enorme satisfacción alabo que sean precisamente los estudiantes los propios organizadores de eventos de tal envergadura, pues esto hace que los frutos de formación buscados se multipliquen y dan la oportunidad de demostrar su alta calidad en el trabajo.

Ante la imposibilidad de hacerlo personalmente por mi obligada asistencia a la Asamblea de la Federación de Instituciones Mexicanas de Educación Superior, les envío por este medio una sincera felicitación y los deseos de lograr el mayor éxito de este evento.

A los catedráticos, a los invitados de otras instituciones amigas, a los ponentes y al director mis saludos y parabienes.

ATENCIAMENTE  
LAE Mario Iglesias García Teruel

### A la comunidad universitaria:

Debido a la ola de violencia que se ha suscitado en torno a nuestra universidad, necesitamos del apoyo de todos para encontrar la solución y poner fin a este problema.

Es por esto que te pedimos nos ayudes a manifestar tus inconformidades con respecto a la gran inseguridad que nos rodea.

Es de todos el conocimiento de los asaltos, los robos a automóviles y las violaciones a la que estamos expuestos día con día, y sólo con tu apoyo podremos combatir a la delincuencia.

¡¡Por favor no permitas que se sigan burlando de nosotros, manifiesta tus inconformidades, ahora es el momento!!

¡¡Somos una familia universitaria y necesitamos unirnos ahora más que nunca para terminar con estos abusos!!

#### Defiende tu seguridad y tu bienestar.

Anel Sarmiento Padilla.  
Cinthya Vargas Maceda.  
Vianey Gutiérrez Herrerías.  
Elizabeth Ibarran González.  
Heriberto López Díaz.  
7º de Medicina.

# Ser Puntual es...



# estar a tiempo...

ni antes ni después



SER MAESTRO PUNTUAL ES ESTAR A TIEMPO Y SABER QUE LOS DEMAS CUENTAN CONTIGO!



"Crear corrientes de pensamiento y formar líderes que transformen la sociedad"



# El culto a los muertos

Por: Leticia Landero 1º CICOM

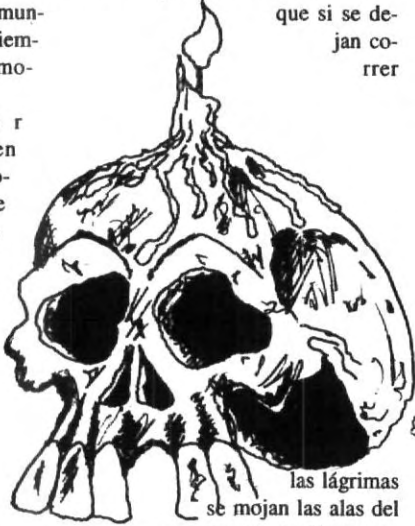
El culto a los muertos es una actividad común en casi todas las culturas del mundo y desde tiempos muy remotos.

Por ejemplo, en España a noviembre se le conoce como el mes de las ánimas debido a las tradiciones muy antiguas del Pueblo celta; por otro lado, en

Tukúman provincia de Argentina, todos los lunes se encienden veladoras; en

este mismo lugar cuando muere un niño nadie llora, ya que la costumbre dice que si se de-

jan correr



las lágrimas se mojan las alas del angelito muerto. Este se veneraba ante complicadas ceremonias, representaciones teatrales y hasta lucha de gladiadores; lo impor-

tante era lograr que ninguno de los dolientes se aburriera.

En el antiguo Egipto, al morir los faraones eran sepultados con sus más fieles sirvientes y embalsamados con una técnica tan depurada que muchos de sus cuerpos se han conservado en

perfecto estado de momificación hasta nuestros días.

La figura de la muerte ha causado un impacto tan grande en la vida de los seres humanos que las diferentes culturas casi siempre le han otorgado un lugar sobresaliente en sus tradiciones.

# VERTICE POLITICO...

Por: Jesús López Carrón 5º CIPOL

## "Quien no vive como piensa, termina pensando como vive"

Hablamos de nuestra generación como la generación del cambio, como la generación de la esperanza de un México mejor. Caminamos por las calles, y nos quejamos de la indiferencia y apatía que existe afuera, a las acciones altruistas y movimientos sociales y políticos.

Vemos la televisión, y nos burlamos de la calidad de los diferentes programas, entre series como Beverly Hills 90210 y Ciudad Desnuda, "¡pura violencia y cultura light, nos quiere imponer!" solemos pensar.

Observamos las noticias, y con enojo, nos damos cuenta de la corrupción y los privilegios que gozan sólo un tipo de personas que tienen influencia y dinero, como en el caso Lankenau; y en contraparte vemos los problemas que pasan para sobrevivir la mayoría del pueblo mexicano, como los damnificados por el huracán en Acapulco y Oaxaca.

Nos entristecemos y reímos, al darnos cuenta que nuestro sistema político, parece ser una tragicomedia, donde hay misteriosas desapariciones (Muñoz Rocha), calaveras sembradas, brujas con su varita mágica, hermanos incómodos, fugas domiciliarias frente de decenas de policías judiciales, veinte y cinco mexicanos multimillonarios, y millones de mexicanos en la extrema pobreza.

Ante todo esto gritamos, ¡No es posible! ¡Hay que hacer algo! y en las discusiones

que se dan en nuestra clase sobre estos temas, decimos que es una injusticia, que éste debería ser tomado en cuenta, que el sistema no sirve, que el PRI, PAN y PRD sólo se pelean entre ellos y realmente no nos representan, que la política es un asco... Y siempre terminamos diciendo "deberían hacer..." y en el "deberían hacer", ahogamos nuestro discurso de protesta social. Sin embargo llega la noche, y después el nuevo día, y parece que todo lo dicho ayer, lo hemos olvidado, habíamos hablado de racismo, y tratamos despectivamente a nuestros campesinos; habíamos hablado de que se han perdido nuestras tradiciones, y no participamos en los eventos culturales (concurso de ofrendas y calaveras), habíamos hablado de corrupción en el sistema, y tratamos de extorsionar a profesores o policías; habíamos hablado de amor a nuestra patria, y no participamos en los homenajes de los lunes.

¡Que incongruentes hemos sido!, ¡Que gran diferencia hay en el hablar y en el vivir! ¿Qué somos, generación del cambio, o más de lo mismo de lo que hoy nos quejamos?.

Hoy, prenderé el televisor, y veré las noticias, tal vez me seguirá quejando y protestando, pero a diferencia de ayer, trataré de hacer algo, trataré de ser más congruente entre mis actos y pensamientos, trataré de erradicar hoy, tan grande olvido.

## Sugerencias para un mejor funcionamiento de la mesa directiva de Contaduría Pública

Por los hechos ocurridos en los últimos eventos pediríamos a ustedes el tener cuidado con la organización de los eventos que proponen, porque si no es así se cae en la desconfianza y pérdida de credibilidad.

Recordando que el liderazgo se obtiene llevando gente a los eventos realizados convencidos de lo que se les ofrece y no ahuyentarlos con la mala organización y actitud de quien los representa.

Atte. Alejandro Hernández Montiel 9º C.P.

A toda la Comunidad Universitaria se le invita a participar en el proyecto de las colonias del sur apoyando con:

- \*Cloro
- \*Medicamentos
- \*Ropa y zapatos en buen estado
- \*Alimentos no perecederos

¡Muchas familias te lo agradecerán!  
Tu ayuda será recibida en el departamento de Servicio Social.  
Atte. **7º Administración de Instituciones**

# Vistazo Latinoamericano

Por: Guadalupe Torres Torres 5º Semestre CICOM

Gracias al curso que la UPAEP ofrece al DECOS CELAM, pudimos conocer a chicos de diferentes países entre los cuales cabe mencionar a la República Dominicana que no sólo se caracteriza por su cultura, tradiciones y costumbres, sino también por la riqueza de su gente y esto se pudo constatar debido a la entrevista que se realizó a cuatro chicos dominicanos. Alrededor de toda la charla se comentó sobre la importancia del diplomado en la Universidad, además de hablar de la juventud que existe hoy en día tanto en México como en su país. No dejamos pasar por alto el platicar sobre estas fechas tan importantes como fue el día de muertos y por último la emoción que sintieron al compartir sus impresiones con los mexicanos.

En el principio de la charla platicamos con Nicolás, uno de los cuatro dominicanos, quien dijo que ha aprovechado el curso, sobre todo porque ha conocido muchas personas, otras culturas y se ha ganado a buenos amigos que no tenía y que ahora disfruta. Con respecto a los conocimientos, trata de aprovechar lo más que puede, además de que reafirma cosas ya vistas.

En cuanto a nuestra amiga Josefina mejor conocida por los amigos como "Fina", opinó que el curso le resulta muy interesante ya que ella no estudió la Licenciatura en Comunicación, sino la psicología; sin embargo es productora de videos y cree que estas dos carreras

profesionales van a la par.

Luego le preguntamos a Nicolás sobre los beneficios que ha dado el curso y que como lo aplicaría a su diócesis, y nos explicó que sería principalmente en todo lo relacionado con la pastoral. Dijo que al regresar a la estación radial donde labora aplicará con mayor precisión lo ya aprendido.

Conocimos el valor que representa el día de muertos para nuestro amigo José Luis, sobre todo en estos días tan importantes en América Latina a lo cual respondió que en el caso de México, se percató que son fechas que simbolizan las tradiciones de los pueblos justamente con la raíces indígenas, mientras que para él principalmente en su país, son días en que se re-

cuerdan a los fieles difuntos con tristeza y profunda reflexión. Sin embargo cree que es importante el hecho de que se celebren a los muertos con el significado de la persona en las ofrendas.

Nuevamente nos dirigimos a Fina para preguntarle sobre la diferencia que encuentra entre México y su país. En medio de un ambiente acogedor y amigable nos contestó que no hay mucha diferencia, ya que en su país son muy pachangueros porque siempre tienen un motivo para inventar un "pachanga", lo mismo que acá, ya que los chicos son muy alegres y hemos encontrado varios amigos aquí en la UPAEP.

Manuel, otro dominicano, se refirió a la admiración y respeto que tiene tanto de México como de su Nación; comentó que se le varía de nuestro país toda la impresión que le ha causado desde hace cuatro meses. Comentó que se ha encontrado con un México joven, por lo tanto con una civilización apropiada para los tiempos de la postmodernidad, sobre todo para la etapa de la comunicación moderna; también sorprendió por la relación extrañable entre todos los mexicanos.

Nuestros amigos dominicanos se despidieron con las siguientes palabras: Nicolás expresó que los jóvenes son acogedores y abiertos. Fina mencionó que su ideal es que las personas se valoren como seres humanos. José dijo

que debemos recordar el valor que se le debe dar al estudio, y por último, Manuel comentó que los mexicanos tienen un reto, que es la expresión política del mexicano.



**Nombre:** Nicolás Merced Berroa  
**Originario:** Santa Cruz del Seibo, región Este.  
**Hobby:** Convivir con los niños.



**Nombre:** Josefina Sánchez  
**Originario:** La Vega, en la región Norte.  
**Hobby:** Cantar, leer obras literarias y el cine



**Nombre:** José Luis Soto García  
**Originario:** Provincia San Juan de la Maguana  
**Hobby:** Leer y escuchar música.



**Nombre:** Manuel Antonio Méndez  
**Originario:** Azua de Compostela  
**Hobby:** el deporte sobre todo el base ball.

Por: Saldafia Medel Alma Delia  
3o. CICOM.



**Verónica Vázquez  
Herrera**  
7° CICOM

"Me siento bien al saber que mi sangre le puede salvar la vida a 4 personas".



**Tú, ¿ por qué donaste sangre?**

**Carlos Omar Santos**  
9° Odontología

"Por ayudar a las personas que les puede servir mi sangre".



**Adrian Brito Hernández**  
7° Odontología

"Doné sangre porque se me ocurrió y porque así puedo salvar vidas".



**Verónica Velázquez Vázquez**  
1° D.P.P.

"Creo que es algo que debemos hacer todos los que podemos donar sangre, para ayudar a quien la necesite".



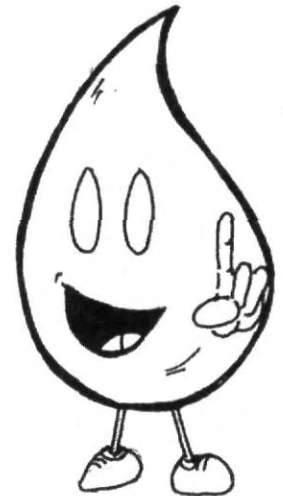
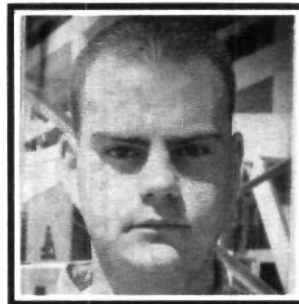
**Verónica Lozada Garay**  
7° Diseño Gráfico

"Porque hay mucha gente que la necesita en alguna emergencia, algún día también yo la puedo necesitar".



**José Roberto Grajales Espina**  
5° Derecho

"Es una pequeña contribución para la persona que lo necesita, independientemente de quien sea".



**Andrea Cruz Ortega**  
7° Diseño Gráfico

"Es saludable para uno mismo y para ayudar a otras personas".



**Carmen Amalia Hernández**  
Maestría en Salud Pública

Considero que todas las personas sanas podemos donar por lo menos 3 veces al año".

**Alberto García Intriago**  
5° Derecho

"Es una forma de colaborar con la salud de otras personas que necesitan, no es de forma económica pero ayudas con tu sangre".



**Beatriz Núñez Montiel**  
7° CICOM

"¡Ayuda y te ayudarán! Algún día puedo necesitar sangre y alguien la donará.



**Nemecio Palacios**  
3° Medicina

"Para ayudar a los demás".



**María del Carmen Morales Chilaca**  
3° Admon. de Empresas

"Me gusta ayudar a los demás, así puedo salvar vidas".



**Verónica Sánchez**  
9° CICOM

"Porque es una forma de ayudar a alguien, aunque no lo conozca".





## "La lectura: ejercicio postergado."

Por: Sainos Mendieta Miguel Angel. 1º CICOM.

El pasado 3 de octubre la Sala "Rodríguez Alconedo" de la Casa de la Cultura se engalanó con la presencia de la Lic. Lucero Alvarez Castro, Directora de la Biblioteca Pública "Miguel De La Madrid Hurtado" y profesora de nuestra Universidad UPAEP al presentar la conferencia de ingreso "La Lectura: Ejercicio Postergado"; acompañada de distintos bibliotecarios que presenciaron la conferencia en la que realizó reflexiones en torno a la lectura.

De la conferencia sobresalió que se podrían señalar cuatro dimensiones y perspectivas de formación en el hombre a cuyo enriquecimiento contribuye a la lectura: una es el saber hacer, otra el saber saber, distinta el saber estar y finalmente el saber ser.

Durante mucho tiempo el analfabetismo ha sido el principal problema en torno de la lectura en México. Este pro-

Primera parte.

blema se manifiesta en la población adulta, así como en los niños y jóvenes.

También mencionó que entre los errores más comunes de la práctica de la lectura son: la pronunciación, entonación, el ritmo, y la fijación de aspectos superficiales de un texto.

Una auténtica y eficaz promoción de la lectura tiene que estar sustentada en principios que hagan legítima y coherente con el ser individual y social, bases y fundamentos como: la libertad, individualidad, acción, vida, realidad y comunidad.

La lectura debe ser el ámbito en el cual se ejerza la más plena y absoluta libertad de parte de la persona humana que la realiza; debe ser aquello que se ejecuta con el máximo de conciencia e independencia; es decir con la seguridad de que es iniciativa, elección y preferencia de la persona.



## La Tuna UPAEP... crece

Por: Yolanda Flores 3º CICOM

El pasado 31 de octubre se realizó en el Centro Cultural UPAEP un evento sencillo, pero importante en cuanto al significado que tiene. En esta ocasión se hicieron dos cosas:

- 1) La clausura del curso propedéutico para estudiantes que ingresaron a la Tuna UPAEP y
- 2) La entrega de diplomas de participación dentro de éste,

lo que se trata es de no perder esa tradición utilizando además instrumentos de cuerda como guitarra, mandolina, percusiones, bajo, y como excepción a ello panderos.

También puntualizó que la participación de los muchachos en este grupo hace que tengan objetivos específicos no sólo en el sentido musical sino profesional, social, cultural y

mencionar que estos elementos se los van ganando en función de su preparación, asistencia a sus clases, ensayos, presentaciones y sobre todo por antigüedad.

En esta ocasión los premiados fueron Fernando Sánchez Villalobos de 25 años y Miguel Ángel Cordero Álvarez de 14 años, quienes llevan dos meses en este grupo musical. Nos comentaron que para ellos ha sido un gran esfuerzo no sólo en formación educativa sino artística y cultural, al igual que una gran responsabilidad con más obligaciones que derechos por ser una buena Universidad a la que representan. Asimismo, ambos coincidieron en que la Tuna UPAEP es un grupo bueno, unido y sano que pretende destacar y hacer sentir un gran compañerismo fomentando así la amistad.

Los miembros que integran la Tuna son Guillermo Urbina, José Miguel Cuevas Alvarez, Ernesto Cuatrecasas, Juan Pablo López Morales, Juan René Allende Gutiérrez, Juan José Ortega Reyes, Carlos Urbina, Arturo Cabrera López y los novatos antes mencionados.

Todos mostraron una gran capacidad y habilidad musical al interpretarnos algunas melodías españolas.

Por su parte, el Representante y Presidente de la Tuna, José Miguel Cuevas Alvarez, manifestó su mensaje diciéndoles que deben confiar en las enseñanzas, ejemplo, apoyo y amor de sus padres, teniendo fe y seguridad de haberse formado bien para hacer una Tuna mejor.



así como de unas bandas significativas del uniforme, las cuales representan un grado ganado dentro de la Tuna.

Durante dicha ceremonia, el Director de la Tuna, Manuel Paz Ortega dirigió unas palabras al público asistente haciendo una breve reseña de los orígenes diciendo que la música que aquí se maneja es netamente lbera y de

principalmente espiritual.

Por otra parte, mencionó que los elementos que se integraron a este organigrama empezaron como aspirantes, luego como novatos, recibieron su banda, después van a obtener una casaca, luego una beca de estudios y más adelante accederán a su capa y para ello hay que trabajar duro siendo amigo y hombre. Cabe



Leonard Bernstein fue uno de los mejores directores de orquesta en el mundo, aún podemos encontrar innumerables compactos de las sinfonías de Beethoven dirigidos por él y con un costo relativamente elevado, Bernstein escribió la música de otra de las comedias musicales que pronto engalanarán la cartelera mexicana: "Amor sin Barreras", la historia Romeo y Julieta llevada a los escenarios y adaptada a la vida de los puertorriqueños en Nueva York. A diferencia de Webber, Menken e incluso Schülberg, Bernstein es muy clásico, esto recae en una gran dificultad para los bailarines de sus obras, pues sus coreografías son prácticamente de ballet.

LA OCTAVA NOTA

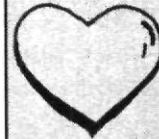
Ultima parte.

Por: Sergio Francisco Alvarez Espinosa. 7o. CICOM.

## Es Tu Amor.

Por: Sainos Mendieta Miguel Angel. 1º CICOM.  
Autor: Kike Santander.

Esto es para ti.



Es tu amor...  
Un te quiero al partir,  
Suspirar entre dós,  
Es no verte y morir.

Es tu amor...  
Esa dulce mirada,  
Flores en el jarrón,  
Besos de madrugada.



Es tu amor...  
Toda razón para vivir,

Es la llama que se enciende dentro de mí.  
Es tu amor fuego lento que va quemándome por dentro hasta la eternidad, más dulce que la miel, más honesto que el pan, más suave que la piel, más profundo que el mar, es tu amor darse entero y después jugarse hasta la vida sin miedo a perder, es más emocionante que un juego de azar, mi oficio predilecto, mi talla ideal.  
Es tu amor ir al cielo y volver, es ver caer el sol en el atardecer, es darse hasta morir y volver a nacer.

Es tu amor...  
Un perfume sutil,  
Una tarde sin sol,  
Una lluvia de abril.



Es tu amor...  
Entregarnos el alma,  
Perdonar el error,  
Tu calor en mi almohada.



Es tu amor...  
Toda razón para vivir,  
Es la llama que se enciende dentro de mí.

## Que tu vida esté llena de...

Por: Alejandra Concepción Rivera. CICOM.

**Entusiasmo.....** Para ver hacia adelante,  
**Felicidad.....** Para mantenerte dulce,  
**Problemas.....** Para mantenerte fuerte,  
**Penas.....** Para mantenerte humano,  
**Esperanzas.....** Para mantenerte feliz,  
**Fracaso.....** Para mantenerte humilde,  
**Exitos.....** Para mantenerte anhelante,  
**Riquezas.....** Para satisfacer tus necesidades,  
**Fe.....** Para desterrar la depresión,  
**Decisión.....** Para hacer que cada día sea mejor que ayer.

"Haz que tu vida esté llena de todas estas cualidades para ser mejor cada día"

Son muchos los compositores que han incursionado en el teatro de Broadway, cada uno de ellos con un estilo muy particular, aunque no se trate de temas muy populares algunas obras como "Los Miserables" sean colocados en la lista de los EMY.

De algunos autores como Maury Yeston ("TITANIC", Tony a la mejor obra 1997) no hemos siquiera escuchado su nombre, esperemos que más adelante los empresarios de teatro se interesen por estas expresiones culturales de nuestro siglo, inviertan en ellas y sobre todo, den a estos espectáculos un precio accesible a todo público.

# Conductor Designado, Diversión Segura

**\*Participar en Conductor Designado es un acto voluntario y responsable**

**\*UPAEP única universidad en la región con una coordinación de zona del programa**

**E**l programa Conductor Designado ha despertado mucho interés entre los jóvenes, este sencillo proyecto de promotores en formar grupos de universitarios para que participen y ayuden a aportar esta idea a más muchachos que frecuentan los establecimientos por las noches para divertirse.

La UPAEP es la única universidad a nivel nacional que tiene una coordinación de zona de Conductor Designado, semejante a la universidad de Monterrey.

La Zona Centro Sur de los Estados de Puebla, Tlaxcala,

Morelos, Estado de México y D.F. está dirigida por Jacobo David Mora Mendoza, alumno de la UPAEP quien se encarga de coordinar el programa Conductor Designado.

Jacobo David Mora Mendoza amplía sobre el Programa Conductor Designado: "es un programa basado en la idea de dos empresas llamadas Bacchus and Gamma peer Education Network, que en los años 80's promovían la seguridad y protección a los grupos de jóvenes en Estados Unidos.

En 1991 y 1992, el Licenciado Marco Antonio Anaya trajo para México esa ideología y motivado se animó a hacer el programa Conductor Designado, dándolo a conocer primeramente en la universidad de Monterrey, en el cual surgió el primer Conductor Designado, Artemio A. Carrasco.

En 1994 y 1995 la cervecería Cuauhtémoc Moctezuma se incorpora como patrocinador oficial de este programa.

En el periodo de enero a julio de 1997, esta gran compañía invirtió en el proyecto 15.75 millones de pesos en publicidad".

El programa de operación e inicio

está creciendo cada vez más, integrándose principalmente en las ciudades de Acapulco, Querétaro, Guanajuato, Chihuahua, Irapuato, Cancún, Ciudad Obregón, Ixtapa, León, Celaya, Mexicali, Navojoa, Sonora, Pachuca, Saltillo y Tijuana.

Mora Mendoza hace una invitación a todas aquellas personas que se interesen en

tacionamiento comprobarás mediante un examen el no haber ingerido bebidas alcohólicas en toda tu estancia. Pero si no se cumple esta norma tu credencial quedará detenida en el lugar visitado para ser entregada posteriormente a la universidad correspondiente encargada de la coordinación del programa, en este caso la UPAEP.

Los jóvenes que integran este programa mandarían llamar a las personas, para que

les comenten el motivo del por que se quedaron sus credenciales en el establecimiento o por que no cumplieron, y nuevamente

te invitarlos a participar

responsablemente junto con ellos y dar-

les a conocer a fondo el trabajo

que debe realizarse.

La UPAEP cuenta con un

gran grupo de alumnos que

participan activamente en

éste proyecto, entre ellos se encuentran: Kenia

Ariza, Paty Sánchez, José Oronoza, Sergio

Marín, Alberto Jiménez,

ne, y por los que faltan por

mencionar les damos las gracias por participar en tan importante

programa humano social.

Jacobo Mora agradece el apoyo brindado por el Rector de la Universidad, M.

A. Mario Iglesias García Teruel y al Lic. Antonio Llergo, no olvidándose de los medios

de comunicación de la UPAEP y del Ing. José A. Posada, al igual que de el Lic. Gonzalo

Prado pertenecientes a la compañía Moctezuma.

Para comunicarte con ellos por vía Internet escribe a la siguiente dirección:

**www.upaep.mx/conduc/  
conductor\_sun1.pue.upaep.mx**, o

llama al teléfono: 32-02-66 Ext. 210 y/o 211, 542.



salvar vidas para que se integren apoyando esta causa participando como un conductor designado. Jacobo aclara: "debe ser un acto voluntario y responsable, para poder participar en esta idea joven para divertirse con plena seguridad".

En la ciudad de Puebla hay 13 establecimientos que están participando con el programa entre ellos, University Star, donde puedes identificarte como Conductor Designado presentando tu credencial de estudiante y teniendo cortesía gratis de refrescos. Después de haberte divertido, a la salida del es-





# SOCIALES

Coordinador: Brenda Mendoza Rodríguez /7o. CICOM

## CHISTES

Por: Rosario Casas Cajica  
5to. semestre LAI

### DECALOGO DEL FLOJO

1. Se nace cansado, vivir para descansar.
2. Amar a tu cama como a ti mismo.
3. Ayudar al que está descansando.
4. Descansar de día para dormir de noche.
5. No tocar el trabajo, es sagrado.
6. Dejar para mañana lo que se puede hacer hoy.
7. Trabajar lo menos posible.
8. Deja que los demás trabajen por tí.
9. Cuando sientas el más mínimo deseo de trabajar, siéntate y espera que se te pase.
10. Si el trabajo es salud, que trabajen los demás.  
"Calma, nunca ha muerto nadie por trabajar"

### MEDICOS

Llega un señor con el doctor, y éste le dice:

- Señor Gómez le tengo dos malas noticias, una es que le queda un mes de vida y la otra es que me debe un millón de pesos por todos mis servicios.
- Doctor ¿pero cómo cree que yo le voy a poder pagar esa cantidad en el mes que me queda de vida?
- ¡¡Mhm!! Tiene razón, le doy tres meses de vida.

### ¡¡QUE CHARACTER!!

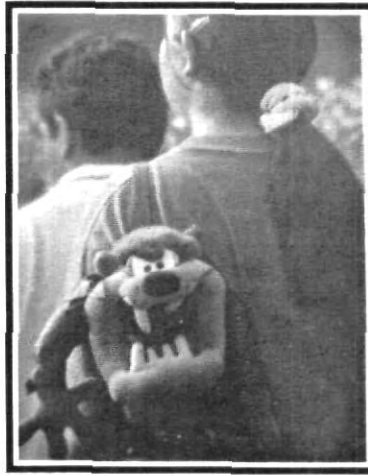
- Entra un madrileño en una farmacia de Galicia...
- Quiero colgate
- Y muy enojado el gallego le contesta furioso...
- ¡¡Y yo escupite y matate!!

## Viaje de Integración

El pasado 25 y 26 de octubre, la Facultad de Pedagogía realizó su viaje de integración a Cuetzalan en el cual se recorren las grutas de Zapotitlán de Méndez, también se visitaron las ruinas de Yogualichan, el tianguis del lugar.

La pasaron muy bien y el objetivo del viaje se cumplió.

¡Gracias por su participación!  
Mesa directiva 1997-1998



TAZZ... en la uni.

## VISTA DE AGUILA

Por: Don Pepe

## AMOR APACHE ...



## ¡¡¡ FELICIDADES !!! DON. MANUEL DIAZ CID POR SU CUMPLEAÑOS



La crisis está dura

## Los Cinco Anhelos.

- Un ensueño que lograr;
- que tú me llegues a amar.
- Un enigma que entender;
- el de tu alma de mujer.
- Una Música que oír;
- la de tu voz.
- Un vivir más completo y
- más humano; tú en mi mano.

Un bien eterno: los dos un alma, y esa alma en Dios  
Para Pily Nájera.  
De: H.G.G.



Por motivos de causa mayor la FEDEST comunica que la rifa de 5 parcialidades se **pospone para el día miércoles 19 de noviembre en el Jardín Central de la UPAEP.**



# ENSALADA

## universitaria

\*Carola (3° D.P.P): no sé como decirte que también me gustas mucho. Soy tu admirador desde el primer día en que te vi. Atte. El de la mochila azul.

\*Angel Cobarrubias (5° Derecho): tu novia y tú son tal para cual, abre los ojos... Atte. "Un amigo".

\*Checo Martínez (Agronomía): ya nos dimos cuenta que quieres más a tus borregos que a tus amigos, ¿ya no?. Atte. Alma, Sim y Yeu.

\*Carlos Jaime (3° Odontología): hola, no hagas caso, a lo que te pusieron en el periódico la otra semana, ignóralas. Una admiradora (3° Ecología).

\*Gina Doria. Feliz cumpleaños más vale tarde que nunca. Karina.

\*Marla (Ecología): desde que te vi me gustaste mucho. Atte. Luis Medina. (3° Agronomía).

\*A la persona que encontró unos lentes (armazón negro) en el baño de mujeres del edificio A, junto a la biblioteca, por favor dejelos en la dirección de Contabilidad. Mil Gracias.

\*Alberto Martínez (9° Derecho): Hola, todos los días pienso en ti, ya pérame ¿no?. T.Q.M. Atte. Tu admiradora # 1 de 5° de ¿?.

\*Angel (7° CI-COM): a mi no me gustaba el basquet, pero desde que tú asistes no me pierdo ningún partido, por que tú haces que me guste y me interese por el.

\*Ofelia (3° Peda-

gogía): me gustas mucho déjame verte más seguido, no te desaparezcas, porque me fascinas y me encantan tus lindos ojos Atte. M.G.A.

\*Heidi: ¡felicidades! por tu lavadora nueva. Ariel. P.D. No que no.

\*Jaime Spinola (9 Ing. Ind.): deseo que te vaya de maravilla al terminar tu semestre. El único problema es que ya no te veré y te voy a extrañar mucho. T.Q.M. Atte. Tu admiradora de siempre. (5° de?).

\*Dany (3° Med): sólo se que eres la niña más linda del mundo, te amo 1,000 OK. Atte. AAE (5° Med) T.Q.I.P.M. y 2.M.

\*Sergio Martínez (Agronomía): ¿qué te pasa? Estás enojado conmigo bombón. Atte. Ya sabes quien.

\*Simey (D.P.P): Estuvieron riquísimas las hojaldras de chocolate, que se repitan ¿no?. Atte Alma.

\*Aguigol, Malena Maldonado: ¿Qué onda contigo? ¿Qué es de tu vida? Haber si ya me haces un huequito en tu agenda para tomar el café. T.Q.M.

\*Lety Auriolles: abre tus ojos y fíjate en mi, soy T.M. Atte. Yo.

\*Gaby (Ecología): Ya entra a clases y ya despidete, somos tus amigos ¿no?.

\*Yadira (3° Medicina): espero que te recuperes muy pronto, te extrañamos mucho. Tus amigos Manuel y Tuxpan.

\*Maritza (3° Medicina): Cuenta conmigo en las buenas y en las malas, pase lo que pase. Gracias por tu amistad Atte. Any.

\*Fernando (3° Medicina): al ver tus primorosos ojos, mi alma se estremece con el pasar de los días pronuncio tu nombre en la melancolía, haciendo tu recuerdo una inmensa alegría. Atte. "Tu cielito lindo".

\*Sergio R. (3° Medicina): me hiciste feliz cuando cortaste porque mereces a alguien que te quiera de verdad. Atte. E.A.I.

\*Beto O. (3° Medicina): eres un niño super lindo, y ve más por Mercadotecnia. Alguien que si te quiere. L.A.A.

\*Angel (7° CI-COM): no sé por que razón la semana pasada no salió mi recado pero quiero que sepas que me sigues gustando cada día más, me gustaría ser yo la que está

junto a tí, pienso en tí todo el tiempo. Pronto me conocerás.

\*Adriana (1° Psicología): estoy enamorado perdidamente, todo lo dominas, mi espacio, mi mente; ya no puedo vivir sin tí, sabiendo que te amo desde que te conocí. Te quiero, un admirador secreto.

\*Ricardo (librería): me encantaron tus ojos. (Tu admiradora).

\*Marco Sama-niego (1° D.P.P): ¡que buen look!. Siempre te ves súper.

\*Gaby Huerta (7° LAI): ¿Quieres donar más sangre?. Atte. Guille, Cecy y Mayte.

\*Irma, Lucy, Paco flaco (5° LAE): recuerden que hoy y siempre serán mis mejores amigos. T.Q.M. Lizbeth. (5° LAE)

\*Armando Rodríguez Gómez (Derecho): ese porte muy tuyo, esos lentes que ocultan la belleza de tus ojos, es lo que nos tiene locas, ¡pero de risa!, quien te hizo creer que estás guapo, para nada, ubícate. Atte. Tus "no" amigas.

\*Rodolfo 7° Medicina: sabes, se ve que eres buenísima onda y un chavo súper especial. P.D. Ya sabes quien soy, contéstame.

\*Flower I, Magda,

Mara E, Hector y Monse: espero que les haya ido súper bien. En el congreso los extrañé mucho, ahora a trabajar. Atte. A.B.

\*Un saludo para quien no se sube a la combi, en pleno sol. (Jerry R-57). Atte. ¡Imagínate!.

\*Gaby (7° LAE): Aunque digas que no, para mi eres guapísima YOG. Ing. Civil.

\*Judi (7° Ing. Civil): gracias por los saluditos que me mandaste. Que tengas un buen día hoy mañana y siempre. Ate. Alma V. (3° Agro).

\*Salvador (Ing. Industrial): me gustaría conocerte más. Espero que te hayan llegado los regalos que te mandé. Atte. Tu admiradora.

\*El día 27 de octubre se extravió una cartera color vino, en caso de encontrarla favor de devolverla a Héctor Javier Rangel de 3° A de CICOM. Gracias.

\*Quien haya encontrado un libro azul titulado Procesos de Manufactura versión 51, el martes 21 de octubre. Favor de entregarlo en la oficina de Ing. Industrial o en la oficina del Lic. Juan Louvier. Habrá recompensa.

\*A quien haya en-

contrado unos lentes en el baño del edificio A junto a la biblioteca el día 10 de octubre habrá recompensa. Favor de vernos el jueves 11 de noviembre en prensa a las 10:00.

\*El que haya encontrado un libro de guía terapéutica en el A-201. Favor de entregarlo. Gracias Carlos 3° Medicina 6A.

\*La persona que haya encontrado una cartera azul marino, favor de entregarla en sala de maestros o mantenimiento.

\*Por favor si alguien encontró una credencial de elector y de la universidad al nombre de Patricia Méndez Solís. Favor de dejarla en mantenimiento.

\*Carlos Pacheco: queremos decirte que todos estamos contigo, cuentas con nosotros. Atte. 1° "C" CI-COM y Miguel Angel.

\*Por favor regresa a mantenimiento el libro titulado Noviazgo Cristiano que se olvidó en el salón B 209 el viernes pasado a las 12:00 ¡Urgente!.

\*Juan Manuel Paredes: simplemente no pusiste de tu parte y sé que no te importa Atte. MSM. CICOM.

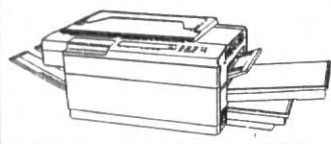
\*Xóchitl (7° Derecho): amigüita, te escribo este recadito para decirte que T.Q.M y que puedes contar conmigo en todo. Con cariño tu amiga Melina. P.D. ¡Sonríe!

\*Mayra (9° LAE): Espero que ya no te tardes tanto cuando vas a sacar copias. Atte. Un amigo de prensa.

**COPY-RAPID**

Centro de Copiado Múltiple y Papelería en general  
No pague más

CONTAMOS CON EL MEJOR EQUIPO



• COPIAS  
• HELIOGRAFICAS  
• AMPLIACION  
• REDUCCION  
• ENMICADO  
DESCUENTOS POR VOLUMEN

• PROYECTOS  
• DISEÑO  
• ORIGINALES MEC.  
• CAPTURA E  
• IMPRESION  
• TESIS  
• FAX PUBLICO

¿TESIS?

¡DESPREOCUPATE! NOS ENCARGAMOS DEL FOTOCOPIADO Y EMPASTADO DE TUS TESIS CON EL MEJOR PRECIO Y CALIDAD. CONOCENOS Y OBTEN UN 10% DE DESCUENTO PRESENTANDO TU CREDENCIAL DE LA UNIVERSIDAD.

ATENCION PERSONALIZADA

31 PONIENTE NO. 2514 CASI ENFRETE DEL MACRO VIDEOCENTRO  
C.P. 72410 TEL / FAX 37 48 39

DESDE EL PALCO

Por: Armando Esponda G.  
7o. CICOM.

El fin de semana pasado me di una vuelta por los cines y vi la película **Avión Presidencial (Air Force One)**, filme que cuenta con las actuaciones de **Harrison Ford, Gary Oldman** y **Glenn Close**.

Sí, ya se que esta cinta tiene más de un mes de haber salido en cartelera, pero no había tenido la oportunidad de echarle un vistazo.

El elenco de esta cinta es más que estupendo, desde ya hace mucho tiempo **Harrison Ford** ha demostrado que es un actor de muy buena calidad, y **Garry Oldman** no se queda atrás; su carácter fuerte y su actuación tan espontánea lo hacen ser uno de los actores más cotizados para encarnar villanos; para aquellos que no lo reconocen sólo tienen que ver su participación en filmes como **Drácula** dirigida por **Francis Ford Coppola** donde encarna a el mismísimo Conde B'lad, y la cinta de **El Profesional** en la cual protagoniza a un policía corrupto y drogadicto; y claro no podemos dejar de mencionar a **Glenn Close** que siempre se ha destacado por recrear papeles de alta calidad.

Seguramente una cinta que junta a

estos grandes actores debe de esperarse mucho, pero desgraciadamente a final de cuentas no deja de ser una jalada de pelos.

**Avión Presidencial** tiene una buena trama, el director **Wolfgang Petersen** logra mantener al espectador atado a su sillón la mayor parte de la cinta, pero, como es costumbre de la mayoría de estas películas hollywoodense, tiene un final muy poco creíble, se me hace que cada vez es menos la creatividad de los escritores y productores para terminar bien los filmes que hacen.

Es muy decepcionante ver películas en donde los actores tienen que salvar una cinta con sus nombres, y desgraciadamente el participar en filmes de esta calidad sólo termina arruinando con su misma reputación, es la segunda vez que **Ford** participa en una cinta que lo único que tiene bueno es su actuación (**Enemigo Intimo**), sólo espero que no exista una tercera vez.

Yo le doy a esta cinta una calificación de **Un dedo pulgar**.

Hasta la próxima, el palco esta cerrado.



## BICAMPEONES

**E**l equipo varonil de basquetbol de la Categoría Juvenil "C", se declaró bicampeón de la CONADEIP, teniendo un gran torneo, ya que de principio a fin el equipo se vio como el mejor del Torneo 97.

Los pupilos de Bernardo Cordova tuvieron una primera ronda muy buena y sin problemas lograron derrotar a la Prepa Tec, al Colegio Victoria y al Tec campus Guadalajara.

En la instancia semifinal pasaron sin mu-



El equipo bicampeón de CONADEIP

daba por descontado que los aguiluchos levantarían con facilidad el título, los capitalinos pusieron piedras en el camino.

Después de un arrollador inicio en el que sacaban diecisiete puntos de ventaja, la Panamericana recortó distancia, para que el primer medio terminara con marcador muy cerrado de 30-25.

Posteriormente Juan Torres de la Panamericana, salió de la banca para poner la emoción al máximo en el gimnasio ya que sus tiros de tres, pusieron arriba a los visitantes, y en este momento apareció el jugador más valioso del torneo, Víctor Thomas.

El poste de las Aguilas, empezó a desarrollar su juego tanto defensivo como ofensivamente y con sus veinticuatro puntos del partido, se hecho al equipo a las espaldas, ante la mala actuación del cuadro titular.

Nuevamente se demostró que si un equipo quiere ser campeón tiene que tener banca, y la UPAEP la tuvo con Carlos Rivera y Marco Rueda que con buenas coladas desequilibraron la defensa visitante; el equipo pudo levantarse de la desventaja y acabar con un marcador de 67-59.

¡Felicidades campeones!



Víctor Thómas el jugador más valioso

chas dificultades ante el Tec. Leon con un marcador de 64-48, con lo que se ponían, como era de esperarse en la final, con un incondicional apoyo de sus compañeros que en todo momento apoyaron a su equipo.

Finalmente llegó el partido de la final, y la Universidad Panamericana era el rival en turno, cuando todo mundo

## DESDE EL NIDO



Por: Leopoldo Aguilar Cruz 7º CICOM

El equipo de los bachilleratos UPAEP se coronó como bicampeón de la CONADEIP en la categoría juvenil "C", teniendo un brillante papel en el campeonato y siendo sin duda el mejor equipo; a pesar del susto de la final, la escuadra de Bernardo Cordova se supo imponer.

Yo creo que el estrategia merece un capítulo a parte en este campeonato, ya que Cordova ha sabido desempeñar perfectamente el papel que se le ha encargado en la institución, la formación de los nuevos valores basquetboleros que llegarán a enriquecer el nombre de la UPAEP.

Bernardo ha sido un gran motivador de talentos y ha sabido llevar poco a poco la escuadra, hasta consolidarla como la mejor del país en este nivel; realmente la tarea de Cordova es un rotundo éxito.

Los jugadores que formaron esta escuadra se ven como buenos prospectos para la universidad, pero tienen que estar bien conscientes de que el salto de estas competencias a LINABE, CONADEIP o CONDDDE, ya es otra cosa. El más claro ejemplo es Víctor Thomas, que siendo un gran jugador en bachilleratos le ha dado trabajo el salto a la LINABE, seguramente que la madurez sólo se adquiere con el tiempo.

Pero para que esto se de, jugadores como Alejandro Jacques tienen que darse cuenta de que con desplantes como los de la final no se llega a ningún lado, sólo meten en problemas al equipo, además, les falta mucho por recorrer.

En fin una felicitación muy sincera a todo el grupo, ya que todos se llevaron el título y dan una satisfacción más a la UPAEP que se sigue consolidando con una gran tradición ganadora en el basquetbol.

¡Hasta la próxima!



El festejo de los bicampeones



Engelbert Islas es uno de los jugadores más jóvenes del plantel de las Aguilas. En esta recta final del campeonato, Islas se perfila como una de las variantes del esquema táctico de Paul Moreno y Arturo Alvarez.

Nombre: Engelbert Islas Diaz.

Edad: 19 años.

Posición: Medio campista de contención.

Equipo Anterior: Atlante.

Hobbies: Escuchar música.

Metas: Jugar en Primera División.

Estatura: 1.78m.

Peso: 65 kilogramos.

Principal Cualidad: Robar pelotas, darle salida al equipo.

Admira a: Benjamín Galindo e Ignacio Ambriz.



Bernardo Córdoba, y su equipo.



Las Aguilas adelante

## FUTBOL



SEGUNDA DIVISION  
CELAYA 4 UPAEP 1  
LIGA ESPAÑOLA  
UPAEP 4 REAL SOCIEDAD 1  
TORNEO METROPOLITANO.  
(Futbol Rápido)

UPAEP 6 XOCHIMILCO 3

Los bicampeones en total despliegue en el nido de las Aguilas

