

COLECTA ANUAL CRUZ ROJA

MISION CUMPLIDA

De nueva cuenta, la UPAEP demostró que cuando se necesita ayudar, toda la comunidad universitaria se une al esfuerzo por el bien de la sociedad, por lo que este año también podemos decir: ¡Misión Cumplida!



formas parte de esto...
... y no te has dado cuenta.



¡Ven, te sorprenderás!

Miércoles 12 de Marzo
19:00 horas, Jardín Central

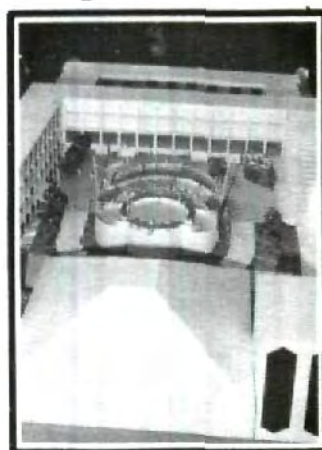
GRACIAS A TU APOYO

Ganó la Maqueta 4

Después de contar tus opiniones al elegir la mejor maqueta para la remodelación de tu uni, se eligió la #4 como la ganadora, pero cabe aclarar que se tomaron elementos de todas, especialmente de la número 1.

La fecha de inicio para la construcción del proyecto todavía no está definida, puesto que depende del presupuesto que se tenga disponible, lo que si es claro, es que la primera etapa podrá ser la construcción del patio de entrada.

Más en la página 2



NUEVA IMAGEN

EVALUACION DOCENTE

Porque tú así lo quisiste: Ellos son los mejores maestros



El Rector de nuestra Universidad entregando el premio "Profesor Miguel Martínez Cervantes"

De acuerdo a la evaluación que los mismos alumnos realizaron a los maestros, se eligieron a los que obtuvieron un promedio de 9 y se hicieron acreedores del premio "Miguel Martínez Cervantes".

Más en la página 3

SUMARIO



Anna nos platicará sobre la moda en su país y en México

Página 3

Vista de Aguila



Página 4

En deportes, la UPAEP un gran representante del basketbol poblano.

Página 8



¿Qué pasa con el sistema educativo mexicano actual?

Maritza Sosa Ameneiro
4o Pedagogía

(1a. Parte)

Realizando un estudio sobre la historia del Sistema Educativo Mexicano, nos podemos dar cuenta de diferentes aspectos que influyen en la actualidad. La Secretaría de Educación Pública que abarca todo el Sistema Educativo Mexicano, fue creado en 1821 por José Vasconcelos, durante el sexenio de Alvaro Obregón, recibiendo influencia de dos corrientes de pensamiento. Por un lado del liberalismo mexicano por parte de Benito Juárez, al promulgar las Leyes de Reforma da un nuevo giro a la educación en México, haciendo de ésta una educación laica, separando la Igle-

sia de la educación. La segunda influencia importante son los principios de justicia social, vida democrática, no reelección y participación que se dieron durante la Revolución Mexicana. Estas se consideran las bases del Sistema Educativo Mexicano.

A partir de cada cambio de sexenio, ha implicado una reforma al sistema, lo que no permite que se concluya un plan cuando empieza otro, esto provoca en atraso muy importante.

Desgraciadamente al Sistema Educativo Mexicano, no se le ha dado la importancia necesaria, lo que lleva a una

poca inversión económica a nivel nacional, lo que implica que no se desarrolle correctamente. Hasta este momento se le ha dado 4% del gasto total al aspecto educativo y el pasado 26 de febrero, Ernesto Zedillo dice que dará la cuarta parte de gato público a la educación, la UNESCO recomienda que sea el 6.5% del Producto Interno Bruto el que se destine a la educación. Afirma la ONU el pasado 27 de febrero que el nivel de escolaridad en México es de 4o de primaria por lo tanto sólo 17 millones de jóvenes y adultos los que no tienen secundaria terminada.



MISION CUMPLIDA



La nueva imagen de la Universidad

Las propuestas que se aportaron tanto de alumnos, catedráticos y autoridades se resumieron para adaptarlos al proyecto de la maqueta #4 y son los siguientes: cuidar la imagen de acceso a la uni, construcción de un patio de catedráticos (al frente) y un patio de alumnos (en la parte posterior), áreas jardinadas bien definidas creando ambientes aislados, andadores y plazas cubiertas, andador entre los

edificios y parte superior de la cafetería techada, claustro de maestros techada para crear mejor ambiente, acceso por la 13 Pte, rampas o elevadores para minusválidos y mejorar la imagen del gimnasio.

En la votación participaron 1626 personas, distribuidas de la siguiente manera para la maqueta No.1=644, No. 2=150, No.3=177 y No.4=625 aunque por votación ganó el número 1, el jura-

do calificador tomó en cuenta diversos elementos como la perspectiva, el diseño y la viabilidad del proyecto, por lo que la ganadora fue la número 4.

Los alumnos ganadores son: Ma. Elena García, Abraham Vargas, Cinthya Corona, Noriko Trejo, Juan Fábregas, Eduardo Martínez y Juan Pablo Gayol quienes son alumnos de los diversos semestres de la Facultad de Arquitectura.

SINTONIZATE

Por Melina Ariza Sánchez 6º CICOM

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION

CICOM te invita a participar en el congreso "Los Medios para la Educación", que se realizará del 14 al 18 de abril. Inscríbete desde hoy y paga con el 15% de descuento. Informes en la dirección de CICOM y con la sociedad de alumnos.

Participa en la próxima entrega del micrófono, que se llevará a cabo el 2 de abril.

FACULTAD DE PEDAGOGIA
La Facultad de Pedagogía tiene el honor de invitarte a la semana Interdisciplinaria, que se llevará a cabo los días 13 y 14 de marzo, en el sala de Consejo Universitario. Mayores informes al teléfono 320-266 ext. 960

DIVISION DE ARTE Y ARQUITECTURA

ESCUELA DE ARQUITECTURA
El 19 de marzo se realizará la premiación a los tres primeros lugares de los proyectos de la Plaza UPAEP, a las 12:00 hrs., en el salón B-300.

Del 14 al 22 de marzo, se llevará a cabo el 9º Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura en el Centro Tecnológico de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en el que estudiantes de la Facultad de Arquitectura participarán en una etapa teórico-conceptual por equipo y una parte individual.

DIVISION ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

ESCUELA DE ECONOMIA
Alumnos de la escuela participarán en el Congreso Nacional, en donde se tratarán temas como análisis regional, sectorial, nacional e internacional de la economía, sociedad y política de la presente década. El congreso se realizará en el Hotel Crown Plaza, del 18 al 20 de marzo. Informes en la escuela de Economía.

DIVISION TECNOLOGICA
ESCUELA DE AGRONOMIA

La M.C. Carolina Sánchez Aguilera impartirá el curso "Introducción a la Entomología y Acarología Aplicada", del 22 al 24 de mayo, en la sala de consejo universitario (b-34).

ESCUELA DE INGENIERIA INDUSTRIAL

El viernes 14 de marzo, a las 12:00 hrs., en la sala Francisco de Vitoria tendrá lugar la conferencia "Perspectivas del Ingeniero Industrial frente al siglo XXI", con el ingeniero Carlos Sorquis Yepes.

INTEGRACION UNIVERSITARIA

El sábado 15 de marzo el horario para la foto de generación es el siguiente: a las 8:00 Administración de Instituciones, 8:15 Ingeniería Civil, 8:30 Ingeniería Química, 9:00 Psicología, 9:30 Pedagogía, 10:00 Filosofía, 11:00 Agronomía y 11:30 hrs., Administración de Empresas

La Misa universitaria del 18 de marzo corresponde a Mercadotecnia. La Misa es a las 12:00 hrs., en el salón B-300. Recuerda que los lunes, miércoles y viernes hay misa en la capilla. ¡Asíste!

PROMOCION UNIVERSITARIA

Te invita a participar en el Concurso Universitario de Declamación. Las inscripciones son del 26 de febrero al 7 de marzo. Inscripciones en Integración Universitaria y Centro Cultural UPAEP.

BECAS Y EXALUMNOS

Inicio de entrega de solicitudes de beca: martes 6 de mayo.

MUSEO UPAEP

La Comisión Cultural del Patronato Fundador y el Museo UPAEP invitan a la inauguración de la exposición de Cristos Ante el Tercer Milenio, el jueves 13 de marzo, a las 20:00 hrs. Posteriormente se tiene programado el siguiente ciclo de conferencias: Cristo en el Arte con el arqueólogo Eduardo Merlo Juárez, el 20 de marzo; Religiosos y Cristeros con el R.P. Ignacio González, el 3 de abril; Año Cristológico del Año Jubilar con Mons. Félix González Díaz, el 10 de abril; Cristo ante el Tercer Milenio con el licenciado J. Antonio Arrubarena Aragón, el 24 de abril.

Comunicación para la educación.

A todos los interesados en la comunicación, los invitamos a que participen en el Tercer Congreso Nacional de Comunicación de la UPAEP, que se llevará a cabo del 14 al 18 de abril en el Hotel Real de Puebla.

Los medios en el proyecto educativo 1994-2000, Neurocomunicación, Comunicación Relacional, Cine, Periodismo, Radiodifusión, Metacomunicación, Televisión, caricatura, Imagen Social, Propaganda y Publicidad, Medios Visuales, Radio, Guionismo (todos relacionados con la educación) entre otros, son los temas que se tratarán en conferencias y talleres a lo largo de la semana.

Para tu mayor facilidad el Comité Organizador te ofrece 4 tipos de pagos:

- a) Del 3 de marzo al 17 de marzo, \$350.00 menos el 10% de descuento = \$315.00
- b) Del 18 de marzo al 7 de abril: \$350.00 menos 5% = \$332.50
- c) Del 8 de abril al 14 de abril: \$350.00 más 10% = \$385.00
- d) alumnos externos y profesionales \$400.00

Nota: Para mayor información puedes recurrir al departamento de Ciencias de la Comunicación.

<p>el universitario</p>		<p>Lic. Rafael Bretón Pavón Jefe del Departamento de Comunicación e Imagen</p>	
<p>M.A. Mario Iglesias García García Tarjel Rector</p>		<p>Francisco Rivas Zerón Director Información y Diseño</p>	
<p>Arq. José María Argüelles R. N. Director de Relaciones Externas</p>		<p>Melina Ariza Sánchez Corrección de Pruebas y Estilos</p>	
<p>Lic. Norah Huerta Badillo Jefe de Información</p>		<p>Leopoldo Aguilar Cruz Deportes</p>	
<p>Lucero Tello Velázquez Subdirector</p>		<p>José Notario Moya Fotografía</p>	



EVALUACIÓN DOCENTE

¡Sólo los mejores!

"Se tiene el propósito que cada semestre se otorgue premio a los mejores para llegar a tener una planta docente de excelencia", señaló el rector Mtro. Mario Iglesias García Teruel durante el acto que se lleva a cabo por vez primera.

Con esto se quiere hacer patente que toda la información que se recibe de los maestros para mejorar la calidad académica se toma en cuenta para mejorar.

Los premiados fueron de todas las áreas. En la tecnológica los ingenieros: Manuel Cuatlayótl Sarmiento, Juan Lázaro del Buey, Antonio Medina Hernández; en humanidades los licenciados: Alberto Lerista Juárez, Guadalupe Albarán Campos, Manuel Díaz Cid, Margarita Teyssier Larios, Magdalena Animas Ruiz, Leticia de la Lata Hernández y Jeannette Azofeifa Cordero; en el área económico administrativo los li-

cenciados: Javier Cruz Grales, Patricia Carpineyro, Leticia Candia Curiel, Marcos Gutiérrez Barrón; en Ciencias Básicas: QFB Iracema Valeriano, Ing. Patricia Muratalla, Profa. Rosa Ma. Cerezo de Nieva, Quim. Sara Ramírez Ma-

rañón; en Ciencias de la Salud: Dra. Francisca Castellanos Barrales, Dr. Alejandro Ponce Gómez y Quim. Jesús Luzziaga Galicia y en el área de Arte y Arquitectura, arq. Angélica Riviello Zenteno.



Nuestro Rector hizo entrega del Premio "Profesor Miguel Martínez" a los maestros con mejores resultados en la evaluación docente.

CULTURA

Conductor Resignado

Juan N. Méndez Corte Derecho

La campaña en pro de disminuir los altos índices de accidentes por conducir en estado de ebriedad tiene buena voluntad pero poco sustento. Tal pareciera que nos resignamos a que a los jóvenes ya no se les puede erradicar el alcoholismo pero si podemos estar tranquilos de conciencia si tan sólo unos cuantos, por unas cuantas horas, de unos cuantos días, dejan el vicio a un lado para evitar que sus amigos que decidieron no abstenerse, se estampen en la esquina del antro.

Creemos que hay una buena voluntad de quienes promueven esta campaña, y seguramente tendrá muchos adeptos, pero entre la gente que no lo necesita, es decir, es más fácil creer que quien no toma, o toma con sobriedad para estar en ambiente, tendrá mayor criterio de darse cuenta de los beneficios de que uno se sacrifique por el bien común de llegar sanos y salvos a casa; a que si esperamos que los

que comúnmente perdemos la conciencia tomando, ahora si empecemos a tenerla. Y es que se ha de creer que es más fuerte la emoción de portar un llavero promocional, que divertirse como de costumbre, aunque claro, suena bien que sólo se te suba el gas de tus refrescos gratis.

No estamos llegando a fondo. Para que sea efectiva una campaña con tal propósito, necesitaríamos mover la voluntad de quienes tomamos, sólo que si nunca hemos demostrado ser voluntariosos para alejarnos de lo que sabemos que nos daña, ¿de dónde sacaremos responsabilidad para asumir esta campaña? (¿No es pedirle peras al olmo?)

Y siguiendo con las buenas intenciones, yo les propongo otra: que tal si pedimos que en los antros se pongan dos secciones, una para los que degustamos de buen vino, y otra para el que no sabe que vino, los no tomadores (léase conductores resignados), aunque claro esta

sección estará igual de amena que la programación de canal cinco de un sábado por la tarde.

Hay que creer que todavía es posible solucionar el problema del alcoholismo, sin sentirnos David contra Goliath, y si bien es cierto que los intereses económicos de empresas poderosas estarán en nuestra contra, tenemos la verdadera pulsera que nos librará del vicio: La recta formación de las conciencias. Pero como en la etapa universitaria la mayor parte ya formó su criterio, habrá que reforzar la formación en etapas educativas anteriores, y esto no es utopía, nuestra universidad cuenta con planteles de bachillerato, y recientemente con secundaria, ambos con buenas propuestas de formación, habría que promover se forme en la conciencia de que el alcoholismo es un lastre social.

"¡El que nunca se equivoca es porque nunca a hecho nada!".

Abriendo fronteras La moda en Dartmouth

Lupita Torres Torres 4 B CICOM

"La moda es un ciclo que viene y se va". Platicamos con otra amiga de la Universidad de Dartmouth, llamada Anna Schecter, perteneciente a la ciudad de New York, nos platicó de cuál es la importancia de la moda en Estados Unidos principalmente en su universidad.

"La moda es algo pasajero, de poca importancia, debido al clima y al ambiente que nos envuelve, no se requiere un uso determinado en cuanto al vestuario. Por ejemplo en mi caso sólo uso jeans, playeras, tenis, es decir ropa casual que no es de relevancia".

En cuanto a las marcas de la ropa, usamos Levi's o Gap, debido a la calidad y a los diseños que son variables por lo tanto adaptables para cualquier tipo de persona, así que le damos más importancia a esto que a la moda de la ropa que todo mundo usa.



Sin embargo si hablamos de ciudades grandes en donde hay mayor industrialización, se concentran más personas como estudiantes, empresarios, en donde la presencia de la naturaleza sea menos, entonces

cabe la posibilidad de que el guarda ropa sea más estilizado, con mayor visión en cuanto a los accesorios, las combinaciones de los colores, etc.

Pero aclaró Anna, nosotros usamos ropa casual porque hay mayor concentración de ambiente natural, campos, bosques, que impiden el uso formal de nuestro modo de vestir.

Terminó su charla agregando que "los jóvenes mexicanos demuestran en su forma de vestir, su forma de ser, de transmitir frescura, así como el de ser divertidos, inteligentes y con un trato a la gente amable, que hace factible la convivencia con ellos".

¿Vale la pena?

Ruth Ramos Barragán Filosofía

Los espectáculos pornográficos siempre han existido pero no por ello se han constituido como algo "normal", siempre han sido controvertidos, sería bueno preguntarnos el por qué de esto. ¿Será que dentro del hombre, en su corazón hay un llamado natural a respetar y conservar este cuerpo, a descubrirlo como la mayor obra de arte que debe ser enaltecida con el trato y vivencia de su gran significado que es co-formar a una persona, no una bestia ni una planta, ni una piedra. No. ¡Una persona humana!, que desde su simple visión ya nos refleja la grandiosidad de su ser, su caminar erguido, su rostro expresando: PIENSO y SIENTO, como tú?

Si nos negamos a reconocer esto, lo cual es posible precisamente en razón de este ser personal que es libre, es lógico entonces aceptar que este tipo de espectáculos, publicaciones, películas, etc., sean expuestos sin restricción de ningún tipo, porque simple y sencillamente no hay valor, significado alguno en las expresiones de cualquier tipo que puedan realizar estos cuerpos. Pero independientemente de estas consideraciones, quiero llevar esta pequeña re-

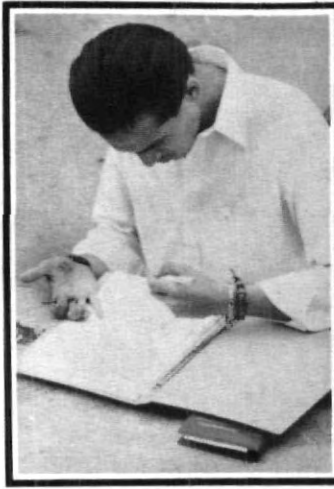
flexión a que te preguntes y respondas sinceramente lo siguiente: ¿vale la pena el infimo placer que te pueda reportar el presenciar pornografía de cualquier tipo, dejando a cambio la tranquilidad de tu corazón, la posible infidelidad a tu pareja, la reducción de tu concepto de sexo de amor, de felicidad, de compartir; a placer, egoísmo y soledad? Porque al final de cuentas a lo único que te conduce esta torcida visión de la sexualidad es a que poco a poco pierdas tu capacidad de entregarte totalmente, que tu mente se liene de tal forma de imágenes alteradoras a que no exista la verdadera paz interior, que te es sumamente necesaria para poder cumplir todas las obligaciones que la vida y tú mismo te pides, para alcanzar tus metas en todos los aspectos y alcanzar la felicidad. Suena dramático pero es la verdad, sólo si aprendes y te esfuerzas por conocer a las personas como tales y no sólo como cuerpos potenciales proveedores de placer, serás capaz de ser feliz y de hacer felices a los demás. Ahora por último te invito a que cada vez que te encuentres en la disyuntiva de ver o no pornografía te preguntes de corazón: ¿vale la pena?

Vista de Aguila

por: Don Pepe



"Llegará a ser buena talladora"

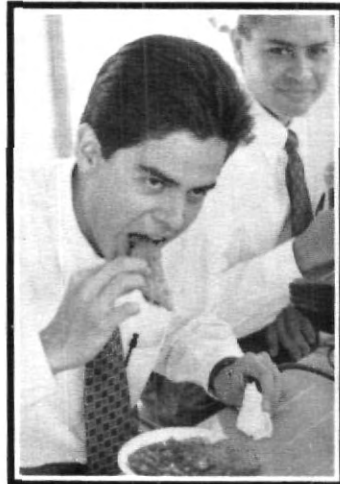


"Todo se vale"
El resultado en la palma de la mano

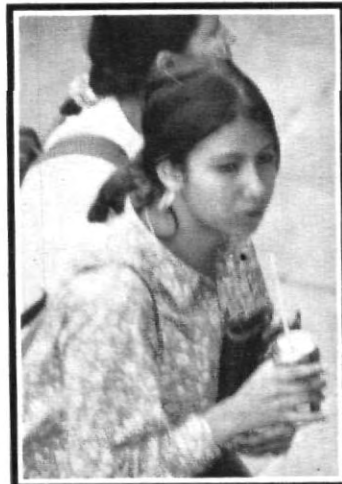


¡UFFF!
Como pesa...

No dejes de checar las historias de "Vista de Aguila", muy pronto habrá sorpresas.



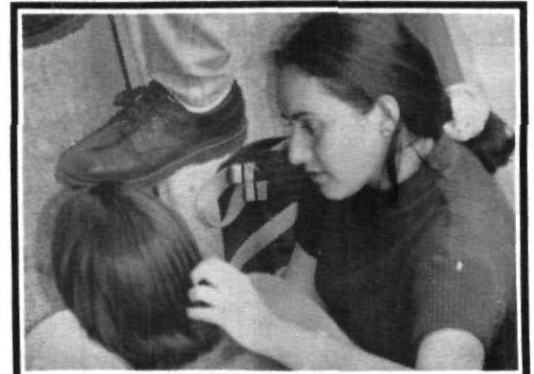
LOS COMELONES



¡Arturoooo... aquí estamos!



Pa' modelito...



"Ya mero te sale tu cola de caballo"

"Un peso que crece... construyendo una sociedad"

Por: René Saldaña. CICOM 8º semestre.

"Un peso que crece, es una campaña de nuestra universidad que busca formar una cadena impresionante de amigos de la biblioteca, de la cultura, de la sociedad"

En una conversación de "el universitario" con la C.P. Pilar Iguínez Cárdenas del área de ciencias económico-administrativas, quien es una de las coordinadoras de esta campaña, nos comentó que el objetivo principal de esta gran labor, es la ampliación física de la biblioteca central, abarcando el actual espacio que ocupa y el segundo piso del edificio A.

La ampliación de la biblioteca incluye la adaptación de grandes áreas de consulta bibliográfica y de servicios adicionales como: biblioteca infantil, mapoteca, biblioteca electrónica, internet, áreas de estudio y de consultoría.

"Impactar a la sociedad a través del fomento de la cultura, ofreciéndole un lugar donde vivan la historia; donde estén al tanto de los adelantos técnico-humano; donde fomenten su imaginación... donde puedan crecer, es la misión de este esfuerzo", comentó Iguínez Cárdenas.

Dentro de la primera etapa, donde se pretenden recaudar \$ 1,300,000, y de la que van tres semanas de trabajo, se han logrado coleccionar más de \$10,000; esto nos da muestra de que la respuesta ha sido muy positiva por parte de la comunidad universitaria.

Es importante que quienes no están aun enterados de esta campaña, conozcan cómo pueden participar. Al respecto, pueden acudir a sus directores de escuela, o de división; a la biblioteca o al museo.

Así mismo, donde encuentren una hoja que contenga la leyenda "Un peso que crece, aquí aceptamos tu valiosa cooperación"; podrán apuntarse con la persona encargada y aportar su cooperación que puede ser "de cualquier cantidad". También es importante que con la persona con quien se apuntaron, hagan sus aportaciones, para que ésta lleve un récord de su participación.

Las formas en que pueden apoyar económicamente son de \$52.00 anuales o bien de manera esporádica y voluntaria.

Sin embargo, las posibilidades de participar en esta campaña son muy diversas, por lo que, aquellos que tengan negocios en sus casas, podrán tener una alcancía para que sus vecinos y familiares nos apoyen.

Por lo pronto, el próximo 10 de marzo comenzarán los trabajos de remodelación de las áreas que se ocuparán en tan ambicioso proyecto cultural.

Así pues, el grupo de organizadores en voz de la C.P. Iguínez Cárdenas, invitan a toda la comunidad universitaria a sumarse a esta gran labor que busca dar a los estudiantes mejores y mayores opciones de ampliar sus conocimientos del mundo que nos rodea, de acercarnos a nuestra cultura, raíces e historia.

Recomendación de la semana

Por Cynthia Alarcon J.(D.G)

- * Arquitectura
Universidad Técnica de Lisboa
<http://www.fa.utl.pt:80/cursos.html>
PAIRC
<http://www.arch.buffalo.edu:80/pairc/index.html>
Arquitectura, Planeamiento e Ingeniería
<http://www.sudnet.com.ar:80/publico/arquitect.htm>
Recursos de Arquitectura en Internet
<http://fbox.vt.edu:10021/H/hmock/arch/arch.html>
- * Ingeniería Química
Química AESA
<http://www.inetcorp.net.mx/aesa/home.html>
Química FOLIAR
<http://www.internet.com.mx/empresas/foliar/index.html>
- * Psicología
CreAcción: Creatividad y Psicología
<http://omega.pue.udlap.mx/raluni/creadp.html>
SEDESOL
<http://www.sedesol.gob.mx/>
México-Derechos Humanos
<http://www.derechos.org/nizkor/mexico/index.html>

La Maestría de Salud Pública de la UPAEP registra el mayor número de titulados

El índice de titulación a nivel maestría de la UPAEP apunta en primer lugar a la Maestría en Salud Pública que ofrece la Facultad de Medicina, con lo que se supera en un 07% en lo que se refiere a titulaciones a las demás maestrías de esta casa de estudios, señaló el Dr. Jesús Rubio Ochoa Coordinador de la Maestría en Salud Pública.

Lo anterior se indicó durante la clausura de la quinta generación de dicha maestría y la inauguración de la sexta, en donde el Dr. Octavio Castillo y López Director de la División de Ciencias de la Salud apuntó que las condiciones necesarias sustentables para la salud en nuestros días son: paz, seguridad en la región, ejercicio participativo en el poder con énfasis en



MEDICINA

los derechos humanos, condiciones satisfactorias en la región, acceso equitativo al trabajo y a los servicios de salud, todo lo anterior es lo que abarca el campo de la salud pública. De esta forma agregó que esta generación llevará el nombre del Dr. Jesús Salgado Rodríguez quien fue

el motor que impulsó a la UPAEP para la creación de la Maestría en Salud Pública, por otra parte se le otorgó el premio John Snow al alumno Juan Manuel Álvarez López por su destacado desenvolvimiento durante la maestría.

Instituto de Capacitación

Esto es ICA

Por: Mariana Munguía Valencia.

La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, es una Institución con una formación integral; un alto nivel académico en todas sus áreas.

Y más que nada fomenta en sus alumnos los valores morales y espirituales, que en estos tiempos se han perdido. Trata que su alumnado salga con una educación completa y no a medias. Para que así se puedan desempeñar mejor profesionalmente.

Nuestra Universidad ha dado la muestra de solidaridad a la comunidad en diversas formas y maneras ya sea de índole religioso, como el de cada año apoyando la procesión de Semana Santa. Estando presente la UPAEP en otros actos relevantes de la Iglesia Católica.

Al igual, la Universidad apoya incondicionalmente a la Cruz Roja dando así la participación del alumnado por el bienestar de la ciudadanía poblana.

Nuestra máxima casa de Estudios

tuvo la buena idea, de crear un lugar donde hubiera la enseñanza de diversos oficios, ya que nuestra sociedad no nada más exige profesionistas si no también personas que sepan realizar algún oficio.

Aprender alguno de estos nos abre las puertas a nuevas opciones de trabajo. Y si no de trabajo, sí de estudio; y de tener más amplios nuestros conocimientos para un mejor desempeño en nuestros empleos y hogares.

Esto es el "Instituto de Capacitación UPAEP".

Es por eso que esta institución lo que nos brinda es algo único, porque nos da una buena oportunidad a jóvenes, adultos y personas ya grandes. Al grado de que esta buena idea que han tenido los dirigentes de la UPAEP se ampliara para que más gentes tuvieran esta oportunidad.

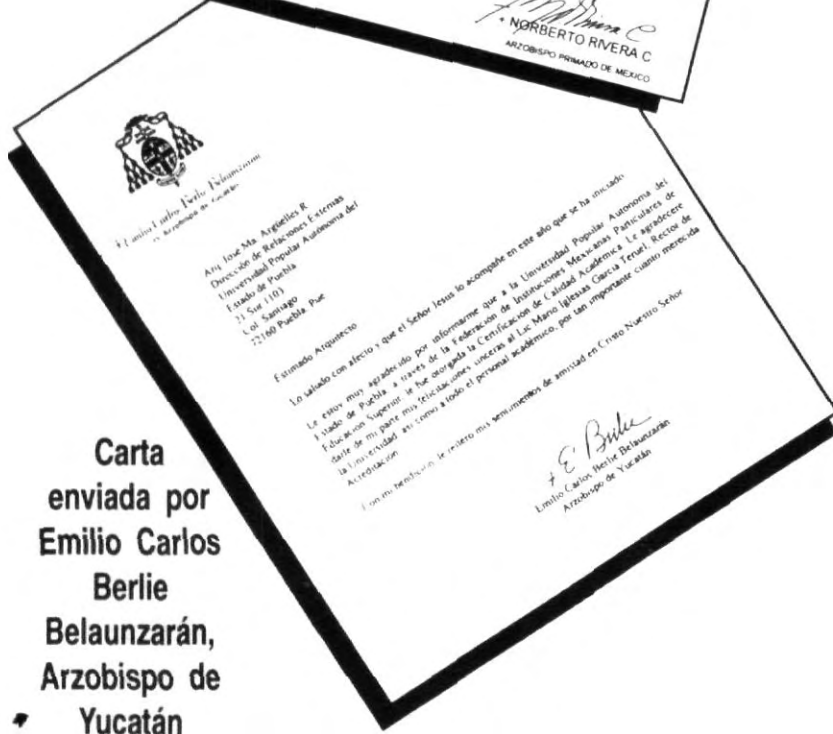
Se los dice una alumna de manualidades que ha quedado más satisfecha de estos estudios.

UNIVERSITARIO

Carta enviada por el Arzobispo Primado de México, Norberto Rivera Carrera



Carta enviada por Emilio Carlos Berlie Belaunzarán, Arzobispo de Yucatán



Felicidades a todas las mujeres universitarias



Sagrario López Lucio
6o. Arquitectura

en la MIRA

¿Qué opinas de que se celebre el Día Internacional de la Mujer?



Juan Carlos Arroyo
10o. CICOM



Mariana Reynaud
2o. Comercio Internacional

"Es muy importante porque así se reconoce el papel de la mujer en la sociedad y que se pueda asumir una igualdad plena". "También es muy importante que se reconozca el papel que la mujer ha tenido en la historia como tributo a ese ser que esta muchas veces en el anonimato", fue lo que opinaron Juan Carlos Arroyo Mena e Israel Vital Méndez, ambos de 10o.

semestre de Ciencias de la Comunicación, sobre la importancia que tiene el hecho de que se celebre el Día Internacional de la Mujer.

En su mayoría las opiniones que se recolectaron fueron a favor del reconocimiento de los derechos que tienen las mujeres. "A la mujer siempre se le a marginado, es bueno que se le reconozca el valor que tiene" opinó Mónica Zago, es-

tudiante de 6o de Contaduría Pública.

En general las opiniones de los encuestados estuvieron en común en que es bueno que se le reconozca a la mujer un día para valorar el papel que desarrolla en el mundo.



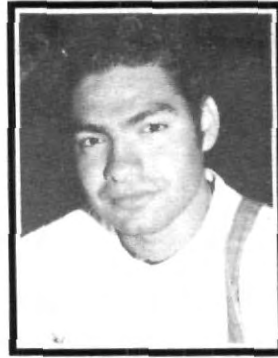
Israel Vital Méndez
10o. CICOM



Carlos Serrano Larruz
10o. CICOM



Mónica Zago
6o. Contaduría Pública



Juan Manuel Marzuca
2o. Medicina



Gloria Vargas
Egresada de Contaduría Pública

DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER



Lupita Ramírez
8o. Administración



Rosa Carolina García
6o. Arquitectura



Sahamara Gabriela López
2o. Comercio Internacional



Andrea Bustamante
6o. Derecho

FIBRA OPTICA EN LA UPAEP

¿Qué se hará con ella en la UPAEP?

Se instalarán varios cientos de metros de fibra óptica para unir los diferentes edificios del campus central de la UPAEP, esto nos brindará una red central muy robusta, la cual era necesaria para poder operar los nuevos sistemas de cómputo para la administración de la universidad y para la correcta distribución de servicios como el de Internet.

¿Cuáles son los beneficios que se esperan?

Se aprovechará la velocidad de transmisión que permite la fibra óptica para conectar mediante cableado estructurado a las computadoras de todas las oficinas y centros de cóm-

puto de la UPAEP en una sola red interna, la cual permitirá que los directores y catedráticos de la universidad operen un sistema de administración muy moderno que actualmente se está implementando. Adicionalmente se proveerá de otros servicios, como el de acceso a bancos de datos, servicios académicos y escolares, Internet, etc.

¿Cuáles son los alcances?

En el proyecto de cómputo y comunicaciones de la universidad se tiene contemplado el proveer de conexiones a la red de cómputo a todas las instalaciones de la universidad, por ejemplo en los salones de clase, de modo que los alumnos y catedráticos puedan conectarse a la red desde cualquier punto y poder, por ejemplo participar en clases que se imparten en otros lugares, ya sea dentro o fuera de la universidad, de la ciudad o del país (video conferencias) estas clases se podrán repetir con calidad digital en varios salones.

Finalmente se conectarán las unidades externas y foráneas a esta red para que todo el sistema UPAEP cuente con estos servicios. Cabe aclarar que en todas las fases se tiene contemplado la capacitación del personal de cómputo y del personal en general, además se integrará a los programas de estudio los temas adecuados para que los alumnos aprovechen estos recursos.

¿Cuál es la inversión?

Todavía no se conoce la inversión necesaria para completar todo el proyecto de cómputo y comunicaciones, pues en cada fase se realizan negociaciones tendientes a conseguir los mejores precios y además el tipo de cambio del dólar aún es variable, pero en esta fase se invertirá en los siguientes rubros:

Cableado estructurado 350 servicios
Equipo activo de red 280 servicios
Computadoras y periféricos 200 equipos.

*Ramón Márquez (industrial) ¿porqué eres tan distraído?, ¡Ya date cuenta!.
atte: La contadora.

*Freddy Carrasco: ¡Muchísimas felicidades por tu cumpleaños, Dios te bendiga!. Con cariño Melina.

*Enrique 8º Ing. Industrial: que bonitos ojos tienes. Felicidades: 22029?.

*Alba Moreno(2º admon): la flor más bella que existe sobre la tierra eres tú, sólo puedo decirte que estoy muy cerca de ti y pronto sabrás realmente quien soy. atte: P.P.L.B.

*Saludos a la mascota de conta de soc. (la oji-azúl) atte: unos observadores.

*Rosita y Marichú: ¿porqué ya no me hablan por teléfono?. atte. Jorge (D.G.)

*Bertha(6º admon), felicidades por tu cumpleaños pasado, ¿cuántos? atte. Clau (4º admon)

*Argelia 2º arquitectura: ya dale el sí a Cosío "harían bonita pareja", mira que a "hombres G" ya los traemos hasta el gorro. Atte. J.O.S. y M.G.G.

*José Luis M. (4º Medicina) ¿qué puedo decirte? ¡me traes de cabeza!, atte: tu admiradora No. 1.

*Si encontraste una calculadora H.P. el día jueves 6 de Marzo en el salón A-203, favor de avisar a la facultad de ingeniería civil con Pili.

*Emanuel (4º Medicina), Me

encantas, cada vez que te veo me gustas más. Ya hablame ¿no?. atte. Te quiere (4º admon)

*Argelia (2º arquitectura), sólo quiero decirte que ya no quiero ser tu amigo, quiero ser algo más. "si tu corazón no arde de amor muchos morirán de frío". atte. Omar Cosío

*Aída (2º CICOM) te mando saludos y ya no estes triste, mejor ya anda con aquel. Atte Jackie.

*Cecy: no estés triste recuerda que si en verdad te quiere, tratará de reconquistarte. atte. un gran amigo de CICOM

*Para Paco Molina G. (Comercio Internacional) eres un niño super lindo ¡¡ME ENCANTAS!!.. Atte. Tu admiradora (LZS).

*Alfredo Michael (industrial) que bonitas pestañas tienes, estás muy guapo. 4º Diseño Gráfico.

*Miriam O. (4º odontología) ya no puedo ocultar lo que siento por ti, espero que te des cuenta. Atte: ART (4º odontología) P.D. ¿quieres ser mi novia?

*Argelia (2º arquitectura), nos vemos en la feria ¿otra vez?. Te espero en la

montaña rusa. Cosío.

*JUAN MENDEZ CARVAL: Ojalá que este viernes, día de tu cumpleaños, te la pases súper en compañía de tu familia y cuates. Atte. Tus Amigochos de Prensa. (Si tomas no manejes).

*Miguel A. Rojas M (10 "C" conta) eres un conquistador. no seas malo, hazle caso a Edith G.M. no la hagas sufrir. atte cupido.

*D.G. 4º para alguien muy especial, Ana Laura Jaramillo en un día especial ¡Feliz aniversario! Erik y Ana Laura.

*Felicidades a la mesa directiva de Contaduría Pública por el Simposium "Retos y Perspectivas" atte. S y D

*B. Omar G.H. (10 "A" C.P.): ¿sabías que tienes una hermosa sonrisa? atte: N.L.S.

*Karina Maqueda (CIPOL): ese peinado no te queda ¿o.k.?. atte: tus amigos que te aprecian

*Jackie (CICOM 2º) tengo tantas cosas que decirte que me gustaría invitarte a alguna parte. atte: 1710...P.D. No le hagas caso a Paul Luque *Cachorro, espero que ya

te portes bien y que pienes antes de actuar. TQ1CH2M. atte: Shila2

*I.A.A.C. (4º Medicina) "la flor de la mañana que hoy sembraste en mi ventana, fingiendo que fingias que me amabas..." PMM

*Se recompensará a la persona que haya encontrado 4 libros de JUST IN TIME de la Biblioteca. Favor de entregarlos en la oficina de Administración con la srita. Lucy. Gracias.

*Yunueva y Emiliano, son muy agradecidos, nos hacen reír mucho. La Chapu y Meicy los quieren.

*Si perdiste unas llaves con llavero de Catemaco en el jardín, el día martes; comunícate con Ricardo Aguilar al Tel. 289-058, o bien, búscame el jueves de 11AM a 13PM en el salón B218

*Sergio, Toño y Mariela (Agrónomos e Industrial) A ver cuando se vuelve a repetir lo del jueves, que bárbaros eh!...los quiere mucho, ya saben quien.

*Paul: para que ya no nos reproches que no te tomamos en cuenta... Gracias por venir por nosotras. Ale, Chela, Dians PD: ahora son 3

malteadas.

*A la persona que perdió un estuche de lapiceros en el baño del edif. A, habla al 46-35-92

*Toño Pulido (Odont.) Me fascina todo tu ser, sinceramente Margarita P.D. Buena suerte para ti y Joel, cuenten conmigo!

*Francisco del Angel (Comercio): Una vez para recordarte que ¡me encantas! y que daría cualquier cosa por dejar de quererte... pero recuerda que ya no puedo. Atte. Tu admiradora No. 1

*Saludos a Ivette, Fabiola B., Fabiola G. Odette, Julia, Karla y Raquel ¡Me encantaron! Son lindísimas. Atte. Rolando.

*Si alguien encuentra una credencial con matrícula 200949 de Sistemas, favor de entregarla en el Centro de Cómputo de Sistemas. Gracias.

*A la persona que haya encontrado un folder el día 25 de febrero, en el salón de cómputo del edificio "c", favor de devolverlo en la oficina de Diseño y Producción Publicitaria. Urgente.

*#9 Basquet: Ahora que estás sólo quiero decirte que te fijes a tu alrededor

y veas quien realmente te quiere. Atte. L.C. y C.

*Charoline: Gracias por todo. Eres maravillosa. Te amo. Marco (6º Sistemas).

*Toño (2º Ecología): Hola ecológito, primero quiero pedirte una disculpa por saludarte hasta ahorita, y quiero que sepas que te considero un verdadero amigo. Atte. Ariadna (2º "A" Sistemas) P.D. Te quiero mucho.

*¡Felicidades huesos! (atletismo): fue un triunfo sorprendente, sigue adelante. Atte. La novia de chiquis (6º "A" D.G.) P.D. Suerte en el pre.

*Un saludo a Ceci, Marco, Armando, Miguel, Toño, Ricardo, Alonso, Indra y Paul. atte. Jackie.

*Pepe Le Puh: recuerda que... eres lo mejor que me pudo suceder. Te extraño. Atte. Polla.

*Walter, Toño y Nelson: quiero que sepan que son unos niños lindísimos. Atte. #1.

*Louisa: Wishing you the best of the birthdays. Your dear Ernesto. ¡Happy Birthday! P.D. David, Lalo, Paco and Popey wish you the same. I love You.

*Argelia (2º arquitectura). Como nuestra amiga que eres te "suplicamos" que le hagas caso a Cosío (2º arquitectura)

*Fabi (2º conta) alguna vez soñé con una niña con ojos tan lindos como los tuyos y al fin mi sueño se hizo realidad. Me encantas. Atte. El soñador

¿Celebras algún cumpleaños?



Ven al departamento de Comunicación e Imagen (PRENSA) y nosotros tomamos la foto en cualquier parte de la Uni en donde se encuentren festejando.

PROXIMAMENTE...

III CONGRESO

México...



AREA ECONOMICO ADMINISTRATIVA

DESDE EL PALCO

Armando Esponda G.
6to. CICOM

Bueno pues, como es costumbre, ya es tiempo de revisar otra de las producciones de cine que nos ofrece Hollywood. No quería hacerlo pero es inevitable, esta semana toca criticar la película de Evita, obra teatral de Lord Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, adaptada a la pantalla grande.

Para la crítica de esta producción cinematográfica, que es dirigida por Alan Parker y protagonizada por la cantante Madonna, he invitado a Sergio Alvarez, compañero estudiante de comunicación que conoce muy bien la obra teatral para que exponga algunos de sus puntos de vista junto con los míos. Bueno pues empieza Sergio.

S: Para juzgar la "Evita" de Alan Parker, hay que tomar en cuenta que no es la vida de Eva Perón, lo que se lleva al cine, sino una adaptación

de la obra de teatro de Lloyd Webber y Rice.

A: Eso es cierto, es una adaptación de una obra musical de teatro, pero desgraciadamente no se ve bien como película, es mucho mejor verla en teatro.

S: Ahora, las tomas que se hacen en la película siempre son espectaculares.

A: En eso si estoy de acuerdo, el director hace muy buenas tomas y la fotografía es excelente también.

S: La verdadera estrella de la cinta es la música, que fue orquestada y cuenta casi en todos los temas con muy buenos arreglos.

A: Esto es un punto muy interesante porque Madonna no hace una buena actuación de Evita aunque si canta muy bien, más que todo el personaje de Eva Perón y la música son los que le dan la fuerza a la película.

S: Exactamente, Madonna no tiene fuerza, su "Evita" es

muy débil.

A: A diferencia de Jonathan Price, el actor que encarna El General Perón, él si hace una muy buena actuación.

S: Una cosa muy importante es que no se emite un juicio porque es un ESPECTACULO, no una biografía.

A: ¡Exactamente! Evita como espectáculo esta bien realizada, pero como biografía no sirve.

S: Y también alteraron el final. Bueno con todos estos puntos tomados en cuenta Sergio y yo le damos a Evita Un Pulgar Arriba. Hasta la próxima el palco esta cerrado.

PELICULA: Evita.
ACTUAN: Madona, Antonio Banderas y Jonathan Price.
GENERO: Musical
CLASIFICACION: "B"
(Escenas no aptas para menores de 13 años).

Deportes



FUTBOL SEGUNDA DIVISION

Sólo fue un sueño

Por: Leopoldo Aguilar
6o. CICOM.



Sólo fue un sueño, la realidad es que el Atlante derrotó a las Águilas UPAEP por 2-0 y le propinó su derrota número 23 a la escuadra de Loredo.

El equipo universitario está en serios aprietos ya que es el último lugar en la tabla del descenso en la zona, pues los equipos filiales no cuentan para el descenso en la segunda división.

Las Águilas disputan con Atlacomulco el no descender a la tercera división, pero sus números que son 15 puntos en 22 jornadas, sólo una victoria, 8 empates y 23 derrotas

con 14 goles a favor y 60 en contra; no le ayudan mucho a lograr este objetivo.

Porsí fuera poco el siguiente rival es la filial del equipo de la Franja que se disputará el día de hoy, en partido adelantado de la fecha 36.

Ojalá las Águilas superen su nivel y regresen a la senda del triunfo porque realmente lo necesitan.

BASQUETBOL FEMENIL

LAS AGUILUCHAS ¡INVICTAS!

Por: Brenda Mendoza R.
6o. CICOM.

Las jugadoras de basketbol buscarán seguir demostrando su calidad de invictas en la eliminatoria de CONADEIP que empezó en octubre, de la cual restan cuatro encuentros; sin embargo los partidos que les restan, están considerados

como los de más dificultad que serán: contra la UDLAP, UIA Santa Fe, UISEC y UVM Sur que se encuentran en las primeras posiciones de esta eliminatoria.

Las pupilas de Ramiro Condado necesitan

clasificarse entre los tres primeros lugares de la zona para llegar al nacional de este organismo, que se realizará entre el 6 y 10 de mayo en las instalaciones del ITESM Campus Estado de México.

El equipo de basketbol femenino ha conseguido hasta el momento lo que se ha propuesto, como es ganar el Torneo Corona y el Campeonato Estatal del CONDDE, ¡adelante aguiluchas!

BASQUETBOL JUVENIL

Rumbo a CONADEIP

* Ganó UPAEP dramáticamente a La Salle por 83-82.

*Entre UPAEP y MAS está el segundo pase al Nacional.

BASQUETBOL JUVENIL

Alejandro Jaques, la clave para Puebla

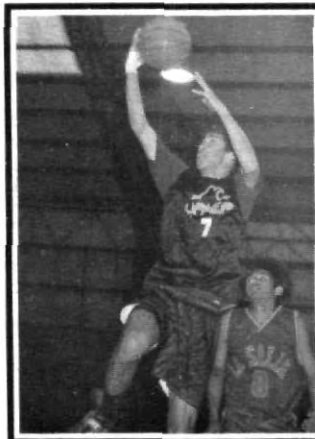
Por: Leopoldo Aguilar
6o. CICOM

Alejandro Jaques fue la clave en el triunfo que tuvo la selección de Puebla en el pre-nacional de basketbol sobre su similar de Oaxaca por 84-59.

Jaques, jugador de las águilas UPAEP, otra vez volvió a ser el puntal del triunfo de Puebla, que ganó por 25 puntos de diferencia.

Puebla hizo apenas lo suficiente para sacar su primer triunfo en el pre-nacional de basketbol.

Alejandro Jaques fue el mejor anotador de la escuadra de Puebla con 23 puntos, y es el pilar para que la escuadra se clasifique a la Olimpiada Juvenil de la que será sede la UPAEP.



Las Águilas de la UPAEP han demostrado un gran nivel deportivo durante los últimos años, en las competencias más importantes de basketbol.

BASQUETBOL



El basketbol de la UPAEP siempre ha contado con piezas claves en el escenario nacional del deporte ráfaga.

Dramáticamente las Águilas Juveniles de la UPAEP consiguieron la victoria ante la Universidad La Salle en la disputa por el último boleto al Nacional de CONADEIP.

El juego se caracterizó por ser muy parejo y en ocasiones levemente inclinado a favor de los Aguiluchos quienes nunca callaron en la desesperación y sacaron el triunfo.

Cabe señalar que el arbitraje fue decepcionante lo cual se reflejó con una injusta expulsión a Jaques y al entrenador Bernardo Córdova, quien protestó severamente.

DESDE EL NUNDO



Por: Patricio Aguilar
Delgado
10o. B CICOM

¡Que tal!... la actividad futbolística de la Segunda División Profesional se reanuda en la jornada 34 con partido adelantado de la fecha 36, enfrentándose las Águilas UPAEP y el Puebla de "la franja naranja" hoy en el Tlahuicole.

Se enfrentan dos equipos con características diferentes, uno con más experiencia, fogueado, con jugadores que participan ya con el primer equipo camotero, que tiene esa gran ventaja que significa el ver acción con los titulares.

Por parte del equipo de Loredo, tiene en contra precisamente eso, la inexperiencia que dan los años, la batalla por buscar la primera victoria ha sido dura, pero con la idea fija de creer en sus ideas y en el deseo de trascender.

El partido será difícil, Puebla actual campeón de los equipos filiales tiene ventaja en la tabla de posiciones, es cuarto lugar con 66 puntos y UPAEP es penúltimo con 15 unidades.

Los últimos partidos de esta división de ascenso

serán muy importantes, ya que el Puebla buscará afianzarse en los primeros lugares... tabla que comandan Toluca y Zitácuaro con 71 puntos y UPAEP alejarse un poco del fondo que posee Pachuca Jr. con 13 puntos.

Por otra parte... mucha suerte a los representantes de la Universidad que buscarán obtener la victoria en el regional del CONDDE que se realizará en Xalapa. El próximo domingo parten a competencia los equipos varonil y femenino de basketbol, el futbol rápido varonil, 10 taekwandoines, un karateca y 4 integrantes de atletismo.

El objetivo es llegar al nacional de Monterrey y claro... el objetivo final es integrar el representante nacional en la Universiada de Italia.

Por último, un saludo a todos los seguidores del Cruz Azul que estrenarán técnico... América es sublíder general.

Adiós.