

MEDICINA

FALTAN GERIATRAS EN MEXICO



Estudiantes de la UPAEP, Campus Huamantla, dialogan sobre el inicio de clases.

INGENIERIA CIVIL

Necesario Diagnóstico Sobre Pavimentos

El próximo gobierno municipal debe llevar a cabo un "diagnóstico" para saber en que condiciones se encuentra el pavimento de las calles y avenidas de la ciudad de Puebla toda vez que registran gran número de baches, aseguró el ingeniero Mario Jiménez Suárez, Director de la Facultad de Ingeniería Civil de la UPAEP.

Asimismo dijo que de acuerdo al diagnóstico obtenido debe realizar las medidas pertinentes, para no caer en el mismo error de bachear doblemente las calles como pasó con la administración que está a punto de concluir su mandato, que a los días de haber "tapado los baches, éstos nuevamente aparecían".

Otro requerimiento es el que departamento de obras públicas de la administración entrante es que lleve a cabo "una pavimentación preventiva y no correctiva", es decir, que se realice una rehabilitación de las principales calles que tengan problemas de baches antes de que comiencen las lluvias y no en el momento de las mismas.

Jiménez Suárez manifestó que el trabajo puede ser infructuoso aún cuando se cuenta con materiales de calidad, toda vez que la lluvia puede echarlo abajo.

Con respecto a las compañías que se vayan a contratar se les debe exigir que deben cubrir los requisitos de control de calidad, especificaciones para la realización de obras, ya que el ayuntamiento tendrá que dar solución a los problemas de manera ordenada y sobre todo vigilar que éstas se cumplan, señaló.

Indicó que el gobierno municipal saliente realizó gran número de obras sobre todo en vialidades, las cuales no fueron cumplidas al 100 por ciento debido a la crisis económica que "minimizó la realización y conclusión de las mismas".

Enfatizó que se dieron pasos importantes en la proyección y realización de vialidades, toda vez que la ciudad de Puebla se encontraba en un retraso en este aspecto, con relación a otras ciudades de menor importancia en el país.

Sin embargo dijo que fueron grandes avances, pero todavía falta mucho por hacer, ya que se puede notar que algunas obras públicas se encuentran abandonadas quizás "porque ya van de salida" y las han desatendido.

Dijo que no se debe olvidar que hay otros asuntos como la basura, las plantas tratadoras de agua, el alumbrado, que deben ser solucionados a la brevedad posible.

EL UNIVERSITARIO por INTERNET claves de acceso: <http://www.pue.upaep.mx/prensa.html>

Hasta junio de 1995 en México existían 6.4 millones de ancianos y se calcula para el año 2017 un incremento de más de 17 millones, según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEGI) por lo que resulta vital prevenir, cuidar y diagnosticar - a tiempo - enfermedades en personas de la tercera edad.

El presidente del Colegio de Geriatras, Rodolfo Albrecht Junghans informó que las principales enfermedades de personas ancianas radica en hipertensiones, así como depresión, infartos, reumatismo, cáncer, diabetes y artritis, durante la realización del Primer Simposio Geriátrico-Gerontológico efectuado los días 25, 26 y 27 de enero en el auditorio del asilo Gabriel Pastor. Por lo anterior urge reforzar la atención para quienes atraviesan por esta etapa.

Actualmente existen en el país 100 geriatras, sin embargo son insuficientes, luego de que por lo menos debe haber un especialista por cada 15 mil habitantes, denunció Albrecht Junghans tras anunciar que urgen expertos en esa rama, pues a la fecha han desvalorizado su importancia y valor.

En el acto inaugural del

primer Simposio Geriátrico-Gerontológico, se contó con la presencia del rector de nuestra casa de estudios M.A. Mario Iglesias García Teruel y el doctor Octavio Castillo y López, director de la División de Ciencias de la Salud, doctor Jesús Salgado, representando al Gobernador del estado Manuel Bartlett Díaz y al Secretario de Salud del Estado

de Puebla, Eduardo Vázquez Valdez; Bernardo Fernández Meyer, presidente del Patronato de la Fundación Gabriel Pastor; doctor Rodolfo Albrecht Junghans, presidente del Colegio de Geriatras del Estado de Puebla, el doctor Sergio Juárez Rugerío, profesor titular del Primer Simposio Geriátrico-Gerontológico, entre otros



Momentos en que el rector M.A. Mario Iglesias García Teruel, inaugura el primer Simposio Geriátrico-Gerontológico.

FACULTAD DE MEDICINA

IV Congreso Nacional de Estudiantes de Patología

Alumnos de la facultad de Medicina de la UPAEP asistieron al IV Congreso Nacional de Estudiantes de Patología realizado por la Universidad Autónoma de Nuevo León, en Monterrey, Nuevo León, asevera la doctora Sara Inés Toxqui, coordinadora de los proyectos de investigación sobre patología con que participaron los estudiantes de esta casa de estudios.

En el evento se contó con la participación de profesores investigadores de la Universidad Autónoma de Madrid, como son el doctor Javier Regadera González, del Departamento de morfología y el doctor Manuel Nistal del área de patología.

Así también, señaló que participaron profesores de la Universidad Autónoma de Coahuila,

Universidad de Monterrey, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey y el Hospital Murgersa de Monterrey.

Los alumnos participantes pertenecen al tercer, quinto y séptimo semestre de medicina, como son Cristina Galindo Pérez, Elizabeth Fernández Díaz, Tatiana Dormond Montaña, Miguel Alonso Blanco.

En el caso de Monica Sesma Fernández de Córdoba de 5º quinto y Carlos O. Castillo Canto, presentaron diversos trabajos en el evento.

Finalmente la doctora Sara Inés Toxqui, manifestó que los alumnos de esta escuela universitaria asistirán al próximo Congreso de Estudiantes de Patología a celebrarse en el mes de noviembre en Torreón Coahuila.



Alumnos de la escuela de medicina de la UPAEP, asistieron al IV Congreso Nacional de Estudiantes de Patología, celebrado en la Universidad Autónoma de Nuevo León.

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

BIBLIOTECA CENTRAL

Sociedad Astronómica

A partir de este mes de enero se iniciarán formalmente las actividades de la "Sociedad Astronómica Domingo Taboada Roldán-UPAEP". Esta sociedad tiene por objetivo que profesores y alumnos de la UPAEP, así como público en general desarrollemos actividades de carácter astronómico; como lo es la observación y estudio de fenómenos estelares.

Esta sociedad toma su nombre en honor al señor don Domingo Taboada Roldán, astrónomo aficionado y benefactor de Puebla.

De hecho nuestras actividades iniciaron en noviembre del año pasado cuando hicimos nuestro primer campamento de observación (Valsequillo), pudiendo apreciar en todo su esplendor a la luna que estaba en fase de luna llena. Fuimos testigos con ayuda del telescopio de la rugosidad de la superficie lunar pudiendo apreciar varios cráteres, los más famosos y de algunos mares y cadenas montañosas.

En ese mismo período con la colaboración de miembros activos de esta sociedad, se dieron dos pláticas relativas a nuestro planeta tierra y a la luna.

En fecha próxima (9 de febrero), la doctora Ludmila Gumen (departamento de matemáticas) nos dará una conferencia sobre el origen del universo y formación de estrellas.

El 21 de enero el campamento de observación se desarrolló en Metepec y el objetivo principal fue el de localizar la Estrella Polar, así como algunas estrellas y constelaciones importantes (sirio, betergueuse, aldebarán, orión, etc.).

Para el 23 de febrero tenemos programada la inauguración oficial de la Sociedad Astronómica, con la participación de las autoridades universitarias y de la Fundación Taboada.

Si te gusta la astronomía o tienes alguna inquietud de este tipo te invitamos a participar en ella.

Para informes: Puedes comunicarte con el ingeniero Eugenio Urrutia Albisúa. Coordinador Académico.

Sociedad Astronómica. 32 76 61. Privada 19 sur 1911-4, ó con el señor Jorge Elías B. Ingeniería Industrial 4o. Semestre.

Un Buen Consejo

Por Daniel Escondrillas Bohigas.

Cuando inicié la carrera de médico, cirujano partero, llegué al anfiteatro de la escuela de medicina y contemplé los cadáveres que se encontraban en las planchas. Me vino al pensamiento, una pregunta ¿qué somos? - Nada-. Luego pensé ¿quién nos da la vida y quién nos formó? Sólo el Ser Supremo, Dios. El les permite a los médicos que conocemos la estructura humana para evitar o curar la enfermedad.

En la antigüedad se creía que la enfermedad era un castigo de los dioses o la introducción en el cuerpo de un espíritu maligno.

El conocimiento anatómico se reducía a las necesidades de la extracción de las vísceras para ofrecerlas a los dioses, como también estudiar los órganos con fines pronósticos.

En Egipto se estudiaban ciertos órganos para poder embalsamar los cadáveres y evitar la putrefacción de los cuerpos muertos para poder cumplir con las ideas religiosas de los egipcios.

Durante muchos siglos la disección estaba orientada para fines mágicos, pero no científicos.

Hipócrates fue el que le dio un lugar a la medicina, borrando la magia y predicó el estudio del enfermo para conocer la enfermedad estableciendo el diagnóstico, el pronóstico y el tratamiento.

Se hacían disecciones en animales únicamente, por lo que se empezó a crear una anatomía falsa, que se basaban en observaciones falsas que no se hacían en el cuerpo humano.

Aristóteles, hijo de médico y discípulo de Platón, hizo disecciones en animales y fue el que dio su nombre a la arteria aorta, a la cava y a los grandes vasos que en la actualidad se conocen con ese nombre.

Con el fin de ampliar conocimientos, en Alejandría se empezó a estudiar el cuerpo humano.

Las disecciones empezaron a realizarse en cuerpos muertos, como hoy en día; y se hacían también en cuerpos vivos de condenados a muerte.

Herófilo, discípulo de Aristóteles, describió el cerebro, cuarto ventrículo, la próstata, la retina, el humor vítreo, las meninges, los senos craneales y el páncreas, además de otras vísceras.

Erosistrato, dio a conocer la tráquea, las aurículas, la válvula tricúspide y el pericardio; también descubrió que los nervios craneales, salían del cerebro y no de las meninges.

A Hidrófilo y Erosistrato se les considera como los fundadores de la disección humana.

Galeno, descubrió la diátesis y epifisis óseas; así como también varios músculos, varias arterias y venas, el corazón con

sus válvulas, el cerebro y cerebelo, cuerpo calloso y los ventrículos cerebrales. Como la descripción de nervios craneales.

En la escuela de medicina de Salerno, se autorizó la disección humana.

La autorización de las disecciones, no se presentó por lo que no podían hacer estudios, lo que obligó a robar cadáveres por la negativa de su autorización.

En México, también se presentaron grandes dificultades para lograr el estudio de la anatomía en el cadáver; hasta que se logró el estudio obligatorio oficialmente para médicos y estudiantes, castigando con perder el curso a los estudiantes universitarios.

Se conocían éstos con el nombre de "Constituciones Parafosianas", por el Obispo Don Juan de Palafox y Mendoza y que fueron promulgados en 1645.

La historia nos enseña cómo los conocimientos anatómicos se adquieren lentamente, venciendo barreras infraqueables por los mitos y las religiones.

Posteriormente se relacionó el sitio de las enfermedades con las investigaciones anatómicas.

Se descubrió que las enfermedades se deben a lesiones anatómicas; a partir de entonces la anatomía se hizo indispensable para el médico. Apare-

ció Bichat que realizó estudios en anatomía, como sus investigaciones sobre la célula y la estructura de los órganos; dando con esto una interpretación de la vida y la muerte. Con esto, se reforzó con bases firmes el desarrollo de la medicina.

El alumno debe familiarizarse a medida que adelanta en sus estudios; poniendo interés en fijar la terminología y los medios de trabajo de la ciencia, afinando con el tiempo los conocimientos anatómicos con la disección y en esta forma hacerlos duraderos.

El cadáver ha sido y será siempre el mejor texto. Recomendando siempre a los alumnos de medicina, que los cadáveres se deben de respetar, no tomarlos para hacer carnicería en ninguna forma.

Las recomendaciones o consejos que siempre he dado a los alumnos; he recibido una experiencia en mis años de maestro de anatomía y disección.

Experiencia que hago llegar a el alumno.

En primer lugar respetar los cadáveres, les digo: estos cadáveres fueron personas como nosotros que vivieron su vida. Llegaron a un hospital en el que fallecieron y no tuvieron una sepultura porque nadie se las brindó; pero tienen la gloria de llegar a un anfiteatro de una escuela de medicina en beneficio de los que vivimos.

DARTMOUTH COLLEGE

Un Beso Vale más que Mil Palabras

Por Bart Rountree. Dartmouth College

Regresé a Puebla porque me encanta la gente y la ciudad. Hace dos años estaba aquí, viviendo con una familia, y asistiendo a clases con un programa de mi colegio en los EE.UU. Me gradué en junio, y ahora soy el asistente de este mismo programa de Dartmouth.

La segunda vez en México, las costumbres y rituales familiares no son extraños para mí, y además prefiero algunos a los que tenemos en los EE.UU. Para Octavio Paz, la diferencia entre las culturas se manifiesta en la sonrisa estadounidense que "niega la vejez y la muerte, pero inmoviliza la vida". En mi opinión, la esencia de la diferencia entre las costumbres sociales mexicanas y estadounidense es el beso.

Cuando dije adiós a mi madre en el aeropuerto de Houston este enero, le dí un beso. Este beso marcó la primera vez en tres meses, yo vivía en casa por el otoño. Dos días después, llegué a mi nueva

casa en Puebla, y cuando mi madre mexicana abrió la puerta, le di un beso. El mismo beso para dos mujeres distintas. Besé a mi mamá, quien me ama con todo su corazón, y besé a mi nueva madre mexicana, a quien nunca había visto antes de llegar a mi nuevo hogar.

Este cuento da luz a algunas diferencias culturales entre nuestros países, México y EE.UU. Puedo imaginar que para un hijo mexicano, el peor pecado es vivir en casa y no besar a su madre. Y para nosotros es común. Somos amables, pero también las relaciones familiares son más frías.

Claro, existen otras diferencias entre nuestras familias, pero los estudiantes de Dartmouth quedan muy contentos con la vida aquí, y les gustan las familias y la gente de Puebla. Después de dos semanas, la comida ya es un ritual para ellos. Regresaron a sus casas a las 2:00, listos para comer, charlar y tomar

una siesta después. "¡Me encanta la comida mexicana!". Dijo Cliff Berry, un estudiante de Dartmouth.

Hablando de diferencias culturales, una alumna de Dartmouth me dijo que el tiempo marca la frontera verdadera entre México y EE.UU. "Para mí, la diferencia más importante es el tiempo y lo que vale. En los EE.UU. somos muy preocupados con el tiempo y cinco minutos es mucho. Aquí el tiempo es más relajado", dijo Natasha Zaretsky.

Quiero terminar este artículo con una petición a los estudiantes de la UPAEP: si nos ven afuera del salón B-205, en la cafetería, o en la biblioteca, hablen con nosotros. Un estudiante de Dartmouth, Frank Aum, dijo: "Ser un extranjero en México es una experiencia extraña, porque no hay muchos blancos, negros, ni asiáticos aquí. Nosotros destacamos. Por eso, puedes hallarnos fácilmente."

ACTIVIDADES ACADEMICAS

SINTONIZATE

Por Melina Ariza Sánchez 4to. semestre

¡Hola! ¿Cómo están? En esta ocasión las actividades programadas son las siguientes:

El miércoles 31 de enero habrá una reunión de jefes de grupo de la División Tecnológica, a las 13:00 hrs., en el salón B-34. Este mismo día, la escuela de Sistemas llevará a cabo una asamblea en la sala Francisco de Vitoria, a las 12:00 hrs.

A todos los jefes de grupo de los semestres que concluyen su carrera en mayo 96, se les recuerda que el jueves 1 de febrero, habrá una reunión en el salón B-34, a las 13:00 hrs.

El Centro Universitario de Estudios de Bioética te invita a la conferencias "El Sentido Humano de la Sexualidad" que se realizará el jueves 1 de febrero, a las 12:00 hrs., en la sala Francisco de Vitoria.

La facultad de Derecho te invita al Seminario de Comercio Exterior, que dará inicio el jueves 1 de febrero, a las 19:00 hrs., y terminará el 16 de mayo. Inscripciones en la facultad de Derecho con el licenciado Luis Felipe Burgos o en Comercio Exterior con el licenciado Javier Aguayo.

Disfruta, analiza, crítica, discute y reflexiona en el club cine foro que organiza la escuela de Ciencias de la Comunicación. Inscripciones de 9:00 a 10:00 hrs., (excepto jueves) en el pool secretarial sur con Melina Rimada. El foro se realizará del 2 de febrero al 3 de mayo. Costo: \$50.00.

Si quieres participar en el coro de Pastoral Universitaria, preséntate en la oficina de Asuntos Estudiantiles con la señorita Beatriz Sánchez, los días 6, 7 y 9 de febrero de 12:00 a 13:00 hrs. ¡Con tu participación haremos que nuestras Misas universitarias expresen la alegría cristiana!

La facultad de Arquitectura invita a la comunidad universitaria a los cursos de decorado de Talavera, los días sábados de 10:00 a 13:00 hrs., en el CETEC. Cursos: febrero 10- mayo 4, junio 8- agosto 31 y septiembre 21- diciembre 14. Cupo limitado. Para mayores informes dirígete a la fa-

cultad de Arquitectura con la Arq. Angélica Riviello Z.

Participa en el Primer Gran Torneo Intramural de Beisbol Varonil y Softbol femenino. Convocatoria, informes y cédulas en Promoción Deportiva UPAEP.

A toda la Comunidad Universitaria se le informa que a partir de esta semana deberán mostrar su credencial a la entrada de la universidad. Gracias por tu colaboración.

Respecto al servicio social, se ha concluido con éxito la etapa de Inducción al servicio social en donde se ha capacitado a cerca de 700 alumnos. Se han nominado 3 nuevos pasantes de odontología en donde cada día se incrementa la demanda de atención dental. Continúa también la consulta médica y asesoría jurídica en los horarios de 9:00 a 19:00 hrs.

Participa en la Santa Misa que se realiza todos los días, a las 12:00 hrs. ¡No dejes a un lado la Hora Santa, la Confesión y el Santo Rosario! Consulta los horarios en los tableros informativos.



Alumnas de la UPAEP, Campus Huamantla, en plena charla.

Ensalada Universitaria

*¿Encontraste una bolsa en el baño de mujeres del edificio A?, por favor déjala en la oficina de Diseño Gráfico. Gracias.

*Humberto Ozuna: Te has convertido en mi más grande ilusión. Te quiero mucho. Atte. Mary.

*Lorena 8o. "A" Arq.: Es muy triste que ya no estés con nosotras, pero alegres de que estés con tu pareja. Atte. Tus grandes amigas Cecy, Elsy y Mary.

*Miguel Prado: Estás flaco, pero me encantas. Atte. Tu gorda.

*Paco Rivas: Aunque sea tarde (entiendes, causas de fuerza mayor). ¡Felicidades! Atte. L.T. Graciela M. (2o. L.D.P.P.): ¿C.T.V.A.D.?

*Saludos a todo el equipo de basketbol, especialmente a los números: 5, 6, 14, 17 y 19. Atte. Los aficionados.

*Sandy (4o. "B" Sistemas): ¡Qué bueno que terminaste con tu novio!, te quedaba chiquito. Atte. Alguien que si te quiere bien. (Sistemas).

*A las perfectas comadres (8o. "A" CICOM): Les pedimos perdón por todos los "errores

humanos" de la Universidad, esperamos algún día ser como ustedes... "perfectas". Atte. Los imperfectos.

*Ivan Hernández: Felicidades, no podía ser de otra forma, eres ya todo un doctor, ¡el mejor! (Mito).

*Pollo (4o. "B" Conta): El arca no está completa sin ti, eres único. Saludos a Coquin. El perro, el gato y el pato (4o. Conta).

*Enrique F. Rosas (6o. D.G.): Tú me robaste el corazón, ¡me encantas!. Atte. La descorazonada.

*Bienvenidos hermanos Hernández (8o., 5o. ADMON.) y (6o. Odontología), hechos a nuestra medida.

*Número 7 Basquet, ¡me encantas!, juegas estupendamente. Atte. Tu admiradora.

*María José (Ecología): ¡Te estuve esperando!. Atte. Derecho.

*Tere (6o. Derecho): Desde que estuve platicando contigo me encantaste, eres una persona sensacional y no dejo de pensar en ti. Atte. Tu admirador H.

*Bebé: T. E. M. E. Q. P. E. E. J. Te quiere T.G.

*Muchísimas felicidades a la nena más alegre de CICOM: Issy Taurbet!, ya que el mundo dió chance a que naciera otra licenciada en comunicación. Atte. Un lic. en Administración: Marco M., tu más fiel admirador.

*Ericka, Mary, Cinthya, J.J. y Rubén: Saludillos de su amiga Vicky, los extraño. P.D. Nos vemos el sábado.

*Roberto C. Camiro (2o. D.G.): Me encantan tus ojos. Quisiera conocerte mejor.

*Norma L. Flores (Conta): Encontramos tu carpeta. 2o. "B" Derecho.

*Saludos Oso hormiguero y su hormiguita. Atte. 2o. Conta.

*Rebeca (2o. Derecho): ¡Me encantas! Atte. Tu admirador (Tú sabrás quien soy).

*Azucena (2o. ADMON.): Espero que sigas siendo mi amiga y que este año sea mejor. ¿ok? Aarón.

*Para toda la bola de inquietos palomillas de 2o. "C" Conta.

*Claudia (2o. ADMON.): Lástima que ya no saludes. Estás guapísima. Atte. Tu admirador de Derecho.

Desde la Primera Fila

Por: Patrick Simental Aguilar. 4o. Semestre CICOM.

¡Hola amigos lectores!, ¿Qué hay de nuevo?! Ojalá no hayan perdido el ritmo porque nosotros venimos muy encarrerados, dispuestos a darles lo mejor. Nos espera una sección llena de información interesante.

La última vez que me dirigí a ustedes estábamos a punto de disfrutar una excelente película: "Sueño de fuga", en el cierre de el Festival de Cine (conmemorativo a los cien años de el mismo). Este evento dejó muy buen sabor de boca, por el contenido, además de que permitió adquirir nuevos conocimientos y puntos de vista en cuanto a la temática que habitualmente se llevó (antes del festival) en este espacio.

Por tal razón, es que reiniciamos con más entusiasmo al orden que llevábamos antes, con respecto a "los efectos especiales", por supuesto de una manera objetiva.

Los efectos especiales se pueden dividir en tres categorías generales: Los realizados con la cámara, aquellos obtenidos en el escenario y los que se llevan a cabo en la etapa de post-producción: Los primeros son bastante simples por naturaleza; sin embargo, los efectuados en el escenario requieren equipo especial, ya sean pantallas o modelos; por último los de post-producción casi siempre se crean en el laboratorio o en una compañía óptica.

Los efectos preferidos por los aficionados son los de cámara, como los de sobregiro y bajo giro.

Con ciertos clases de lentes se obtienen efectos ópticos especiales, el más conocido en esta área es el de "ojo de pescado", que crea distorsión en tonel y ocasiona un estiramiento pronunciado de los objetos cercanos al elemento frontal.

Existen más técnicas en las que profundizaremos más adelante.

¡ Ni Te Imaginas !

Por: María de Lourdes Barbosa Córdova. 6o. Semestre D.G.

¡Hola amigo lector!, esta semana tenemos más cosas, eventos, sucesos de las cuales puedes enterarte. Ni te imaginas que:

*Los seres humanos no pueden oler, ni paladear sustancias que no sean solubles. En una lengua seca el azúcar no tiene sabor. En una nariz seca el olor de una flor no podría ser notado. Cualquier cosa para ser olida debe flotar en el aire.

*El chocolate fue considerado en una época una tentación del diablo. Durante el siglo XVIII, en América Central, no se permitía que lo bebiera nadie de menos de 60 años de edad y los fieles que infringían la norma eran amenazados con la excomunión.

*La temperatura llega a descender tanto en Siberia Oriental, que la humedad de el aliento de una persona puede congelarse en el aire y caer en la tierra con suaves sonidos de crujido o susurro.

*E: al "Occidente civilizado", un ser humano ha sido privado de la vida legal o ilegalmente, por otros, cada 20 segundos en el último medio siglo. Esto es tres veces la tasa del siglo precedente a estos 50 años.

*Para conservar los pies calientes, hay que ponerse un sombrero. El ochenta por ciento del calor corporal escapa por la cabeza.

DIRECTORIO

M.A. Mario Iglesias García Teruel

Rector.

Lic. Rafael Bretón Pavón

Jefe del Departamento de Comunicación e Imagen.

Francisco Rivas Zerón

Director.

Lucero Tello Velázquez

Subdirector.

José Notario

Fotografía

Es una coordinación del Departamento de Comunicación e Imagen de La Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

¡ Sabías que... !

Por: Elva García Pérez. 6o. Semestre D.G.

Artículo 4: Los alumnos tienen derecho a recibir los servicios culturales, deportivos, formativos y de cualquier otra naturaleza que proporciona la Universidad.

Artículo 12: El alumno debe evitar cualquier actividad que provoque escándalo, deterioro de muebles, instalaciones o que perturbe el ambiente necesario para realizar adecuadamente las actividades universitarias. Será responsable de la conducta de las personas que introduzca a las instalaciones universitarias, quedando prohibido el acceso a los salones sin autorización del profesor.



GMU
Grupo Musical
UPAEP
Te invita a
participar con nosotros
como:
Vocalista (femenino)
Baterista
Guitarrista
Saxofonista.
Audiciones:
Martes y lunes 14:00 a
15:00 horas.
Sábados 10:00 a 12:00
horas.
Centro Cultural UPAEP
11 Poniente 1310

¡ Arrieros somos... !

Por: Lic. Antonio Cruz. Escuela de Enfermería

Muchos de nosotros pensamos al ingresar a la universidad en la cantidad de amigos y "ligues" que vamos a hacer, mientras sólo otra pequeña parte reflexiona sobre sus expectativas y metas dentro de la institución.

Actualmente son contando los jóvenes que realmente viven el espíritu universitario; aprovechan su formación y se preocupan por ella, conviven con sus compañeros y disfrutan de cualquier evento con ellos, incluyendo las reuniones de estudio o diversión.

Desgraciadamente jóvenes como nosotros se la pasan fuera de clases, asisten a la universidad como si fuera un "club social", echando en saco roto lo que para otros sería un privilegio (tratándose de una institución privada) o en verdad un mérito personal (por aquello de las becas). Lo cual parece importar poco a los "pseudouniversitarios", por que en el "desfile de modas" al que a

diario se enfrentan, no les queda tiempo para preocuparse por sus estudios.

¿Esto es ser universitario?, el simple hecho de estar en una institución a la que le corresponde este nivel no lo da por obvio, sería tan tajante como decir que todos los alemanes son nazis o fascistas, suena ilógico, pues aunque estas corrientes tuvieron sus orígenes en dicho país, no implica necesariamente que todos los sean, igualmente sucede en la universidad.

Considero que un universitario se preocupa por destacar y ser mejor cada día, le interesa "lo social", pero dando y ofreciendo sus servicios a las comunidades que lo requieran, como todo ser humano ama y busca comprometerse con alguien sin ser títere de las modas y modismos actuales. Puede afirmar que se siente orgulloso de su Alma Mater (cuquiera que sea) respetando ideología y creencias de quie-

nes la guían, no obstante tiene la capacidad de decidir para aceptarla o no, en caso de que la institución ponga en peligro su integridad física, moral y/o psicológica.

Cuando se logra ingresar a la universidad tal vez se deba renunciar a ciertas cosas, como nuestra familia, amigos, paseos, "salidas a la disco" e incluso tiempo que utilizábamos para estar de ociosos.

Este esfuerzo, al final de cada semestre, lo vemos recompensado al recibir nuestras calificaciones, sabiendo que las merecemos en un 100%, es en este momento cuando más disfrutamos las vacaciones y el tiempo libre.

Los exhorto a tomar conciencia de lo anterior, que tal vez para algunos sea un "rollo" y para otros la oportunidad de reflexionar acerca del quehacer universitario.

Todos tenemos la capacidad para elegir que tipo de universitario queremos ser.

La Cafetería

Por: Hugo Meza Guerrero.

*En 1988 se lanzó un proyecto para enfrentar la pobre reputación que se tenía por no contar con el material didáctico y de aprendizaje necesario para el desarrollo de una institución educativa como la UPAEP, que ya proyectaba avances importantes a nivel estatal. En la persona de Giovanni De Simone Maimone recae la responsabilidad de crear su propio proyecto. Seis años después, el 23 de septiembre de 1994 ya es una realidad.

Los ojos de propios y ajenos fueron testigos de la revolución tecnológica, avance de una nueva realidad, el nombre lo dice todo, Centro de Tecnología Educativa. Pero el CETEC no representa un alarde y mucho menos un acto de generosidad, pues cada aparat, salón y tornillo, garantiza un uso de alumnos y catedráticos en apoyo al aprendizaje.

Al garantizar el avance del no sólo ver; sino también del hacer queda al frente del CETEC. Giovanni De Simone demostró que ese desarrollo hacía falta.

El CETEC, pasaporte a una educación más holgada pasó de proyecto a ejemplo de otras instituciones de nivel superior como la BUAP. Actualmente el CETEC realiza material de televisión; nivel U, material radiodifónico que se exporta al país de las hamburguesas y que se transmite en una estación FM de el sur de Oklahoma, se ha realizado material audiovisual para más de 10 exámenes profesionales.

Aun cuando la crítica, que se ayuda de las sombras para esconderse como los delincuentes, los lobos que desconocen el sistema siempre aullan en la puerta, garantizando que siempre hay un Giovanni que tiene un problema para cada solución, sin conocer que en este momento hay alguien proyectando algo en el CETEC, tratando de hacer mejor a esta UPAEP que cada día trabaja.

*Felicitación especial para Emireth López Pulido, que celebró un año más y que es nuestra belleza UPAEP... "No olvides cargar tu credencial para entrar a la universidad, es por tu seguridad..." Deberá tomarse en cuenta la petición de regresar al CETEC el ciclo de películas... "El día de hoy es el único para que realices cambios de tijilla, después será tarde."

DEPORTES

Escalada

Inauguran Rocódromo

Por: Leopoldo Aguilar Cruz
4to CICOM.

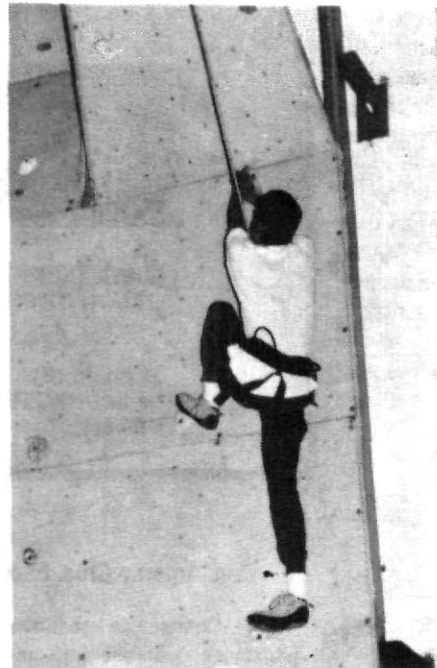
Con el propósito de que los jóvenes de los bachilleratos practiquen el deporte de la escalada, el pasado viernes se inauguró el rocódromo por el ingeniero Fernando Sánchez Hernández, jefe de Promoción Cultural y Deportiva de los Bachilleratos.

En la inauguración se contó con la presencia de Armando Borja Carreto y Alejandro Flores, promotores de este joven deporte y colaboradores de difusión del mismo. De igual forma se contó con la presencia de Juan Manuel Aguirre, Director de Integración Universitaria y acompañado de otras autoridades de la U.P.A.E.P.

En estas instalaciones se llevará a cabo el Campeonato de Escalada los días 3 y 4, con cuatro categorías por cada rama; se esperan más de 100 competidores por lo que se le considera todo un éxito.

Se repartirá una bolsa de 5000 pesos en las categorías más avanzadas, en los niveles restantes se repartirán premios en especie.

Gente de calidad a nivel nacional trazará las rutas del evento y por primera vez se utilizará video y computadora para cubrir el desarrollo de la competencia y supervisar ésta.



Con la inauguración del rocódromo de la UPAEP se espera un mejor nivel de competencia del equipo de escalada, quienes siempre han dado triunfos importantes a nuestra comunidad.

En apoyo a la juventud y el deporte se iniciaron las actividades del rocódromo en la UPAEP y que lucirá al máximo en el campeonato nacional de escalada en el que los nuestros buscarán los primeros lugares.



El grupo de jóvenes que integran nuestro representativo de escalada manifiestan su alegría por la inauguración del rocódromo.

Tenis

Buena Suerte al Deporte Blanco en la UPAEP

Por: Francisco Rivas Zerón
8o CICOM.

Rotundo éxito ha tenido la idea de formar un equipo de tenis en la universidad pues se considera un deporte de mucha acción, concentración e inteligencia.

Muchos han sido los alumnos que se acercaron a preguntar por la manera de cómo integrar el conjunto al que esperamos pronto ver en acción y dando buenos resultados.

Como todo inicio será difícil, sin embargo consideramos que es un

buen proyecto y no hay nada más satisfactorio que el saber, que en nuestra universidad día a día siguen abriéndose espacios para desarrollar las habilidades deportivas.

¡Felicidades!, primero por haberse animado a formar un representativo, mención especial para Itzhel Magaña de la escuela de Diseño Gráfico; y segundo, por preocuparse en que todos los universitarios tengan un deporte que practicar.

"Desde el Nido"



Por: Patricio Aguilar Delgado
8o CICOM

¡Qué tal, bienvenidos al apasionante mundo deportivo!

Este fin de semana la UPAEP será sede de un torneo muy interesante y al mismo tiempo innovador... El campeonato abierto de escalada, el cual intenta ser e imponer bases sólidas para que en un futuro, este deporte sea más popular y practicado por la mayoría de los jóvenes.

Las primeras competencias de esta especialidad se realizaron en países del bloque soviético a mediados de los años setentas; eran pruebas, principalmente de velocidad, generalmente en roca natural.

Este deporte llamó la atención de los países occidentales, celebrándose una competencia de velocidad en Francia y otra en Estados Unidos durante 1975.

La escalada deportiva moderna nació en los 80's cuando participantes de esta disciplina redefinieron los límites de la escalada tradicional. Al entrenamiento de alto rendimiento, le debemos sumar los avances tecnológicos que se veían reflejados en el equipo, además de técnicas de concentración muy avanzadas.

En 1985 se celebró la primera prueba de escalada con dificultad preparada, esto en Bardonecchia, Italia, ahora sobre una pared de roca natural.

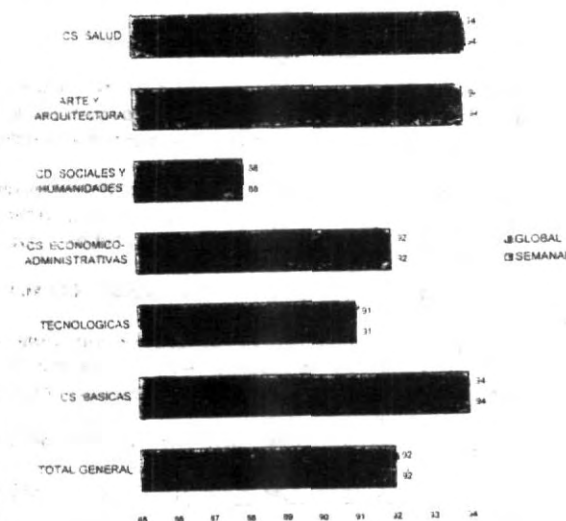
Ahora la mayoría de las competencias se realizan en estructuras artificiales, bajo techo; esto permite una concentración mayor, además de incrementar la asistencia del público, la participación más directa de los medios de comunicación además, de que se cuida la naturaleza.

Hasta el momento en este torneo que está en puerta, se han inscrito 83 participantes foráneos principalmente del D.F., del Estado de México, Hidalgo, Jalisco y Nuevo León.

Ojalá y verdaderamente este deporte tan sui generis capte la atención de los atletas, ya que además de ser una disciplina muy completa está tomando auge, en diferentes países, incluyendo México... suerte.

¡Hasta la próxima!

Reporte de Asistencia a Cátedra del 22 al 27 de Enero de 1996.



Basquetbol



En breve tendremos los más emocionantes partidos de baloncesto del campeonato estatal y regional del CONDE donde esperamos que las Águilas vuelvan a demostrar el nivel que verdaderamente tienen.