

UPAEP el universitario

No. 147

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla

Miércoles 16 de Noviembre de 1994

Año V

POLITICA

LA 187, CONFLICTO POLITICO ECONOMICO

LA PROPUESTA 187 ES UN CONFLICTO ECONOMICO POLITICO, COINCIDIERON EN SEÑALAR EL LICENCIADO MANUEL DIAZ CID DIRECTOR DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS Y EL LICENCIADO ALEJANDRO GUILLEN REYES CATEDRATICO DE LA MISMA ESCUELA, DURANTE SU ANALISIS SOBRE ESTE CONTROVERTIDO TEMA, ORGANIZADO POR ALUMNOS DE ESTA CARRERA.

EL CONOCIDO POLITOLOGO ANTE UN SINNUMERO DE JOVENES EXTERNO QUE ACTUALMENTE VIVIMOS UNA EPOCA DE GRANDES MOVIMIENTOS MIGRATORIOS COMO NO SE HABIAN VISTO EN EL SIGLO, SE DAN UNA SERIE DE DESPLAZAMIENTOS HUMANOS EN DIFERENTES DIRECCIONES,

POR OTRA PARTE LA ACTITUD DE LOS PAISES QUE RECIBEN MIGRACION CON RESPECTO A LOS EMIGRANTES AHI LA ACCION DE TODOS ES DE RECHAZO, LIMITACIONES, HUMILLACIONES A LOS QUE ESTAN EMIGRANDO. ESTO ESTA PA-

SANDO TANTO EN ALEMANIA OCCIDENTAL CON SUS COSANGINEOS DE ALEMANIA ORIENTAL, ESTA PASANDO EN EUROPA OCCIDENTAL CON RESPECTO A LOS DE EUROPA ORIENTAL, ESTA PASANDO EN ESTA MISMA ZONA CON LOS NORAFRICANOS, ESTO MISMO SUCEDE EN AFRICA, Y PASA EN NUESTRO PAIS CON RESPECTO A LOS QUE NOS LLEGAN DE FUERA, DE CENTRO AMERICA O INCLUSIVE DE CHINA.

LA SITUACION DESBALANCEADA QUE SE VIVE ACTUALMENTE, SEÑALO EL LICENCIADO DIAZ CID, DESDE EL PUNTO DE VISTA MACROECONOMICO QUE NO COINCIDE CON EL MICROECONOMICO QUE, PROVOCA UN ENORME DESPLAZAMIENTO HUMANO. ESTE DESPLAZAMIENTO QUE ES MAL RECIBIDO EN LOS ESTADOS UNIDOS QUE POR EFECTO DEL DESMONTAJE DE LA INDUSTRIA MILITAR ESTA PRODUCIENDO UNA CANTIDAD INESPERADA DE DESEMPLEO, AUNADO A ESTO, LOS CONSTANTES

ERRORES QUE EN MATERIA ECONOMICA HA TENIDO EL GOBERNADOR DE CALIFORNIA Y LAS EQUIVOCACIONES EN LA SOLUCION DE MUCHOS PROBLEMAS, HA PROVOCADO QUE ESTE GOBERNANTE VEA EN ESA NORMA LA MEJOR MANERA DE DEFENDERSE Y ESCONDER SU INCAPACIDAD.

CONNACIONALES RETORNEN A NUESTRO PAIS GENERANDO UN MAYOR DESEMPLEO.

POR SU PARTE EL LICENCIADO ALEJANDRO GUILLEN, CATEDRATICO DE TIEMPO COMPLETO E INVESTIGADOR DE LA ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS DE LA UPAEP, CONSIDERO, QUE ESTA INICIATIVA, TIENE UNA LIGA ECONOMICO POLITICA, Y SE OBSERVA QUE LAS RELACIONES ENTRE MEXICO Y LOS ESTADOS UNIDOS NO SON DE INTERDEPENDENCIA COMO SE HA PRETENDIDO HACER VER, PUES SI FUERA ASI VERIAMOS UNA RELACION EN IGUALDAD DE CIRCUNSTANCIAS, POR EL CONTRARIO, ESTAS SON DE SUBORDINACION.



LICENCIADO DIAZ CID Y LICENCIADO ALEJANDRO GUILLEN AL HABLAR DE LA 187

QUIMICA

NECESARIA VINCULACION EMPRESA-UNIVERSIDAD

ES NECESARIA LA VINCULACION DE LAS UNIVERSIDADES CON EL SECTOR PRODUCTIVO, ASEGURO EL RECTOR DE LA UPAEP MARIO IGLESIAS GARCIA TERUEL, AL INAUGURAR EL CICLO DE CONFERENCIAS DE LA ESCUELA DE INGENIERIA QUIMICA, DONDE SE ANALIZARAN DIFERENTES TEMAS REFERENTES AL CONTROL DE CALIDAD, LA PETROQUIMICA Y LAS PERSPECTIVAS DE LA INGENIERIA PARA EL SIGLO XXI.

EL MAESTRO MARIO IGLESIA EXTERNO QUE DE NO DARSE UNA VINCULACION ENTRE UNIVERSIDADES Y LAS EMPRESAS SE PUEDE FACILMENTE PERDER PISO, FORMANDO JOVENES CON UNA GRAN CANTIDAD DE CO-

NOCIMIENTOS TEORICOS PERO DESVINCULADOS CON LA REALIDAD Y LOS PROBLEMAS QUE VIVE LA INDUSTRIA NACIONAL.

ESTA VINCULACION QUE LA UPAEP DESDE SU FUNDACION A LLEVADO A CABO, ES LA QUE HA PERMITIDO QUE LOS JOVENES TENGAN UNA VISION EXACTA DE LA REALIDAD QUE SE TIENE EN LA ACTUALIDAD, YA QUE DE NO TOMAR EN CUENTA EL ENTORNO SOCIAL SE ESTA FUERA DE FOCO Y POR LO TANTO DE LAS OPORTUNIDADES QUE ACTUALMENTE SE PRESENTAN TANTO EN EL CAMPO NACIONAL COMO INTERNACIONAL.

LAS CONDICIONES ACTUALES EN EL AMBITO INTERNACIONAL SON TAMBIEN

ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO SE PUEDEN OLVIDAR, YA QUE ESTO SE PUEDE LOGRAR ADECUADAMENTE CON UNA MAYOR Y MEJOR UNION CON EL SECTOR PRODUCTIVO, Y PRESENTARSE A LA COMPETENCIA DEL EXTRANJERO CON UNA FORMACION MAS SOLIDA.

DE TAL MANERA QUE EN LOS TIEMPOS ACTUALES EMPUJAN A LAS INTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR A SER MAS EXIGENTES CONSIGO MISMAS PARA NO SOLO DAR UN CONOCIMIENTO TEORICO DE LAS COSAS, SINO TAMBIEN EL PRACTICO DENTRO DE LAS EMPRESA Y DE ESTA FORMA ESTAR MAS ACTUALIZADOS.

ODONTOLOGIA

LA UPAEP EN SAN JOSE CHIAPA

LA ESCUELA DE ODONTOLOGIA DE LA UPAEP, REALIZÓ SERVICIOS ODONTOLÓGICOS A LOS HABITANTES QUE ACUDIERON A LA PRESIDENCIA MUNICIPAL DE SAN JOSÉ CHIAPA, PUEBLA.

INFORMÓ EL DOCTOR CARLOS PINEDA RÍOS, DIRECTOR DE LA ESCUELA DE ODONTOLOGIA DE ESTA CASA DE ESTUDIOS, QUIEN AGREGÓ QUE SE LLEVARON A CABO DOSCIENTAS OCHENTA EXTRACCIONES, SE REALIZARON PROFILAXIS Y TÉCNICAS DE CEPILLADO ENTRE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA POBLACIÓN.

PINEDA RÍOS QUE ESTE SERVICIO AL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ CHIAPA, FORMA PARTE DE LAS ACTIVIDADES Y JORNADAS DE TRABAJO QUE VIENEN REALIZANDO LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ODONTOLOGIA DE LA UPAEP.

POR SU PARTE EL PRESIDENTE MUNICIPAL DE SAN JOSÉ CHIAPA, JUAN MANUEL DURÁN COBA, A TRAVÉS DE UN COMUNICADO DIRIGIDO A LAS AUTORIDADES UNIVERSITARIAS DE ESTA CASA DE ESTUDIOS AGRADECIÓ LAS ATENCIONES PRESTADAS A ESTA REGIÓN POR PARTE DE LOS ALUMNOS DE ODONTOLOGIA DE LA UPAEP.

ASIMISMO EN EL COMUNICADO SE COMUNICABA TODAS LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LOS ALUMNOS, CUANDO ATENDIERON A LOS HABITANTES DE SAN JOSÉ CHIAPA.



LA SEMANA DE ARQUITECTURA EN LA UPAEP, TODO UN EXITO

SORTEOS UPAEP

UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA DEL ESTADO DE PUEBLA



noticias

En nuestro pasado SORTEO, celebrado el 20 de mayo, fue determinante la participación de los **funcionarios, directivos, maestros y alumnos** de nuestra Institución para que se tuviera un buen resultado.

Esto es halagador porque es una manifestación de la integración que existe entre cada uno de los que formamos parte de esta **Comunidad Universitaria**.

Por otro lado, es importante pensar en los beneficios colaterales que además de lo económico, se tienen en cada SORTEO y que son de importante trascendencia como: La generación de fuentes de trabajo, coadyuvar en la reactivación de la economía, la redistribución de la riqueza y, sobre todo la presencia de nuestra **Universidad** en la ciudadanía poblana.

En esta ocasión entregamos **N\$ 100,000.00** para contribuir con un **Fondo de Becas UPAEP** y de esta forma apoyar a estudiantes que lo requieren y que se han distinguido por su alto nivel de aprovechamiento.

También se entregó a las direcciones de cada escuela la cantidad de **N\$ 124,112.00** para ser distribuidos de acuerdo a sus proyectos particulares.

La fecha de nuestro próximo SORTEO se las comunicaremos en su oportunidad.

¡Muchas gracias por su generoso apoyo!

EL LADRILLO

EL NOVIAZGO

por Horacio Dávila C.
Expresión Juvenil

Hace poco una compañera se encontraba deprimida por una situación a la que comúnmente estamos expuestos nosotros, principalmente los jóvenes universitarios, y aún más los que forman una pareja de noviazgo.

La causa de la depresión de mi amiga era el rompimiento de su relación de noviazgo... ella me contó algunas de las causas de este rompimiento, una de ellas fue que cada vez que se veían (ella y su novio) sólo lo hacían para discutir, y aunque ambos sabían que se querían, no encontraban un motivo real para estar juntos por más tiempo.

Cuando una pareja de novios se conocen encuentran uno en el otro algo "especial" que muy probablemente no habían experimentado con otra persona, ese algo diferente, nuevo y mágico los hace decidir llevar una relación de novios. Pero eso sucede al principio y en ese principio todo es armónico, bonito... vaya ¡de lo mejor!

Con el tiempo, en esa relación, se va a seguir explotando aquello que los hizo sentir bien en el inicio, aquello que los hizo unirse, es decir, seguirán evocando o propiciando, cada vez que se ven, lo "especial" o misterioso que se dio al inicio, después se darán cuenta que ya tanto tiempo con lo mismo, se vuelve monótona y rutinaria la hora en que se tienen que ver. Con esto nos quedamos en la idea de que esa persona es sólo aquello "especial" de la primera vez, que no podrá darnos otra cosa que no sean las emociones del principio de la relación. Es aquí cuando llega el momento en que dicen que ya no pueden estar juntos, en que ya "no se comprenden", en que necesitan tiempo para "pensarlo bien..." y no es que falte tiempo (si en algunos casos la relación duró hasta cinco años) sino que uno en otro ya no ve un complemento o en cierto modo, una atracción, y no quiero referirme únicamente a la atracción física, sino a aquellas cosas como gustos por el arte, la colección de objetos,

los autos, la ropa, la lectura, la ciencia, en fin son tantas las dimensiones del ser humano que se puede explotar y que pueden seguir alimentando la relación sin necesidad de recurrir siempre al "especial" hecho de la primera vez.

Quizás esta sea la causa de que muchas parejas se aburran y opten por terminar, sin saber que en ese novio o novia, hay muchas cosas que la hacen ser aún más agradable que "la primera vez".

Pero no sólo ese puede ser el motivo del rompimiento: pudo haber sido la falta de conocimiento de otras dimensiones de la persona (como ya habíamos dicho), pero ¿no crees que también se halla dado el rompimiento por haber conocido otros aspectos de la persona que a ti no te agradaron?

El próximo jueves se efectuará reunión en pro de los indígenas Tarahumaras: 12:00 Integración Universitaria tu ayuda salva.

RECTORIA

LO QUE SUCEDE EN EL CONSEJO UNIVERSITARIO.

Entérate de lo que ocurrió en la sesión del Consejo Universitario celebrada el día 25 de octubre.

El Secretario del Consejo dio lectura al Artículo 37 del Capítulo VIII que habala de la conformación del Consejo Universitario. En base a ese artículo se integraron los Directores de División, que fueron nombrados por el Consejo Rector, siendo estos señores: Mtro. Octavio Castillo y Lóez de la División de Ciencias de la Salud; Ing. Miguel Díaz Aguilar de la División de Ciencias Básicas; Mtro. Rafael Livio de la Torre Hidalgo de la División de Ciencias Económico Administrativas; Mtro. Rafael Rangél González de la División Tecnológica; Mtro. Miguel Angel Balandra Jara de la División de Arte y Arquitectura y Lic. José Antonio Arrubarrena Aragón de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, a quien el Sr. Rector le entregó su nombramiento.

Al mismo tiempo, se dio bienvenida al Dr. Jorge Bautista O'farril como Director de la Facultad de Ingeniería Civil, a quienes también se aprovecho la ocasión para entregarles su nombramiento.

Acto seguido, el Lic. Arrubarrena dió a conocer las adecuaciones al Estatuto Universitario, que fueron aprobadas por el Patronato Fundador. Al inicio de la reunión se entregaron a cada uno de los Consejeros Propietarios y suplentes y demás Consejeros que forman parte de este Consejo, las adecuaciones al Estatuto y demás Reglamentos, para que sean archivados en sus carpetas. Se les envió fe de erratas que se tuvieron, así como los Reglamentos faltantes: Profesores, Elección de Consejeros Alumnos, Elección de Consjeros Maestros y Reglamento de Ceremonias.

Se formaron las siguientes Comisiones, quedando integradas de la siguiente manera: en el Reglamento de Protocolo de Ceremonias el Lic. Juan Rodolfo Rivera Pacheco; Sr. Vicente Castañeda Ramírez; Sr. Marcelino León Ochoa; Arq. José María Argüelles Y Reyes Nieva y Lic. Manuel A. Díaz Cid.

Reglamento de Servicio Social quedó integrado por el C.D. Carlos Pineda y Ríos; Arq. Dario Morales Pérez; Dr. Gerardo Leal Díaz Conti; D.G. Jorge Torres Ríos; Srita. Hilda Camarillo Quevedo; Lic. María de la Luz Reyes Chávez; Srita. María Teresa Gómez Tagle; Dr. Jesús reyes Jiménez y Mtro. Juan Manuel Aguirre Langle.

Reglamento de Tesorería quedó conformado por el C.P. Germán González Martiñón; Ing. Rosario Acosta de Galván; Lic. Martín Diez Zamora; Srita. Dalila Díaz Rodríguez; Sr. Victor Chargoy Jiménez; Sr. Miguel de los Santos Senderos Valdéz; C.P. María de los Angeles Sánchez Saavedra y Mtro. José Luis Castro Camarillo.

Reglamento de Revalidaciones y Convalidaciones con el Ing. José María Bedolla Cordero; Mtra. Josefina Rivero de la Torre; Mtro. Octavio Castillo y López; Mtro. Alejandro Narváez Herazo; L.A.E. Herlinda Canto Valencia; Ing. Miguel Díaz Aguilar; Lic. Andrés Vázquez Flores; Mtro. Marco A. Carrasco Dávila; Lic. Flavia Mocada Alfaro; Srita. Mónica Zárate Hernández; Arq. Edgard Díez S. y Mtro. Jorge Luis Gálvan S.

Reglamento de Inscripciones y Reinscripciones con el Ing. Gerardo Valle Flores; Dr. Alonso Ibáñez y Durán; Lic. Rogelio Maldonado Becerril; Lic. Guadalupe Albarrán Campos; Ing. José Juan Zamorano Mendoza; Srita Carmen Rodríguez Rosas; Sr. armando Esparragoza Rodríguez; Arq. Edgard Díez S. y Lic. Alfredo Torreblanca Ríos.

Reglamento de Postgrados con el Dr. Ernesto Herzberg Yohai; Dr. Rubén Rodríguez Torres; Lic. José Arrubarrena Aragón; Arq. Fernando Rodríguez Concha; Ing. Ramiro de la Cruz Díaz; Dr. Valentín Torre García; Ing. Manuel Cuatlayotl Sarmiento; Lic. Alicia Hernández T éllez y Lic. Guadalupe Espinosa.

Reglamento de biblioteca la Lic. Patricia Caballero Cervantes; Lic. Patricia Gutiérrez Cardona; Lic. Mónica Rubio García; Srita. Maria Elena Huerta Rivero; Sr. Jacobo Berra Pérez; Srita. Mónica Fernández del Campo; Sr. Octavio Castillo Canto; Sr. Jacobo Tlachi y la Lic. Sara Antonieta Funes Díaz.

Cada Comisión nombrará su Coordinador y se acordó enviarle a los Consejeros la lista de los integrantes por Comisión. Asimismo el Rector nombrará a los funcionarios que estarán en cada una de las comisiones para auxiliarlos en su trabajo.

En el punto quinto de Asuntos Generales se dió lectura a una carta enviada por Consejeros Alumnos, en donde se pide que sea reconsiderado el acuerdo tomado por el consejo anterior, de eliminar los exámenes extraordinarios. Se sometió a debate pidiendo la palabra varios consejeros, tanto alumnos como profesores y directores. El Lic. Arrubarrena habló de lo que son las evaluaciones, abundando el Sr. Rector en este concepto. Después de discutir ampliamente la propuesta, se llegó a los siguientes acuerdos:

- a) Se ratifica la eliminación de los exámenes extraordinarios
- b) Se publicarán todos los acuerdos tomados en las sesiones en el Periódico El Universitario para el conocimiento de la Comunidad Universitaria.
- c) El Director de cada Escuela o Facultad atenderá y resolverá, discrecionalmente los casos de circunstancias especiales que al respecto de los derechos a la presentación ó al resultado de su evaluación final presenten los alumnos.
- d) Se continuará dando amplia difusión entre los profesores y alumnos sobre el concepto de la evaluación integral del aprendizaje.
- e) Se reiteró la invitación a los Consejeros Alumnos para que difundan entre la Población Estudiantil los acuerdos del Consejo y para que sean portavoces de las inquietudes de sus representados.
- f) A propuesta de algunos Consejeros Alumnos sobre la posibilidad de tener alguna oportunidad de recuperación de un curso no acreditado, el propio Consejo la analizará posteriormente.

Por último, el Dr. Alfonso Ibáñez propusó y fue aprobado, el que asista un representante alumno de la carrera de Comercio Internacional con voz solamente.

PROXIMA SESION

LUNES 21 DE NOV. A LAS 19:15 HORAS EN LA SALA DEL CONSEJO B 34.

EN EL ORDEN DEL DIA SE ANALIZARA EL INFORME DE LA COMISION DE ANALISIS DEL NUEVO REGLAMENTO. SI DESEAS ASISTIR PUEDE HACERLO: LA UNICA RESTRICCIÓN ES EL CUPO DE LA SALA.

CENTRO DE COMPUTO

Aguilica

Primeramente los controladores programables fueron usados básicamente como controladores secuenciales, realizando funciones simples ON-OFF con interruptores límite, botones pulsadores, relevadores temporizadores y solenoides.

Hoy en día los PLC han dejado muy lejos estas funciones simples y han tenido un desarrollo basto, versátil, capaces de manejar dispositivos de potencia de sofisticados controles.

¿Qué es un PLC?

Existen varias definiciones. La más simple sería PLC es un microprocesador de propósito general basado en el control que acepta entradas, las evalúa y genera salidas apropiadas para el control de máquinas o procesos.

La asociación nacional de fabricantes eléctricos (NEMA) USA prefieren otra definición más específica:

Un PLC es un aparato electrónico que opera digitalmente y usa memoria programable para el almacenamiento de las instrucciones para implementar funciones específicas tales como lógica, secuencia, tiempo, conteo y aritméticas, para controlar máquinas o procesos a través de Módulos de entradas y salidas Analógicos o digitales.

El control secuencial ocurre cuando interruptores, motores, solenoides, lámparas, o aparatos son energizados y desenergizados en intervalos preseleccionados o en una secuencia, combinada establecida controlando una operación.

Históricamente los centralizadores secuenciales no podrían realizar eventos basados en funciones de control pero las cosas cambian. Los dispositivos secuenciales han tenido recientemente un desarrollo que pueden ser programadas para hacer lógico combinacional y comparaciones, también como se espera en los eventos específicos, o antes salir en algún punto del programa si alguna falla ocurre.

Los Diseños modulares además de controlar procesos individuales de producción o plantas completas en instalaciones como Metal-Mecánica, alimentos, Química, etc. permite expandir los sistemas controlando miles de puntos digitales y analógicos.

Conceptos de Autómata.

Se llama autónoma a la parte de un mecanismo que soporta la secuencia y control de un proceso.

División de los Autómatas.

Cableados, Específicos, Autómatas, Programados y Programables.

Autómatas específicos programados

Están basados en un sistema programable realizado por técnicos electrónicos o informáticos.

Estos autómatas consisten básicamente en un sistema de microprocesador rodeado de circuitería específica para adaptarlo al control.

La programación se hace en lenguajes ensambladores y por técnicos en software.

La utilización de autómatas específicos se justifica para grandes tiradas de mecanismos de actuación invariable. El campo de los electrodomésticos sería un claro ejemplo.

Los autómatas específicos programados sencillos también se pueden implementar en memorias ROMM o en matrices lógicas P.L.A.

Autómatas programables.

Son dispositivos de control lógico e procesos programables y manejables por técnicos. Están basados en un sistema de microprocesador o microcomputador. Contienen en memorias ROM un operativo que soporta a un lenguaje de usuario adaptado al control

DECOS-CELAM

CONTEXTO LATINOAMERICANO

REPUBLICA DE HONDURAS

TIERRA DE PAZ Y AMISTAD

Por José Anibal Baca y Rafael René Vargas de honduras

El admirante Cristóbal Colón descubrió a Honduras en su cuarto y último viaje, el 30 de julio de 1502, en el suelo hondureño fue donde se oclió por primera vez una misa en centroamérica.

El nombre de Honduras proviene según la historia de la exclamación hecha por Colón "gracias a Dios hemos salido de estas honduras", cuando el expedicionaba por la costa centroamericana y lo azotó una tormenta que casi lo hace naufragar.

Honduras se independiza de España junto a los demás países de septiembre de 1821, su idioma oficial es el Español, su moneda es el Lempira (nombre del primer indígena que hizo resistencia a los conquistadores españoles).

Su capital es Tegucigalpa que significa en lengua indígena "montaña de plata", recibe su nombre debido a los yacimientos que se encontraban en el suelo.

La morfología hondureña se caracteriza por sus numerosas montañas, posee una riqueza forestal ya que casi la tercera parte del territorio está formado por bosques que le proporcionan ricas maderas de caoba, cedro y pino. Su clima a pesar de estar situado en el trópico es muy agradable su temperatura promedio es de 24° C en el centro del país y 28° en las costas.

Honduras se encuentra situado entre los dos océanos, el atlántico en la región norte y el pacífico en la región sur que le dan una posición envidiable ya que pueden transitar sus mercancías a cualquier parte del mundo.

Hablando de sus lugares turísticos, el visitante puede disfrutar de las famosas ruinas de Copan, situado al occidente de Honduras, cuna de los Mayas, cuna de las civilizaciones más antiguas e importantes de América. Llegar a la ruinas de Copan es transportarse en el tiempo. Pero si usted tiene espíritu de aventu-

ras, puede visitar la biósfera del río Plátano, patrimonio mundial declarado por la UNESCO en el año de 1980, situada al noroeste del país. Tendrá al contacto personal con la naturaleza, visítela no se arrepentirá. Pero si su pasión son los deportes de playa, Honduras cuenta con una gran extensión para que usted practique el voleibol, ski acuático, buceo y otras distracciones que a usted se le ocurran.

Estas características hacen de Honduras un lugar muy interesante para visitar, aunque su nombre signifique profundidad, usted encontrará que encontrará será la amistad que le brindarán todos los hondureños. Nos despedimos de ustedes esperándolos con los brazos abiertos y recordando una frase de uno de nuestros grandes poetas; Rafael Heliodoro Valle "Nacer en Honduras, como lo declararían todas las criaturas"

ADMON. INSTITUCIONES

GRANDIOSO CONCURSO DE MODELAJE

El pasado 9 de Noviembre la Comunidad Estudiantil de la UPAEP se reunió en las instalaciones del Nido de las Aguilas para celebrar un acontecimiento muy esperado por todos; "La final del Primer Concurso de Modelaje", organizado por la Escuela de Administración de Instituciones y la Casa Rodoreda.

La cita fue a las 12:00 P. M. teniendo como jurado a las siguientes personalidades: Lic. Esperanza Ortinez, Sr. Maximiliano Cuetara, Lic. Lorena Zaack, Lic. María Elva Amezcua, Srita. Luisa Zarazua, Lic. Mateo razo Cisneros.

El evento dio inicio con una coreografía mon-

tada por todos los participantes de este concurso. Continuando con el desfile de manera individual exhibiendo ropa casual (proporcionada por Casa Rodoreda), el concurso se dividió en dos facetas más, en ropa de Cocktail y ropa Formal, demostrando así los participantes tanto hombres como mujeres sus aptitudes para el modelaje mientras tanto las porras de las diferentes carreras de la universidad no dejaban de escucharse, apoyando a su participante favorita, todo esto amenizado con un gran ambiente puesto que se llevaron a cabo rifas de diferentes premios incluyendo un modular de el cual se hizo entrega a la Escuela de Administración de Ins-

tuciones, todo con el patrocinio de la ya nombrada y exclusiva tienda de ropa.

Después de esperar la decisión del jurado se obtuvieron los nombres de los ganadores; siendo triunfadora del primer lugar y obteniendo un bono de 3 mil pesos de ropa Emireth López Pulido y quedando en 2o. lugar Ana Tere Orea las dos alumnas de la UPAEP y en la rama varonil obteniendo el 1er. lugar Enrique B. otorgándole el mismo premio y en 2do. lugar Leonardo Ruiz también estudiantes de la UPAEP.

EL UNIVERSITARIO



Excelente el concurso de modelaje



La belleza UPAEP brilló en el desfile de modas



Las diferentes escuelas que participaron apoyaron a sus compañeras, con gritos y aplausos desde las tribunas.



Elegancia y clase característica de este concurso.



La moda casual en jóvenes.

ANTES DEL EXAMEN REFLEXIONA



4

Tipos de Evaluación

Diagnóstica

Se da al inicio del curso para saber de donde se parte

Formativa

Acompaña a todo el curso para apreciar el avance del proceso educativo

Sumaria

Al final del curso para comprobar el logro de los objetivos planeados al principio



Comparar el logro de los objetivos alcanzados con los ideales

Integrar los resultados de todo el proceso de evaluación, asignando calificaciones y comunicándolas oportunamente

Estimular al logro de los objetivos, evidenciar errores y proponer estrategias de solución

Apoyar a los alumnos que necesitan mayor atención, reorientando sus esfuerzos y asesorándolos

Aplicar la evaluación

Medios de Evaluación

- Cuestionario de respuesta abierta
- Dinámicas de grupos
- Entrevista
- Preguntas informales



- Preguntas durante la clase
- Diario de campos
- Registro anecdótico
- Revisión de tareas
- Reporte de lecturas
- Trabajos
- Exposición de clases (a veces, no necesariamente comprenden lo que dicen)
- Pruebas escritas de ensayo
- Pruebas de opción múltiple

- Pruebas de ejecución
- Observación directa
- Observación de resultados (si entrega o no resultados)
- Pruebas orales
- Pruebas de opción múltiple



PROCESO: 3

Definir con claridad los objetivos del curso y su enfoque

Delimitar los contenidos sobre los cuales tratará, cada tipo de evaluación

Identificar y precisar los criterios para cada actividad durante el curso

Establecer con claridad los tipos de evaluación en cada etapa del curso

Determinar cuando y como se aplicarán los criterios de evaluación y bajo que condiciones

Aclarar las funciones del profesor y las del alumno

RECUERDA

6

- *Evitar que la evaluación se distorciona por simpatías o antipatías.
- *La flexibilidad es diferente a la ambigüedad.
- *Evitar la improvisación de la evaluación, ésta no proporciona información relevante, obstaculiza el aprendizaje.
- *Diseñar con mucho cuidado los procedimientos e instrumentos que sirvan para demostrar el logro de los objetivos propuestos.
- *La calificación no es un número al azar que dependa de la suerte o del criterio del docente; es el resultado de un proceso que debe basarse en información confiable del desempeño del alumno.
- *Es muy importante que se entregue con frecuencia el reporte de la evaluación a los alumnos, al director de la escuela y entregar la lista con las calificaciones en sala de maestros.
- *La evaluación integral, debe estar reflejada por las exigencias de la escolaridad en una calificación cuantitativa.



¿Quién interviene en la Evaluación?

La evaluación se necesita realizar por las personas que están involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje: profesores y alumnos.

Ambos inmersos en un proceso revitalizador para alcanzar los objetivos propuestos al inicio del curso.

El profesor es el encargado de orientar dicho proceso para que los alumnos:

- Adquieran conocimientos.
- Desarrollen habilidades profesionales.
- Promuevan actitudes y valores.

Y establecer los lineamientos para identificar cuándo se ha logrado el aprendizaje.

5 Concepto de Evaluación

Actividad sistemática de reflexión y de acción, que de forma dinámica, permanente e integral, es consustancial a la educación y, por ello, estará encaminada a retroalimentar y mejorar la equidad, calidad y eficiencia de la enseñanza y el aprendizaje. Así mismo, estará dirigida a estimar y validar los fundamentos, acciones y logros de nuestro modelo de, formación y profesionalización universitaria, y constituirse, ella misma, como un factor catalizador y promotor de la educación que brinda la U.P.A.E.P.



PREPARATE PARA UN DIEZ

Que no te preocupe el 10 ocupate en aprender. En hacer tuyos los conocimientos y habilidades exigidos en tu carrera y desarrollar las actividades y valores que fortalecerán tu personalidad y acrecentarán tu competencia profesional.

Diez es sólo una nota pero representa para ti tus logros del curso (diez u otra calificación) es la valoración de los profesores sobre los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje y que te serán de mucha utilidad en tu futuro profesional. Diez Recomendaciones.



1.- Estudia con el deseo de conocer, amar y difundir la verdad.



2.- Asiste puntualmente a clases, con el deseo de aprender en cada una de ellas algo nuevo, aún más participa en clase, pregunta, comenta, analiza, discute los temas, no te quedes sentado.



3.- Realiza tus tareas, trabajos, prácticas, etc. con la metodología apropiada y con el entusiasmo necesario para sacar el mayor provecho de ellas.



4.- Entrevístate con tus profesores frecuentemente para aclarar dudas y discutir temas de clase.



5.- Visita la biblioteca, el acervo actual es muy amplio y te servirá para incrementar tus conocimientos, no te quedes solo con tus apuntes.



6.- Organízate, programa tus actividades, dando el mejor tiempo del día al estudio y preparación de exámenes, no lo dejes para la noche cuando ya estás cansado y no puedes concentrarte.



7.- Revisa y autoevalúa tu desempeño para encontrar tus aciertos y limitaciones, tú mejor que nadie sabes en cuáles debes poner mayor empeño, es mejor prevenir que reprobar.



8.- Asiste a seminarios, conferencias, congresos y todo tipo de actividades extracurriculares, esto te brindará un panorama más amplio de tu carrera, además encontrarás en ellos más fuentes de motivación imprescindibles para continuar tu carrera con el empuje necesario y concluir con éxito.



9.- Organiza tu material de estudio, apuntes, libros, etc. fotocopias, notas técnicas, debe estar siempre en orden, completo, consérvalo ya que te será siempre útil.



10.- El departamento de desarrollo humano y orientación educativa puede asesorarte en el PROCESO DE AUTOAPRENDIZAJE.



¡Fin! Aguas no pongas esta cara mejor estudia...

9/nov/94

Mexicanto, Buena Música para un Gran Público.

Por : Lucero Tello Velázquez. 5o. Semestre Ciencias de la Comunicación.

En medio de un excelente ambiente se presentó el dueto Mexicanto en el patio de el edificio central de nuestra universidad, el pasado 11 de noviembre a las 20:30 horas.

En contraste con el clima frío que se mantuvo durante toda la noche, los asistentes mostraron una gran calidez y aceptación durante todo el evento, en el cual se pudo apreciar el arte de Mexicanto.

Para el dueto, esta presentación resultó una sorpresa muy agradable, ya que no esperaban la respuesta tan favorable que el público de la UPAEP

tuvo, y la participación de el mismo durante todo el concierto.

"Su música, la que tiene una propuesta", como ellos mismos la llaman, busca narrar acontecimientos que se viven en la realidad de nuestro país, esto hace la diferencia entre el Canto Nuevo y la Trova Cubana.

Además es fácilmente identificada por los jóvenes, porque esta hecha por ellos mismos, David Filio y Sergio Félix, pertenecientes a esta generación. Por lo cual tiene más cabida entre los universitarios, ya que sus canciones son de actualidad y en ocasiones consideradas de

"protesta", por tratar temas que tienen cierta crudeza, como por ejemplo la guerra, la prostitución y otros.

Este dueto cumplirá nueve años de vida artística el próximo trece de diciembre, contando con cinco discos ya editados; igualmente esperan hacer un disco en vivo en próximas fechas.

El concierto mencionado anteriormente fue organizado por la FEDEST y la finalidad del mismo fue la de hacer un evento realizado e ideado por estudiantes, el motivo por el cual se escogió al dueto Mexicanto para precidirlo es que ellos dan un mensaje similar al de el ideario de la universidad, que es la búsqueda de la verdad, mencionó Francisco Reyes, presidente de la Federación Estudiantil.

También pudimos captar el talento de Rodrigo Salazar y de el dueto Fabiola y Edgar, quienes estuvieron a cargo de la apertura de el mencionado evento.



El dueto Mexicanto en acción con bellas canciones



Aspecto de la juventud interesada en "el canto nuevo", que mezcla algunos de los elementos de la Trova Cubana con aspectos muy mexicanos.



La música de Sergio Félix y David Filio gustó a todos los asistentes a la velada musical.

Lee El Universitario



"Fabiola y Edgar", estudiantes de la institución, mostrando sus aptitudes de artistas al cantar con romanticismo.



Rodrigo Salazar, alumno de esta universidad, en movimiento, demostrando que también hay arte.

Ensalada Universitaria.

*Victor (ADMN.): Me gustas mucho, eres lindísimo. Ya péleme. Atte. Tu admiradora.

*Flor Jiménez (1o. D.G.): Sólo te recuerdo lo mucho que te amo. Tu C. Ricardo.

*Morena: Yo también me quiero. Atte. El niño.

*Montserrat Macedo (1o. CONTA): Sabes? tienes los ojos más hermosos de todas las niñas de la uni. Atte. Carta No. 3.

*Planilla Impulso: Ustedes son los indicados para rearmar y consolidar la realidad de la escuela de Ciencias Políticas. Atte. C.S.G.

*Al Club de Fans del Par de Ridículos que cantan en el jardín de 9:00 a 10:00 am, los invitamos a apoyarnos en la final de un concurso el próximo 3 de diciembre en el Teatro Principal.

*Paco Sainos: ¿Qué pasó, si o no vamos a festejar? Este diez de noviembre no puede pasar así como así, oígame no!! ¡Felicidades!. Atte. "Todos con Sainos" A.C.S.

*Felicidades Estela (Srita Guarneros), Nancy. Atte. Martha Nuñez M.

*Muchas Felicidades Monstruo!!!: Que este día sea maravilloso y te

sientas muy feliz de ser como eres: Vales Oro. Te quiero muchísimo Claudia Murillo.

*3o. "C" Medicina: Son muy lindos aunque los regañes. Estudien mucho, son un grupo muy unido. Atte. Medicina contemporánea.

*Claudia Murillo: Espero hayas quedado satisfecha con la felicitación. Para eso estamos. Atte. Quien escribe.

*Yani (5o. Med.): ¡Oye! ¿Qué te pasó?. Espero que me visites y no me tomes a mal lo de el viernes en la disco. Yo.

*Daniel 3o. "C" Medicina: Eres muy lindo, bello y hermoso, ya no te enfermes porque me entristezco. Atte. Patty.

*Ana (3o. Odontología): No sé como no te aprecian en Ingeniería, yo me muero por una mirada. Atte. Conta 3o.

*José A. Villar (5o. CI-COM): Gracias por dedicarme tu fotografía. Nunca me pierdo tus partidos. ¡Eres único!, ¡me encantas!. Yo. (1o.

"A" D.G.).

*Aldo (Civil): ¿No crees que 4 años y medio es mucho?.

*Lilian (3o. Odontología): Si me das una sonrisa yo te doy un helado de durazno, te he estado checando y se que te encantan. Atte. Arquitectura.

*Patty G. Tinaco ¡Felicidades!!!, diste un gran partido el sábado. Ya eres la mejor del equipo. Atte. Quien te prestó el bardor. P.D. Para explicación más amplia ya sabes donde encontrarme.

*3o. Medicina, Chico-Chico: Me gustas mucho aunque estés pelón. Atte. Tu admiradora.

*Rubén, Luis y Gabriel 7o. Odontología): Feliz viaje y suerte en el congreso. Atte. Sus amigas, Nancy, Betty, Diana y Paola.

*Se gratificará a la persona que encuentre una cadena con tres dijes. Favor de comunicarse al 44-45-28, con Graciela Andrade (3o. Ing. Industrial).

Espacio Literario.

Sólo un Amigo.

Sólo un amigo, no te dará un saludo de mano, te dará el más noble tesoro: ¡el corazón!
Sólo un amigo, está ahí cuando ella se ha ido para sufrir lo mismo que yo.
Sólo un amigo, recordará el pasado por lucero, y no por penumbras.
Sólo un amigo, me acompaña en mi silencio y es porque yo he decidido callar.
Sólo un amigo caerá por mí y no importándole se levantará llevándome entre sus brazos.
Sólo un amigo, compartirá un gran manjar o migajas y siempre dirá ¡gracias!
Sólo un amigo, no te da momentos de alegría, tan sólo la alegría misma.
Sólo un amigo, brillará como un sol, no de día, brillará por toda la vida.
Dedicado al 3er. semestre "A" de Derecho.

¿Qué más Hay en la Vida?

Por: Anahites. 1er. Semestre Ciencias de la Comunicación.

En mi mente sólo hay un pensamiento y ese pensamiento eres tú, y tu voz que me trae el viento me preguntó...¿Por qué me amas?

Realmente no se porque te amo, ¿Tal vez por tu forma de ser? pero yo sólo se que soy tu esclavo, pues siempre me ha tocado perder.

Perder no es la palabra, si lo es ganar, pues si como te amo, me amas. ¿Qué más hay en esta vida por ganar? si se que tú como yo, también me amas.

Grito a los cuatro vientos: "Te amo" y en mi mano tengo tu última carta, la cual termina con un "te amo".

Señor, ¿Qué más hay en esta vida?, si ya tengo el amor de una mujer, y tu amor que es mi vida.

UPAEP es...

EDICION ESPECIAL

CALAVERAS TRIUNFADORAS

SALA DE MAESTROS

Nora Leticia Alboreo Fernández
5o Psicología, 1er. lugar.

Este año la calaca sala de maestros visitó y con gran algarabía a todos se los llevó.

Don Peter se resistía a pasar a mejor vida y aunque la muerte le rogaba esta no lo convencía.

"Si tú estiras la pata -la calaca le propuso- para no quedarte mal, yo te doy mi credencial".

La srita. Elisa sufrió cierta confusión, con un jefe de grupo a la calaca confundió, un buen regaño le dio.

Ante tan grande injusticia, la muerte le replico: "Srita. Elisa, jefe de grupoi no soy, pero de cualquier manera, calaca serás hoy"

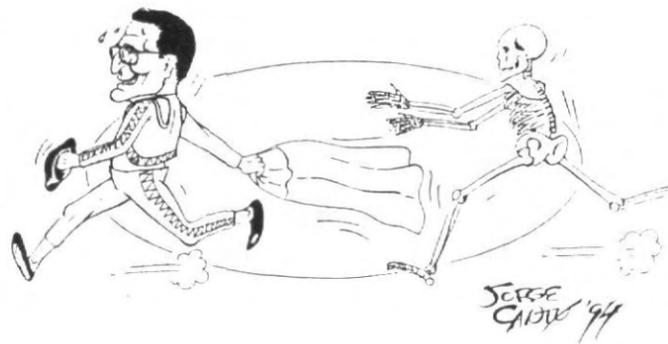
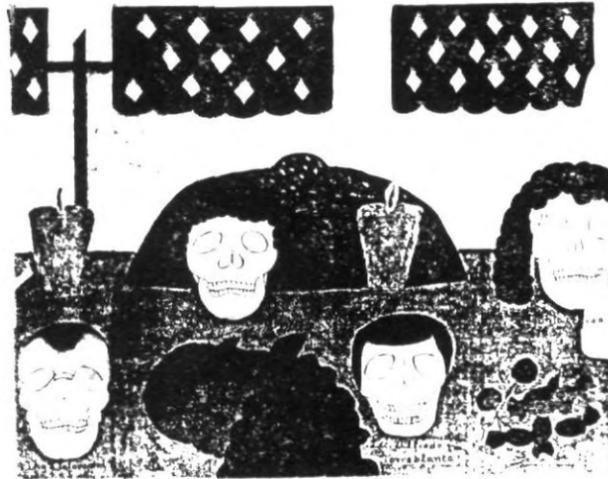
La Licenciada Centeno, por su radio se enteró que Elisa había muerto y esto le preocupó pues aún no le pagaba una lana que apastó.

"No te preocupes Lili, pa' que veas que sé cumplir, yo te pago tu toston pero te lo doy en el panteón".

Giovanni pensó, que de la muerte salvado estaba, pues en sala de maestros ya no trabajaba más esto a la calaca nunca le importo, y con todo y sus videos en difunto lo volvió.

Ya la flaca se olvidaba de llevarse a Torreblanca, "no imprta que seas el jefe, verdad ya te tocaba".

Así, los de sala de maestros, juntos fueron al panteón unos a bailar quebradita y otros a bailar danzón.



Calavera UPAEP (Xonaca)

Por: Jorge Navarro, 3er. lugar

Paso a pasito, pasando La Tilinga, sin igual, llegó discreta, llamando a la oficina de personal. A la Parca sorprendieron las ocupadas fémeninas en el SAR y las nóminas, y las cuentas, que no salieron. "Alla también solicitamos personal tan diligente para castigar 'cristianos' con calidad pa'l caliente". Mayte, pasó un apuro cuando le llegó la hora: ¿Come gestionamos,

ahora, nuestras bajas del Seguro?.

"Viene la muerte cantando por entre la nopalera..". El señor Molina, al querer entrar, lo quiso echar pa' fuera. "Muéstrame la credencial, -dijo el hombre, eficiente que ora con tanta gente, ya no se puede uno fiar". La dientona soberana, ni siquiera parpadeo. Con tramenda guadaña a don Poncho se encaró.

COMUNICACION

Lic. Jorge Cantú, 2o lugar.

Anda contenta la huesuda y de gran triunfo hace alarde, pues cobró víctima fina... el Lic. Víctor Manuel Sánchez. Está que revienta el camposanto y es tal la conmoción, ya que todos se entraron ¡Ahí viene otro de CICOM!

Sus amigos le recuerdan y festejan sus puntadas, la causa del deceso no aciertan

¿Serían los chiles en nogada?

El Lic. Sánchez fue en vida buen "matador" con la pluma, pero encarando a la flaca no dio ni una chicuela.

Enfrentando a la mentira fue campeón muy avezado, pero al caerle la huesuda "fue donde la puerca torcio el rabo". Las calacas manifiestan y protestan con plantón, dice que están saturadas no quieren más de Comunicación.

Era hombre apasionado y le encantaba la 'pola-ca', más al "lidiar" al destino le quedó chico a la calaca.

Va la huesuda feliz y no cabe en si de gozo, pues logró lo que ninguna llevar al "Lic" Sanchez al foso.

XV PEREGRINACION a la VILLA



La amistad y el compañerismo, fuertes en la Fé



Tras la agotadora jornada hacia la Villa de Guadalupe, el convivio universitario



Alegres y entusiastas los muchachos se preparan para iniciar la marcha a la Villa



Después de haber cumplido en la XV Peregrinación Universitaria de la UPAEP a la Villa



Después del esfuerzo de la caminata, un merecido descanso.

DEPORTES

Ya es Costumbre

Aguilas caen ante Cruz-Azul Oaxaca 0-2

Por: Fernando Morán Vela
3o "B" CICOM.

Las Aguilas nuevamente perdieron en casa 0-2 ante el Cruz-Azul Oaxaca, dentro del Campeonato Nacional de la Segunda División profesional. Fue un encuentro de lucha, que en su primer periodo, se vieron llegadas de ambos equipos; sin embargo los poblanos, fallaron sus oportunidades y por el contrario, los visitantes acertaron en dos ocasiones.

Ya en la parte complementaria, cayó el primer gol del juego, este fue a los 30 segundos, cuando las Aguilas pierden el balón y el delantero cruzazulino se escapa, al entrar al área es derribado y el silban-

te marca la pena máxima; para ejecutarla Oscar Jaime González quien de pierna derecha manda el esférico al fondo de la portería.

El 0-2 cayó por otro descuido defensivo, cuando al robar nuevamente el balón el cuadro visitante por conducto de José Juan Martín le filtra la pelota a Oscar González quien se escapó solo por el lado izquierdo y a la salida del portero, dispara a un lado del guardameta aguilista para consumir el dos-cero.

Al minuto 33 del segundo tiempo, expulsaron a Alfredo Amador de los locales por derribar a un contrario sien-

do el último hombre. Los alados continúan con sus 4 puntos al fondo de la clasificación general.

Cabe mencionar, que la UPAEP tuvo diversas jugadas pero mostrando desorden y con esto fallando en diversas ocasiones. Los Aguiluchos alinearon a: Antonio Cortés, Agustín Barrientos, Feliciano Félix, Carlos Cisneros, Mario Limón, Juan Alvarado (24' 2ot, Alfonso Torres), Víctor Parra, Roberto Martínez (33' 2ot, Ricardo Bellacañzone), Enrique Sánchez y Gustavo Pérez.

EL UNIVERSITARIO

Las Aguilas van por el Bicampeonato

Por: Francisco Rivas Zerón
5o "B" CICOM.

La quinteta de la UPAEP buscará coronarse por segunda ocasión en el torneo de la LINABE, pero antes tendrá que ganar el cuadrangular semifinal, donde enfrentará a equipos de gran jerarquía como la Universidad Regiomontana y el Tecnológico de Cd. Juárez,

además de la UDLA. Las Aguilas llegan a esta ronda con dos derrotas, nada que con lo conseguido el año anterior donde se terminó invicto en la zona centro; y sólo tropezó ante la Universidad Autónoma de Chihuahua en el cuadrangular semifinal que tam-

bién se llevó a cabo en nuestro gimnasio.

Para esta versión 1994, los aguiluchos cuentan con mucha gente joven, sin embargo esperamos saquen la casta y obtengan el pase a la final, donde será difícil, pero tenemos esperanzas.



"Desde el Nido"



Por: José Avalos Martínez
9o "A" CICOM.

Sin duda alguna ésta semana será importante para el deporte de la UPAEP, ya que se juega el cuadrangular final de la zona centro de la Liga Nacional de Basquetbol Estudiantil (LINABE), en el gimnasio de las Aguilas.

Los conjuntos que buscarán obtener los primeros sitios a partir de mañana jueves son: Universidad Regiomontana, el Tecnológico de Cd. Juárez, la UDLA y la UPAEP. Hay que aclarar la situación de los cuatro equipos: el cuadrangular que tendremos la oportunidad de presenciar se formó por el 1o y 3o lugar de la zona centro (UPAEP y UDLA), y el 2o y 4o de la norte (Tec, Cd. Juárez y U. Regiomontana); mientras que el otro cuadrangular, que se juega en el norte, está integrado por el CEU Monterrey, U. Interamericana Puebla, Tecos de la UAG y el Tec de Monterrey. ¿Qué podemos esperar de las quintetas poblanas?

Si nos vamos a las estadísticas, la UPAEP debe pasar en primer lugar, y creo que puede ser así. Los otros dos equipos de la ciudad, la UDLA y la Inter la tendrán difícil. ¿Porqué? Simplemente porque la Inter es novata, y falta de experiencia, mientras que la UDLA, a pesar del gran cierre final, no está jugando su mejor baloncesto.

Así que, el sábado tendremos los equipos que jugaran la ronda final en el norte, para saber quien es el campeón de la LINABE 94. Y se podrá pensar que las Aguilas la tendrán muy difícil contra los equipos del norte, pero algún día tiene que caer esa jetatura, los poblanos pueden ganarles a los del norte, y en su propia casa. Ojalá.



Finalmente, las Aguilas quedaron eliminadas del primer torneo femenino de la LINABE.

Te recordamos que para tener derecho a presentar exámenes ordinarios, deberás estar al corriente en tus colegiaturas (noviembre), fecha límite de pago, 25 de noviembre.

Evita complicaciones paga a tiempo.

Departamento de Tesorería