

el universitario

No. 69

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

Año II.



El catedrático de la U. de Salamanca, Teodoro Jiménez Arresti, durante su conferencia en la UPAEP, del tema Relaciones Iglesia - Estado

La Escuela de Medicina

Presente en el Tercer Congreso Nacional Estudiantil de Anatomía

La Facultad de Medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, organiza el Tercer Congreso Nacional Estudiantil de Anatomía e invita a las Escuelas de Medicina de esta ciudad a participar. Dicho evento se realizará los días 7 y 8 de septiembre en el Centro Cultural Poblano ubicado en la Avenida Reforma y 13 sur.

La reunión será inaugurada el día 7 a las 9 hrs. en el auditorio de mencionada institución gubernamental. Para que posteriormente den inicio las sesiones en los que se hablarán de los temas, de anatomía y fisiología con espacios de preguntas y respuestas.

También se expondrán dos conferencias magistrales al día por parte de directivos de las universidades que colaboran. Estas serán a las 12 p.m y 6 p.m, los dos días respectivamente.

El Doctor Armando Piña Vázquez, es quien dirige la serie de conferencias en las que participan los estudiantes; respecto a esto dijo a los alumnos que el objetivo es calificar a la Anatomía como un arte, disciplina y asignatura básica de donde dependerá en gran medida la calidad en el ejercicio de la profesión.

Asisten la Escuela Superior de Medicina del Instituto Politécnico Nacional, la Escuela de Medicina de la Universidad Veracruzana Plantel Xalapa y Poza Rica, la Universidad Hidalgo, la de Pachuca y la Universidad Nacional Autónoma de México.

También se espera contar con la participación de los alumnos de la Facultad de Medicina y la escuela de Odontología de la UPAEP, para que el evento tenga mayor proyección.

En Total 4 Mil 834 Estudiantes Inscritos Este Semestre

En información proporcionada por el ingeniero Jorge Luis Galván Sánchez, Director de Asuntos Académicos de nuestra institución y luego de haber finiquitado el período ordinario y extraordinario de reinscripciones e inscripciones, estudian un total de 4 mil 834 alumnos en las 22 escuelas.

Del total de jóvenes 2 mil 646 son mujeres y 2 mil 188 hombres. La escuela más grande en número de alumnos es Contaduría Pública con seiscientos noventa, de los cuales 421 son mujeres y 269 hombres. La más

pequeña es la de enfermería con sólo 29, todas mujeres, hay que recordar que esta escuela ofrece la titulación en seis semestres.

La escuela que más universitarias tiene es la de Contaduría Pública; la que menos alumnas tiene es la Zootécnica con cinco. Por otra parte, también es la Escuela de Contaduría la que el mayor número de varones con 269; contrariamente la que menos tienen es Ecología.

El Sindicalismo en México a Punto de Desmoronarse: Licenciado Juan Louvier

**No existe un verdadero sindicalismo * Es usado como medio de control político
*Necesario que busque el Bien Común * Después de la Familia es un pilar social*

Por: Marco A. Pacheco Cervantes

Ante la problemática que vive el sindicalismo mexicano y para conocer los factores que inciden en ello, fue entrevistado el licenciado Juan Louvier Calderón, director del Departamento de Investigaciones Humanísticas de esta institución.

En primera instancia comenta, que entiende como sindicalismo: "Lo entiendo como al movimiento social que corresponde a las exigencias naturales del hombre en cuanto a desempeño laboral bajo condiciones humanas para adquirir justas retribuciones". Ratificó que en nuestro país dicho movimiento fue creado, formado y manipulado como un medio de control político; en este aspecto por la Casa del Trabajador (ya desaparecida), la Confederación Revolucionaria Obrera de México

(CROM), la Confederación de Trabajadores de México (CTM) y personajes como Luis N. Morones y Vicente Lombardo Tolentino. De tal modo, la promoción integral humana del trabajador ha pasado a un segundo plano: "lo que tratan es obtener permanencia de ciertos grupos o personajes en el poder, principalmente de la Familia Revolucionaria, por eso el sindicato como tal, está absolutamente desfigurado", expresó el investigador.

Estableció que no se puede generalizar, ya que todavía existen agrupaciones obreras que toman en cuenta las primordialidades básicas del sindicato. Sobre la unidad existente entre sindicato y partidos políticos, afirmó que ambas tienen un carácter funcional distinto -por ello- no es

aceptable un sindicato partidista.

Al cuestionarle sobre la fuerza del sindicalismo en esta República no dudo en establecer que está dando sus últimas patadas de ahogado y expresó que la (CTM), la más abocada a la concepción del cooperativismo estatal, es hoy en día, la más intransigente.

Para finalizar, Louvier Calderón apuntó que la globalización o macro tendencias atraen riesgos negativos así como virtudes y ventajas, aclaró que estas últimas pueden propiciar espacios democráticos, lo cual, traería la finalización de esquemas tan anacrónicos, injustos y contrarios al Bien Común como el corporativismo y totalitarismo sindical además -agregó- el sindicato juega un papel primordial en cualquier sociedad después de la familia.

Ingeniería Industrial Cuenta con Nueva Maquinaria de Prácticas.

Por: José Edgar Coeto Aguilar

La asociación de exalumnos de Ingeniería Industrial de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla donó un equipo de trabajo que consta de dos tornos, un taladro y un cepillo, los cuales serán ubicados dentro de las instalaciones de la misma institución en el momento en que les asignen el espacio requerido. Según informó el director de la carrera ingeniero David Rey Navarro.

Asimismo, agregó el funcionario, esta maquinaria se piensa adherir al departamento de física para que exista una interacción entre ambas. Cabe señalar que el equipo también podrá ser utilizado por alumnos de Ingeniería Química y Civil.

Rey Navarro mencionó con respecto a esta donación, que se espera lograr un crecimiento en el laboratorio de proceso de manufactura dando como resultado que los estudiantes puedan determinar que tipos de proceso de maquinados existen en la rama industrial.

En otro orden de ideas, el funcionario manifestó que un aspecto importante es que los estudiantes de sexto semestre en adelante presten sus servicios a distintas empresas o instituciones lo que conlleva a que se puedan aplicar sus conocimientos en el área práctica.

Por último, el directivo indicó que una meta es lograr que la escuela sea la más destacada del Estado, para después ser los mejores nacional e internacionalmente; enfatizó que se ha recibido una gran ayuda por parte de autoridades en cuanto a fuentes de consulta ya que se cuenta con biblioteca técnica y software con un costo aproximado de 22 millones de pesos.

EN ESTE NUMERO

Aspectos de un país...Pág	2
¿Sabemos leer?..... Pág	2
Conozcamos..... Pág	3
Plataforma.....Pág	4
Carta a mi madre.....Pág	4
Intercambios académicos de la UPAEP.....Pág	5

EJEMPLAR

500 pesos

EDITORIAL**Una Triste Historia****PRIMERA PARTE**

Por: LAE. Alfredo Torreblanca Ríos

Pérdida de Identidad.

Sólo hay que salir a dar una vuelta por las calles de nuestra ciudad para darnos cuenta de una triste realidad: nuestra patria, nuestro México, más parece un estado de otra nación que un país con identidad propia.

Es terriblemente preocupante encontrar por doquier anuncios de todo tipo, en diferentes idiomas, sobre todo en inglés, lo cual no estaría mal si se tratara de vender mercancía de importación. O tal vez nos encontráramos en la frontera y estos anuncios se utilizaran para atraer la atención de los turistas extranjeros, pero no es así, se trata de vender a mexicanos que hablamos español: "jeans", cerveza o cigarros "light", "T-shirts", "fried chicken", "burgers", colchones "King Size", cigarros en cajetilla "flitop", "compact-disc", sopas "instantamen", shampoo "extra soft", llantas "eagle plus four", etc. En los hoteles hay "valet parking", los aparatos son "Hi-Fi", las tiendas son "boutiques" los autos tienen "performance", y los motores "fuel injection".

O bien, los jóvenes van a una "disco" celebran "Halloween", tienen una "party" donde hay "free coke", los niños leen "comics" y las mamás el "dossier" de su revista preferida, y así por el estilo. De nuestro idioma quedan sólo reminiscencias, una vez más los medios de comunicación son empleados como manipuladores ideológicos para ir transformando nuestra propia identidad nacional.

Y así, esta avalancha de anuncios ha ido cambiando poco a poco y sin sentirlo la mentalidad de la gente, haciéndoles creer que lo único bueno es lo que se produce en el extranjero, o lo que aparenta serlo.

De todo esto se derivan una serie de consecuencias todas ellas por demás graves. La primera de ellas es la pérdida del sentido de identidad nacional.

Por todas partes vemos jóvenes de uno u otro sexo portando camisetas con grabados representando grupos de rock (extranjeros por supuesto), símbolos o palabras, todas ellas en inglés. Quienes tienen la capacidad económica ven la televisión por cable o antena parabólica pues la programación nacional "no la hace".

En cuanto al radio, discos, etc. ocurre algo similar, la música para jóvenes debe de ser en inglés salvo que una que otra canción en español, y éstas interpretadas por españoles, venezolanos, cubanos o puertorriqueños, pues los mexicanos "son muy malos". Palabra ésta por demás peyorativa y que se emplea como sinónimo de bajo, vulgar, corriente, retrasado, ignorante y otra serie de palabras despectivas con las que se pretende hacer referencia al mexicano autóctono el cual su simple presencia provoca reacciones de repugnancia entre cierta "gente bonita".

Noti-Ecología

Por: Arq. Javier Ramírez S.

Prefiere siempre los árboles, arbustos y plantas de la región. Esto permitirá que las aves, propias también de la región, vuelvan a embellecer nuestros jardines y parques.

Sembrar muchos árboles mejora el clima y refresca. Aún en climas donde el aire acondicionado es indispensable. La sombra de un árbol disminuye la necesidad de encenderlo.

Un sustituto para el limpiador de vidrio es: poner dos cucharadas de vinagre en 1.5 lts de agua tibia, limpiar con papel periódico o con trapos.

Una alternativa para limpiar los hornos es: siempre limpiar tu horno en el momento que uso se derrama, poner Bicarbonato de Sodio húmedo y dejarlo toda la noche, limpiar al día siguiente.

Debemos reconocer que los cambios culturales, inclusive con el propósito de mejorar un elemento tan vital del medio ambiente acarrear consecuencias sociales, complicadas y graves.

Una adición de elementos indeseables esparcidos por el aire, como el humo, cambia la composición de la atmósfera de la tierra, perjudicando posiblemente la vida y alterando materiales, este fenómeno se le llama contaminación del aire.

Este tipo de contaminación puede ser artificial, provocada por las distintas actividades del hombre y natural provocada por acontecimientos en los que nada tenga que ver el hombre, por ejemplo; la dispersión del polen o la erupción de un volcán.

¿Y TU QUE HACES POR MEJORAR TU MEDIO AMBIENTE?

DIRECTORIO: Director : Marco Antonio Pacheco, Subdirector: Abel Hernández L., Jefe de información: Juan Méndez C., Deportes: Miguel Méndez G., Fotografía: René León y José Notario. Es una coordinación del Lic. Carlos Osorio Luna, Jefe del Dpto. de Prensa de la UPAEP. 21 Sur 1103.

Programa de Virtudes Humanas

Durante el mes de septiembre difundiremos en este espacio Las Virtudes Humanas de Generosidad, Humildad y Lealtad. A continuación se las presentamos resumidas.

Generosidad.

Actúa en favor de otras personas desinteresadamente con alegría teniendo en cuenta la utilidad y la necesidad de la aportación para esas personas, aunque le cueste un esfuerzo.

Lealtad.

Acepta los vínculos implícitos en su adhesión a otros - amigos, jefes, familiares, patria, instituciones, etc. de tal modo que refuerza y protege, a lo largo del tiempo, el conjunto de valores que representan.

Humildad.

Reconoce sus propias insuficiencias, sus cualidades y capacidades y las aprovecha para obrar el bien sin llamar la atención ni requerir el aplauso ajeno.

Del Libro:**La educación de las Virtudes Humanas.****David Isaac.****Editorial Minos No. 10.****Aspectos de Un País Desconocido**
PRIMERA PARTE

Cuando llegué a México el 28 de septiembre, no sabía casi nada del país y de lo que me esperaba. En las noticias de las emisoras de radio en Alemania hablaban poco del país que me parecía desconocido. Por eso, debía aprender muchísimo de esa Nación, de sus costumbres, de la gente y también del idioma.

Sí; yo sabía de las culturas que se desarrollaron a nivel muy alto en el pasado, pero estando aquí conocí la diferencia entre éstas: Olmeca, Zapoteca, Azteca y los lugares donde ellos vivieron y el estilo que usaron en la elaboración de sus edificios, altares y casas. Sabía también que México tenía algunos problemas con su economía, la inflación y la influencia imponente de los Estados Unidos; pero hasta ahora, no sabía que el desarrollo económico mejoró en los últimos 3 años. Al inicio tenía también algunos problemas con el español (no crean todavía los tengo), pero en fin estas son algunas impresiones que tuve en mi estancia en México.

En general, durante mi permanencia en este país amable, conocí muchas cosas y lo que más me sorprendió es la diferencia entre la gente pobre y la rica que viven muy cerca. Me parecen que se distinguen solamente de gruesos muros. Nunca vi antipatía u odio de los pobres hacia los ricos. Aunque son pobres, guardan sus altanías.

Tampoco vi otro país con tanta vida y alegría, me parece que la vida en México es más viva, que los colores son más coloreados y que la alegría es todavía más alegre. Sin embargo, México es el país de los contrastes. El paisaje cambia bruscamente de las montañas a las llanuras, en un momento de la lluvia al sol, de la estepa a los bosques lluviosos, de las regiones pobres a las regiones ricas, de la muerte a la vida. ¡Es un milagro que todos los contrastes se lleven tan bien, pero es también la causa porque este país me gusta tanto. Es un país loco.

Todo diferente de los alemanes, los mexicanos no se preocupan de la muerte. Como nadie puede escapar de la muerte, no es una razón para enojarse o peor de tener miedo del fin de la vida. Los mexicanos tratan la muerte de una manera normal, saben que la vida es una cosa relativa y que podría ser terminada a cada momento. Estar con vida es un regalo, aprovechar la vida es el objetivo más importante. Es por eso que hay tantas fiestas en este país.

Los alemanes, al contrario, son más serios. piensan mucho en el momento en que van a morir. En mi opinión es porque los alemanes viven para trabajar, los mexicanos trabajan para vivir. Esta es la diferencia básica.

Un fin de semana viajando.

Nos decidimos pasar algunos días de vacaciones en un lugar tranquilo para descansar. Nos pareció mejor llegar a un lugar bastante lejos para conocer algo más del país. De todos los lugares posibles, seleccionamos el que creímos que era menos conocido y visitado: Puerto Angel. aunque necesitamos más de trece horas hasta abajo porque este carril tenía todas las curvas de México en un camino, no dudamos que era una decisión buena.

Nosotros íbamos periódicamente a la playa, a unos kilómetros al norte de la ciudad. Ahí había pocas construcciones hoteleras y por lo tanto pocos turistas. A comparación de las playas de Veracruz, esta playa de Oaxaca estaba completamente limpia. En Veracruz llegaba al mar toda clase de porquería, por la tarde, mientras la marea estaba baja, se veía forraje de los campos y huertas e incluso bichos muertos.

Los turistas, sobre todo gringos locos, habían preservado la playa de Puerto Angel de un destino parecido. El tiempo pasaba rápido, aunque no hacíamos nada excepto nadar, asolearnos y divertirnos. Que horror nos esperaba en la Playa cuando regresamos del paraíso.

(Entregar en la Escuela de Ciencias Políticas)

ENCUESTA POLITICA

ESCUELA. _____ SEMESTRE _____ GRUPO _____

SEXO _____

"Esta encuesta tiene la finalidad de obtener porcentajes representativos y objetivos sobre el conocimiento político o cultura política que existe dentro de la comunidad universitaria; para obtener un porcentaje en el número de votantes y hacer promoción al voto".

- 1.- ¿Estás empadronado y ya recibiste tu credencial de elector? _____
- 2.- ¿Piensas emitir tu voto el próximo 8 de noviembre? _____
- 3.- Califica tu conocimiento del 0% al 100% en relación a la actividad partidista y la actividad de los candidatos para las próximas elecciones. _____
- 4.- ¿Qué piensas de la democracia en México, o sabes su significado? _____

5.- Si vas a votar; especifica la razón por la cual vas a emitir tu voto el próximo 8 de noviembre, por el partido de tu preferencia:

* Por qué tienes pleno conocimiento de él y concuerdas con sus estatutos y actividades políticas.
* Por sus candidatos. * Por influencia de mi familia, amigos, agrupaciones laborales, otros, especifica

6.- ¿Cuáles crees que sean las necesidades más inmediatas en tu comunidad, que deben resolver cualquiera de los candidatos a Gobernador, o a la Presidencia Municipal, después de los comicios electorales. _____

7.- ¿Cuáles crees que sean las necesidades en las Universidades Poblanas para elevar el nivel académico de los estudiantes? _____

REFLEXIONES.....

EL ESTUDIO COMO TRABAJO

(Discurso que S.S. Juan Pablo II dirigió a jóvenes participantes en el Congreso Univ '83)

IV y última parte.

Lo extraordinario del trabajo ordinario.-

La invitación a la penitencia del Año Santo no es una voz de tristeza, sino de alegría: invitación a la sufrida contemplación del Misterio de la Pasión de Cristo e invitación a la alegría de volver a nacer mediante el perdón: la santidad cristiana no consiste en ser impecables, sino en la lucha por no ceder y por volver a levantarse siempre, después de cada caída. Y no deriva tanto de la fuerza de la voluntad del hombre, sino más bien del esfuerzo para no obstaculizar nunca la acción de la gracia en la propia alma, y ser, más bien, sus humildes colaboradores: he aquí el estudio, he aquí el trabajo más importantes.

En el anuncio del Año Santo de la Redención, he hablado de un año ordinario celebrado de modo extraordinario (Bula *Aperite portas*, n.3).

A vosotros os pido hoy realizar extraordinariamente vuestro trabajo ordinario: con seriedad humana, pero sobre todo con un amor que crezca de día en día, que traiga frutos de fidelidad. Así, purificando vuestra vida, veréis constantemente la luz frente a vosotros. Carísimos, que la Virgen, Stella Matutina, esclarezca siempre cada nuevo día, vuestro renovado empeño por seguir a su Hijo y conducir a El todas las criaturas.

S.S. Juan Pablo II

¿SABEMOS LEER?

A pesar de que se hacen incalculables esfuerzos por establecer las bases para poder encaramar (poner en alto) a México en la ola de la modernidad y exponerlo en todos los foros internacionales del primer mundo, México sigue siendo un país de iletrados. Veamos porqué.

Según Sergio González Rodríguez en su artículo: "El lector a la interperie", en la revista *Casa del Tiempo*, número 1 de octubre de 1991, en nuestro país hay más de cuatro millones de analfabetos, pero se ignora cuántas personas son analfabetos "funcionales" y viven bajo el encierro de las imágenes electrónicas e impresas.

Sólo el 0.2% de las personas leen libros.

En el Distrito Federal, por ejemplo, se publican venticinco órganos de distinto perfil, ya sea de informaciones generales o especializadas, algunos de amplitud nacional, y de tiro menor al que se publicita. Por lo tanto, su alcance real entre los lectores es reducido. Entre estos diarios se estima que el de más bajo tiro distribuye dos mil ejemplares, y el más alto llega a los cien mil, sin contar que en muchos casos el índice de ejemplares devueltos a los editores roza el cincuenta por ciento.

¿Cómo aspirar a la democracia en un país donde la mayoría no tiene acceso a la información y al conocimiento?

¿De dónde saldrán las generaciones nuevas que reflexionen en el pasado histórico para modificar un presente y ambicionar un futuro donde se viva con una calidad mejor de vida, si no sabemos de nosotros?.

¿Cómo defender nuestros derechos sino sabemos leer, escribir o pensar, por no estar familiarizados con el uso de nuestra lengua?. Todo lo anterior se deriva de una problemática educacional, a la cual debemos adicionar los inconvenientes de carácter económico: un libro cuesta en promedio de uno a dos salarios mínimos o más. Las empresas editoriales buscan negocios seguros que les permitan recuperar de manera urgente el costo de la inversión.

Existen muchos analfabetos funcionales que utilizan sus propios recursos, destinados al esparcimiento, en comprar historietas, fotonovelas con temas donde se mezcla el sexo y la violencia o a la renta de videos con la película de moda. Johnson dice: "La gente por lo general no lee voluntariamente si cuenta con otra cosa que la divierta". Por último, debemos plantear esto para la reflexión: ¿Trasciende más la lectura de una revista sobre la vida frívola de algunos artistas o la lectura de la novela *Tristes Domingos*, de Ricardo Garibay, donde nos habla del amor de la pareja y también de la vida?.

(Tomado de la revista *Alternativas*, del Instituto Paulino de Comunicación. Autor del artículo Javier Berumen).

TE EXHORTAMOS A PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN LOS HONORES A LA BANDERA. NO ESTES SENTADO. DETENTE UN MOMENTO. IDENTIFÍCATE CON NUESTROS SÍMBOLOS Y VALORES.

CONOZCAMOS LATINOAMERICA

POR: ABEL HERNANDEZ LOPEZ



El trato amable de los participantes en el curso DECOS-CELAM, nos ha dado la oportunidad de continuar con nuestro recorrido por Latinoamérica a través de sus interesantes pláticas.

Esta semana toca el turno a Panamá, y nos dirigimos a entrevistar a Roberto Antonio Fernández laico comprometido, estudiante de tesis de Periodismo y colaborador del periódico *Panorama Católico* que es el órgano oficial de la Iglesia Católica en Panamá, representado por la curia metropolitana. Además pertenece a la Pastoral Juvenil de su parroquia "Cristo Luz del Mundo" perteneciente al distrito de San Miguelito cuya función es coordinador de deportes dentro del grupo juvenil. Al respecto comentó que se le está dando mucha promoción al deporte relacionándolo con el Evangelio.

Panamá (con 89 años como República), comenta Roberto, puente del mundo, corazón del universo como se le conoce internacionalmente; esto por su ubicación geográfica.

Tiene su origen o nacimiento un 15 de agosto de 1502 cuando el colonizador español Rodrigo de Bastida descubre este pequeño y bendito ítsmo, el cual funda la ciudad de Panamá.

Panamá tiene una extensión territorial comprende 78. 200 kilómetros cuadrados y está conformado aproximadamente por 2 millones de habitantes, con 9 provincias y una Intendencia que es la Comarca de San Blas.

Constitucionalmente es una República Democrática e Independiente. Tiene un gobierno compuesto por los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial. Panamá maneja el mayor Centro Bancario de Latinoamérica.

Según la Historia, recalca el joven , Panamá surge de enmedio de dos océanos: el Atlántico y el Pacífico; de ahí que se dice que siglos antes de la llegada de los españoles a América, Panamá no existía que todo era mar; otros historiadores narran que el nombre de Panamá, los colonos españoles se lo dan por ser una tierra con abundancia de mariposas, otros dicen que lo que existía en gran cantidad eran los peces y algunos cuentan que era porque en estas tierras crecía un árbol inmenso y frondoso el cual los indígenas llamaban Panamá.

Panamá siempre ha presentado interés a los ojos del mundo exterior pues desde su descubrimiento ha sido visto como punto céntrico y estratégico para el desenvolvimiento y desarrollo del mundo; además ha sido utilizado como vía de tránsito y enlace para comunicar al mundo y acortar las distancias entre un pueblo y otro, presentando siempre una gran actividad comercial.

Sobre el Canal de Panamá comentó que en 1894 los franceses seleccionaron a ese país para edificar un paso marítimo, el cual lo empiezan pero no lo terminan, luego mediante transacción comercial es traspasado a los norteamericanos, quienes tardaron 11 años en la terminación de tan espectacular obra.

Los Símbolos Patrios panameños son la Bandera tricolor roja, azul y blanco, además de su Escudo y su Himno Nacional. A pesar de su reducida extensión geográfica, prosigue Roberto, Panamá posee una riqueza natural que es fuente virtual para el turismo mundial. El banano es la principal actividad productiva que mayores ingresos dá al país. Sus hermosas mujeres, la sensibilidad y solidaridad particular de su gente son características de idiosincracia del ser panameño.

Su posición relevante en el deporte como el boxeo, la hípica y el beisbol han hecho que Panamá sea reconocida ampliamente en el extranjero. No podría faltar la gastronomía

panameña, que como platillos favoritos está el arroz con pollo, el guacho (guisado compuesto de frijoles con arroz y rabito de puerco), el tamal y la garimañola. De las bebidas está el ron de caña, la bebida superior que es el seco herrerano, otras como el huarapo, el chicheme y la chicha de arroz con piña.

En todo país los bailes son algo característico, Panamá no podía ser la excepción con el tamborito, la cumbia que es lo que más identifica al panameño; entre otros el congo, el pindín y el buyerengue. El traje típico lo representa una dama vestida de pollera y un varón vestido de montuno quienes bailan al compás del canto de una cantalante y en compañía de un acordeón y un güiro, así como tambores y violines. Musicalmente destaca la mejorana que es la troba cantada acompañada por una guitarra.

Al cuestionarle sobre el joven de Panamá, Roberto indicó que pasa por momentos muy controversiales resultado de la penetración cultural. Hay mucha influencia, prosigue, de corrientes tanto del norte como del sur que han llevado al joven a caer en esa adicción a la droga; algunos otros presentan una indiferencia en el estudio y se conforman con un sexto año (que es el bachiller). En resumen dijo que el joven panameño es una persona moderna y bastante alegre.

Para concluir mandó un mensaje a los jóvenes mexicanos y dijo: "no alejarse de la conciencia que se debe tener como ciudadano de un país y esto estaría fundamentado en tu rol como persona dentro de ese país; a dónde quieres ir, porqué naciste, para qué vives; para esto, claro está, debemos de tener como centro a Dios. Independientemente de los problemas que existan, de la influencia que se de en cuanto a vicios, a problemas de desempleo y todas las dificultades sociales que haya, lo importante es que uno piense que su país lo necesita y que tan solo por eso tiene que esforzarse". Además, agregó, que los poblanos deben conocer y promover más su riqueza cultural

e n t é r a t e

*ASUNTOS ESTUDIANTILES

- Día 7, 8:50 hrs. Honores a la Bandera. Escuela de Administración de Instituciones.
- Continúa la programación para tomarse la fotografía para credencial UPAEP
- 14 de septiembre, gran Noche Mexicana, no te la pierdas.
- Curso de liderazgo todos los viernes de 17-20 hrs., informes en Asuntos Estudiantiles.
- Felicitaciones a los integrantes del Dpto. de Mantenimiento y Servicios por su participación en el retiro espiritual.
- Jueves 10 de septiembre, Junta de Presidentes de Sociedades de Alumnos. B-34, 16 hrs.
- *SERVICIOS ESCOLARES
- Se realizará esta semana el primer examen parcial. Recuerda a tus catedráticos que se los apliquen. Esto te ayudará para obtener el promedio que necesitarás para el examen final ordinario.

Plataforma Universitaria

Esta semana les presentamos la opinión de la comunidad universitaria con respecto a la nueva CREDENCIAL que cuenta con un código de barras para un mejor servicio y seguridad:



GLORIA CARBAJAL : Creo que esta bien que coloquen el código de barras por seguridad, pero también es necesario que destinen ese dinero que se utiliza en otras cosas más importantes que hacer nuevas credenciales como pagarles a profesores para que asistan a clases o destinar esos recursos para algo más provechoso.

VERONICA MENDOZA : Es importante y bueno, pero siento que hay que cuidar o vigilar más el entorno universitario que dentro de la institución, porque es don de se han cometido robos tanto a personas como vehículos, mientras que en la universidad es en menor grado en comparación con lo que ocurre alrededor.



HECTOR GIL : Pienso que está bien porque a veces hay gente en contra de la universidad y que al introducirse puede causar problemas y en ese sentido es una buena medida de seguridad que va a favor de nosotros y de la institución.

ELIZABETH CANTO : El código de barras permitirá mayor agilidad en el pago de colegiaturas y otra serie de trámites, además de dar más seguridad a la institución, creo que es una medida eficaz.



Club de Lulú

Por: Noelia Rosas Ponce

Después de una corta ausencia, nuevamente estamos con ustedes en este espacio dedicado a todos los jóvenes que les gusta hacer amigos y conocer gente de otros lugares.

En esta ocasión tuvimos la oportunidad de platicar con un agradable y simpático compañero de la Escuela de Contaduría, el es: EUGENIO LEVET



GOMEZ. Estudió la preparatoria en Teziutlán, al norte de nuestro hermoso estado, después de una larga búsqueda para elegir lo mejor en cuanto a nivel de estudios, encontró la UPAEP y sin pensarlo dos veces se inscribió. Hoy lo tenemos aquí formando parte del alumnado de nuestra Casa de Estudios.

Eugenio esta muy contento en la universidad y dice que el ambiente le gusta mucho. Entre sus planes próximos está el de terminar la carrera y poner un negocio, agrega que si le va bien le gustaría tener una gran empresa en la que pueda poner en práctica todos sus conocimientos, pues le agradan los números y las cuentas. También piensa en continuar sus estudios con una maestría o alguna especialización referente a la contaduría.

El es un jovencito de 18 años de edad, es un poco tímido pero le gusta hacer amigos y pos supuesto "amigas". Es muy accesible y amable. Para las niñas que deseen conocerlo, deben saber que al futuro licenciado le agradan las mujeres nobles y de muy buenos sentimientos, el físico no le importa, prefiere la franqueza y no la frivolidad.

También nos platicó, que le agrada la gente emprendedora y la que desea triunfar y ser alguien en la vida, en especial la gente joven, pues somos nosotros quienes podemos levantar a México. Eugenio finalizó con un mensaje: "Que todos le pongan todo su empeño a los estudios para que triunfen y que el nombre de la UPAEP llegue muy alto".

"Carta a mi madre que me quitó la vida..."

Madre:

Ahora eres libre, ahora eres libre de mi; pero déjame explicarte por qué tu libertad muy caro tuve que pagarla.

¿Sabes madre? cuando supe que existía, en mi ser se extendió una sonrisa; alegre, luminosa, pues descaba la vida contemplarla, con la grandeza maravillarme y gozar la majestuosidad de la creación.

Pero lo que más descaba era conocer a quienes por ellos estaba yo aquí, y a que sin haberles visto les amaba. Ante todo descaba conocerte madre; poder tocar, besar y acariciar a quien me llevaba en su vientre. En mi recién comenzada vida, eras para mí lo más importante.

Yo me desarrollaba con una rapidez asombrosa; qué prisa tenía mi vida. En el momento en que descubriste mi existencia, me alegré y sonreí pues ilusamente pensé que agacharías tu cabeza, dirigirías la mirada a tu vientre y lo acariciarías porque ahí estaba yo, Tu hijo. No fue así, sólo decías una y otra vez, "un hijo, no es posible, no lo quiero". Por primera vez lloré.

No lo pensaste mucho, no me descabas, no me amabas, por lo tanto, no llegaría a nacer. Descubrí entonces, que no era producto del amor verdadero, del amor que ennoblece y que nos empuja a ser cada día mejor. ¡NO! yo era producto del instinto sexual de dos seres inhumanos e irresponsables, que no sabían hacer frente a las consecuencias que traían sus acciones. Esto, me condenó a la muerte.

No hubo abogado defensor, no hubo juez, ¡Tú me condenaste! fijaste una fecha, fuimos. El médico hablaba, tú escuchabas; eran varios los métodos con que se me podía matar, todos atroces, todos demasiado crueles para alguien indefenso como lo era yo.

Elegiste "Dilatación y Curetaje". No sabía como sería, pronto lo supe; por medio de un afilado cuchillo curvo que empuñaba un médico, me llegó la muerte. Muchas veces fue picoteado mi cuerpo, hasta hacerlo pedazos, ¡ah! cómo sufrí cuchillada tras cuchillada en mi frágil y blando cuerpo. Me retorció de dolor, quería yo buscar refugio a tu maldad, no lo encontré, no lo había, mi refugio debiste ser tú y no lo quisiste.

Después, cuando mi cuerpo en pedazos estaba ya fuera de ti, el médico se acercó y revisó todos y cada uno de ellos para convencerse de que no faltara uno, para convencerse que no quedara nada mío dentro de ti..

¡ TODO HABIA TERMINADO !

Eres libre; pero ahora sabes que tu libertad muy caro tuve que pagarla.

P A S A T I E M P O

A continuación presentamos una lista de diez personas que se han destacado en la historia de México por sus aportaciones a la cultura. Escribe dentro del paréntesis la letra que corresponda al aspecto cultural desarrollado por cada uno de ellos. Utiliza la siguiente guía: L=LITERATURA; P=PINTURA; M=MUSICA; Po=POESIA

- | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|
| ()Manuel José Othón | ()Joaquín Fernández de Lizardi | ()Angela Peralta |
| ()Manuel Acuña | ()Francisco Javier Alegre | ()Juventino Rosas |
| ()Cristóbal de Villalpando | ()Rufino Tamayo | ()José Gorostiza |
| ()Carlos Chávez | | |

Pensamientos

*Sólo una vida vivida para los demás, merece la pena vivirla.

*La inexactitud en cumplir con una cita es una clara muestra de falta de honradez.

*Una palabra amable cuesta tan poco, y sin embargo significa tanto.

*La felicidad es un perfume que no puedes derramar sobre los demás sin que algunas gotas caigan sobre ti mismo.

*Mis palabras se elevan; mis pensamientos no; las palabras sin pensamientos nunca irán al cielo.

Recopilación a cargo de: Lillian Quintana

Espacio Literario

La Cultura en Puebla

Por: Alfredo Martínez Vázquez

Según el célebre monero mexicano; Rius, en una de sus obras titulada "La cultura no muere", tiene mucha razón en afirmarlo, quizá algunos lo imaginen como a un gran perro lleno de furia (dicho sea de la cultura) correteando a alguien que quiere jugar con ella o escape de ella, pero algo así sucede. Es mención especial que nuestro queridísimo estado de Puebla padezca en estos últimos tiempos una grave crisis cultural y sea de alguna forma un estado muy pobre en ese tipo de eventos, eventos de muy buena calidad comparándose al circo u tros actos de relevancia.

Grandes grupos de bandas sinfónicas, orquestas, grupos de danza folklórica y accesibles obras de teatro son rechazadas por un público que ha decir verdad es muy exigente en cuanto a calidad se refiere, el resultado de dichas presentaciones en los diversos centros de cultura son las malas entradas por el escaso público que asiste a ellas, lo poco conocidas o los pocos días con que se presentan, porque no solamente influyen los costos por poder admirar dichos eventos. Probablemente estas son algunas causas por las cuales mucha gente en la actualidad ha desistido de ir y prefiere disfrutarlos en la capital del país.

En tiempos de antaño, cuando la televisión no era tan accesible como ahora, la gente iba a lugares como el Teatro Principal, El Barrio del Artista o el Auditorio de la Reforma a gozar de las magníficas presentaciones a precios razonables. Sería innumerable citar a personalidades de talla nacional e internacional de las cuales han brindado una gran actuación deleitándonos con su arte en cualquiera de los de los géneros conocidos.

Actualmente a Puebla se le conoce como "Patrimonio Cultural de la Humanidad", y me parece que dicha frase debe abarcarse en todo el sentido estricto de la palabra; seguramente se preguntarán por qué.

Pues ciudades como Guanajuato, Guadalajara y la misma capital del país han desarrollado festivales culturales donde la gente asiste con un gran entusiasmo y regocijo, mientras que en nuestro humilde estado (humilde en el sentido cultural a nivel de población) nos quedamos estancados en la vida cultural popular, sólo expresiones de nuestro tiempo y de otros tiempos que para los viejos fueron los buenos.

Pero qué me dicen ahora de los centros de divulgación científica y tecnológica, con el "imponente" estilo arquitectónico del Planetario de Puebla y sus gastadas pero concurridas películas que amablemente el gobierno de Piñita a podido otorgar, los museos de los cuales sabemos mucho, poco o nada de ellos. El mentado Centro Cultural Poblano que sólo una débil señal de cultura y recreación ha podido ofrecer a las masas juveniles, de la Casa de la Cultura donde en momentos de gran relevancia ha podido ser cede de atracción a la población donde se conjuga lo popular hasta lo elitista.

En resumidas cuentas, ¿Dónde diablos se halla la cultura en este mundado estado?; ¿En los circos?; ¿Los parques de atracción?; ¿La Expo-Puebla?; ¿Cuando vienen artista de México esporadicamente? -eso si aceptan venir y ser pagados muy bien por su promotores-, o como buenos mexicanitos, lo que es bueno y bonitos lo aceptamos y lo malo e incomprensible lo rechazamos.

Sí existe cultura en Puebla pero está escondida, tiene miedo de que nosotros copmo público la aceptemos, tiene miede de ver a unos cuantos sentados en las butacas; cuando por el contrario, un auditorio está repleto de gente, tiene miedo de ser mal recibida (cierto), de ser poco apreciada, pero lo más importante, de ser más pormocionada, divulgada, gritada y molestada para ser objeto de crítica, elogio o rechazo.

Amén de otas cosas, la cultura popular predomina, pero la cultura de hace unos cuantos siglos hace poca gala de su verdadera expresión a su máximo espeln dor, si nos ponemos a pensar y a ser un poco más curiosos y para no ir más lejos, las Olimpiadas en su apertura y clausura estuvo plegada de música de grandes tenores poco conocidos, poc escuchados o demasiado rechazados por lo aburrido, espantoso o molesto de su expresión.

Si queremos ser un pais de primera, bueno, al menos el primer estado de la República, debemos superar gastados errores de comunicación en frases trilladas y elementos o canales de divulgación y difusión. Si Puebla quiere seguirse llamando Patrimonio Cultural de la Humanidad hay que levantar a este cadáver de su tumba.

Ensalada Universitaria

Hola amiguitos: Gerardo Pellico, Mario Peralta, Carlos, Sergio y Rodrigo. ATTE: Ale, Claudia, Vanessa, Tere y Ana.

Saludos a la Peggy Africana (G.G) de la Rana René. Besos croa, croa. Nayeli: Eres una hermana ¡súper!, nunca cambies sigue así como eres. Te quiere Lily.

Faby: me podré enojar con todos menos contigo ATTE: Paco.

Mónica: eres una gran persona. Tu amiga: Lily.

Mónica: No te olvidaré y pase lo que pase yo sabré esperar. ATTE: J.R.Z. (CICOM).

Memo (3o Diseño Gráfico) Gracias por tus regalos. ATTE: Tere.

Sandra: 9no. Psicología. Felicidad te deseamos en tu día y en todos los demás. Tus amigos Eve y Ber.

* A veces las cosas no se dan como quisieramos, pero se toman como vienen. Te quiero muchísimo Nain, tu novia Kathy.

* Wendy García (3er. semestre de psicología) tu único defecto sigue siendo tener novio, pero la esperanza es lo último que muere. ATTE. los de siempre.

* Un saludo a las chicas guapas de (1o. de CONTA) y que toman clase en el B-108. 7o. "B" CICOM.

* Paco: (jefe de grupo de 1o. de CICOM), deseo que te alivies pronto. ATTE: Lili.

* Lic. Jaime Velazco 1o. "D" de Admon. de Emp. gracias por todo lo maravilloso que le has dado a nuestro noviazgo. Te amo: Bebé.

* Paola (Derecho), felicidades por tu cumpleaños; pásala super. T. Q. M. 3ro. "B".

* Toño Anaya y Tete Rodríguez: compras. Muchísimas felicidades, les deseo todo lo mejor. Con Cariño: Lily.

* Besos y abrazos a Dalette, María, Sagrario y Alicia de 3ro. de Pedagogía. Las queremos mucho. Peinaditos....

* Angela. 3ro. de Pedagogía. ¡Arriba y adelante! Si te pones a ver en torno a tí descubrirás que hay muchísima gente que te quiere y admira, así que nada de caritas tristes. C.M.C. un admirador.

* Claudia Kirwant (3ro. Pedagogía) eres una niña buenísima onda, espero que sigas así siempre, porque contagias de alegría a todos los que te rodeamos. ¡Animo!, habemos muchos que te queremos. ATTE. C.C. A M G .

INTERCAMBIOS UPAEP

Por espacio de seis semanas, alumnos de la UPAEP realizaron viaje de intercambio a diversas universidades norteamericanas. A continuación te presentamos a algunos de ellos y de las experiencias que obtuvieron.



Viktor Chargoy Jaimes (ADMN).

Colorado Springs. "Las empresas que visitamos, además de contar con una tecnología de punta, tienen un trabajo de equipo de calidad; la comunicación es muy fluida y permite tener la información en el momento que se necesita".



Margarita Villavivencio Rico. (ADMN).

Kansas City. "Hay un alto nivel de desarrollo en los medios de comunicación, además de ser un servicio barato, por ejemplo el teléfono y las autopistas. Visité empresas importantes como una reaseguradora, que asegura a empresas aseguradoras tanto de E.U. como de México".



Andrés Iglesias. (Arquitectura).

San Petersburgo. "Lo mejor, conocer otro tipo de gente y otras formas de pensar e intercambiar opiniones. Además, se aprende a valorar lo que tenemos, y también lo que se encuentra en otro lugar".



Ricardo Hernández. (Arquitectura)

Colorado Springs. "Cuando vas a otro país y vives con una familia del lugar, los conocimientos y experiencias se incrementan, empezando por el idioma, las costumbres, cultura, pensamiento, conceptos de la vida que afectan a lo que uno está acostumbrado, pero también nos ayuda a entender otra cultura.



Aberlardo Mella. (Arquitectura).

Battle Creek, Michigan. "Fue una experiencia icreible, fue un encuentro directo con el conocimto, y estoy seguro que cambiará en cierta forma mi perspectiva de la vida".



Oscar López Aguilar

Kansas City. "Fue la oportunidad de visitar más de veinte empresas norteamericanas con lo que obtuve una perspectiva más clara de como se crea, evoluciona y funciona el sistema de libre empresa en Estados Unidos; una mentalidad de primer mundo, pero también a valorar nuestra historia, cultura, y el ser mexicano".

TRADICIONAL NOCHE MEXICANA

14 DE SEPTIEMBRE

Desde las 18:30 Horas Patio UPAEP

Boleto: \$5000.00 (Con) y \$8000.00 (Sin)

¡¡NO FALTES!!

BUZON UNIVERSITARIO

Si tienes algún comentario, transmítelo en forma propositiva y deposítalo en los buzones que maneja el departamento de Asuntos Estudiantiles:
*BIBLIOTECA: Sugiero que pongan más personal atendiendo en la biblioteca, una sola persona no se da abasto para sacar copias, para recibir y prestar libros y así dinamizar todas sus funciones.

SECCION DEPORTIVA

Doble Triunfo en el Torneo de Futbol Rápido Puebla '92

Dos triunfos en igual número de presentaciones lleva en estos momentos el equipo de futbol rápido de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), dentro del torneo de Primera Fuerza que organiza la Asociación Poblana de esta disciplina, en lo que se puede considerar como un inicio alagador si se toma en cuenta que un buen número de jugadores hacen su presentación con las Águilas.

De esta manera tenemos que el equipo que dirige Guillermo Benítez Álvarez, en su primer encuentro conquistó una aplastante victoria por 17 goles contra 0, mientras que en el segundo ante los Tiburones la victoria ahora fue por 10 goles contra 4, en una muestra más del poderío de los estudiantes.

Sobre la actuación de sus pupilos, Benítez Álvarez destacó que es buena, sobre todo si se toma en cuenta la incorporación al cuadro de algunos jugadores nuevos, quienes luchan con todo en busca de un lugar en el cuadro titular, lo que sin lugar a dudas es benéfico para el equipo.

Además añadió que el

conjunto debe prepararse a conciencia para poder afrontar con éxito el Torneo Internacional de la especialidad que se efectuará en Diciembre en la ciudad de México y que es organizado por la Federación Mexicana de Futbol Rápido, en el que intervendrán los mejores equipos de México y algunos de Estados Unidos.

Por otra parte con beneplácito recibieron alumnos y personal de la UPAEP la noticia de que dos alumnos: Miguel Alvarez Perroni y Enrique Medel Ortiz e igual número de ex-alumnos: José Luis Millán y Gerardo Escalera, fueron convocados por la Federación Nacional de Futbol de Salón para participar en el torneo Copa Encuentro de Dos Mundos a celebrarse en Octubre en Uruguay.

Sin lugar a dudas el trabajo que en esta disciplina ha realizado desde hace varios años la UPAEP se refleja en el llamado a la Selección Nacional de estos jugadores quienes siempre han defendido los colores de la Universidad en los eventos nacionales a que han sido convocados.

FELICITACIONES

UPAEP Frente a la UDLA en Futbol de Salón

*Hoy, 19 Horas, Nido de las Águilas

*Rumbo al CONADEIP

Las Águilas de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), enfrentan hoy a su más enconado rival, la Universidad De Las Américas (UDLA), en un choque que levantará fervor y pasión en punto de las 19 horas en el Gimnasio UPAEP, con lo que se inicia el camino rumbo al nacional de Futbol de Salón de la Comisión Nacional Deportiva de Instituciones Privadas (CONADEIP).

La escuadra comandada por el profesor Guillermo Benítez, forma parte de la Zona Puebla, compuesta por la UDLA, la Universidad



Interamericana-Puebla y las Águilas. El sistema de competencia es de todos contra todos y calificarán los dos primeros lugares, para eliminarse con los equipos de la Zona Distrito Federal.

Al respecto Benítez Álvarez señaló que la eliminatoria se presenta incierta porque la UDLA no ha entrenado con continuidad y la Interamericana hace su presentación en este tipo de competencias; sin embargo, afirmó, tiene plena confianza en lograr la clasificación aquí y luego su lugar para el Nacional a celebrarse del 29 de Septiembre al 3 de Octubre en las instalaciones del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM).

El estratega de las Águilas añadió que cuenta en su cuadro base con jugadores de gran experiencia, que han participado en otros torneos nacionales y que darán su máximo esfuerzo por lograr la clasificación y posteriormente buscar el triunfo en Monterrey. La lista de jugadores es la siguiente: porteros, José Palacios y Gerardo Rivas. Defensas, Miguel Camacho, Salvador Espina, Javier Mendoza, Manuel Camacho Gazca. Delanteros, Miguel Alvarez Perroni, Enrique Medel, Alfredo Cabañas, Antonio Vigil, Alejandro Jiménez, Jorge Ramos Macuil, Isaac Molina, Mario Patiño y Abraham Becerril.

El calendario de juegos es el siguiente: Martes 8 de Septiembre, 19 horas, UPAEP vs. Interamericana, Gimnasio UPAEP. Viernes 11 de Septiembre, Interamericana vs UPAEP, 19 horas, Gimnasio UPAEP. Sábado 12 de Septiembre UDLA vs. Interamericana, 10 horas, en las instalaciones de la Universidad De Las Américas.

Sache se Coronó en el Torneo Interior de Volibol Organizado Por Psicología

El combinado de Sache conquistó el Campeonato interior de Volibol Mixto de Psicología, organizado por la Mesa Directiva de dicha facultad, al derrotar a Huaraches team en una final que se tuvo que ir al tercer y definitivo set. El torneo inició el 25 de Agosto y finalizó el pasado 2 de Septiembre.

El sistema de competencia fue a Round Robin (todos contra todos), donde quedaron eliminados los equipos de Psiquis y Master Mix luego de perder tres partidos consecutivos. Huaraches Team, de séptimo semestre, calificó a la final en forma directa al ganar todos sus encuentros, mientras que Sache y Xerox Mix disputan la semi final que es ganada por los primeros en tres reñidos sets.

Ya en la final Sache, formado por alumnos de tercer semestre, derrota dos sets a uno a Huaraches Team y así obtiene el campeonato de volibol de Psicología.

Luego de finalizar el torneo la Mesa Directiva de esta Facultad agradece y felicita a todos los equipos por el entusiasmo que mantuvieron durante la celebración del evento, en especial a los compañeros de los primeros semestres.

Asimismo, vaya una felicitación de "El Universitario" a los estudiantes de Psicología y a su Mesa Directiva; ojala que todas las Sociedades de Alumnos promovieran torneos como éste para así fomentar la integración y el deporte entre los universitarios.



FUTBOL DE SALON PROGRAMA

LUNES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1992				GIMNASIO U.P.A.E.P.	
HRS.	GPO.	RAM.		VS.	
12:00	1	FEM	BIT'S	VS.	PSICO 5o.
13:00	F	VAR.	MARSELLA	VS.	ROMA
14:00	C	VAR.	CATEDRATICOS	VS.	DUNKY TEAM
15:00	F	VAR.	ADMON AGUILAS	VS.	MEADCOF
MARTES 8 DE SEPTIEMBRE DE 1992				GIMNASIO U.P.A.E.P.	
HRS.	GPO.	RAM.		VS.	
12:00	M	VAR.	ENIGMA	VS.	CONTA. REAL MADRID
13:00	N	VAR.	AJAX	VS.	PSICOSIS DE GOL
17:00	N	VAR.	CUACUAS T.	VS.	24 HORAS
18:00	J	VAR.	ESPAÑA	VS.	ING. INDUSTRIAL
MIÉRCOLES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1992				GIMNASIO U.P.A.E.P.	
HRS.	GPO.	RAM.		VS.	
12:00	B	VAR.	CUÑADOS	VS.	UNIFICADOS
13:00	E	VAR.	DINAMO DE KIEV	VS.	TOLEDO
17:00	A	VAR.	CURTIDORES	VS.	MED. DREAM TEAM
18:00	J	VAR.	CONTA 9o.	VS.	SIST. C.H.B. BOYS
JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE DE 1992				GIMNASIO U.P.A.E.P.	
HRS.	GPO.	RAM.		VS.	
12:00	D	VAR.	ING. QUIM. 7o.	VS.	PSV HAI DOVEN
13:00	F	VAR.	ROMA	VS.	MEADCOF
17:00	G	VAR.	PIONEROS	VS.	EX-PREPAS
18:00	I	VAR.	CICOM SOL	VS.	ODONTOLOGIA
VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE DE 1992				GIMNASIO U.P.A.E.P.	
HRS.	GPO.	RAM.		VS.	
12:00	H	VAR.	GRAFICOS	VS.	ABSTEMIOS
13:00	3	FEM.	WOGTYLA	VS.	JPC # 5
17:00	K	VAR.	REAL MADRID	VS.	WOLFIS TEAM
18:00	LL	VAR.	DECOS	VS.	INGLATEPRA

AGUILAS RECIBE AL AMERICA GAM

Sábado 12, 12:30 Horas
ESTADIO IGNACIO ZARAGOZA
 Estudiantes con Credencial UPAEP: Gratis
 Entrada General: \$8,000