

el universitario

Lunes 6 de abril de 1992

universidad popular autónoma del estado de Puebla

No. 56

ATENCION

ESTUDIANTES DE ADMINISTRACION DE EMPRESAS
La Planilla **CALIDAD XXI** ha organizado especialmente para tí el:

1er Foro Cívico - Motivacional

Día: 6 de abril

Hora: a partir de las 10:00 a.m.

Participa y recuerda que con

ICALIDAD XXI hacemos las cosas bien y a la primera!

En este número:

*Ensalada ... pág. 2

* Mapa de ... pág. 4

*América por... pág. 5

*En busca ... pág. 6

Del Dicho al Hecho...

Por Eduardo Pérez Espinoza

Mucho se criticó el hecho de que la cafetería estuviera repleta de estudiantes para ver la telenovela "Muchachitas", argumentando que se deberían de transmitir otro tipo de programas y si los alumnos no tenían nada mejor que hacer... En el nivel cultural y educativo en el que se encuentra un universitario es de suponerse y esperarse que todos por su misma formación no es tan susceptible de ser manipulado o engañado... entendamos esto, se debe señalar que aún cuando se vean programas con violencia o escenas "comprometedoras", la madurez existente en cada uno permite que no haya una influencia negativa, sino un razonamiento de las imágenes que se presentan en la pantalla... No se puede pedir que en la cafetería transmitan programas culturales o educativos pues, por ejemplo, hay estudiantes que después de cuatro horas encerrados en un salón tomando clases, buscan un poco de esparcimiento y no seguir siendo bombardeados por más información... En comparación, sería como pedir que en el gimnasio solamente practiquen deporte los seleccionados, ya que el resto de los estudiantes no tienen calidad suficiente o "no saben jugar" ¡Eso sería absurdo!... No se defiende el tema y la trama de la telenovela en cuestión, sino el por qué los estudiantes están ahí y el por qué la cafetería transmite este tipo de programas... Finalmente habría que decir lo siguiente: si a la gente no le parece ese tipo de programas o estar en la cafetería, en las instalaciones de la universidad se cuenta con jardines, biblioteca o gimnasio donde puede distraerse o como diría cierto sector universitario "perder el tiempo"...

Busca Corregir la Desigualdad Social

Por: Marco A. Pacheco Cervantes

El poblano y presidente de la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, Angel Aceves Saucedo, ofreció una conferencia titulada "Liberalismo Social" en el gimnasio de esta Casa de Estudios.

Ante una buena concurrencia que se dio cita en esta Universidad, el doctor en Economía señaló que esta doctrina resulta ser una réplica del nuevo modelo económico americano en donde se adopta la forma de un capitalismo de libre competencia con dominio del estado.

Aceves Saucedo hizo un recordatorio del ensayo de Miguel de la Madrid titulado "El Régimen Constitucional de la Economía Mexicana" en donde recalzó que el Estado y la Sociedad asumen un papel activo en corregir desigualdades sociales que las insuficiencias del mercado originen y tratar que se conjuguen democracia, libertad y justicia social.

Manifestó que el Liberalismo Social, funciona para que el que nada tiene tenga algo y para quien tenga algo tenga más y reconoció que falta mucho camino por recorrer. Para finalizar llegó a la conclusión de que lo esencial en el liberalismo mexicano es la preocupación de lo social.

Al término de la conferencia, en entrevista, el director de la Escuela de Ciencias Políticas, licenciado Manuel Díaz Cid, al ser cuestionado de los riesgos que puede tener esta nueva doctrina manifestó que si bien el principio del liberalismo es la misma libertad, es importante también establecer que las obligaciones son otro punto relevante que tratar, no sólo en la ciudadanía sino en forma muy especial con quienes dominan el poder político del país.

No funciona: RRT

¿Un Día Sin Auto en Puebla?

Para evitar contaminación se requiere:

- * Funcional sistema de transporte público.
- * Sincronización del sistema de semáforos.
- * Respeto ciudadano para zona de estacionamiento.
- * Apoyo pleno de los poblanos para lograrlo.

Por René León V.

Ante la problemática ambiental que viven los habitantes del Distrito Federal y la ampliación del Plan de Contingencia que implica "el no circula" durante dos días, en Puebla se plantea si hay necesidad de empezar el programa de "un día sin auto", para contrarrestar la contaminación que en un futuro nos puede propiciar situaciones similares a las que padecen nuestros compatriotas de la capital del país.

El doctor Rubén Rodríguez Torres, Director de la Escuela de Ecología de la UPAEP, señala lo siguiente: "el programa un día sin auto no funciona, si no se toman medidas coyunturales que propicien una acción integral como son: un funcional sistema de transporte público, que además de no contaminar, invite a dejar el auto en casa. Hoy en día el mayor número de rutas de combi y de autobuses urbanos, circulan en pocas calles, como la 11 norte-sur, el Boulevard 5 de Mayo, la 10 y 12 oriente-poniente, la 11 oriente-poniente, la 31, por sólo

mencionar algunas calles en las que el tráfico de transporte público se aglomera; pero se descuidan otras calles y arterias de la ciudad.

Otro aspecto importante, es la sincronización de semáforos, que permitan una circulación ágil y no estar frenando en cada esquina y volver a iniciar el arranque del auto, puesto que cada aceleramiento y arranque de la unidad implica mayor combustión y consecuentemente contaminación.

Y tercero, el apoyo de la ciudadanía para realmente lograr disminuir la contaminación: no estacionarse en doble fila, no en ambos lados de la calle, ya que sólo permiten la circulación en un sólo carril y evitar el llegar a todos los sitios donde vamos con nuestra unidad.

Después de estas reflexiones, un "día sin auto" en Puebla no funciona (en México aumentó la compra de autos, para contar con dos y poder circular todos los días), si no se acompaña de una acción integral.



En conferencia, el diputado Angel Aceves Saucedo, trató el tema de Liberalismo Social en esta Universidad.

Ensalada Universitaria

*Saludos a todas las chicas guapas del equipo "CALIDAD TOTAL" (4º "A" Administración).

*Ricardo Fabre te vez nice con el suéter de tu rostro. Atte. Chica Terremoto.

*Ricardo 4º "A" de Ing. Industrial. Eres un chico encantador, me perturbas, me haces vivir, cada día te quiero más. Atte. Díaz del Castillo.

*Se vende Golf 1991 color sahara con nueve mil Kms. recorridos, comunicarse al teléfono 45-37-22.

*A toda la audiencia de muchachitas, debido a la gran desilusión que tuvieron por el pesimo final, se les comunica que Televisa no claudicará en el mismo error. Atte. EL abuelo y Yo.

*Adriana (Psicología). Me dio gusto conocerte, espero que te acuerdes de mí, eres muy simpática ¿lo sabías? Quisiera tratarte un poco más y que fuéramos amigos. Atte. I.I.

*L.L.N.O. 4º Psicología. ¿Por qué los recados en las banas?

*Para mis amigas Nelly, Gaby, Pily y Alex (DGA y B) Atte Ascenéz.

*Saludos a Julio, Agustín, Fito, Moy, Sotero, Chaficente, Manolo, Héctor y anexos de 8o.B C.P. Su cuate Hugo 10o. A C.P.

*Nuga Admón: si su trabajo va a ser como su campaña, se ve que ahora si va en serio y todos vamos a votar por ustedes.

*Alejandro 8o. Psicología eres un amigocho a todo dar, bien por ser lo que tú eres. Atte. TLR.

*Alfonso (Admón. 6o) y aunque te muestres bastante fresca yo sé que en el fondo tienes mucho que vale la pena ¿no? de todas formas me sigues gustando. Admiradora Confundida (Psic.)

*David Ortiz (Agronomía) Muchas Felicidades por tu próximo cumpleaños. Deseo que todas tus metas las alcances, pues eres un muchacho emprendedor y positivo. Recibe un abrazo cariñoso.

Atte. Ustedes saben quien de sexto.

*Ramiro Gorbeña Alvarez 8º Admón. Cada vez que te miro, por ti suspiro. Tu ya sabes quien soy. Tu incondicional.

*Luis Carlo Martell 2º Conta. Felicidades atrasadas por tu mérito. Sabes me encantas estas guapísimo. Atte. Admiradora.

*Saludos a todos los integrantes de aguilas marinas ¿cuándo nadan? Atte. La camaroncita.

*Aguilas Marinas, nadan o nada de nada. Atte. Calamar.

*María Luisa. Ojalá ya no estes enojada. Recuerda que hemos superado problemas más graves ¡piénsalo! C.Y.S.S. Prepa Sur.

*Saludos a las mejores amigas, Katia, Nadia, Miriam, Luisa y Ana; de Claudia S.

*Corazón que anda de vagabundo por el mundo y quiere alma gemela: Prepa Sur Femenil.

*Victor 2º A (Admón). Te quiero mucho y aunque no me conoces suspiro por tí. Atte. La cenicienta. (Prepa Sur Femenil).

*Moisés: a pesar de todas las pedradas que te ponen a mi me gustas mucho y me gustaría conocerte. Atte. C.H.E.

*Eduardo 2o. Medicina. Sabes me gustas desde hace tiempo. Una admiradora fiel de Ing. Q.P.D. te queda muy bien tu playera de Hard Rock Café.

*Agronomito (José Luis Galeazzi 10o.) No puedo creer que seas un antipático o algo así. Espero que sólo sean malos entendidos. Porque si go pensando que eres el fitotecnista más tierno de la uni. Atte. Alguien muy especial, tu incondicional yo. Q.D. Ojalá que te vaya muy bien en todo lo que te propongas.

*Queridas contadoras: pórtense bien y no hagan travesuras, porque si no viene el "CO-CO" y se las va a llevar. Atte. Las muy estimadas licenciadas en sistemas Q.D. Gracias por el Helado, estuvo delicioso.

*Mi amor te amo y felicidades por tener una novia como yo.

*Paco Hernández Echeverría: ¿Cómo has estado?, espero que bien. Te mando muchos saludos. Atte. Tu amiga Diana Karina Ruíz García.

*Para la mejor amiga del mundo Lizzy. No cambies nunca. Tu amiga Angie 4ºD Conta.

*A Lizzy 4º D (Conta). Ultimatum: Felicidades por tu mérito al estudio. sigue así. Atte. Las Justicieras.

*Angie y Jimmy (8º Arquitectura). (Y al Banco City). Felicidades a la pareja más tierna y chingüenchona. Atte. Su contadora exclusiva (4º D Conta).

*Juan Antonio S. ¡Me encantas! Atte. Una amiga.

*Julio (6º Admón). Eres el niño más lindo de la uni y quiero conocerte. Escríbeme. Atte. Romántica.

*Gracias a la Mesa Directiva de Contaduría por el estupendo viaje a México con todo y sus imponderables. Atte. 4º "D" Conta.

*Mirna. Saludos a la más guapa del salón. Los Contadores. (4ºD)

*Saludos al quinteto más maravilloso de la

Atte. La niña de tus ojos.

*Saludos a Rafael Rodríguez M. (Agronomía Fito 6o.) Eres un amor. Brandy.

*Saludos a Rafa. Atte. Muchachitas.

*Admirador Eterno: Gracias. Y tú ¿quién eres? Identifícate Brenda 4o. D.G.

*Chela (2o. C CICOM): Ya no seas tan coqueta porque simplemente ya no puedo más T.Q.M. Atte. D.J. Claudio Yarto.

*Karla (2o. C CICOM): "Siempre me acuerdo de tí Nena, últimamente has venido como quieres. Atte. Webs.

*Jorge A 2o. "B" Sistemas: Cada vez que veo salir el sol como hoy nada más puedo pensar en tí, no se que tiene tu mirar que cada día me conquista más yo más. Atte. La pequeña Lulú.

*Claudia Guzmán: Te extrañe demasiado me hiciste falta en la universidad. Tu ferviente amor. Atte. Toño.

*Claudia Guzmán: Nos da gusto que hayas regresado, te ex-

uni: Gaby, Ale, Mirna, Angie y Lizzy. (4º D Conta). Atte. Nosotras.

*Luz del Carmen (2º C CICOM). Te adoro, me traes de cabeza, en el edificio "A" 3er. piso, ya entra a clases. Atte. A-305.

*Enrique Escobar (4º "A" Sist.) Si te gusta Lucy (2º "A" CICOM). Díselo, pero ya. Atte. Catarina Ninja.

*Ana Laura (2º Odontología). Feliz Cumpleaños. Atte. El 26.

*Oscar. Gracias por estar conmigo y por tu apoyo. Te quiere S.A.L.A.M.Y.

*Chucho Montiel (4o. Admón.) Animo. Todos los de sexto estamos contigo. Estamos Seguros que serás presidente de Administración.

*Chucho (4o. "C" Admón): Nosotras sabemos que tu puedes porque "ASVES". Atte. Todos tus amigos.

*Chucho esperamos que todo lo que estas realizando tenga éxito. Te apoyamos. Atte. Nosotras.

*Chucho Montiel (4o. Admón.) Octavos vamos a votar por la mejor opción: Nuga Asves. Animo.

trañamos todas. Atte. Las Bicis.

*Felicidades a Jacky Alvarez por su pasado Santo. Atte. Mijares.

*Anita, siento haber sido incapaz de escribirte alguna bella prosa o poema que exprese mis sentimientos, pero tu ocupas todos mis pensamientos. Te extraño porque me haces falta. XXVIIANA LILIA 2o. de Administración.

Wendy García 2o. de Psicología: Como antes dije ¡Hasta que tenemos el campo libre! ¡El único defecto que tenías era el de tener novio! Atte. Anónimos. Pronto tendrás noticias de nosotros.

*Jorge Farro Ing. Industrial 4o. "A": Cuidate de los locos porque pegan duro y además dejan malos recuerdos. Atte. La venganza de los Nerds.

*Memo (2o. B D.G.): Por que te tenían que subastar precisamente el día que no traje dinero. Por eso te pido disculpas, no me pudiste conocer. Atte. Tu ya sabes

quien te quiere. P.D. ¡Que bonitas camisas tienes!

*Lorena (4 B Sistemas): Gracias por alegrar mi vida con esa bella sonrisa y esos lindos ojos que tanto me enloquecen. Yo que te quiero tu 1er admirador.

*Moisés (Basquet): ¿Por qué no te su bastaron? Nosotras te hubiéramos comprado y así te ayudamos a estudiar matemáticas. Atte. Nosotras. P.D. ¡Fiuuu! Que bonitas piernas tienes! Gracias por ponerte short.

*Bebé 2o. B Ing. Ind: Espero que tu gato ya haya crecido y por favor mejora tu vocabulario. Atte. Las Universitarias Scholarium.

*Alumno de 2o. semestre que contestaste una prueba de ortografía: puedes pasar a recoger tus resultados de lunes a miércoles en Humanidades (9-13 hrs.) Gracias.

*Muchos saludos a la bolita más unida de 2º A CICOM (The best hairless girls) Atte. Vero y la Güera.

*Ponky: Gracias por los suéteres. Atte. Nosotros (2o. A CICOM).

*Irene y Kika: portense bien en la clase de inglés, porque si no los van a volver a sacar (no fue mi culpa), así que dispérsense por todo el salón. Atte. Vero y Evelyn.

*Bernardo Huerta saludos de la Prepa Sur Femenil. Erika, Gisela y Gloria.

*Marco A. López (4o. B Medicina): por favor fíjate un poquito en mí. Tu admiradora 2 A.

*Amigos gracias por toda su amistad. Kika, Yoya, Gisela, Cocha, Liliana, Mary C.

*Isabel Gutiérrez (4 C) lástima que nuestra amistad haya terminado. Atte. 4D.

*Lic. Arnulfo Jiménez (Admón.): SU

cotidiana enseñanza es una ventana abierta a la sabiduría. Su personalidad es impactante. Atte. Sus fans.

*A la admiradora de Guillermo de 2º de Diseño: muchas gracias por todo, estoy de acuerdo contigo. Atte. Su novia.

*Anabel: feliz cumpleaños, te deseo lo mejor del mundo, porque eres única. Atte. Luis Enrique.

*Sagrario: (6o. Pedagogía): definitivamente tú y yo podríamos congeniar, quiero ser tu amigo...por ahora. Atte. Pipiolo.

*Ing. Ale: muchas gracias por brindarnos tu amistad. Atte. Servicio Social ¡No dejes la Universidad! Te necesitamos...Please.

*Evis: Feliz Cumpleaños y felicidades a mí por tenerte. Te ama HAAC.

*Ana Elba: Un día 10 de abril de 1969 comenzó la felicidad que hoy me brinda. Hugo.

*Flaco (8o. B Sistemas) Eres un amor, gracias por todo. ¡Sigue adelante! Te ama tu chaparrita (6º de Psicología).

sus amigas. Tía Lucas y Mrs. Buhó.

*A la Calaca (Sur Varonil) Oye como que estas dejando muy abandonada a tu noviecita Atte. Sus amigochas GVV y APP Sur Femenil.

*Osvadito (Centro Varonil) Ahora que ya tienes nuevas hermanas (Gaby y Araceli) haber si ya te consigues cuñados. Atte. Gaby y Aracely (Sur Femenil).

*Israel Tamaris (Centro Varonil) sólo sé que los ojos más bonitos y lindos que he visto son los tuyos. Espero que se fijen en mí. Atte. GVV (Sur Femenil)

*José Manuel Solano (10 A Conta) ya quiero contigo (como dice la canción) tu admiradora No. 1 de Admón. de empresas.

*Paco Serrano: Por que no me has hablado T.Q.M. Atte. P.S.F.

*Mariana Valencia: Gracias por tu ayuda, eres muy buena onda. Juan Francisco y Nora.

Mapa de Piratas

Por: Alejandra Guillot

EFEMERIDES DEL MES DE ABRIL * EPOCA VIRREINAL *

1522

Se establece sobre el puerto de Veracruz el pago aduanal llamado Almofarizago. Los puertos de Pánuco y Campeche tuvieron que pagarlo hasta el siglo XVII.

1530

18 de abril: El capitán Santiago de Oñate funda la villa del Espíritu Santo (Guadalajara) en Nochistlán, Jalisco.

1531

16 de abril: Fray Toribio de Benavente (Motolinia) y el oidor Francisco de Ceinos, fundan la ciudad de Puebla de Los Angeles, como lugar de reposo y abastecimientos para los viajeros que iban de México a Veracruz o viceversa.

1532

19 de abril: Diego Hurtado de Mendoza, enviado por Cortés para explorar el mar del sur, sale de Acapulco y descubre las Islas Marías. La expedición de Hurtado de Mendoza es apresada por Nuño de Guzmán.

25 de abril: Carlos V firma la cédula real que le otorga a Oaxaca la categoría de ciudad.

1535

15 de abril: Hernán Cortés encabeza una tercera expedición para explorar las costas de Sinaloa, Sonora y Baja California. Descubre el mar de Cortés.

17 de abril: En Barcelona, el emperador Carlos V firma la real cédula nombrando Primer Virrey de Nueva España a Don Antonio de Mendoza.

1536

1o. de abril: El virrey Mendoza funda la primera casa de moneda en México, acuñando piezas de vellón, mezcla de oro con cobre, que los indígenas rechazan por considerarlas corrientes.

1574

1o. de abril: El virrey Enríquez de Almaza establece el pago de impuesto de "alcabala" por parte de todos los comerciantes. Ascendía a un dos por ciento sobre el valor de venta del artículo.

15 de abril: Primer acto de fe en México practicado por la Inquisición; en este se quemaron vivos a tres reos, a otros se les otorgó la libertad. El acto se efectuó en las calles del empedradillo.

1576

16 de abril: Luis de Lieja, originario de los países bajos (Bélgica y Holanda), funda la Villa de San Luis Potosí. En 1656, el virrey Alburquerque la elevó a categoría de ciudad.

1612

12 de abril: En el mineral de Tlalpujahua, en México, ahorcan y descuartizan a veintiun negros, acusados de encabezar una pretendida sublevación.

1618

26 de abril: Se funda la Villa de Córdoba, en Veracruz.

1695

17 de abril: Por contagio de una epidemia, muere en la ciudad de México Sor Juana Inés de la Cruz.

1760

28 de abril: Como interino, por pliego de mortaja dejado por el marqués de las amarillas, recibe el gobierno de la Nueva España el cuadragésimo tercer virrey, Don Francisco Cajigal de la Vega. En el poco tiempo de su gobierno, se ocupó de componer la Plaza Mayor.

1783

27 de septiembre: Recibe el gobierno de la Nueva España el cuadragésimo octavo virrey, Don Matías de Gálvez. Se ocupó de embellecer la ciudad de México y fomentar las ciencias y las artes.

entérate

DIRECCION DE ASUNTOS ACADEMICOS - Felicita a las escuelas cuyos grupos (todos) entregaron las tarjetas de catedráticos de la semana del 23 al 28 de marzo, a tiempo:

Derecho
Ingeniería Química
Psicología
Ingeniería Industrial

Enfermería
Pedagogía
Ecología
Administración de Instituciones

DIVISION DE ESTUDIOS DE POST-GRADO - Próximamente se iniciarán los cursos de los siguientes post-gradados:

*Diplomado en Docencia Universitaria
Módulo I Socio-Filosofía de la Educación
Fecha de inicio: 10 de abril de 1992 (B 34).
*Especialidad en Alimentos
Módulo I -Química de alimentos I
-Química de alimentos II
Fecha de inicio: 6 de mayo de 1992.
*Especialidad en Construcción. Curso: Ingeniería Económica
Fecha de inicio: 10 de abril de 1992.

ASUNTOS ESTUDIANTILES Y PASTORAL UNIVERSITARIA

* Lunes 6 de abril corresponden los honores a la bandera, a la Esc. de Diseño Gráfico.
* Cine Club Universitario, jueves 9 a las 12:00 hrs. en el salón B 02; película: Quo Vadis.
* El viernes 10 se llevará a cabo la Hora Santa Femenil a las 19:00 hrs. en la Capilla Universitaria.
* Este mismo día se llevará a cabo el Vía Crucis en la fuente a las 18:00 hrs.

CENTRO DE COMPUTO - Los próximos cursos que ofrece el Centro de Cómputo, darán inicio después de Semana Santa. Tendremos cursos de Multimate, Lothus y D'Base.

INGENIERIA CIVIL

* Los alumnos de esta escuela, visitaron la obra de la autopista México-Acapulco los días 27, 28 y 29 de marzo.
* Dentro del ciclo de conferencias "200 años de la enseñanza de la ingeniería en México", se presentó la ponencia "La Ing. Civil y el Tratado de Libre Comercio", a cargo del Ing. Fernando Favela Lozoya. La ponencia se llevó a cabo el miércoles 1o. a las 17:00 hrs.
* El sábado 4 de abril el Ing. Gerardo López asistió a la exposición del SOAPAP en el Colegio de Ingenieros Civiles.
* El pasado miércoles 25, el Ing. Gerardo López asistió a la mesa redonda "Vivienda, problemas y posibles soluciones", que se llevó a cabo en el Colegio de Ingenieros Civiles, en representación de la facultad.

SERVICIOS ESCOLARES

* Se realizarán los 2dos. Exámenes parciales. favor de solicitarlos a sus respectivos catedráticos.
* Se les recuerda que la siguiente semana habrá suspensión de clases del día 13 al 18 de abril, por ser la Semana santa.
* El Depto. de Servicios Escolares sólo laborará los días 13 y 14 y reanudará labores el día 20 de abril.
* Para cualquier trámite que se solicite, favor de hacerlo con tiempo, para recibir la atención que te mereces.

GLOBAL DE ASISTENCIA DE CATEDRATICOS (ENE-JUN 1992)

SEMANA DEL 23 AL 28 DE MARZO DE 1992

Admon. de Empresas	94	Filosofía	95
Admón de Instituciones	88	Fitotecnia	94
Arquitectura	89	Ingeniería Civil	96
Ciencias Políticas	94	Ingeniería Industrial	92
Contaduría Pública	93	Ingeniería Química	98
Cs. de la Comunicación	93	Medicina	88
Derecho	92	Odontología	97
Diseño Gráfico	93	Pedagogía	94
Ecología	94	Psicología	96
Economía	100	Sistemas Computacionales	96
Enfermería	95	Zootecnia	95

SEMANAL DE ASISTENCIA DE CATEDRATICOS (ENE-JUN 1992)

SEMANA DEL 23 AL 28 DE MARZO DE 1992

Admon. de Empresas	93	Filosofía	92
Admón de Instituciones	95	Fitotecnia	81
Arquitectura	93	Ingeniería Civil	91
Ciencias Políticas	96	Ingeniería Industrial	92
Contaduría Pública	91	Ingeniería Química	101
Cs. de la Comunicación	94	Medicina	84
Derecho	101	Odontología	99
Diseño Gráfico	91	Pedagogía	96
Ecología	95	Psicología	100
Economía	100	Sistemas Computacionales	93
Enfermería	80	Zootecnia	91

Alma de Goma en Concierto



**Asiste a la clausura de la Primera Semana de Diseño Gráfico y disfruta de la mejor música de los 60's y 70's .
Viernes 10 de abril '92 a las 21 horas
Centro Cultural UPAEP
Boleto 10 Mil pesos**

PROGRAMA

<p>MARTES 7 REGISTRO Dirección de Diseño Gráfico 8:30</p> <p>INAUGURACION Mario Iglesias García Teruel M.A. RECTOR Lic. Vicente Pacheco C. Vice Rector Académico Sala Francisco de Vitoria 9:30</p> <p>CONFERENCIA INAUGURAL "LA UNIVERSIDAD COMO PREPARACION AL MEDIO" DG Alejandro Cruz Sala Francisco de Vitoria 10:30</p> <p>INAUGURACION EXPOSICION "Milton Glaser" Bienal internacional del Cartel en México 1992 Centro Cultural UPAEP 13:30</p> <p>BRINDIS INAUGURAL Centro Cultural UPAEP 13:45</p> <p>RECEPCION COMIDA Comedor UPAEP 14:00</p> <p>SEMINARIOS Centro Cultural UPAEP 16:00</p> <p>MIÉRCOLES 8 REGISTRO Sala Francisco de Vitoria 8:30 Conferencia "El Medio Fotográfico para el Diseñador" Javier González Sala Francisco de Vitoria</p>	<p>9:00</p> <p>Conferencia "Características del Diseño en la Arq. Colonial" Ing. José A. Quintana Sala Francisco de Vitoria 11:00</p> <p>SEMINARIOS Centro Cultural UPAEP 16:00</p> <p>JUEVES 9 REGISTRO Sala Francisco de Vitoria 8:30</p> <p>Conferencia "Arte Digital" Prof. Luis F. Camino Sala Francisco de Vitoria 9:00</p> <p>Conferencia "Empaque y Embalaje" Ing. Luis Carlos Herrera Sala Francisco de Vitoria 11:00</p> <p>SEMINARIOS Centro Cultural UPAEP 16:00</p> <p>VIERNES 10 REGISTRO Sala Francisco de Vitoria 8:30 Conferencia "Mitos y Realidades de la Composición Gráfica en Impresos"</p> <p>1ra. Parte "Cambios Generados en el Proceso de Diseño, Durante la Producción y la Pre-prensa" DG Jorge Arzate DG Marisol Velasco Sala Francisco de Vitoria 9:00</p>	<p>2da. Parte "Presentación de Proyectos" Revista "México en el Diseño" DG Jorge Arzate DG Marisol Velasco DI Luis Moreno DI Jorge Mañón Sala Francisco de Vitoria 11:00</p> <p>SEMINARIOS Centro Cultural UPAEP 16:00</p> <p>Clausura "Premios de Diseño" 20:00</p> <p>Concierto "Alma de Goma" Centro Cultural UPAEP 21:00</p> <p>SEMINARIOS Los seminarios se impartirán del martes 7 al 10 de abril y de las 16:00 a las 20:00 en el Centro Cultural UPAEP, ubicado en el 11 Poniente 1310.</p> <p>"Técnica de Plumón" DI Javier Bravo</p> <p>"Pintura Sumi-E" DG Roberto Shiguetorni</p> <p>"Puebla como Centro Histórico" Lic. Juan Pablo Salazar</p> <p>"Originales Mecánicos" P.C.</p> <p>"Acrílico" Mtro. Gerardo Ramos Brito</p> <p>"Batik" DG Milly Oropeza</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1a semana de diseño gráfico

abril 7-10 1992

Los alumnos de Diseño Gráfico de la UPAEP tienen el honor de invitar a usted a su **Primera Semana de Diseño Gráfico** a realizarse del 7 al 10 de abril del presente año. El tema a abordar durante la misma será "Diseño y su medio".

El evento se llevará a cabo en el edificio central de la Universidad, ubicado en la 21 Sur 1103 y en el Centro Cultural de nuestra institución con dirección 11 Poniente 1310.

Para el excelente desarrollo de esta semana académica, se cuenta con la participación de diferentes personalidades del medio.

Las actividades a realizar serán:

- * Conferencias
- * Seminarios
- * Exposiciones
- * Muestra de materiales
- * Muestra de libros
- * Brindis de inauguración
- * Fiesta de Clausura.

DISEÑO Y SU MEDIO

Al observar objetivamente el panorama del Diseño Gráfico hoy en día, podemos percatarnos que estamos en un momento clave de nuestra profesión; un punto en el cual el Diseño Gráfico, está siendo reconocido como lo que es, cubrir necesidades de comunicación gráfica; se están empezando a cimentar las bases para un **Diseño Gráfico Mexicano**, hoy, a quinientos años de la unión de los dos mundos es, no sólo necesario, sino vital al ver hacia nuestra tradiciones, entender nuestra idiosincrasia, asimilar el pasado y enfrentar el futuro para mostrarlo en nuestra vida y nuestro trabajo. Sin embargo, para poder lograr nuestro objetivo final, es necesario tener el conocimiento de qué y quiénes somos; conocimiento que se empieza desde nuestros estudios universitarios; de la formación que como alumnos tengamos; la capacidad de interrelación con nuestros compañeros, catedráticos, directivos, con otras universidades y con los profesionales del Diseño Gráfico.

Es necesario crear conciencia entre un Diseño Gráfico universitario y uno profesional, con el fin de concretar el panorama del diseño y su medio ¿Cuál es la realidad? ¿Cómo lograr una interrelación directa y verdadera entre universidad y profesión? La UPAEP, como universidad de vanguardia y con la conciencia de las necesidades del medio profesional y de la forma en que se tienen cimentados nuestros estudios, busca con la carrera de Diseño Gráfico esta interrelación entre ambos aspectos del diseño, con el propósito de preparar mejores profesionistas del diseño que el día de mañana sean gente capaz y a la altura de las necesidades del medio profesional, logrando fusionar al diseño gráfico en un sólo ser, independientemente del medio donde se desarrolle.

DIRECTORIO: Director: Marco A. Pacheco. Subdirector Abel Hernández. Jefe de Redacción: René León. Deportes: Miguel Méndez y Arturo Luna Rodríguez. Sociales Bernardo Granados. Fotografía: José Notario. Diseño: LASER EDICION. Tipografía: Gabriela Alejo, Enrique Delfín, Angeles Domínguez y Marisol Colombes. Es una publicación coordinada por el Departamento de Prensa de la UPAEP, 21 Sur 1103

diseño y su medio

EDITORIAL

El Liberalismo Social no Podrá Evitar la Depresión de la Presente Década

El Liberalismo Social, tal como lo planteó el filósofo y sociólogo inglés Leonard Hobhouse, un camino entre el individualismo *laissez-faire* y el socialismo burocrático, es el camino ideal para México. Sin embargo, esa filosofía no podrá evitar la gran depresión que se avecina, porque los países poderosos no la practican y ellos son los que tienen un peso específico en la economía mundial.

La gran depresión de esta década es heredera directa del neoliberalismo monetarista que se viene manifestando desde hace más de doce años en Gran Bretaña y los Estados Unidos, y aproximadamente cinco en América Latina. Los efectos de una depresión en esta década, como lo ha sido en otras épocas, son devastadores. A nivel macroeconómico podemos señalar que el desempleo será pavoroso y que ira acompañado por una deflación (lo contrario de la inflación). Pero para aquellos que se preocupaban por la inflación debo advertirles que los efectos de la deflación son aun mayores, y esto no es sólo para aquellos que tengan acciones en la bolsa que pueden perder prácticamente todo, sino también serán afectados todos los poseedores de riqueza. Si usted tiene una casa que actualmente tiene un valor de 200 millones de pesos, su valor podrá verse reducido a la mitad. Si usted tiene joyas u obras de arte valiosas, su valor podrá desaparecer casi por completo... en fin, prácticamente todos los bienes materiales que uno pueda poseer, perderán su valor en una depresión.

Sin embargo, hay una forma de evitar que se pierda lo que uno ha acumulado a través de años de esfuerzo y trabajo, y esa forma de evitarlo es donándolo.

Dr. Ernesto Herzberg
Profesor Investigador de la Facultad de Economía UPAEP

Por: Arq. Javier Ramírez S.
Maribel Maldonado Benítez
Laura Alcázar Sánchez



• **¿QUE HACER CON NUESTRA BASURA?**

Es muy importante que tomemos en cuenta, como primer punto, el de producir menos basura, procurando no tirar todo lo que aparentemente ya no sirve. Podemos reutilizar envases, envolturas, bolsas y cosas viejas, guardar lo que puede ser útil o donarlo a quien le pueda servir. Será una manera de evitar producir más basura.

Aprovechar los dos lados de las hojas de papel. El papel usado por un sólo lado puede servir para borradores o trabajos en sucio.

También se pueden fabricar objetos útiles con la basura, usando tu ingenio.

• **LIMPIEZA Y CUIDADO DE LA BASURA**

La basura no tiene que representar lo sucio, es muy fácil mantenerla limpia. La clave es la separación: sólo cinco recipientes no muy grandes servirán para colocar los productos que ya no utilizaremos. Estos serán:

- * **EL VIDRIO** Frascos, botellas, etc. (bien limpios)
- * **EL PLASTICO** Recipientes, empaques, bolsas, envolturas (bien lavados)
- * **EL METAL** Toda clase de latas y botes, colocando los más chicos dentro de los grandes, reduciendo también el volumen que puedan ocupar (sin residuos)
- * **PAPEL Y CARTON** Cajas y empaques que puedan reducirse, aplanándolos muy bien para evitar que ocupen demasiado espacio.
- * **RESIDUOS ORGANICOS** Producir composta; se convertirá en abono para nuestro jardín o macetas. Se fabrica a base de residuos orgánicos, que serán cáscaras de fruta, verduras, desperdicios de comida, etc. Puede usarse una esquina del jardín, e irse enterrando poco a poco los residuos. Asimismo, en un bote con tapa y charola de irán colocando capas de materia orgánica y tierra para así lograr un buen abono.

Y TU... ¿QUE HACES POR MEJORAR TU MEDIO AMBIENTE?

América por Televisión

Por: Alfredo Martínez Vázquez

El presidente Carlos Salinas de Gortari reunió a todos los jefes de Estado de los países iberoamericanos en lo que fue la primera Cumbre Iberoamericana, celebrada en Guadalajara el año pasado, donde nació, desarrolló y fructificó la idea de unir a esos países con el motivo de los 500 años del encuentro de dos mundos, para que se conozcan mejor los pueblos de habla hispana del planeta.

Televisa decidió tomar la inquietud de los gobernantes para estimular ese esfuerzo colectivo. Hoy, gracias a los avances científicos y tecnológicos en materia de comunicación, los pueblos que hablan nuestro idioma, aislados unos de otros, hablarán en forma directa llevando la verdad de uno a los oídos y los ojos de todos los demás.

Ese sueño que parecía imposible y que ahora es una realidad, será vista el 20 de abril, donde 16 de 19 países del continente Americano, en cada uno de sus canales, producirán cada uno 20 horas de programas, cuyo contenido es a elección del país que lo emite. Cada país sube su programación al satélite 20 horas sin tapujos, sin filtros, tan sólo la buena voluntad de dichos países asociados.

Argentina, Chile, Costa Rica; Cuba, que a duras penas aceptó participar debido a la limitación de su horario de transmisiones (5 horas); El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá,

Paraguay, Perú, Puerto Rico como estado invitado por acuerdo de los países asociados (recordemos que Puerto Rico forma parte de los Estados Unidos); República Dominicana, Uruguay y Venezuela serán los países que conformen la asociación Cadena de las Américas.

Aún están en veremos Colombia, Ecuador, Bolivia y Brasil, éste último país en la resolución por el problema de la diferencia de idioma.

La famosa Cadena de las Américas es la más grande oportunidad para difundir todo lo que las naciones han sido, son y quieren ser en su propia visión real.

Las Universidades y su futuro, historia, turismo, ecología, pobreza, el problema del narcotráfico y las drogas, el SIDA, la familia, educación, comunicaciones, literatura, costumbres, leyendas y tradiciones de los países participantes en este proyecto, serán los temas más sonados por la cadena televisiva.

Desde el 20 de abril hasta el 12 de octubre, con cuatro horas diarias de lunes a viernes, aproximadamente 250 millones de latinoamericanos estarán pendientes, a través de la magia de la televisión. Y es así como la televisión vía Satélite rompe fronteras y en esta ocasión unirá a los pueblos de habla hispana que provienen de una misma raíz y que exigen un mejor destino.

División de Estudios de Post-Grado Especialidad en Construcción



Curso: ANALISIS ECONOMICO DE DECISIONES EN LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION

Objetivo: Formar especialistas en el área de Ingeniería Económica para el campo de la Construcción.

Dirigido a: Toda persona relacionada con la Industria de la Construcción.

Temario:
Valor del dinero en el tiempo
Métodos de evaluación
Estudios de reemplazo
Evaluación de proyectos en situaciones inflacionarias
Costo de capital
Caso práctico

Expositor: M.C. Jaime Martínez Díaz, Analista de proyectos de inversión para la Empresa A.G.P.

Coordinador académico: Ing. Juan Carlos Pérez García

Inicio: 19 de abril 1992 **Duración:** 40 horas

Horario de clase: Viernes de 17:00 a 21:00 hrs.
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs.

Costo de recuperación: \$ 600,000.00 M.N.

Informes: UPAEP, División de Estudios de Post-grado
21 sur 1103. Tels: 46-89-00 y 46-89-13, ets. 28 ó 34,
Fax (22) 32-62-81

Horario: 9 a 13 hrs. y 16 a 20 hrs.

LA UPAEP TE INVITA A CELEBRAR SU CUMPLEAÑOS EL DÍA JUEVES 7 DE MAYO UNETE AL FESTEJO DE ESTE GRAN EVENTO

- 9:00 - Misa de Acción de Gracias
- Mañanitas
- 10:00 - Marathon UPAEP'92 - Fonomímica
- Música en vivo - Antojitos
- Juegos - Sorpresas
- 11:00 - Sensacional programa de Lucha Libre
- 13:00 - Basquetbol internacional

COOPERACION \$3,000.-



Deportes

Nacional de Basquetbol CONADEIP

En Busca de la Gloria Deportiva

- XIV Torneo Varonil y IX Femenil
- Presentes once universidades del país



Nuevamente fiesta deportiva en nuestro gimnasio

UNIVERSIDAD POPULAR
AUTONOMA DEL
ESTADO DE PUEBLA

LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Felicita una vez más a sus equipos representativos de:

Basquetbol y Fútbol Rápido

Por haber tenido una destacada actuación en los III Juegos Regionales del CONDDE y de esta manera conquistar su pase a la fase Nacional a celebrarse el próximo mes en la ciudad de Monterrey

¡UPAEP, TU MEJOR OPCION!

La UPAEP Presente en el Nacional de Monterrey

Por: Arturo Luna Rodríguez

Una gran superioridad demostró el equipo de basquetbol Águilas UPAEP, que se coronó campeón de los III Juegos Regionales, organizados por la Comisión Nacional del Deporte Estudiantil (CONDDE).

De esta manera la escuadra estudiantil quedó lista para el Campeonato Nacional que se llevará a cabo en la ciudad de Monterrey, del 25 al 30 de abril. Entre las universidades participantes estuvieron:

- » Universidad de Tlaxcala
- » Universidad Autónoma de Hidalgo
- » UNAM
- » Universidad de Veracruz
- » UAP
- » ESEF de México
- » UPAEP

Por otra parte, el conjunto de fútbol rápido se tuvo que conformar con un segundo lugar, ya que en el partido final fueron derrotados por la Universidad

Iberoamericana del Distrito Federal, con un marcador de 5 goles a 4. De esta forma el equipo obtiene su boleto para el Nacional de Monterrey.

Finalmente, en el volibol se dio la decepcionante sorpresa de que el equipo quedó en quinto lugar del torneo, con lo que se esfuman las posibilidades de calificar para el próximo campeonato.

Cobra Auge en la UPAEP, el Deporte de Escala en Roca Libre

Con el objetivo de brindar todo el apoyo necesario a los jóvenes deportistas que así lo requieran para su desarrollo y desenvolvimiento en el área deportiva, la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) ha brindado todas las facilidades posibles para que el equipo de Escala en Roca Libre realice sus entrenamientos en las instalaciones de esta casa de estudios superiores.

Desde hace aproximadamente un mes, el equipo de

Escala en Roca Libre asiste a la UPAEP para realizar un entrenamiento semanal que consiste en ascender un muro de 12 metros de altura, que se encuentra ubicado en uno de los edificios de la Universidad Popular.

Este equipo se encuentra conformado por seis elementos: Raúl Pineda Quintos, alumno de la Preparatoria Americana; Enrique Ducker, alumno de la UPAEP; Sergio Wlwincons, ingeniero topográfico; Sergio Kamney, profesionista; Alejandro Mendoza, alumno de la

preparatoria del CENHCH y Arturo Guerra, catedrático de la UPAEP.

La Escala en Roca Libre es un deporte que, como su nombre lo dice, consiste en realizar ascensiones en elementos naturales que poseen superficies rocosas, como son las barrancas. De tal forma, en el muro del edificio "B" de la UPAEP se han colocado varias piedras taqueteadas en todo lo que abarca la altura de este edificio, para que el equipo de escaladores pueda realizar sus entrenamientos.

