

El Universitario aparecerá todos los lunes de cada semana. Se reciben colaboraciones y anuncios comerciales, compra venta de libros, recados, etc., la edición se cierra los miércoles a las 14 horas. Interesados contactarse con el director en la oficina de la Dirección de Prensa y Comunicación de la UPAEP.

el universitario

Lunes 7 de octubre de 1991

universidad popular autónoma del estado de puebla

Nº 36

INCREMENTO EN UNIVERSIDADES PUBLICAS

- La UNAM cobra por colegiatura 250 pesos.
- Se debe aceptar el incremento.



La violación de los Derechos Humanos ha sido el tema que compañeros de la Universidad por medio de este conducto expresan su particular punto de vista.

Larizza Ramos Ferrera:

Para mi, es ir en contra de la dignidad de la persona ya que no se debe violar ese derecho que por naturaleza trae consigo.

Cecilia Núñez:

En estos tiempos se han perdido valores. Debemos tomar conciencia para recuperarlos y respetar al ser humano en todos los aspectos.



Angeles Ramírez Sánchez:

Que pisoten tus derechos como persona y no tomen tus opiniones como ser individual en la sociedad es ir en contra de los Derechos Humanos.

Enrique Mellado Cervantes:

Las violaciones de los Derechos Humanos es una falta hacia el individualismo de las personas. Es estar en contra de su derecho natural.



Oscar Lara Romero:

Atenta contra lo más sagrado que el hombre tiene. Lastima la dignidad del hombre. Uno nace con el derecho a la libertad, vivir y expresar y no es correcto que alguien te lo quite.



Las Universidades Públicas del país están agobiadas por la escasez de recursos, que les impide realizar una reestructuración interna.

Actualmente perciben por concepto de colegiaturas, cantidades que se encuentran muy por debajo de lo necesario para crecer y mejorarse. Lo anterior provocó que el 50% de las mismas incrementarán hasta en un 10 mil por ciento sus cuotas según datos manejados por el periódico La Jornada.

Un ejemplo de lo anterior es la Universidad Autónoma del Estado de Puebla, la cual de 250 pesos que cobraba pasó a 50 mil y en la de Zacatecas de 800 pesos a 70 mil en licenciatura y 90 mil en maestrías. Otro 15% de las casas de estudio analiza la posibilidad de tomar la misma medida.

Algunas entidades educativas han optado por la cuota de recuperación, con la cual el alumno llega a pagar 800 mil pesos, tal es el caso en Baja California y Coahuila.

Por otro lado, la Universidad Nacional Autónoma del Estado de México (UNAM) es la más barata del mundo al cobrar 250 pesos anuales. En cambio instituciones como el Tecnológico de Monterrey supera los 13 millones de pesos semestrales por colegiaturas, siendo así la más cara de la Repú-

blica Mexicana.

La Autónoma de Yucatán varía el cobro de acuerdo a la carrera; por ejemplo hay estudiantes que pagan 50 mil y otros 120 mil. La de Ciudad Juárez alcanza los 360 mil por seis meses, en Chihuahua 300 mil por el mismo tiempo, entre otras.

Otras universidades como la Autónoma del Estado de México recibe por alumno semestralmente 250 mil en licenciaturas, en Querétaro 90 y 160 mil, en Chapingo, según información de la rectoría al diario, el joven sólo gasta 80 mil en examen médico al ingresar.

En relación a la situación de la UNAM, el maestro emérito de la Facultad de Derecho de ese recinto, Ignacio Burgoa Orihuefa, dijo a la Organización Editorial Mexicana, que en ninguna forma resulta anticonstitucional el incremento a las cuotas que la Nacional de México cobra a los alumnos, y es un acto de justicia de los hijos de la máxima casa de estudios, al reconocer que el aumento es necesario para el mejor desarrollo de la Institución.

Para aceptar el alza, se debe retomar el verdadero sentido de lo que es la Universidad y entender su necesidad de contar con apoyo económico a fin de dar a sus inscritos una mejor calidad en la educación.

V Concurso de Algebra

Octava Semana (7 de octubre de 1991)

* 1.- **La carrera del retroceso.**- Los trabajadores de mi empresa conocen muy bien la importancia de competir en el mundo industrial moderno. Les parece sensato competir entre ellos a fin de entrenarse.

Recientemente organicé una carrera en retroceso, en la cual Alfio, Beto, Carlitos, Dani y Ernesto disputaron quién era capaz de desplazarse más rápidamente en la dirección equivocada. Dani llegó tantos puestos antes que Beto como Alfio de Carlitos y Beto llegó antes que Carlitos. Ernesto no llegó primero ni tercero; Beto no llegó segundo.

¿En qué puesto llegó cada corredor?

* 2.- Dos números no nulos tienen su producto, su suma y la diferencia de sus cuadrados iguales entre sí. Encuentre dichos números.

I Concurso de Probabilidad

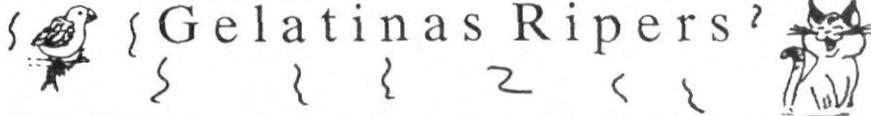
Octava semana (7 de octubre de 1991)

* 1.- Una planta recibe reguladores de voltaje de dos proveedores B1 y B2, el 75% de los reguladores se compran a B1 y el resto a B2. El porcentaje de reguladores provenientes de B1 que son defectuosos es del 8% y de B2 del 10%.

Si se toma un regulador al azar ¿cuál es la probabilidad de que sea defectuoso?

* 2.- Una rata se coloca en un laberinto. En cada una de las cuatro intersecciones del laberinto, la rata puede escoger avanzar hacia la izquierda, hacia la derecha o hacia adelante. Calcule la probabilidad de que la rata salga en el primer intento.

Ensalada Universitaria



Gran Variedad de Gelatinas de todos sabores y colores

Informes con Eduardo Rivera al 40-15-95

¡Deliciosas!

1.-¿Por qué temes? ¿No estoy yo aquí que soy tu madre? Rezo del Santo Rosario todos los días a las 6 P.M. lunes, martes y miércoles a las 8 A.M. en la capilla (A-39C) Pastoral Universitaria Invita.

2.-Felicidades por tu regreso Roya Killer. Los cuates 9ºA Conta.

3.-Lancelot: recibe un beso de tu ferviente amor. Julia Roberts (IQ).

4.-Gloria C. (Arq. 1ºA) Todos tus compañeros te deseamos lo mejor de los cumpleaños y esperamos compartir el pastel del 8 en tu casa (¡Tú invitas!) (¡Así quedamos, ieh?).

5.-Justicia a Don Pepe. Atte. Los vengadores.

6.-Nancy, felicidades por el día de tu santo. Te quiere RZO.

7.-"Saludos a Perritos" de 9ºA de Contaduría Pública.

8.-Rodolfo Meneses Goitia (1º Diseño Gráfico) Alguien como tú no se encuentra siempre y si se encuentra no se olvida nunca. Recuérdalo porque nada ha cambiado. Atte. COSA (bebé).

9.-Al super equipo de Arquitectura 1ºA, le deseamos mucha suerte para que le ganen a 9º. Sus viejas.

10.-A Laura Tellez de 1ºC, recibe saludos de tu admirador secreto.

11.-Jazmín ¡échale ganas, tú puedes! Atte. Clark.

12.-Costalito: Un besote. Ya era hora de que te mandara algo por medio de esta sección. Te quiero. Atte. Ya sabes quien.

13.-Pepe de Cipol: no creí que tu lengua fuera tan larga. ¡que decepción! Tristemente una persona decepcionada.

14.-Juan Carlos de Ing. Civil 5º semestre: Me fascinas. Un besote. Atte. Tu admiradora secreta.

15.-Un saludo afectuosísimo a Alicia Shim con cariño: Augusta.

16.-A 1ºB Conta: Los quiere mucho su Miss de Inglés, ya estudien.

17.-Con todo mi cariño para mi comadre rezada deseando que esta semana te pinte bonito y el éxito te acompañe en tus exámenes, y recuerda que ya encontraste una nueva amiga que te adora y con la que cuentas para todo. Atte. Ponchita.

18.-Hey güera, un besote y todo mi cariño para una niña tan tierna como tú. Buena suerte para esta nueva semana y en tus exámenes. No olvides que te quiero mucho y ya sonrío ¿no? Atte. AIE B.

19.-...Y como esta, la Paquis de 1ºB CICOM, sí ya sé bien buena. Recuerda que siempre

te recuerdo con gran cariño y todavía te quiero mucho, mucha suerte con... ¡esole, esole! T.Q.M. Roquitas de petróleo.

20.-Paty Alvarez, sigo esperando la señal no me defraudes. Atte Sting.

21.-Larizza Ramos 1ºD Diseño Gráfico. Tienen una mirada que sinceramente me enloquece. Espero que algún día me la dirijas a mi. Atte. Un admirador.

22.-Belén 1º Sistemas: feliz cumpleaños, te deseo que como hoy, siempre seas muy feliz. Eres increíble. Atte. Exarquero y Chunta.

23.-Gracias por ser como son N.T.J.M.L.E.M. Andrea.

24.-Saludos a Joseph y Roberto 1ºC Ing. Industrial. Andrea.

25.-Pa' Fernando Frantti González Lesciur, Felipito siempre me acuerdo de tí. Pedagoga.

26.-Belén: espero que en tu cumpleaños, así como todos los días de tu vida la pases muy bien y seas muy feliz. Atte. El oso.

27.-Andrea, Nancy, Jeanette, muchas gracias por ser mis amigas y apoyarme en esta decisión. Les deseo lo mejor del mundo Atte. Michi.

28.-Sagrario y David (3ºA Cicom) ¡Hasta que

se decidieron! Felicidades. Sus amigas Vero, Guadalupe, Liz 1º A Cicom.

29.-Osita you're a super friend, your smile drives me crazy never change. Love always your biggest Fans: the bear.

30.-Saludos para la mejor bolita: P.E.I.,L,V,L,E,P,G,A., 1ºA Cicom Atte. Vero y Castañón.

31.-Para Vero de 1ºB de Arquitectura: saludos para la amiga que quiero muchísimo y espero que tengas mucha suerte en tu carrera. Pily F. 1ºA Cicom.

32.-Fernando Pasos (3ºB Medicina): Felicidades por tu boda en la noche mexicana. No te traumas. Atte Burlona.

33.-Adolfo 3º Admon. ya da el brazo a torcer, no muerdo. Atte. Tu ya sabes quien D'.

34.-Lic. D.G. Fernando Limón Zambrano; un saludo y una felicitación de parte de las chicas del "D".

35.-Para Julieta de 3º de Odontología, que me has robado el corazón con tu mirada. Atte. Soñador de Conta.

36.-Claudia Coeto: Cómo poder comprender tu querer, cómo lograr que te fijes en mí, si ni siquiera has querido mirarme, tan poco escu-

charme...Atte. Garb, tu admirador de Cicom.

37.-Gaby: disfruta en grande tu cumpleaños (3 oct) y que siempre lo pases junto con nosotros. Atte. The best 1ºA Cicom.

38.-Paco Valverde: ¿Para cuándo esperamos el puro o chocolate? Muchísimas felicidades a tí y a tu esposa Atte. Brenda y Pao (prepa 1)

39.-Adán y Cristóbal: son muy buena onda, nunca cambien. Atte. Nosotras.

40.-Para los ositos montes un saludo y un beso especialmente a: Sallillo, Cristóbal, Carlos y Adancillo. Atte. Cicom.

41.-Cachela: Te extraño mil y te quiero mucho. Atte. Cristóbal.

42.-Ana Estrada (5ºA C.P.) Me encantas, te mereces algo mejor T.Q.M..

43.-Feliz Cumpleaños 1ºC Cicom: Juan Leonardo Mirón C. pasala bien y disfruta todo. ¡AH! y ya no te rías tanto. Atte. Ya sabes quien.

44.-Mercedes: me da gusto que te hayas aliviado, porque estaba preocupado por tí y quería verte. José Alberto.

45.-Carlos Troncoso (Diseño Gráfico): Eres un niño muy atractivo me encantan tus ojitos. Admiradora secreta.

46.-Claudia 7º de Psicología: quiero que sepas que pienso en tí todos los días. Tu fiel admirador Pepe.

47.-Un saludo a la niña más simpática y agradable de la UPAEP Larizza Ramos (Diseño Gráfico). Nunca cambies. Atte. Una tercera parte de la fundación RAM: (A) Cicom.

48.-Armando Botello 3ºA Ing Ind. Si tuvieras de qué creerte. Pero ni a fresa llegas. ¿Ya bájale no?. Atte. La venganza de los Nerds.

49.-Special Person: Jorge quisiera saber quién eres, no lo dejes con la duda Atte. C.L.V.

50.-Lucila de Diseño: ¿Qué onda con el galán? (ya merq o no) Atte. Lucha's.

51.-Rocío Furlong (9ºArq) ya bajate de tu nube que no te queda, ya que las apariencias engañan. Atte. Sinónimo.

52.-Saludos y felicitaciones para Luis Linares por todo su optimismo (P.D. Te ves muy bien con traje) Atte. Alguien que te admira.

53.-Gallega y J. C. Felicidades por haber regresado. Mucha suerte. Con cariño Ale y Pily.

54.-Chío, Fabis, Gaby y Vero: Son las personas más maravillosas que hemos conocido. Un saludo de sus 4 admiradores.

55.-Adelita: Abunda en datos. Atte. Felipe (9º Arq.)

56.-Jazmín L. eres una gran persona, te felicito. Atte. Víctor R.

57.-Paty Alvarez. Sigo esperando la señal. Atte. Sting.

58.-Saludos al grupo más buena onda de Conta 9ºB. Fernando.

59.-Felicidades al grupo de amigas de 1ºE de Admon: Alma, Diana, Chela, Dalia, Adriana, Cinthia y Mayumi Atte. Sus parejas.

60.-Ivonne (3ºB Admon) Una pregunta: ¿Tu que crees que nos guste más a los hombres, una mujer inteligente y culta

o una flojita...? Meditalo y esperamos tu respuesta. Atte. Los franco tiradores.

61.-Gloria V. y Julieta (Conta 3º) Comportense ¿no? Atte. Antifresas.

62.-Sergio Barbosa (3ºD.G.) ¿por qué no regresas mejor con Mary Carmen? Atte. Tus hermanitas.

63.-Luis Fernando Limón (catedrático D.G.). Este recadillo porta un saludillo con mucho afectillo para nuestro excelente amiguillo. Atte. Las 6 del D.

64.-Víctor Menchaca (3ºB Derecho). Eres excesivamente buenísima onda: ya deja de ver tantas muchachas. Atte. Las chicas del coro.

65.-Alejandro Corona (3ºA Der.) Ya no te

pongas verde. Atte. Las chicas del Coro.

66.-Nidia Fernández. ¿De qué número calzas? Si no es mucha indiscreción. Atte. Antifresas.

67.-Flarris: Mil felicidades y gracias por estos siete meses Atte. MICS.

68.-Compa Herrera: Espero que te encuentres bien, recibe mis más cordiales saludos Atte. Condorito.

69.-Fabuloso Blondy: Presentate por favor a la Arena Puebla para tu lucha contra la amenaza negra Atte. Yo.

70.-Martha Vallejo Minutti. 3ºCicom. Me encantas, eres muy simpática. Espero conocerte mejor. Atte. Un admirador.

71.-Ivonne González 3ºAdmon. Eres la niña

de mis ojos. Tu admirador de Conta. Espero que te hallan gustado las rosas.

72.-Roberto 1ºC Ing. Industrial. Estas simpático pero te falta mucho para ser un tipo interesante, ya bajate de la nube, hay mucho mejores y no se sienten tanto.

73.-Lancelot. Entre más días pasas, más canas te veo. Atte. Ja,Ja,Ja.

74.-Muchos saludos a los niños de la empresa arte & flor, muchísima suerte!!! Echénle ganas!!! Rochy y Pera.

75.-Karol siento lo de tu rodilla fue sin intención T.Q.M. Rochy.

76.-A todos los niños de Diseño de 3ºC gracias por aguantarnos Esperanza y Rochy.

77.-Judith Molina. Exconmutador, hasta

que pongas los pies sobre la tierra. Atte. ESE.

78.-Graciela 7º Cipol: ojo con el día 24 T.Q.M. Atte. TA

79.-Al 5ºA Cicom: Felicidades por los audiovisuales, siganle echando ganas. Atte. Los intestinos g y d.

80.-D. Mala Onda: qué a poco ya se olvidaron del desayuno? Atte. Intestino grueso y delgado.

81.-A todos los de 1ºD Cicom que sigan siendo los mejores, y muchas felicidades por este mes ¡A seguir adelante! KANOCAVE-MACA ¿Adivinen quiénes somos?

82.-Diana Barajas, Felicidades por nuestro primer aniversario, gracias por todo tu amor y comprensión. Te amo. Atte. Martín.

83.-Chío y Helen. Ya estoy asistiendo a clases, si quieren luego les paso el horario Raúl q. Ramírez Drovailet. P.D. ya tuve exámenes, preguntente a mis compañeros.

84.-Pily I.Q. sigo esperando la fecha para platicar contigo Atte. RqRD. P.D. Checa tu tiempo Ok.

85.-Lorena I.Q. felicidades por tu trabajo y la estas haciendo muy bien. Atte. Los matemáticos P.D. nosotros queríamos ir, de veras.

86.-Arturo (7ºB sistemas) con cariño de tu bombón de Huamantla R??? 87.-Felicidades a Tita Espinoza de Pedagogía por haber obtenido el segundo lugar del concurso Vocación Magisterial.

Del tintero...

Campañas Políticas Estudiantiles

Por: Juan Carlos Espina Von Roehrich.

En estos días hemos visto una actividad que resurge año con año. La participación estudiantil alcanza uno de sus grados más altos de todo el curso. Lo notamos porque aparecen mantas, anuncios, volantes y todo tipo de propaganda política. ¿Por qué? Porque se convoca a elecciones para renovar las Mesas Directivas de las diferentes sociedades de Alumnos.

Todo esto, obviamente anima a muchos, a los más entusiastas; nacen planillas y se programan campañas con el fin de convencer al electorado universitario de la bondad de sus proyectos y plataformas.

Muchas de estas campañas son de gran calidad, propositivas y con un nivel realmente universitario. Sin embargo hay otras, sobre todo en carreras con un índice de apatía muy alto, en donde estas campañas son pésimas. Recordemos que no es bachillerato. No se puede comprar a un votante que se precie de ser estudiante universitario regalándole paletas o cualquier otra cosa. No deberían existir planillas sin un programa serio de actividades, sin unos objetivos claros, realistas pero a la altura de una escuela de enseñanza superior.

Por otro lado, nosotros los estudiantes debemos reflexionar seriamente sobre cual opción es la mejor, no por ser los más simpáticos, los más galanes o las más guapas, o los que más paletas y flores regalaron, sino porque sus proyectos e iniciativas son las mejores, sus miembros son lo más capaces y han demostrado una congruencia de participación y de íntegra vida universitaria.

Por lo tanto, seamos prudentes y maduros al tomar la decisión y ¡Qué ganen los mejores!

Rechaza Supuesto Fraude la U. Euroamericana

Los integrantes de la Junta de Gobierno de la Universidad Euroamericana Campus Tehuacán, afirmaron que no existe ningún fraude en el manejo administrativo de esa institución, lo que ocurrió fue que la rectoría anterior aprovechó el exceso de confianza que se tenía, además de que ofreció fantasías que ninguna universidad del mundo las tiene, al mismo tiempo reiteraron que los compromisos que por más de 800 millones de pesos serán cubiertos en su tiempo.

Durante la rueda de prensa convocada por funcionarios de la Universidad, así como de Servicios Corporativos en Equipamiento S.A. de C.V. (SERCOR), se despejaron dudas sobre la forma en que viene funcionando esta ins-

titución, indicando que el licenciado Edelmiro R. Castañeda Calderón fue nombrado como rector de esta casa de estudios, en sustitución del licenciado Santiago Medita Torres, quien se retiró por razones personales.

Respecto al fraude que se rumoreaba y que ascendía a varios cientos de millones de pesos, declararon que es inexistente lo que había, era una mala administración y un malentendido, lo que provocó un rezago en la cobertura de pagos a proveedores.

Aceptaron que hubo un atraso en el trabajo técnico referente al reacondicionamiento del inmueble

Información obtenida de El Sol de Puebla Martes 1 de octubre.

Manda tus colaboraciones a máquina, a la oficina de Prensa y Comunicación

"ORIGEN Y DESARROLLO HISTORICO DE LA PRENSA"

Por: Lic. Reynaldo Guerrero Nova

El período moderno combina elementos que se presentan en diversas sociedades a través de las distintas épocas históricas. Es el resultado y la síntesis de toda una evolución lenta y progresiva a través del tiempo y del estado, especialmente en los siglos XIX y XX.

Ya desde la época anterior a Cristo se sabe que los romanos fijaban en los lugares públicos carteles con noticias, a los que denominaban "Acta Diurna", es decir acontecimientos del día. Se sabe igualmente que en China y en Corea se imprimía sobre papel utilizando tipos móviles, varios siglos antes de que Gutenberg iniciara su genial invento en Europa en el año de 1440: la imprenta de tipos móviles o tipografía.

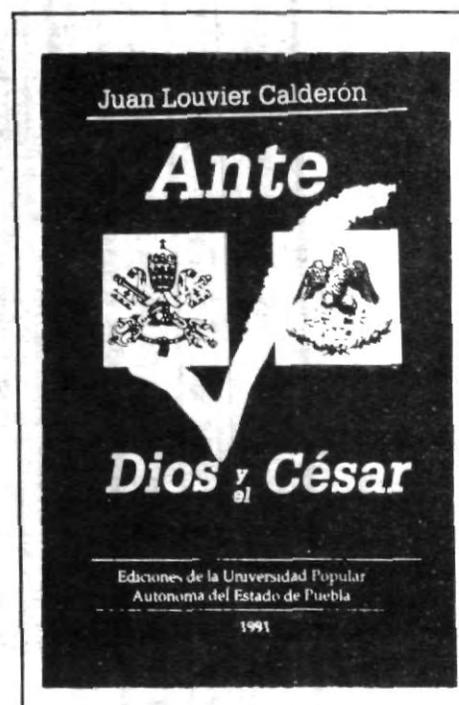
La primera versión aproximada de lo que hoy conocemos como periódico parece ser el pequeño periódico editado por el gobierno de Venecia en el siglo XVI y que costaba una "gazzeta" (gazzeta era el nombre de una moneda). Otros opinan que la versión más aproximada de lo que hoy llamamos un periódico apareció por primera vez en Alemania a principios del siglo XVII.

Lo cierto es que los estudiosos de la historia del periodismo sostienen que las características del periódico moderno, tales como estructuración por secciones (editoriales, deportes, política, ilustraciones e historietas, etc.), fueron surgiendo en diferentes partes mucho tiempo antes de que surgiera la verdadera prensa de masas.

En el 1621 en Inglaterra aparece una serie de publicaciones que según los estudiosos fueron antecesoras del periódico actual, los "Corantos", que contenían principalmente noticias del extranjero y que no aparecían con regu-

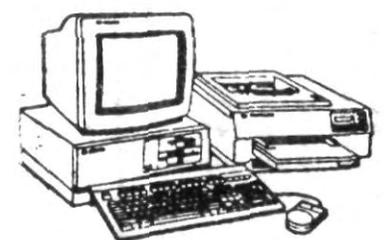
laridad, como ocurrirá posteriormente con los periódicos. Y es interesante señalar aquí que ya desde el comienzo, a los "corantos" se les aplicó un estricto control por parte de los gobiernos. La larga lucha tendiente a afirmar al principio fundamental de la libertad de prensa se inició en una época que se caracteriza por la decadencia de las viejas monarquías feudales y el surgimiento de nuevos conceptos sobre la democracia política. Sin duda que los cambios en las estructuras y las instituciones políticas que dotaron progresivamente a los ciudadanos de la facultad de votar y de participar de alguna manera en las decisiones comunes, favorecieron notablemente el desarrollo de ciertas formas de comunicación masiva. Gracias a ellos se crearon tradiciones periodísticas que convirtieron a los periódicos en tribunas públicas de debates, protestas y críticas de carácter político. Cuando se produjo más tarde el advenimiento de la radio, la televisión y el cine, ya en camino en este terreno estaba abierto y quizás por esta razón sólo la prensa desarrolló un vivo interés por la política, lo que la ha caracterizado desde entonces.

Sin duda que al paso de la sociedad medieval, tan rígidamente estratificada y socialmente cerrada, a la sociedad renacentista donde comienza a dar sus primeros pasos las nuevas clases integradas especialmente por comerciantes y por una nueva clase, que se denominó la clase media, es un momento importante sobre todo por los cambios relevantes que se darán luego en las relaciones comerciales y que finalmente culminarán en la revolución industrial. Y este desarrollo comercial va a depender del perfeccionamiento de diversos medios de comunicación.



Si te interesa realizar una publicación, no te desespere llama a

Laser Edición



Siempre tenemos la solución, en precio, diseño y cómodo de textos e imágenes.

**Llámanos
Tel. 30-22-29**

Editorial

Esta época de acelerados e importantes avances tecnológicos, ha tomado matices determinantes en cuanto a su deshumanización y falta de conciencia en la participación no sólo de los individuos, sino también de los sectores más importantes en la búsqueda de la solidaridad social.

Refiriéndonos específicamente al sector profesional de arquitectos, esta responsabilidad es mayor porque no sólo somos prestadores de servicios sino también patronos o coordinadores de gremios artesanales que es necesario proteger, no sólo del abuso, además como portadores de nuestras tradiciones manufactureras como elementos de identidad.

Aceptar la arquitectura como una disciplina artística y científica de formación personal y social, se hace cada día más necesario, ante la evidencia de un mundo moderno que no ha encontrado la respuesta anhelada.

El arquitecto empieza a influir en su sociedad por medio de sus obras que marcan un derrotero a seguir y lo convierten en líder; su genio traducirá las ilusiones de sus clientes en algo real y así tendrá la capacidad y la obligación de crear la atmósfera necesaria para que ese pueblo al que tanto se quiere, sea beneficiado finalmente... "Así, con renovado ideal, habremos reconquistado el derecho que nos pertenece a servir a la sociedad. Y es en esa servidumbre donde, precisamente, radica la grandeza de ser arquitectos. La fortuna de convertir nuestro trabajo en permanente canto". (Rafael de la Hoz).

Arq. Juan Ramón Hernández Rojo

Héctor Suárez y su polémica movida

(II Parte)

Por: Alfredo Martínez Vázquez.

En el número anterior hablamos de por qué fue vetado Héctor Suárez de Televisa (¿la movida, tuvo la culpa?) y su entrevista en el programa "Hablemos claro" de canal 13, donde expuso al público sus nuevos proyectos en el ámbito televisivo y artístico.

Actualmente la gente está esperando un programa de la misma envergadura al de "Qué nos pasa", o por lo menos quisiera llegar a la misma dignidad de calidad de programa.

Dijo tener para el público mexicano una agradable sorpresa; un nuevo programa de televisión que próximamente saldrá al aire y que se llamará "Hecho en México", donde no tienen nada que ver con "¿Qué nos pasa?", ni con personajes interpretados anteriormente y tampoco es un programa de concientización nacional.

Acerca de la solidaridad, opinó que desafortunadamente al pueblo mexicano lo unía la desgracia de un accidente o algún acontecimiento conmovedor, pero ahora, la toma de conciencia nos ha hecho cambiar y ser solidarios en todo momento.

Algo muy sorprendente para el gran actor, fue que el público mexicano ya no se deja sorprender tan fácilmente. Los actores subestiman mucho a su público, pensando que son tontos con cualquier tipo de comicidades que se han visto últimamente tontas y ñoñas, que no aportan nada.

Dio su particular punto de vista de quiénes han sido para él los mejores cómicos mexicanos; como el caso de Cantinflas, donde desarrollo una comicidad de venganza del pueblo contra el rico, a Germán Valdéz "Tin tan" teniendo él una manera muy suya de actuar. También sobresales: Fernando Luján, Borolas, Palillo, Clavillazo, Viruta y Capulina. Gente que si aporta algo a la comedia, un estilo especial de comicidad.

Considera que nosotros los mexicanos tenemos un sentido el humor especial, porque somos el único país que domina

el doble sentido, maneja una picardía especial, el albur, el calambur, el retruécano, etc.

¡Somos creativos!; dice don Héctor, ¡de verdad!; porque todavía seguimos empeñados que son malas palabras o groserías, es un humor muy nuestro.

Con lo que toca a la aplicación de la censura de los medios de comunicación, opinó que para la gente que no tiene conciencia de lo que está diciendo donde se supone "palabras malas", las dice sin ton ni son, sin qué y para qué, de una manera gratuita, a esa persona hay que censurarla o retirarla del lugar de donde está trabajando.

Pero, si en un momento determinado, el intérprete hace una explicación breve o el intérprete está interpretando a una persona que no es el actor, el ser humano, o el mexicano, en este caso Héctor Suárez considera que a esa persona debe censurarle y deberá ser amplia como lo están haciendo ahora.

La censura debe existir nada más en el criterio de cada persona.

Sobre la competencia televisiva, dijo que se deben lograr cada día mejor los programas con muy buena calidad, para lo cual una persona preguntó algo asustada: ¿la presencia de Héctor Suárez en Imevisión hará bajar la teleaudiencia de "La Caravana"? él sólo contestó: "... no he venido a Imevisión para quitar la teleaudiencia a otros programas, sólo a trabajar aportando con otro programa más, esto es todo..."

Sobre Víctor Trujillo y Ausencio Cruz los elogió de buenos actores porque transmiten otro sentir al público y confesó que su hijo es admirador del super genio de la comedia: Andrés Bustamante (sin menospreciar a los de Televisa, claro).

Héctor Suárez regresará a la televisión y que no sea el simple hecho de que un actor de gran talla como él trabaje en la televisión estatal, no signifique después el hacerlo de menos por trabajar en Imevisión.

El Club de Lolita

Por: Noelia Rosas Ponce

Iniciamos hoy una nueva forma de conocer a gente interesante de la universidad, esperamos sea del agrado de todos y qué mejor todavía contar con la presencia de un gran amigo que entre otras cualidades se caracteriza por ser agradable, sencilla y sana: Jorge Fernando Pérez de la Portilla.

Estudia Sistemas Computacionales (Quinto C). Es muy deportista y práctica en el gimnasio el levantamiento de pesas. Es de signo virgo; y su estatura anda por 1.76 mts.

Escogió esta carrera porque piensa que hoy en día todo gira alrededor de las computadoras. Sus colores predilectos son el negro y el blanco por lo legante que lucen. En cuanto a sus platillos favoritos está el pipián verde.

Su ideal de mujer es aquella que tiene cabello largo y chino de estatura media, inteligente y de buenos sentimientos. Y si se puede... que hable inglés.

Por otra parte incluimos en este edición comentarios de interés para todos: Los problemas sociales. Que de alguna manera afectan y preocupan a los jóvenes; respecto a esto le preguntamos a Jorge, ¿Cuál es el problema que te preocupa más? El respondió:

"A mí lo que más me inquieta es el maltrato a los niños. Pienso que aquellos que maltratan a los pequeños no son humanos". Apoya totalmente a las Instituciones



que prestan ayuda a estas personitas. "Creo que tanto los padres como los hijos deben recibir ayuda psicológica, pues el problema puede venir desde la manera en que educaron a aquellos".

En cuanto a una posible solución por su parte, comentó: "Es difícil hacerlo en grupo como tú decías, pero a pesar de venir de uno no muy unido, creo que esta es su oportunidad de demostrar su lado humano".

Por último comentó que le gustaría la creación de un equipo de fútbol americano aquí, en la uni.

Para cerrar con broche de oro expresó el típico mensaje para la UPAEP: "Traten de aprovechar al máximo esta etapa de la vida, sobre todo sanamente, pues los vicios no nos conducen a nada positivo".

Mil gracias. Hasta la próxima.

Como somos

Nombre: Lic. Leticia de La Lata Gómez.
Catedrática de medio tiempo de la escuela de psicología.

Mensaje a la comunidad universitaria: "El universitario debe preocuparse por generar investigaciones en el área de estudios en que se desempeñe, ya que esta es la única manera de generar un conocimiento que se ajuste a las características y necesidades de nuestro país".



Nombre: Pedro Díaz Huerta.
Departamento de Recursos y Material Didáctico.

Mensaje a la comunidad universitaria: "Tengo el gusto de trabajar en la universidad porque al mismo tiempo de ir trabajando con los muchachos se llena uno del entusiasmo que nos proyectan, por lo cual pido a los jóvenes que se superen y trabajen por alcanzar sus metas".

Nombre: Claudia Azcue López.
Secretaria del área de Humanidades.
Mensaje a la comunidad universitaria: "Espero que los alumnos de esta universidad siempre sigan adelante y no se defrauden a sí mismos".



LA LOCUCION

Por: Nino Arias Almonte (República Dominicana)

Según la historia de la Locución, se dice que ésta existe desde siglos antes de Cristo. Un locutor era el hombre que leía los bandos en la antigua China.

Las primeras gacetas que salieron en China en el siglo VI, especialmente la llamada Pi-Chao o la Gaceta de Pekín eran leídas en lugares públicos por hombres que fueron verdaderos iniciadores de nuestra profesión.

El día que el hombre uso la VOZ para llevar narraciones, noticias y proclamas, ahí nació el locutor.

La Historia de la Radio se inicia diciendo: La idea de transmitir la VOZ por medio de las ondas hertzianas comienza a bullir en la mente de los hombres de ciencia en el año 1775.

Esto demuestra que la VOZ es la que inicia la era de la radiodifusión. Y es cuando se pronuncian las palabras que dicen "Dios sea loado".

Por esto se dice que el locutor no es simplemente parte de la Radio, sino lo esencial. El nombre que nos designa viene del latín: "locutor el que habla".

El diccionario nos define así: persona que habla ante el micrófono en estaciones de radiofonía, para dar avisos, noticias y programas.

La profesión del Locutor, elevada a su verdadero nivel, es de las más difíciles de cumplir. Requiere voz agradable, buena dicción, conocimientos generales que acentúen la personalidad y saber matizar en forma atrayente la lectura.

El nombre que nos define no comienza con la radiodifusión, los primeros que hicieron uso del micrófono para llevar su voz al Mundo se denominaron ANUNCIADORES, ya que llegó a la conclusión de que esto era lo que hacían: anunciar.

Anunciar una pieza musical, anunciar un orador, un suceso o un producto, cuando comenzó la radio a ser vehículo de propaganda.

Fue a principios de 1930 cuando se comienza a llamar al que habla por radio, LOCUTOR. Recientemente ha nacido un nuevo nombre: HABLISTA, pero éste no ha encontrado eco y parece que no llegará nunca a desplazar al vocablo: LOCUTOR.

La profesión de Locutor es tan delicada que en casi todos los países del mundo se han creado reglamentaciones para por medio de leyes, establecer normas de conducta en lo que es el más amplio y rápido medio de comunicación de que dispone la humanidad.

Naturalmente, mientras la Radiodifusión era experimental y las emisoras de radio eran pocas, no existió la gran preocupación que después fue para los gobiernos, especialmente los que han deseado siempre oír las cosas que son gratas a sus oídos, y comienza la censura que establece lo que debe decirse o mejor lo que no debe decirse.

Pronto se comprendió el poder enorme de penetración del Locutor en todos los estratos del mundo.

entérate

Promoción cultural

El Orfeón Interuniversitario de Puebla, viajó el pasado miércoles 2 de octubre a la ciudad de México, en donde ofreció un Concierto especial con motivo del XXXV Aniversario de la Coral del INBA. Se interpretaron obras corales latinoamericanas, del folklore mexicano y obras de arte moderno que el orfeón se ha empeñado en dar a conocer al público.

Asuntos Estudiantiles

Las actividades de esta semana son las siguientes:

Lunes Honores a la Bandera a cargo de la escuela de Contaduría Pública.

Jueves Cine Club universitario a las 12 hrs.

Viernes Ceremonia del 499 aniversario del descubrimiento de América. La cita es a las 9:45 en reforma y 13 sur a un costado del Templo de Nuestra Señora de Guadalupe. Casilleros grandes a 80,000.00 por lo que resta del semestre.

Los buzones de sugerencias fueron instalados para escuchar tu opinión. Deposita en ellos tus comentarios escritos con claridad y especificando exactamente a lo que te refieres.

Las Misas universitarias de esta semana son por la intención de las escuelas siguientes: Agronomía (Fitotecnia), Economía, Enfermería y Filosofía; el viernes la Misa se celebrará en al ceremonia del 499 aniversario del descubrimiento de América.

Agronomía

El pasado 4 de octubre se llevo a cabo la conferencia "Diagnóstico del Estado Nutricional de los Cultivos y del Suelo". Diagnóstico visual, análisis químico de suelo y análisis químico de planta. Impartido por el Dr. Jorge D. Etchevers Barra Profesor investigador del Centro de Edatología del Colegio de Postgraduados.

Del 22 al 27 de Sep. La M. C. H.L. de Borys asistió al XIV Congresos Argentino de Horticultura y al II simposio Latinoamericano sobre Recursos Genéticos de Especies Hortícolas, participando con el tema "Recursos Genéticos de Plantas Ornamentales en México".

El 4 y 5 de Oct. La M.C. Helena L. de Borys asistió a la ponencia en el I Encuentro Nacional del Tejocote. Agronomía e Industrialización en Morelia, Michoacán.

7º Semestre de Fitotecnia realizó un viaje de estudios a la empresa Agroindustrias Unidas del Valle de Palmar de Bravo, Tecamachalco, cultivos de hortalizas.

El 4 de octubre el Ing. José Juan Zamorano Mendoza y alumnos integrantes de la empresa de DESEM "Vioclón" visitaron la empresa el Morro (Invernadero y vivero) en Puente de Ixtla, Morelos.

Servicios Escolares

Del 7 al 12 segundo examen parcial; favor de solicitarse a cada catedrático.

Día 11 ceremonia en el paseo Bravo sobre la Hispanidad 10.AM. Asiste.

Se recuerda que el 30 de octubre es el día de vencimiento para la entrega de documentos; acta de nacimiento, certificado de secundaria y C.de preparatoria ambos con copia fotostática clara y legible entregarlos en servicios escolares y pide tu comprobante.

Si aún no te entregan tu certificado de Prepa, deberas entregar en la misma fecha constancia con calificaciones y fechas de que estas regular en prepa, de lo contrario perderas derecho a exámenes ordinarios.

Pedagogía

A continuación damos a conocer los resultados del Concurso "Vocación Magisterial".

1º Ma- Esteña Santillana Solana.

2º Tita Espinoza Vargas.

3º Sonia Hernández Hernández.

4º Fernando Romero Guerrero.

5º Ma. Esther Díaz Tapia.

Quiénes se hicieron acreedores de premios en libros y diplomas, que se entregaran el miércoles durante la asamblea mensual de la escuela.

Dirección de Asuntos Académicos

Felicita a las escuelas cuyos jefes de grupo (todos) entregaron las tarjetas de catedráticos de la semana pasada a tiempo:

Ciencias Políticas

Ingeniería Química

Ciencias de la Comunicación

Pedagogía

Ecología

Admon. de Instituciones.

Facultad de Administración

GRACIAS DE SAN FRANCISCO DE ASIS

Señor, harem instrumento de paz, Que donde haya odio ponga amor, Donde haya ofensa ponga perdón, Donde haya discordia ponga la unión, Donde haya error, ponga la verdad, Donde haya duda, ponga la n, Donde haya desesperación ponga esperanza, Donde haya tinieblas, ponga vuestra luz, Donde hay tristeza, ponga alegría.

Oh Maestro, que no busque tanto ser consolado como consolar. Ser comprendido, sino comprender. Ser amado, sino amar.

Porque es dando como recibimos, olvidando como uno se encuentra a sí mismo, perdonando, como uno es perdonado; muriendo como se resucita a la vida.

DIRECTORIO: Director: Abel Hernández. Jefe de Redacción: Marco A. Pacheco. Fotografía: René León, José Notario y Eduardo Rodríguez. Tipografía: Gabriela Alejo, Enrique Delfín y Marisol Colombres. Es una publicación del Departamento de Prensa de la UPAEP, 21 sur 1103.

Julieta Santa María,
Liliana y Mónica de
3ro. de Contaduría,
siempre con una
amistosa sonrisa en
los labios.



Cuauhtémoc, Laura,
Irene y Dulce,
un descansito a
nadie le hace mal
¿verdad?



Los Miércoles
Culturales, han
logrado captar la
atención de muchas
y muchos.



LA SELECCION DE MEXICO

Por: Carlos Villanueva Vera

Ahora que el mando de la selección mexicana de fútbol ha cambiado, de todos es conocido que César Luis Menotti es el técnico, es lógico pensar quiénes serán los jugadores convocados. Pero seguramente las listas de convocados no serán las mismas que se acostumbraban ver cuando Manuel Lapuente tenía el cargo.

El 14 de octubre será la primera concentración, y para entonces se sabrá la lista definitiva, en la cual muchos de los que fracasaron en la Copa de Oro ya no estarán. Y es que la visión de un seleccionador que no conoce todavía mucho nuestro fútbol, aunque haya sido campeón del mundo, es diferente.

Esto no quiere decir que sea malo; casi siempre los cambios son buenos. No toca juzgarlo antes de que realice su trabajo, pues el tiempo nos dará la pauta para decir si estuvo bien o mal. Mientras tanto, Menotti ha dado muestras de tener ya a sus posibles jugadores; entre los porteros le ha gustado el titular de la antigua era: Pablo Larios, y uno nuevo pero excelente en su posición, Jorge Campos. La defensa parece será con Hugo González, Memo Muñoz, Juan Hernández, Becerril y Martín Vázquez, de los que saldrán los cuatro titulares. La media cancha quizás sea la que no tenga muchas opciones, mas sin embargo el "Flaco" Menotti ha cambiado los nombres que comúnmente se han escuchado; ahora los tres o cuatro titulares saldrían del Harlem Medina, González China, Chepo de la Torre, Porfirio Jiménez y Pedro Duana. La delantera también presenta cambios, pues Menotti se ha fijado más en el "Abuelo" Cruz, David Patiño, Pacheco y Hermosillo.

Es sin duda una nueva selección con caras nuevas, que posiblemente dará buenos resultados. Habrá que ver a los demás nominados, que tendrán la responsabilidad, junto con los antes mencionados, de abrir en buena forma la era de Menotti, la cual iniciará el 20 de noviembre, cuando la selección de México enfrente a su similar de Brasil.

LA UPAEP Y EL DEPORTE

Por: Carlos A. Villanueva

No es cuestión de decirlo, sino de verlo: en definitiva, la Universidad ha puesto como una de sus prioridades al deporte, aún cuando muchos de los estudiantes ni siquiera tengan una idea de las múltiples opciones que presenta la institución.

La UPAEP no sólo es basquetbol, o el fútbol de Tercera División; es cierto que estos dos equipos son los que más publicitan a nuestra Universidad, pero ésta nos ofrece además una gama de actividades deportivas de las cuales ya existe una representación, es decir, una selección.

Existe una selección de fútbol de salón que se coordina con la de fútbol rápido; estas selecciones se alimentan de los jugadores que participan en el torneo interno de la UPAEP. Así, también existe la posibilidad de ingresar a la selección de volibol, tanto femenil como varonil, o a la selección femenil de basquet

bol, que está en proceso de acoplamiento y en espera de tener la preparación suficiente para ingresar en los nacionales universitarios.

No se puede olvidar que el Tae-Kwon-Do ha dado muchas satisfacciones en los campeonatos. Otra actividad deportiva que se ha incorporado es la esgrima, en la cual se esperan avances. Olvidaba el fútbol de salón femenil, que ya ha empezado a dar logros, por lo que su participación en el fútbol rápido es muy probable. No olvidar tampoco el gimnasio, para levantar pesas y cultivar el físico.

Las oportunidades que se brindan son muy buenas no sólo para practicar deporte, sino para asistir a las demostraciones de otros propiciadas por la Universidad, como ha sido el caso del ping-pong. En fin, es bueno darse cuenta que una parte del desarrollo humano es el deporte.

