



el universitario

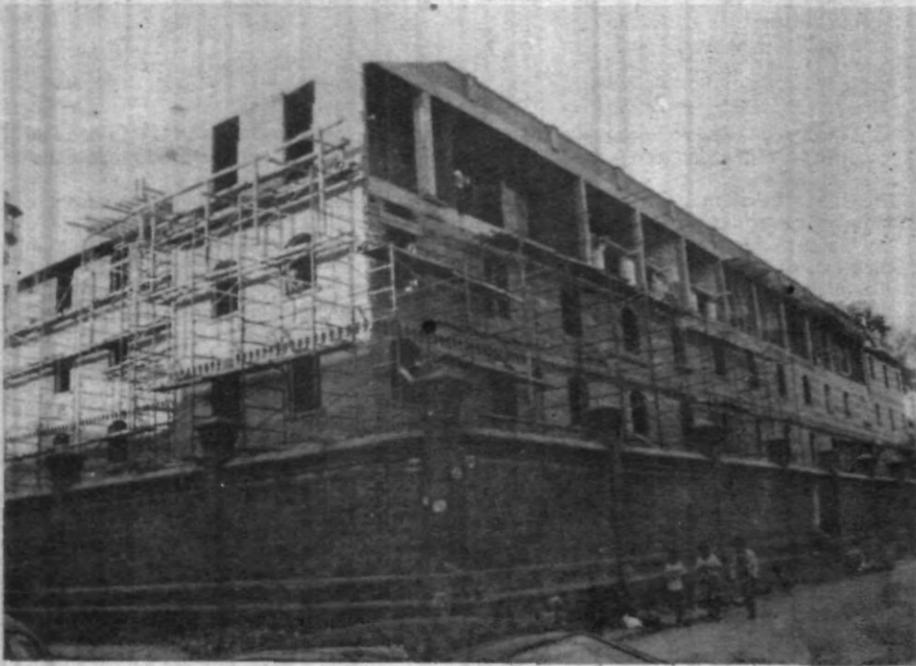
Nueva Epoca

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla

No. 14

4 de Marzo de 1991

Ampliaciones en el Hospital UPAEP



Inician los trabajos de ampliación del hospital UPAEP

Se Inaugurará el 7 de Marzo

"Retos comunes, acciones coordinadas" es el objetivo del II Foro de Pastoral Universitaria que se llevará a cabo el 7 y 8 de marzo en la UPAEP; esto fué dado a conocer por el Lic. Alfredo Torreblanca, de Asuntos Estudiantiles.

"Lo que se pretende, comentó, es que si los retos son iguales, las acciones sean las mismas; que se lleve cierta unidad en lo operativo, en contenidos de la Pastoral Universitaria.

Participarán en este foro la Universidad Iberoamericana, La Salle, la Universidad Vasco de Quiroga, la UPAEP y la Universidad del Valle de Atemajac. La sala de conferencias Francisco de Vittoria, la Biblioteca y la zona de la fuente, serán los escenarios donde trabajarán los asistentes.

Se inaugurará el 7 de marzo a las 9:30 de la mañana y la primera charla se denominará "Lo que implica definirse como Institución de Inspiración Cristiana", expuesta por el Dr. José Cervantes; la siguiente está titulada "Pistas para una Pastoral Universitaria"; el ponente será Carlos Escandón D. Al otro día, el Lic. Valerio López hablará sobre "Agentes de la Pastoral Universitaria" junto con el Padre Max Verduzco. Al final habrá un panel con el tema "Vinculación Iglesia-Universidad", al cual asistirán miembros de la Jerarquía Católica.

La organización estará a cargo de AMIESIC (Asociación Mexicana de Instituciones de Educación Superior de Inspiración Cristiana) y convoca AMIESIC-UPAEP.

"Petición de Mano": OBRA DE TEATRO

Todo un éxito resultó la presentación de la obra "Petición de Mano" que recientemente tuvo lugar en la Universidad con motivo de los "Miércoles Culturales UPAEP"; comedia que trata sobre los problemas que tiene el novio para pedir la mano de su futura esposa. La dirección de la obra está a cargo de la maestra Olga Ibañez, directora también de la Compañía de Teatro de Puebla, que en este 1991 cumple 30 años de haber sido fundada. Durante este tiempo se ha constituido como la compañía teatral más profesional de Puebla.

Por cierto, es la primera vez que se presenta en la Universidad, con la obra "Petición de Mano" de Anton Chejov, que fue del agrado de todos los asis-

tentes a este evento cultural organizado por las autoridades correspondientes y con el fin de complementar la formación integral de los alumnos.



Escena de la obra "Petición de Mano".

- * Inversión cercana a 6 mil millones de pesos
- * Planos y licencia autorizados por el INAH

Con una inversión que en total será de 5 mil 800 millones de pesos, se continúan los trabajos de ampliación del Hospital UPAEP, cuyos planos, proyectos y trabajos, se supervisan por parte de las autoridades del Instituto Nacional de Antropología e historia (INAH). De esta forma, la obra cumple con los lineamientos marcados por las autoridades del Instituto de Antropología e Historia (INAH) y está encuadrada dentro del respeto a la zona monumental de nuestra ciudad, considerada Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Los trabajos son realizados por empresarios poblanos, con lo que la derrama económica se quedará en Puebla y permitirá el crecimiento de fuentes de empleo y más trabajo para quienes participan en esta obra, que se realiza gracias a la labor altruista de un distinguido poblanero que con toda humildad, ha pedido no se mencione su nombre.

El despacho del arquitecto Javier Torres Leyva es el encargado del proyecto, con el apoyo del arquitecto Sergio Morales Ramos; la empresa constructora es GR-Construcciones, quienes cuentan con la asesoría y un residente permanente del INAH, para la supervisión de la obra.

De acuerdo a cálculos del arquitecto Javier Torres Leyva, para abril estará termina-

do todo lo relacionado con la construcción, para iniciar los trabajos de equipamiento que permitirá ampliar al doble la actual capacidad de cuartos que tiene el hospital UPAEP.

Para cumplir con los lineamientos de construcción marcados para el centro histórico, se cuenta con un grupo de verdaderos especialistas en diversas áreas; así se garantiza que la ampliación tenga los mismos acabados y no rompa con el edificio original, que fue uno de los compromisos de nuestras autoridades para que se realizara la ampliación del hospital, en beneficio de un mayor número de poblanos.

La autorización y supervisión de trabajos por parte del personal del INAH, rompe con aquellos "pseudointelectuales" que afirman que la construcción de la ampliación al hospital UPAEP, es un verdadero atentado al patrimonio cultural de nuestro Centro Histórico.

Por ahora los trabajos contemplan la construcción del techo del cuarto nivel, y en cuanto a los trabajos de acabado, están en un 70 por ciento. Antes de que finalice el año seguramente ya estará funcionando plenamente el Hospital UPAEP con todo y su ampliación, con servicios que merecen el reconocimiento de las autoridades de Salud en nuestro Estado.

PORCENTAJE SEMANAL DE ASISTENCIA DE CATEDRATICOS SEMANA: DEL 10 AL 23 DE FEBRERO

Administración de Empresas	92
Administración de Instituciones	100
Arquitectura	93
Ciencias Políticas	92
Contaduría Pública	101
Ciencias de la Comunicación	93
Derecho	86
Diseño Gráfico	91
Ecología	97
Economía	100
Enfermería	100
Filosofía	98
Fitotecnia	97
Ingeniería Civil	88
Ingeniería Industrial	94
Ingeniería Química	96
Medicina	90
Odontología	98
Pedagogía	88
Psicología	93
Sistemas Computacionales	89
Zootecnia	97

PORCENTAJE GLOBAL DE ASISTENCIAS DE CATEDRATICOS DURANTE LO QUE VA DEL SEMESTRE

Administración de Empresas	91
Administración de Instituciones	98
Arquitectura	82
Ciencias Políticas	86
Contaduría Pública	91
Ciencias de la Comunicación	88
Derecho	80
Diseño Gráfico	92
Ecología	100
Economía	93
Enfermería	97
Filosofía	89
Fitotecnia	92
Ingeniería Civil	89
Ingeniería Industrial	89
Ingeniería Química	94
Medicina	90
Odontología	98
Pedagogía	88
Psicología	97
Sistemas Computacionales	88
Zootecnia	91

EDITORIAL

GENROSSO, UN EJEMPLO A SEGUIR

Terminó la gira del Internacional Grupo Genrosso, que dejó huella a su paso por México.

Un mensaje de paz y de amor por medio de sus canciones, llegaba a los oídos de quienes presenciaban su espectáculo.

Pero lo que querían ellos, aparte de escucharlos, era que los jóvenes hicieran conciencia, de que sí se puede cambiar a este mundo. Empezar por uno, y si cada uno se proponía hacerlo, construir una cadena de actitudes positivas y de compromiso capaz de mover almas.

Claro que no se va a dar de la noche a la mañana, pues los problemas continuarán siempre, pero ya la forma en que uno los vaya a enfrentar será diferente. Siempre con un espíritu de victoria y conquista, de tomar los problemas como experiencias para futuros tropiezos, levantarse y volver a caminar.

Cuando los jóvenes emprendan esta acción, se empezará con el cambio; y el compromiso tal vez no es con todo el mundo, pero sí en el país donde vivimos, en la ciudad que habitamos, en la escuela donde estudiamos, en la familia a la que pertenecemos, y es aquí donde primeramente se debe iniciar el cambio, buscar paz en uno mismo y transmitirla a la familia, pues es con el ejemplo como mejor testimonio se puede dar.

Canalizar positivamente esa energía que distingue al joven para hacer a un lado a aquellos con atole en las venas, o que buscan sus propios intereses.

entérate

DEPARTAMENTO DE FISICA

Nos informa el ingeniero Gerardo de Jesús López Arciga del Departamento de Física, que el próximo día 5 de marzo se llevará a cabo una conferencia relacionada con el Eclipse que en el mes de Julio podrá ser estudiado en nuestro País. Esta conferencia se presentará en la Sala de Conferencias Francisco de Vittoria, a las 12.30 hrs. El ponente será el Dr. Apolonio Juárez Nuñez (UAP), Coordinador del Comité Universitario del ECLIPSE.

CENTRO DE COMPUTO

El Centro de Cómputo nos informa que finalizó la primera Tanda de Cursos de Multimate. Además dieron inicio este 25 de febrero los Cursos de Multimate, Lotus y Works, todos ellos con duración de 2 semanas.

SERVICIOS ESCOLARES

Mediante el arquitecto. Edgard Diez, la Dirección de Servicios Escolares nos comunica que en la semana del 4 al 8 de marzo de 1991 se realiza el primer examen parcial. Se avisa que sólo hasta el 22 de marzo los alumnos podrán dar de baja materias.

ARQUITECTURA

En la semana del 25 de febrero al 1o. de marzo, los alumnos de arquitectura nos pasan un reporte felicitando a los alumnos de arquitectura de 6o. semestre, por haber obtenido su pase en las eliminatorias de DESEM, el pasado miércoles 20, tanto en la Copa Azteca como en el Show del talento ¡¡Felicidades y Adelante!!

DISS

La Dirección de Servicio Social da a conocer que se participó activamente en la Campaña de Vacunación, el pasado 23 de febrero en la jurisdicción No. 3 de Cholula, abarcando 13 localidades.

El día 26 se realizó una reunión de trabajo en la Universidad Iberoamericana Plantel Golfo-Centro, tratando la integración del CISS.

Del día 28 de febrero al 3 de marzo, se asistió a la Universidad del Bajío, para invitarlos a un programa de intercambio de servicio social.

A partir del 4 de marzo inicia la Campaña de Recolección de Libros que ya no utilicen, (no libros de texto gratuito), para las bibliotecas en formación para adultos en colonias; sus donativos serán recogidos en el 3er. nivel del Edificio B en las oficinas de DISS.

PROMOCION CULTURAL

Por medio de Luis Linares Romero, Promoción Cultural nos dice que el próximo jueves 28 de febrero se presentará en Teziutlán el grupo de Teatro Universitario UPAEP, con la obra "Nuestra Señora". Una semana después se presentará en el mismo lugar la Estudiantina UPAEP.

ASUNTOS ESTUDIANTILES

El L.A.E. Alfredo Torreblanca Ríos, nos informa de las actividades que se efectuarán en la semana del 4 al 9 de marzo de 1991.

Día 4 -Honores a la Bandera. Escuela de Ciencias de la Comunicación, a las 8.50 Hrs. en la Explanada.

Día 6 -Junta Mensual de Presidentes de Sociedades de Alumnos a las 12.00 horas en Asuntos Estudiantiles. Además el Cine Club presenta "Mi Pie Izquierdo" a las 12.00 horas en el B-12.

Felicidades a los alumnos de la Escuela de Arquitectura que asistieron los días 20,21 y 22 de febrero al Primer Retiro Espiritual del Semestre.

Agradecemos a todas las personas que nos ayudaron para hacer posible la presentación del Grupo Genrosso.

Los horarios de Misa son: Lunes, miércoles y viernes a las 11 horas, y martes y jueves a las 12 horas, en la Capilla Universitaria, ubicada en el Salón A-39C.

El 7 y 8 de marzo se llevará a cabo el II Foro de Pastoral Universitaria, con la participación de Universidades de Inspiración Cristiana, en la Sala de Conferencias Francisco de Vittoria.

FACULTAD DE PSICOLOGIA

La licenciada en Psicología Rosa María García Montoya, nos informa que la Facultad de Psicología participará en el Foro sobre Alcoholismo, en el Hotel del Alba los días 15 y 16 de marzo, organizado por la Junta de Mejoras; coordinarán una mesa de trabajo.

También participará en el 1er. seminario de la Fundación Down de Puebla, el 15 y 16 de marzo. Se han realizado 3 reuniones de Consejo Académico, se revisa el plan de Estudios para proponer cambios en programas y plan.

CIENCIAS DE LA COMUNICACION

El licenciado Eduardo Garzón nos dió a conocer que durante la semana pasada en unión de varios catedráticos de la Escuela, se ha trabajado en la elaboración de la propuesta de reformas al Plan de Estudios de la Escuela, en el que se incluyen propuestas y sugerencias de alumnos y profesores.

COMO NOTA FINAL EN LO QUE AL TEMA DE LA GUERRA SE REFIERE QUEREMOS MOSTRARLES EN ESTA OCASION EN NUESTRO PERIODICO EL EQUIPO QUE UTILIZARON LOS SOLDADOS DE LAS FUERZAS ALIADAS.

Directorio:

Director Abel Hernández. Coordinador de Sociales, Ivonne Hernández, Adriana Ramírez. Coordinación Académica, Georgina Meza. Deportes, Miguel Méndez. Fotografía René León, José Notario. Diseño y Armado Marisol Colombes y Gabriela Alejo. Es una publicación coordinada por la Dirección de Prensa de la UPAEP. 21 Sur 1103.

EQUIPO DE LOS SOLDADOS DE EU PARA LA CAMPANA EN EL DESIERTO

MOCHILA "ALICIA"

Incluye manta, muda de ropa interior, artículos para higiene y comida para tres días

HELMET
Muy liviano, resistente a las balas, reforzado con "Kevlar"

ANTIPARRAS
Protegen contra el sol y la arena

AGUA
Casi 4 litros

M-16a2
Fusil semi-automático y hasta 240 balas

UNIFORME
Camuflaje liviano para el desierto

BORCEGUIES
Tela de capellada mantiene ventilados los pies

MASCARA DE PROTECCION QUIMICA

Se lleva a la cintura. El traje protector se guarda cerca



el club de LULÚ

Bienvenidos a esta sección de El Universitario, donde quincenalmente presentamos a chicos de la universidad que por tanta actividad no se logra conocerlos. Para esta ocasión, se visitó la cafetería donde se platicó con dos jóvenes muy activos y que trabajan dentro de la misma.

-NOMBRES COMPLETOS

-Carlos Rodríguez y Manuel Ramé

-EDAD

-Carlos 19 años al igual que Manuel

-TIENEN NOVIA

-Sólo Manuel

-¿POR QUE ELIGIERON TRABAJAR?

-Carlos: "Lo que sucede es que ya no conseguí entrar a la uni y pues no hubo otra opción mas que trabajar; pero espero poder estudiar el próximo semestre"

-Manuel: "En lo personal nunca he sido una persona que le guste perder el tiempo y como en la semana no tengo nada que hacer por eso estoy aquí. Los sábados estudio la prepa abierta en el Oriente."

-¿QUE TIPO DE VIDA ES LA QUE LLEVAN?

-Responden ambos: "el mismo tipo de vida que un estudiante normal pero con la presión del trabajo"

-¿PIENSAN SEGUIR ESTUDIANDO?

-Los dos respondieron que sí.

-¿POR QUE SE LES HA HECHO LA FAMA DE SANGRONES?

-Carlos: "Yo siento ser una persona normal, y me gusta llevarme con todos por igual".

-Manuel: "Mucha gente opina que la cara no me ayuda, pero me considero una persona normal."

-¿QUE TIPO DE CHICAS LES GUSTAN?

-Carlos: "Agradables, sencillas, y por supuesto guapas"

-Manuel: "Una de las cosas que más adoro es la sinceridad y la ternura"

-¿CUAL FUE LA RAZON DEL CAMBIO EN EL SISTEMA DE LA CAFETERIA?

1o.- Tratar de controlar el desorden.

2o.- Conseguir rapidez en los servicios.

3o.- Mejorar el trato hacia la comunidad universitaria.

-¿COMO SIENTEN EL TRATO DE LOS ALUMNOS HACIA USTEDES?

-Dentro de todo siento que es normal, pero las personas con las que más nos llevamos son super buena onda.



Carlos y Manuel mandiles de la cafetería.

FECHAS PARA ENTREGAR EXALUMNOS

1 de Marzo

8 de Marzo

15 de Marzo

22 de Marzo

5 de Abril

12 de Abril

19 de Abril

26 de Abril

3 de Mayo

10 de Mayo

17 de Mayo

24 de Mayo

31 de Mayo

PEDAGOGIA

ZOOTECNIA Y FITOTECNIA

CIVIL Y DERECHO

ADMN. DE EMPRESAS

FILOSOFIA, CIENCIAS POLITICAS

ODONTOLOGIA

PSICOLOGIA

MEDICINA

ECONOMIA, COMUNICACION

QUIMICA, ENFERMERIA

CONTADURIA

ARQUITECTURA

ING. INDUSTRIAL



Mago, Lulú y Claudia, bellas compañeras de Admón. Compañeros agrónomos descansando para los exámenes.



Ricardo, Marco y Marco Antonio de 4º de Cicom.



Guillermo y Laura, bonita pareja de la Universidad.

CONTRAPUNTO

¿POR QUE LOS ALUMNOS ASIATICOS APROVECHAN MEJOR SUS ESTUDIOS?

Por Claudia Rodríguez Ramírez.
8o. CICOM.

Contrariamente a como piensa mucha gente, los estudiantes asiáticos no son más inteligentes ni ven menos televisión que los occidentales. Lo que los hace obtener mejores notas en la escuela es el empeño en los estudios y creen que el triunfo escolar se debe tanto al talento natural como al esfuerzo. He aquí algunas características del estudio entre los asiáticos, que usted puede tener en cuenta en la educación de sus hijos:

-Tener una actitud más positiva acerca de los logros. Ellos creen que el más y el menos inteligente tienen las mismas posibilidades si se supera la falla natural con estudio.

-Contar con maestros que se preparan más para la clase; por lo general los maestros occidentales pasan demasiado tiempo con los alumnos y no les queda tiempo para preparar bien la clase.

-Tener un lugar tranquilo y bien iluminado en el cual estudiar.

-Hacer más tareas a diario (mientras que los chicos norteamericanos que van en primer grado emplean 70 minutos a la semana haciendo tareas en casa, los chicos de Taiwan emplean 494 minutos semanales).

-Tomar mejores notas en clase.

-Poseer mejores libros de texto escolares.

-Ver sólo televisión después de haber terminado las tareas.

-Ir a escuelas con más periodos de descanso entre clases.

LA ESCUELA DE INGENIERIA INDUSTRIAL SE UNE A LA PENA DE LA FAMILIA: **GARCIA DE LA TORRE** por el sensible fallecimiento del ex-alumno **ALFONSO GARCIA DE LA TORRE** Y eleva sus oraciones por el eterno descanso de su Alma.

CIERTOS NUMEROS CON SENTIDO MAGICO SURGEN FRECUENTEMENTE EN LAS DIVERSAS CULTURAS...

Por Claudia Rodríguez.

Muchas expresiones de la historia, la mitología y la religión están basadas en cifras. Veamos algunas de ellas y cuál es el significado de esos números.

-LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS...Según San Juan, en la Biblia, son el hambre, la peste, la guerra y la muerte.

-LAS SIETE PLAGAS DE EGIPTO...Otra referencia bíblica; se refiere a los males que envió Jehová a Egipto por no dejar salir a Moisés hacia la tierra prometida.

-LOS SIETE MARES...¿Por qué siempre se dice "siete", cuando en realidad son más?: Caribe, Mediterráneo, Caspio, Rojo, Muerto, Báltico, de Japón, de la China, Egeo, del Norte, etc.

-LOS SIETE PECADOS CAPITALES... Son la gula, la lujuria, la ira, la envidia, la avaricia, la pereza y el orgullo.

-LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO ANTIGUO ERAN: Los jardines colgantes de Babilonia, el Mausoleo de Halicarnaso, el Coloso de Rodas, las Pirámides de Egipto, el Templo de Diana en Efeso, la Estatua de Júpiter en Olimpia, y el Faro de Alejandría.

-LAS NUEVE MUSAS...Hijas de Apolo reinaban sobre todas las artes. De su hogar, el Museion, sale la palabra "museo".

-LOS DIEZ MANDAMIENTOS...Llegaron en tablas de la ley que Dios le transmitió a Moisés.

-LOS DOCE PARES DE FRANCIA...Estaban a la orden del emperador Carlomagno.

-LOS DOCE MESES DEL AÑO... Sus nombres provienen por lo general de dioses de la mitología grecorromana.

Dirección y Comunidad Estudiantil de la Escuela de Sistemas Computacionales se une a la pena de la familia:



PEREZ MEJIA



Por la irreparable pérdida de **JOSE RUBEN PEREZ MEJIA**

Alumno del segundo semestre y elevan sus oraciones por el eterno descanso de su alma.

COLABORA CON EL UNIVERSITARIO, MANDA TUS ARTICULOS, POESIAS, NOTAS, FOTOS, MENSAJES EN ENSALADA UNIVERSITARIA O ALGUNA OTRA COSA. DIRIGETE A LA OFICINA DE PRENSA LOS LUNES DE 10:00 A 13:00 HORAS. PARTICIPA CON NOSOTROS.



Nuestro excelente equipo de volibol varonil se hace presente en el Universitario

LA UPAEP GANO A LA UAP EN VOLIBOL VARONIL Y FEMENIL

Los equipos varonil y femenino de volibol de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, derrotaron a sus similares de la UAP en partidos vibrantes celebrados en el nido de las Aguilas, ante un lleno hasta las lámparas.

En el primer cotejo, el cuadro de damas de las Aguilas UPAEP se impuso por dos sets a uno. El primer Set fué para la UPAEP por 15 puntos a diez; UAP reaccionó y ganó por idéntico marcador de 15 tantos a diez; para el set definitivo, el mejor juego de conjunto del equipo aguillista se impuso por tanteador de 15 a 6 y así llevarse la victoria por dos sets a uno.

El encuentro varonil se definió en dos sets, mismos que fueron ganados por los jugadores de Aguilas UPAEP por 15-10 y 15-13.

Este encuentro, resultó más parejo, pues aunque se definió en sólo dos sets, las volteretas en el marcador estuvieron a la orden del día. Durante el primer cotejo tanto la UAP como la UPAEP mantuvieron latente la expectativa de los aficionados, con jugadores excelentes tanto a la defensa como en los remates y "picadas" ofensivas, prin-



Las chicas del equipo de volibol femenino.

cialmente en el segundo set, cuando UAP y UPAEP llegaron parejos y a empatar a trece tantos, realizándose jugadas que permitían el cambio para sus respectivos conjuntos, sin que avanzaran en conseguir el punto catorce; finalmente y ante la presión de las Aguilas, la UAP cometió un error que dió el punto catorce y con una gran jugada de remate el punto y el triunfo para UPAEP

COMPRA Y LEE EL UNIVERSITARIO

PARA REFLEXIONAR...

QUIERO SER ESE HOMBRE

María: (o como te llames), leí en el periódico el retrato hablado del HOMBRE que tú buscas. Esta es mi respuesta: **NO SOY ESE HOMBRE, PERO QUIERO LLEGAR A SERLO ¿ME PODRIAS ESPERAR?**

Te voy a ser sincero: Yo vivía esperando el "mañana", pero tú, con mucha sabiduría de la vida, me has hecho ver que ese "mañana" tal vez jamás llegue. No sé si éste sea el punto que menos me gusta de tu declaración, más para que veas que he llegado a amarte, a descubrirte, te diré confidencialmente que ese "mañana" para mí se ha vuelto presente. Yo sé que existe UNA MUJER que me ha fascinado. Mira cómo son las cosas: **ERES TU LA MUJER QUE YO BUSCABA.**

¿Qué por qué lo digo con tanto aplomo? Porque, como apuntas en el párrafo siete de tu escrito. Dios me hizo abierto a captar la belleza... Y la belleza la encontré en tu INTERIORIDAD. Sin conocerte físicamente, sé que eres bella, bella desde tu interior y, según intuyo, también en lo exterior, porque, ante todo, en tí campea la nobleza, la finura, la elegancia espiritual.

Pero volvamos a la respuesta que tú me pedías. No soy como sueñas y me temo que vayas a desilusionarte. Tú buscas un hombre en toda la extensión de la palabra, y yo soy apenas un proyecto de hombre. Lo más cercano a tus ideales, es que tengo en mí algo de lo

que tú buscas... ¡Y un optimista sentimiento de esperanza de que podré ser un poco menos indigno de tí!

Yo no temo tu plena realización como mujer. La quiero. Eso es para mí el ideal más alto. Y me atrevo a confesarte algo: Me sentiría inmensamente dichoso, sería feliz, si pudiera hacerte sentir mi compañía, que me aceptaras como tu amigo, como tu más cercano "tú", como compañero de tu vida, es que me he sentido muy solo. Ahora es distinto, desde que leí y justamente para ayudarte a crecer, a conseguir tu plena realización como mujer.

Soy un hombre que no temo a la ternura: mi debilidad es justamente querer dar ternura. Toda la ternura que Dios me ha dado te la estoy reservando. Y sé que tu amor, lejos de aniquilarme, me dará vida en plenitud.

Soy un hombre que quiero darte apoyo total. Acepto de antemano tus errores. (Debes tener defectos, puesto que eres humana. No me dan miedo. Aún diría que los amo.

En realidad, no podría aceptarte sin tus errores. Porque entonces no te estaría aceptando a tí... sino a un ser distinto. Irreal, anormal.

Soy un hombre que sueña en poder darte en cada amanecer una ilusión nueva. (¿Sabes que me repugna el acostumbrarme, el vivir

una rutina?). Si tu me permitieras confuir mi vida con la tuya, te pediría eso: nunca adocernarnos, trabajar y esforzarnos no sólo cada día, sino cada instante para edificar un progreso. Pienso que la fusión de un hombre y una mujer, es el mejor signo del camino que va de aquí, de la tierra, a la Patria, donde el Reino de Dios se hace plenitud. Llegar a ser uno, es para mí una exigencia de crecer cada día en el amor.

Soy un hombre que necesita del diálogo. No puede haber comunión plena de dos seres, si antes no se toca a la puerta, es decir, si no se llama, si no se escucha, si no se dialoga. Miro con tristeza el decaimiento de muchos matrimonios, y tengo el secreto para su renovación: ¡Si se comunicaran!

Pero soy un hombre con defectos. A veces los obstáculos, los contratiempos, me amilanan y casi me derrotan. Pero ¿sabes? tu escrito... Desde que te descubrí.

Soy un hombre egoísta. Me he buscado a mí mismo. Nunca antes supe comprometerme por los demás. Solamente ahora, desde que leí tu escrito, desde que te conocí, me he maravillado por descubrir que ¡ya sé comprometerme! Y el secreto está en que encontré compañía para caminar.

Quiero, pues, ser más fuerte que los obstáculos, y siento que ellos son un estímulo más

que adversidad. Ya he empezado a luchar. Y tengo confianza en mí mismo, porque tú me has hecho confiar. No quiero demostrártelo a cada paso. No pretendo publicidad. Más bien lo haré en forma callada. Al final, el triunfo será para tí. ¿Lo aceptas?.

Soy un hombre que antes venía sólo pidiendo. Buscaba cariño, pero no sabía darlo. Ahora, en cambio, siento una necesidad de amar y de dar cariño. Eso me hace feliz. ¡Si tú quisieras aceptar todo mi cariño...!

Sé que debo respetarme a mí mismo. Pero esta convicción me la has dado tú, porque sólo en la interrelación personal puede uno descubrirse. Ahora pienso lo que te gusta y lo que te desagrada. Eso es para mí la mejor norma de conducta.

Y termino justamente donde empecé: En el "mañana". Se me hace difícil prescindir de ese mañana. Ciertamente gozo cada instante, ahora, aquí...pero...¿qué quieres? Soy hombre y vivo de la esperanza. **ESPERO QUE ESE MAÑANA LLEGUE.**

¿Tienes confianza en que yo pueda llegar a ser ESE HOMBRE?

T. PADILLA.